



MELISSA ETHERIDGE
EM I KONSTÅKNING
JONATHAN GROFF

SISSELA LEDER GAYGALAN

SAMTLIGA NOMINERADE TILL GAYGALAN

Jag är en kass talesperson för mångfald

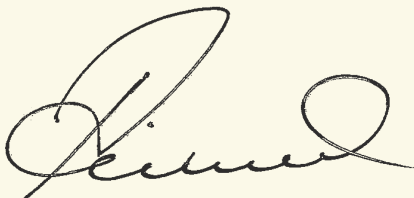
När PostkodLotteriet bad mig att berätta om vår satsning för mångfald var jag tveksam. Att det är just sådana som jag som får synas i media – vita, heterosexuella medelålders män från övre medelklassen – är en del av problemet.

Svenska medier och svenskt näringsliv måste ge fler möjlighet att synas och bidra. Alla, individer, organisationer och företag, vinner på ett öppet samhällsklimat som inte diskriminerar människor. Detta tror PostkodLotteriet på och stöttar därför ett stort antal ideella mångfaldsinitiativ.

Trots att jag är en del av problemet har jag ändå valt att göra den här annonsen. För är det något jag som privilegierad kan göra, så är det att utnyttja min position till att lyfta mångfaldsfrågan. Vi på PostkodLotteriet rannsakar just nu oss själva och vi uppmanar alla Sveriges företag och organisationer att göra detsamma.

Sedan vi startade vårt mångfaldsarbete har vi delat ut 125 miljoner kronor till 19 ideella projekt som verkar för ett inkluderande samhälle. Finns det ett projekt eller en organisation du tycker att vi borde stödja? Vill du eller din organisation samarbeta med oss? Mejla till mangfaldframgang@postkodlotteriet.se.

Med vänlig hälsning



Rickard Sjöberg





NYHET AGE REVERSE HYDRAFIRM

Ger fastare, mer återfuktad och ungdomligare hud.

Exuviance lanserar Age Reverse HydraFirm – en nattcreme som ger Din hud intensivt med fukt samtidigt som ålderstecken minimeras.

Exuviance - Vetenskap och natur i en fantastisk kombination.

Din hud älskar Exuviance.



PROFESSIONELL HUDVÅRD MED VERKLIGA RESULTAT

Se otvivelaktigt yngre ut med Exuviance Age Reverse, en högteknologisk hudvårdsserie bestående av avancerade produkter som kliniskt bevisat verkar på bred front mot alla ålderstecken. (Ger huden fukt, volym, minimerar och motverkar fina linjer och rynkor). Exuviance Age Reverse är en dermatologiskt utvecklad hudvårdsserie framtagen av professorerna Dr. Van Scott och Dr. Yu.

Age Reverse utgör en ny komplett hudvårdsserie, med mycket unika resultat och innehåller bland annat: NeoGlucosamine™ och Retinol, som stärker matrixen som omger kollagencellerna. Hudens underliggande struktur blir fyllig. Huden ser fastare ut. Rynkor och fina linjer minskar inifrån och ut. Dessutom ökar cellförymseln och ojämn pigmentering minskar. Peptider stimulerar kollagenbildningen. AHA och PHA stimulerar de kollagenproducerande cellerna. PHA stärker dessutom hudens skyddsbarriär. E vitamin samt Antioxidanter från chardonnaydruvan och granäpple skyddar huden mot de dagliga miljöangreppen. Dessutom innehåller produkterna kamomill, ginseng, bärelextrakt och hyaluronsyra (kroppens naturliga fuktbarare). Innehåller inga parabener!

Ta kontroll över
hudens åldrande med
dermatologiskt utvecklade
produkter, som har kliniskt
bevisad effekt.
Det förtjänar Du!



EXUVIANCE AGE REVERSE

Exuviance

Exuviance hudvårdsprodukter säljes endast hos speciellt utbildade hudterapeuter och hudläkare.
För upplysning om en salong/klinik nära Dig, välkommen att ringa 040 30 31 32. www.exuviance.se



UNG HOMOSEXUELL FOTOGRAF FRÅN ISRAEL STÄLLER UT PÅ FOTOGRAFISKA

Fotografiska fortsätter att lyfta fram homosexuella fotografer – förutom Herb Ritts ikoniska 80- och 90-talsbilder visas just nu (till den 8 mars) även en stor retrospektiv utställning med den israeliska fotografen Adi Nes vackra färgfotografier i storformat.

Adi Nes, 48, är en av Israels mest ansedda konstnärer. Han bor i Tel Aviv med sin partner och deras fyra barn som de skaffat med hjälp av en surrogatmamma.

Nes motiv behandlar ofta olika aspekter av manlighet och innehåller

massvis av referenser till bibeln, grekisk mytologi och konsthistorien. Han har medvetet lagt in många symboler för den uppmärksamme betraktaren att hitta och tolka.

– De bibliska berättelserna får gärna en homoerotisk laddning om man tar på ”gayglasögonen”. Jag har också hämtat inspiration från stora konstnärer som anses har varit homosexuella, exempelvis Caravaggio, Da Vinci och Michelangelo, berättar Adi Nes för QX.

Pär Jonasson

LOOKING FOR JONATHAN

QX besökte Looking-inspelningen och träffade huvudrollsinnehavaren Jonathan Groff.



50

STOCKHOLM & KONSTÅKNING

EM-generalen Erik Kristensen och expertkommentatorn Filip Stiller pratar EM i konståkning.



44



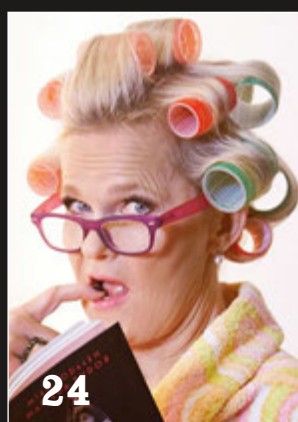
13

PRIDE

QX visade den brittiska homofilmpärlan Pride och publiken jublade.

SISSELA IS BACK!

Det är nio år sedan hon senast ledde Gaygalan. Men nu är det dags igen. Sissela Kyle tar plats som konferencier för Gaygalan 2015. Och hon är förberedd...



24



26



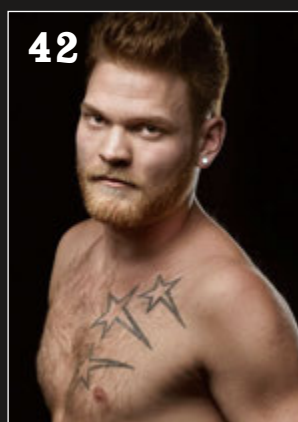
28

QX GAYGALANOMINERINGAR 2015

Är din favorit nominerad? Jamen, sitt inte här och stirra! Bläddra fram och kolla!

QX-KILLEN

...heter Fredrik och är en 24-årig svetsare från Nyköping.



42



68



20

MELISSA ETHERIDGE

En exklusiv intervju med superstjärnan Melissa Etheridge som sålt 27 miljoner album världen över, turnerat nästan oavbrutet i 25 år, vunnit två grammys och en Oscar för bästa filmlåt. Nu är hon redo för Sverige.

EN PERSON: EMILIA

Emilia drömmer om ett VM-guld i fotboll 2015.



MÅNADENS OMSLAG

QX Gaygala-konferencier
Sissela Kyle.

OMSLAGSFOTOGRAF

Peter Knutson

ALLTID I QX

6 Ledare Anders Öhrman
16 Krönika Sara Lövestam
24 EGO Stefan Nilsson
42 QX-killen Fredrik
54 Film The Imitation Game
56 TV The Flash
58 Musik Musikåret 2014
60 Bok Sjön
68 En person Emilia
70 Roger Wilson

MÅNADENS CITAT

"ATT DET FINNS SÅ FÅ ÖPPET HOMOSEXUELLA ÅKARE KAN HA ATT GÖRA MED ATT MÅNGA AV DE BÄSTA KOMMER FRÅN ÖSTEUROPA DÄR KONSTÅKNING ÄR OTROLIGT STORT, OCH DÄR DET SOM BEKANT VERKLIGEN INTE ÄR OKEJ ATT VARA ÖPPET HOMOSEXUELL"

EXPERTKOMMENTATORN FILIP STILLER OM BÖGAR INOM KONSTÅKNINGEN. SID 44

DAGS FÖR HOMOSARNA ATT GÅ TILL VAL

Det är juletider och många hbt-personer åker hem till sina familjer. Till släkten. För att umgås med nära och kära. Över dopp i grytan och Karl-Bertil ska man prata om än det ena än det andra. Det kan vara rätt jobbiga dagar för de killar och tjejer som inte kommit ut än. Jag intervjuade en kille som heter **Torbjörn** för en tid sedan om just julen, och han sa så här om skillnaderna mellan julfirandet före och efter att han kom ut.

”Jag tyckte förut att jul var den värsta tiden på hela året, nu är det inte alls så. Jag längtar till jul! Nu kan jag sitta där och vara böj, jag behöver inte ha en tjej. När pappa har hämtat mig vid tåget på julafton tidigare är och vi åkt till villan, en resa på exakt sjutton minuter, så har det av tradition varit knäpptyst i bilen, vilket är väldigt märkligt. Där sitter två

personer, far och son,
de har inte setts

sedan i somras och det sägs nästan ingenting. Jag sa »Hej« och han kanske sa: »Hej, farmor och farfar kommer vid tre.« Sedan var det tyst. Nu är det: »Hej, oj vad snö ni har fått« och vi berättar saker och vi pratar hela vägen. Vet du, jag var rädd för att prata innan, jag var rädd att jag liksom skulle skrika: »Jag är böj! Fattar du inte det? Ser du inte hur dåligt jag mår?« Det har ju legat som ett lock över struphuvudet på mig hela tiden, i tio år. Jag har känt att om

”NU SKA ÅRETS HOMO, BI, TRANS UTSES PÅ GAYGALAN”

Anders Öhrman,
chefredaktör

jag inte skärper mig nu så kommer det att komma ut för det är det enda jag vill säga. Jag har suttit där vid julbordet varje år och varit så förbannad på alla, för det enda jag velat göra är att skrika: »JAG ÄR BÖG!!!« Jag har gått och lagt mig klockan nio på kvällen varje julafton och skylt på att jag haft huvudvärk för att jag inte klarat av att småprata, jag har varit så rädd att försäga mig.”

Idag kan Torbjörn åka hem och ”sitta där vid julbordet och vara böj”. Utan problem. Nu går det självklart inte lika bra för alla när de kommer ut. Det har jag och min kille själva fått erfara då delar av släkten tog avstånd från oss och inte ville att både jag och min pojkvän skulle komma till julmiddagen då det fanns risk att vi skulle sitta där vid julbordet och citat, ”hålla på”.

Jag känner bara, vem vill ”hålla på” bland köttbullar och lutfisk när släkten tittar på?

Inte vi. Och idag är allt bra. Vissa människor behöver bara lite tid.

Nu till något helt annat, för knappt har man hunnit svälja ner julmaten eller hållt i sig nyårsbubblen innan det är dags att hoppa i festkostymen för att göra sig redo för QX gaygala – den 17:e i ordningen.

Det har blivit dags för homosarna att gå till val. En ny homo ska väljas. På sidorna 28-34 presenterar vi samtliga nominerade till QX Gaygala. Men det här är ju inget nyval, här ska inga parter kamma överens. Inget samarbete behövs. Här får man rösta på sin egen böj, sitt eget bi eller sin egen flata. Här ska bästa man eller kvinna koras. Och vem han, hon eller hen blir vet vi på måndag den 9 februari på Cirkus. Och hur kul är det inte att **Sissela Kyle** äntligen är tillbaka som konferencier?

Hon är redo. Är du?

Köp din biljett nu!

Vi ses!

HEJ REDAKTIONEN: INFÖR EN NY KATEGORI I GAYGALAN SOM DU SKULLE VINNA!



Ronny Larsson
Redaktör

– Årets dockmakare. Jag är även rätt vass på att fylla dansgolv så Årets Floorfiller hade funkat också.



Ulrika Lahne
Marknad

– Årets hemlighet.



Jonas Persson
Annonser

– Årets Kärlekspar! För mig och killen då så klart.



Desirée Nordin
Traffic

– Årets olycksfågel.



Pär Jonasson
Frilans

– Årets lyckligast lottade man? Jag har ett liv jag trivs med – underbar man, fina vänner, kul jobb och har under året blivit frisk från min cancer.

FAKTA: TIDNINGEN QX



Ansvarelig utgivare:
Jon Voss
jon@qx.se

Chefredaktör:
Anders Öhrman
anders@qx.se

Redaktör:
Ronny Larsson
ronny@qx.se

Layout:
Anders Öhrman

Annonser:
Ulrika Lahne
ulrika@qx.se

Jonas Persson
jonas@qx.se

Traffic:
Desirée Nordin
desiree@qx.se

Distribution:
Desirée Nordin
desiree@qx.se

Stockholm:
Förlängda Armen

Skåne/Köpenhamn:
Bring Express

Göteborg:
Bring Express

Prenumeration kostar
360 kr för 12 nr inom
Sverige.
Pren. 12 nr Europa:
495 kr.
Tidningen sänds inplastad.

**QX ges ut av QX
Förlag AB,**
org.nr: 556525-6897.
Postgiro: 15 24 17-2,
Bankgiro: 5977-4950.

**Tryck: MittMediaPrint
RS distribution 2013:**
30 700
ISSN-nummer:
1401-1794.

Mätning Cxense.com
Qruiser unika webbläsare
vecka 42: 126 457

QX.se vecka 41:
98 138

QX
Box 17 218, 104 62
Stockholm

Telefon: 08-7203001,
http://www.qx.se
mail: redaktionen@qx.se

©2015 Home Box Office, Inc. All rights reserved. HBO® and related channels and service marks are the property of Home Box Office, Inc.

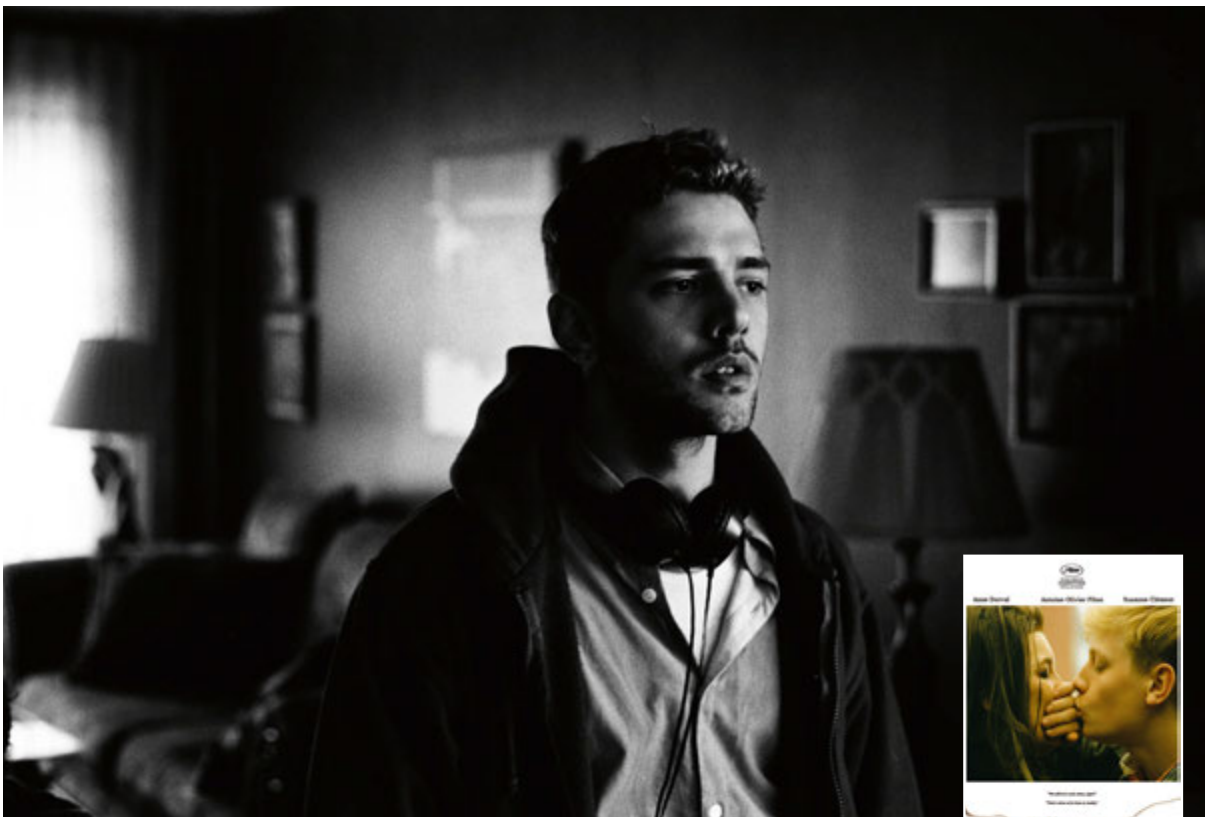
LOOKING

SÄSONG 2 PREMIÄR 12 JANUARI
HELA SÄSONG 1 TILLGÄNGLIG NU PÅ HBONORDIC.COM

PROVA FRITT

EFTER TESTPERIODEN FORTSÄTTER ABONNEMANGET
TILLSVIDARE FÖR 79 KR/MÅNAD UTAN BINDNINGSTID

HBO[®]
NORDIC



QX TRÄFFAR XAVIER DOLAN

Xavier Dolan har trots sin ringa ålder redan gjort fem prisbelönade filmer varav hans senaste, "Mommy", kammade hem publikpriset vid Stockholm Filmfestival 2014. QX fick en pratstund med den unga talangen för att diskutera HBTQ-filmer, dejting och svenska killar.

Har du en personlig koppling till "Mommy"?

– Jag har alltid en personlig koppling till det jag skriver, i alla fall till viss del. Jag är inte Steve i filmen och min mamma är inte heller Diane. "Mommy" är alltså inte självbiografisk på samma sätt som min debutfilm "Jag dödade min mamma" var, utan historien är fiktiv. Men jag skulle ändå vilja påstå att det finns en del av mig i Steve, som hans inre vrede som tar till sig väldigt våldsamma uttryck. Själv har jag privilegiet att få uttrycka de känslorna i mitt filmskapande.

Många homosexuella män har en väldigt nära relation med sin mamma. Hur ser din relation till din mamma ut?

– Jag var väldigt nära min mamma när jag var liten, men är inte det längre. Jag älskar henne massor, men vi har inte så mycket gemensamt. Det betyder inte att vi inte kan göra saker tillsammans,

men vi är två helt olika individer. Jag är dessutom alltid på resande fot med att marknadsföra filmer eller spela in nya och att spela in film är lite som att försvinna.

Vad tycker du är viktigt med HBTQ-filmer? Varför bör de göras?

– Det är viktigt att lära människor om HBTQ communityt, på samma sätt som det är viktigt att lära människor om alla andra minoritet-skulturer som exempelvis latinamerikaners. HBTQ är en väldigt viktig del av samhället som vi befinner oss i idag, år 2014. Det är även viktigt att det finns en plats för all kultur och alla identiteter i dagens filmutbud. Jag fattar dock inte varför man ska försöka skilja mellan "vanlig" film och HBTQ-film. Det är film vi pratar om.

Har du någonsin ångrat ditt val att komma ut som homosexuell med tanke på "etiketten" man kan bli tilldelad?

– Jag har aldrig ångrat att komma ut som homosexuell och det har än så länge heller aldrig påverkat min karriär. De som placerar mig i facket som en homosexuell filmskapare och en que-

erateur eller vad man nu vill kalla det, är gay communityn. Det är ingen annan som placerar mig där och det är faktiskt bara de som fokuserar på att jag är en homosexuell filmskapare med mina queerfilmer, mina queerkaraktärer och mina queerteman.

Du gör nästan en film om året. Finns det överhuvudtaget tid för att dejta?

– Haha, ja det finns alltid tid till att dejta. Man tar sig tid!

– Haha, ja det finns alltid tid till att dejta. Man tar sig tid!

Vad ska man göra för att vinna ditt hjärta? Någon speciell filmsmak som föredras...?

– Nej, inte alls. Jag letar inte efter filmfantaster eller filmnördar, jag letar efter rätt kemi. Jag måste kunna se upp till och beundra personen.

Vad tycker du om svenska killar?

– Väldigt snygga såklart!

Vart ser du dig själv om 10 år?

– Jag har svårt att se vart jag kommer befinna mig om tio timmar haha! Men om jag inte var skådespelare eller regissör så skulle jag antagligen jobba med mode. Annars skulle jag kunna jobba inom en underrättelsetjänst som CIA eller FBI då jag fascinerats av sådana myndigheter och system.

Erik Dalström



VAD STOD DET I QX FÖR 10 ÅR SEDAN?

Nej men... Vem prydde omslaget för exakt tio år sedan om inte vår grymma Gaygalavärldinna Sissela Kyle? Det firas som ni ser i detta nummer med att återigen låta hela Sveriges Sissela fronta januarinumret. Fab! För tio år presenterades också de nominerade men då skulle läsarna SKICKA in den utsaxade kupongen till QX, Box 17281, 104 62 Stockholm. Vi kan lägga till att det varje år fortfarande kommer in en del röster via post... I tidningen hade vi också resereportage från både Gran Canaria och Beirut, en intervju med musikalfantomen Andrew Lloyd Webber och så berättade fyra HBT-personer vad de önskade sig mest av allt. Vi passade också på att lista tio fantastiska låtar som ni kanske inte visste, alltifrån country via britpop till spansk dramapop. I QX januari kunde man även läsa om Malmös nya gayställe Lounge Velvet och testa sina kunskaper över vad man miss från 2004. Minns ni till exempel varför Jonathan polisanmälde Micke i TV4:s Farmen? Jo, Jonathan hade utpekats som bög och gick tillsammans med Farmen-Joppe (öppet homo), under smeknamnet Bröderna stjärt... RL

QX

PRENUMERERA PÅ QX. 12 NUMMER
FÖR 360 KR. WWW.QX.SE/SHOP



Jag är en Cruiser. Är du?

Att vara en "cruiser" och ta hand om våra kryssningsgäster är inte ett vanligt jobb. Det är en livsstil. Du är en service-talang som brinner för att ge det lilla extra. Troligtvis har du också erfarenhet från t.ex. hotell, restaurang eller resebranschen sedan tidigare. Har du det som krävs för att bli en av oss? [Läs mer på birka.se](http://birka.se)



Mathias Holmgren leder ett av våra populära nöjesteam ombord.

BIRKA CRUISES™



När resan är målet

Med Birka Cruises kryssar du på riktigt i Stockholms skärgård och till utvalda destinationer.



**Hawaiiansk
helkroppsmassage**

Massage med 1000-åriga traditioner
nu i Sverige. Välkommen till Kjell-Olof
Wiklander, utbildad på Hawaii och
certifierad instruktör.
Styrningsgatan 8 nb, Stockholm
08-665 40 59
För män och kvinnor som vågar

Samtalsterapi
Lars-Anders Rolfhamre
Psykosyntesterapeut

TANKAR KRING
DIN MANLIGA ELLER KVINNliga
IDENTITET, DIN SEXUALITET,
HBT-FRÅGOR
OCH/ELLER LIVET I SIG?

070 - 526 29 34
www.brainstretching.se



SENSUELL & NOSTALGISK HERB RITTS PÅ FOTOGRAFISKA

Fotografiska i Stockholm visar till och med den 15 februari den retrospektiva utställningen *Herb Ritts – In Full Light*. Fokus ligger på Ritts sensuella och läckra bilder av kroppar och ansikten i närbild – framför allt då amerikanska kändisars kroppar och ansikten.

Om du minns 80-talet kommer du garanterat känna igen de ikoniska bilderna på bland annat **Madonna, Michael Jackson** och dåtidens supermodeller som **Naomi Campbell**. Dessutom visas en loop med snuttar från hans några av hans minnesvärda videos – som Madonnas *Cherish* och **Chris Isaaks** *Wicked Game*.

Herb Ritts föddes i Los Angeles 1952 och dog i samma stad 2002 i sviterna av en aids-relaterad sjukdom. Det behöver man dock inte veta för att fatta att han var böj; det är så uppenbart när man ser Ritts motivval och speciella estetik. Fast det håller hans gamla fotoassistent och gode vän **Mark McKenna** inte riktigt med om när QX får en pratstund med honom på vernissagen.

Berätta om din vänskap med Herb Ritts!

– Jag började jobba som assistent åt Herb Ritts 1989, men hade då redan känt honom i flera år. Det som från början blev till slut hela 13 år, fram till Herbs död. Det var intressant att jobba med Herb eftersom han hade så många strängar på sin lyra, han gjorde videos, reklamjobb och jobbade för alla de stora magasinerna. Han var en enastående människa, alltid lika entusiastisk och en otroligt vänlig person. Vi hade stor respekt

för varandra.

Var Herb Ritts öppet homosexuell?

– Ja, han kom ut i en tv-intervju 1991, men pratade efter det inte offentligt om det. Detsamma gällde hans sjukdom, Herb dog ju som bekant i aids.

Flera av bilderna på den här utställningen är mycket bekanta för oss som minns 80-talet, man skulle nästan

"HERB DOG JU SOM BEKANT I AIDS"

kunna kalla dem gayikoniska...

– Även om Herb var gay så skulle jag vilja påstå att han inte lät sina sexuella preferenser styra motiven. Snarare försökte han ändra synen på hur män porträtterades i fotografier och skildrade dem lika sensuellt som man sedan länge gjort med kvinnor.

Vad skulle du säga var Herb Ritts storhet som fotograf?

– Hans sätt att få en intim relation med sina modeller, och att han inkorporerade dem i själva arbetsprocessen. Han sa inte bara till dem att stå på ett visst sätt, han ville att det skulle vara en känslöstyrad process och ett samarbete dem emellan. Han visste direkt när han fått den bild han ville fånga, och visste exakt vilken ruta av alla hundratals bilder som var den rätta.

Herb Ritts lyckades uppenbarligen komma väldigt nära superstjärnorna och fick dem att ta ner gardinen. Vad var hans knep?

– Han var för det första

väldigt välrenommerad, men kanske var det för att de helt litade på att han hade deras bästa för ögonen och aldrig skulle ta en bild som skulle skada dem. Det var aldrig några managers eller liknande som hängde över Herbs axel när han jobbade, alla litade på honom och han fick jobba i fred.

Finns det någon som helst politisk aspekt av Herb Ritts fotografier?

– Nej, är det enkla svaret. Herb hade inga ambitioner att göra politiska ställningstaganden, även om andra säkert kan tolka det så.

Inte ens det faktum att han levde med aids går att läsa i hans bilder?

– Nej, och det berodde nog på tiden han levde i. Han fick sin diagnos 1989 och många av oss har kanske glömt hur samhället var på den tiden. Hur stigmatiserande det var att var hiv-positiv. Han hade ju riskerat att tappa sina uppdragsgivare som ofta var stora och kända varumärken. Dessutom levde hans mamma fortfarande och han ville inte att hon skulle få veta att han var sjuk. På den tiden var ju hiv detsamma som en dödsdom.

Vilken är din favoritbild på utställningen om du bara får välja en enda?

– Det är nog Tony in White, en bild av Tony Ward som jag själv var med när den togs på taket till Ritts studio under Kaliforniens brännande sol. Herb jobbade ju i stort sett alltid bara med naturligt ljus, vilket ofta var tekniskt utmanande. Även om jag själv inte är gay så kan jag relatera till den här bilden på många nivåer. *Pär Jonasson*

**Hivtest med snabbsvar.
Anonymt och gratis.**

Drop-in tisdagar, klockan 18–20.
Stora Badhusgatan 6, Göteborg.
checkpointgoteborg.org

**Psyko-terapi
Hans Hanner**

leg. psykolog
med hbt-kompetens

08-611 51 22
för mer info se:
www.hanshanner.se

Vill du också synas i

Kontakta
annonser@qx.se

Fixa gruiser i mobilen

Hitta andra nära dig

Håll koll på nya meddelanden

mobile.qruiser.com

FOTO: HENRIK NERO



Kenneth och Mikael



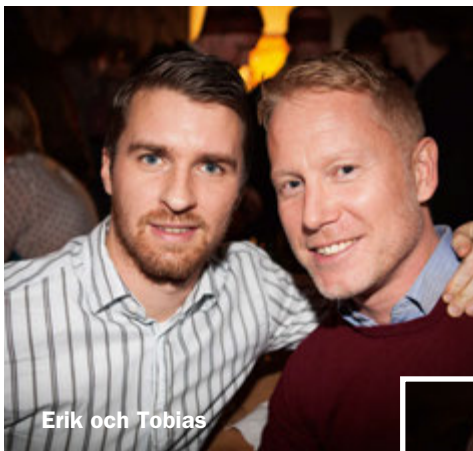
Anton och Linus



Joakim och Juha

ALLA ÄLSKADE "PRIDE"

I början av december bjöd QX in till en förhandsvisning av den brittiska filmen "Pride". En film som utspelar sig i Margaret Thatchers England när gruvstrejken bröt ut och ett gäng bögar och flator i London bestämmer sig för att samla in pengar - och stödja - gruvarbetarna. Jubel och applåder utbröt i salongen efter filmen och hyllningarna fortsatte sedan på sociala medier - "Ett glädjepiller", "Ett måste", "Årets film" löd betygen. Efter filmen bjöd Urban Deli MRKT publiken på mat och dryck i de nya lokalerna på Sveavägen i Stockholm.



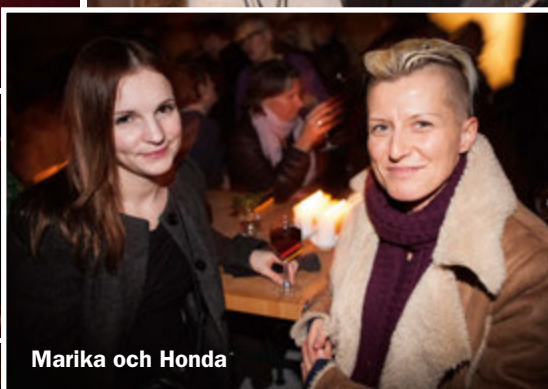
Erik och Tobias



Maria och Linn



Renée och Åsa



Marika och Honda



Henrik och Ola



EUROGAMES STOCKHOLM
5TH - 9TH OF AUGUST 2015 • STOCKHOLM
ENGAGE | EXPLORE | EMPOWER

LICENSED by THE EUROPEAN GAY & LESBIAN SPORT FEDERATION

**SPORTSOMMAR
EUROGAMES
STOCKHOLM 2015**
SPORT • KULTUR • POLITIK

EuroGames Stockholm är världens största pro hbtq sportevenemang 2015. Ställ upp i över 30 sporter, utforska ett spännande kulturellt program och delta i politiska debatter med fokus på sport och hbtq-frågor. Börja ladda för en gigantisk manifestation för lika rättigheter inom idrott, kultur och politik!

ANMÄL DIG NU

WWW.EUROGAMESSTOCKHOLM.COM

@EUROGAMESSTHLM

FACEBOOK.COM/EUROGAMESSTOCKHOLM

Gott Nytt År med QX shop



NYA ANDREW CHRISTIAN-MODELLER



SPORTSTRUMPOR
Coolmax
179:-



Smycken
Halsband regnbågskulor
49:-



NITARMBAND
89:-



Andrew Christian Sportswear
Chill Training Shorts
429:-



Beställ dina varor på shop.qx.se



HÄNG MED PÅ LESBISK VANDRING - I TENSTA!

Följ med på en lesbisk vandring genom Tensta, där konstnären **Sofia Hultin** visar oss de lesbiska guldkornen.

Hon tar oss med till busshållplatsen, till moskén och till Tensta konsthall, där det ryktas om att lesbiska veganska bruncher serveras. Vid varje plats återberättar Sofia en lesbisk historia, som hon har fått fram genom att intervjua lesbiska i Tensta.

Historierna berättas i jag-form och därav projektets namn, *I'm every lesbian*, som är tänkt att föra tankarna till **Chaka Khans** *I'm every woman*.

– Jag är inte varje lesbisk, men jag hoppas att mitt projekt kan fungera som en fantasi om en internationell lesbisk solidaritet, där det finns ett värde i att lyssna till andras berättelse, säger Sofia Hultin.

Vandringen har tidigare genomförts i Malmö, Norrköping, i Albaniens huvudstad Tirana och i Serbiens huvudstad Belgrad och den har vid några tillfällen lockat över 100 personer. Trottoarerna fylls och en miniparad tar form.

– Det är roligt när folk på stan ansluter. Nu senast i Tensta hängde det på ett gäng små pojkar som bjöd mig på godis och även en liten gullig tant som ville berätta om sina hbtq-vänner. Jag ser ganska fänig ut som guide, med min mikrofon och magväska, vilket både blir

lockande och avväpnande.

Du är ju konstnär, har du några erfarenheter av guide-yrket?

– Asså, jag har ju varit badvärdinna på Haseluddens spa, då visar man gästerna badet. Det var verkligen en övning i just den där proffsiga servicepersonen.

Varför blev det just Tensta?

– Jag blev inbjuden av Tensta konsthall och det finns tyvärr en föreställning om att det inte går att prata om hbtq-frågor i Tensta, men jag upplever ett stort intresse hos många som bor här. Det största problemet i Tensta tror jag är maktavare och skolors ovilja att arbeta med det här. Till exempel så har RFSL:s skolformatörer aldrig blivit inbjudna till någon skola i området.

Hur gör man om man inte kan eller vågar delta i stadsvandringen?

– Då kan man ladda ner karta och audio-guide från Tensta konsthalls eller min hemsida och gå vandringen själv, i största hemlighet om man vill.

Kommer stadsvandringen till fler städer?

– I vår kommer den till Minsk i Vitryssland och till Boxholm. Och sedan förhoppningsvis till ännu fler ställen.

Maria Makar



MOXY LÖS UPP MÖRKRET

Moxy-arrangörerna **Anna Högkil** och **Anna Ungh** fixa fest i decembermörkret och bjöd till julfest på Le Bon Palais i Stockholm för kvinnor av alla kön och sexualiteter. Flera dansgolv, Vogue-uppvisning och såklart ett galant party för – som arrangörerna själva uttrycker det – "våra vrålsnygga gäster".





BARCELONA

**Alkohol kan orsaka
nerv- och hjärnskador.**

"MAN ÄR ALLTID LITE BEREDD"

När man slötittar på Comedy Central och den manlige ståupparen börjar prata om en kille som en gång stötte på honom.

När en karaktär i en komediserie förstår att en kvinna var "född som man" (ett tveksamt uttryck på många plan, men de gillar ofta den typen av tveksamma uttryck i komediserier).

När en gäst i en tv-soffa säger att hon är bisexuell.

När en karaktär i en film är lesbisk.

Man är alltid lite beredd på att skämtet som följer inte är riktat till oss. Ståupparens skämt kan bygga på hur äcklad han blev av att bli raggad på av en bög. Komediseriens, ja, otaliga komediers hela poäng kan vara att utmåla transkvinnor som svekfulla freaks som försöker lura svenssonkillar att ligga med män (därmed är män som ligger med transkvinnor både lurade och bögar och man kan håna dem hur mycket man vill, medan transkvinnans hela existens är äcklig). Gästen i tv-soffan kan få alla möjliga reaktioner på sin bisexualitet, som att hon ligger med tjejer som extra krydda, att hon är översexuell eller har svårt att bestämma sig. Den lesbiska karaktären i filmen dör, eller blir straight, eller finns bara med för att påvisa sin exmans ickebefintliga manlighet. Ha ha, hon lämnade honom för – wait for it – en kvinna!

Det är vi som är skämtet.

Eller inte. Man vet aldrig.

Ståupparen kan lika gärna bygga sitt skämt på att han önskar att han också gillade killar, karaktären i komediserien kan lika gärna fortsätta se transkvinnan som den kvinna hon är och låta skämtet bli på bekostnad av alla oförstående runt omkring (TVEKSAMT). Möjligheten finns, vi lever i en värld där det finns folk,

även regissörer och manusförfattare, som gillar oss. Men eftersom det fortfarande är en grej att acceptera oss, finns alltid valet att inte göra det.

Så man sitter och är beredd, för vi lever i ett fritt land och man måste faktiskt få skämta om allt, och påfallande ofta är det oss man skämtar om. Jag säger det inte för att klaga, jag bara konstaterar att det är så. Man får sitta och vara beredd med fjärrkontrollen, för ibland kan man ta det och ibland blir det för

Allt man vill se i en b-film fanns med, och det var så lätt att skratta åt skämtet, för de var aldrig på vår bekostnad. Transpersonerna var personer och ingen kom någonsin ut. Var någon ens cishetero i hela filmen? Var någon ens hetero?

Jag vill alltid känna så när jag än ser en film eller tittar på tv. Inte att samtliga medverkande är hbtq, men att skämtet är riktade till mig när de handlar om mig. Jag vill vara beredd, men inte på att byta kanal eller sucka överseende. Jag vill vara

"I BIOSALONGEN SATT BARA FOLK JAG HADE LEGAT MED. ÄSCH, NEJ SÅ VAR DET INTE, MEN DET KÄNDES SÅ (OCH LITE VAR DET SÅ)"

mycket. Men man vet alltid att det kan komma.

Därför var det så skönt att gå på Filmfestivalen och se **Bitte Anderssons** film *Dyke Hard*. Bitte, för er som har missat denna naturkraft, är grundaren av hbt-bokhandeln Hallongrottan (som blomstrade i några år i Stockholm) och serietecknaren som bestämde sig för att göra en film.

Det kändes redan i kön. Nej, det kändes redan på tunnelbanan. "Du vet att det kommer att vara en b-film va?" sa mitt sällskap och jag log med hela ansiktet. "Ja. En b-film för oss!"

I biosalongen satt bara folk jag hade legat med. Äsch, nej så var det inte, men det kändes så (och lite var det så). Flator, bögar, transpersoner och queers hade sett till att det var fullsatt, alla sidecuts i Stockholm var där (för på Stureplan har de enligt rykte slutat tycka att sidecut är coolt, vilket jag kan tänka mig medför stora vinster för hårextensionsindustrin).

Vi såg en film som handlade om flåskåta flator, förälskade läderbögar, dykes on bikes, nakna spöken, maktgalna fångelsevakter och mobboffer som blev ett rockband.

beredd på att garva.

Jag hör inte till dem som tycker att man ska vara gay för att få skriva om gays, eller afrikaner för att få skriva om afrikaner. Men ett litet tips vill jag bara komma med (till alla, eh, heterosexuella manusförfattare som läser den här tidningen...): När du har skrivit ditt lilla skämt, läs igenom det med ögonen hos den som blir skämtet. Känns det unket? Gör det fräscht.



**Facket för dig
och alla andra
byggnadsarbetare!**

Vi vill vara med att bygga ett samhälle där
olikheterna berikar. Ett samhälle där till-
hörigheten ger dig styrkan att höras ut.

Ett samhälle där du är en i laget!

MÅNADENS MESTA MÅSTEN

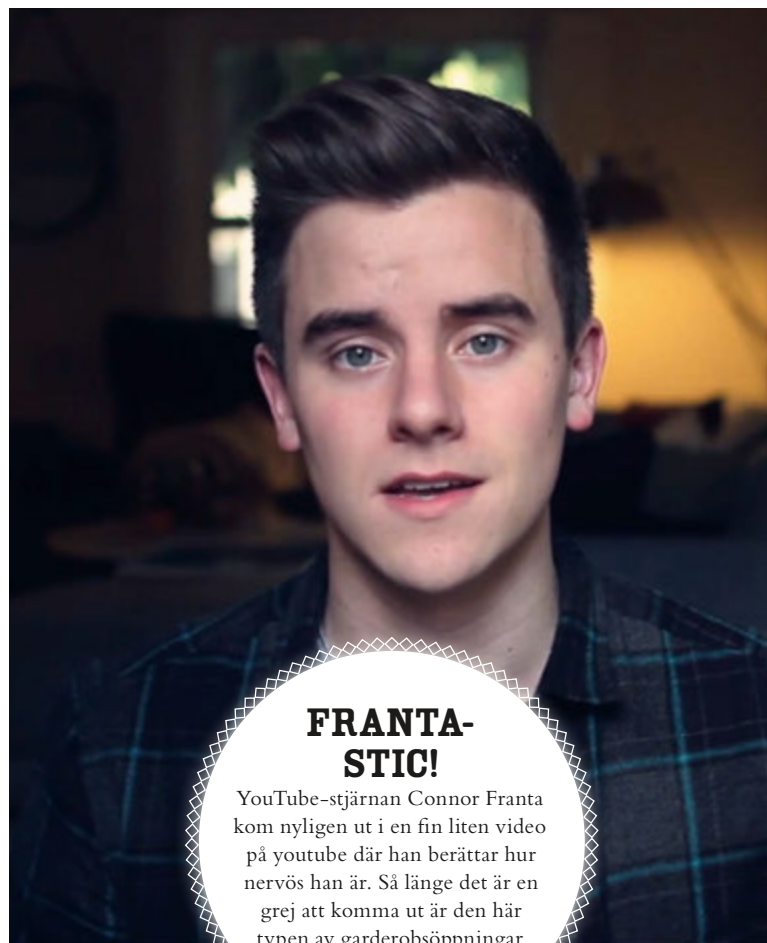
JANUARI

SEX SAKER VI ÄLSKAR OCH EN VI DISSAR



ABBA MONOPOL

I den här specialversionen köper man singlar i stället för gator, och i stället för fastigheter köper man inspelningsstudior. Alla spelpjäser har såklart ABBA-koppling: Napoleonhatt, platåstövel, vinylskiva, pengapåse ("Money, Money, Money"), telefon ("Ring Ring"), och Björns stjärnformade gitarr. Samtliga exemplar av ABBA Monopoly innehåller text på både svenska och engelska. Släpps 12 dec



FRANTA-STIC!

YouTube-stjärnan Connor Franta kom nyligen ut i en fin liten video på youtube där han berättar hur nervös han är. Så länge det är en grej att komma ut är den här typen av garderobsöppningar fortfarande värda all kärlek!

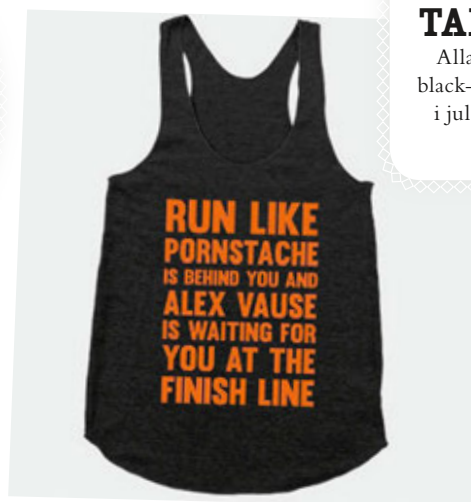


KUL VLOGGARE

Videobloggaren med världens vitaste tänder, Jason Farone har en kul videoblogg där han listar bögheter. Och han gör det så frispråkigt som möjligt som ni ser här intill. Kolla in honom på youtube!

FLATIGASTE TANKTOPPEN?

Alla Orange is the new black-fans som vill ha detta i julklapp räcker upp en hand nu!



FANTASTISKT!

Familjen till den här transpersonen som genomgick en könskorrigering i Australien är ingenting annat än FANTASTISK.



SCHLAGER! ÄNTLIGEN!

Åh, efter ett halvårs väntan släpps nu musiken till succémusikalen *Livet är en schlager*. I slutet av januari kommer **Fredrik Kempes** musik som bland annat framförs av Peter Jöback och Helen Sjöholm. Släpps 28 jan 2015.



NEJ!

Igen? Vi är rädda för att detta bara ger SD ännu mer vind i seglen.





Joshi Helgesson
Konståkningslandslagets
toppgrupp. Fotad av
Emma Svensson.

Världsstjärnor på hemmaplan.

EM i Stockholm
26 januari–1 februari 2015
Ericsson Globe

Biljettguide och QX-erbjudande:
www.skatesweden.se/qx

**Alla goda
ting är tre.**

Men kostar som 1,5.
QX ♥ konståkning.

MÄKTTIGA MELISSA

Melissa Etheridge har sålt 27 miljoner album världen över, turnerat nästan oavbrutet i 25 år, vunnit två grammys och en Oscar för bästa filmlåt. Nu är hon redo för Sverige.

TEXT **ANDERS ÖHRMAN**

I 'm in the middle of nowhere, säger **Melissa Etheridge** med sin lite hesa röst i andra sidan luren.

Hon sitter på ett hotellrum nånstans i Oklahoma. Fem konserter till, sen är den långa USA-turnén över.

– Jag har turnerat till och från i 25 år, säger hon. Men tro mig, mitt nya band har verkligen tagit fram det bästa i mig. Det är helt fantastiskt.

Hon lyfter fram **Jerry Wonda** som producerat **The Fugees** och tagit plats som basist i bandet. Han har även varit en viktig del i skapandet av den nya skivan "This is M.E" som släpptes i USA i höstas och i Sverige nu i dagarna.

Melissa älskar att turnera.

– Jag älskar att komma till nya ställen och få se alla dessa fantastiska platser, och jag har inga problem med att bo på hotell och hela den biten, men att ta sig till dessa ställen är det jobbiga.

Det är nästan på dagen 21 år sedan Melissa och jag pratade senast. Då var hon hon superstjärna i USA och hade precis slagit igenom stort med sitt tredje album "Yes I Am" som blev en megasuccé i USA och sålde 6 miljoner ex och gav henne stjärnstatus.

Sedan dess har det gått stadigt nedåt i alla fall vad gäller hitsen och skivförsäljningen. Då spelade hon för 20 000. Idag tar arenorna hon spelar på mellan 2-3000.

Men Melissa känner inte att hon saknar de stora arenorna.

– Vi pratade om det i bandet härom-

dagen, säger hon. Spelningarna vi gör idag är mer intima och roligare. Man kan ju verkligen se publiken nu och de kan alla mina låtar och är med mig hela vägen. Man får ett helt annat förhållande med publiken under konserterna. Det är helt fantastiskt. Du måste komma och se oss.

Jag har sett Melissa flera gånger tidigare. Jag och min killkompis upptäckte

"SPELNINGARNA VI GÖR IDAG ÄR MER INTIMA OCH ROLIGARE"

henne när hon släppte debutskivan "Melissa Etheridge" 1987. En röd skiva med Melissa i svarta kläder med knutna nävar och en gitarr. Låtar som *Bring me some water*, *Like the way I do* och *Precious Pain* är fortfarande fantastiska, och jag kan varenda textrad än idag.

I samma veva brottades jag med mina känslor. Jag var 19 år och hade precis insett att jag nog var gay och att jag var kär i min killkompis. Mellissas musik och hennes texter blev extra viktiga. Och när Melissa själv berättade att hon var lesbisk blev jag ett ännu större fan. Låten *Testify* från andra albumet "Brave & Crazy" blev en slags komma ut-låt, både för henne och för mig själv.

I vår kommer Melissa till Europa.

– Ja, det har just blivit klart att vi gör Europa i april och maj. Och jag blir

förvånad om inte Sverige finns med då.

Här har hon varit förut. Senast som förband till **Bryan Adams**.

– Åh, är det så länge sedan? Ja, du ser. Vi m å s t e komma.

Hon säger att hon minns att det var vackert i Sverige. Och att alla människor var så vackra.

Men så mycket mer verkar hon inte veta om Sverige. Musikmässigt är det de stora klassiska grupperna hon nämner när jag frågar henne.

– **ABBA, Roxette, Ace of Base.**

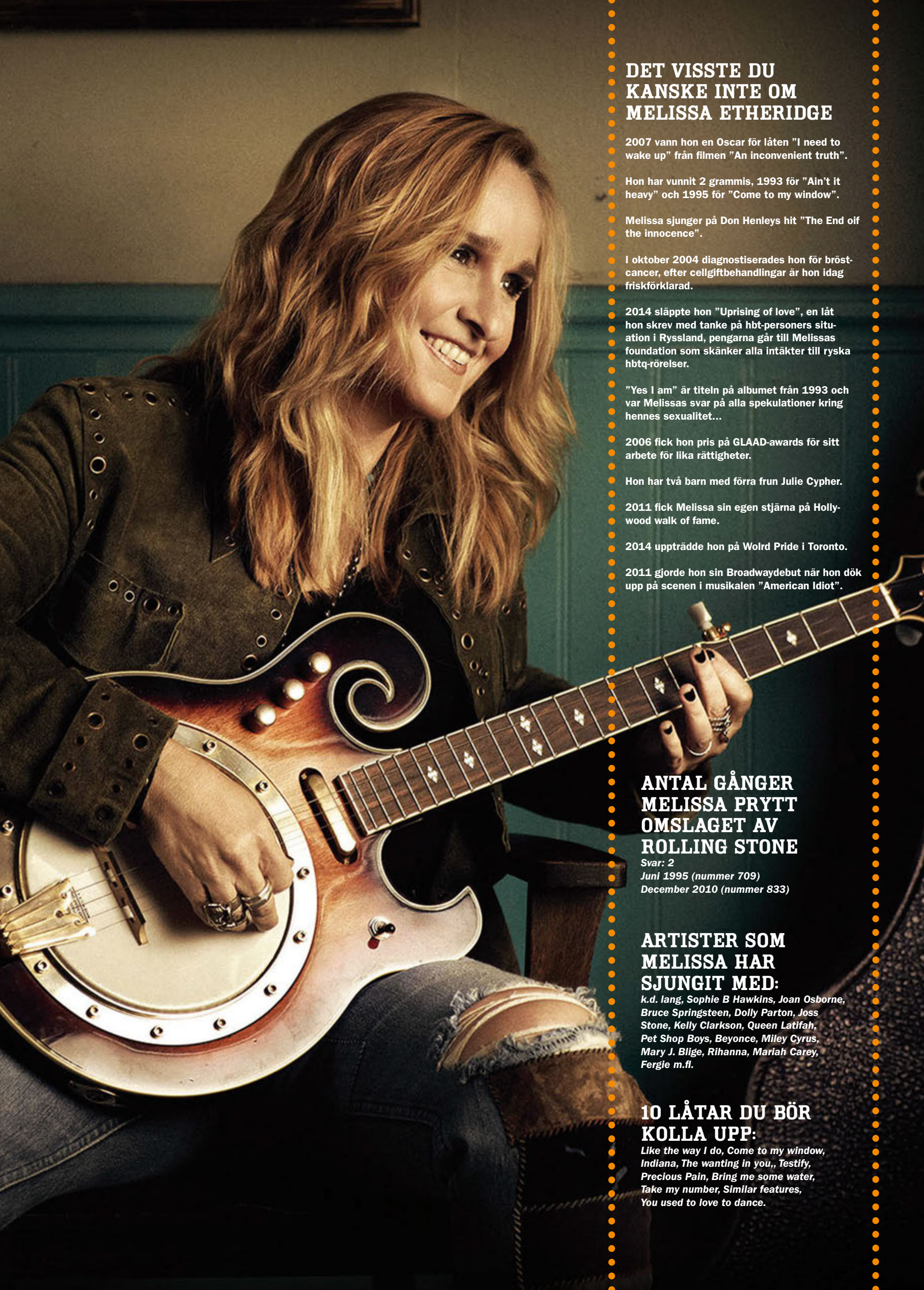
Melissa behöver uppdateras känner jag...

Hur låter då hennes nya album? Jag recenserar det på musiksidan i det här numret och ger det en trea. Och några 6 miljoner lär hon inte sälja av det. Men det tror inte hon själv heller.

– Nej, ingen säljer så mycket skivor idag. Den tiden är förbi. Men vi spelar ändå stora delar av skivan på turnén, säger hon. Förutom låtarna jag "måste göra" så kör vi en hel del från den, och det låter helt fantastiskt.

Albumets sista låt heter *Who are you waiting for* som Melissa skrev till sin blivande fru och spelade den för henne för första gången på deras bröllop.

– Det var häftigt, säger hon. Jag satte mig ner vid pianot en kväll och låten bara kom ur mig. Det var så enkelt, precis som vårt förhållande har varit. Vi har ju känt varandra länge och till slut en dag så såg vi bara på varandra och kände, var håller vi på med, vem väntar vi på. Vi är ju här.



DET VISSTE DU KANSKE INTE OM MELISSA ETHERIDGE

2007 vann hon en Oscar för låten "I need to wake up" från filmen "An inconvenient truth".

Hon har vunnit 2 grammys, 1993 för "Ain't it heavy" och 1995 för "Come to my window".

Melissa sjunger på Don Henleys hit "The End of the innocence".

I oktober 2004 diagnostiserades hon för bröstcancer, efter cellgiftbehandlingar är hon idag friskförklarad.

2014 släppte hon "Uprising of love", en låt hon skrev med tanke på hbt-personers situation i Ryssland, pengarna går till Melissas foundation som skänker alla intäkter till ryska hbtq-rörelser.

"Yes I am" är titeln på albumet från 1993 och var Melissas svar på alla spekulationer kring hennes sexualitet...

2006 fick hon pris på GLAAD-awards för sitt arbete för lika rättigheter.

Hon har två barn med förra frun Julie Cypher.

2011 fick Melissa sin egen stjärna på Hollywood walk of fame.

2014 uppträdde hon på World Pride i Toronto.

2011 gjorde hon sin Broadwaydebut när hon dök upp på scenen i musikalen "American Idiot".

ANTAL GÅNGER MELISSA PRYTT OMSLAGET AV ROLLING STONE

Svar: 2

Juni 1995 (nummer 709)

December 2010 (nummer 833)

ARTISTER SOM MELISSA HAR SJUNGIT MED:

k.d. lang, Sophie B Hawkins, Joan Osborne, Bruce Springsteen, Dolly Parton, Joss Stone, Kelly Clarkson, Queen Latifah, Pet Shop Boys, Beyonce, Miley Cyrus, Mary J. Blige, Rihanna, Mariah Carey, Fergie m.fl.

10 LÅTAR DU BÖR KOLLA UPP:

Like the way I do, Come to my window, Indiana, The wanting in you,, Testify, Precious Pain, Bring me some water, Take my number, Similar features, You used to love to dance.



EGO

MED STEFAN NILSSON



MÅNADENS BAND

Ja, årets julklapp blev alltså träningsbandet. Det finns massor av varianter där ute, men det här exemplet hittar man på Clas Ohlson. I priset ingår tre skal som gör att man kan byta efter humör eller träningsform... Kostar 795 kronor.

www.clasohlson.se



MÅNADENS REFLEX

Björn Borg RFLX är en ny kollektion med reflexprodukter; fem produkter som för blotta ögat är enfärgade vinterplagg/accessoarer, men som är gjorda i ett speciellt reflexityg som syns först i mörkret. I kollektionen finns tre väskor, ett par skor samt en jacka. Priser: från 599 kronor (väska) till 1 799 kronor (jacka).

www.bjornborg.se



MÅNADENS GYMPASKO

Spring snyggt. Ingen har väl missat att jogging är det nya svarta. Alla springer. Jämt. adidas Tubular är Adidas Originals senaste skönhets. Inspirerad av 90-talets löparsko men med street influenser. Kostar 1000 kronor.

www.adidas.se



MÅNADENS LYXTRÄNING

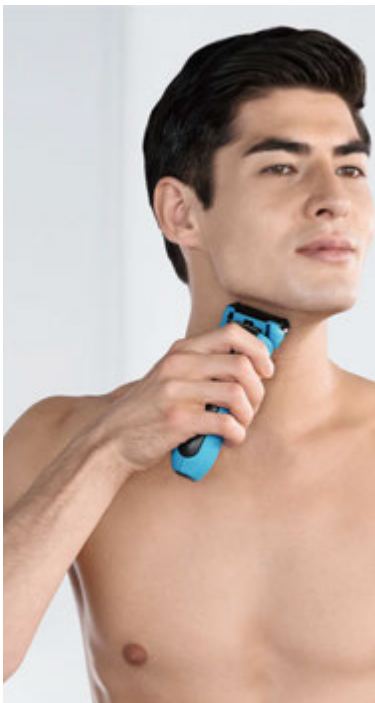
Louis Vuitton bjöd in sex kreatörer att tolka det klassiska varumärket. Kluriga Karl Lagerfeld har inte bara fattat att hälsa är den stora trenden för nästa år – dessutom har han fått en slagpåse för att bearbeta sin frustration och avundsjuka. En slagpåse kan bli din för 44 000 kronor.



MÅNADENS ESPRESSO

Klart två killar ska brottas. Magdalena Nilsson har gjort de här brottarsnubbarna på koppar. Perfekt motivation för att komma igång med träningen när man tar sitt morgonkaffe. Kostar 260 kronor styck och kan köpas på Berg Gallery på Observatoriegatan.

www.berggallery.se



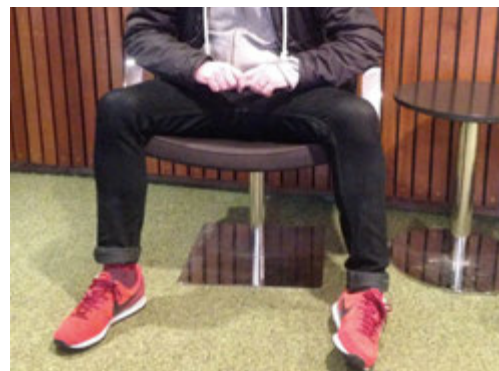
MÅNADENS DUSCH

Braun lanserar WaterFlex, en rakapparat som man själva säger är "designad för att inspirera män att utforska och uppleva den oslagbara känslan som kommer från rakning med vatten, raklödder eller gel". För 1399 kronor kan du raka dig i duschen på gymmet utan att dela hyvel med grabben bredvid.

www.braun.se

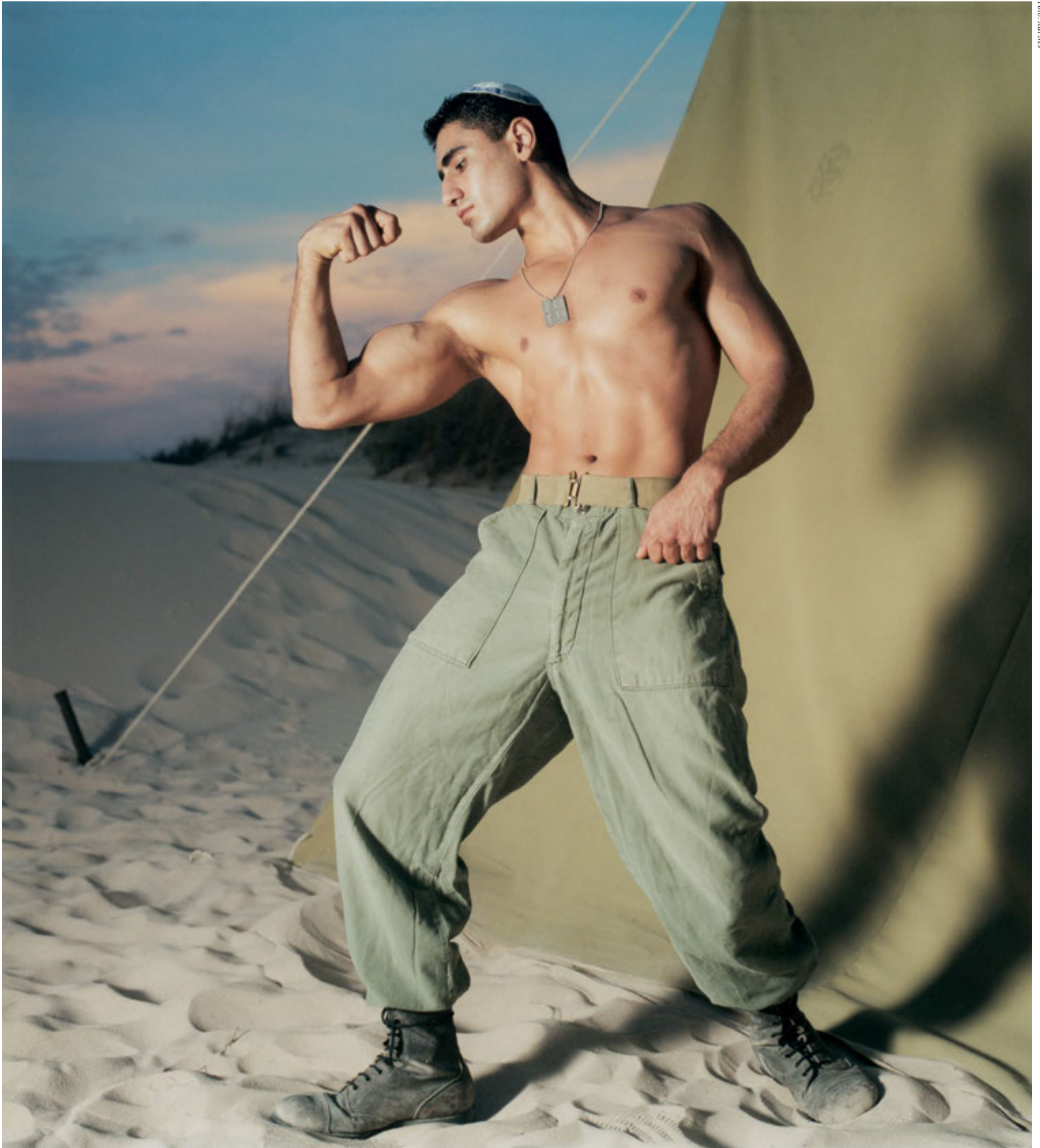
MÅNADENS NEJ NEJ NEJ

Illasittande kostymer är bland det värsta jag vet. Framför allt grå. Och allra värst är ändå när kostym tillsammans med vita finskor. Ett par tenniskor – absolut. Men vita finskor??? Nej, tack.



MÅNADENS MUMMEL

Har du också kommit till gymmet och mötts av ett gäng snubbar från SLM som sovit över? Nej, det är inte fetischkillar utan nyfikna män som gillar att experimentera för att få bättre resultat av träningen. Training Mask 2.0 är framtagen för att öka antalet röda blodkroppar genom att hindra att du frustar syre. Kostar ca 800 kronor och är tvättbar... www.trainingmask.com



Adi Nes

Narratives

Adi Nes noggrant iscensatta verk hämtar inspiration från bland annat scener ur konsthistorien, berättelser i bibeln och den komplexa politiska situationen i Israel. Hans konstnärskap har många bottnar och de storskaliga bilderna är minutiöst ljussatta och tekniskt fulländade. I utställningen *Narratives* presenteras Adi Nes mest betydelsefulla arbeten under 20 år.

T-bana Slussen, Stadsgårdshamnen 22 | Öppet alla dagar 9-23 | fotografiska.se



Fotografiska

HUVUDPARTNERS

LUMIX

SAMSUNG

PARTNERS

Clear Channel



Audi

LINDAHL

accenture



EY
Building a better
working world

TELE2

SISSELA ÄR TILLBAKA - LEDER GAYGALAN 2015

Det är nio år sedan hon senast ledde Gaygalan. Men nu är det dags igen.
Sissela Kyle tar plats som konferencier för Gaygalan 2015.
Och hon är förberedd...

AV **ANDERS ÖHRMAN** FOTO **PETER KNUTSON** HÅR/MAKE **EVELINA LUNDQVIST**

Sissela, vad fick dig att återvända till Gaygalan som konferencier efter nio års frånvaro?

– Jag har ju så gärna velat varje år, men inte kunnat. Nu är jag glad att det gick att få ihop och en bidragande faktor var ju så klart att du smörade för mig genom att bjuda mig på en maffig lunch.

Några speciella moments från galorna du höll i som du minns extra väl?

– Ja, första året jag gjorde galan 2001 var väldigt speciellt. Vi hade ju ingen aning om hur det skulle bli eller vad som skulle hända. TV var inte i närheten av galan, det fanns knappt en mobiltelefon i lokalen, det vara bara där och då på Tyrol. Det kokade i lokalen, det var högoktaniskt glädjefnatt!

– Sen tror jag att en anledning till att jag blev tillfrågad att leda Gaygalan var att du gick ner i spagat när du såg mig framföra Viva vagina-monologen från R.E.A - en parodi på **Kim Anderzons** Vaginamonolog. Kim såg min version och både godkände och gillade den. Kim var ett föredöme på många sätt.

– Sen har jag ju faktiskt själv fått pris på galan och det berörde mig mycket, jag blev vald till årets hetero 2007 och fick ett enormt mottagande av publiken, jag blev så oerhört rörd och stolt att jag började gråta på scenen. Det blev så starkt. Jag blev nästan lika glad som när jag vann pris på galan för min föreställning "Dina dagar är räknade", så jag undrar lite vad jag ska få för pris i år? (*skrattar*)

Vad är det bästa med Gaygalan känner du?

– Utan tvekan, publiken. Det finns ingen annan gala som har en sån publik. Det är helt unikt. Alla andra galor är avundsjuka på Gaygalan för det är en gala där glädje och stolthet råder och

den är inte uppstyrd, stel och stift utan glad och hjärtlig. Det är helt och hållet publikens förtjänst. Vem som helst kan faktiskt vara programledare för man bärs av publiken. Det ska bli otroligt kul att träffa alla igen, för jag gissar att det är samma underbara människor som sitter där på Cirkus i februari som det alltid varit. Det hoppas jag i alla fall. Några har blivit lite äldre, andra ser ut att ha blivit

"VEM SOM HELST SKULLE FAKTISKT KUNNA VARA PROGRAMLEDARE FÖR MAN BÄRS AV PUBLIKEN"

lite yngre...

Har du haft koll på homogaysen medan du varit borta?

– Inte ett dugg. Jag vet absolut ingenting. Jag har tappat allt. Minns knappt vem **Magnus Carlsson** är. Gör det nåt? Nej, skämt åsido, det är klart jag har koll. Jag följer faktiskt hela genusdebatten med stort intresse. Tänk att en medelålders gravt heterosexuell cis-kvinna får leda världens bästa gala. Så klart jag är glad. Jag tänker att jag ska heta Cis-ela på galan.

Artister och prisutdelare på Gaygalan är ju som vanligt hemliga, så det finns ju inte så mycket att berätta, men om jag säger folkdräkt och popcornregn så säger du...

– ...blir du glad då, **Anders?**

Ja, det skulle jag bli!

– Då jag ska tänka på det, jag vill ju att du ska vara glad!

När du inte förbereder dig för Gaygalan, vad gör du då?

– Då regisserar jag teater, spanar i P1,

joggar i Hellasgården, dricker champagne och filmar *Fröken Friman*.

Ja, förra julen fick vi ju njuta av Fröken Friman på SVT, blir det mer Friman nu?

– Visst blir det mer Fröken Friman! Henne blir man inte av med så lätt. Vi har precis avslutat inspelningen för andra säsongen som kommer att visas nästa gång nästa år.

Jag tycker att rollen som Fröken Friman är bland det bästa du gjort, den och bisexuella Katarina i Lösa Förbindelser från 1985...

– Haha, rollen som Katarina skämtade man inte bort på den tiden kan jag lova dig. Vet du att folk var tokiga på stan. Jag blev stoppad på gatan av folk som undrade hur jag kunde hoppa i säng med en tjej när jag hade en kille. "Du är ju inte sån egentligen, du behöver inte henne, du har ju en kille". Jag blev till och med stoppad av en kassörska på Åhléns en dag när jag skulle betala. När hon skulle lämna tillbaka växeln höll hon fast mina pengar, tittade på mig och sa "hur kunde du? hur kunde du?". Det var helt överkligt.

– Fröken Friman är jag så stolt att få göra, jag känner att det är en hyllning till min mamma som var Nordens första professor i kvinnohistoria och som varit en modig och stridbar feminist i hela sitt liv. Min egen Fröken Friman.

Hur ska du fira nyår?

– Jag ska för tredje året i rad ha hand om firandet på MalmöOperan, det är lite som Gaygalan, fast det är inte lika många av publiken som kommit ut...än.

Du, vi ses den 9 februari på Cirkus. Nåt särskilt publiken ska tänka på?

– Ja, de ska vara som de alltid har varit - det vill säga BÄST!





MIAN LODALEN
MATILDA TUDOR
Läs om handböcker i konsten att bli
LESBISK
LEBOK

THE GAY 100
PAUL RUSSELL

KASSELLA'S
WILLIAM
STEWART
F-ORDET
PETRA
LÄS OM HANDBÖCKER I KONSTEN ATT BLI LESBISK



VIT SPANJOR

En nyhet i vinhyllan. Nu lanseras något så ovanligt som en vit Rioja. Ett fantastiskt vin friskt och fruktigt i både smak och doft. Vinet har balanserade nyanser, en fräsch syra och subtila toner från ekfatslagringen. Vinet gör sig bäst till eleganta rätter på ljust kött, kalkon eller kyckling. Korka upp, servera och njut.

Finns på de flesta Systembolag runt om i landet på den spanska hyllan för vita viner. Pris: 89 kr. Art nr: 4202



SAKER DU SETT MEN ALDRIG SMAKAT

Mjölk, smör, bröd och något till kvällens middag – den komihäglappen har väl alla haft med sig till affären både en och två gånger, eller hur?

Men allt det där som inte står på lappen och alla nyheter som lanseras i rask takt, hur smakar de egentligen och är de värda att stoppa ner i korgen? Det ville jag ta reda på och utan någon lapp begav jag mig till Lidl och Willys för att systematiskt spana in varor hyllmeter för hyllmeter. Det blev två väldigt annorlunda korgar och jag måste säga att våra middagar och kvällsfikor de senaste dagarna har varit högst varierande och smakrika!

När du läser detta står kanske jul eller nyårshelgen för dörren och något av det första jag la i korgen var en italiensk julkaka i papperskartong som jag själv

alltid undrat hur den smakar och vem som köper dessa? Uppenbarligen är det många då jag läste en artikel om ett konditori som varje år tar hem stora kvantiteter för att täcka efterfrågan. Panettone är ett sött bröd med frukt

"DEN FÄRDIGA HAMBURGAREN, FRÅN LIDL VAR SOM ATT ÄTA EN KÖTTBULLE I BRÖD"

och smakar riktigt gott till en kopp kaffe eller te. Absolut värt att testa och en tradition i främst norra Italien där man serverar den som en dessert. På tal om te så köpte jag också en "Pleasure Collection" från Lipton där kakor och desserter har förvandlats till en kopp te. Att dricka en kopp Jordgubbs cupcake eller Choklad-doppat päron kan jag klara

mig utan men kanske något för er som inte gillar vanligt te.

Marsipanbröd med ananas gillade våra smaklökar men Kavlis nya ädelost med apelsin hamnar på "nej tack"-listan.

Till frukost åt vi "nougatkuddar" som mest kan liknas vid havrefras fyllda med nutella, sött men gott och mer som godis.

När plånboken känns tunn vilket den ofta gör i januari kan jag rekommendera färdigmaten från Lidl, vi åt Chili con carne och en asiatisk kyckling som för cirka 20 kr smakade bra. Den färdiga hamburgaren, även den från Lidl, var som att äta en köttbulle i bröd. Med lite sallad, lök och ketchup blev även denna hamburgare en måltid.

Som mellanmål testade vi Frödinge Ostkaka som har kommit i små portionsför-

packningar, riktigt god och ett alternativ till Risifruitti. Ett sötare alternativ är yoghurturten med tillhörande nonstop karameller, ännu en sockerchock!

Champagne och rabarber yoghurt, pannkaksmixen på flaska (tillsatt mjölk och skaka) och Marabous nya mini stars kom alla med på listan över sådant vi kan köpa hem igen. Favorina choklad/kakor och danska pannbiffar i säs på burk kvalificerade inte in sig på denna.

Om du inte har något emot socker eller tillsatser av olika slag kan det både vara bra för plånboken och smaklökarna att stoppa ner något utöver din vanliga lista nästa gång du handlar. Ett flertal produkter hade dessutom en väldigt lång hållbarhet – vissa till oktober 2019! – så det blir inte gammalt i första taget... Bon Appetit!



CHILI CON QUORN

Hur längre man ihop ett långkok på 20 minuter samtidigt som man är med och bidrar till en hållbar miljö? Man hakar på vegetarismen och köper hem Quorn: svamp som både smakar och ser ut som kött. Läskigt men gott! Vi följde sedan receptet (finns på hemsidan) och lagade ihop en välsmakande Amerikansk Texas Chili. Resultatet blev förvånansvärt på flera sätt. Fantastiskt gott och enkelt på samma gång. quorn.se

FRANSK COGNAC PÅ NORSKT VIS

Norska Braastad lanserar i år en limiterad upplaga av sin uppskattade cognac Contemporary. Kvalitetsdricka i ett designsamarbete med **Magne Furuholmen**, multikonstnären och en av medlemmarna i det gamla pop-bandet **A-ha**.

En mild och god cognac i en modern och snygg förpackning, som både gör sin rätt i strupen och i barskåpet.

Systembolaget har beställt in en begränsad upplaga, så passa på.
Pris: 70cl, 499 kr Beställningsortimentet, art nr: 86843



3350 ÄGG BLEV TILL EN BOK

Kock, matskribent och sommelier Tove Nilsson har nyligen släppt en hommage till sin favoritråvara: ägget. Frukost, lunch, middag och kvällsmat – ägget har en form men många skepnader och utgör en ofta en betydande roll i några av de godaste maträtterna. I denna bok får du lära dig allt om det perfekta kokade ägget, till hur proffsen gör sina pocherade varianter.

Natur & Kultur
Pris: ca 225:-



HUMMUS ÄR YUMMUS! بالعافية

Vår nya färska hummus är inte bara yummus utan också en riktig må bra-röra. Gjord på kikärter, tahini, citron och vitlök. Betydligt nyttigare än bearnaise, roligare än keso, piggare än brunsås och sundare än smör.

Prova och bli lycklig, wallah!



EN FÄRSK NYHET!

Vår härliga hummus väntar i en kyldisk nära dig. Den är nyckelhälsmärkt och fri från smakförstärkare men rik på proteiner och fina fetter. Finns i fyra goda smaker: Original, Pinjenötter, Soltorkade tomater och Pikant.



Prova att lägga kryddig köttfärs, pinjenötter och hackad persilja på hummusen. Mmm, shukran!



Lammfärsspett med rödlökssallad, olivpotatisar och rökgig hummus. Recept hittar du på sevan.se



Kikärter är inte bara väldigt goda utan även rika på protein, vitaminer, mineraler och kostfiber.



Vi kom till Sverige med en resväska fylld med Mellanösterns smaker. Vi reser fortfarande tillbaka till rötterna för att hämta hit det bästa av det godaste. Hoppas det smakar! /Familjen Maroutian



Tusen och en rätt

GAYGAL

NOMINERADE TILL:

ÅRETS HOMO/BI/TRANS



FOTO: PETER KNUTSON

OLA SALO

Han gav oss en röjigt härlig electrogospel som årets Pridelåt, berättade fint och ärligt om sin bisexualitet, både i Så mycket bättre och i QX. Och Olas värme och uppriktighet gör honom till en riktig förebild för varenda rockstjärna.



FOTO: PETER KNUTSON

FANNY DE AGUIAR

Med sin innerliga röst tog hon oss med storm i Idol. Varken vi eller Bard kunde hålla oss från tårögda superlativ när Fanny tog ton. Och tack Fanny, för att du inte lät dig stöpas om och bli nån annan. Du är du, du är vår och du är fantastisk.

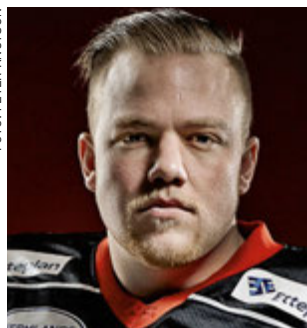


FOTO: PETER KNUTSON

MARCUS JUHLIN

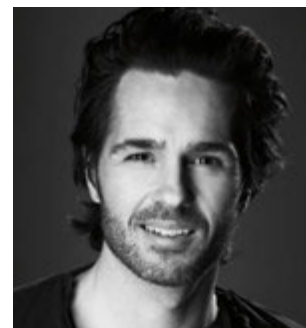
Svenske mästaren i amerikansk fotboll blev en världsnyhet när han gjorde en Michael Sam och kom ut i QX. Media i USA, Australien, England och Tyskland skrev om Karlstadsonen vars lag, Carlstad Crusaders, hyllade sin nytukomna lagkamrat. Fint!



FOTO: ELISABETH OHLSON WALLIN

SILVANA IMAM

Årets flata på Flatgalan gör entré på Gaygalan också. Super-Silvanas hårda hiphop ger röst, kraft och självförtroende åt alla brudar som är trötta på orättvisor och ojämlikhet. Imams intåg har bara börjat, och hon är redo för en jäkla fight.



PETER JÖBACK

För andra året i rad är Mr Musikal nominerad till Årets hbt. I år har Peter spelat transpersonen Candy Darling i Livet är en schlager med bravur, gjort Sweeny Todd på Stadsteatern, uppträtt i London och Tokyo samt på World Aids Day! En fin förebild!

ÅRETS HETERO



FOTO: PRIVAT

JOHAN KÖHLER

Ordförande Johan Köhler såg till att Kiruna Hockey blev världens första HBTQ-certifierade lag, de skaffade regnbågsfärgade matchtröjor och gick i prideparader. Laget förlorade sponsorer men Johan var tydlig ”Stöder de inte mångfald och kampen mot homofobin tackar vi nej”.

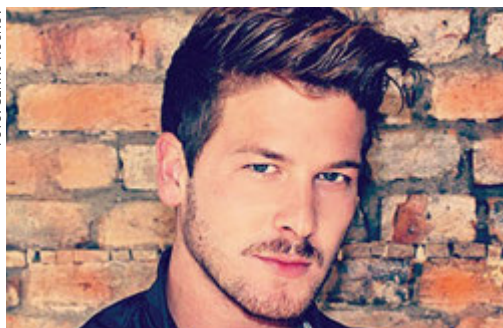


FOTO: SENKO RUCNOV

KENNY SOLOMONS

Kenny träffade Roger från Uganda och greps av hans öde som homoflykting. Han tog då Roger under sina vingar. Kennys insats må vara liten i världen, men är enorm för Roger, och om fler öppnade famnen för nysvenskar med vidriga bakgrunder skulle Sverige bli så mycket vackrare.



GUDRUN SCHYMAN

Fi:s talesperson har alltid stått på vår sida, och rätten att få älska vem man vill är en självklarhet för Schyman. Hon är ansiktet utåt för en feministisk kamp som alltid inkluderar HBTQ, och jobbar stenhårt mot gubberi, rasism och diskriminering. Feminist? Javisst.

ÅRETS KEEP UP THE GOOD WORK



FOTO: SPHILIP OTTOSSON

HOTELLHÄNGET

Var tredje vecka invaderar ett hundratal flator en hotellbar i Stockholm för att ta en drink, umgås och träffa andra lezzie ladies. Idén uppkom när älskade Roxy slog igen och flatorna stod barlösa. Med detta grymma koncept är problemet löst! Genialt!



FOTO: CARLJOHAN SÖDER/SVT

PETER ENGLUND

Eldsjälen Englund bakom World Aids Day-galan är också mannen bakom den normfria barnidolen Super-Peter. Dessutom är Peter dragartist, designer, showmakare och dansbandsstjärna. Passionerade Peter jobbar hårdast i HBT-Sverige och i år får han en nominering för detta.



KIRUNA HOCKEY

Kiruna Hockey tacklar homfobin och blev laget på allas läppar då de skrotade de gamla matchtröjorna och började spela i regnbågsfärgade tröjor för att stå upp för mångfald. De utbildades även i HBTQ-frågor och gick i Prideparader i Stockholm, Pajala och Kiruna. Respekt!

ÅN 2015



ÅRETS KLUBB



CANDY

Kolingsborg är ett minne blott när folket nu till Candy gått! Snacka om supersuccé för Bernhard och Peters ettårsfirande hit. Candy är tokpoppis och fylls varje veckoslut till bredden med partypeeps som rullar hatt varje fredagsnatt.



WONK STHLM

Malmöhiten ynglade framgångsrikt av sig och hittade snabbt publik. Joe Nilssons mix av barbröstad bartenders, heta husdrugor, internationella dragbesök, superdjs och jåkligt kul feststämning gör Wonk Wickedly Wonderful.



GRETAS

Gudomliga göteborgska Gretas är fortsatt ett partyess att räkna med. Dom firade Sweet Seventeen i år och partyt bara fortsätter! En smart och spännande mix av homo och straight, och ett sjujåkla røj är ett framgångsrecept som många avundas.



WONK

Malmösuccén tuffar på. Med Sveriges absolut snyggaste bartenders, vassa djs och ett crowd som aldrig lättar på partygasen är det en självklarhet för skåningarna att vallfärda till Sveriges tredje största stads hetaste HBT-häng.



QUEER

Sista-helgen-i-månaden-succén ligger aldrig på latsidan. Med pigga teman, vackra värdinnor, go-go-boys och en härlig varierad mix av gäster är Henkan & Fias fredagsfester farligt förförande och fångslande fantastiska.

FOTO: JONAN NORDEN

ÅRETS RESTAURANG/BAR



MÄLARPAVILJONGEN

Hurra! Sommarens absoluta samlingspunkt får äntligen vara med och slåss om pris! Efter den här fantastiska sommaren förstår vi varför! Anders och Artos älskade Kungsholmsöas visar verkligen upp Stockholms vackraste sida.



BEE BAR GBG

Linus, Christo och gänget tutar på i baren och med sköna djs fortsätter Bee att buzza år efter år. Välkomnande, mysigt och familjärt är ord vi ofta hör i samma mening som Bee. Göteborgs bästa barhäng ser även till att du håller magen nöjd.



URBAN DELI NYTORGET

"Här jobbar flator, muslimer, kurder, bögar, judar, asiater, afrikaner, svennar... och det funkar riktigt bra". Urban Deli visade med sina affischer, som de satte upp när SD hade torgmöte utanför, att det är ett ställe för alla! Från Roxy-flator till hipsterkids. And we love it!

FOTO: PETER KNUTSON

ÅRETS DRAG



ADMIRA THUNDERPUSSY

Årets dragkomet har gett ordet ambitiös en ny innebörd. En ständig kamelont (se bara bilden ovan), och alltid smashing sensational! Att Admira börjat briljera på scenen visar också att framtiden ligger för hennes läckert klackade fötter. Betyg? A for Admira, såklart!

FOTO: PETER KNUTSON



PETER JÖBACK

Ljuvliga Jöback är lysande i Candy Darlings höga klackar. Varje gest, steg och ton sitter lika snyggt som kläderna på skådespelarens nytrimmade kropp. Och paradnumret *Annars vore jag inte jag* är något av det starkaste som beskådats på en svensk musikalscen.

FOTO: MATS BÄCKER



DUO RAW

Partyparet Duo Raws estetiska elegans bländar från allsköns scener och gör det alltid lika extravagant. Duon utmanar dragbegreppet med sin maffiga mix av underground, haute couture, genderfuck och performance, och gör det roligt, rätt och raffinerat.

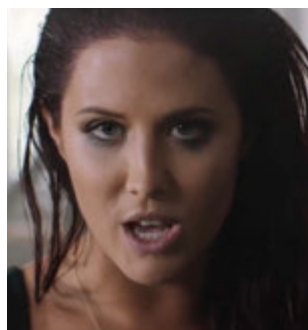
FOTO: JKF PHOTO.SE

ÅRETS SVENSKA LÅT



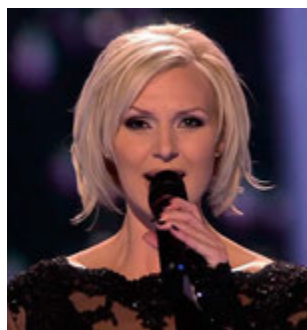
GIRLS - BEATRICE ELI

Tre ELitriska minuter av hårda trummor, coola körer och en förförisk röst om ångande sexualitet och djurisk lusta för brudar blev årets stora anthem.



FREAK - MOLLY SANDÉN

Sommarens mest ärliga och nakna ballad blev Mollys vackra Freak. Den handlar om att alla ska ha rätten att vara så som de är, och älskas för det. Och för det älskar vi Molly.



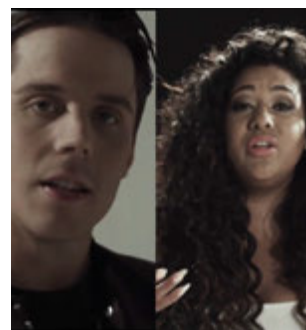
UNDO - SANNA NIELSEN

Sverige höll andan och skrek ut sin glädje när Sanna förde *Undo* in i evigheten med sitt fantastiska Eurovision-framträdande. Har någon nånsin levererat lika vasst när det väl gäller? Nej.



BLAME IT ON THE DISCO - ALCAZAR

Alcazar bjöd på den härligaste popdiscoexplosion då de levererade Kempes silverblingade treminutersmacka med extra allt i melodifestivalen.



DIN SOLDAT - ALBIN & KRISTIN AMPARO

Årets röjiga sommarhit fick alla att vråla "låt mig vara din soldat". Kombinationen av Amparos röst, Albins rap och en studsigt beat får alla på fötter.

ÅRETS ARTIST

FOTO: PER KRISTIANSEN



ALCAZAR

Trea i Melodifestivalen, succéturne i somras och nu krogshow. Den här älskade discotrion är supergruppen som aldrig någonsin slutar att leverera. Och det är vi så tacksamma för!



FIRST AID KIT

De Grammisvinnande systrarna släppte hyllade albumet *Stay Gold* och turnerade världen runt och uppträdde hos bl.a. Letterman. Låten *Silver Lining* blev den stora hiten och befäste deras plats i våra hjärtan!



CAROLA

Så *Mycket Bättre* gav Sveriges största stjärna en nytändning i karriären och visade upp sidor vi aldrig sett tidigare. La Häggis är och förblir en vattendelare i HBT-världen, men i år vann hon stöd hos många.

ÅRETS TV-PROGRAM

FOTO: LOVE STRANDELL/SVT



FLATOR

SVT Flows sköna reality om sex unga, ärliga, härliga kvinnor var ett av årets absoluta must-sees. Vi fick följa sextetten genom dejtande, partajade, identitetskrisande och vardagsbestyr, och vi vill se mer. Nu!

FOTO: PER DAHLBERG/SVT



JILLS VERANDA

Jill J var ett oväntat ärligt, eftertänksamt och skönt programledareämne visade det sig då hon bjöd in musikaliska gäster till Nashville. Mest minnervärda programmet var Kakans starka möte med homofober.

FOTO: NETFLIX



ORANGE IS THE NEW BLACK

Den flattätaste serien sedan *The L Word* är sommarens absoluta höjdpunkt. Pipers liv i finkan fortsatte och till vår lycka var Alex med betydligt mer än vi vågat hoppas på. Dramakomedi när den är som bäst.

ÅRETS DUO

FOTO: KANALS



BERG & MELTZER

Men hur härlig var inte den här grymma kompisduon i *Berg & Meltzer i Amerika*? Ärligt, roligt, galet och lärorikt tog Carina & Christine med oss på en fantastisk roadtrip. "Beltzer" är vår nya favvokombo.

FOTO: PETER KNUTSON



PETER JÖBACK & HELEN SJÖHOLM

Det slår gnistor om den här dunderduon i *Livet är en schlager*. I komik, i dramatik, men främst i musik så skapar Peter & Helen magi i Fredrik Kempes mäktiga kompositioner.

FOTO: SVT



BIANCA & TIFFANY KRONLÖF

I *Full Patte* levererade syrrorna Kronlöf humor av finaste kaliber, och vi fullkomligt dog av skratt när de trixade fram den ena karaktären efter den andra. Sisters ARE doing it for themselves.

FEEL THE PASSION AT KUNGSHOLMEN

NJUT AV EN HOTELLNATT PÅ CLARION HOTEL AMARANTEN

Bland de lummiga kvarteren på Kungsholmen hittar du våra snygga hotellrum, Kitchen & Table by Marcus Samuelsson och en relaxavdelning med gym, pool och bastu.

Läs mer på: choice.se/clarion/amaranten

Boka på 08-692 52 00



CLARION AMARANTEN, STOCKHOLM
BY NORDIC CHOICE

XERXES

Händels eleganta barockkomedi



O

OPERAN

Stolta partners till Kungliga Operan
KPMG MED-EL Nordea
Samarbetspartner
Panasonic, Savana

»Kungligt road« EXPRESSEN

»Subtil, brittisk humor« SVD

MUSIK *Georg Friedrich Händel*

DIRIGENT *George Petrou*

REGI *Daniel Slater*

I ROLLERNA *Katija Dragojevic, Johanna Rudström,
Katarina Leoson, John Erik Eleby, Susanna Stern,
Vivianne Holmberg, Jens Persson*

Nypremiär 6 februari

Spelas t o m 3 mars

Köp på www.operan.se

Ps. Glöm inte att förboka något gott till pausen!

ÅRETS FILM



VARJE GÅNG JAG SER DIG

Brasiliens bidrag till Oscargalan är en underbart varm film som handlar om den blinda killen Leonardo som blir kär i den nya killen i klassen. Och genast minns vi hur det var att vara 15 år och förälskad...



MEDICINEN

Nutleys komedi med smart manus av Edward af Sillén & Daniel Rehn fick oss att skratta i somras. Vi älskade dialogen kring ett ord för kvinnlig onani, Petra Mede som förförlisk flata, och en genomstark kvinnlig ensemble.



DALLAS BUYERS CLUB

Matthew McConaughey och Jared Leto Oscarsbelönades för sina prestationer i den här storyn om rätten till rätt bromsmediciner. Ett gripande drama med stort hjärta om en kamp som bara var tvungen att vinnas.

ÅRETS SCEN

FOTO: MATS BÄCKER



LIVET ÄR EN SCHLAGER

Gardells musikalsaga blandar humor och allvar på ett smart sätt och när allt ströslas med skådisar av världsklass, Kempe-skriven musik och Lindarwska kläder så kan det inte bli annat än HBT-succé.

FOTO: PETRA HALLBERG



CHICAGO

Wow! Vilken make-over! Vilken succé! Lisa Nilsson strålar ikapp med Sharon Dyll i Stadsteaterns version av denna klassiker i regi av Roine Söderlundh, text av Calle Norlén och kläder av Lars Wallin. Världsklass!

FOTO: PETRA HALLBERG



ANSVARET ÄR VÅRT/TINGSTEN

Robert Fux briljerar i sin transformation till tidningskungen Herbert Tingsten. Fux är fullkomligt fenomenal i Stadsteaterns uppsättning om politiskt mod och hur mycket det är värt att stå upp för sin sanning.

ÅRETS UTLÄNDSKA LÅT



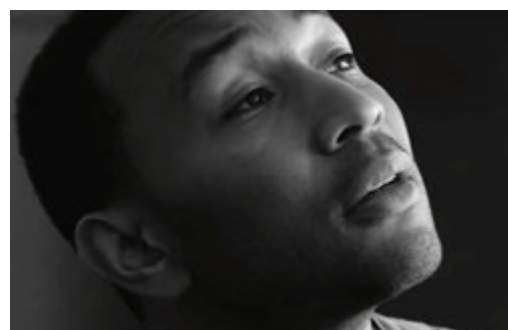
RISE LIKE A PHOENIX - CONCHITA WURST

Den här Bond-blingade brottarballaden passade Conchita som hand i handske och ESC-vinsten var en faktum när Europa skanderade: "Wurst für vinst!"



CHANDELIER - SIA

Med en suggestiv video gav Sia oss årets ton-prestaion i vackra Chandelier. Artisten, som inte visar ansiktet, levererar en magnifik melankolisk superballad byggd på electropop med reggae-influenser och RnB.



ALL OF ME - JOHN LEGEND

Legends avskalade pianoballad är årets absolut vackraste kärleksförklaring. Legend, som skrev den till sin fru Chrissy Teigen, har för alltid lagt ribban för hur man beskriver kärleken för sin partner.

ÅRETS MOMENT

FOTO: CHRISTIAN HAGVÅRD



EFVA & EVA PÅ STOCKHOLM PRIDE-

När paret Attling/Dahlgren strålade samman i en magisk version av Två av oss på Pride visste jublet inga gränser. Där och då skapades ren och skär magi signerad vårt älskade supercouple.



CONCHITA VINNER EUROVISION

Vi glädjerös när Fröken Wurst höjde Eurovisionpokalen och snyftade "We are unstoppable"? Europa har aldrig röstat mer rätt, och vackra Conchita gav oss en tro på en framtid där olikhet och acceptans hyllas.

FOTO: CHRISTIAN HAGVÅRD



MÅNS NAKEN PÅ WRECKING BALL

Måns Z var en strålande gaygalakonferencier som bjöd på show, humor och spex. Men det var Måns fantastiskt galna nakenkupp på kulan som blev löpsedelsmaterial dagen efter. Mums-Måns indeed...

ÅRETS BOK



FOTO: ELISABETH OHLSSON WALLIN

EN LITEN HANDBOK I KONSTEN ATT BLI LESBISK - MIAN LODALEN & MATILDA TUDOR

I den här kaxiga lilla handboken skriver Mian & Matilda humoristiskt och kunnigt om att vara flata och alla fördelar som kommer med detta. Provocerande, peppande & pang-på skriver duon flatans lov.



FOTO: LINA ALRIKSSON

MIN PAPPA ANN-CHRISTINE - ESTER ROXBERG

Vad vet vi och vad vill vi veta om våra föräldrar? I denna far/dotter-skildring skriver Ester Roxberg om sin pappa Åke som kom ut som Ann-Christine som 58-åring. Ett finstämt porträtt om barndomsminnen, ilska, acceptans och väldigt mycket kärlek.



FOTO: THRON ULLBERG

ORD KAN KROSSA BETONG - BERÄTTELSEN OM PUSSY RIOT - MASHA GESSEN

Det feministiska punkkollektivet uppmärksammade det ryska samhället och bristen på demokratiska rättigheter. Här kollar Masha Gessen på ett insatt sätt in vilken betydelse de ryska feministerna fått i världen.

GALAKOMMENTAR

Jamen det där känns väl bra? En fin blandning av det bästa! Galan den 9 februari kan nu inte komma snart nog. Mest nomineringar hävade Livet är en schlager in, som kan ta hem Årets scen, Årets duo (**Jöback & Sjöholm** och Årets drag (**Jöback**). Dessutom är Jöback nominerad till årets HBT, för andra året i rad! Galans finaste pris, Årets homo, bi & trans, blir en tuff batalj där flatfavoriterna **Fanny de Aguiar** och **Silvana Imam** ställs mot idrottaren **Marcus Juhlin** och folkhemshomosarna **Jöback** och **Saló**. Från de fem nominerade i Årets gay-

ställe har vi nu fem klubbar som möter varandra i Årets klubb, och tre barer/restauranger som ställs mot varandra i Årets restaurang/bar. Precis utanför i restaurang/bar-kategorin kom nykomlingarna **Bistro by Adam** och **Bitter Pills**. Ny chans nästa år! Vad hamnade precis utanför i övrigt då? **Kakan Hermansson** var nära att bli Årets homo, bi- & trans-nominerad. Men som en liten tröst så är ju **Jills veranda** nominerad. Och vi vill tro att

“KAKAN VAR VÄLDIGT NÄRA ATT BLI ÅRETS HBT-NOMINERAD”

Kakan har ett stort finger med i den nomineringen. Så mycket bättre-tolkningarna *Främling* och *When we dig for gold in the USA* var en supernära från att bli Årets Låt-nominerade. Men närmst var **Ace Wilders Busy Doin Nothing** som var ett par ynka röster ifrån att nomineras! När det gäller Årets Artist var **Amanda Jensen**, **Beatrice Eli** och **Tove Lo** närmst att nomineras. Årets drag-kandidater som föll på mållinjen: **Pink Pistols**, **Champagne Safari** och **Fa-**

shion Pack. Väldigt många kandidater var även inne och slogs om tre Keep Up The Good Work-nomineringar. Närmast: Söderhamns HBT-favorit **Majs Keller**, poddarna *Ramsby/Fischerström* och *Bögministeriet* (båda nominerade ifjol) samt **Joe Nilsson**. Slutligen, vår nya kategori Årets moment känns skoj att följa: **Conchita** vinner ESC, **Efva & Eva** på Pride och en naken **Måns** på Gaygalan. Vad fick er att jubla? Lägg en röst på er favvo, både i den kategorin och alla andra. Den 9 februari vill du väl att rätt vinnare håller tacktal?
Ronny Larsson

“THE MOST IMPORTANT, INFURIATING, HEARTBREAKING MOVIE OF THE YEAR.”

- Entertainment Weekly



OUT NOW ON
BLU-RAY™ & DVD

HBO © 2013 Home Box Office, Inc. All rights reserved. HBO® and related service marks are the property of Home Box Office, Inc. Distributed by Warner Home Video.

FIND SOMETHING REAL.

LOOKING

THE COMPLETE FIRST SEASON

OUT NOW ON BLU-RAY™ & DVD

HBO © 2013 Home Box Office, Inc. All rights reserved. HBO® and related service marks are the property of Home Box Office, Inc. Distributed by Warner Home Video.



QX

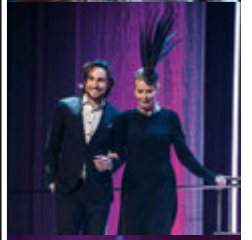
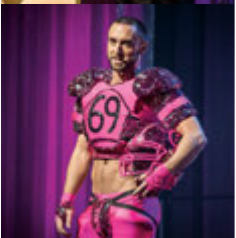
GAYGALAN 2015!

**VEM ÄR ÅRETS HOMO, BI, TRANS? VEM
ÄR ÅRETS HETERO? VILKEN ÄR ÅRETS
KLUBB? VEM ÄR ÅRETS DRAG? VILKEN ÄR
ÅRETS FILM? VILKEN ÄR ÅRETS LÅT?**

QX Gaygala hålls på Cirkus i Stockholm,
måndagen den 9 februari 2015. Dörrarna öppnas 18.30. Show 21.00.

Biljetterna släpps onsdag den 17 december på ticnet.se.

Rösta på dina favoriter på www.qx.se t.o.m. den 16 januari.



>> SKV

FARS PÅ GRÄNSEN TILL NERVSAMMANE



>>PREMIÄR 17 JAN PÅ STORA SCENEN

UPPSALA >>>
STADSTEATER

BILJ: 018-14 62 00 WWW.UPPSALASTADSTEATER.SE

ALLER

BROTT I REGI AV EDWARD AF SILLÉN



DANIEL FIXAR TRÄNINGSMODET

Personlige tränaren **Daniel A Hugosson** var inte nöjd med träningsplaggen som fanns så han började designa egna kläder hemma. Träningsplagg som inspirerats både av gymkulturen och gaypartyscenen i USA och Europa, men som samtidigt är snygga, bekväma och användbara. Så föddes Manular.

– Jag fick en kick av att se alla snygga killar i bekväma träningsplagg. Så jag kände att det var dags att köra, så jag kollade med olika materialleverantörer och började sedan skissa. Och nu är det här mitt hjärteprojekt.

– Manular är brittisk slang för manligt, atletiskt och hunkigt, och det är vad plaggen står för. Enkelt och stilrent för vanliga killar, säger Daniel.

Han har alltid varit fysiskt aktiv och som liten testade han de flesta sporter, alltifrån ishockey till akrobatik. Så han vet hur man ska klä sig när man rör sig.

– Träning växer ju hela tiden, och det är livslångt och livsviktigt. Därför är det viktigt att man känner sig bekväm. Och börjar man se resultat så vill man ju framhäva sig själv.

Han kallar plaggen tidlösa, en look för ett bra pris och de säljs på manular.com.

En stor grej som Daniel fått uppmärksamhet för är **Putin**-trycken på vissa av plaggen.

– Min första tröja fick jag så mycket kom-

"ALLA SKA KUNNA BÄRA PLAGGEN, OAVSETT OM MAN ÄR VÄL-TRÄNAD HUNK, FAB TRANSA ELLER BARA VANLIG KILLE SOM GÅR PÅ GYMMET FÖR FÖRSTA GÅNGEN"

plimanger för, så jag kände att det här ville jag spinna vidare på. Det är ett stort statement med Putin på tröjorna, men för mig är det viktigt att markera HBTQ människors självklarhet. Alla ska kunna bära plaggen, oavsett om man är vältränad hunk, fab transa eller bara vanlig kille som går på gymmet för första gången.

Du som är personlig tränare och utbildad gyminstruktörer måste ha bra koll på hur man sätter igång? Vad är ditt tips för den som ännu inte kommit igång med träningen?

– Grunden är att hitta en anledning. Att göra något är bättre än inget och sväva inte iväg bara för att det är nytt år, eller för att du vill ha en nystart. Det blir lättare att hålla rutinerna om du är realistisk. Hitta en varierande och rolig form av träning.

Syr du även egna vardagskläder, eller stannar designintresset vid Manular?

– Jag syr en del. Ändrar och fixar. Jag kan tycka att allt blir fyrkantigt och masstillverkat och därmed inte sitter så snyggt, så jag syr gärna om kläder. Man kan göra mycket med en liten touch.

Du är modell för din egen kollektion på bilderna?

– Haha, ja, men jag vet ju genom mitt yrke att min fysik inspirerar och motiverar andra människor. Det funkade mest praktiskt just nu och jag tror min egna kropp säljer. Dessutom är jag nybliven singel. Man får ju inte vara dum! (*skrat-tar*).

Ronny Larsson



"BENEDICT CUMBERBATCH ÄR ENASTÅENDE"

RADIO TIMES

"ÅRETS BÄSTA
BRITTISKA FILM"



THE INDEPENDENT

"REDAN EN
KLASSIKER"



GLAMOUR

"EN SUPERB
THRILLER"



EMPIRE



TIME OUT

THE TIMES

THE IMITATION GAME

BENEDICT
CUMBERBATCH

KEIRA
KNIGHTLEY

BASERAD PÅ EN SANN HISTORIA

BLACK BEAR PICTURES PRESENTS IN ASSOCIATION WITH FILMNATION ENTERTAINMENT A BLACK BEAR PICTURES PRODUCTION A BRISTOL AUTOMOTIVE PRODUCTION "THE IMITATION GAME" BENEDICT CUMBERBATCH KEIRA KNIGHTLEY MATTHEW GOODE RORY KINNEAR
WITH CHARLES DANCE AND MARK STRONG COSTUME DESIGNER IVANA PRIMORAC EXECUTIVE PRODUCERS GANNY SHELDON DIFFER PRODUCED BY MARIA DJURKOVIC WRITTEN BY ALEXANDRE DESPLAT DIRECTED BY WILLIAM GOLDENBERG A.C.E. EXECUTIVE PRODUCERS OSCAR FAURA PRODUCED BY PETER HESLOP
PRODUCED BY NORA GROSSMAN P.G.A. IDO OSTROWSKY P.G.A. TEDDY SCHWARZMAN P.G.A. WRITTEN BY GRAHAM MOORE DIRECTED BY MORTEN TYLDUM

[f/ImitationGameUK](https://www.facebook.com/ImitationGameUK)

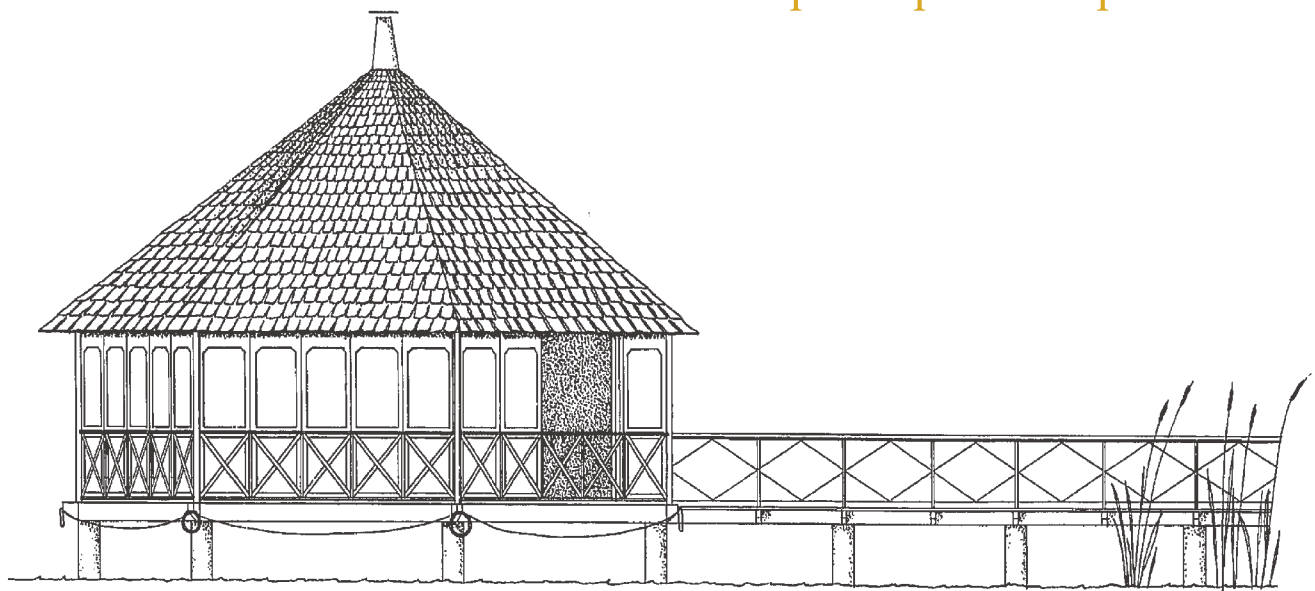
BIOPREMIÄR 16 JANUARI

Tack för 10 fantastiska år!

*God Jul &
Gott nytt 2015*

CAFÉ LUNCH DINNER BAR

Open april - september



MÄLARPAVILJONGEN

est. 2004

Vi stödjer REGNBÅGSFONDEN

EST. 2013





QX fyller 20 år i år och kommer att fira hela året. I varje nummer kommer vi att blicka bakåt i gamla nummer och uppmärksamma stora och små händelser. Vi börjar med det allra första numret som kom ut i slutet av september 1995.

I år är det tjuugo år sedan QX såg dagens ljus. I slutet av september 1995 gavs QX oktober ut. Efter att betaltidningen Reporter gått i graven efter 98 nummer i augusti 1995, gick femton personer samman och la grunden till vad som idag är QX Förlag AB. Men tidningen QX hade faktiskt redan startat tjuvstartat. Redan i februari samma år hade magasinet Reporter, som fokuserade på nyheter, politik och kultur, en nöjesbilaga som hette just QX.

– Det var svårt att få en fungerande upplaga som folk betalade för. Så då anpassade vi oss och gjorde en gratistidning, säger QX VD **Jon Voss**.

Grundtanken var en gratistidning som inte hade stadsbidrag eller var föreningskopplad. Femton personer med medieintresse som hängt med under Reportertiden gick samman och bildade ett aktiebolag för att kunna starta QX. QX skulle vara en nöjestidning med livsstilsinlag och lite nyheter.

– Detta var ju innan Internet slagit stort, men vi hade faktiskt registrerat ett domännamn, minns Jon Voss. I slutet av september 1995 kom QX

"HAN VAR EN TYDLIG OCH BRA PROFIL FÖR VAD QX STOD FÖR"

nummer ett. Omslaget pryddes av **Jean-Pierre Barda**.

– Han var en tydlig och bra profil för vad QX stod för, minns Jon. Han var med i **Army Of Lovers** och hade länge varit en stark person

inom gayvärlden. **Army Of Lovers** hade precis släppt *Give My Life* och **La Camilla** var tillbaka.

Anders Öhrman, QX chefredaktör, gjorde omslagsintervjun.

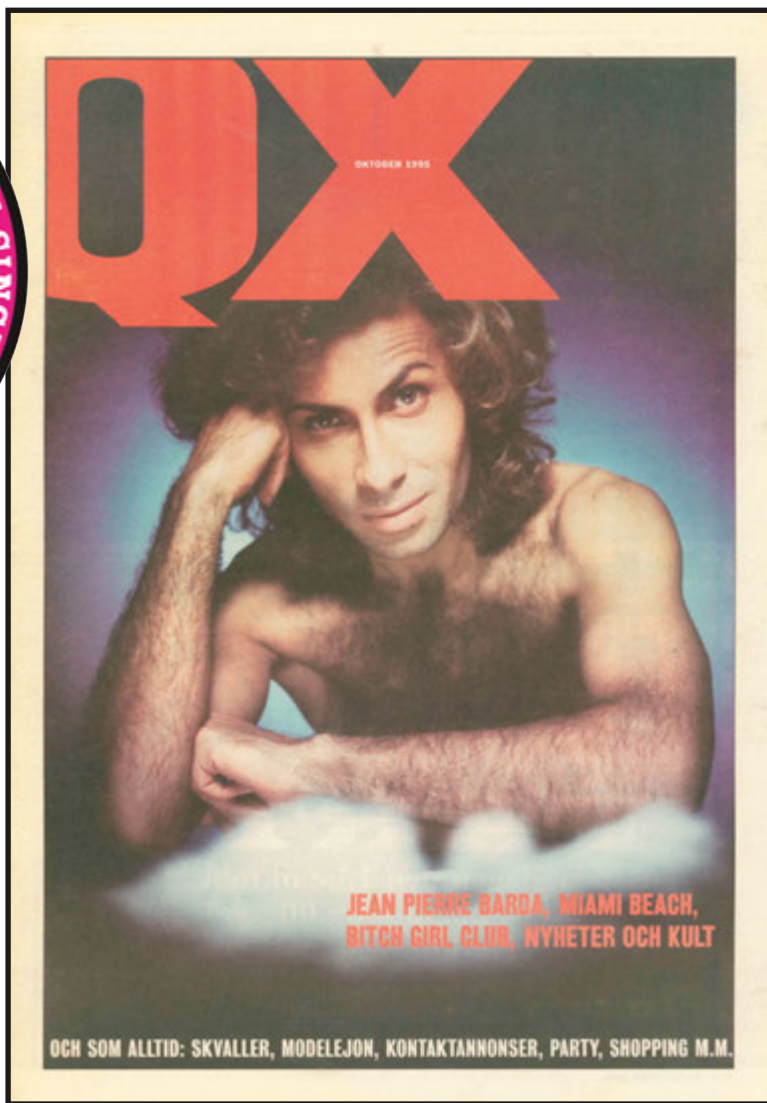
– Jag var nyinflyttad till Stockholm och minns att Jean-Pierre pratade in på min telefonsvarare. Jag tyckte det var

så stort att en kändis hade pratat in på min telefonsvarare att jag spelade upp meddelandet för min mamma, skrattar Anders.

Fotograf **Peter Knutson**, som plåttat denna tidnings **Sissela**-omslag tog även bilden på Jean-Pierre. Han minns:

– Jag fick låna **Elisabeth Ohlson Wallins** studio. Det var innan photoshop så vi la bomull på ett bord nära kameran och Jean-Pierre stod bakom med armarna i luften och fick försöka passa in så det såg ut som han lutade sig på molnet.

Ronny Larsson



QX FIRAR 20!



ANDREAS PÅ FLEST OMSLAG

Sedan premiärnumret har hela 232 nummer av QX kommit ut. Flest gånger på omslaget har **Andreas Lundstedt** varit, dock bara en gång solo. Två gånger med **Alcazar** i olika konstellationer (2003 & 2009), två gånger som soloartist tillsammans med andra Melodifestivalartister (2007 & 2012), och såklart, på det stora 100-numret där QX samlade HBT-elisten i Sverige. **Magnus Carlsson** är två med fem omslag i ryggen. Men han kanske snart tangerar Andreas...



KAJSA ÄR MEST NEDLADDAD

Alla tidigare nummer går att ladda hem som PDF på qx.se/info/tidningen. Mest populär hittills är numret med **Kajsa Bergkvist** på som laddats ner i över 120 000 ex!

FYRA OMSLAG. FYRA FRÅGOR.

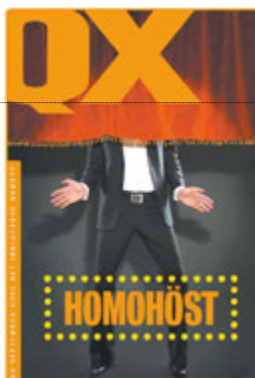
Svar på frågorna du ställt dig när du såg omslagen.



Varför har Marie S en annan hudton än de andra?
Svar: Hon (& Måns) hade varit på Seychellerna. Han låg tydligen i skuggan...



Var Smail & Erik från Paradise Hotel helt nakna här?
Svar: Nej, kronjuvelerna var nedstoppade i varsin strumpa.



Vem döljer sig bakom gardinen när Homohösten 2003 presenterades?
Svar: Mr Gay 2003, Niklas Ottosson.



Var alla på plats då bilden till QX 100-numret togs av Elisabeth Ohlson Wallin på Van der Nootska palatset i Stockholm hösten 2003?
Svar: Nästan alla. Andreas Carlgren och Christer Lindarw fick fotoshoppas in i efterhand...

QXKILLEN

Namn: Fredrik

Ålder: 24 år

Bor: Nyköping

Yrke: Svetsare

Längd & vikt: 186 cm och 87 kg

Heter på quiser: Belthazor

Singel: Ja

Den kroppsdel som jag mest är nöjd med: Bena

Det sover jag i: Naken

Han är världens sexigaste man: Ricky Martin

Det får mig tänd: Maskulina män

Då är jag som sexigast: På sommaren

Beskriv dig själv naken med ett ord: Porrig

Kalsongtyp jag föredrar: Boxer

Då såg jag porr senast: Idag

Det första jag gör på morgonen när jag vaknar: Duschar



"BÄSTA BLAND
TROTJÄNARNA
PÅ DEN
SVENSKA
VINLISTAN"
vin

BETYG:
FYND! 87 poäng
DINA VINER
PROFESSIONAL EDITION

FYND!
BETYG: 5/5
VINE&BAR
JOURNAL



*Best
in test
2011*

BEST
SOUTH AFRICAN
PROFILE VARIETY
WORLD'S
VINER

BÄSTA KÖP!
DN.
LÖRDAG. EN GOD START
PÅ DIN VINKÄLLARE

FYND!
mat

ALLESVERLOREN TOURIGA NAÇIONAL
13,5% VOL, 750ML
ART.NR 2005, 125KR

janake
WINE GROUP

www.janake.se

**Alkohol är beroende-
framkallande.**

FILIP STILLER

Ålder: 32 år.

Gör i EM: Expertkommentator i TV4 och TV12.

Karriär: Har vunnit SM tre gånger ('99, '02 och '03). Har tävlat för Sverige i VM och EM, slutade tävla 2006.

Jobb: Till vardags nyhetsankare på Ekot i Sveriges Radio.

Familj: Pojkvännen Linus.

Bästa konståkaren genom tiderna: Aleksej Jagudin, Ryssland, som tog OS-guld 2002.

Snyggaste konståkaren genom tiderna: Paråkaren John Zimmerman, USA, som tog VM-brons 2002.

ERIK KRISTENSEN

Ålder: 50 år.

Gör i EM: Är EM-general och därmed ansvarig för hela organisationen.

Familj: Gift med Pekka Heino.

Karriär: Vann flera mästerskap för Norge under tidigt 80-tal. Slutade tävla 1985. Jobb: Jobbar professionellt med att genomföra stora evenemang för företag och organisationer, exempelvis det årliga Stockholm Water Prize (ett slags Nobelpris inom vattenforskning).

Bästa konståkaren genom tiderna: Katarina Witt, Östtyskland, som tog OS-guld 1984 och 1988, och Robin Cousins (se nedan).

Snyggaste konståkaren genom tiderna: Robin Cousins, Storbritannien, som tog OS-guld 1980.



REDO FÖR EM I KONST- ÅKNING

Snart är det dags för en högtidsstund för alla oss som gillar snygga hopp, piruetter och glittriga kläder – nämligen EM i konståkning 2015. Den här gången har vi chansen att se alla de duktiga åkarna live i Globen! Och som extra grädde på moset har Sverige chans att ta medalj – i alla fall om man ska tro EM-generalen Erik Kristensen och expertkommentatorn Filip Stiller.

TEXT **PÅR JONASSON** FOTO **PETER KNUTSON**

Det har faktiskt inte varit något stort mästerskap i konståkning i Stockholm sedan VM 1947, men å andra sidan arrangerade Göteborg VM så sent som 2008. QX tog ett snack med två av konståknings-EM:s stora profiler utanför isen – EM-generalen **Erik Kristensen** och expertkommentatorn **Filip Stiller**. Både Erik och Filip har själva varit aktiva inom konståkning, och faktiskt båda även varit nationella mästare – för Norge respektive Sverige.

Berätta om era "roller" under konståknings-EM!

Filip: Jag är expertkommentator under EM i TV4 och TV12 där jag kommer att jobba tillsammans Katarina Hultling och programledaren Anna Brolin.

Erik: Jag håller i alla trådar och ser till att mästerskapen går att genomföra. Det finns en tjock bibel med föreskrifter som måste efterföljas, om allt från isens temperatur till utbetalningen av vinstpengar, så det är mycket att hålla reda på. Jag har förstås massor av hjälp, vi är 40 personer i organisationskommittén och under själva genomförandet hjälper sammanlagt 300 personer till. Det är 1500 personer ackrediterade till EM, varav 130 åkare och 200 journalister!

Vad ser ni mest fram emot under EM?

Erik: Personligen är det finalerna i herrarnas och damernas friåkning på fredagen

och lördagen. Också vore det ju fantastiskt om vi får en svensk medalj!

Filip: Att se hur svenskarna kommer att klara sig. Eftersom de åker på hemmaplan och får stort publikstöd tror jag de kommer att lyfta sig ett snäpp och kanske skapa historia genom att ta någon medalj. Det blir tufft men det är inte omöjligt.

"DET ÄR VÄLDIGT FÅ AKTIVA ÅKARE SOM ÄR ÖPPET HOMOSEXUELLA. DE FLESTA VÄLJER ATT VÄNTA MED ATT KOMMA UT TILLS EFTER SIN AKTIVA KARRIÄR"

Vem av svenskarna har störst chans att ta medalj?

Filip: Normalt sett borde det vara **Viktorija Helgesson** som gjort de bästa svenska resultaten på över 70 år och har störst rutin. Men hennes lillasyster **Joshi** och utmanaren **Isabelle Olsson** flåsar henne i nacken. På herrsidan är **Alexander Majorov** självskrivnen, bara han är frisk. Fast kanske måste några av favoriterna åka bort sig om det ska gå vägen... Och så måste de

förstås komma i form efter en del skador under säsongen.

Vad får absolut inte hända under EM?

Erik: Att isen smälter. Det höll faktiskt på att hända under EM i Budapest förra våren eftersom man använde alldeles för varma tv-lampor.

Filip: Jag hoppas verkligen inte att någon skadar sig. Det är rätt ovanligt men under en tävling i Kina i höstas åkte två herrar, en kines och en japan, ihop och slog hop huvudena under en uppvärmning. Det vore inte heller särskilt kul om någon obehörig springer in på isen, det har faktiskt hänt förr och skulle se illa ut för den svenska organisationen. Vi hoppas ju få kunna arrangera VM 2020.

Vad skulle ni säga att det är för skillnad mellan att se konståkning live och att titta på tv?

Filip: Det är en enorm skillnad, man får inte alls känslan av farten eller av hur högt de hoppar när man tittar på tv. Och så är det en härlig känsla att vara en del av publiken där det alltid är en väldigt bra stämning.

Erik: Jag håller med. Live upplever du farten och energin på ett helt annat sätt. Man ser också mycket tydligare vilka som är riktigt duktiga. Här vill jag inflika att vår egen Alexander Majorov tillhör de som gör de högsta hoppen i världen, det

QX TIPSAR - HÅLL UTKIK EFTER DESSA SNYGGINGAR PÅ ISEN UNDER

KONSTÅKNINGS-EM:

Javier Fernández, 23, Spanien
(bilden)

Kiira Korpi, 26, Finland

Viktoria Helgesson, 26, Sverige

Joshi Helgesson, 21, Sverige

Maxim Kovtun, 19, Ryssland

Morgan Cipres, 23, Frankrike

Michal Brezina, 24, Tjeckien

Matteo Guarise, 26, Italien

Guillaume Cizeron, 20, Frankrike



måste ses live!

Många uppfattar konståkning som en rätt böig sport – stämmer det tycker ni?

Erik: Konståkning är en väldigt konservativ sport, och ser ut att så förbli under överskådlig tid, så det är åtminstone väldigt få aktiva åkare som är öppet homosexuella. De flesta väljer att vänta med att komma ut tills efter sin aktiva karriär. Det jag tror attraherar böigpubliken är att konståkning på samma gång är graciöst och kraftfullt. Det gäller att få något väldigt svårt att se enkelt och elegant ut.

Filip: För att svara på det måste man utgå ifrån de generella fördomar som finns om hur bögar är och vad bögar gillar. Det är lite som med Melodifestivalen, och det finns ju många bögar som inte alls gillar den. Men om man köper bögstereotypen så finns det mycket i konståkning som passar in – artisteri, musik, koreografi, extravaganta kläder... Och nog är det en del bögar i publiken.

Hur vanligt skulle ni säga att det är att de manliga åkarna är ho-

mosexuella, ni är ju själva exempel på det?

Erik: I publiken finns det som sagt många bögar, men bland utövarna tror jag det är lika vanligt som i vilken sport som helst.

Filip: När jag själv tävlade kände jag inte till många som var gay. Det är helt enkelt svårt att svara på eftersom det finns så få öppet homosexuella konståkare, men min känsla är densamma som Eriks att det är ungefär lika vanligt som i samhället i övrigt. De konståkare jag visste var homosexuella kom från Nordamerika. Att det finns så få öppet homosexuella åkare kan ha att göra med att många av de bästa kommer från Östeuropa där konståkning är otroligt stort, och där det som bekant verkligen inte är okej att vara öppet homosexuell.

Erik: I Ryssland är konståkning en av de största sporterna, kanske den största, mycket större än exempelvis fotboll, och där ses det som en machosport. Deras storåkare **Jevgenij Pljusjenko**, som vi svenskar nog uppfattar som mycket konstnärlig, ses i Ryssland som ytterst macho, så till den grad

att han ju var det stora affischnamnet under OS i Sotji.

Känner ni till några flator inom konståknningen?

Erik: Faktiskt inte en enda.

Filip: Det är tyvärr ingen som varit

öppen med det, mig veterligen. Men med tanke på hur många tjejer det är som ägnar sig åt sporten så är det rimligt att anta att det borde finnas en del flator också.

Förekommer homofobi inom konståknningen?

Erik: När jag själv tävlade så kände jag absolut att det fanns en homofobisk attityd, men det har ju hänt mycket

"OM MAN KÖPER BÖGSTEREOTYPEN SÅ FINNS DET MYCKET I KONSTÅKNING SOM PASSAR IN – ARTISTERI, MUSIK, KOREOGRAFI, EXTRAVAGANTA KLÄDER... OCH NOG ÄR DET EN DEL BÖGAR I PUBLIKEN."

sedan dess så jag hoppas att det är anorlunda i dag.

Filip – vilka är dina personliga favoriter i EM?

Filip: Spanjoren **Javier Fernandez** är nog mångas favorit, men mina personliga favoriter är ett paråkningspar från Ryssland, **Ksenia Stolbova** och **Fedor Klimov**, som är helt fantastiska. Speciellt när man ser dem live.

Ja, Javier Fernandez lär ju vara den stora bögfavoriten – kanske för att han är så lik prins Carl Philip?

Filip: Det vet jag inte riktigt om han är, men visst är Fernandez en fantastisk personlighet på isen. Han är musikalisk, spelar ut och har utstrålning.

Erik, jag låter dig som EM-general få sista ordet – varför tycker du jag ska komma till Globen och uppleva konståknings-EM live den 28 januari till 1 februari?

– Har du inte upplevt konståkning live förut så ta tillfället i akt och kom till Globen! Vem vet när nästa stora mästerskap kommer hit? Ännu så länge finns biljetter kvar till alla tävlingar, till och med till söndagens stora uppvisningsgala.



LÅT EXPERTERNA TA BORT DINA ÅDERBRÅCK!

OM NÅGRA
MÅNADER ÄR
DET SOMMAR
IGEN!

Välkommen att åtgärda dina problem hos Sveriges ledande specialistklinik för åderbräck. Venous Centre har drygt tio års erfarenhet av att undersöka och behandla alla stadier av åderbräck. Vi finns i Stockholm, Malmö och Göteborg. Ring och boka tid för en undersökning, så tar vi reda på orsaken till dina besvär och erbjuder behandling med moderna, skonsamma metoder, som ger snabbt resultat. Vi accepterar privata sjukvårdsförsäkringar. Läs mer om oss på www.scandinavianvc.se

VENOUS  CENTRE
SPECIALISTKLINIK FÖR ÅDERBRÅCK

Stockholm 08 - 587 101 33

| Malmö 040 - 20 80 92

| Göteborg 031 - 81 09 08



"THE IMITATION GAME":

EN BÖG ETT VÄRLDS- KRIG EN KOD EN HJÄLTE

FILMEN OM ALAN TURING HAR PREMIÄR I JANUARI

Den hyllade filmen "The Imitation Game" har snart Sverigepremiär. QX frilansare Gunnar Rehlin fick en intervju med Benedict Cumberbatch som spelar filmens huvudperson, den homosexuella Alan Turing.

AV GUNNAR REHLIN

Han var mannen som genom att knäcka nazisternas Enigmakod förkortade andra världskriget med ett par år.

Han var också homosexuell, vilket fick samma land som han hade räddat att ställa honom inför rätta och döma honom till kemisk kastrering.

Nu kommer filmen om **Alan Turing** – som först nästan sextio år efter sin död fick upprättelse av det brittiska samhället.

Filmen heter "The Imitation Game" och är regisserad av norrmannen **Morten Tyldum**. I rollen som Turing: megastjärnan **Benedict Cumberbatch**, känd inte minst från den hyllade TV-serien "Sherlock". När jag träffar Cumberbatch i London är han noggrann med att framhålla att "The Imitation Game" inte är en historielektion. Han säger med tyngd i röst:

– Den handlar om det som händer nu. Visst, det är lite bättre, men det finns fascister som har makten ute i världen och attityden mot homosexuella har blivit något bättre, men är ännu inte bra. Det är lång väg att till att homosexuella rätt att gifta sig accepteras överallt. Det finns homofobi överallt. Och vi tycker fortfarande om att krossa dom som är vekare än vad vi är.

Men innan vi ger oss in på "The



Benedict Cumberbatch i rollen som Alan Turing

"The Imitation Game" och Alan Turing kan det vara idé med en kort bit om Benedict Cumberbatch. Han föddes 1976. Båda föräldrarna är skådespelare. Redan i skolan började Benedict med skådespeleri. Han debuterade i TV-filmen "Fields of Gold" 2002 och har sedan dess, som det heter, aldrig sett bakåt. Han har jobbat med TV, film och teater (bl a spelade han både monstret och dess skapare i **Danny Boyles** uppsättning av "Frankenstein" i London härom året). Innan genombrottet med "Sherlock" 2010 hade vi sett honom i bl a "Försoning" och "Den andra systemen Boleyn". De senaste

åren har han gjort roller i bl a "Tinker Tailor Soldier Spy", "War Horse", "12 Years a Slave" och "The Fifth Estate". Och, inte att förglömma, han har gjort draken Smaugs röst i "The Hobbit"-filmerna.

– Fast inte bara röst. Om man tittar noggrant, ser man en liten glimt av mitt ansikte också i film nummer tre, säger han med ett skratt.

"The Imitation Game" handlar om hur engelsmännen förtvivlat

försökte knäcka nazisternas hemliga kodsystem, det som kallades Enigma. Den som till sist gjorde det var den märklige, egensinnige och mycket intelligente Alan Turing. Det beräknas att detta förkortade kriget med två år och sparade miljontals liv.

Turing var homosexuell och höll detta hemligt, eftersom det betraktades som ett brott. Han till och med gifte sig med den kvinnliga medlemmen av sitt kodknäckarteam (i filmen spelad av **Keira Knightley**), även om äktenskapet aldrig fullbordades sexuellt. När det efter kriget avslöjades att han var homosexuell dömdes han till kemisk kastrering. Detta drev honom till självmord. Först 2013 fick han offentlig upprättelse genom ett tal av **Drottning Elizabeth**.

– Jag hade hört talas om honom, men jag visste inte så mycket i detalj, säger Cumberbatch.

– Det finns flera böcker skrivna om honom nu, och jag gjorde min research så noggrant som jag kunde. Han tvingades leva ett oerhört jobbigt liv baserat på lögn och hemligheter. Han var en oerhört känslig individ och hade haft en turbulent uppväxt. Han var en

**"HAN
HAR BLIVIT
EN IKON
FÖR GAY-
RÖRELSEN"**





stoisk person, han försökte ta bort den inopererade pryl som skulle kastrera honom, han försökte rädda sin hjärna, men han förstördes av de droger han tvingades ta.

– Turing var mannen som låg bakom det som vi idag kallar datorer. Han var djupt engagerad i det han gjorde. Han har blivit en ikon för gayrörelsen. Och han såg inte sig själv som en martyr.

Men även om det finns tydliga paralleller till världen av idag, vill Cumberbatch inte se filmen som någonting med ett dundrande budskap.

– Det skulle vara så otroligt tråkigt att göra en sådan film. Jag gör de roller jag gör eftersom jag vill porträttera dessa intressanta karaktärer. Jag älskar mitt jobb och jag gör det inte för att skriva folk på näsan.

Att filmen regisserades av en icke-engelsman, hade det någon betydelse för resultatet? Ja, till viss del, säger Cumberbatch.

– Det är lätt att en engelsman fastnar i nostalgi när det gäller att skildra perioden kring andra världskriget. Det gör inte någon som kommer utifrån.

Han har porträtterat många intelligenta personer på den vita duken, men säger med ett skratt:

– Glöm inte att jag spelat många

korkade personer också. Det är väl bara det att de som är intelligenta är de man kommer ihåg. Fast jag hatar sådant som att säga att någon är dum eller intelligent. Det jag sysslar med är att spela personer som alla är komplicerade och jag hoppas att det jag gör säger någonting om den mänskliga tillvaron. Det är fel att sätta stämplat och att försöka kategorisera.

Han säger att han alltid känner sympati för de karaktärer han spelar, även om de är osympatiska.

– Det måste jag göra.

Är du feminist, undrar jag. Han nickar.

– Ja, jag tror på att det ska finnas fler kvinnor runt bordet och att alla ska ha lika mycket betalt. Det är viktigt att se till att det alltid finns med i debatten. Det gäller att jobba ihop.

Efter genombrottet med "Sherlock" har han blivit en av filmvärldens mest hyllade och eftertraktade skådespelare. Men att be honom förklara varför suc-

NÄR DET AVSLÖJADES ATT HAN VAR HOMOSEXUELL DÖMDES HAN TILL KEMISK KASTRING. DETTA DREV HONOM TILL SJÄLVMORD.

cén kommit nu...nej, där kommer det inget svar.

– Jag vet inte. Det måste du svara på. Det är inte upp till mig att göra det. Jag vet att jag tycker om att göra det jag gör, och jag vill hela tiden få nya utmaningar. Jag är alltid mycket mån om att göra det bästa jag kan, vilken roll det än handlar om.

Och det gör han också på teaterscenen. Han hör till de skådespelare som menar att det är livsnödvändigt att med jämna mellanrum möta en levande publik (hur han å andra sidan ska hinna detta, med tanke på hur efterfrågad han är som skådespelare på film, är en annan sak).

– Jag växte upp med två föräldrar som båda var teaterskådespelare. Hela min omgivning som barn var teater. Och jag gjorde mycket teater när jag gick i skolan. Det är nyttigt för barn i den åldern.

Hösten 2015 ska han spela *Hamlet* på en teaterscen i London. Samtliga föreställningar är redan slutsålda.

– Ja, jag har haft en rad fantastiska roller de senaste åren. Men samtidigt

väljer jag varje roll oerhört noggrant, säger han.

De senaste årens framgångar har gjort honom till en megakändis inte minst i England. Hans kvinnliga fans kallades ett tag för Cumberbitches, men han tyckte själv inte om uttrycket och de kallas numera i stället för CumberCollective. Han har sagt att när han slog sig på skådespeleri hade hans mamma föreslagit att han skulle byta namn – han säger själv att namnet låter som när man fiser i badet. Å andra sidan är det ett så ovanligt namn att det inte går att glömma det.

Intervjun är över och jag inser att jag glömt fråga honom om när nästa omgång av den lysande TV-serien "Sherlock" kommer. Han säger:

– Jag vet inte. Vi har inte börjat inspelningen än.

Men enligt imdb (som i och för sig inte är helt tillförlitligt) kommer ett avsnitt att sändas under julen 2015 och resten under 2016. Under tiden får vi hålla till godo med bland annat hans porträtt av Alan Turing – och det är ingen dålig ersättning.

"The Imitation Game" har Sverigepremiär 16 januari

LOOKING FOR JONATHAN GROFF

Ingen tv-serie har skildrat San Francisco och dess gaykultur lika autentiskt som HBO:s Looking, vars andra säsong har premiär i januari. QX besökte inspelningen och träffade huvudrollsinnehavaren Jonathan Groff, som funderar på en flytt till sin nya favoritstad.

TEXT **ERIK AUGUSTIN PALM** FOTO **HBO**

San Francisco är en av världens mest filmade städer och finns representerad i en väldig mängd tv-serier. Ändå är det sällsynt med skildringar av staden som går bortom vykortsbilden. Men HBO-serien *Looking* har lyckats med att både skildra den komplexitet som präglar dagens allt mer gentrifierade San Francisco, och hur det är att navigera sig fram som ung, homosexuell man i USA:s mesta gaystad. I huvudrollen som den smått naive dataspelsdesignern Patrick ser vi **Jonathan Groff**, som tidigare har synts i hyllade roller i tv-serier som *Glee* och *Boss*, liksom i filmer som **David Sedaris**-filmatiseringen *C.O.G.*, AIDS-dramat *The Normal Heart* och i den animerade Oscarsvinnaren *Frozen* (där Groff lånar ut sin röst). *Looking* är dock Groffs största rollinsats hittills, och även den som har varit viktigast för honom - på flera parallella nivåer.

De andra två karaktärerna som står i centrum för *Looking* är konstnären **Agustin (Frankie J. Alvarez)** och servitören **Dom (Murray Bartlett)**. Både Jonathan Groff och Bartlett är gay i verkligheten, något som även är fallet med flera andra skådespelare i tv-serien. Detta är en ljuspunkt i ett heteronormativt tv-landskap där straighta män ofta spelar gay, och vice versa.

QX besökte inspelningen av ett avsnitt till säsong två av tv-serien - som har svensk premiär den 12 januari - och fick en pratstund med den 29-årige New York-bon, som under perioderna han tillbringat i *The City by the Bay* har blivit så förtjust i staden att han har börjat fundera på att flytta dit. Under

en paus vid inspelningen av en scen på San Francisco Zoo, slår vi oss ner på en parkbänk i solen. Och trots att jag har intervjuat Groff tidigare och vet hur exceptionellt trevlig och inbjudande han är, slås jag återigen av just detta. Men så befinner han sig också i sin nya favoritstad, spelandes sin favoritroll. Entusiasmen är påtaglig när han ger sina svar.

Hur har det varit att bo några

"JAG GRÄT UNDER SISTA INSPELNINGSDAGEN DEN FÖRSTA SÄSONGEN. INGEN AV OSS VILLE ATT DET SKULLE TA SLUT"

månader i San Francisco igen?

- Det har varit fantastiskt. Jag grät under sista inspelningsdagen den första säsongen. Ingen av oss ville att det skulle ta slut. Inför säsong två tänkte jag att det kanske skulle bli annorlunda. Med tio avsnitt istället för åtta skulle jag få vara här längre, och kanske känna mig lite mer färdig med staden när vi är klara. Men det är precis samma sak som förra året. Jag vill inte att det ska ta slut nu heller. Och den grupp av människor som gör tv-serien är väldigt speciella.

Vad kan du berätta om upplägget av säsong två?

- Manusförfattarna tog vid där vi slutade förra säsongen och ger sig inte

ut i periferin, utan har bara gått djupare in i storyn. De introducerar flera nya karaktärer och riktningar, och skalar liksom av nya lager. Första avsnittet tar vid tre månader efter första säsongens slut.

Så vi får se följderna av den kärlekstriangel som Patrick har hamnat i?

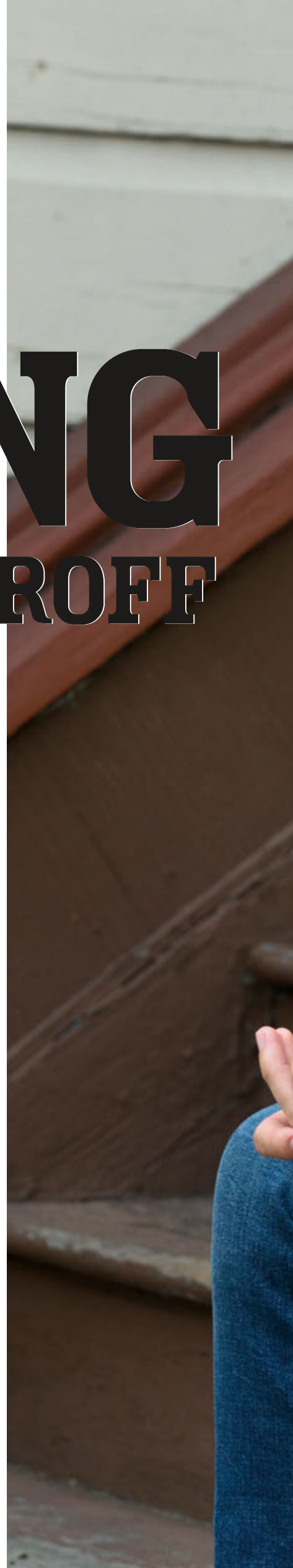
- Ja. När säsong två först började utvecklas var tanken att låta den inledas sex månader efter första säsongens slut. Men när de började arbeta mer i detalj med berättelsen insåg de att publiken skulle ogilla att missa en så stor del av storyn. Så det blev bara tre månader senare, vilket innebär att man återvänder till karaktärerna i ett snarligt känslomässigt läge som sist vi såg dem. Det är bra, för mot slutet av säsong ett började vi att komma in i andra andningen.

Kommer fler delar än vänskap, sex och romantik att utforskas hos karaktärerna?

- Absolut. Berättelsen är mycket djupare den här säsongen. De första avsnitten handlade mycket om att slå an en känsla och hitta en ton, och att konstruera ett upplägg för våra karaktärers relationer och vänskaper. I säsong två fokuserar vi mer på själva berättelsen. Men det ska sägas att *Looking* ju framförallt är tänkt att handla om just relationer och vänskaper.

Hur tycker du att *Looking* skiljer sig från andra tv-serier idag?

- Fördelen med att göra en gay-tv-serie är att man förhoppningsvis får möjlighet att visa komplexiteten i hur det är att leva som homosexuell idag.







Men komplexitet i berättande är förstås fördelen med vilken story som helst i en kvalitets-tv-serie. Det är lite som en roman, där man får tillbringa mycket tid med karaktärer och gå in på djupet gällande vilka de är. Vi visar upp olika dimensioner av de här personerna, och gör dem till så mycket mer än bara arketytiska San Francisco-bögar. Det är en nyanserad bild av att vara homosexuell idag.

San Francisco är en stad i förändring, där de berömda progressiva värderingarna delvis krockar med alla nyrika IT-arbetare. Hur skildras detta i Looking, enligt dig?

– Vi går absolut in på det ämnet, även om det kanske inte är med kommentarer som "Jag har inte råd att bo här". Men stadens kännetecken förmedlas i sådant som karaktärernas kläder och hur de relaterar till varandra. Min karaktär, Patrick, är i mångt och

"VI GÖR DEM TILL SÅ MYCKET MER ÄN BARA ARKETYTISKA SAN FRANCISCO-BÖGAR"

mycket den där hyfsat välbetalde IT-gay-killen, som det finns så många av i San Francisco. Men samtidigt är han så mycket mer. Och samma förhållnings-sätt har vi till att skildra staden, som är en smältegel. Ju längre den här tv-serien existerar, ju mer kommer vi att få möjlighet att visa alla dess delar.

Looking har fått viss kritik för att enbart fokusera på homosexuella män, när San Francisco även har en väldigt stor lesbisk och bisexuell befolkning. Vad tycker du om den kritiken? Och har tv-seriens skapare och manusförfattare tagit det till sig, tror du?

– Först och främst så är inte vårt

syfte att försöka representera alla HB-TQ-människor. Men det är samma sak här, ju längre tv-serien existerar, ju mer mångfald kommer vi att kunna visa. Men detta är förstås problemet med en gay-tv-serie, att man väntas skildra alla grupperingar.

Jag hörde att du cyklade hit till inspelningen idag?

– Ja, det gjorde jag.

Så du lever San Francisco-livs-stilen på det sättet också?

– Ja, jag älskar att cykla. Jag bor i New York och cyklar överallt där. Men den här staden har en så fantastisk cykelkultur, och det är bra träning också med alla kullar man ska över. Jag bor just nu mellan Castro District och Mission District och cyklade hit till San Francisco Zoo via Golden Gate Park, som delvis är som en skog, och sedan vidare längs vattnet. Kalifornien är så vackert. Och nu börjar jag lägga ihop alla delar av staden och får en mer hel

bild av den.

Hur skulle du själv beskriva San Francisco idag?

– Som med vilken fantastisk storstad som helst så utvecklas den hela tiden. Det är i alla fall vad jag tycker som besökare. Rent kulturellt är den eklektisk. Och det finns hela spektrumet, från alla hemlösa till extremt rika IT-arbetare. Det är en sådan blandning av olika kulturer och livsstilar, med det där härliga Bay Area-värdet som inramning. Dessutom känns staden så annorlunda beroende på var man befinner sig i den. Och jag älskar att komma tillbaka hit efter ett år. Den här vändan har jag sett saker som jag inte visste existerade här. Det är underbart.

Kan du tänka dig att flytta hit?

– Absolut (skrattar).

Den andra säsongen av Looking har premiär på HBO Nordic och C More den 12 januari.

LIFELINE MANAGEMENT & VILLMAN PRODUKTION I SAMARBETE MED
UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING PRESENTERAR

JÄTTESUCCÉN FORTSÄTTER

Musikalen

**LIVET ÄR EN
SCHLAGER**

AV JONAS GARDELL & FREDRIK KEMPE

REGI: JONAS GARDELL



**"EN ALLDELES, ALLDELES UNDERBAR
MUSIKAL AV JONAS GARDELL." DN**

SPELAS MELLANDAGAR OCH FRAM TILL 25/4

• C I R K U S •

Biljetter via cirkus.se, Cirkus Biljettkassa 08-660 10 20 samt ticnet.se,
Ticnet 077-170 70 70. Läs mer på www.livetarenschlagger.se

FOKUS FILM



VI LÄNGTAR!

Pitch Perfect 2

En av de senaste årens feelgood-filmer är acapella-komedin Pitch Perfect. Nu är tvåan snart här och alla är tillbaka: Anna Kendrick, Rebel Wilson och Elisabeth Banks. Och sångtävlandet fortsätter såklart även den här gången. Dessutom har filmen fått den kanske bästa taglinen ever: *We're back, Pitches!*



VI KÖPER HEM!

Lady Valor

U.S. Navy SEAL-soldaten Christopher Beck blir Kristin Beck efter år av lång tjänstgöring för den amerikanska försvarsmakten. Kristin blir medveten om att de värderingar hon slagits för hela livet kanske inte alls innefattar henne själv och nu börjar en annan strid än den hon är van vid. Den här dokumentären innehåller intervjuer med Kristin själv, hennes familj och har fått mycket fina recensioner. Från 2014.



THE IMITATION GAME

QX QX QX

Benedict Cumberbatch, Keira Knightley, Mark Strong

Filmer som rör Andra världskriget har vi sett förut. Men här är en ny twist på den blodigaste konflikten i mänsklighetens historia. Den bygger på en sann historia. En historia som på grund av huvudpersonens sexuella läggning skamligt har tystats ner genom decennierna. Matematikern Alan Turing (**Benedict Cumberbatch**) leder ett MI6-team som försöker knäcka koden till nazisternas meddelandesystem, det så kallade Enigmachiffret. Om teamet knäcker kodsyste­met kan tyskarnas framfart hindras. En bra, men rätt ordinär story som ni hör. Men det som skiljer den här filmen från andra spionstories och kamp-

mot-klockan-rullar är att huvudpersonen också brottas med att han är bög. Homosexualitet var som bekant ett brott i 1940-talets Storbritannien. Benedict Cumberbatch är fenomenal i huvudrollen som det socialt

mer. Det är inte förrän i slutet som den verkligen hamnar i fokus. Och då sitter jag med en tår i ögonvrån när eftertexterna rullar. Att det tog sjuttio år innan den här historien berättades är en stor skam. *Ronny Larsson*

"HUVUDPERSONEN BROTTAS MED ATT HAN ÄR BÖG"

handikappade geniet. Turing blir i *Sherlock*-skådisens skepnad inte helt olik *The Big Bang Theory*s anti-hjälte Sheldon Cooper. Irriterande, knepig och inåtvänd, men ändå älskvärd. Homohistorien tillför en bra twist, och vi får en liten, men fin bakgrundshistoria till varför Turing är så "svår". Som homo så hade man dock hoppats att homobiten skulle ha utforskats lite



LOVE IS STRANGE

QX QX QX QX

John Lithgow, Alfred Molina

Lithgow och Molina (kända från *Tredje klotet från solen* respektive *Spider-Man 2*) är oemotståndliga som äldre bögar i New York vars snart 40-åriga relation sätts på prov när de på grund av ekonomiska bekymmer tvingas sälja sin lägenhet och tillfälligt separera. Finstämt drama lyfter tack vare sympatiska karaktärer långt bortom fjolliga gay-

stereotyper samt utmärkt kemi mellan huvudrollsinnehavarna. Fokus hamnar ibland väl mycket på Lithgows brorsons

"GER SINGEL-BÖGAR HOPP"

heterofamilj men det är en befriande jämförelse där människans kärlek till varandra är starkast av allt - utan att man för den delen hetsar till äktenskap och monogami. En lägmäld, vacker liten indiefilm som bör ge singelbögar där ute en strimma hopp om att dela sin framtid med någon.

Andreas Samuelson

TriArt Film presenterar

★★★★★ "HELT LJUVLIG! Kärleksfull och varm – ett nöje att se."

Hollywood News

BILL NIGHY IMELDA STAUNTON DOMINIC WEST PADDY CONSIDINE

PRIDE



"OBESKRIVLIGT UNDERBAR"

Daily Mail

"OEMOTSTÄNDLIG"

Evening Standard

BIOPREMIÄR 19 DECEMBER



Foto: Irlia Sandström/SVT

RONNYS TV

HURRA!

Blå ögon

När SVT gör drama så gör dom det så såå bra. Nya politik-erthrillern Blå ögon är allt jag vill att en svensk serie ska vara och skådisarna är top notch. Extra stjärna för Adam Lundgren, som är OBEHAGLIG.



RÄTT BRA!

På Spåret

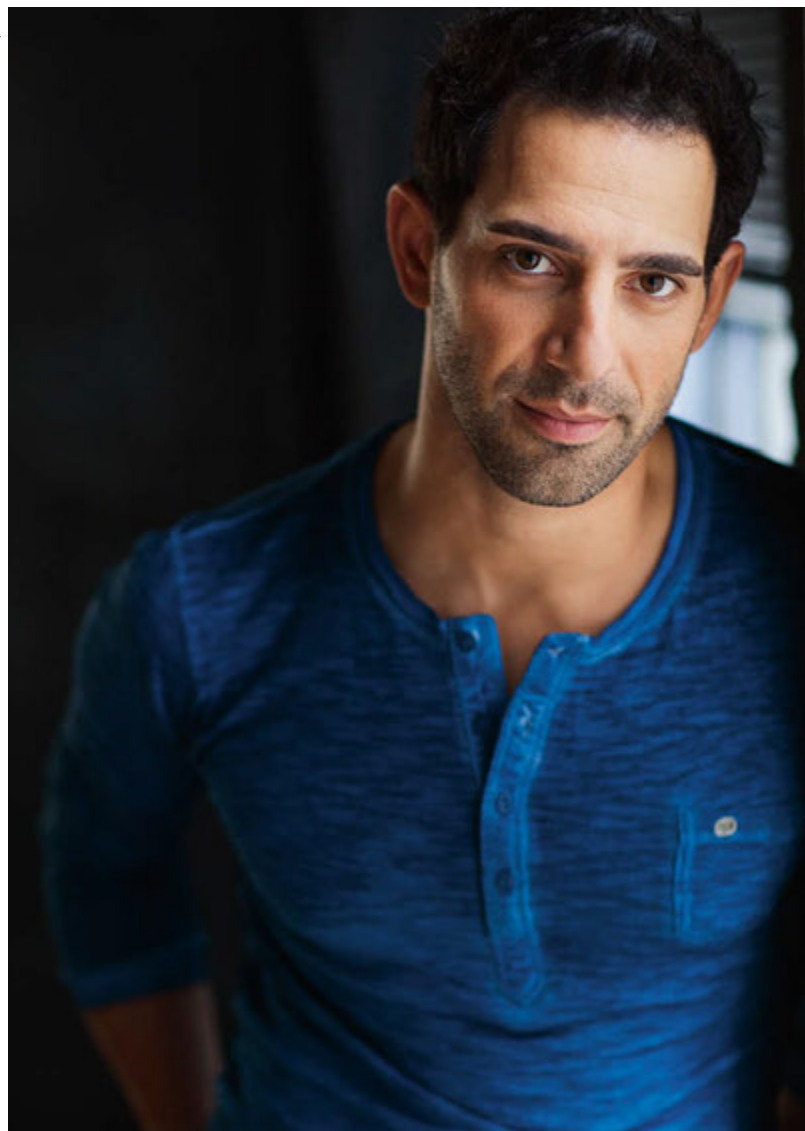
Fram med rödvinet och gnugga geniknölarna! Jag älskar På spåret och dess härliga mix av nörderi, allmänbildning och fredagstrivsel. Däremot får gärna dom astrista artisterna bytas ut mot NÅGON roligare...



BLA-HA!

DÖD

Jag har så svårt att hantera när favorit-karaktärer dör att jag knappt kan fortsätta titta på serien. Det hände nyligen i en av mina absoluta favvoserier (inte bilden) och jag har sorg tills serien kommer tillbaka efter sitt juluppehål.



FJOLLYFYLLDA FLASH!

En av höstens stora tv-framgångar i USA är serietidningsactions-erien *The Flash*. Den slog rekord då den hade premiär i kanalen CW och är en så kallad "spinoff" på serien *Arrow*. *The Flash* handlar om Barry Allen som efter en olycka vaknar upp och upptäcker att han plötsligt blivit supersnabb. Han går från att jobba som labbtekniker till att bli en kraft att räkna med när polisen ska haffa bad guys. *The Flash* spelas av **Grant Gustin**, som vi senast såg i *Glee* då han spelade löm-

ske Sebastian som raggade på Blaine. I den här serien spelar han straight, men i övrigt är det en gaytät serie, både i rutan och utanför: Gayskurken Pied Piper som spelas av **Andy Mientus**, och polisen David Singh som spelas av **Patrick Sabongui**. Serien är skapad av öppna homot **Greg Berlanti**, som gjort *Brothers & Sisters* och just *Arrow*. Och som grädde på moset spelar **Wentworth Miller** skurk i serien...

"GAYTÄT SERIE, BÅDE I RUTAN & UTANFÖR"

Kanal 11, 8 jan, 21.00

3 TV-TIDER JANUARI

Den här månaden bjuds vi på tre grymma serie-startar: En stalkerthriller, en faghagcomeback och en fin sjukhusserie.



Stalker

Kevin "Scream" Williamson ligger bakom den här grymt bra thrillerserien som tar upp människor som "stalkas".

Kanal 5, 12 jan, 21.55



The Mysteries of Laura

Sprillans ny deckarkomedi med Debra "Will & Grace-Grace" Messing i huvudrollen som småbarnsmamma som mordutredare.

Kanal 5, 7 jan, 21.00

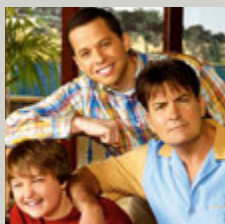


Red Band Society

Bra och färsk dramaserie om tonåringar på ett sjukhus och deras hårt arbetande sköterska som spelas av Oscarsvinnaren Octavia Spencer.

Kanal 11, 5 jan, 20.00

Tv-trissen: Tre komediserier som går jämt men som jag aldrig skrattat åt:



2 & 1/2 men

Överkåta Charlie Sheen i fula bowlingskjortor och hans brorsa med byxorna under armhålorna. Och så det där bossiga hembitrådet. Och den där ungen... Nä, inte alls så kul i min bok.



Jims värld

Jim Belushi som mansgris som brassar på med unkna könsstereotypa skämt medan Melrose-Alison käftar emot som "sassy" fru. Lägg därtill en enerverande korkad sväger. Ha? Nä!



Alla älskar Raymond

...well, inte jag. Den här genomstraighta urtrista komedin med Raymond som har tv-världens jobbigaste röst), hans fru (rätt vetig ändå), barn och två svinjobbiga svärföräldrar. Usch!

VILL SE I TABLÅN

RuPauls Drag Race. Säsong 7 (Logo)

I dagarna presenterades lineupen för **RuPauls** sjunde dragracetävling. Det är som vanligt en brokig skara dragor som fluffat upp perukerna, spacklat sig fina och står redo i startblocken för nästa heat av den omätligt populära realityn. Mama Ru själv säger "This year we have some of the youngest and oldest contestants in *RuPaul's Drag Race* herstory. Don't underestimate anyone!" Kan man längta mer? Favvonamnen: **Kandy Ho** och **Ginger Minj!**





IT ENDS HERE

LIAM NEESON
TAK3N

BIOPREMIÄR 8 JANUARI

TakenMovie.com [f/takenscandinavia](#) #Taken3

**ÅRETS
RESTAURANG
I MALMÖ
2014**

ETT SÅN'T OTROLIGT ÅR, IGEN!

Från oss **ALLA** till er **ALLA**, Gott nytt År!

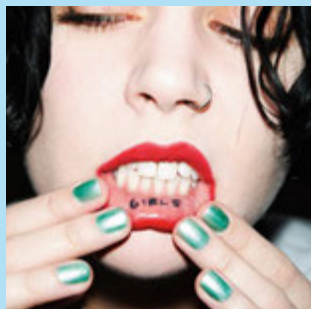
Välkommen in och smaka på vinterns
mysiga meny med mångfaldiga smaker från hela världen!
Öppet Alla dagar för ALLA!

Stora Saluhallen, Kungstorget, Göteborg.
Södra Förstadsgatan 36, Malmö.

www.beebar.se


bee
KÖK & BAR

FOKUS MUSIK



QX SPELDOSA HBT-ÅRET 14

1. Beatrice Eli "Girls"

Årets största gay anthem var både svenskt, lesbiskt och en av årets bästa låtar.

2. Sam Smith "Stay with Me"

2014 hade ett av världens största album kärlekstexter skrivna av en man till en annan man.

3. Conchita Wurst "Rise Like a Phoenix"

Eurovision blev politiskt och Conchita blev vår kvinna i Europa!

5. Drillpojken "Martina"

Martin sjöng för alla oss som blivit retade för att vi varit oss själva.

5. Silvana Imam "Svär på min mamma"

Svensk hiphop var större än nånsin 2014, och absolut coolest var Silvana.

6. Bright Light Bright Light feat. Elton John "I Wish We Were Leaving"

En pärla som hitlistorna missade.

7. Alcazar "Blame it on the Disco *klapp, klapp* WOW!"

8. Troye Sivan "Happy Little Pill"

Blott 19 år tog han 2014 de första stegen till att erövra världen.

9. Hercules & Love Affair feat. John Grant "I Try to Talk to You"

Pianobaserad dansmusik om HIV – detta år hade allt.

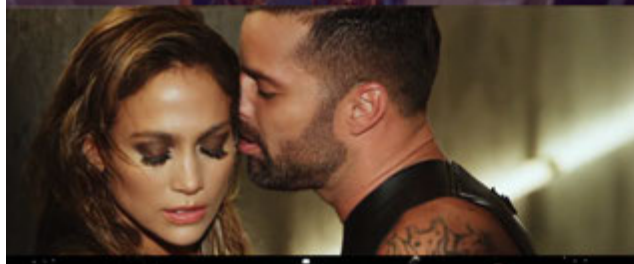
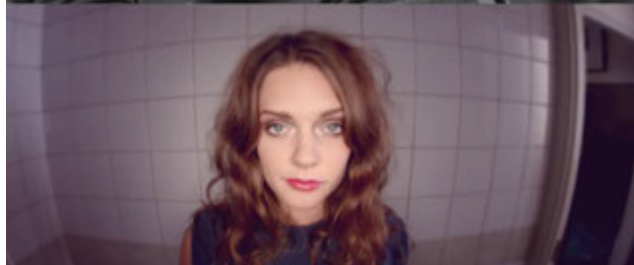
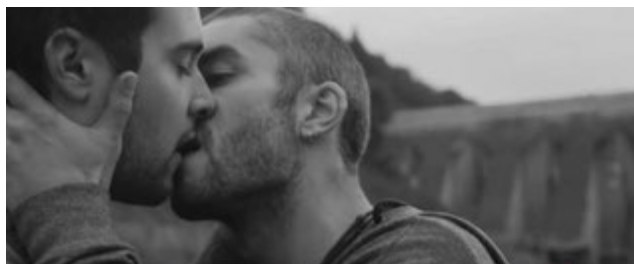
10. Adore Delano "I Adore U"

Silvermedaljören i RuPaul's dragrace släppte även grym musik.

...& Årets guilty pleasure: Tegan & Sarah "Everything is AWESOME!!!"

Bra? Hm. Nja. Men ingen som sett LEGO-filmen kan glömma denna låt...

Sammanställt av Ken Olausson



MUSIKÅRET 2014 - SÅ VAR DET

QX musikrecensent & speldosemakare Ken Olausson sammanfattar musikåret med QX redaktör Ronny Larsson.

Årets svenska hit: Förmodligen **Albins** soldat-sång, men vi drämmer till med **Seinabo Seys Younger**.

Årets svenskhit utomlands: *Habits (Stay High)* med **Tove Lo**. Och så ungefär allt som **Max Martin** skrev.

Årets ni-borde-upptäcka: Låten *Atlanten* med **Sakarias** fungerar även på den som aldrig, aldrig annars lyssnar på svensk hiphop.

Årets flopp: Ungefär alla covers i *Så Mycket Bättre*.

Årets bra-artist-gör-comeback-med-dålig-låt: **Kylios** album var väl inte så kul i backspegeln, även om vi älskade *Crystallize*.

Årets Idol: **Josefine Myrberg**. Bästa popbruden någonsin i *Idol*.

Årets video: **Sias** *Chandelier* är i en klass för sig, men vi älskar också **Taylor Swifts** *Blank Space* och *Break Free* med **Ariana Grande** feat. **Zedd**

Årets Mellohit: **Ace** och **Sanna** så-

klart. Men fortfarande ledsna för att *Bedroom* och *Hela natten* inte blev större.

Årets ESC-hit: **Conchita** skulle vinna, men *The Common Linnets* hade bästa låten.

Årets borde-ha-varit-i Eurovision: Portugal skickade i och för sig härliga **Suzy**, men borde ha skickat Eurovisionsmashen *Mea Culpa* med **Catarina Pereira**.

Årets trend: Total popbruddominans på listorna, och den trenden får gärna hålla i sig.

Årets minitrend: Rumpor. **Nicki Minajs** *Anaconda*, **J.Lo & Iggy Azaleas** *Booty*. Och **Beyonces** *Partition*-video och **Meghan Trainors** *All about that Bass*.

Årets vi-dansade-hela-sommaren-till: Växlade mellan *Change* med **Mapei**, **Robyn & Röyksopp**, *Adrenalina* med **Ricky Martin & J.Lo**, och **Tove Styrkes** singel med det långa namnet.

Årets Prideparadhit: **Alcazars** *Blame*

it on the Disco.

Årets sorgsnaste: Ingen satte ord på att som bögs vara kär i en straight snubbe som **Sam Smith**.

Årets HBT-pris till straight: Videon till **Hoziers** *Take Me to Church*. Årets låt i **Kens** värld.

Årets flatigaste: **Beatrice Elis** debutalbum är både bland det flatigaste, poppigaste och bästa i år.

Årets genombrott: **Seinabo Sei**, **Sam Smith**, **Tove Lo**, **Maipei**, **Hozier**, **Beatrice Eli**... 2014 var debutanternas år!
Årets Åh-vad-vi-längtar-till-fullängdaren: **Seinabo Sei**.

Årets den-HÄR-borde-ha-släppts-på-singel: *My Gun* med **Tove Lo** & *Godhet* med **Kent** säger Ken. Ronny kör på *Romeo* med **Pink Pistols**.

Årets onödiggaste: **U2**. En gång störst i min värld. I år vad de ett datorvirus.

Ken Olausson & Ronny Larsson

MEGHAN TRAINOR

Title

QX QX QX

USA-ettan **Meghan Trainor** fortsätter på samma linje hon börjat på. Extremt trallvänlig pop med femtiotalsinfluenser med do-wop-körer där texterna har budskap om att stå upp mot dumma snubbar, våga vara sig själv och ta livet med en klackspark. Titelspåret *Title* svänger bra, och *Dear Future Husband* är en snygg *Runaround Sue*-pastisch. På uptempo-spåren är det sött, sockrigt och riktigt bra, men under balladerna blir det lite blekare och anonymare. Men baserat på uptempopopen: Kul att en ny generation upptäcker musik vars storhetstid förknippas med jukeboxar, bugg och rosa milkshakes.

Ronny Larsson



MELISSA ETHERIDGE

This is M.E.

QX QX QX

Melissa fanns med mig när jag blev kär i en kille för första gången 1988. Vi spelade hela hennes debutalbum, kunde alla låtar, sjöng med i alla texter. Det blev aldrig nåt med killen, men en lång relation med Melissa tog fart. 1993 blev hon superstjärna i USA och sålde sex miljoner av albumet "Yes I am", men sen dess har det gått lite sämre (även om hon fått både grammy och en Oscar). Nu finns hennes 12:e album ute, ett album där hela fyra-fem spår skulle ha platsat på albumet från hennes storhetstid (*Take my number* och *A little bit of me* är mina favoriter), resten är tyvärr sämre. Stökigt och lite trist. Avslutningsspåret skrev hon till sin fru och sjöng den för första gången på deras bröllop. Vackert!

Anders Öhrman



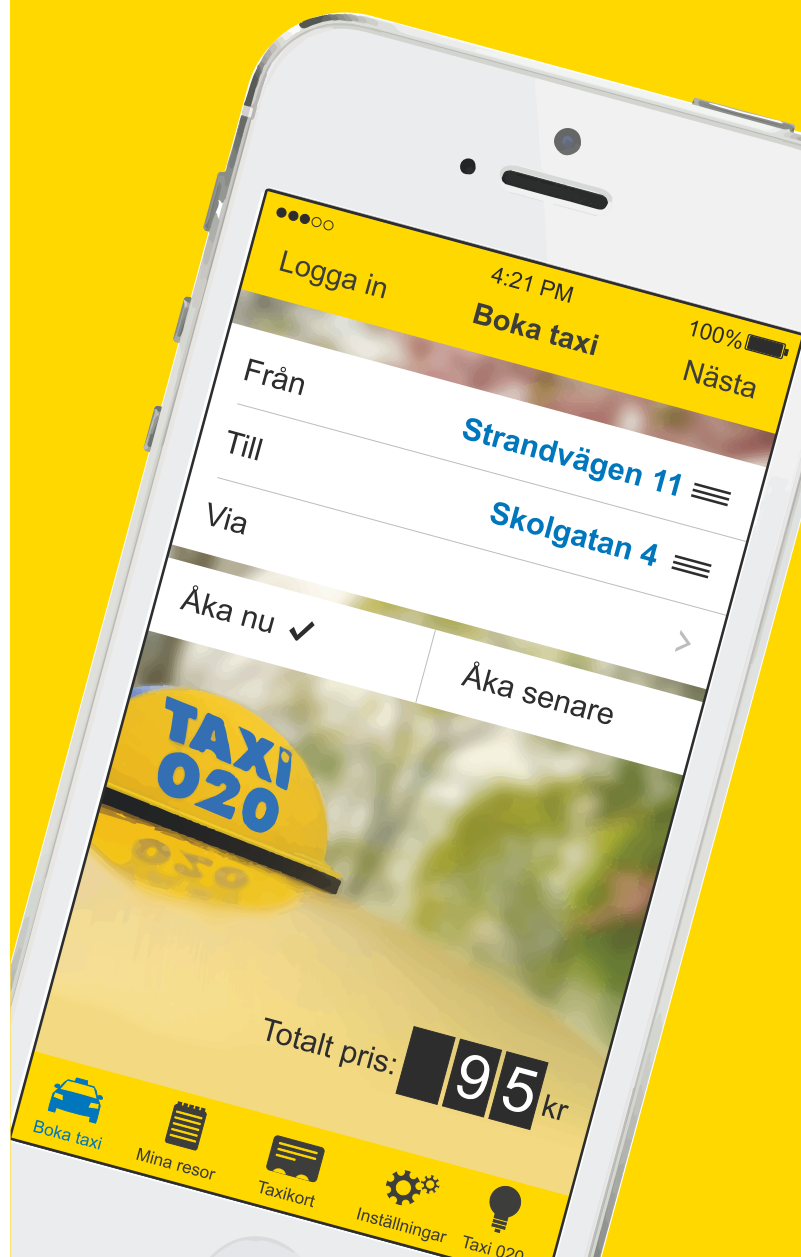
Fast pris? APPsolut!

Med vår APP åker du alltid taxi med fast pris på 60 orter i hela landet och du går alltid före i kön.

Ladda ner den redan idag!
Vi tar dig hem tryggt, enkelt och bekvämt!

Finns för iPhone, Android och Windows.
För att ladda ner APPen, hämta på din Store eller skicka ett SMS med TAXI020 till 72130

Vad heter APPen? Taxi 020 så klart!



FAME

THE MUSICAL



SATURDAY NIGHT FEVER

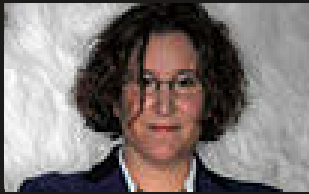
Äkta West End-musikaler på Silja Line!

Mellan 1 april - 31 maj 2015 kan du uppleva de äkta London West End-musikalerna FAME och Saturday Night Fever ombord på Silja Line. Aristerna är hämtade direkt från London och du kommer få uppleva något som aldrig tidigare presenterats på Östersjön.

SILJA LINE

Boka på tallinksilja.se eller 08-22 21 40

BÖCKER



MED ULRIKA JOHNSEN

**"EN BOK SÅ
VACKERT SKRIVEN
ATT DEN NÄSTAN
ÄR GRYM"**

QX QX QX QX QX

"Máni Steinn: Pojken som inte fanns" Sjón Översättning: John Swedenmark (Alfabet)

Máni Steinn är en bedrägligt tunn volym. Lika tunn som en sextonåringens magra kropp, lika full av liv och sug efter upplevelser.

Det hela tar sin början 1918 i Reykjavik. Ute i världen blossar kriget, på Island spyr Katla ur sig lava – och i skydd av några klippor säljer en sextonårig pojke sin mun, sin tunga och sitt svalg i väntan på att hans beskyddarinna, Sóla G, ska rädda honom på sin motorcykel.

Pojken lever för filmen och tror att

Sóla är en filmvampyr på drift bortom biografen. Det är magiska tider, förfärliga tider då världen går under och det mest beständiga kanske ändå är biodukens berättelser. Till Reykjaviks hamn kommer vinddrivna exisenser från hela världen – och pojken, Máni Steinn, möter männen vars begär matchar hans eget – liksom hans behov av pengar.

Historien rör sig här, på Island och mitt i världen som står i brand. Projektionsduken är pojkens kropp.

Exploateringen tillsammans med hans eget sökande efter gränser och kärlek.

När romanen är all, vet vi inte om pojken ens fanns. Det är bra, det betyder att vi måste läsa om och om igen! För det är en sån bok. En bok så vackert skriven att den nästan är grym.

Perfekt som julklapp till:

Litteratörskaren, men också de i bekantskapskretsen som läser sällan. Det är en kort och lättläst roman, nämligen.



"VEGO HAR DET QUEERA OCH TREVLIKA TILLTAL SOM VI HAR HUNNIT VÄNJA OSS VID"

Mattias Kristiansson

Vego: vegansk mat för alla tillfällen (Massolit förlag)

Tillhör du dem som känner dig lite tafatt när de veganska vännerna ska komma på middag? Kanske ber du dem till och med att ta med sin egen mat? Är du proffsveganen som känner att du behöver en ny arsenal spännande recept? Eller är du en av alla som börjat bli nyfiken på hur det är att äta helt växtbaserat? Vem du än är, finns det mycket spännande att hämta i Mattias Kristianssons nya kokbok. Vego har det queera och trevliga tilltal som vi har hunnit vänja oss vid från Kristianssons bloggar och tidningar. Recepten är enkla att följa och funkar både för oss som är latmaskar i köket och för dig som är en hjälte vid grytorna. Vego är dessutom ett mycket välkommet avbräck från julens extrema köttande. Inled 2015 med en härlig växtbaserad månad, Mattias håller dig i handen!

Perfekt som julklapp till: *hälsfantasten som behöver lära sig att släppa loss lite.*



"OM HIMLASTORMANDE KÄRLEK OCH DE DUNKLASTE HEMLIGHETER"

Jandy Nelson

Jag ger dig solen

Översättning: Emö Malmberg (Gilla böcker)

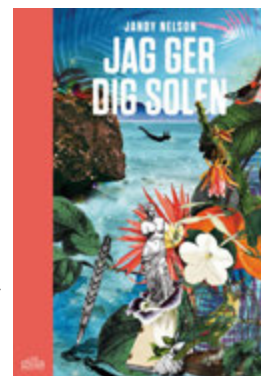
I begynnelsen var harmoni. Tvillingarna Noah och Jude är olika som natt och dag, men det gör ingenting så länge de står vid varandras sida. Men när Brian dyker upp och förändrar världen – och förvrider huvudet på Noah – väntar katastrofen runt hörnet. Allt går åt helvete.

Tvillingarna slutar att prata med varandra, Noah slutar till och med att måla, och Jude väljer ensamheten. Så vänds allt plötsligt uppochned, igen. Denna gång cirklar det kring en kille med världens snedaste ögon och förmågan att väcka materia till liv.

Jag ger dig solen är en roman som berättar om himlastormande kärlek och de dunklaste hemligheter. Lägg till detta kreativitetens och lustens ekvation och den mest skriande och djupa sorg.

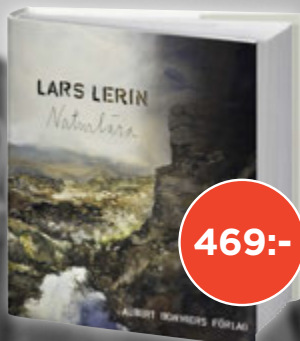
Stäng av telefonerna, strunta i teven, sätt dig väl tillrätta i favoritfåtöljen och låt dig förföras. Julen är som gjord för att sluka denna bok.

Perfekt som julklapp till: *Unga queers – och alla vi som behöver påminnas om hur det är att vara ung.*





Vinnare av
Augustpriset 2014
Årets svenska
facklitterära bok



LARS LERIN
Naturlära

**Välkommen till Skandinavians
största bokhandel!**

Mäster Samuelsgatan 28

Öppettider
mån-fre 10-19
lör 10-18
sön 12-17

Extraöppet i jul!
se vår hemsida

master.samuelsgatan@akademibokhandeln.se
www.akademibokhandeln.se



NÄR TRÄNING INTE HJÄLPER

Vi hjälper dig att återfå formen!

Det kan vara svårt att själv bedöma vilka metoder som passar just dig. Våra plastikkirurger kan hjälpa dig att föreslå en individuell lösning för dina problemområden - där inte kost och träning räcker till.

Akademikliniken är en av världens ledande privata kliniker för estetisk och rekonstruktiv plastikkirurgi. Välkommen!

 FÖLJ OSS PÅ FACEBOOK
WWW.AK.SE



AKADEMIKLINIKEN

Stockholm: Storängsvägen 10. Tel 08-614 54 00
Malmö: Regementsgatan 35. Tel 040-26 30 00
Göteborg: Guldhedstorget. Tel 031-16 65 65

SKÖNHET GENOM VETENSKAP

Ge din hund samma trygghet hela livet

Agria Veterinärvård är en helt ny typ av försäkring för din hund. Det är den enda försäkringen som ger hunden samma trygghet hela livet, utan att ersättningsbeloppen sänks när den blir äldre. Vi har också gjort det enkelt för dig - det mesta ingår i grundförsäkringen och du behöver inte sätta dig in i olika tilläggsförsäkringar och ersättningstak. Försäkra din valp innan den fyllt fyra månader så får du det mest omfattande skyddet.

Vill du veta mer - ring 0775-88 88 88, gå in på agria.se eller kontakta Länsförsäkringar där du bor.

*Försäkrar du din valp innan den fyllt 4 månader får du 30 procent rabatt på priset för försäkringen det första året.



30%
rabatt första
året*

agria.se, 0775-88 88 88

Agria Djurförsäkring är länsförsäkringsgruppens specialistbolag för djur- och grödaförsäkring.

Agria 
Djurförsäkring

**BAR/
RESTAURANT**

- 1 **Torget**, Mälartorget 13, Gamla Stan. Öppet alla dagar 17-01. Gaybar och restaurang.
Bistro By Adam, Norrtullsg. 43, Mån-tors 07-22, Fre 07-00, Lör 16-00. Sön 16-22.
- 2 **Urban Deli**, Nytorget 4, Mån-tis 08-23, ons-tors 08-00, Fre-lör 08-01. Butik, delibar och skaldjursbar.
- 3 **Urban Deli**, Sickla Köpvarter
- 4 **Bistro Sjöstad**, Ljusslingan 17. Mat, café och vinotek. ti-tö 17-22, fr-lö 17-00.
- 5 **Secret Garden** Kornhamnsgatan 59 må-sö 12-03
- 6 **Kitchen & Table**, Kungsholmg. 31.
BelgoBar, Bryggarag. 12, mån-fre 11-01, Lör 13-01, Sön 14-01 annons sid 61
- 7 **Tvärsöver**, Gaybar & restaurang. Bondegatan 1C ti-sö 17-01
Bitter Pills Verkstadsg. 4 alla dagar fr 17:00, 18 år
Side Track, Wollmar Yxkullsg 7, ons-lör från 18.00. Gaybar & restaurang.
Koloni, KRAVMärkt mat-kafé Strandpromenaden 61, Saltsjö-Duvnäs. fre-sö 11-23 tom 16/11. Julbord 21/11-22/12. koloni.se
Koloni Rawfood-kafé, Biblioteksg. 5. må-fre 8-19, lö-sö 11-18
Babs kök & bar, Birger Jarlsg. 37. Restaurang & bar.

KLUBBAR/CLUBS

- 8 **Candy**, le Bon Palais. Barnhusgatan 12. Öppet fredagar 23-04. Tre dansgolv, 20 år.
- 9 **SLM**, Wollmar Yxkullsg. 18, ons 20-00, fre-lör 22-02. Läderbar för killar. Medlemsklubb.
- 10 **KING KONG** Mariatorget 1A (Guldapan) 2 dansgolv Lö 23-03
Wonk Kungsgatan 15, Öppettider: qx.se/gaymap/.
Victoria Måndag hela Vickan. I hjärtat av Kungsträdgården. Må 20-03.
Déjà Vu, Lästmakarg 8, lö 22-03
Patricia, Söder Mälarstrand Kajplats 19, sön 18-03. Mat, bar och klubb.
- 11 **Posithiva Gruppen**, Tjurbergsg. 29, ons 18-24, fre-lör 19-24. Bara för hiv-positiva män.
MumsMums, Se; qx.se/gaymap för datum
club KG, Festarrangörer, se QX.se/gaymap för info
Wish Wollmar Yxkullsg 18, sista tors i månaden för kvinnor intresserade av fetisch och S/M.
Björnpub, Pub och Fester se qx.se/gaymap
Slakthuset, Slakthusg 6. Fre-lör 22-. Mixad klubbokal med olika temafester.

CRUISE AT Med urklippat annons endast 70kr entre

manhattan
STOCKHOLMS NO1 SPOT

OBS!
PAR ÄR
VÄLKOMNA
PÅ MANHATTAN!

CRUISING AREA, CABINS, DARK ROOM, GLORY HOLES,
NON STOP VIDEO, FREE WARDROBE

SUN-THU 12 - 05AM / FRI-SAT 12-06AM
HANTVERKARGATAN 49 - (08) 653 92 10
WWW.MANHATTAN.NU

NONSTOP Cinema
SWEDEN'S MOST POPULAR CRUISING
DISCRETE ENTRANCE
DARKROOMS
GLORY HOLES
HD CINEMAS
JOYBAR'S
COFFEE BAR
REFRESHMENTS
FREE WARDROBE
OPEN 24 / 7

WITH DISCOUNT CARD
ENTRANCE FROM 53 SEK
INCLUDING FREE RE-ENTRY U.S. VIDEO

REGERINGSGATAN 76 * STHLM * 08 545 158 30

the basement

★ NON STOP CINEMA ★ GLORYHOLES
★ CABINS ★ DARKROOMS

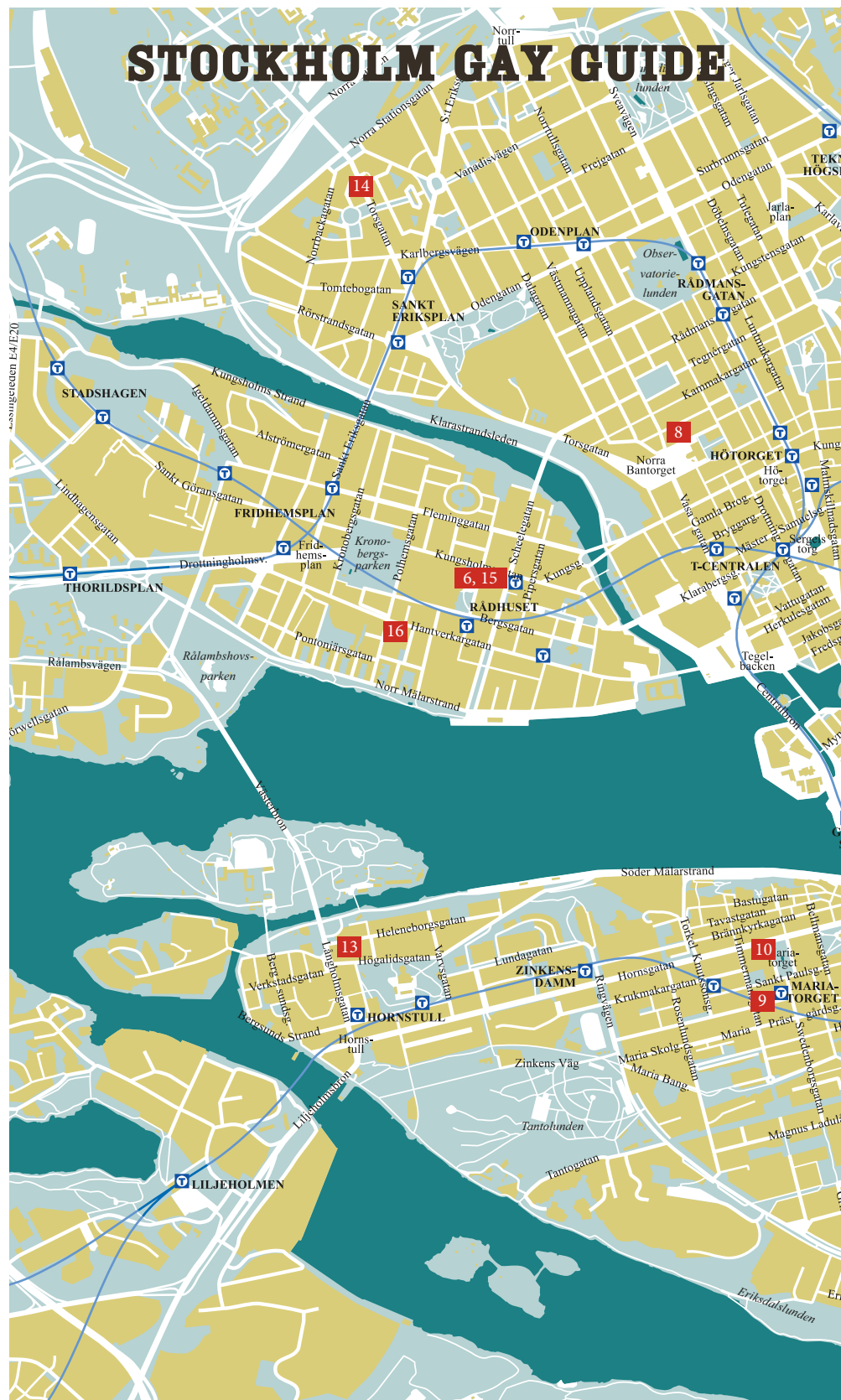
God Jul & Gott Nytt År

SPECIAL PARTIES
UNDERWEAR PARTY 10 & 31 JANUARI

Su-Th 12-06 Fr-Sat 12-07
Bondegatan 18, T-Medborgarplatsen
www.basementvideo.se info@basementvideo.se



POSITHIVA GRUPPEN
Bar and café open:
Wednesdays 18-24
Fridays and Saturdays 19-24
www.posithivagruppen.se



SATURDAYS
SATURDAYS
SATURDAYS
11PM - 03AM

KINGKONG
MARIATORGET 1A
STHLM

www.facebook.com/kingkong.sthlm Instagram: KingKongSthlm

slm
STOCKHOLM

wed 19-23 | fri-sat 22-02
wollmar yxkullsgatan 18
facebook.com/slm.stockholm
slmstockholm.se

Candy FRIDAYS

Bistro
SJÖSTAD

Winebar by the sea
Always nine champagne by glass!

NYÅRSBRUNCH!
PÅ NYÅRSAFTON

NYTORGET
TVÅ SITTINGAR, 11.30 ELLER 14.00
BOKA VIA MAIL PÅ BOKNING@URBANDELL.ORG

SICKLA
BOKA BÄST VIA WWW.URBANDELL.ORG
ELLER NÄST BÄST. RING 08-599 091 91.

UD URBAN DELI
INFO@URBANDELL.ORG WWW.URBANDELL.ORG
NYTORGET SICKLA MRKT POP IN

- CAFÉ**
- 12 Chokladkoppen**, Stor torget 18, alla dagar 09-23. Se sid 16.
 - 13 Chocolate & Pastry**, Heleneborgsg. 19, Tis-fre 07.30-18, Lör 09-16.
Harpaviljongen, Fiskartorpsv. 29. Mån-fre 08-18, Lör-sön 11-18. Café och mat i naturskön miljö
 - 14 Haga Tårtkompani & bageri AB**, Torsgatan 75 må-lö 7-18, lö 7:30-15
Drop Coffee Wolmar Yskullsg. 10, 08-410 23 363, dropcoffee.se
RFSL-Huset, Sveav 59,
Seniorcaféet, ons från 14.30. För gaymän i mogen ålder.
Egalia Ungdomshäng, Månd. och Torsd. 17-20, Se rfsstockholm.se
Stiftelsen Noaks Ark, Eriksbergsgatan 46. Må-fre 9-16.



mobile.qruiser.com
Find your date on the move!
100 000 active members.

- Locate a date anywhere, anytime!
- Log on free and find your friends nearby!

qruiser
www.qruiser.com
Scandinavia's biggest gay community

Anno 1650 with
The Secret Garden
Restaurang - Bar

Adress
Kornhamnstorget 59
111 27 Stockholm

Öppettider
Måndag - Söndag
12-03

secretgardensthlm.se

- HOTELL**
- 15 Clarion Hotel Amaranten** Kungsholmsplan 31 08-692 52 00. annons sid 51
Freys Hotel, Bryggarg. 12 www.freyshotels.com
Clarion Collection Hotel Tapto Jungfrug 57 tel: 08 664 50 00.
Comfort Hotel Stockholm, Kungsbron 1 08-566 222 00 co.stockholm@choice.se
Hotell Skeppsholmen Gröna gången 1, Tel: 407 23 00 Mån-Fre 11.30-22, Lörd 12-22, Sönd 12-21. annons sid 17
Nordic Light, Vasaplan 7, 08-850563600.
Stallmästargården, Norrtull. 08-6101300.

HAGA
TÄRTCOMPANI & BAGERI

HAGABAGERI.SE
TORSGATAN 75 STOCKHOLM

- SHOPPING**
- Christoffers Blommor**, Södermannag. 21. Vardagar 10-18, Lör-sön 11-16.
Smink & Perukmakarn, Renstiernasgata 21.
Läderverkstan, Rosenlundsg. 30a, Mån-fre 12-18.
C.U.M Clubwear Drottningg. 71 D Open mon-thur 13:30-18, fri 12-18 & sat 12-16

Fira en
Godare Jul
och ett Gott Nytt År

på Stockholms nya gaybar & restaurang
[snart med nytt namn]

Kom och njut heta tapas och frostiga drinkar i skön atmosfär. Eller boka vår mysiga källare för större sällskap.

Bondegatan 1, Södermalm, Tis-sön 17-01
Boka bord på tvarsover.se eller ring **08 643 66 25**

- 16 Manhattan**, Hantverkarg. 49, Dagligen 12-06. Stor videoklubb med shop.
- 17 US Video**, Regeringsgatan 76. Öppet dygnet runt. Non Stop Cruising Area, Sex shop, Dark rooms
- 18 Basement**, Bondeg. 1 Non-stop, Backroom, cruising, sexshop, uthyrning, fester - må-to 12-06, fr-lö 12-07, sö 12-06
H56, Hagag. 56. Sön-Tor 12-04, Fre-lör 12-06.
ÖVRIGT
Ungdomsmottagning Observatoriegatan 20 08-508 32 740. www.stockholm.se/ungdomsmottagning
DAILY UPDATED GUIDE IN ENGLISH/DEUTSCH/ DANSK/ NORSK/SUOMI/SVENSKA www.gaymap.eu mobile.qx.se choosegaymap

Chocolate, coffee and some Swedish sin...

Chocolate & Pastry

CLARION AMARANTEN, STOCKHOLM
BY NORDIC CHOICE

WWW.NORDICCHOICEHOTELS.SE

STIG SÖDERLING KARTOR & DIAGRAM

Välkommen in och mys!

MALMÖ | GÖTEBORG
www.beebar.se **bee**

hbtq-mottagningen.se

psykologsamtal för individer och par
Marcus Erlandsson, leg psykolog
m.erlandsson@hbtq-mottagningen.se
031-766 19 22

Välkommen att boka ett kostnadsfritt förstasamtal

RFSL GÖTEBORG

För dig som är homo, bi eller transperson

Läs mer på hemsidan eller ring oss:
www.rfsl.se/goteborg
031-13 83 00

DX GayMap
your daily updated guide to Göteborg
in Swedish, English, German, Danish, Norwegian and Swedish
www.gaymap.eu

STAY GAY

www.athomebab.com

EKHO Göteborg

Ekumeniska gruppen för kristna hbtq-personer i Göteborg

www.ekho.se/goteborg

Vi älskar annorlunda.

Mornington Stravaganza, Boutiquehotell och Espressoar på Avenyn i Göteborg. Stolt Samarbetspartner till West Pride 2014.

STRAVAGANZA
Mornington
Kungsporsavenyn 6 - mornington.se/goteborg



QRUISER
mobile.qruiser.com

Våren är här!
Nå hela Qruiser med ett klick.

NYHAVNEROTICA.SE

CINEMA
TOYS
CABINE
DVD
CRUISING

OPEN 10-22 EVERY DAY

En mottagning för män som har sex med män samt transpersoner

Vi har öppet varje helgfri måndag kl 16.30-18.00, under terminerna, ibland måste mottagningen begränsas. Vi finns på Hudkliniken, Sahlgrenska Universitetssjukhuset, Gröna Stråket 16

Till Gayhälsan kan du komma om du vill testa dig för HIV eller andra sexuellt överförbara sjukdomar

Vi kan erbjuda HIV-test med snabbt svar
För tidsbokning ring 031-3423442

Du kan också komma för samtal eller frågor om säkrare sex

Vi kan förmedla kontakt med kurator och psykolog

Du kan även söka på vanliga Könsmottagningen Sahlgrenska, Gröna Stråket 16

gay hälsan

För aktuella öppettider och telefonnummer: www.sahlgrenska.se/ha/hud

VÄSTRA GÖTALANDSREGIONEN
SAHLGRENKA UNIVERSITETSSJUKHUSET

BAR/CLUB

1 Bee Kök och Bar, Stora saluhallen, Kungstorget, Öppet varje dag från 11:30 fred: BusyBee i baren 16-02, lörd: BarBee 23-03..

Gretas, Drottninggatan 35. Bar ons. 18-01, Klubb fre-lör. 21-04.

Queer, Park Lane, Kungspors-avenyn 38. Sista fredagen/månad på Park Lane. Öppet kl 23-05.

SLM, Haket Pub, 1:a Långg. 32. Info via slmgbg.nu, qx.se/gaymap.

Haket, Första Långgatan 32. Extra fester då och då se qx.se/gaymap

ÖVRIGT

3 RFSL/Träffpunkt HaBiT, Stora Badhusgatan 6. Café onsdagar 18-21, söndagar 17-20.

2 Gayhälsan, Sahlgrenska, Gröna Stråket 16, vån 1. Mottagning helgfri måndag 16.30-18.00.

4 HBTQ-mottagningen, Chapmansgatan 6. 031-7661922.

5 Mornington Hotel Stravaganza, Kungsporsavenyn 6. Personligt Boutiquehotell & Espressoar.

at Home, gayvänligt B&B www.athomebab.com/ 031-811 000

Ligger utanför kartbilden

Kondomeriet, Lilla Drottningg. 1 & Kyrkog. 46. Mån-fre 11-18:30 Lör 11-17, Sista Sön i månad 12-16.

EROS

Martinshop Fysisk butik Andra Långgatan 3, må-fr 11-22, lö 11-22, sö 12-20. www.gay.se

Nyhavn Shop, Lilla Drottningg 3. Mån-Lör 10-22. Helg 12-22

Ligger utanför kartbilden



Är din arbetsplats hbtq-vänlig?

Dela vår checklista på:
[facebook.com/unionenstockholm](https://www.facebook.com/unionenstockholm)

UNIONEN
STOCKHOLM

SÅ SKAPAR DU EN

hbtq-vänlig arbetsplats

Vi delar alla på ansvaret för vår arbetsmiljö. Mår din kollega dåligt så påverkar det troligtvis dig själv också. Därför vinner alla på att stämningen är god på jobbet. En miljö där medarbetare känner sig inkluderade och har möjlighet att prata om vad de gör på sin fritid, och med vem, gör det lättare för alla att trivas.

Här är 8 bra tips på hur du kan bidra till en mer hbtq-vänlig arbetsmiljö på jobbet:

- 1** Utgå inte ifrån att alla är hetero när ni snackar om helgens trevligheter. Använd gärna könsneutrala ord som partner och sambo hellre än flickvän, pojkvän, make. Funkar för alla!
- 2** Skratta inte med om det dras homo-, bi- och transfobiska skämt i fikarummet. Tala om att du inte uppskattar skämten.
- 3** Ha könsneutrala toaletter. Använder ni omklädningsrum, ordna gärna så att det finns en avskild del, eller tillgång till enskilt rum för ombyte.
- 4** Om någon väntar barn, tänk på att det inte behöver befinna sig i dennes egen mage! Underlättar både för hbtq-personer och för personer som väntar på adoption.
- 5** Säg gärna ”alla, oavsett kön” snarare än ”män och kvinnor”.
- 6** Använd inte nedsättande ord om hbtq-personer. Är du osäker på om ett ord är nedsättande, välj hellre ett annat.
- 7** Raljera inte över ordet ”hen”. Hen är ett pronomen och ett viktigt ord för många som inte identifierar sig inom ramen för ”hon” eller ”han”.
- 8** Använd inte hbtq-personer som allmän frågelåda. Är du nyfiken, kolla först om det är okej att fråga. Och ställ inte frågor som är så intima att du själv inte skulle vilja svara på dem.

Är du chef? Då är det extra viktigt att du inte deltar i en exkluderande jargong. Sätt istället stopp för den genom att ha en dialog med de medarbetare som bidrar negativt till arbetsmiljön och förklara varför jargongen är olämplig.

DX GayMap
- your daily updated guide to Skåne!
in Swedish, English, Danish, Finnish, Norwegian and German.
www.gaymap.eu

CheckPoint Skåne
Hiv-tester för män, snabbt, gratis och helt anonymt.
rfskane.se/checkpoint
En verksamhet från: **RFSL** Rådsgivningen Skåne

ÅRETS RESTAURANG I MALMÖ 2014
bee
www.beebar.se

KOSMOSEROTIK
SKÅNE CRUISING HELSINGBORG CINEMA CABINE
FURUTORPSGATAN 73 042-141616

MÄSTER JOHAN HOTEL

KÄNSLAN SOM INTE CHECKAR UT

Det finns upplevelser som dröjer sig kvar. Känslor och detaljer som vi bär med oss. Som gör att vi kan möta vardagens små knepigheter med ett leende. För Mäster Johan är det där små detaljerna hela vår värld. Hos oss kan du vara dig själv, få lugn och ro och ladda batterierna. Du ska kunna checka ut utvilad och fräsch, redo att möta nya utmaningar. Känslan däremot, checkar aldrig ut...

masterjohan.se | **WORLDHOTELS** HOTEL COLLECTION
Mäster Johansgatan 13, SE-211 21 Malmö, Sweden. Phone: +46 40 664 64 00



NYA SLM Malmö

BLEKINGSBORGSGATAN 3 (MOBILIA)
MER INFO: slmmalmo.se
Malmös fetischklubb för män

Behöver du testa dig? Har du frågor om säkrare sex? Behöver du bara prata med någon?

Välkomna till oss på Centrum för sexuell hälsa!
Besök vår hemsida för mer information: www.skane.se/sus/sexuellhalsa
Skånes universitetssjukhu

gruiser
mobile.gruiser.com

Find your date in Skåne!
100 000 active members

- Surfa till mobile.gruiser.com
- Logga in och ange din position
- Hitta andra närmast dig

Inget krångel - snabbt och kul. Du når hela Gruiser med ett klick.

www.gruiser.com
Skandinavien största HBT-community

Frågor kring hiv? Vi finns här för dig!

Noaks Ark Skåne
040-611 52 15
www.noaksark.org

- BAR/CLUB**
- Wonk** Amiralsgatan 23
Öppet: lördagar 23.30-05.00.
 - 1 Bee Bar**, Södra Förstadsgatan 36.
Öppet varje dag 11.30. Fre-lör till 02.
 - 2 SLM Leather Club**, Blekingsborgsgatan 3. Klubbkväll lörd från 22.00. Specialfester se; qx.se/gaymap
 - Club FAME** Amiralsgatan 20, mixad gayclub fre 23-05, 20 år
 - Bedtime Bar**, Mäster Johansg. 1.
 - Klubb Embla**, RFSL fester, Se; QX.se/Gaymap
- ÖVRIGT/OTHER**
- 3 RFSL-Rådsgivningen**, Drottning. 36. Mottagning Mån-tors 09-16, Fre 09-12. 040-611 99 50.
 - 4 Noaks Ark**, Barkgatan 11, Mån-tors 10-16, Fre. 10-15. Stödcenter för de av oss med hiv och våra närmaste.
 - 5 Hotel Mäster Johan**, Mäster Johansg. 13
Café Fru Albin, RFSL, Gasverksgatan 11, Café och fester.
 - 6 Centrum för sexuell hälsa** Claesgatan 7, plan 3, vid Möllervången / Södervärn
Let's get married Lodgatan 15, www.letsgetmarried.se
- EROS**
- Taboo**, Sex Club. S. Förstadsgatan 81,
 - Kosmoserotik**, Furutorpsg 73 alla dagar 11-21. HELSINGBORG.
- DAILY UPDATED GUIDE IN ENGLISH/DEUTSCH/DANSK/NORSK/SUOMI/SVENSKA**
- www.gaymap.eu
mobile.qx.se choose gaymap

STIG SÖDERLING KARTOR & DIAGRAM

NÄSTA ÅRS VINTRIGASTE PRIDE!

16-19/4

2015

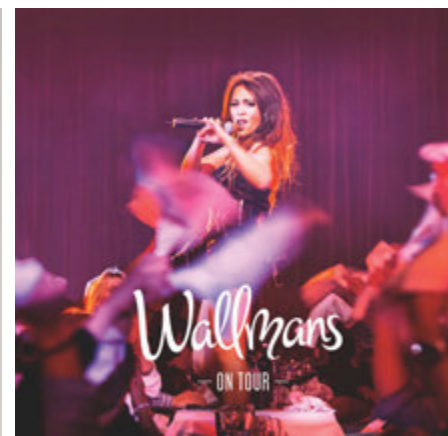

ÅRE WINTER PRIDE 16-19/4
2015



Följ oss
på facebook

BOKA HELGEN 16-19/4 2015 REDAN NU

- Afterski • Skidåkning • Show • Martin Rolinski • Nattklubb •
- Företagardag • Träning • Pridetåg i skidbacken • Pridetorg •
- Dimond Dogs • Wallmans in Pride • Föreläsning • Yoga •



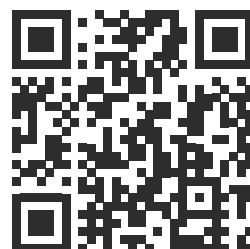
Holiday  *Club*

Samarbetspartners

www.arewinterpride.se



UPPLEV
Jämtland Härjedalen



EN PERSON

AV ANDERS ÖHRMAN



"MIN DRÖM ÄR ATT SVERIGES DAMLANDSLAG FÖRST OCH FRÄMST VINNAR VM-GULD 2015"

Namn: Emilia Klitz **Ålder:** 24 år **Bosatt:** Stockholm **Civilstånd:** Flickvän **Gör:** Sjuksköterska

EMILIA HETER månadens "En Person". En tjej som bor i Stockholm, ska tävla i EuroGames i Stockholm nästa år och som kom ut när hon var 6 år... Typ.

Emilia, berätta, kom du ut när du bara var 6 år?

– Jag hänglade med en klasskompis i kuddrummet på fritids när vi var 6 år och hon har flickvän nu, så där började det (*skrattar*). Mina tankar om att vara lesbisk trängde jag bort ett bra tag, fram till slutet av 2009 då jag var 19 år och började umgås med HBTQ-personer. Då hittade jag hem och berättade för mina vänner att jag nog inte var straight... Mina föräldrar var väldigt överraskade när jag kom ut för dem våren 2011.

– Anledningen att jag inte berättade för mina föräldrar tidigare var nog helt enkelt att jag våren 2011 hade kommit underfund med att "det här är jag" och jag tog med en tjej hem, vilket gjorde allt mycket lättare. De fick se med egna ögon att jag menade allvar. Men jag tror att de innerst inne anade, i alla fall min pappa, eftersom jag var med på Pride, gick på gayklubb och så vidare...

Kommer du delta i EuroGames nästa år?

– Absolut! Det kommer bli helt underbart. EuroGames är ett ypperligt tillfälle att knyta nya kontakter och är ett viktigt evenemang på många sätt. Bara genom att delta så visar man att man stöttar EuroGames ståndpunkt, love and liberty! Jag kommer att spela fotboll med mitt kära Stockholm Snipers, men även

titta så mycket jag kan på andra idrotter.

Hur länge har du spelat fotboll?

– Oj, så länge jag minns! Jag började kicka i trädgården med pappa redan som 3-åring och älskade det. Jag började i Råsunda, sen blev det en sväng i Gröndal och Aspudden. Men min kärlek till innebandyn kom före, vilket gjorde att jag satsade mer på det och fotbollen kom

lite i skymundan, men fotbollen har en stor plats i mitt hjärta och det är det jag lirar idag!

Vad drömmar du om?

– Att gifta mig på en romantisk plats, att uppfostra två eller tre barn till unika, självständiga och fria individer som gör världen till en bättre plats när de växer upp. Det kanske låter klyschigt, men det är min dröm att se världen med dem, leva lyckligt med fina vänner och med en god hälsa i en värld som är tolerant, som ej diskriminerar och som värnar om kärleken till och respekten för varandra.

– Vad gäller fotbollen är min dröm att Sveriges damlandslag först och främst vinna VM-guld 2015! Och att Stockholm Snipers fortsätter att vara ett så himla fint lag, som stöttar varandra, är öppna och välkommande och fortsätter vara framgångsrika i idrottsammanhang. Sen drömmar jag om att göra den avgörande räddningen i en viktig match (*skrattar*).

Flator och fotboll verkar vara en vinnande kombination, varför tror

du att det är så?

– Jag skulle vilja säga att flator är en vinnande kombination i nästintill allt, bara man är sig själv och gillar det man gör.

Vem är din idol eller förebild?

– Hon har blivit en väldigt fin vän, men jag måste säga **Mariette Hansson**. En enastående människa rakt igenom,

och vilken fantastisk musik hon gör. Hon är alltid otroligt hängiven till det hon gör, proffsig, stark och hon sjunger som en gudinna.

Vilken händelse i ditt liv har påverkat dig

mycket?

– Det som påverkat mig mest över tid är när jag fick min MS-diagnos 2009. Att som 19-åring, tre månader innan studenten, behöva hantera en kronisk neurologisk sjukdom var ingen härlig upplevelse. Det förändrade mig på många sätt, min syn på livet, omvärlden och på mig själv. Man får hitta vägar att ta sig förbi begränsningarna som sjukdomen medför, men man får försöka acceptera och gå vidare. Den har visat mig mer än en gång att livet och hälsan är någonting att värna om, att man inte bör ta någonting för givet. Men jag tar en dag i taget och ser en ljus framtid framför mig!

Vad jobbar du med?

– Jag är precis färdig med mina 3-åriga studier på Karolinska Institutet och kommer börja min första anställning som sjuksköterska i januari 2015. Det

kommer bli väldigt spännande.

Vad gör du på fritiden?

– Jag försöker umgås mycket med mina nära och kära, mina vänner och njuta av livet på alla dess sätt om det är i form av att resa, festa, bara umgås och laga mat tillsammans eller att se en bra film på bio.

Hur var det att växa upp i Stockholm?

– Underbart, jag skulle inte vilja byta min uppväxt mot någonting i världen! Jag älskar Stockholm, här finns många möjligheter att göra det man älskar!

Hur skulle du sammanfatta 2014?

– Jag tänker sammanfatta året som gått med att säga att jag har försökt göra världen till en bättre plats, att jag uppskattar ALLT som människor gör för att skapa en bättre, friare, tolerantare värld, om det är miljömässigt, forskningsmässigt, kärleksmässigt eller politiskt!

Vad har du för mål/drömmar 2015?

– 2015 börjar bra med att jag fyller 25 år i februari. Mitt mål är att fortsätta sträva efter att ha ett lyckligt och hälsosamt liv.

Har du någon talang som kanske är lite oväntad?

– Jag är riktigt bra på att sköta DJ-båset på förestema...

Så vilken låt är den sista du lyssnar på innan du ska ut och festa?

– Vart ska jag börja?... Jag säger *Hot like we*, med **Ce'Cile** för den får en att känna sig riktigt het!



Hållit tyst för länge?



Titta in hos
Södertandläkarna!

Kom till oss på Södertandläkarna istället. Vi ser munnen som en del av kroppen. Lika viktig att hålla frisk och stark som hela du.

Just nu bjuder vi på gratis rådgivning för dig som funderar på implantat; att ersätta tänder som inte går att rädda med en titanskruv och ny krona. Ring 08-442 22 60 eller besök sodertandlakarnas.se

söder
tandläkarna

Starka och friska tänder. Livet ut!



Bröllop
Spa & Weekend

Foto: Johan Strömberg



Ett bröllop på Loka Brunn är något utöver det vanliga. Vi erbjuder helheten med kyrka, festlokal och boende i vacker miljö med anor från 1700-talet. Låt oss ta hand om en av de bästa dagarna i ditt liv!



LOKA BRUNN

Grythyttan, www.lokabrunn.se, 0591-631 00, info@lokabrunn.se

W8
WEIGHT CLUB GYM
KORNHAMNSTORIG

Bli den du egentligen är!

Hos oss på W8 i Gamla Stan hittar du det unika träningskonceptet Milon, fria vikter, gruppträning och personliga tränare som hjälper dig att komma igång.

W8 Club ditt privata gym i Gamla Stan -
Stora nygatan 45
08223110 www.w8club.se

KULTURPUGGAN: ROGER WILSON

DEN 8 SEP, 2016 SKA JAG VARA KLAR : GULDSTJÄRNA:

Just nu håller jag på att planera ett väldigt stort projekt. Omfånget är i det närmaste oöverblickbart, och jag har en bestämd känsla av att det kommer att skapa stress, ge mig migrän och hålla mig vaken om nätterna. Kort sagt jag är sjukt peppad och förväntansfull.

Den 8 september 2016 ska jag ha sett vartenda avsnitt av alla upptäckliga *Star Trek*-serier, spinoffer, animerade serier och långfilmer. Just den dagen är det nämligen femtio år sedan det allra första avsnittet av *Star Trek* sändes, och det verkar som om många har någon sorts förväntan kring att nästa *Star Trek*-film ska ha premiär då (givetvis finns det andra datum

man kan räkna jubileum utifrån. Som till exempel första inspelningsdagen av den första piloten, som tv-bolaget först refuserade och som sändes först långt senare, men eftersom den femtioårsdagen redan har passerats så verkar det lite märkligt att ha det som deadline).

Egentligen har jag värt mig mot nördier större delen av mitt liv (förutom bögnördande, som jag tycker handlar mer om politik och historieskrivande än de flesta andra popkulturnördier). Jag tycker att det är för mycket viktigpettrar och, framför allt, folk med bättre minne än jag för att jag ska känna mig helt bekväm i sådana sammanhang. Nej, det här gör jag för mig själv.

"DET VAR GRAVITY SOM FICK MIG ATT GÅ IGÅNG PÅ RYMDEN IGEN"

Och bara för att poängtera det så måste jag givetvis dokumentera hela min färd mot den 8/9 2016 i bloggform, på twitter och flickr och på sociala medier (ni är härmed varnade).

Och ja, jag har redan insett att det handlar om någon sorts medelålderskris (fatta att det finns minneställningar som man kan köpa – bland annat en med motiv från *The Trouble with Tribbles*. Vem har tid att tänka på döden, förgängligheten och klimatförändringar då?). Men det handlar förstås också om att återskapa lite av den där lyckokänslan som jag kände när jag första gången såg ett *Star Trek*-avsnitt på tv. Minnas den där omåttliga

fascinationen för rymdfantasier och science fiction som jag tappat bort någonstans på vägen. Men som har börjat komma tillbaka.

Trots att jag verkligen älskar *Battlestar Galactica* så måste jag säga att det faktiskt var *Gravity* som fick mig att gå igång på rymden igen. Det var något med de diskreta 3D-effekterna och svindelkänslan jag fick av att se **Sandra Bullock** ligga och flyta i rymden. Helt plötsligt kom jag ihåg hur det kändes när jag plöjde sf-romaner i tonåren. **Henrik Tornbergs** blogg *Rymdfilm* har också varit en inspirationskälla. Och en och annan steampunkroman som jag snubblat över.

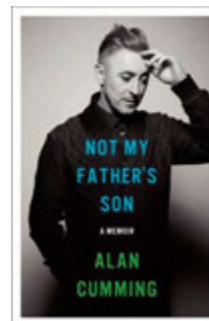
Jag tjuvstartade lite i förra veckan och gick på queerkväll på brittiska filminstitutet, en kväll som var en del av deras stora science fiction-säsongs. Under rubriken *Gays of fear and wonder* tog man upp en del av de queera inslagen i science fiction. Det var supermysigt, även om jag kanske tyckte att de tjuvstartade lite väl många gånger om *Torchwood* – men helt struntade i att göra någon akademisk analys av den homoerotiska laddningen mellan Kirk och Spock.

Nu ska jag bara se till att komma igång med att se på de mer än 700 äventyren som ligger framför mig (älskade att när jag snabbresearchade för att få fram denna siffra genast hittade en tråd där alla hade kommit fram till olika slutsatser – det här är långt ifrån ett okomplicerat projekt).

Sist jag gav mig på att dra igång en liknande satsning var när jag antog en utmaning om att blogga hundra dagar i sträck. Då tror jag att jag pallade i...eh...en vecka.

PS Tips, synpunkter och namnen på era favoritavsnitt av *Star Trek* kan ni maila till: kulturpuggan@gmail.com

Lagom till, eller efter, de stora familjehelgerna kan det ju vara en tröst att läsa om andras trasiga relationer. Skådespelaren **Alan Cumming** har skrivit om sitt mycket komplicerade förhållande till sin pappa. Där blodsbänd visade sig finnas till just den person som Cumming inte ville ha som far. Det är förresten hög tid att bögar nämligen börjar ge Cumming den espekt och kärlek han förtjänar.



LÄS: Kommer ni ihåg Richard Coles?

Han den andre i **Communards** – han som inte var **Jimmy Sommerville**. I sin självbiograf *Fathomless Riches* beskriver han vägen från popstjärna till präst. Och det visar sig att Coles har en komplicerad och invecklad historia att berätta.



LÄS: Att filmregissören John Waters är

minst lika underhållande som skrivande reporter stod klart redan i hans förra bok *Role Models*. Den här gången ger sig den 68-årige kultfilmsikonen ut för att lifta mellan Baltimore och San Francisco för att skriva reportageboken *Carsick*. Nu skulle jag bara önska att gubben fick göra en film till, innan det är dags för hemmet.



SE: På sajten PearlofAfrica.

tv kan man se en serie som svenske **Jonny von Wallström** gjort om *Cleo*, en transperson i Uganda. Vi får följa henne och pojkvännen, och deras liv i en fientlig omgivning. På sidan kan man också donera pengar till *Cleo*, som ska gå till en framtida operation.



MÅNADENS GLOSA:

[BABSABRÖLLOP]

När man ska gifta sig med "en vän" av "olika anledningar". Är det Babsan som slutligen löser upp alla normer kring vad ett äktenskap är? Fortsättning följer.

SKAMVRÅ; THE IMITATION GAME

Jomenserru jag tänkte vara lite tvärtom och bara påpeka dårå att det är ju jättestunt att man nämligen uppmärksammar **Alan Turings** roll för andra världskrigets utfall, och dessutom som sympatisk om än autistisk homofil. Men hur var det nu med homoskildringar där bögar aldrig ens pussar någon annan man (om än i en film som också är pryd som helhet). Ja, just det. De är till för känsliga heteros som gärna gråter för Turing men inte vill se någon böga..



MISSA INGA NUMMER!
PRENUMERERA PÅ QX.
12 NUMMER
360 KR
QX.SE/SHOP



Mallorca

SUNPRIME MONSUAU

1 VECKA FR 5.475:-

SEMESTER FÖR VUXNA.

Sunprime Hotels. Platser där livet är lite lugnare. Där varje dag är en paus från vardagen och där tiden för en gångs skull är på din sida. Barn tycker förmodligen att det här är urtråkiga ställen. Vuxna som reser utan barn beskriver dem som helt underbara. Till sommaren öppnar vi två nya hotell, på Mallorca och i Turkiet, så nu har du 14 olika Sunprime att välja på. Vilket passar dig?



VING

Let's go!

Priserna gäller per person och avser flyg från Arlanda 22/5, 1 vecka, Prime Room, terrass mot omgivningarna. Webbrabatt är avdragen. Begränsat antal platser. Boka på Ving.se, ring oss på 0771-995 995 eller besök din Vingbutik.

KERSTIN
FLORIAN

Störst av allt är kärleken?

Terapeuter och kärleksgurus är överens.

Relationer behöver både trygghet och överraskningar för att hålla över tid. Så bryt de gamla hjulspåren och smit iväg på en romantisk kryssning med Viking Cinderella.

Vi har förberett en lyxhytt med överraskningar, en ljuvlig spa-upplevelse och en skaldjursplåtå som heter duga. Det kommer garanterat att göra susen!



Cinderella Romantic Escape

Från **1595:-** per person.

Kryssa Stockholm–Mariehamn, med del i Premium Promenade-hytt, en flaska mousserande vin, goodiebag, sparitual à la Kerstin Florian, skaldjursplåtå alt tre-rättersmiddag och frukost med bubbel.

Frånpriset gäller söndag–torsdag t o m 30/12 2015.

Uppge kod SKROMA.

Alltid bäst pris på Vikingline.se

NG LI

Vid bokning på telefon 08-452 40 00 eller i butik tillkommer en serviceavgift.