



GAME *of* TONES

FIGHTEN OM MELODIFESTIVALEN 2015 KAN BÖRJA!

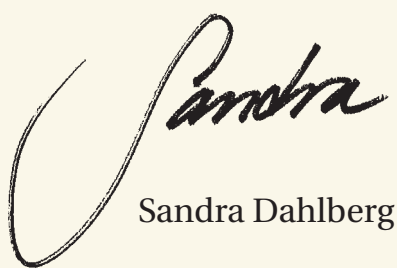
Det behövs fler som mig

Jag är inte man. Jag är inte medelålders. Jag är kvinna. Och jag är same, något som vissa inte ens räknar som svensk. Ändå tar jag plats i 1 miljon tittares vardagsrum.

Vi behöver bli fler som krossar bilden av stereotyperna. Och inte bara i tv-rutan. Sedan en tid har vi på Postkodlotteriet rannsakat oss själva. Hittills i vårt arbete för mångfald har vi hunnit dela ut 125 miljoner kronor till 19 ideella projekt som verkar för ett inkluderande samhälle. Men vi har inte ens kommit halvvägs om jag får bestämma.

Fler måste få möjlighet att synas och bidra. Och svenska medier och svenskt näringsliv måste ge dem den chansen. Alla vinner på ett öppet samhällsklimat som inte diskriminerar människor. Detta tror vi på och vill därför fortsätta stötta fler mångfaldsinitiativ. Har du tips på projekt eller organisationer vi borde stödja? Vill du eller din organisation samarbeta med oss? Hör av dig till info@postkodlotteriet.se och berätta.

Hälsningar



Sandra Dahlberg





ALLA SKA MED!

Vi tror på ett öppnare Sverige. Med fler vägar in och plats för alla. Därför finns nya MINI med 5 dörrar och 6 centimeter mer bentrutrymme där bak. I tider som dessa känns det viktigt.

För oavsett om du kliver in från vänster eller höger är fördelen med öppenhet tydlig. Trösklarna till gemenskapen sänks och färre lämnas utanför. Lägg därtill ett lastutrymme på 278 liter och ett baksäte med gott om plats för barnstolar, så förstår du varför vi vågar lova stort inför ditt stundande bilval.

Alla ska med. Så enkelt är det.

NYA MINI. NU MED 5 DÖRRAR.



PETRA MARKLUND ÄR EN
AV DEM SOM FINNS MED I
ANNA-LENA AHLSTRÖMS
UTSTÄLLNING "PORTRAITS".
SID.22



ÅÅÅÅÅH
ÄNTLIGEN VÅR!

15 saker vi ser fram emot i vår!



29

QX-KILLEN

...heter Mohannad, är 28 år och kommer från Damaskus.



24



22

CHARLIE XCX

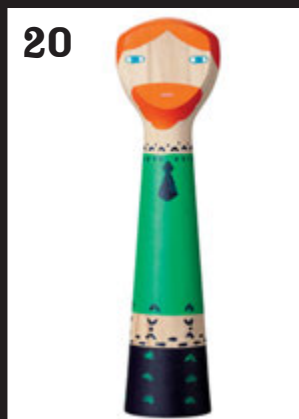
QX musikrecensent Ken Olausson har lyssnat på Charlie XCX kommande platta. Han är imponerad.

CIRKELN

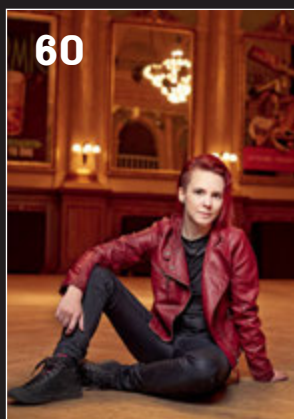
I februari är det premiär för Cirkeln på bio. QX har pratat med författaren Mats Strandberg och producenterna Benny och Ludvig Andersson inför premiären.



12



20



60

SARA LÖVESTAM
FÅR FEM!

QX bokredaktör Ulrika Johnsen är mycket imponerad av Sara Lövestams senaste bok, *Sanning med modifikation*.

GAME OF TONES

QX har samlat årets favoriter i Melodifestivalen. Kolla in de sportiga bilderna på deltagarna, tagna av Peter Knutson.



38



10



68

EN PERSON

Carina Alpmark bor i Haninge i Stockholm och är en svetsande förhållandetyper som gillar att fotografera.

CHAMPAGNEMODELLER

Paret Johan & John pryder ett nytt champagnemärke.



MÅNADENS OMSLAG

Magnus Carlsson, Eric Saade, Kristin Amparo, Rickard Söderberg, Måns Zelmerlöv & Mariette.

OMSLAGSFOTOGRAF

Peter Knutson

ALLTID I QX

- 6 Ledare Anders Öhrman
- 16 Krönika Sara Lövestam
- 24 EGO Stefan Nilsson
- 42 QX-killen Mohannad
- 54 Film Dear White People
- 56 TV The Walking Dead
- 58 Musik Charlie XCX
- 60 Bok Sanning med modifikation
- 68 En person Carina
- 70 Roger Wilson

MÅNADENS CITAT

"NÄR JAG GIFTE MIG FÖRSTA GÅNGEN MED EN TJEJ VISKADE MIN MAMMA TILL MIG I KYRKAN 'DU BEHÖVER INTE GÖRA DET HÄR FÖR MIN SKULL.'"

TONY IRVING
SID 50

"VI SKA FIRA HELA ÅRET"

I år firar QX 20 år som förlag. Det är för stort för att bara fira en enda dag, så vi tänkte fira hela året. Det gör vi självklart med att äta tårta på jobbet minst en gång i månaden, vi gör det med att anordna fler förhandsvisningar av filmer för våra medlemmar på Qruiser, vi kommer att göra tillbakablickar i tidningen och förhoppningsvis kommer allt att leda upp till ett större event runt september då tidningen QX för första gången såg dagens ljus.

Men låt oss backa bandet 20 år.

East 17 ligger etta på Trackslistan med låten *Stay another day*, *Forrest Gump* vinner sex statyetter på Oscarsgalan och alla pratar om den stora jordbävningen i japanska Kobe.

Här hemma i Sverige kämpar ett gäng bögar och flator med att få rätsida på ekonomin på tidningen de jobbar på, den heter *Reporter* och är en homotidning

"VI FYLLER 20 ÅR OCH EN GAYGALA STÅR FÖR DÖRREN"

med kontor på Södermalm i Stockholm, som kommer ut en gång i månaden. **Jon Voss** är chefredaktör, **Mian Lodalen** är reporter. Just i februari 1995 är det lite speciellt, tidningen ska nämligen från och med nu berikas med en klubbilaga som ska heta QX och som ska följa med när man köper tidningen *Reporter*. **Jonas Gardell** pryder det första numret av den ibladade klubbleden QX.

Fem månader senare, i juli 1995, går tidningen *Reporter* i konkurs efter sitt 99:e och sista nummer, omslaget pryds av **Peter Siepen**. Men det tar inte lång tid innan

Anders Öhrman,
chefredaktör



Jon Voss tillsammans med några investerare lyckas få ihop tillräckligt med kapital för att dra igång en ny gaytidning. Och inom bara ett par månader, i slutet av september, kommer det allra första numret av tidningen QX ut. Numret som kommer ut pryds av **Jean-Pierre Barda** och har få likheter med dagens tidning, även om loggan är exakt densamma.

Okej, ytterligare några likheter med dagens tidning finns också, Jon Voss är chef, **Peter Knutson** tog bilderna på Jean-Pierre och jag intervjuade...

Under dessa 20 år med QX är det självklart många medarbetare som kommit och gått. De allra flesta har stannat kvar länge. I flera år. Två av dem skulle jag vilja lyfta fram, **Magda Gad** och **Mats Strandberg**. Magda var redaktör för QX i fyra år (2006-2010) innan hon värvades av Aftonbladet. Idag är hon världsreporter och berör enormt många med

sin blogg på tidningen Café och sitt arbete - som journalist och som medmänniska - i eboladrabbade Liberia dit hon återigen är på väg, jag vet inte för vilken gång i ordningen. Denna gång med kläder, leksaker och livsnödvändigheter till alla de barn hon räddat livet på i och med en insamling hon startat på egen hand.

Mats Strandberg jobbade på QX i tre år (1999-2001). Idag är han hyllad författare och i februari har filmen *Cirkeln* premiär på svenska biografier. En film baserad på hans och **Sara Bergmark-Elfgrens** världssäljande bok *Cirkeln*, som är den första delen i Engelsforstrilogin.

All respekt till er Magda och Mats! Och lycka till!

Nu till nåt helt annat. Den 9 februari är det dags för QX Gaygala på Cirkus. Det blir den 17:e (!) gaygalan i ordningen. **Sissela Kyle** är konferencier och biljetterna är nästan helt slut. Men tack och lov kommer man i vanlig ordning kunna se godbitarna på TV4 några dagar senare på Alla hjärtans dag!

Och mitt i allt detta, så drar musiktävlingarnas musiktävling igång - Melodifestivalen 2015. Redaktör **Ronny Larsson** har självklart koll på läget och ger er i detta nummer "The Game of Tones"...

Vem som vinner i år? Ja, förra året tippade jag **Ace Wilder**. I år sätter jag en slant på **Kristin Amparo**...

HEJ REDAKTIONEN: VILKEN SCHLAGERLÅT FÅR DIG ALLTID PÅ BRA HUMÖR?



Ronny Larsson
Redaktör

- *On Top of the World* med **Swedish House Wives** eller vad-somhelst med **Linda Bengtzing**.



Ulrika Lahne
Marknad

- Det ligger ju lite i slagerns natur att bli glad, el åtminstone pigga upp för stunden. *I see a star* med **Mouth & McNeal** är en favorit.



Jonas Persson
Annons

- *La de swinge*.



Desirée Nordin
Traffic

- *Ska vi plocka körsbär...* Mest för att **Ann-Christines** pappa jobbade på mitt första sommarjobb när jag var 13 år så jag fick autografen...



Pär Jonasson
Frilans

- **Lena Ph:s/Orups** vinnarlåt *Det gör ont* från 2004 - schlager har aldrig varit sexigare!

FAKTA: TIDNINGEN QX



Ansvarig utgivare:
Jon Voss
jon@qx.se

Chefredaktör:
Anders Öhrman
anders@qx.se

Redaktör:
Ronny Larsson
ronny@qx.se

Layout:
Anders Öhrman

Annons:
Ulrika Lahne
ulrika@qx.se

Jonas Persson
jonas@qx.se

Traffic:
Desirée Nordin
desiree@qx.se

Distribution:
Desirée Nordin
desiree@qx.se

Stockholm:
Förlängda Armen

Skåne/Köpenhamn:
Bring Express

Göteborg:
Bring Express

Prenumeration kostar
360 kr för 12 nr inom
Sverige.

Pren. 12 nr Europa:
495 kr.
Tidningen sänds inplastad.

QX ges ut av QX
Förlag AB,
org.nr: 556525-6897.
Postgiro: 15 24 17-2,
Bankgiro: 5977-4950.

Tryck: MittMediaPrint
RS distribution 2013:
30 700
ISSN-nummer:
1401-1794.

Mätning Cxense.com
Qruiser unika webbläsare
vecka 2: 131 719

QX.se vecka 2:
104 793

QX
Box 17 218, 104 62
Stockholm

Telefon: 08-7203001,
http://www.qx.se
mail: redaktionen@qx.se

NEW

This is not
just a Rosé.
It's Mionetto.



When Mionetto fills your glass, it's not just the fresh and fruity aroma of an inimitable Sparkling Rosé to conquer your taste. And it's not just its subtle peach blossom pink color, whose nuanced perlage plays with purple reflections, to capture your gaze. Because in your glass there's all the expression of style and quality born in Italy in 1887 to fascinate the world.

Mionetto Spumante Rosé Extra Dry
Art no: 77002 - Alcohol level: 11,5% vol.
www.bestallmionetto.nu

FONDATA  NEL 1887
MIONETTO
Bollicine Italiane

www.henkell.se www.mionetto.com

**Alkohol i samband med arbete
ökar risken för olyckor.**



JOHN & JOHAN - CHAMPAGNEMODELLER!

Johan Larsson och John Valencia är stockholmssparet som nu under våren dyker upp som etikettmodeller på en champagne som riktar sig till gaypubliken. *Pure Love* finns i Systembolagets beställningssortiment från och med den 1 mars.

Hur kommer detta sig?

- Vi blev kontaktade av **Lars Eriksson** på Scandinavia Beverage som vi tidigare träffat under olika event. Han hade kommit på att marknaden saknade en gayprofilad champagne och ville gärna ta fram en fin produkt tillsammans med oss. Först var vi lite skeptiska då ingen av oss har tidigare erfarenhet av alkoholbranschen mer än som konsumenter. Det tog dock inte lång tid innan vi var överens om att tacka ja då det här är ett erbjudande som inte dyker upp varje dag.

Vad är tanken med utformningen av etiketten?

- Etiketten ska symbolisera kärlek och den finns i alla former

"VISSA KROPPSDELAR KRYMPTE"

därav namnet *Pure Love*.

Hur utformades bilden?

- Det var viktigt för oss att få till en bra och presentabel bild, så tillsammans med fotografen **Jimmy Håkansson** och makeup-artisten **Linda Hallberg** ägnade vi en dag åt att skapa och få fram den rätta känslan i bilden. Fotograferingen ägde rum utomhus i slutet på november, men trots att vissa kroppsdelar krympte var det värt varenda sekund (*skrattar*).

Hur länge har ni varit tillsammans?

- Vi har känt varandra i drygt två år och funnits i varandras umgängeskrets, men det var först i somras som vänskapen utvecklades till kärlek. Med andra ord har vi inte varit tillsammans särskilt länge men då det kändes helt rätt från första stund har allting bara klaffat.

Ronny Larsson

VAD STOD DET I QX FÖR 10 ÅR SEDAN?

För tio år sedan ansåg en liten bögpåse att denna unga herre förtjänade titeln Sveriges sexigaste man. Johan Forssell, ordförande i Muf, berättade glatt att han blev glad vem som än stöter på honom och att han är väldigt nöjd med sina händer. Anna Adenji i MJM Propaganda fick motsvarande titel av den lesbiska panelen. Vi intervjuade även gaykillarna som dansade och sjöng i *Mamma Mia!* som snart skulle ha premiär på Cirkus. QX Ronny Larsson träffade svenska låtskrivare som gjort sig stora namn utanför Sveriges gränser: Jörgen Elofsson (Britney, Celine, Boyzone och Kelly Clarkson), Andreas Carlsson (Backstreet Boys, N'Sync, Celine och Britney). Och såklart, Örebro-trion Larsson, Franson & Edberger som började bubbla utomlands men som gett oss odödliga slaggers som *Om natten*, *Alla flickor*, *Kalla nätter*, och *Alcastar*. Vi träffade också hotellbossen Maria Walentin som, berättade om tre olika sätt att fira Alla hjärtans dag, pratade svartsjuka med tre homos samt intervjuade tre gaystudenter om vad det fanns för gaystudentliv i Stockholm. också hann vi besöka Shanghai! Oj, vad fullmatat!

RL

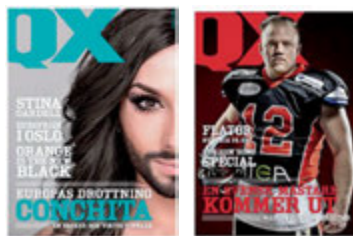
SNYGGASTE OMSLAGEN 2014



När vi lät er läsare kora 2014 års snyggaste omslag blev det en jordskredsseger för det **Peter Knutson**-plåtade novemberomslaget med *Paradise Hotel*-killarna **Smail** och **Eric**. Bilden, som blev en stor snackis på sociala medier, har numera absolut en plats på QX egen Wall of Fame. Tvåa blev vår älskade Eurovisionqueen **Conchita**

Wurst som prydde juniomslaget med sitt vackra skäggiga yttre. Bronset tog Årets Homo-nominerade **Marcus Juhlin**. Vi kan också avslöja att brudarna bubblade precis utanför topp-trean då **Kakan Hermanssons** mäktiga marsomslag blev fyra och **Silvana Imam**

& **Beatrice Elis Elisabeth Ohlson Wallin**-tagna bild blev femma.



QX

PRENUMERERA PÅ QX. 12 NUMMER FÖR 360 KR. WWW.QX.SE/SHOP



BAREFOOT WINE

**OUT AND
PROUD
FOR OVER
25 YEARS!**

BAREFOOT ZINFANDEL
71 KR. NR: 6008. 13,5% VOL. 75CL.

BAREFOOT WHITE ZINFANDEL, ROSÉVIN
66 KR. NR: 2215. 8,5% VOL. 75 CL.



**Hälften av alla som drunknar
har alkohol i blodet.**

NYHET!
LANSERAS
1 MARS

GET
THICK.
AGAIN



KEVIN.MURPHY

WWW.SESSION.NU

Från filmen "Cirkeln"



PREMIÄR FÖR CIRKELN

I februari är det premiär för Cirkeln – historiens första ungdomsfantasyfilm på svenska. En unik film som bygger på en unik bok: Mats Strandbergs och Sara Bergmark Elfgrens storsäljande samarbete Cirkeln. Något som känns än mer unikt är att det är Benny Andersson som tillsammans med sonen Ludvig producerar och finansierar filmen. Dessutom har Benny förstås även skrivit filmmusiken...

Q X fick ett exklusivt möte med Benny Andersson och hans son, tillika kompanjon, Ludvig Andersson inför premiären av Cirkeln. Men först slog jag en signal till Mats Strandberg för att höra lite om hans förväntningar på filmen.

Hur fick du och Sara först kontakt med Benny och Ludvig?

– Jag minns faktiskt inte riktigt hur vi fick den första kontakten, utan mest att jag tyckte det var för bra för att vara sant att de ville producera filmen. Det tycker jag fortfarande. Och det kanske allra bästa är att de inte bara kom med en säck med pengar utan även engagerat sig helhjärtat i filmen och varit måna om att det ska bli så absolut bra som möjligt.

Hur tycker du att filmen blev?

– Jag älskar den, och då har jag ändå bara sett filmen utan effekter och musik, så det ska bli väldigt spännande och kul att se det färdiga resultatet. Jag har ju hört filmmusiken; Benny har säkert gjort helt fantastisk musik.

Tro du på publiksuccé?

– Jag tror många är nyfikna på resultatet, bland annat för att det inte har gjorts någon svensk film i genren ungdomsfantasy tidigare. Det är en väldigt pampig film samtidigt som den är oerhört svensk.

Någon prestation i filmen du vill lyfta fram?

– Nej, jag vill hellre lyfta fram att det är en så oerhört bra och härlig samling människor som är med. De sex tjejerna som spelar huvudrollerna är så jävla bra allihop och funkar så otroligt bra som grupp! Sara och jag ordnade filmkvällar med dem för att vi skulle lära känna varandra. Exempelvis såg vi *The Others*, *Terminator 2*, *Sunset Boulevard* och Gus Van Sants *Elephant*.

Finns någon homokoppling i boken och filmen?

– Det finns definitivt flera karaktärer som inte är hetero. Det absolut mest populära förhållandet i böckerna är mellan två tjejer. De som spelar dem i filmen har fantastisk kemi! Och det finns fler karaktärer med flytande sexualitet, särskilt i sista boken Nyckeln.

Kan du kortfatta beskriva handlingen i Engelsfors-trilogin för de om inte läst böckerna?

– Jag brukar säga att det handlar om sex väldigt olika gymnasietjejer som får veta att de är häxor, och måste samarbeta för att stoppa apokalypsen.

Vad gör du förresten nuförtiden, det är ju ett tag sedan du och Sara skrev klart Engelsfors-böckerna?

– Jag har precis skrivit klart en första version av min nästa bok, en skräckbok för vuxna som kommer i september. Den utspelar sig ombord på en Finlandsfärja.



FOTO: MAGNUS UMAN KARLSSON

"DET MEST POPULÄRA FÖRHÅLLET I BÖCKERNA ÄR MELLAN TVÅ TJEJER"

Benny Andersson har sitt kontor i en av de gamla lagerbyggnaderna längst ut på Skeppsholmen. Där jobbar sedan några år även sonen Ludvig Andersson. Tillsammans har de startat filmbolaget RMV som är en förkortning för Riksmixningsverket.

Vi slår oss ned bredvid den stora flygeln som fyller halva rummet. Väggarerna pryds av smakfulla tavlor, men även en del Abba-memorabilia och så ett gigantiskt fotografi av de sex tjejerna som gör huvudrollerna i *Cirkeln*.

Hur kommer det sig att ni har gett er in i filmbranschen?

Benny: Jag fick blodad tand under arbetet med *Mamma*



Mia!-filmen där jag var ansvarig för hela musikdelen och besökte alla inspelningsplatserna. En fantastiskt fin upplevelse och ett bra team. Det är något trevligt med många människor som jobbar tillsammans med samma projekt, ganska besläktat med att göra en scenföreställning.

Ludvig: Jag har inte gjort film på det här sättet tidigare, men arbetat mycket med musik och teater. Principen är densamma även om det är mycket nytt att lära sig.

Hur kommer det sig att *Cirkeln* blev ert första filmprojekt?

Ludvig: Jag läser mycket fantasy och när *Cirkeln* kom läste jag den direkt och tyckte den var vansinnigt bra. Sedan fick jag höra att min vän **Levan Akin** skulle regissera filmversionen, så jag ringde honom för att se om jag kunde få vara med på ett hörn, köra bil eller vad som helst. "Det är klart att du ska" sa han. Efter många turer med det dåvarande filmbolaget så tog jag och pappa så småningom över rättigheterna och hela produktionen. Så någon bil fick jag aldrig köra.

Benny – hur fick du höra talas om *Cirkeln*?

Benny: Jag stod på Arlanda när Ludvig ringde och frågade om jag hade hört talas om den. Märkligt nog befann jag mig just då i en bokhandel och hade ett stort torn med *Cirkeln*-böcker rakt framför näsan. Jag snabbbläste boken på flyget, ringde sedan Ludvig och sa "Jag är med". Sedan träffade vi författarna, Mats och Sara, och på den vägen är det.

Vad var det du gillade med boken?

Benny: Att den har en drive och är originell. Jag tycker det finns en poäng med att det är

sex tjejer som står i fokus, det tillhör ju inte vanligheterna precis.

Har ni någon favoritkarakaktär i boken?

Ludvig: Jag har alltid gillat Ida lite extra, hennes karaktär gör en mycket spännande resa om man ser det i perspektivet av alla tre böckerna.

Benny: Jag har svårt för att välja någon, speciellt nu när jag har sett dem på vita duken.

Ungdomsfantasy är väl en ganska oprövad genre i Sverige?

Benny: Ja, ungdomsfilm över huvud taget är väldigt sällsynt i Sverige. Det finns ju nästan ingenting. Senaste ungdomsfilmen på svenska var väl *G*, (*skrattar*). Så det är ingen bortskämd målgrupp, även om det ju kommer en hel del från Hollywood som *Twilight* och *Hunger Games*.

Ludvig: Men det här är ju inte riktigt en sådan film, utan en långt mer allvarlig historia, enligt mitt sätt att se det i alla fall. *Cirkeln* tar upp ämnen som hur det är att bli mobbad i skolan, att ha ästörningar, att hata sin morsa... Den handlar om verkligheten och magin är en del av den.

Varför är det nästan inga kända skådisar med i filmen?

"DET FINNS EN POÄNG MED ATT DET ÄR SEX TJEJER SOM STÅR I FOKUS"

Benny: Sverrir Gudnason och Ruth Vega Fernandez har ju stora roller, men de sex flickorna i huvudrollerna är inte särskilt kända. Tre av dem gör sina livs första rolltolkningar. Auditionprocessen tog lång tid, men så blev det bra också. Vi är mer än nöjda!

Är de framtidens stjärnor?

Benny: Det tror jag säkert,

om det är så att de vill fortsätta med film. De har i alla fall lovat att vara med om vi bestämmer oss för att filma de två andra böckerna.

Vad säger ni om Hollywood hör av sig och vill göra en remake?

Ludvig: Jag tror nog snarare att vi får höra av oss till dem. Jag ska faktiskt precis åka till Los Angeles för att ordna lite med detta.

Benny: Jag tror det kommer att gå med automatik om det visar sig att folk vill se vår film. Men då vill jag ju framför allt att den ska komma ut som den är först, på svenska språket.

Mats Strandberg sa att han tyckte det var så bra att ni som producenter inte bara kom med en påse pengar utan även varit väldigt engagerade i projektet.

Benny: Ja vårt engagemang är totalt, det är ju det som är vitsen för oss. Annars hade vi lika gärna kunnat köpa aktier i Ericsson.

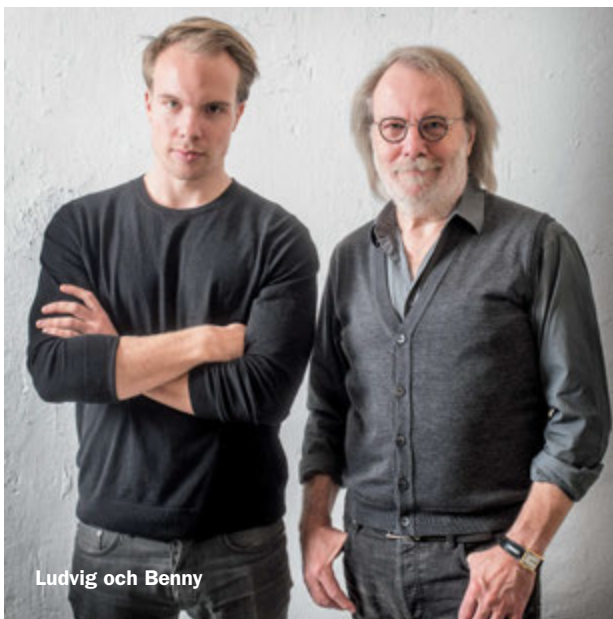
Hur är det att jobba ihop, far och son?

Benny: Fantastiskt, om du frågar mig. Det kunde inte vara bättre. På det sättet ses vi varje dag, och tanken är ju att Ludvig ska lära sig allt inom firman så att han kan ta över en vacker dag. Allt som jag jobbat med genom livet, från *Hep Stars* till *Mamma Mia!* tas ju om hand här, det är otroligt mycket grejer. Allt man har åstadkommit måste förvaltas och det kommer en dag när jag är för gammal för det.

Ludvig: Dessutom hittar vi ju på nya grejer tillsammans, som den här filmen till exempel. Jag och pappa tycker samma sak om det mesta, så jag behöver ofta inte ens fråga honom. Jag vet vad han tycker när Philip Morris ringer och vill använda *Dancing Queen* i en cigarettreklam...

Pär Jonasson

FOTO: NILIAS ALEXANDERSSON



Ludvig och Benny



EUROGAMES STOCKHOLM

5TH - 9TH OF AUGUST 2015 • STOCKHOLM
ENGAGE | EXPLORE | EMPOWER

LICENSED by THE EUROPEAN GAY & LESBIAN SPORT FEDERATION



SPORTSOMMAR EUROGAMES STOCKHOLM 2015

SPORT • KULTUR • POLITIK

EuroGames Stockholm är världens största pro hbtq sportevenemang 2015. Ställ upp i över 30 sporter, utforska ett spännande kulturellt program och delta i politiska debatter med fokus på sport och hbtq-frågor. Börja ladda för en gigantisk manifestation för lika rättigheter inom idrott, kultur och politik!

ANMÄL DIG NU

WWW.EUROGAMESSTOCKHOLM.COM



 @EUROGAMESSTHLM


FACEBOOK.COM/EUROGAMESSTOCKHOLM








Samtalsterapi
Lars-Anders Rolfhamre
Psykosyntesterapeut

TANKAR KRING
DIN MANLIGA ELLER KVINNIGA
IDENTITET, DIN SEXUALITET,
HBT-FRÅGOR
OCH/ELLER LIVET I SIG?

070 - 526 29 34
www.brainstretching.se



Psykoterapi
Hans Hanner

leg. psykolog
med hbt-kompetens

08-611 51 22
för mer info se:
www.hanshanner.se

Vill du också synas i

QX

Kontakta
annonser@qx.se



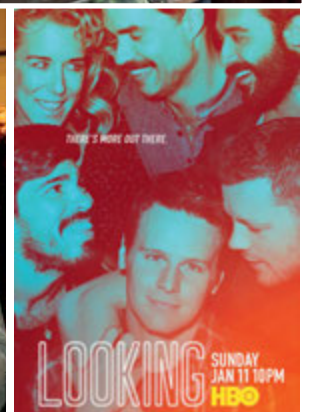
FOTO HENRIK NERO



QX VISADE THE IMITATION GAME OCH LOOKING 2

I januari bjöd QX dels in till en förhandsvisning av filmen "The Imitation Game" på biograf Park samt till en tjuvtitt på andra säsongen av "Looking" som hölls i terminalen på Birka Cruises i Stockholm.

FOTO PHILIP OTTOSON



SKVALLER

– FARS PÅ GRÄNSEN TILL NERVSAMMANBROTT
I REGI AV EDWARD AF SILLÉN

»Riktigt rolig« UNT



AV NEIL SIMON
ÖVERSÄTTNING: EDWARD AF SILLÉN
REGI: EDWARD AF SILLÉN

MEDVERKANDE: ANNA CARLSON, ULF EKLUND, GÖRAN ENGMAN,
LOLO ELWIN, GUSTAV LEVIN, AKSEL MORISSE, CRISTER OLSSON
MIKAELA RAMEL & KATRIN SUNDBERG

>>SPELAS PÅ STORA SCENEN TOM APRIL

UPPSALA >>>>
STADSTEATER

BILJ: 018-14 62 00 WWW.UPPSALASTADSTEATER.SE

MIN "HOMOSEXUELLA LIVSSTIL" I DETALJ...

Ett praktiskt sätt att ifrågasätta homosexuella utan att rakt ut ifrågasätta vår existens, är att kalla våra liv för "livsstil". Särskilt vanligt är det i religiösa diskussioner om hur man ska hantera oss, men även allmänt homofobiska agitatorer använder begreppet flitigt. (Googla "homosexuell livsstil" så får du se, men sitt inte längre än 10 minuter av risk för depression.) Det som slår mig mest, när jag läser om den här homosexuella livsstilen, är hur besatta homofober verkar vara av den. De hade kunnat gå ut med hunden, baka muffins eller spela pingis, men i stället sitter de och skriver bloggar och foruminlägg om Guds värsta hatlivsstil. De verkar nästan nyfikna.

Som en service till dessa människor, tänkte jag därför ägna denna krönika åt att beskriva min homosexuella livsstil i detalj.

Det är söndag. Jag sitter i soffan med min flickvän, som dricker te. Alltså lesbiskt te. Vi kollar slalom på tv, och jag krasar henne i nacken för det gillar hon. Det här med tv-tittande ingår ofta i den homosexuella livsstilen. Det händer att vi homogays väljer ut något program som vi vill se, men ibland slötittar vi av ren häglöshet. Då kan det hända att vi ser ett helt maraton av *The Bachelor*, och på köpet får lite insyn i den heterosexuella livsstilen (den tycks vara uppbyggd på fördelning av rosor).

Sa jag att det är söndag? Jag menade homosexsöndag.

Det är semistadat i homosexlägenheten vi bor i. Min flickvän är bättre på att städa än jag, själv har jag selektivt seende och kan låta en förlupen gaffel ligga i veckor. Jag har tur

(homotur) för min sambo (homosambo) förstår hur jag fungerar och ser det inte som tecken på lathet eller

ignorans. Hon säger bara "Sara, det ligger en bricka och två assietter på bordet, kan du lägga dem i diskmaskinen?"

Vad mer kan jag berätta om vår homosexuella livsstil ... Jo, vår granne var just här och lånade limejuice. Hon är också lesbisk, och du kanske undrar vad limejuicen har med det homosexuella att göra? Jo, det är så att vi homosexuella äter mat ganska ofta. Det brukar bli ett par gånger om dagen. Ibland har vi slut på matvaror, och då kan det

tvättare. Bankir. Sopåkare. Montör. Vi är homosexuella på jobbet hela dagen, och under tiden rengör vi sår eller stoppar fortkörare, provar chips och flyttar pengar.

På natten sover vi för det mesta. Den homosexuella livsstilen är krävande på det sättet att man blir trött minst en gång per dygn och måste sova. Jag brukar göra det ligande på sidan, men det finns andra homosexuella som ligger på mage eller på rygg.

I stort är det här en livsstil jag

"DEN SOM HAR KOMMIT SÅ HÄR LÅNGT I LÄSANDET AV DEN HÄR KRÖNIKAN TÄNKER NU KANSKE: HÄR KOMMER DET! NU BLIR DET HOMOSEX!"

vara bra att homolåna något av en granne. Våra lesbiska grannar, som äter mat och lånar lime, har två små barn, vilket ibland är en del av den homosexuella livsstilen. Till detta hör aktiviteter som: Torka kräks. Säg nej. Putta barnvagn.

En annan grej vi homosexuella gör är att duscha. Den som har kommit så här långt i läsandet av den här krönikan tänker nu kanske: Här kommer det! Nu blir det homosex! Tyvärr måste jag göra dig besviken. Problemet med duschsex är 1) att det är svårt att få det varma vattnet att strila jämnt över två kroppar, och eftersom man är blöt (av vattnet) börjar man oundvikligen att frysa om en eller annan kroppsdel och 2) att det är hårt och halkigt och man kan slå huvudet i en kran. Nej, det vi homosexuella gör i duschen är att tvätta oss. Ofta gör vi det med en för ändamålet avsedd duschkräm, som vi gnuggar mot huden tills den känns ren.

Vi går till jobbet också, på våra små homoben eller ibland i homorullstolar. Vi kan också vara homoarbetslösa, homojukskrivna eller homostuderande. Yrken som kan ingå i den homosexuella livsstilen är: Polis. Sjuksköterska. Chipsprovare. Kem-

trivs med. Om det är sant, som det står på hemsidorna som varnar för den homosexuella livsstilen, att det finns en homosexlobby som propagerar för den, så ser jag faktiskt ingen orsak till panik.

Det skulle vara det här med *The Bachelor*, då.

SPELAS VÅREN 2015. ENDAST PÅ CIRKUS I STOCKHOLM.

LIFELINE MANAGEMENT & VILLMAN PRODUKTION I SAMARBETE MED
UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING PRESENTERAR

Musikalen
**LIVET ÄR EN
SCHLAGER**

**AV JONAS GARDELL & FREDRIK KEMPE
REGI: JONAS GARDELL**



**"EN ALLDELES, ALLDELES UNDERBAR
MUSIKAL AV JONAS GARDELL." DN**

**HELEN SJÖHOLM PETER JÖBACK JOHAN GLANS KATARINA EWERLÖF
JONAS HELGESSON MATS BERGMAN MY HOLMSTEN FRIDA WESTERDAHL**

SPELAS VÅREN 2015

• C I R K U S •

Biljetter via cirkus.se, Cirkus Biljettkassa 08-660 10 20 samt ticnet.se,
Ticnet 077-170 70 70. Läs mer på www.livetarenschlagger.se

MÅNADENS MESTA MÅSTEN

FEBRUARI

SEX SAKER VI ÄLSKAR OCH EN VI DISSAR



CINEMATEKETS QUEERFILMSHELG

13-15 februari blir det queerfilmshelg på Cinemateket Filmhuset i Stockholm. Denna gång blir det bland annat lesbisk kärlek på fängelse och internat med **Livia Millhagen** och **Mirja Turstedt** (*Cupcake*, bilden ovan), klassikern *Maurice* – om kärlek mellan två män i viktoriaiska England, om en homofobisk mamma som får panik då hennes son vill ha ny frisyr (*Bad Hair*), en absurd komedi av **Marie-Louise Ekman** om män i kvinnokläder och dokumentärfilmen *Out in the Night*, om fyra afroamerikanska lesbiska kvinnor från New Jersey som 2007 blev överfallna i West Village, men hävdade sin rätt till självförsvar och slog tillbaka – för att senare dömas till sensationellt långa fängelsestraff. Låter ju som en grymt bra filmuppställning!



GIRL POWER!

Brudarna tog hem alla kategorier utom en på P3 Guld. Ett amazing bevis på hur **Tove Lo** (bilden ovan), **Beatrice Eli**, **Veronica Maggio**, **Linda Pira**, **First Aid Kit** och company styr musikvärlden just nu.

SABIN FTW!

Den 7 februari gör den här duon entré som programledare för *Melodifestivalen 2015*. Är dom lika duktiga som dom är snygga blir det succé för **Sanna Nielsen** och **Robin Paulsson**.



YOUTUBE-KUL!

Jack'd-snubbarna har gjort ännu en viral hit med sin *If Guys Acted In Real Life The Way They Do On Gay Apps* som verkligen belyser hur jävla korkat, oromantiskt och osmidigt kontaktsökande mellan bögar är just nu.



TASTY!

GodMorgons nya *Berry Ginger Dream* med äpple, druvor, blåbär och ingefära är precis lika god och nyttig som den låter.



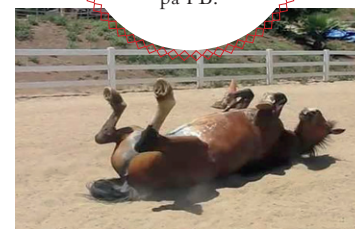
BIGGEST LOSER

Jessie Pavelka är ny coach i *Biggest Loser*. Nämen om man skulle ta och gå upp trehundra kilo och flytta till USA?



NEJ!

"...och du kan inte ana vad som händer sen"-puffar på FB.



DJUR

Hästen rullar sig i sanden, och det som händer sen kommer att göra din dag!



Nu ingår träningsvärk i **vår bilservice.**

En normal bilservice tar knappt 2 timmar, precis lagom för ett träningspass i vårt gym. Medan du tränar servar vi din bil. Vill du hellre stanna och njuta av en god lunch eller frukost, går det lika bra. Det är bara att välja. Allt ingår i priset.

Välkommen att boka service med gym på 08-580 00 800.

upplandsmotor.se

Vi tror på riktigt bra service. Det gäller både dig och din bil.

Arlandastad | Hammarby Sjöstad | Kista | Uppsala

Upplands Motor



EGO

MED STEFAN NILSSON



MÅNADENS GRÖNSAK

I förkylningstider ska man käka en massa ingefära. Eller varför inte ha i ansiktet? Be Fine Food Skin Care gör hudvårdsprodukter baserade på vad man kallar "vegetarisk diet". Den här tonern kostar 195 kronor.

www.befine.com

MÅNADENS PAR

Brittiska **Donna Wilson** är underbar. Hon har gjort träfigurer inspirerade av skandinaviska män och kvinnor. Går att matcha som man själv vill. Perfekt i en bokhylla nära mig...

Kostar 52 pund styck.

www.donnawilson.com



MÅNADENS HELGON

Sugen på en ny pojkvän i vår? Kanske kan Sankt **Ryan Gosling** hjälpa dig? På Etsy kan man boka helgonljus med popkulturella personligheter. Perfekt för ditt eget lilla altare hemma. Kostar runt hundralappen.

www.etsy.com (sök efter HolyPopCulture)



MÅNADENS KÄRLEK

Nederländska designduon Pinar & Viola är designvärldens svar på popduon Rebecca & Fiona. Med popkulturella referenser och jävlaranamma gör man design som provocerar och står ut. Som de här tröjorna med polyamörösa familjer. En tröja kostar 95 euro.

www.pinarviolaboutique.com

MÅNADENS NEJ NEJ NEJ

Övervintrad hippie eller disco-farfar. Män med halskedjor som var moderna på 80-talet känns så där... Klart killar kan ha accessoarer men lämna indianhalsbandet i garderoben ett tag till.



MANADENS KLOCKA

...är Sonys klocka SmartWatch 3 som bland annat har en inbyggd GPS som fungerar utan telefon, vilket innebär att du kan springa med klockan och ändå få all information du behöver om rundan. Klockan kostar 2490 kronor.

www.sony.se



MÅNADENS VETENSKAP

Salon Science gör superavancerad hårvård. Man talar om stamcellsteknik och bioaktiva växtextrakt. I fyra serier har man produkter för vitaliserande hårvård. Kostar från 285 kronor.

www.salonscience.com



MÅNADENS RAKNG

Vinterburret ska väck. Gillette Fusion Flexball är en ny hyvel som funkar för januariskägget och de där tussarna på bröstet du glömt raka under vintern. Kostar ca 229 kronor för ett set.

www.gillette.com

FEEL THE PASSION AT KUNGSHOLMEN

NJUT AV EN HOTELLNATT PÅ CLARION HOTEL AMARANTEN

Bland de lummiga kvarteren på Kungsholmen hittar du våra snygga hotellrum, Kitchen & Table by Marcus Samuelsson och en relaxavdelning med gym, pool och bastu.

Läs mer på: choice.se/clarion/amaranten

Boka på 08-692 52 00



CLARION AMARANTEN, STOCKHOLM
BY NORDIC CHOICE

KUNGSHOLMSGATAN 31 • 112 27 STOCKHOLM • +46 8 692 52 00 • WWW.CHOICE.SE/CLARION

SKIVBOLAGS-DIREKTOREN SOM BLEV FOTOGRAF

Fotografen Anna-Lena Ahlström ställer nu ut foton på Sveriges mest kända namn. Det är även hon som ligger bakom de nya frimärkena med kungen och drottningen på.

TEXT **MARIA MAKAR**

Torkel Petersson tittar skeptiskt på mig. **Josephine Bornebusch** har spärrat upp ögonen, hon verkar förvånad över att se mig och September blinkar flörtande med mig. Mitt framför mig överraskar **Carola**, hon höjer sitt huvud mot himlen och ler som i extas, jag vet inte om hon har sett Gud eller är nära att komma.

– Åhhh, vilka fina foton, jag har inte varit här uppe förrän nu, utropar servitrisen, som gör sig besväret att ta upp våra färskpressade juicer och croissanter till loungen.

När hon gått ner till restaurangen igen böjer jag mig fram och frågar Anna-Lena om servitrisen visste att det var hennes bilder.

– Nej, svarar hon.

Tydligt var det inte heller tal om att ge sig till känna.

Då och då kommer det in folk och studerar **Anna-Lenas** foton som hänger på väggarna här i loungen på hotell Diplomat i Stockholm, på Östermalm och på stadsdelens finaste gata, Strandvägen. Men det är inte lika smockat som det var på vernissagen, för några dagar sedan.

– Fördelen med att ställa ut på hotell är att utställningen är öppen nästan hela tiden, från 06.00 till midnatt, säger Anna-Lena.

Utställningen pågår till första mars och förutom Sveriges hetaste skådisar, artister och författare pryder prins **Carl Philip**, kungen och Silvia väg-



"JAG TYCKER ATT DET ÄR ENKLARE ATT FOTA KÄNDISAR EFTERSOM DE SER SIG SJÄLVA SOM OBJEKT"

garna. Samma dag som vernissagen, släpptes också frimärkena på kungaparet. Frammärken som Anna-Lenas fotografier ligger till grund för. Jobbet som hovfotograf blev hon headhuntad till.

Hade du bjudit in kungafamiljen till vernissagen?

– Ja, fast jag tror inte att kungen och Silvia går på sådant.

Hur är det att fota dem?

– Det är på samma sätt som att fota alla andra, man måste komma nära. Mitt knep brukar vara att hålla på så

länge att de jag fotar inte längre orkar hålla masken.

Ska du själv posta brev med kungen och Silvia på?

– Så klart! Det bästa är att frimärkena är självhäftande!

Anna-Lena Ahlström har hunnit fota de flesta stora namnen i Sverige. Men det var först när hon var 38 år som hon skolade om sig från skivbolagsdirektör till fotograf. Hennes mamma mer eller mindre tvingade henne att gå en fotokurs, efter att Anna-Lena frågat om hon fick låna hennes kamera. Först kurs sedan lån hette det.

Därefter blev det ett år på fotoskola i New York och när hon kom hem började hon att arbeta som fotograf, först på halvtid, samtidigt som hon var manager åt **Army of Lovers** och **Alcazar**, och sedan på heltid.

Var du inte rädd för att helt byta bana?

– Nej, jag hade ingen familj då, så på så sätt var det lättare. Jag hade också sparat en hel del pengar. Men det var ju ingen glamour direkt, jag åt vitkål hela tiden.

Anna-Lena pratar väldigt varmt om familjen, sina söner **Ivan**, 12 år, **Ruben**, 4 år, och sin fru **Lisa**.

Fruan träffade hon i New York när hon och hennes vänner var ute på pubbrunda. Anna-Lena hade egentligen tänkt gå hem och lägga sig tidigt. Men när Lisa dök upp kom Anna-Lena på

andra tankar och kvällen slutade med att de upptäckte att de var de enda kvar.

– Det var en blyxtförälskelse och dagen därpå blev jag hembjuden till Lisa på mat, fast hon var nog lite nervös eftersom hon hade bjudit in två andra. Och egentligen var hon ju straight då.

Hur är det att fota kändisar? Har de inte en massa tankar om hur de vill bli porträtterade?

– Tvärtom. Jag tycker att det är enklare, eftersom de ser sig själva som objekt och är vana att bli fotograferade.

Vilka skulle du vilja fotografera?

– **Silvana Imam**, **Beatrice Eli** och **Linda Pira** är några. De har något som inte fanns när jag jobbade i musikbranschen. De står för det nya Sverige.

Hur då?

– De representerar mångfald, kaxighet och framför allt att man får vara som man vill.

Finns det någon fördel med att vara flata när man är fotograf?

– Absolut! Det är jättebra. När jag pratar om min familj tycker folk att jag är öppen och att jag bjuder på mig själv. Då får jag detsamma tillbaka.

Anna-Lenas utställning "Portraits" hänger på Hotel Diplomat t.o.m. 28 feb.



Eva Dahlgren



Adam Lundgren



Carl Philip



Lena Philipsson

QXKILLEN

Namn: Mohannad

Ålder: 28 år

Bor: Lidingö

Yrke: Studerande

Född: Damaskus, Syrien

Längd & vikt: 180 cm och 85 kg

Heter på qruiser: Sedney

Singel: Ja

Utseendedel jag är mest nöjd med: Skägget

Det sover jag i: Naken

Han är världens sexigaste man: Valerio Pino

Det får mig tänd: Killars parfym

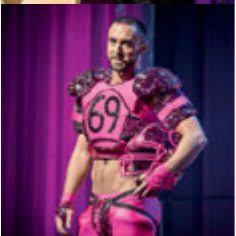
Beskriv dig själv naken med ett ord: King of Kings

Favoritord: Scandinavia

Då såg jag porr senast: I år...

En låt som betyder mycket för mig: Undo, eftersom den påminner om när jag senast blev kärlekssårad i Sverige.





QX GAYGALAN 2015!

DEM ÄR ÅRETS HOMO, BI, TRANS? DEM ÄR ÅRETS HETERO? VILKEN ÄR ÅRETS KLUBB? DEM ÄR ÅRETS DRAG? VILKEN ÄR ÅRETS FILM? VILKEN ÄR ÅRETS LÅT?

QX Gaygala hålls på Cirkus i Stockholm,
måndagen den 9 februari 2015.
Dörrarna öppnas 18.30. Show 21.00.



Scandic



Finlayson



TIME FOR ALCAZAR

Den 12 februari är det premiär för Alcazars hett efterlängtade show Disco Defenders på Rondo i Göteborg. Showen signerad Edward af Sillén bjuder på Alcazar-hits och discofavoriter i en fartfylld show med högt tempo och många ombyten med kläder av Alcazars husdesigner Margaretha Julle. QX tog ett snack med Andreas Lundstedt inför premiären.

TEXT **RONNY LARSSON** FOTO **ADAM IHSE**

Berätta, vad händer i showen?

- Det är ett lyckopiller där man från första takt får svårt att sitta still. Vi bjuder på **Alcazar**-hits, vissa i nya kostymer, och bekanta och mindre bekanta discofavoriter. Det blir inte de mest väntade klassikerna, dom får man höra efter showen när det blir stort disco på dansgolvet. *Disco Defenders* är också en musikalisk resa som inte är i typiskt krogshowsformat. Vi bjuder in publiken i Alcazars egen värld dit alla är välkomna.

Inte typisk krogshow, vad innebär det?

- Mycket musik. Vi pratar lite såklart, men inga långa monologer. Vi är så lyckliga att få vara på samma plats, med samma niomannaband och dansare. Vi kommer dessutom att göra en varsin favoritlåt solo.

En värld dit alla är välkomna låter ju som en fantastisk liten oas i Vintersverige..?

- Det är ju lite så discon började, en liten undergroundscen dit alla var välkomna. En egen liten värld där man kunde skrapa på ytan av det glatt glittriga och hitta vemod och desperation. Det var någon som sa att discokulan är en perfekt symbol för discon: Riktat man ljuset mot bollen så glittrar den vackert men om man tar bort ljuset och tittar nära så finns där sprickor och skärvor, precis som livet självt.

Showkombinationen Alcazar och Edward af Sillén låter ju helt fantastisk...

- Vi har alltid sagt att om vi skulle få göra något sådant här så är Edward ett måste. Och Maggan Julle såklart. Edward är inte bara en

fantastisk vän, han skriver så bra, har knasigt underbara idéer och är fantastisk att jobba med. Det är verkligen ett drömsamarbete.

Har det varit svårt att välja bland era egna låtar?

- Ja, det blev lite "Kill your darlings", för alla låtar passar inte för en sådan här show. Som *My inhibition* och *Burning*. Men vi har med alla stora Alcazar-hits. Sedan

"VI BJUDER IN PUBLIKEN I ALCAZARS EGEN VÄRLD DIT ALLA ÄR VÄLKOMNA"

har vi med låtar som *Menage a trois* som inte var en superhit, men som nu fått en ny kostym och som vi bara älskar.

Ni har även med er fyra dansare, nåt bög/flatgodis?

- Jamen, det vill jag väl ändå säga. **Alessio** och **Benjamin** kommer att tilltala bögarna, damerna och mig (*skrattar*). Och **Jennifer** och **Felicia** är två snygga, duktiga helt fantastiska dansare... Dom är våra Alcatroopers!

Vad är den största utmaningen i det här?

- Vi älskar ju utmaningar och vill utvecklas, så hela den här grejen är en utmaning för oss. Vi kan ju texterna innan så då är det skönt att utmanas av nya musikversioner och ny koreografi. Sedan vill vi visa att vi kan sjunga. Den biten kan ibland försvinna, som i Melodifestivalen där det blir mycket pålagda kör ljud och så. Nu blir det lite rårare, sexigare och svettigare.

Kommer ni till Stockholm?

- Det kan jag inte svara på. Eller... vi kommer att dyka upp någonstans på något sätt till hösten...

Finns det någon discolåt ni inte skulle ge er på?

- *YMCA*, *Dancing Queen* och *Disco Inferno* är svåra att återskapa. Dom är så tydliga och bra som dom är.

Blir det några ballader?

- Nej, inga ballader. Det här är ju en partykväll!







LIAS®

LOUNGE LOVER

Liias mjuka Night Shirt är det självklara valet för långa, slappa söndagsförmiddagar och kalla vinternätter. Den klassiska t-shirt designen i Pima cotton, materialet som både ger värme och andas, passar alla åldrar.

NIGHT SHIRT 350:-/st

(Ord.pris 595:-)

Besök Liias.se och använd rabattkoden:

NIGHTSHIRT350

för att erhålla rabatten.

Gäller fr.o.m. 1 feb t.o.m. 8 mars 2015, så långt lagret räcker.

Priset är exkl. frakt och kan ej kombineras med andra erbjudanden.

WWW.LIIAS.SE



ÅÅÅÅH ÄNTLIGEN VÅAR!

15 SAKER ATT SE FRAM EMOT

Vi går mot ljusare tider och tack och lov kan vi lägga de mörka dagarna bakom oss. QX har listat 15 saker att se fram emot under våren - från Oscarsgalor och Gaygalor till författarträffar, filmpremiärer, nya tv-program och utställningar. Läs, boka och tacka oss senare...

Oscarsgalan 2015

Har man sett **Neil Patrick Harris** öppningsnummer av Tony Awards 2013 så behöver man inte vara orolig för att årets Oscarsvärd ska göra bort sig (kolla in det på YouTube). Vi gissar att Hollywoods favvohomo kommer göra oss stolta med sitt värdskap. Under en gala då vita medelåldersmän dominerar bland de nominerade hoppas vi att alla andra får chansen att skina i musiknummer, som presentatörer och som vinnare. 22 februari.



Popmusik & mode

På Kulturhusets bibliotek i Stockholm anordnar Bibliotek Film & Musik och Bibliotek Plattan i samarbete med Konst/Design på Kulturhuset Stadsteatern en samtalsserie på temat popmusik och mode i vår. Vid tre olika tillfällen diskuterar modeskaparen **Patrik Söderstam**, som gjort **Robyns** scenkläder, **Kristoffer Andersson**, chefredaktör bon.se och dj:n/kulturkrönikören **Kajsa Haidl** kring pop och mode. Först ut är *En pop-persona i modekamouflage*

(18/2), om skapandet av en scenpersonlighet via plaggen, sen följer *Pop och modeindustri* (18/3), om hur pop och mode influerar och parasiterar på varandra, och så avslutas serien med *Pop och kön* (15/4), om klädkoden när det gäller manligt respektive kvinnligt på scen. Spännande!



Berg & Meltzer i Europa

Succéduon som gaygalanominerades för sitt fantastiska Amerika-program är tillbaka i Kanal 5 i vår. Denna gång åker dom runt i Europa och besöker Frankrike, Tyskland, England, Spanien, Grekland och Italien. Som vanligt mixas humor med allvar, och vi är såå med på denna resa.



QX Gaygala 2015

Ni missar väl inte QX Gaygala 2015 med återvändande **Sissela Kyle** som konferencier, som tv-sänds i TV4 21.30 den 14 februari? Nej, vi tänkte väl det.



Tove Styrke släpper nytt album

"Kiddo" släpps den 11 mars och Tove har bland annat arbetat med **Johan T Karlsson**, **Janne Kask** och **Christian Walz**. Albumet beskrivs som personligt, modernt och kompromisslöst. Låter ljuvligt!



Roy Fares bakar i USA

Senare i vår kommer *United States of Cakes* i Kanal 5 där superkonditorn **Roy Fares** först åker till sina favoritcaféer och bagerier i Kalifornien och möter de som inspirerat honom i hans bakande. Hemma i Stockholm visar han sen hur man gör alla goda saker inspirerade av USA: tårtor, pajer, cronuts, cupcakes, glass, churros, cake pops och mycket mer. Yum!

W8

WEIGHT CLUB GYM
KORNHAMNSTORGET



Bli den du egentligen är!

Hos oss på W8 i Gamla Stan hittar du det unika träningskonceptet Milon, fria vikter, gruppträning och personliga tränare som hjälper dig att komma igång.

W8 Club ditt privata gym i Gamla Stan -
Stora nygatan 45

08223110 www.w8club.se

NEW ATTRACTION COMING SOON!



ABBA THE MUSEUM

Visit us at Djurgårdsvägen 68. Book your tickets at abbathemuseum.com

PREMIÄR

6 & 7 FEBRUARI

FREDAG

DJS: FÖLDES & JOE
VÄRDINNA: CHERRY WILDER

LÖRDAG

DJ: ADAM TURNER (LONDON)
VÄRDINNA: CHERRY WILDER

VÄRD: ANTON HYSEN

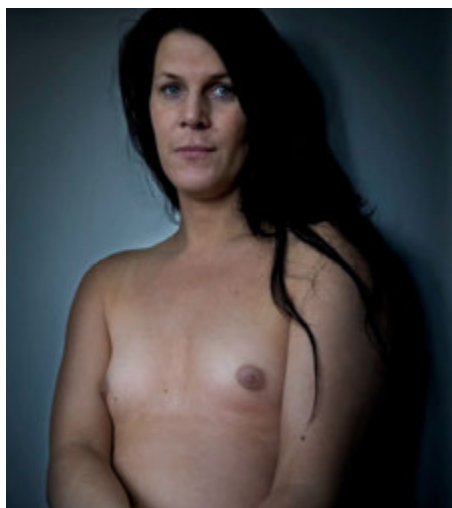


GÖTEBORG

FREDAGAR & LÖRDAGAR 22-03
TEATERGATAN 4 . AVENYN . WWW.WONK.SE

(STÄNGT SISTA FREDAGEN I MÅNADEN DÅ VI KÖR PERSONALFEST PÅ QUEER)





Utställning om könsbyte

Utställningen "Janna" visas på Landskrona Museum 15 februari - 26 april och handlar om Janna som fotografen **Eva Lie** har följt under sex år och skildrat **Jannas** könsbyte från man till kvinna. Ett mycket fint och nära porträtt.



Lesbisk spänning mellan Binoche och Stewart

I *Cloud of Sils Maria* spelar **Juliette Binoche** en skådespelerska på toppen av sin karriär som får ett erbjudande om att åter spela i pjäsen hon slog igenom med för tjugo år sedan. Då spelade hon den yngre rollen, nu får hon spela den äldre. Hon tar med sig sin assistent (**Kristen Stewart**) till ett avlägset ställe i alperna för att repetera. Samtidigt lär hon känna sin yngre motspelerska (**Chloë Grace Moretz**) som påminner extremt mycket om henne själv som ung. Det här hyllade dramat som visades under Cannes festivalen bjuder på ett flirtigt eggande samspel mellan Binoche och Stewart som chef och underordnad där båda två både vill, och inte vill ha varandra.... *Biopremiär den 13 feb*



Sarah Waters på Kulturhuset

Den 16 april kommer superförfattaren Sarah Walters till Kulturhusets bibliotek för ett samtal. Författaren, som sedan debuten *Kysa sammet* (1998), fortsatt skriva med kvinnor i centrum är i vår aktuell med romanen *Hyresgästerna*, och det blir ett prat kring den och mycket annat med **Josette Bushell Mingo**.

16 april, 19.00



Kronlöf i Svenskjävel

Bianca Kronlöf har huvudrollen i **Ronnie Sandahls** hyllade debutfilm *Svenskjävel* om 23-åriga Dino som söker lyckan i Oslo. Men hon fastnar i en destruktiv rundgång av tillfälliga jobb, pengabrist och hårt festande. Dessutom hamnar hon i ett triangeldrama när hon får jobb som hushållerska... *Biopremiär 27 mars*.



Gayig seriepremiär senare i vår i SVT

Cucumber/banana

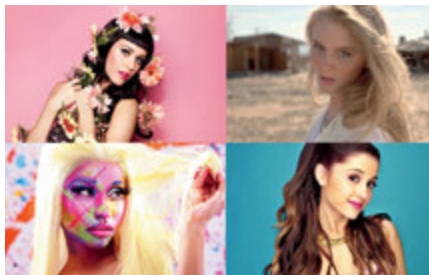
Åh! Sprillans ny serietrippel från *Queer as Folk*-skaparen **Russell T Davies** som får snabb SVT-premiär. Tvillingserierna *Cucumber* och *Banana*, utforskar hur det är leva som gay på 2000-talet. I humorserien *Cucumber* får vi följa 46-åriga Henry (**Vincent Franklin**) och hans tålmodige pojkvän Lance (**Cyril Nri**), vars bekväma liv trasslas till rejält under en katastrofal "datenight", innehållandes död, en trekant och en Glee-julskiva (!).

I *Banana*, en spinoff med de yngre karaktärer vi möter i *Cucumber*, möter vi bland annat 19-åriga Dean som letar sex samtidigt som hans vardagliga sysslor ska skötas. Lägg därtill en tredje serie, nätserien *Tofu*, som återknyter till det som sker i programmen och skapar en modern gaysexguide.

Seriernas titlar kommer från en gammal vetenskaplig studie som delar in den manliga erektionens hårdhet i olika stadier, från tofu via banan till gurka. Årets tv-måste?

Popbrudar x 4

I vår intar brudarna Globen och Annexet i Stockholm för konserter. Först ut är **Nicki Minaj** som den 16 mars stannar till i Globen med sin *The Pink Print Tour*. Så på med nåt rosa och joina *Anaconda*-kulten. Bara en vecka senare, den 22 mars, kommer superstjärnan **Katy Perry** till samma arena på sin *Prismatic World Tour*. Med hits som *I Kissed a Girl*, *ET*, *Firework*, *Roar* och *Dark Horse* är det som upplagt för en rejäl hitfest. Sedan gör svenska **Zara Larsson** sin första arenaspelning på Annexet den 11 april och den 22 maj kommer popsnäckan **Ariana Grande**, som har 2014-hits som *Break Free* och *Bang Bang* i bagaget. Grym popvår!



American Idiot i Malmö

Green Day-musikalen har hyllats på Broadway och nu kommer den svenska versionen med **Dead By Aprils Zandro Santiago** och **Sahara Hotnights Josefín Forsman** i huvudrollerna. Musikalen, med musik från *Green Day*-albumet "American Idiot", handlar om tre barndomsvänner som tvingas välja mellan att förverkliga sina drömmar eller stanna i tryggheten i förorten. *Premiär 7 februari*.



Carola på turné

Som en av de nominerade till Årets Artist på Gaygalan får man väl säga att Carola reclaimat en del av gaypublikens hjärtan. I vår åker sångerskan på stor turné och där bjuder hon på sina största hits och en hel del *Så mycket bättre*-låtar. *Det bästa av mig* heter turnén och det är just det vi hoppas få se!



En humorkväll med Eddie Izzard

Brittiske superkomikern **Eddie Izzard** är kvällens stjärna i en finslipad version av rekordföreställningen "Force Majeure" som spelas på Scandinavium i Göteborg 1 maj och i Globen i Stockholm den 2 maj. Med sig har han ett gäng grymma komiker och gayfavoriter, så som **Jonas Gardell**, **Bianca & Tiffany Kronlöf** och **Magnus Betné**r. Konferencier för kvällen är **Shima Niavarani**.



NIKLAS GARDEROB

MED NIKLAS BERGLUND



HÅLLBART GÖTEBORGSMODE

L'homme rouge betyder den röda mannen- Det röda står för passionen till modet. Stilsäkert och lättburet märke från Göteborg. Fina mönster och bra passform. Roliga detaljer och ett brinnande intresse för hållbarhet. Har du inte fått upp ögonen för detta märke innan är det dags! Unisex men med betoning på herrsiluetten. Det började med mössor och är idag en skön mix av snyggt, skraddade skjortor, byxor till klassiska t-shirts och urfina tencell-skjortor. Min favorit i vår blir den avlappnade, svarta skjortan med de mönstrade, korta shortsens.

Grått, vitt, svart, enkelt att matcha och väldigt snyggt.

SJÖRÖVARSKATTER FRÅN BALI

Jag gillar enkla smycken. Det är svårt att hitta ett riktigt snyggt armband som håller över tid, som inte känns daterat med för mycket detaljer och krimskrams. **Ola** och **Per** drack en kall öl i solen på Bali och gick i samma tankar. Efter år av letande på loppisar och i diverse lumpbodas insåg killarna att det var lika bra att göra det själv. Sagt och gjort, killarna hittade en fabrik och duk-tiga hantverkare. Smyckena har influenser av gamla lyckomynt, sjörövare och sjömän men också från gamla, svenska brukssmycken. Min favorit är hästskoringen som sägs ge lycka till den som bär den. Elvis Presley's vigselring är förlaga och inspiration för just denna.

opjewellery.com



ÅRETS BÄST KLÄDDA MAN
ALESSO

ALESSO, BÄST KLÄDD 2014

ELLE-galan är en av årets största modetillställningar, det vackra folket samlas på Grand Hotel för att spegla sig i varandras glans och för att se vem Modebibeln ELLE välslignat med en utmärkelse. Att få ett pris som "årets bäst klädda man" väger tungt. Musikbranschen och modevärlden har alltid haft en lång kärlekshistoria och ett väldigt lyckat äktenskap.

Jag träffar en av världens hetaste DJ's, Alesso, eller Alessandro Lindblad som han egentligen heter. Alesso slog igenom stort 2011 när han mixade musik av bl a Avicii och Swedish Housemafia. Det är en ganska blyg, försiktig kille som sitter i sina svarta Acne-jeans, svart kavaj och helt fläckfria, vita, Balenciaga skor.

Klassisk sportfråga, Hur känns det?

- Det känns bra, väldigt roligt, oväntat men väldigt roligt. Jag har verkligen inte förväntat mig detta, jag är inte hemma i Sverige så mycket just nu. Känns som jag bor i resväskan så det var väldigt kul.

Har du alltid haft ett stort klädintresse?

- Nej, det har kommit mer och mer men de senaste två åren kan man väl säga.

Att ständigt vara på resande fot måste innebära mycket kläder, vad har du i din resväska?

- (skrattar) Jag har faktiskt ganska enkla kläder, jag måste ju kunna dra upp dem ur väskan och sen dra. Sköna, enkla kläder som funkar att jobba i utan att bli för varm. Mina favoriter just nu är mina svarta acne-

jeans. Sköna, snygga och kul att det är svenskt.

Svart är onekligen en modefärg, du sitter i helsvart nu, har du färg i garderoben också?

- Jag tycker det ofta blir för skrikigt med färg, man måste vara försiktig med färgkombinationer. Det känns alltid lugnare och skönare och mer clean med svart eller vitt. Ska du ha någon färg kan det vara färg på skorna, det är fint. Jag har ett par röda skor som jag älskar. (Balenciaga)

Vilka svenska märken gillar du?

- Jag gillar Acne och BLK Denim, sen har jag den här t-shirten som jag har på mig, från märket Bread & Boxers.

Grymt skön och bra kvalitet. (grymma kallingar också, Niklas anmärkning) Den är tight och är bra i halsen vilket är viktigt. Speciellt när man spelar, jag vill verkligen inte bli för varm.

Vilka stilförebilder har du?

- Ingen speciell faktiskt, jag kollar instagram och folk runt omkring mig. Jag tycker **Kanye West** klär sig bra.

Slutligen, ditt bästa stiltips?

- Köp kvalitet och satsa på något du är bekväm i.

Några timmar senare lyfte Alesso taket på Grand hotel och när kofetti-kononen saluterade stod hela modesverige och hoppade. En magisk man den där Alesso.



MINA FAVORITER JUST NU ÄR MINA SVARTA ACNE-JEANS



ROCKA LOSS

Rocken gjorde ett återtag till butikerna under hösten och vi ser nu att trenden fortfarande håller i sig. Sällan har vi sett män och pojkar så välklädda som nu. Our Legacy är ett svenskt märke som gör dressade kläder till den stilmedvetne mannen. Köp hela looken eller gör som jag och blanda friskt. Den här rocken kommer snart i butik och den har precis den där sköna vintagefeelingen som jag gillar. Perfekt att matcha med klassiska blåjeans, vit skjorta och en jeans-jacka. Prova att dressa ned rocken, kör sneakers, jeans och en skön gammal collegetröja med en större halsduk och du har en snygg, urban look. Rocken är bra till allt. Satsa på en enkel variant utan för många detaljer. ourlegacy.se



POLO FÖR ALLA

Polotröjan är älskad och hatad. Jag gillar verkligen polotröjan och tycker det är ett smart val när jag inte vill ha skjorta. Varför är polo så smart? Du känner dig klädd och proper, och den fungerar lika bra till skinnjacka som till en okonstruerad kavaj eller jeansjacka. Här tycker jag verkligen att det är läge att satsa på kvalite (det är det i och för sig alltid) då passformen tenderar att släppa på de billigare varianterna. Svart, brunt, blått, grått, beige, de basfärgerna klarar du dig bra med. För den modiga är kanske orange eller vitt något att satsa på. Tänk en extra gång när du provar så du hittar rätt storlek. Du vill inte ha en för stor variant under kavajen, det blir bara bylsigt och varmt.



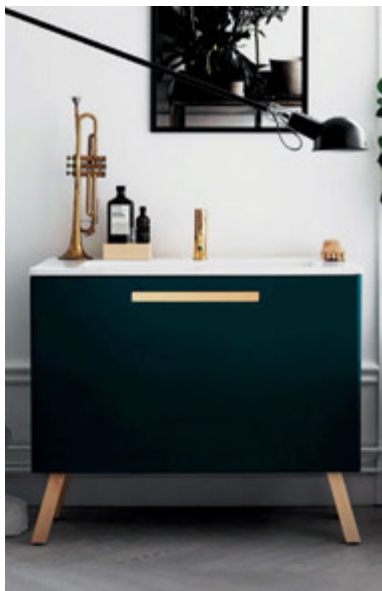
JOFAMA

MALUNG SWEDEN
SINCE 1926



HUS, HEM & HOMO

MED STAVROS CONSTANTAKIS



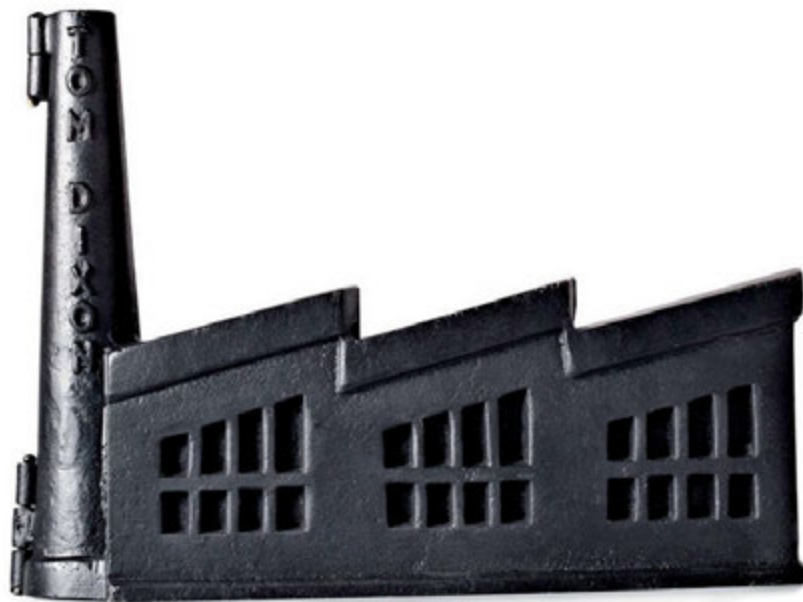
SUDDA, SUDDA BORT DIN SURA MIN

Badrum är oftast en aning bortgömda trista rum där man spenderar en del tid. Svenska Swoon gör spännande badrumsmöbler som om de vore för vardagsrummet. Handfat, skåp och blandare *Soft* gör livet gladare vid varje toabesök. Shades of Emerald e snyggaste kulören. 15 195 kr



WOOF

Londonföretaget Jimbobart drivs av den skäggbeprydde James Ward, där han skapar expressiva bilder av djur som pryder allehanda keramik och illustrationer. Serveringsfatet *Mr Bear* kostar 75 pund och kan beställas på jimbobart.com. Kolla in sidan och botanisera.



DEN SOM SPAR HAN HAR

Början av året kan vara en knaper period för många. Vad passar då bättre än att börja spara i bössan under året när banken ändå inte ger någon ränta? Tom Dixon har den coolaste av dem alla. Cast factory för 1279 kr.



YBERLYX

Ok, sa jag att detta är knapra månader? Glöm det! Lindsey Adelman är en amerikansk smed/glaskonstnär som designar världens coolaste lampor. Hon återskapar naturstrukturer med lampor som grenar sig som tunna kvistar med hängande daggdroppar i glas. Finns i nästan oändliga kombinationer, storlekar och gör sig i stort sett överallt. Materialen är mässing, brons, nickel med klar, guld eller rökfärgat glas. Just denna större variant av Branching Bubble chandelier kostar ca 20 960 amerikanska dollar. Bring it on.

www.lindseyadelman.com



TORKA MED PAPPER UTAN HANDSKAR

Ferm Living är ett danskt favvomärke som ligger helt rätt i tiden. Om ni tänker kärleksbarnet mellan söderhipstern och kulturtanten så tror jag att alla fattar vad jag är ute efter. Deras pappershållare Hexagon i marmor och mässing är både funktionell och snygg att titta på, när det kladdas runt. Ca 380 riksdaler.



IT'S SCANDINAVIAN

På Ittala har Matti Klenell tagit fram en portabel hylla i björkplywood. Hållbar design när den är som bäst. Oavsett om hen ska ha en te-ceremoni i vardagsrummet eller ha sin kryddodling på kökshyllan löser hyllan Kerros fallet. Ljusa träslag är på tillbakamarsch.



KNALLEFYND

Att få tag på fina saker till hemmet som inte kostar en förmögenhet är inte alltid det lättaste. Ellos har ett gäng fina mattor. Knallar kan. Överst, ryamatant *Tanger*, som är en tolkning på Berbermattor som tillverkas av Berber i Nordafrika. Från 1299 kr.

Samla kraft ombord.

När vardagen springer på som snabbast behövs en paus för att samla kraft. Hos oss får du tid för dig själv. Hitta andrum i bastun med utsikt över kobbar och skär eller unna dig en lyxig spa-behandling. Allt med vällagad mat, shopping och hytt precis runt hörnet. Under januari–april bjuder vi på spännande smaker allra längst ifrån norr. Välkommen ombord på en vardagspaus i skärgården.



BOKA PÅ BIRKA.SE | 08 702 72 00.

BIRKA CRUISES™

När resan är målet

KRYSSNING
375:-
INKL 3-RÄTTERS
MIDDAG

PROFESSIONELL HUDVÅRD MED VERKLIGA RESULTAT

Se otvivelaktigt yngre ut med Exuviance Age Reverse, en högteknologisk hudvårdsserie bestående av avancerade produkter som kliniskt bevisat verkar på bred front mot alla ålderstecken. (Ger huden fukt, volym, minimerar och motverkar fina linjer och rynkor). Exuviance Age Reverse är en dermatologiskt utvecklad hudvårdsserie framtagen av professorerna Dr. Van Scott och Dr. Yu.

Age Reverse utgör en ny komplett hudvårdsserie, med mycket unika resultat och innehåller bland annat: NeoGlucosamine™ och Retinol, som stärker matrixen som omger kollagencellerna. Hudens underliggande struktur blir fyllig. Huden ser fastare ut. Rynkor och fina linjer minskar inifrån och ut. Dessutom ökar cellförymseln och ojämn pigmentering minskar. Peptider stimulerar kollagenbildningen. AHA och PHA stimulerar de kollagenproducerande cellerna. PHA stärker dessutom hudens skyddsbarriär. E vitamin samt Antioxidanter från chardonnaydruvan och granatäpple skyddar huden mot de dagliga miljöangreppen. Dessutom innehåller produkterna kamomill, ginseng, bärelextrakt och hyaluronsyra (kroppens naturliga fuktbarare). Innehåller inga parabener!

Ta kontroll över
hudens åldrande med
dermatologiskt utvecklade
produkter, som har kliniskt
bevisad effekt.
Det förtjänar Du!



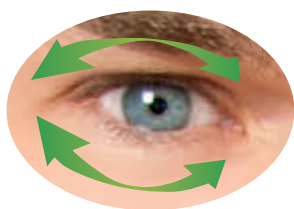
EXUVIANCE AGE REVERSE

Exuviance

Exuviance hudvårdsprodukter säljes endast hos speciellt utbildade hudterapeuter och hudläkare.
För upplysning om en salong/klinik nära Dig, välkommen att ringa 040 30 31 32. www.exuviance.se

Börja dagen med en
utvilad och pigg blick

RULLA BORT RYNKOR OCH PÅSAR UNDER ÖGONEN



Används två gånger
dagligen efterföljt av
Exuviance ögonkräm.
Oftalmologiskt testad.

NYHET EXUVIANCE DEPUFFING EYE SERUM

Med Exuviance nya superserum minimeras inte bara rynkor utan även påsar och puffighet i ögonområdet. Patenterat NeoGlukosamin, peptider och växtextrakt återställer en spänst och fasthet i huden. Du får ett yngre utseende. Den speciellt utformade roller-applikatorn ger en lätt massage som stimulerar cirkulationen i huden.

Vetenskap och natur i en fantastisk kombination. Din hud älskar Exuviance.





TUFFING
SPORT GEAR

WING BOXERS

BOXNING
KOCKSGATAN 24



GAME OF TONES

REDO FÖR ÅRETS FIGHT I MELODIFESTIVALEN 2015

För nionde året i rad samlar QX favoriterna inför årets Melodifestival. I år är temat sportigt. Är ni redo för årets "Game of Tones"?

AV RONNY LARSSON FOTO PETER KNUTSON SMINK & HÅR EVELINA LUNDQVIST

TACK TILL:

TOVE BLUM JOHANNA BOSTRÖM STONE CHRISTINA BREDBERG JENNIFER DILLANE JOAKIM JORDANSSON TOMMY LEINO ROBERT SKOWRONSKI EMMA SUNDLÖF KRISTOFER ÖSTERBERG/STU NORTHSIDEBULLS JOEL GRANDELL/BAJEN BOXNING ROBERT CLAESSON/STOCKHOLMBASEBALL ANDREAS/ADIDAS BUDOSTORE URSULA MYRÉN MARCELLO & PERNILLA RIBEIRO NOVAIS JONATAN WESTMAN PIERRE THULLBERG DIF FÄKTNING ALL STAR TRAINING CENTER

ERIC SAADE

...tävlar i den första deltävlingen i Göteborg med låten *Sting*.

Hur laddar du inför Mello?

- Tränar hårt både på nummer och fysik. Jag slappnar av också, för det är viktigt för mig att förmedla glädje på scenen.

Tränar du mycket fysiskt?

- Ja, nu tränar jag som en galning för att jag ska vara uthållig för allt som väntar.

Vad är din styrka på scenen?

- Helheten. Det finns nåt för alla att tycka om.

...och din svaghet?

- Jag brukar aldrig tänka på svagheter, men jag kan vara övertaggad ibland.

Beskriv låten med tre ord!

- Brass, pop och funk.

...och scenumret med ett ord!

- Glädje.

Vad skulle kunna få dig ur balans på scenen?

- Om jag skulle se Måns naken precis innan jag gick upp på scenen (*skrattar*).

MÅNS ZELMERLÖW

...tävlar i den fjärde deltävlingen i Örebro med låten *Heroes*.

Hur laddar du inför Mello?

- Jag har tränat mer än någonsin! Till skillnad från tidigare år har jag äntligen en kondition att lita på vilket förmodligen kommer att krävas då låten är en utmaning sångmässigt.

Tränar du mycket fysiskt?

- Det blir rätt många gympass i veckan, både kondition och styrka. Har till och med börjat PT:a kompisgänget, mest för att motivera mig själv att komma iväg till gymet. Och så blir det några timmar tennis varje vecka.

Vad är din styrka på scenen?

- Att jag kan ge energi till en publik. Att jag är bra på att underhålla.

...och din svaghet?

- Lätt för att bli övertänd.

Beskriv låten med tre ord!

- Episk, arena, stor.

...och scenumret med ett ord!

- Fräscht.

Vad skulle kunna få dig ur balans när du står på scenen?

- Om jag tittar bakåt och inser att det som ska synas där inte gör det.

NÄSTA ÅRS VINTRIGASTE PRIDE!

16-19/4

2015

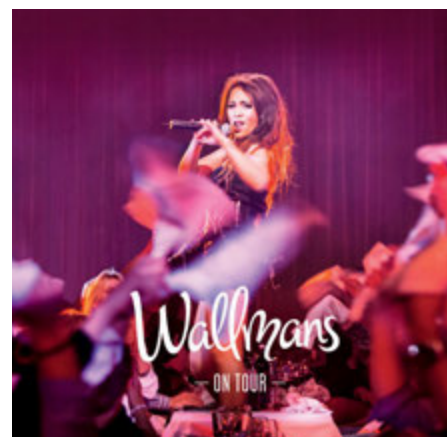

ÅRE WINTER PRIDE 16-19/4
2015



Följ oss
på facebook

BOKA HELGEN 16-19/4 2015 REDAN NU

- Afterski • Skidåkning • Show • Martin Rolinski • Nattklubb •
- Företagardag • Träning • Pridetåg i skidbacken • Pridetorg •
- Dimond Dogs • Wallmans in Pride • Föreläsning • Yoga •



Holiday  *Club*

Samarbetspartners

www.arewinterpride.se

OX
MEDIAPARTNER



ÅREHYDDAN

ÅRE
DESTINATION

ÅRE
KOMMUN

Svenska kyrkan
ÅRE FÖRSAMLING

UPPLEV
Jämtland Härjedalen

TOTT
ÅRE

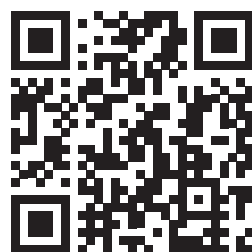
RFSL
Östersund

AGO
mittiäre

ICA ÅRE
Supermarket

SKISTAR

BYGGET
RESTAURANT | NIGHTCLUB | ÅRE SWEDEN





MARIETTE

....tävlar i den andra deltävlingen i Malmö med låten *Don't stop believing*.

Hur laddar du inför Mello?

– Träning varenda dag, öva på sången varenda dag och så lite, lite koreografi.

Tränar du mycket fysiskt?

– Ja, motion och fysik, Jag tränar regelbundet, minst varannan dag.

Vad är din styrka på scenen?

– Mitt uttryck matchar den här låten: Hoppfullt med en mystisk känsla.

...och din svaghet?

– Jag kommer vara lite nervös säkert men jag har ju ett tryggt mickstativ.

Beskriv låten med tre ord!

– Vacker, mystisk och mäktig.

...och scenumret med ett ord!

– Bakljus.

Vad är det sista du gör innan du går upp på scenen?

– Tio armhävningar och tre djupa andetag.

MOLLY PETERSSON HAMMAR

...tävlar i den första deltävlingen i Göteborg med låten *I'll be fine*.

Hur laddar du upp inför årets Melodifestival?

– Jag har skaffat mig en PT som jag inte vågar titta i ögonen, jag sjunger mycket, sover mycket och försöker bara allmänt ta hand om mig själv.

Tränar du fysiskt, i så fall vad?

– Jag tränar som en gris, mest kondition och förbränning eftersom mitt mål är att orka sjunga min ganska krävande upptempo-låt.

Vad är din styrka på scenen?

– Jag är väldigt ärlig och okonstlad! Och så är jag lycklig vilket jag tror syns.

...och din svaghet?

– Att jag ganska lätt går in i mig själv och får "superfeeling". Det är ju en bra grej kan man tycka, men publiken kanske inte tycker

det är lika roligt att titta på någon som är helt inne i sin egen bubbla. För mig är det viktigt att beröra och våga släppa in människor.

Vad skulle kunna få dig ur balans på scenen?

– Jag vet inte, förmodligen om någon stod naken i publiken. .

Beskriv din låt med tre ord!

– Varm, stark och mäktig.

Beskriv ditt MF-nummer i ett ord!

– Diva!



KRISTIN AMPARO

...tävlar i den tredje deltävlingen i Östersund med låten *I See You*.

Hur laddar du inför Mello?

– Jag hänger med vänner, sjunger, äter god mat och skriver nya låtar.

Tränar du mycket fysiskt?

– Nej, inte utöver judo med QX.

Vad är din styrka på scenen?

– Min styrka är att jag älskar att vara där och att jag njuter av varje ton jag tar.

...och din svaghet?

– Jag är en obotlig arbetsmyra på både gott och ont!

Vad skulle kunna få dig ur balans när du står på scenen?

– In Ears med riktig dålig medhörning.

Beskriv låten med tre ord!

– Naken, innerlig och passionerad.

...och scenumret med ett ord!

– Cinematiskt.



RICKARD SÖDERBERG & ELIZE RYD

...tävlar i den första deltävlingen i Göteborg med låten *One by One*.

Hur laddar du inför Mello?

R: Genom att förbereda mig mentalt, och leva som vanligt. Det vill säga bära ut mat till hemlösa, skriva artiklar och ge föreläsningar.

E: Tanken var att ha en PT, sjunga låten varje dag och öva koreografi, men så fick jag luftvägsinfektion...

Tränar ni mycket fysiskt?

R: För mig räcker det med att bära stora kassar med mat till hemlösa.

E: Jag har tränat dans på elitnivå, men nu är det mer yoga och vardagsträning.

Vad är er styrka på scenen?

R: Jag kan förmedla text och känsla.

E: Jag känner mig hemma på scenen.

...och svaghet?

R: Jag är ju en operaräv bland schlagerhermeliner...

E: Nervositeten jag känner de första sekunderna.

Beskriv låten med tre ord!

R: Uppmuntrande, villkorslös & stor.

E: Ärlig, känslomässig & stor.

...och scenumret med ett ord!

R: Musikfokus.

E: Ljus.

Det sista ni gör innan ni går på scenen?

R: Borstar tänderna.

E: Samlar energi och tar det lugnt.

LÅT EXPERTERNA TA BORT DINA ÅDERBRÅCK!

OM NÅGRA
MÅNADER ÄR
DET SOMMAR
IGEN!

Välkommen att åtgärda dina problem hos Sveriges ledande specialistklinik för åderbräck. Venous Centre har drygt tio års erfarenhet av att undersöka och behandla alla stadier av åderbräck. Vi finns i Stockholm, Malmö och Göteborg. Ring och boka tid för en undersökning, så tar vi reda på orsaken till dina besvär och erbjuder behandling med moderna, skonsamma metoder, som ger snabbt resultat. Vi accepterar privata sjukvårdsförsäkringar. Läs mer om oss på www.scandinavianvc.se

VENOUS  CENTRE
SPECIALISTKLINIK FÖR ÅDERBRÅCK

Stockholm 08 - 587 101 33

| Malmö 040 - 20 80 92

| Göteborg 031 - 81 09 08



JESSICA ANDERSSON

...tävlrar i den första deltävlingen i Göteborg med låten *Can't hurt me now*.

Hur laddar du inför

Mello?

– Genom att vara ledig i januari så jag har tid att träna, äta rätt och må bra.

Tränar du mycket fysiskt?

– Ja, vanlig konditionsträning som att springa och gå med stavar, men även lyfta vikter. Man måste ju shapa till sig.

Vad är din styrka på scenen?

– Att jag kan sjunga live.

...och din svaghet?

– Nerverna, i det här sammanhanget.

Beskriv låten med tre ord!

– Lugn, stark och modig.

...och scenumret med ett ord!

– Lyxigt.

Vad är det sista du gör innan du går upp på scenen?

– Jag brukar gäspa för att få syre till hjärnan. Så jag ser nog lite dryg ut, men det är jag alltså inte. (*skrat-tar*).



FÄRDIGLAGAT I REGNBÅGENS ALLA FÄRGER.

PASSA PÅ!
VI BJUDER PÅ
FÖRSTA FRAKTEN!



Näringsberäknad färdiglagad mat levererad till din dörr.

GI-boxen är en färdiglagad matserie skapad mig, Ola Lauritzson, som innehåller färgstark mat tillagad med både hälsan och smaklökarna i åtanke. Varannan vecka, så länge du önskar, kommer vi hem till dig med 20 måltider som räcker till både lunch och middag (vardagar) i två veckor. På så sätt gör vi det enkelt för dig att äta gott, leva nyttigt och få ihop vardagsbestyr

PASSA PÅ: Just nu betalar du endast 1140 kr för första leveransen! (ord. 1295 kr)

WWW.GIBOXEN.SE / 08-702 59 90





Bar & tapas i ny regi!

Frestande tapas, fylliga viner och ljuvliga drinkar. Nu har vi öppnat Stockholm nya gaybar och restaurang på riktigt under vårt nya namn B1:an Bar & Tapas. Välkommen till oss på Bondegatan 1!

/Serguey & Cristian



SCHLAGER & TAPAS

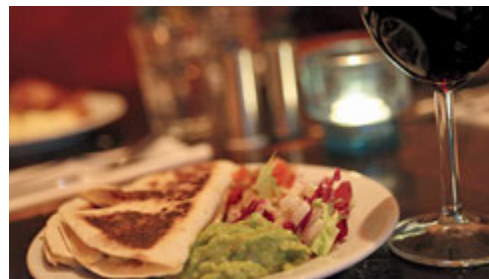
Varje lördag från 7 februari till 14 mars kan du se Melodifestivalen med dina vänner hos oss!



BONDEGATAN 1, MÅN-SÖN 17-01 • BOKA BORD: www.b-ettan.nu ELLER RING 08-643 66 25

Tapas brunch

premiärhelg 7-8 februari



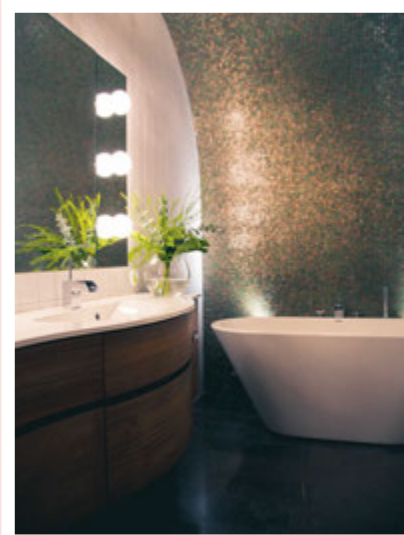
Den 7 februari startar vi med brunch varje lördag och söndag 12.00-16.00. Kom och häng med oss och plocka ihop dina egna favoriter. Självklart serverar vi även drinkar för den som vill komma i form inför kvällen.

Källaren

boka för stora sällskap



Är ni ett större sällskap och vill umgås i intim miljö kan ni boka källaren. Här finns plats för upp till 25 personer. Ring för mer info.



SÖDERMALM/MARIA - DRÖMBOSTAD MED LYX OCH GLAMOUR

Arkitekturtrad butikslokal ombyggd med inspiration av Verner Panton till en spännande unik bostad. Via egen entré från gatan kommer man in i ett stort vackert rum på 55 kvm med tre meter till tak. Här har man en spännande umgängesyta med kök och vardagsrum. Privat undervåning med fönster som inretts med två sovrum och underbart badrum. Lugnt läge på liten återvändsgata nära Mariatorget.

ACCEPTERAT PRIS: 8 000 000 KR AVGIFT: 5 511 KR BOYTA: 105 KVM ADRESS: BENGT EKEHJELMSGATAN 6
VISNING: 14/2 OCH 15/2 KL.12.30-13.30 MÄKLARE: SKANDIAMÄKLARNA BJÖRN SOMMAR 070-885 22 56

SkandiaMäklarna
SÖDERMALM

RENSTIERNAS GATA 25, 08-641 83 00
WWW.SKANDIAMAKLARNAS.SE





SAMIR & VIKTOR

....tävlar i den andra deltävlingen i Malmö med låten *Groupie*.

Hur laddar ni inför Mello?

– Vi sjunger, dansar och försöker lära oss att stå på scenen.

Tränar ni mycket fysiskt?

– Ja, den här sista månaden innan tränar vi varje dag. Det är mest fokus på magarna. Och på fötterna.

Vad är er styrka på scenen?

– Att ge allt och vara glada.

...och er svaghet?

– Att vi har för mycket energi...

Beskriv låten med tre ord!

– Glad, party och energi.

...och scenumret med ett ord!

– Kärlek.

Vad är det sista ni gör innan ni går upp på scenen?

– Ber en bön om att det inte ska bli dåligt.

SÅ MYCKET IRVING

2015 ser ut att bli ett minst sagt fullmatat år för Tony Irving. Förutom att han har häcken full på jobbfronten – med Let's Dance, shower, en föreställning och en självbiografisk bok – så ska han även hinna med att gifta sig med fästmannen Alexander. Det blir faktiskt tredje gången giltigt för Tonys del. För QX avslöjar Tony allt om bröllopsplanerna, sin relation till de andra Let's Dance-domarna, att han testat knark och fått anonyma dödshot – föra att bara skrapa lite på ytan.

TEXT **PÅR JONASSON** TEXT **MATTIAS AHLM/SVERIGES RADIO**

Den 28 februari är det dags för ännu en säsong av *Let's Dance* och som vanligt är **Tony Irving** programmets stora primadonna (**Jessica Almenäs** får ursäkta).

– Jag sitter som vanligt på min tron som drottningen längst ut till vänster, kommenterar Tony när vi ses.

Det är dessutom tioårsjubileum, vilket – förutom att legendaren Ingemar Stenmark ska visa vad han går för på dansgolvet – innebär en påhängd extra jubileumssäsong på fyra veckor där åtta personer från tidigare säsonger kommer tillbaka och tävlar mot varandra.

Hur tajta är egentligen du och de andra två domarna, Dermot Clemenger och Ann Wilson?

– Inte tajta alls. Vi är arbetskollegor men inte privata vänner. Vi värderar olika saker och har helt olika prioriteringar så det är ganska ofta tjafs mellan oss.

Och när vi yttrar oss i programmet gör vi det utifrån vad vi själva verkligen tycker är viktigt med dans, det är inte på låtsas.

Vad prioriterar du när det gäller dans?

– Takt, turer och teknik, i den ordningen. Jag brukar kalla det "Tonys tre t:n". Takt står för att man följer musiken bra, turer för att man kan stegen, och teknik för att man utför stegen snyggt. Dermot tror jag prioriterar i ordningen teknik, turer, takt. Vad Ann prioriterar har jag ingen aning om, men hon är absolut den som är mest diplomatisk av oss tre. Hon tar alltid hänsyn till hur hon uttrycker sig, medan jag fullständigt skiter i sånt.

Så när du är taskig i Let's Dance så är du det på riktigt?

– Det stämmer. Att det blir show av det hela kan jag bjuda på. För mig är det här en tävling, och har du valt att vara med så får du vara beredd på att få kritik. Vi ska inte glömma att kändisarna som är med får otroligt bra betalt, oavsett vad du kanske har hört på annat håll.

Ibland får man en känsla av att du favoriserar unga snygga killar...

– För mig är dans till stor del en estetisk upplevelse, och har jag en ung snygg kille framför mig så är det självklart att jag blir en kåt liten gubbe. Ja, jag kan bli lite upphetsad ibland. Jag får hoppas att de har plockat fram ett riktigt lammkött åt mig i år!

Vem är din drömkändis till Let's Dance?

– **Charlotte Perrelli!** En annan person jag gärna skulle vilja ha med är överfjollan och LA-stylisten **Jonas Hallberg**. Det behövs fler komiker i *Let's Dance!*

"NUMERA VARKEN DRICKER JAG ELLER ANVÄNDER DROGER"

När får vi se ett samkönat par i Let's Dance?

– Det finns ingen regel mot det och ingen har stoppat någon deltagare från att dansa med någon av samma kön, men hittills har ingen valt det. Så är sanningen. **Anton Hysén** eller **Victoria Svensson** hade ju exempelvis kunnat göra det, de är så starka profiler att de hade fixat det. Å andra sidan så har samkönad pardans inte med sexuell läggning att göra, man behöver inte alls vara homosexuell för att vara dansa samkönat. Det skulle vara kul med en heterokille som vågar dansa med en man i *Let's Dance!*

Vi byter spår och kommer in på det som man nog får kalla Tony Irvings huvudnummer under 2015, i alla fall på det privata planet – nämligen bröllopet med fästmannen **Alexander Skiöldsparr**.

– Vi gifter oss den 1 augusti kl 11 i Gustaf Adolfskyrkan på Östermalm. Sedan blir det gardenparty på Kungliga borgen på Gärdet för våra 200 gäster som kommer från sju olika länder. **Arja Saijonmaa** och **Kishti Tomita** sjunger

i kyrkan, och menyen har vi hämtat från Buckingham Palace garden partys, så det blir väldigt engelskt.

Hur blir det med smekmånaden?

– Dagen efter bröllopet sticker vi till Capri, men det blir dessvärre bara i två veckor på grund av att jag måste tillbaka och jobba. Jag ska nämligen vara med i en ny föreställning i Stockholm. Jag gör huvudrollen, det är en fantastisk möjlighet för mig! Och jag fick faktiskt gå på audition för att få rollen!

Och du har även en massa annat i jobbväg på gång förstår jag...

– Ja massor. Jag kör en stor show på Viking Cinderella varje onsdag och showar på Casino Cosmopol varje torsdag. Dessutom kommer jag ut med en självbiografisk bok i vår som heter *Life, Love and Passion* som journalisten **Linda Newnham** hjälpt mig skriva.

Vad handlar den om?

– Precis det som titeln säger. Bland mycket annat berättar jag om min relation till min far, och till mina ex-pojkvänner.

Och ex-fruar?

– Det med, och om min komma ut-process, och om mitt förhållande till alkohol och droger... Numera varken dricker jag eller använder droger, men under min ungdom hade jag en del problem som jag berättar väldigt frispråkigt om.

Vilka droger?

– Mest amfetamin.

Kanske kan du redan nu berätta om hur du kom ut ur garderoben?

– Jag hann fylla 28 innan jag var till hundra procent öppen. Men jag kom ut för min farsa redan när jag var 16, något han inte tog så bra. Han kommer från en väldigt katolsk bakgrund där homosexualitet var syndigt och äckligt. Några år senare gifte jag mig med en tjej för att göra honom nöjd.

Visste din fru om att du kommit ut för din farsa?

– Nej, och äktenskapet fungerade inte så bra så vi skilde oss. Jag klarade

inte av att leva det heterosexuella livet. Efter det kom jag ut igen, skaffade pojkvän vilket fick till följd att jag inte pratade med min farsa på ett bra tag. Jag och pojkvännen gjorde slut och så blev jag så småningom ihop med min dåvarande danspartner och gifte mig med henne. Under den här perioden hade jag väldigt svårt för att identifiera vilken läggning jag hade, man får kanske säga att jag var bisexuell. Så här i backspegeln inser jag att mitt sätt att vara var väldigt skadligt för folk omkring mig. Det berodde förstås på att jag hade svårt för att acceptera vem jag var. Många år senare skulle det visa sig att jag har en fantastisk farsa, han har till och med följt med mig på Pride-festivalen!

Hade din mamma lättare att acceptera din läggning?

– Ja, hon accepterade den från dag ett. När jag gifte mig första gången viskade hon till mig i kyrkan "du behöver inte göra det här för min skull".

En ytterligare sak på Tonys agenda är den populära blogg, Bögparbloggen, han driver tillsammans med sin fästman Alexander (bogparbloggen.hant.se).

– Vi kom på att det skulle vara roligt att ha en blogg ihop om berätta om hur två medelålders bögar lever. Till vår förvåning har vi fått väldigt många unga läsare, både killar och tjejer. Det är Alex som sköter själva skrivandet, vilket är ganska naturligt eftersom jag skriver som en femåring på svenska.

Får ni hatiska kommentarer från nättroll?

– Det händer, men jag har länge fått olika typer av hatkommentarer, både genom vanliga brev på posten och genom kommentarer på nätet. I början blev jag väldigt ledsen, och även rädd. Genom åren har jag vant mig, så det har avdramatiserats en del. Jag har ju märkt vilka personer det är som skriver, lågutbildade och ignoranta personer, ibland fanatiskt religiösa. I början svarade jag på allting, försökte diskutera, men det har jag slutat med. Jag tänker att det får räcka som sta-

"DET FÅR RÄCKA SOM STATEMENT ATT JAG SOM ÖPPET HOMOSEXUELL. HELT UTAN ATT SKÄMMAS OCH STOLT FÖR DEN JAG ÄR, SYNS I TV-RUTAN I ETT AV SVERIGES STÖRSTA TV-PROGRAM. DET IRRITERAR EN DEL"

Namn: Tony Irving.
Ålder: 48 år.
Gör: Dansare och entreprenör.
Familj: Förlovad med Alexander Skiöldsparr, 43. Belgiska stallhundarna Rex och Feix.
Bor: Norrtälje.



Tonys Topp 5 i Lets' Dance

1. Laila Bagge.

"Dansmässigt har hon levererat bäst under alla år."

2. Camilla Läckberg. "Enligt mig den bästa tävlande vi har haft."

3. Anton Hysén.

"Han dominerade hela säsongen, det var Anton Hyséns dansshow i tio veckor."

4. Mattias Andreasson. "I EMD var han den tystlåtna som stod i bakgrunden, men i *Let's Dance* hände någonting och han fick verkligen sexappeal."

5. Steffo Törnquist.

"Steffo förvandlades från en soffpotatis med stor mage till en medelålders sexsymbol."

Joker: Anna Book.

"Hon kom tvåa i säsong ett, men fortfarande efter alla dessa år är det henne alla jämförs med."

tement att jag som öppet homosexuell, helt utan att skämmas och stolt för den jag är, syns i tv-rutan i ett av Sveriges största tv-program. Det irriterar en del.

Har du fått några allvarliga hot?

– Förra året startades en insamling för att kunna anlita någon att avrätta mig. Det hela började med att det kom ett anonymt hotbrev till Sveriges Radio, där jag då jobbade, med en femhundring i. Jag tog upp det i mitt radioprogram och meddelade att jag skulle skänka pengarna till Pride-festivalen. Då kom det fler liknande brev och meddelanden. I vanliga fall hade jag inte brytt mig så mycket, men jag och Alex märkte i samband med detta att det ibland fanns personer som hängde i skogen bakom vårt hus och tittade in. Vi vet fortfarande inte om dessa saker hängde ihop, men läskigt var det. Polisen tog som tur var hoten på stort allvar vilket jag är glad för. Nu är ärendet nedlagt och det har inte hänt något på länge.

Samtalet kommer återigen in på Tonys privatliv, och på hur tacksam han är för att han nu äntligen har hittat mannen i sitt liv.

Hur träffade du Alexander?

"OM MAN SKA ORKA LEVA MED MIG MÅSTE MAN HA EN STARK SJÄLVKÄNSLA OCH EN EGEN IDENTITET. DET HAR ALEXANDER"

– Det 2012 var på Hotell Stureplan där Alex just då jobbade i receptionen. Jag och de andra medverkande i *Let's Dance* bodde där medan vi spelade in programmet. Jag försökte flörta lite, men Alex dissade mig totalt. Jag kom nog även med lite sexuella inviter typ "do you do room servie?", men då bad han mig fara ganska långt. (*skrattar*). Det tog mig nästan sex månader innan jag lyckades få honom att följa med på en dejt. Jag packade jag en picknickkorg och sa "du kommer inte undan den här gången, så du kommer med mig efter jobbet, och är du inte nöjd så ger jag upp." Alex svarade "okej, men bara för att få tyst på dig".

Och då sa det "klick"?

– Nej, men några veckor efter pick-

nicken bjöd min kollega Dermot, som visste att jag var kär i Alex, med honom till *Let's Dance*-finalen. Det slutade med att vi stack från efterfesten och istället gick till Humlegården där vi satt och pratade till klockan sex på morgonen.

Det var då ni blev ett par?

– Ja, Alex gav mig i alla fall en chans, men det tog nästan tre månader innan vi låg med varandra. Vi lärde känna varandra först, vilket var något nytt för mig. Jag är mer van vid "wam bam, let's get on with it". Nu bor vi tillsammans i Norrtälje där jag trivs väldigt bra.

Vad var det som var så speciellt med Alexander, som gjorde att du var så envis och inte gav upp?

– Om man ska orka leva med mig måste man ha en stark självkänsla och en egen identitet. Det har Alexander. Det var också skönt att han hade levtt ett händelserikt och äventyrligt liv, bött i Australien och mycket annat. Mitt eget liv är ingen oskuldsfullt vit duk precis. Jag är ingen jävla präst, det ska gudarna veta! Alex accepterar all skit jag har gjort i det förflutna, och det är mycket att acceptera.

Och så har ni skaffat inte bara en utan två hundar, trots att du egent-

ligen inte alls ville ha hund?

– Ja, Alex kan verkligen linda mig runt sitt finger. Hemma är jag "daddy", ha ha. Vi har väldigt tydliga roller i vårt förhållande, något som fungerar bra för oss. Vi ser vårt gemensamma liv som en helhet, vi är ett team. Jag har möjligheten att tjäna väldigt bra med pengar så jag står för den biten, medan Alex sköter allt praktiskt vad gäller hemmet. I mina tidigare förhållanden har det varit väldigt uppdelat mellan mitt och ditt, vilket till slut har lett till att man lever två separata liv och bara delar lägenhet och knullar lite ihop. Jag bestämde mig för att jag inte ville ha det så längre.

Har du själv några drömmar kvar som du vill genomföra?

– Gud ja! En av dem är att få spela huvudrollen i en föreställning, så att vara med i föreställningen till hösten är en stor dröm som blir förverkligad. En annan sak som jag som ung aldrig trodde jag skulle få uppleva under min livstid är att få gifta mig med en man jag älskar och att kunna gå på gatan och hålla hans hand helt öppet. Jag känner mig så lyckligt lottad över att få uppleva det!

ETT ÅR EFTER HATATTACKERNA

QX TRÄFFAR "KINNA-PARET" ROY OCH HÅKAN

QX har träffat Håkan och Roy, paret som trakasserades, misshandlades och fick hela Sverige att rikta blicken mot den lilla staden Kinna. Ett år har gått sedan någon repade deras bil med ordet bög, sedan dess har de flyttat och nya bevis har framkommit kring attackerna. Hur ser de på livet efter Kinna?

AV PHILIP OTTOSSON

Håkan och Roy har fortfarande kvar den bil som vandaliserades med orden: Bög och kuk, samt något som liknade ett hakkors. Den är svår att få såld. Ett år har gått sedan den incidenten, månaderna som följde blev ännu värre. Idag bor de inte längre kvar i Kinna, istället har de flyttat till Borås.

- Folk är mycket vänligare i Borås, de bryr sig om oss och frågar hur det är efter allt som har hänt. Helst på krogen, folk säger att vi är deras hjältar för att vi vågar stå för det vi tycker och tänker, säger Håkan.

Ni har tidigare nämnt att ni inte kunde visa er kärlek öppet i Kinna, hur är det annorlunda i Borås?

- Eftersom Borås är en större stad så är det ingen som säger något när vi kysser varandra på dansgolvet eller vid busshållplatsen. Sen vill vi visserligen inte provocera folk, men jag tycker att alla har ha rätt att öppet visa sin kärlek, säger Håkan.

- I ännu större städer, som exempelvis Göteborg, behöver man inte skämmas alls för att man kysser varandra på gatan, man är försiktigare i småstäder, men samtidigt tycker jag att det är konstigt att man ska behöva skämmas över huvud taget. I Kinna vågade vi aldrig göra det, bara vår närvaro gjorde att man kände bråk i luften, säger Roy.

Bråk i luften är möjligen en underdrift. I februari 2014 hittade paret sin bil vandaliserad, händelsen fick stor uppmärksamhet, men efter några dagar lade polisen ner utredningen.

- Personen som repade bilen måste ha tagit reda på var vi bodde och vilket registreringsnummer vår bil hade, det kändes som ett direkt hot. Polisen kom inte ens och tittade på bilen, säger Håkan.

Några veckor senare, mars 2014, var Håkan ute med hunden Bamse sent på kvällen. Plötsligt kände han ett hårt slag mot kinden, han föll till marken och ett antal personer drog både honom och hunden över vägen och började sparka på dem.

- Tyvärr fick vi avliva Bamse en tid efter detta. Jag har nog aldrig blivit så rädd i hela mitt liv. Vi polisanmälde, men

även denna anmälan lades ner efter några dagar. Det verkade som om ingen i Kinna vågade prata, därför var det svårt att hitta vittnen, säger Håkan.

Enligt Håkan var det minst två som attackerade honom den kvällen, mellan sparkarna kallade de honom för böggjävvel. Men polisen trodde ändå inte att det handlade om något hatbrott.

- Polisen sa till mig: Är det inte lika bra att du erkänner att du var full och ramlade. De undrade om jag hade några

sen. Det var fullt av fingeravtryck, men inga som fanns i registren, polisen lade även ner den förundersökningen.

Några veckor efter hotbrevet misshandlades Håkan igen. Han skulle läsa upp på jobbet då två personer plötsligt slog till honom i nacken. Han föll mot marken och personerna började sparka på honom. Även detta polisanmälde, men polisen la ner utredningen efter några dagar.

- Visst tycker jag att polisen betedde sig klumpigt ibland. Man kunde absolut inte känna sig säker som homosexuell i Kinna. Vi var hemma hela tiden, jag ringde min familj så fort jag skulle gå till affären, för jag vågade inte gå ut själv, säger Roy.

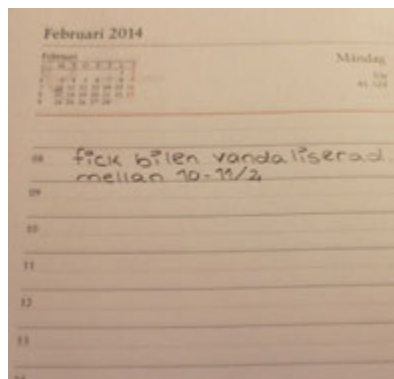
Vid sidan av rädslan och den passiva polisen stod även media. Drevet från tidningar, radio och tv visste inga gränser, plötsligt ville alla höra "Kinna-parets" historia. Paret intervjuades bland annat av tv4-profilen Malou där de diskuterade polisens likgiltighet.

- Jag ställde upp i media för att hjälpa andra killar och tjejer i samma situation på mindre orter. Att de skulle våga anmäla trakasserier, för det är nog många som inte vågar, säger Roy.

- Jag tyckte att det var påfrestande, journalisterna tog inte hänsyn till vårt privatliv, de jagade Roy på lasarettet, det var som om de inte hade ett hjärta. Vi fick hela tiden be dem att ringa senare eftersom det var väldigt jobbigt efter misshandeln, en timme senare ringde de igen. Vi har ju ingen mediavana, vi är vanliga människor, säger Håkan. Paret hade nu utsatts för fem incidenter och ännu fanns ingen gripen. Under juli 2014 gick Björ Blixter, presstalesman på polisen i Västra Götaland ut och sa följande:

- Vi tror inte att paret i Kinna överhuvudtaget utsatts för några brott. Det är vår uppfattning. Våra förundersökningar uppgår till närmare 200 sidor. Inte i något av dessa ärenden går det att styrka brott. Polisen har lagt ner enorma resurser på något, där vi istället kunde ha satsat på annat. Orterna Kinna och Skene har inte gjort sig förtjänta av den stämpel man

"ATT VARA HOMOSEXUELL I EN SMÅSTAD ÄR FORTFARANDE KATASTROFALT FÖR MÅNGA MÄNNISKOR"



tidigare pojkvänner som var svartsjuka. Sedan började de rota i vår ekonomi, de gick fullt ut efter teorin att vi var ute efter pengar från försäkringskassan, säger Håkan.

Några veckor senare vandaliserades bilen igen, någon hade kastat en stor sten genom bakrutan. Även den anmälan lades ner efter några dagar.

- Polisen i Kinna hade ju aldrig jobbat med ett liknande fall innan, så de visste nog inte hur de skulle göra, säger Roy.

I början av april kom det ett hotbrev till Håkan och Roy. I det stod det: Vi vill inte ha er här, böggjävlar ni ska dö. Håkan och Roy skickade brevet vidare till poli-



fätt, som fientligt inställda till homosexuella förhållanden.

- Det var den värsta dagen i mitt liv, telefonen började ringa, alla journalister undrade plötsligt varför vi hade ljugit. Det var först senare på dagen som högsta polischefen ringde och bad oss om ursäkt. Han sa att det inte fanns någon grund i det som Blixter hade sagt, men då var ju skadan redan gjord, säger Håkan.

Håkan och Roy tog väldigt illa vid sig av det som Blixter sagt, de kände sig kränkta, plötsligt trodde folk att de hade hittat på allt. Några av deras vänner vände när de såg dem.

- Jag tycker att det är förfärligt att man kan säga något sådant, bara för att bevisen tryter så betyder inte detta att brottet inte har ägt rum. Vi har aldrig velat svartmåla Kinna, det är väl snarast



**"DET VAR DEN VÄRSTA DAGEN I
MITT LIV, TELEFONEN BÖRJADE
RINGA, ALLA JOURNALISTER
UNDRÅDE PLÖTSLIGT VARFÖR VI
HADE LJUGIT"**



Kinna som svartmålat sig själv med tanke på hur vi behandlades av polis, kommunen och gärningsmännen, säger Roy.

Kort efter presstalesmannens blunder åkte Håkan och Roy på Pride i Stock-

holm. Där möttes de av stående ovationer, folk ville inte sluta applådera.

- Vi hoppas att vi har gjort något bra av det som hänt. Vi har blivit starkare mot varandra, inget känns jobbigt i jämfö-

relse med det vi var med om. Vi har fått höra att många i Kinna tycker att vi gav upp som flyttade därifrån, de tyckte att vi skulle stanna kvar och kämpa. Men vi vågade inte ens gå ut på tomten, man kan inte känna sig som en fånge i sitt eget hem. Vi hade inget val, säger Håkan.

Hur skulle ni beskriva läget idag?

- Det känns som om vardagsrutinen har kommit tillbaka. Vi blickar mot att kanske köpa ett hus och resa en del. Men det kommer nog aldrig kännas helt avslutat. Jag tänker på det någon gång varje dag. Men jag skulle inte ha något emot att prata i skolor om hur det är att vara homosexuell i samhället och vad man kan få för stöd, säger Håkan.

- Att vara homosexuell i en småstad är fortfarande katastrofalt för många män-

niskor. Folk som alltid levt i en liten stad har ju sina egna normer, om man avviker så blir det tufft, säger Roy.

Håkan och Roy avslutar sin berättelse med att berättar om att de för en tid sedan fick ett ovanligt sms, där en ung man erkände sin skuld kring misshandeln och vandaliseringen.

- Han skrev bland annat att han hade blivit tvingad att vara med, av högerextrema. Det är tråkigt att han inte vågar tråda fram på riktigt, men på något sätt känns det skönt att han känner skuld, jag tycker nästan synd om honom, säger Håkan.

FOKUS FILM



VI LÄNGTAR!

Berättelsen om Askungen

...ser ut att bli en fest för ögat i Kenneth Branaghs fantasifulla skepnad. *Downton Abbey*-Rose (Lily James) spelar titelrollen och som den elaka styvmamman ser vi Cate Blanchett. Det spelar ingen roll att vi redan kan historien för om man kollar in trailern så ser detta härligt drömskt och sagolikt ut. *Premiär den 13 mars.*



VI KÖPER HEM!

The Last Straight Man

Tänk en *Before Sunrise* fast aningen mer gay och aningen sexigare. Där har du *The Last Straight Man*, om två kompisar, en straight (näja...) och en homo, som hamnar i säng med varandra efter en svensxa. Sedan fortsätter männen ses på samma hotellrum en gång varje år. Vi får se fyra nätter under tolv år och hur deras förhållande förändras med tiden... Filmen är från 2014 och släpps 2015.



DEAR WHITE PEOPLE

QX QX QX QX

Tyler James Williams, Tessa Thompson, Kyle Gallner

En av fjolårets mest spännande långfilmsdebuter är tveklöst regissören/manusförfattaren Justin Simiens samhällskritiska satir som följer fyra svarta studenter på ett överklasscollege. En av huvudkaraktärerna är unga, homosexuella journalisten Lionel (Tyler James Williams) som känner sig utanför båda de minoriteter han tillhör. Här finns också radiostjärnan som högljutt kritiserar vitas privilegium trots att hennes pappa är vit; akademikerens som umgås med vit överklass på grund av sina politiska mål; samt tjejen som anpassar sitt utseende för att passa in i samhället. Det är välskrivna, djupodlade och intressanta karaktärer som målar upp den här – tyvärr

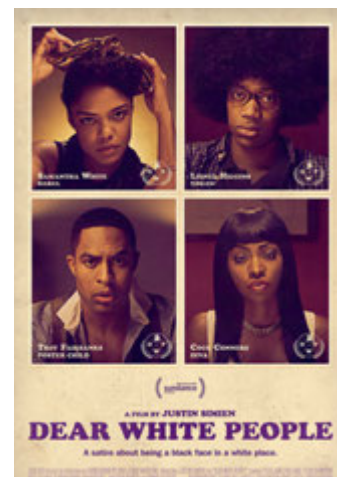
– relevanta berättelsen där inget är (ordvits oavsiktlig) svart eller vitt. Med omväxlande vass och obekväm humor ställs värdefulla frågeställningar kring rasism, hudfärg och identitet. Simien

att lägga fokus på homosexuella och kvinnliga karaktärer är en klar tillgång. En viktig film att se i ett klimat hotat av främlingsfientliga högervindar.

Andreas Samuelson

"...LÄGGER FOKUS PÅ HOMOSEXUELLA OCH KVINNOR..."

ger inga enkla lösningar eller svar utan släpper in oss i rollfigurernas konflikter kring sina egna fördomar. Ett intelligent och modernt inlägg i rasismdebatten utan moraliska pekpinor. Simiens har avfärdat stereotypiska jämförelser med Spike Lee och hans inspiration av Woody Allen känns med den rappa dialogen och helgjutna skådespeleriet klart tydligare. Att han dessutom väljer



THE RIOT CLUB

QX QX QX

Douglas Booth, Sam Claflin

...Eller Sviniga Brathunkars Afton. Pjäsbaserat drama om den manliga elitklubben på Oxfords universitet som under en middag slår något slags rekord i att uppföra sig illa och behandla andra som skit. Obehaglig, välskrivna studie i överklasshybris som får vaskning att likna en dagissyssa. Flera bra skådespelare, spännande karaktärer

(självfallet finns en obligatorisk bög) och ett fint tempo engagerar. Men när den i grunden godhjärtade huvud-

"UNGA BILD-SKÖNA HERRAR"

karaktären misslyckas att behålla någon sympati så finns det ingen kvar att bry sig om. Det lite snälla, lite mörka slutets tvetydiga sensmoral går också att ifrågasätta. Men gillar man unga, bildsköna herrar i frack (inklusive två av stjärnorna från den klart mer muntrare *Pride*) är den klart värd en titt.

Andreas Samuelson



WEEKEND I STOCKHOLM

Överraska någon du tycker om med en weekend i Stockholm. Upplev Sveriges bästa shopping, restauranger, klubbar, konserter och teatrar.

Valfri helg (fredag-söndag) i Hotel Apartment för två personer 850:-/natt (Totalt 1 700:-) Priset inkluderar frukost samt avresestäd

Boka redan idag!

08-51 80 00 00 | stockholm@skyhotelapartments.se | Lindhagensgatan 90 Stockholm

www.skyhotelapartments.se

SKY





RONNYS TV

HURRA!

Beck

En ny omgång med Beck-filmer är precis vad jag ville ha nu när det är som mörkast ute. Visas på C More och är precis lika bra som de är fyllda med stora skådisnamn.



RÄTT BRA!

Mordet

TV3:s nya dokumentärserie där man skildrar svenska mord genom intervjuer med anhöriga samt rekonstruerar vad som hänt i dramaform. Bra och innovativt. Enda minuset är de utfrätta färgerna... så blekt. Annars, bra!



BLA-HA!

Mobilspelsreklam

Ser jag en till urlöjlig Candy Crush-reklam så slänger jag ut tv:n!



WALKING DEAD-HOMO

Den 15 februari, bara ett par dagar efter säsongspremiären i USA, återvänder *The Walking Dead* till Kanal9. Hela gänget är nu åter samlat efter Beths död på sjukhuset, och dom är som vanligt på vandrande fot. En av de nya karaktärerna som gör entré den här säsongen spelas av **Ross Marquand**. Vem han spelar är vid den här tidningens pressläggning inte hundra procent konfirmerat men allt pekar på att han spelar Aaron en gaysnubbe med ett mystiskt förflutet. Seriens skapare **Robert Kirkman** har nämligen lovat att en framträdande gaykaraktär ska göra entré i serien under

den här säsongen. Dessutom är Ross Marquand väldigt lik den bild av Aaron som de som läser serien har. Ja, för ni vet ju att tv-serien bygger på en känd serietidning? Så förhoppningsvis har vi inte längre bara Tara (nu när Daryl tydligen inte är bi...), som representerar regnbåge i serien utan nu också Aaron.

Förhoppningsvis.
Kanal 9, 15 feb, 22.00

"EN GAYSNUBBE MED MYSTISKT FÖRFLUTET"

3 TV-TIDER FEBRUARI

Den här månaden bjuds vi på en svensk polis i amerikansk form, lite realitystjärnor samt en ny komediserie.



Beckstrom

Leif GWs Bäckström har blivit Beckström i den här amerikanseringen av den sluskige polisen. Rainn Wilson syns i titelrollen.

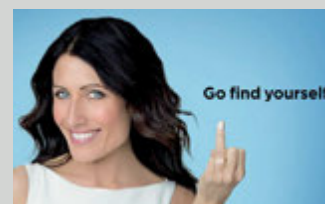
TV3, 1 feb, 21.00



Realitystjärnorna på slottet

Gunilla Persson, Robinson-Zubeyde, Paradise Hotel-Samir och Big Brother-Linda med fler samlas på ett slott. Som upplagt för tjafs!

TV3, 9 feb, 20.00

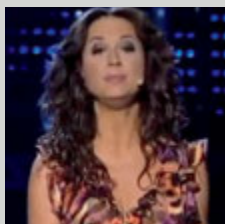


Girlfriends guide to divorce

Lise "House" Edelman syns i den här färskva komediserien om en känd författare och självhjälpsgruru som baserat sin karriär på en stor lögn.

TV3, 9 feb, 21.00

Tv-trissen: Tre programledare som gärna får leda Melodifestivalen igen:



Petra Mede

Stackars Petra hade det inte lätt under den första deltävlingen 2009. Men lagom till finalen var hon tack vare **Edward af Silléns** hjälpande (och skrivande hand) fullkomligt fenomenal.



Gina Dirawi

Kanske det största genombrottet någon haft i MF sedan **Carola**. Ginas säkerhet och kvickhet är för alltid en vinnare i min bok, och hon kan framförallt få snacka med deltagarna i greenroom varje år.



Kristian Luuk

Jag älskar *Mr På Spårets* torra humor och tycker fortfarande att hans två år (2007 & 2008) tillhör topparna i Mello-ledande. Han är trygg, varm, spontan och rolig, vad mer kan man begära?

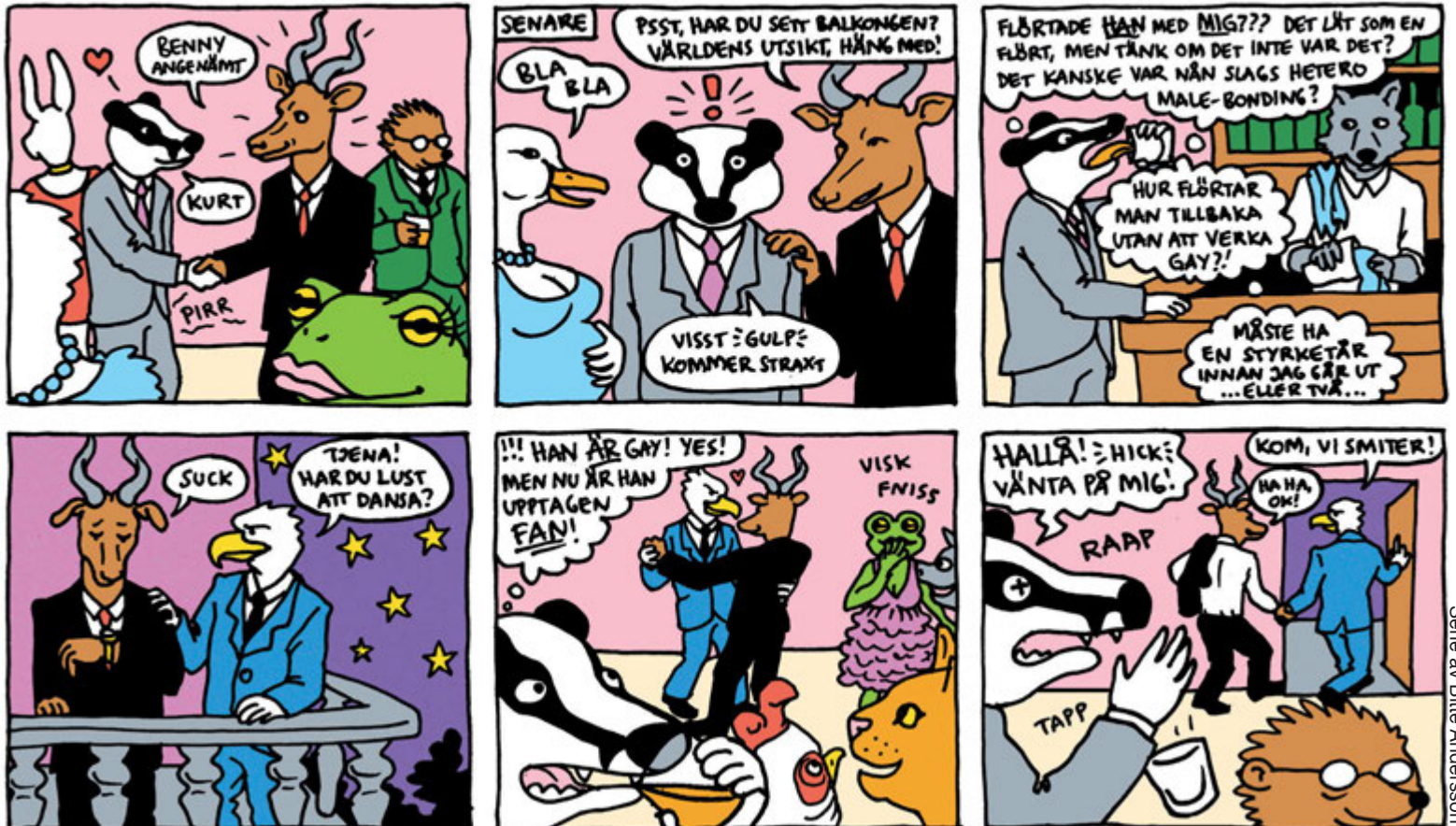
VILL SE I TABLÅN

Scream Queens (Fox)

Ryan Murphys nya satsning efter *Glee* och *American Horror Story* är rysarkomedin *Scream Queens* som har premiär till hösten på tv-kanalen Fox. Den handlar om en serie mord på ett college campus och rollistan ser ljuvlig ut: **Emma** "American Horror Story" **Roberts**, **Lea** "Glee" **Michele**, **Joe** "True Blood" **Manganiello**, **Abigail** "Little Miss Sunshine" **Breslin** samt THE Scream Queen: **Jamie Lee Curtis**! Dessutom kommer popsnäckan **Ariana Grande** att dyka upp i en gästroll!



AlkoholSmart - PÅ HETEROBRÖLLOP



Serie av Bite Andersson

Alkoholsmart.se är en sida om alkohol, sex och relationer. Här hittar du bland annat svar på hur du kan dricka smartare och hur alkoholen påverkar sexliv och dejting. Du kan också skriva anonymt till våra experter på RFSL och RFSL Stockholm.

Ge din hund samma trygghet hela livet

Agria Veterinärvård är en helt ny typ av försäkring för din hund. Det är den enda försäkringen som ger hunden samma trygghet hela livet, utan att ersättningsbeloppen sänks när den blir äldre. Vi har också gjort det enkelt för dig – det mesta ingår i grundförsäkringen och du behöver inte sätta dig in i olika tilläggförsäkringar och ersättningsstak. Försäkra din valp innan den fyllt fyra månader så får du det mest omfattande skyddet.

Vill du veta mer – ring 0775-88 88 88, gå in på agria.se eller kontakta Länsförsäkringar där du bor.

*Försäkrar du din valp innan den fyllt 4 månader får du 30 procent rabatt på priset för försäkringen det första året.



30%
rabatt första året*

agria.se, 0775-88 88 88

Agria Djurförsäkring är länsförsäkringsgruppens specialistbolag för djur- och grödaförsäkring.

Agria 
Djurförsäkring

FOKUS MUSIK



QX SPELDOSA FEBRUARI '15

1. **Silvana Imam feat. Marlene**
"För Evigt"
Sveriges coolaste rap förenas med en av landets snyggaste popröster.

2. **Giorgio Moroder feat Kylie**
"Right Here Right Now"
The Godfather of Disco meets The Princess of Pop.

3. **Ellie Goulding** "Love Me Like You Do"
Årets första megahit är såklart skriven av Max Martin.

4. **Ms Henrik** "Slow Dancing"
Dansa långsamt till detta? Knap-past!

5. **Susanne Sundfør** "Delirious"
Sådan där perfekt elektropop som norrmännen är experter på.

6. **Alex Jafarzadeh** "Jag kommer inte tro dig"
Dansig power-pop som Melodifestivaljuryn ratade.

7. **Years & Years** "King"
Årets brittiska pop-hopp enligt BBC.

8. **Ola Salo** "Go On Go On"
Så mycket bättre än allt han gjorde i Så mycket bättre.

9. **G.R.L** "Lighthouse"
En snygg midtempoballad följer upp hitten Ugly Heart.

10. **Kelly Clarkson** "Heartbeat Song"
Ett av de få tillfällen då en långsammare refräng än vers faktiskt fungerar.

...och Shut the fuck up:
Madonna "Living for Love"
Nej, det är inte dåligt. Men inget för oss som fortfarande väntar på en "Confessions on a Dance Floor 2"-platta.

Sammanställd av Ken Olausson



FOTO: MARTA THIESNER

UNGDOMLIG GIRLSPOWER-ENERGI

QX QX QX QX

Charli XCX
"Sucker"

Ariana, Sia, Tove Lo, Taylor Swift...
2014 var så sprängfyllt med fantastiska popalbum från coola tjejer att **Charli XCXs** skivbolag kanske tänkte att vi Européer inte mäktade med ett till (i USA släpptes denna skiva redan i december). Men vad gör väl det? Nu startar ju 2015 med ännu ett måste för hörlurarna! Redan som fjortonåring tog hennes föräldrar ett lån så hon kunde spela in sin debutplatta, och körde sedan glatt runt henne för framträdanden på olika illegala rave-klubbar precis som vilka hockeyföräldrar som helst. Det var dock först när hon skrev *I love it* till **Icona Pop** som hennes karriär tog fart på allvar. Förra året hade hon sin första USA-

etta med **Fancy** tillsammans med **Iggy Azalea** och turnerade med **Katy Perry**. Med hiten **Boom Clap** från *The Fault in Our Stars*-soundtracket cementerade hon

"KLISTRIGA FOTBOLLSREFRÄNGER"

sedan sitt typiska pop-punkiga sound, ett sound som genomsyrar i stort sett varje spår på detta album. Ibland lutar det åt poppigare **Gwen Stefani** och ibland svänger det mer åt ett **Queen** i **Avril Lavigne**-kostym, men genomgående gäller klistriga fotbollsrefränger, ett rasande tempo och en typ av ungdomlig Girl Power-energi som man inte hört sedan **Spice Girls** eller möjligen sedan **Cyndi**

Laupers tidiga glansdagar på 80-talet. Lyssna till exempel på inledande långfingret **Sucker**, **London Queen** med sitta hookiga "OI!" eller den textmässiga briljansen i **Breaking Up**. Vi svenskar kan dessutom sträcka på oss lite extra då hon jobbat mycket med producenten **Patrik Berger**, och dessutom skrivit låtar med namn som **Markus Krunegård**, **Avant** och **Noonie Bao**. Vad gör ni i februari? #JeécouteCharli.

Ken Olausson



Ladda ner: **Sucker**, **London Queen** & **Breaking Up**

SJÖHOLM, JÖBACK M.F.
Livet är en schlager

QX QX QX QX

Här har man väntat sedan premiären i höstas på att få spela de grymma låtarna från succémusikalen på Cirkus, signerade **Fredrik Kempe** och **Jonas Gardell**. Och nu är skivan här! Bitvis är det så bra att jag vill dansa, skratta och gråta på samma gång, och bara kasta ut fem bultande QX. **BAO**-kusinen *Som skapta för varann* (**Jöback & Sjöholm**) ger mig gäshud, megaballaderna *Annars vore jag inte jag* (**Jöback**) och *Om inte du* (**Sjöholm**) är mäktigt magiska. Och *Stjärnorna som tindra över Skarpnäck* är fullkomligt schlagertastic! Läg

därtill *När jag faller, Mil efter mil* och *Hur gör man drömmen sann* som alla håller den musikaliska och textmässiga fanan högt de med. Kempes känsla för melodier i kombination med smarta och berättande texter av Gardell är verkligen en match made in heaven. Tyvärr finns det dock några småfula kvistar i den här galanta buketter. Låtar som jag med nöje hoppar över, *Samhällsvals* och *Söta du* är verkligen inte roliga. Det drar ner min solklara femma.

Men det är tack och lov lätt att skapa sina egna spellistor nuförtiden! Och på den listan (och antagligen min årsbästalista) kvalar merparten av plattan löjligt lätt in.

Ronny Larsson



"BÄSTA BLAND
TROTJÄNARNA
PÅ DEN
SVENSKA
VINLISTAN"
vin

BETYG:
FYND! 87 poäng
DINA VINER
PROFESSIONAL EDITION

FYND!
BETYG: 5/5
VIN&BAR
SVERIGEN



*Best
in test
2011*

BEST
SOUTH AFRICAN
PROFILE VARIETY
VÄRLDENS
VINER

BÄSTA KÖP!
DN.
LÖRDAG. EN GOD START
PÅ DIN VINKÄLLARE

FYND!
mat

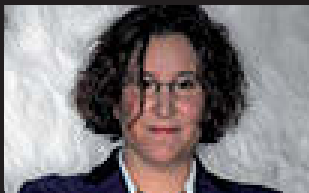
ALLESVERLOREN TOURIGA NAÇIONAL
13,5% VOL, 750ML
ART.NR 2005, 127KR

janake
WINE GROUP

www.janake.se

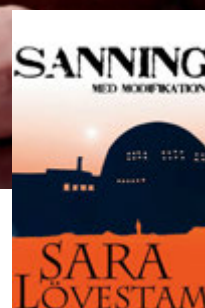
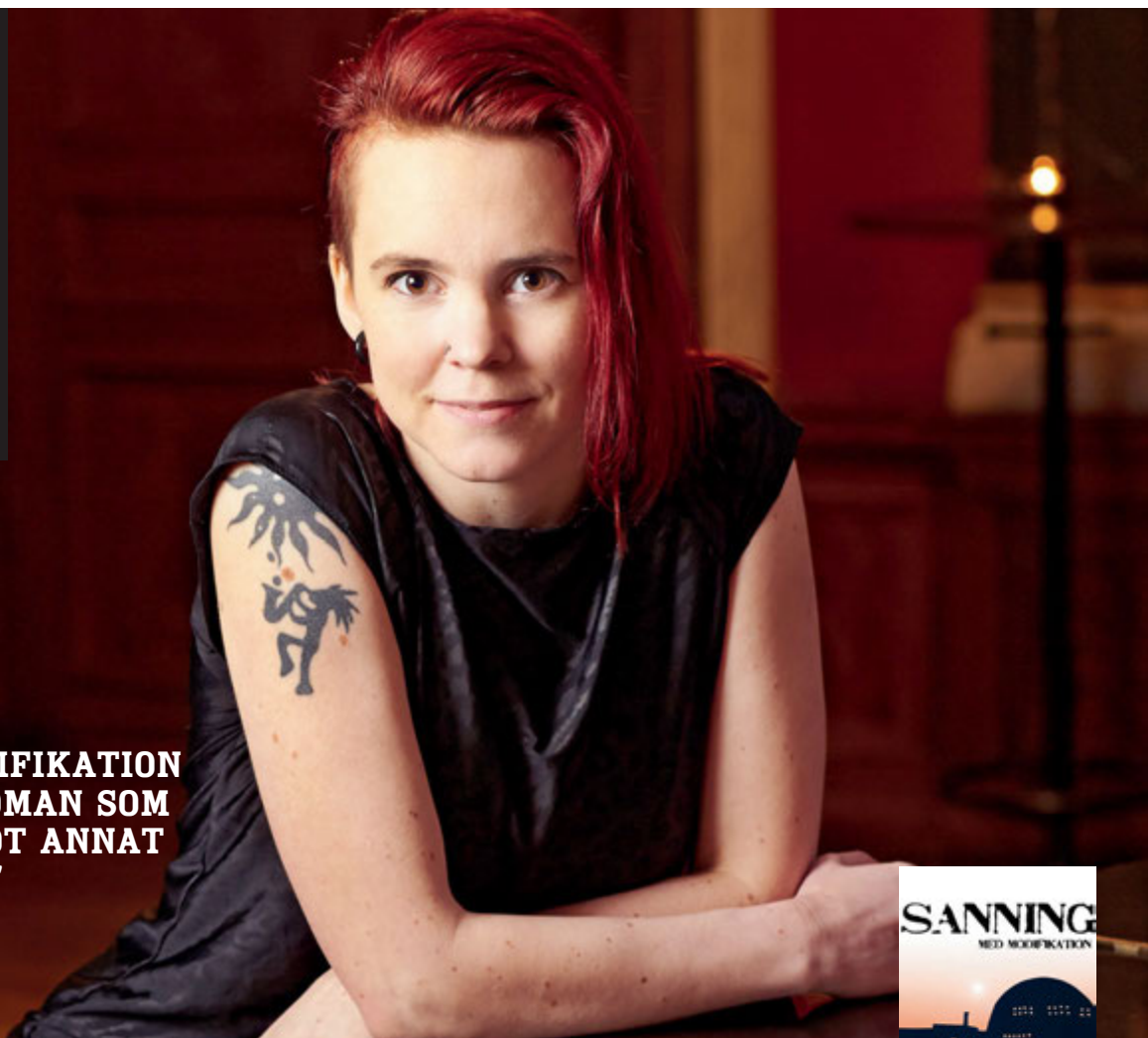
**Alkohol är beroende-
framkallande.**

BÖCKER



MED ULRIKA JOHNSEN

**"SANNING MED MODIFIKATION
ÄR EN KRIMINALROMAN SOM
INTE LIKNAR NÅGOT ANNAT
JAG LÄST"**



QX QX QX QX QX

Sara Lövestam "Sanning med modifikation" (Piratförlaget)

Sara Lövestam är sfi-läraren som slog igenom stort när hon vann bok-SM. Sedan dess har hon gett ut fyra romaner och en grammatikbok. Lövestam är dessutom en känd radioröst och etablerad krönikör. Kort sagt, Sara Lövestam har något att berätta och hon gör det på många olika sätt. Det tackar vi för.

Sanning med modifikation är en kriminalroman som inte liknar något annat jag läst.

Kouplan lägger upp en annons på Blocket: "Privatdetektiv. Kontakta

mig om polisen inte kan hjälpa dig." Pernilla hör av sig för att be honom hitta hennes försvunna dotter Julia.

Kouplans sökande efter den försvunna sexåringen tar oss genom Stockholm. Men genom en stad som flertalet av oss varken ser eller känner till, en stad där människorna lever utanför samhället, utan personnummer, utan medborgerliga rättigheter – i ständig skräck för att bli hämtade och utvisade. De som lever i den här marginalen är lätta byten för de som styr den kriminella världen. Det vet

Kouplan. Av egen erfarenhet.

Kouplan står inför ett uppdrag som verkar vara omöjligt, inte på grund av farorna (som är många) eller den inledande bristen på ledtrådar, utan på grund av att flickans mamma bär på så många hemligheter. När ska hon börja berätta? Och varför är hon skräckslagen?

Det är en vilsam läsupplevelse när en spänningsroman tillåts vara komplex, med mångbottnade karaktärer och där spänningen ligger i psykologin snarare än i smaskiga

blodiga detaljer. Sanning med modifikation är skickligt berättad i en lågmäld ton. Likväl sitter jag med en isklump i magen fram till sista sidan.

Sara Lövestams deckarhjärte Kouplan är inte traditionell på en fläck och en välkommen frisk fläkt i den svenska kriminallitteraturen. Ord som banbrytande är ingen överdrift. Jag rekommenderar den här boken varmt och hoppas få läsa många fler romaner som tar oss med till Kouplans värld.

"ALLT SOM ALLT ÄR DENNA KOKBOK EN HIMMELSK UPPLEVELSE I SIG"

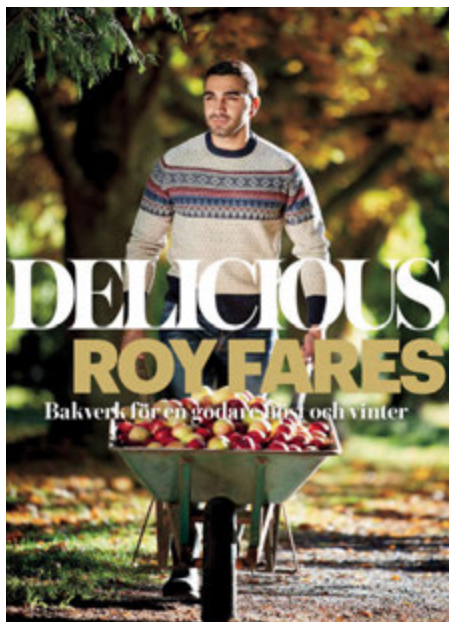
Roy Fares

Delicious: Bakverk för en godare höst och vinter (Bonnier Fakta)

Om januari är åtstramningens och eftertankens månad, är februari månadens då kärleken, överflödet och härligheten kräver att få stå i fokus. Hur ska vi annars överleva vintermörker och slask?

Wilken bättre kamrat finns det att hålla i handen då än Roy Fares? I brist på herr Fares himself får QX-läsare nöja sig med hans vackra och aptitretande bakbok, *Delicious*. Här finns de mest syndiga och härliga recept, vad sägs om; smulpaj med saltkola, kanelglass, baklava eller citronmarängtårter? Själv smälter jag över receptet på chokladpavlova.

Allt som allt är denna kokbok en himmelsk upplevelse i sig. Unna dig en stund i kakornas paradiset!



"ETT STORT ROMANBYGGE SOM LEDER TANKARNA TILL TIMMARNÄ"

Lotta Lundberg

Timme noll (Natur och kultur)

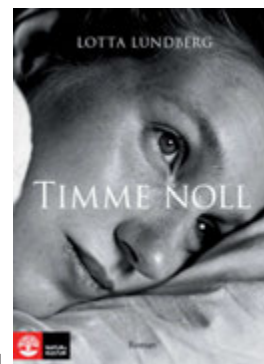
Berlin, 1945. En mor söker sin dotter. En mor som också är författare och på väg ut ur den sönderbombade staden till ett kloster.

Blidholmen, 2004. En kvinna vårdar sin sjuke make. Men där finns författaren som kilat in sig mellan dem, Ingrid, och väntat uppochned på världen.

Uppsala, 1983. Isa klipper sönder sin docka, hamnar hos psykologen och bestämmer sig för att göra Det Stora Terapispelet, där fel ruta leder till Kaos utan att passera gå.

Tre kvinnor. Tre röster. Ett stort romanbygge som leder tankarna till Timmarna.

Vad är möjligt för en kvinna att göra? Vad får en kvinna göra? Lotta Lundberg har skrivit en fångslände roman som förtjänar många läsare.





129:-

FERN GREEN
Gröna Smoothies



129:-

HELENA NYBLOM
Supermat



249:-

KRISTINA ANDERSSON
Eat Clean

Välkommen till Skandinavien
största bokhandel!

Mäster Samuelsgatan 28

Öppettider
mån-fre 10-19
lör 10-18
sön 12-17

master.samuelsgatan@akademibokhandeln.se
www.akademibokhandeln.se



AKADEMIBOKHANDELN
Att läsa är att resa.



Drömmer ni om en alldeles,
alldeles underbar dag?

Boka vigsel i slottsruiner från 1500-talet i
Uppsala. All äkta kärlek varmt välkommen!
Se webben för mer info.

Vasaborgen
UPPSALA SLOTT
www.vasaborgen.se

"Lysande, lyrisk, lättillgänglig"

– Chicago Tribune

A FLOWERING TREE

OPERA AV JOHN ADAMS



SKANDINAVIENPREMIÄR
7 FEBRUARI

SPELAS T O M 28 MARS.
Framförs på engelska.

Med förförisk sinnlig musik och mycket dans berättar operan en flera tusen år gammal indisk saga. Den unga Kumudha har en magisk förmåga: hon kan förvandla sig själv till ett träd. Genom att sälja trädets blommor hjälper hon sin fattiga familj. En kärlekskrank prins ser Kumudhas förvandling. Hänförd friar han till henne. Men, hans avundsjuka syster lurar Kumudha att förvandla sig – och hugger därefter av trädets grenar och rötter. Till hälften stubbe, till hälften stympad människa flyr Kumudha palatset. Den ångerfulle prinsen gör allt för att finna sin brud och vinna tillbaka hennes hjärta.

KÖP DIN BILJETT PÅ WWW.OPERA.SE.
Följ oss på facebook.com/goteborgsoperan
GöteborgsOperans Restaurang 031-13 13 00, opera.se.

A Flowering Tree är en samproduktion mellan Teatro Comunale di Bolzano och Chicago Opera Theatre, med generöst stöd från The Boeing Company, Chicago Community Trust, The Mazza Foundation, The Andrew W. Mellon Foundation, Mr. and Mrs. William D. Staley.



**BAR/
RESTAURANT**

- 1 Torget**, Mälartorget 13, Gamla Stan. Öppet alla dagar 17-01. Gaybar och restaurang.
- Bistro By Adam**, Norrtullsg. 43, Mån-tors 07-22, Fre 07-00, Lör 16-00. Sön 16-22.
- 2 Urban Deli**, Nytorget 4, Mån-tis 08-23, ons-tors 08-00, Fre-lör 08-01. Butik. delibar och skaldjursbar.
- 3 Urban Deli**, Sickla Köpvarter
- 4 Bistro Sjöstad**, Ljusslingan 17. Mat, café och vinotek. ti-tö 17-22, fr-lö 17-00.
- 5 Secret Garden**, Kornhamnsg. 59 må-sö 12-03

- 6 Kitchen & Table**, Kungsholmg. 31.
- BelgoBar**, Bryggarag. 12, mån-fre 11-01, Lör 13-01, Sön 14-01 annons sid 61
- 7 Tvärsöver**, Gaybar & restaurang. Bondegatan 1C ti-sö 17-01
- Bitter Pills** Verkstadsg. 4 alla dagar fr 17:00, 18 år
- Side Track**, Wollmar Yxkullsg 7, ons-lör från 18.00. Gaybar & restaurang.
- Koloni**, KRAVMärkt mat-kafé Strandpromenaden 61, Saltsjö-Duvnäs. fre-sö 11-23 tom 16/11. Julbord 21/11-22/12. koloni.se
- Koloni** Rawfood-kafé, Biblioteksg. 5. må-fre 8-19, lö-sö 11-18
- Babs kök & bar**, Birger Jarlsg. 37. Restaurang & bar.

KLUBBAR/CLUBS

- 8 Candy**, le Bon Palais. Barnhusgatan 12. Öppet fredagar 23-04. Tre dansgolv, 20 år.
- 9 SLM**, Wollmar Yxkullsg. 18, ons 20-00, fre-lör 22-02. Läderbar för killar. Medlemsklubb.
- 10 KING KONG** Mariatorget 1A (Guldapan) 2 dansgolv LÖ 23-03
- 11 Wonk** Kungsgatan 15, On 23-04 fre 24-05 lö 23-05
- Victoria** Måndag hela Vickan. I hjärtat av Kungsträdgården. Må 20-03.
- Déjà Vu**, Lästmakarg 8, lö 22-03
- Patricia**, Söder Mälarstrand Kajplats 19, sön 18-03. Mat, bar och klubb.
- Posithiva Gruppen**, Tjurbergsg. 29, ons 18-24, fre-lör 19-24. Bara för hiv-positiva män.
- MumsMums**, Se; qx.se/gaymap för datum
- club KG**, Festarrangörer, se QX.se/gaymap för info
- Wish** Wollmar Yxkullsg 18, sista tors i månaden för kvinnor intresserade av fetish och S/M.
- Björnpub**, Pub och Fester se qx.se/gaymap
- Slakthuset**, Slakthusg 6. Fre-lör 22-. Mixad klubblokal med olika temafester.

CRUISE AT Med urklippat annons endast 70kr entre

manhattan
STOCKHOLMS NO1 SPOT

OBS!
PAR ÄR
VÄLKOMNA
PÅ MANHATTAN!

CRUISING AREA, CABINS, DARK ROOM, GLORY HOLES,
NON STOP VIDEO, FREE WARDROBE

SUN-THU 12 - 05AM / FRI-SAT 12-06AM
HANTVERKARGATAN 49 - (08) 653 92 10
WWW.MANHATTAN.NU

NONSTOP Cinema
SWEDEN'S MOST POPULAR CRUISING

DISCRETE ENTRANCE
DARKROOMS
GLORY HOLES
HD CINEMAS
JOYBAR'S
COFFEE BAR
REFRESHMENTS
FREE WARDROBE
OPEN 24 / 7

WITH DISCOUNT CARD
ENTRANCE FROM **53 SEK**
INCLUDING FREE RE-ENTRY

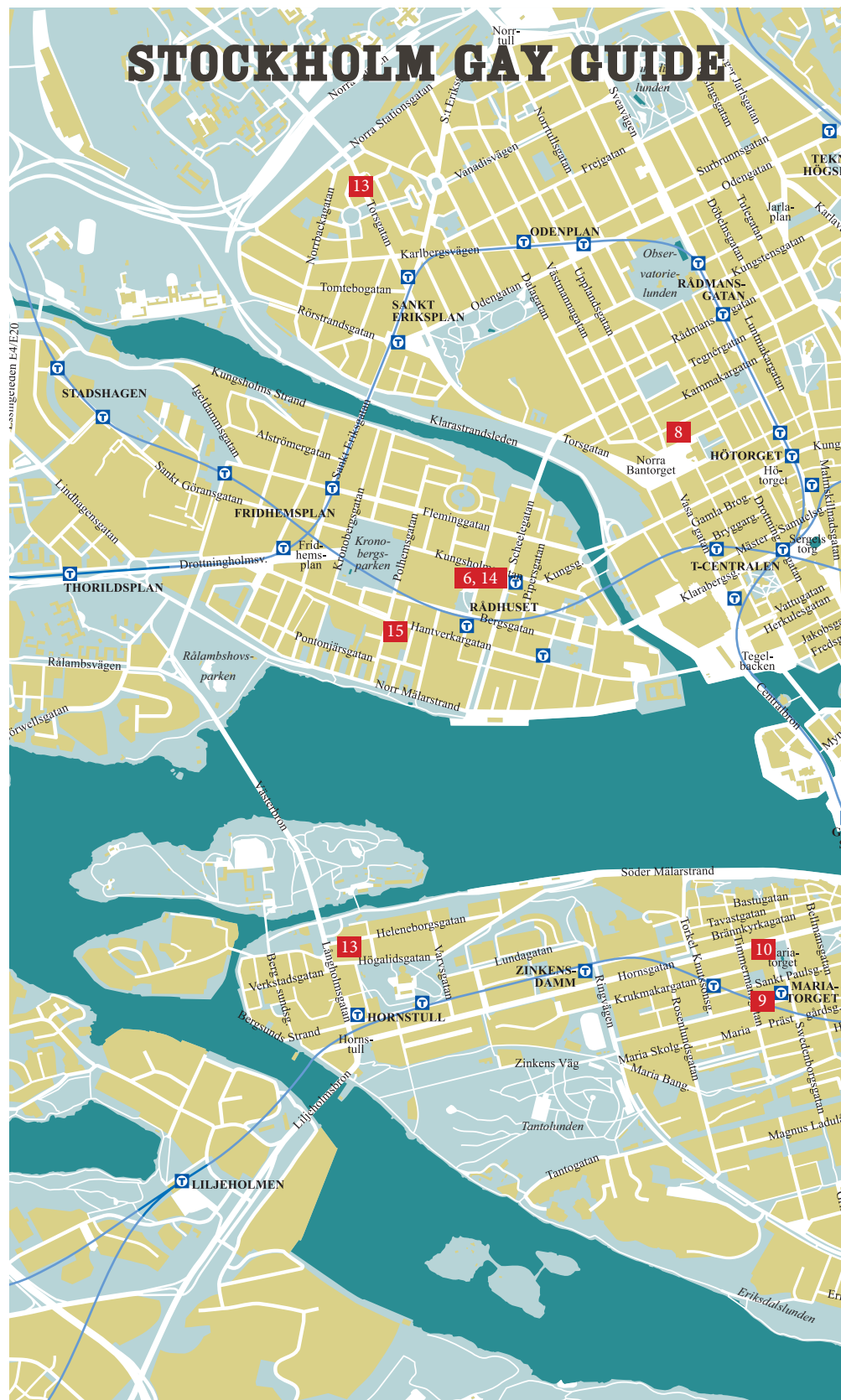
REGGERINGSGATAN 76 • STHLM • 08 545 158 30

the basement

★ NON STOP CINEMA ★ GLORYHOLES
★ CABINS ★ DARKROOMS

SPECIAL PARTIES
UNDERWEAR PARTY 14 & 28 FEBRUARI

Su-Th 12-06 Fr-Sat 12-07
Bondegatan 18, T-Medborgarplatsen
www.basementvideo.se info@basementvideo.se



SATURDAYS
SATURDAYS
SATURDAYS
SATURDAYS
11PM - 03AM

KINGKONG
MARIATORGET 1A
STHLM

www.facebook.com/kingkong.sthlm Instagram: KingKongSthlm

SLM
STOCKHOLM
IN LEATHER BROTHERHOOD

wollmar yxkullsgatan 18
www.slmstockholm.se
facebook.com/slm.stockholm

wed 19-23
fri 22-02
sat 22-02



mobile.qruiser.com
Find your date on the move!
100 000 active members.

• Locate a date anywhere, anytime!
• Log on free and find your friends nearby!

qruiser
www.qruiser.com
Scandinavia's biggest gay community

JANUARI - MARS KÖR VI

FISK- & SKALDJURSTISDAG

30%

30 % RABATT PÅ ALLA FISK- & SKALDJURSRÄTTER I RESTAURANGERNA EFTER KL. 17 PÅ TISDAGAR. GÄLLER I SICKLA OCH PÅ NYTORGET.

URBAN DELI
INFO@URBANDELL.ORG WWW.URBANDELL.ORG

B1: AN
BAD & TADAS
BONDEGATAN

TAPAS BRUNCH
lördagar & söndagar

Den 7 februari startar vi med brunch varje helg 12.00-16.00 på Stockholms nya gaybar och restaurang. Välkommen!

BONDEGATAN 1, MÅN-SÖN 17-01 • BOKA BORD:
www.b-ettan.nu ELLER RING **08-643 66 25**

Anno 1650 with
The Secret Garden
Restaurang - Bar

Adress
Kornhamnstorg 59
111 27 Stockholm

Öppettider
Måndag - Söndag
12-03

secretgardensthlm.se

WEDNESDAYS 23-04
FRIDAYS 24-05
SATURDAYS 23-05

WONK
www.wonk.se

HAGA
TÅRTCOMPANI & BAGERI
HAGABAGERI.SE
TORSGATAN 75 STOCKHOLM

- CAFÉ**
- 12 Chokladkoppen**, Stor torget 18, alla dagar 09-23. Se sid 16.
 - Chocolate & Pastry**, Heleneborgsg. 19, Tis-fre 07.30-18, Lör 09-16.
 - Harpaviljongen**, Fiskartorpsv. 29. Mån-fre 08-18, Lör-sön 11-18. Café och mat i naturskön miljö
 - 13 Haga Tårtkompani & bageri AB**, Torsgatan 75 må-lö 7-18, lö 7:30-15
 - Drop Coffee**, Wolmar Yskullsg. 10, 08-410 23 363, dropcoffee.se
 - RFSL-Huset**, Sveaplan 59, **Seniorcaféet**, ons från 14.30. För gaymän i mogen ålder.
 - Golden Ladies** café tis 17-18:30 För kvinnor 30 +
 - Egalia Ungdomshäng**, Månd. och Torsd. 17-20, Se rfslstockholm.se
 - Stiftelsen Noaks Ark**, Eriksbergsgatan 46. Må-fre 9-16.

- HOTELL**
- 14 Clarion Hotel Amaranten**, Kungsholmsgatan 31 08-692 52 00. annons sid 51
 - Freys Hotel**, Bryggarg. 12 www.freyshotels.com
 - Clarion Collection Hotel Tapto** Jungfrug 57 tel: 08 664 50 00.
 - Comfort Hotel Stockholm**, Kungsbron 1 08-566 222 00 co.stockholm@choice.se
 - Hotell Skeppsholmen** Gröna gången 1, Tel: 407 23 00 Mån-Fre 11.30-22, Lörd 12-22, Sönd 12-21. annons sid 17
 - Nordic Light**, Vasaplan 7, 08-850563600.
 - Stallmästargården**, Norrtull. 08-6101300.

- SHOPPING**
- Christoffers Blommor**, Södermannag. 21. Vardagar 10-18, Lör-sön 11-16.
 - Smink & Perukmakarn**, Renstiernasgata 21.
 - Läderverkstan**, Rosenlundsg. 30a, Mån-fre 12-18.
 - C.U.M Clubwear** Drottningg. 71 D Open mon-thur 13:30-18, fri 12-18 & sat 12-16
 - 15 Manhattan**, Hantverkarg. 49, Dagligen 12-06. Stor videoklubb med shop.
 - 16 US Video**, Regeringsgatan 76. Öppet dygnet runt. Non Stop Cruising Area, Sex shop, Dark rooms
 - 17 Basement**, Bondeg. 1 Non-stop, Backroom, cruising, sexshop, uthyrning, fester - må-to 12-06, fr-lö 12-07, sö 12-06
 - H56**, Hagag. 56. Sön-Tor 12-04, Fre-lör 12-06.

ÖVRIGT

Ungdomsmottagning Observatoriegatan 20 08-508 32 740. www.stockholm.se/ungdomsmottagning

DAILY UPDATED GUIDE IN ENGLISH/ DEUTSCH/ DANSK/ NORSK/SUOMI/SVENSKA
www.gaymap.eu
mobile.qx.se
[choose gaymap](http://choosegaymap.com)

STIG SÖDERLING KARTOR & DIAGRAM

Vi satsar på stans' bästa lunch!

MALMÖ | GÖTEBORG
bee

www.beebar.se

hbtq-mottagningen.se

psykologsamtal för individer och par
Marcus Erlandsson, leg psykolog
m.erlandsson@hbtq-mottagningen.se
031-766 19 22

Välkommen att boka ett kostnadsfritt förstasamtal

RFSL Göteborg

För dig som är homo, bi eller transperson

Läs mer på hemsidan eller ring oss:
www.rfsl.se/goteborg
031-788 25 10

QX GayMap
your daily updated guide to Scandinavia
in Sweden, England, Scotland, France, Hungary and Iceland
www.gaymap.eu

STAY GAY

www.athomebab.com

EKHO Göteborg

Ekumeniska gruppen för kristna hbtq-personer i Göteborg

www.ekho.se/goteborg

WONK
GÖTEBORG
www.wonk.se



mobile.qx.se

Hitta klubbar, barer och restauranger närmast dig!

Klicka in på mobile.qx.se och ha koll på ditt community:

- Hitta rätt med QX Gaymap
- Följ QX nyhetsflöde
- Hitta kompisar på Qruiser

QX mobile.qx.se/gaymap
40 000 GayGuide-sökningar i månaden

En mottagning för män som har sex med män samt transpersoner

Vi har öppet varje helgfri måndag kl 16.30-18.00, under terminerna, ibland måste mottagningen begränsas. Vi finns på Hudkliniken, Sahlgrenska Universitetssjukhuset, Gröna Stråket 16

Till Gayhälsan kan du komma om du vill testa dig för HIV eller andra sexuellt överförbara sjukdomar

Vi kan erbjuda HIV-test med snabbt svar
För tidsbokning ring 031-3423442

Du kan också komma för samtal eller frågor om säkrare sex

Vi kan förmedla kontakt med kurator och psykolog

Du kan även söka på vanliga Könsmottagningen Sahlgrenska, Gröna Stråket 16

gay hälsan

För aktuella öppettider och telefonnumera: www.sahlgrenska.se/so/foad

VÄSTRA GÖTALANDSREGIONEN SAHLGRENKA UNIVERSITETSSJUKHuset

BAR/CLUB

1 Bee Kök och Bar, Stora saluhallen, Kungstorget, Öppet varje dag från 11:30 fred: BusyBee i baren 16-02, lörd: BarBee 23-03..

Gretas, Drottninggatan 35. Bar ons. 18-01, Klubb fre-lör. 21-04.

Queer, Park Lane, Kungstports-avenyn 38. Sista fredagen/månad på Park Lane. Öppet kl 23-05.

SLM, Haket Pub, 1:a Långg. 32. Info via slmgbg.nu, qx.se/gaymap.

Haket, Första Långgatan 32. Extra fester då och då se qx.se/gaymap

ÖVRIGT

2 RFSL/Öppet hus, Stora Badhusgatan 6. Öppet hus/Café onsdagar 18-21,

3 Gayhälsan, Sahlgrenska, Gröna Stråket 16, vån 1. Mottagning helgfri måndag 16.30-18.00.

4 HBTQ-mottagningen, Chapmansgatan 6. 031-7661922.

Mornington Hotel Stravaganza, Kungstportsavenyn 6. Personligt Boutiquehotell & Espressoar.

at Home, gayvänligt B&B www.athomebab.com/ 031-811 000

Ligger utanför kartbilden

Kondomeriet, Lilla Drottningg. 1 & Kyrkog. 46. Mån-fre 11-18:30 Lör 11-17, Sista Sön i månad 12-16.

EROS

Martinshop Fysisk butik Andra Långgatan 3, må-fr 11-22, lö 11-22, sö 12-20. www.gay.se

Nyhavn Shop, Lilla Drottningg 3. Mån-Lör 10-22. Helg 12-22

Ligger utanför kartbilden

Musikalen

LIVET ÄR EN SCHLAGER

AV JONAS GARDELL & FREDRIK KEMPE

Förläng musikalupplevelsen!
Äntligen finns musiken ute på CD och Spotify.



BEN & ANS

CDON.COM



mobile.qx.se

Hitta klubbar, barer och restauranger närmast dig!



Klicka in på mobile.qx.se och ha koll på ditt community:

- Hitta rätt med QX Gaymap
- Följ QX nyhetsflöde
- Hitta kompisar på Quiser



mobile.qx.se/gaymap
40 000 GayGuide-sökningar i månaden

ÅRETS RESTAURANG I MALMÖ 2014

www.beebar.se



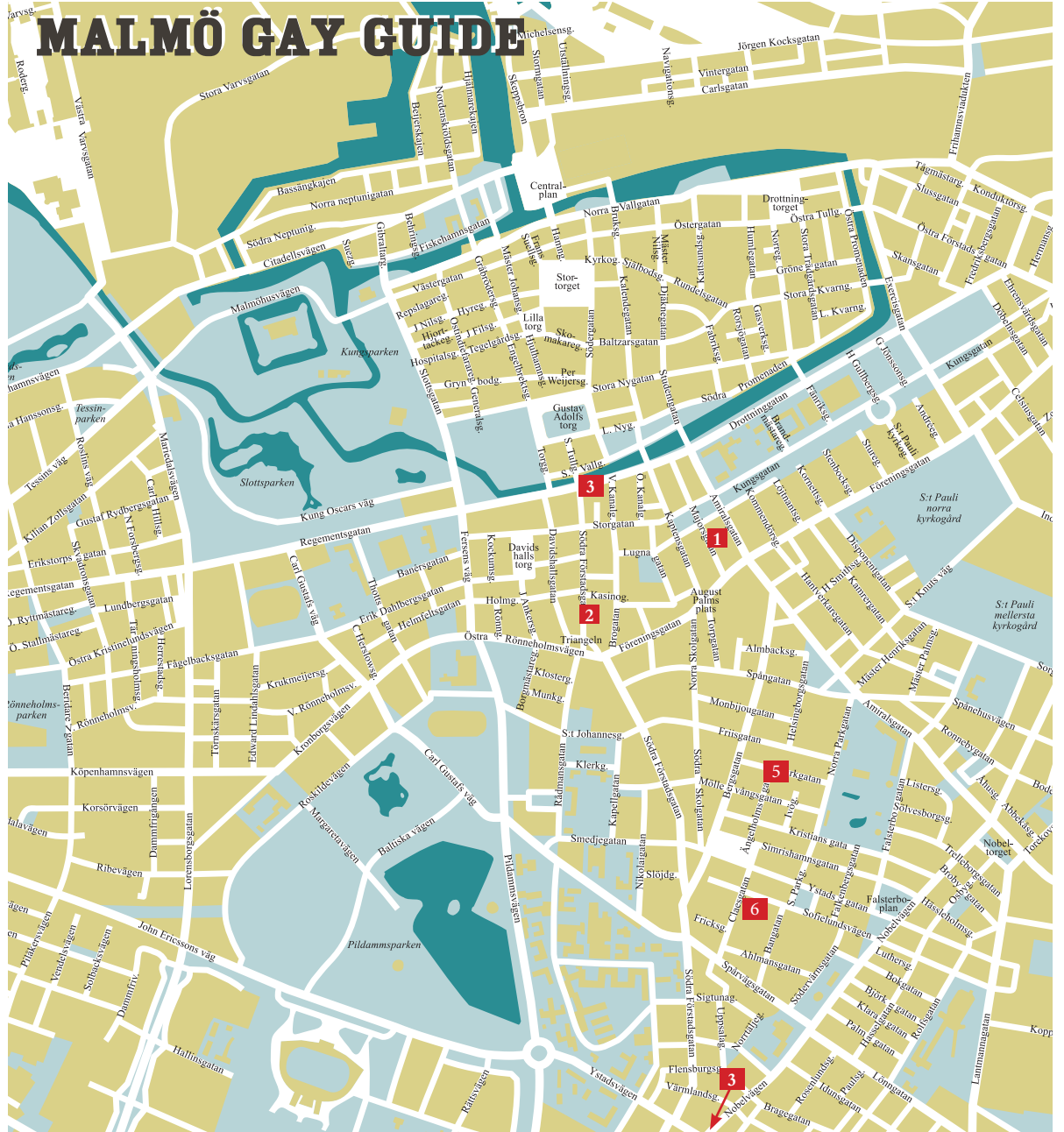
Behöver du testa dig?
Har du frågor om säkrare sex?
Behöver du bara prata med någon?

Välkomna till oss på Centrum för sexuell hälsa!

Besök vår hemsida för mer information:
www.skane.se/sus/sexuellhalsa



MALMÖ GAY GUIDE



STIG SÖDERLING KARTOR & DIAGRAM

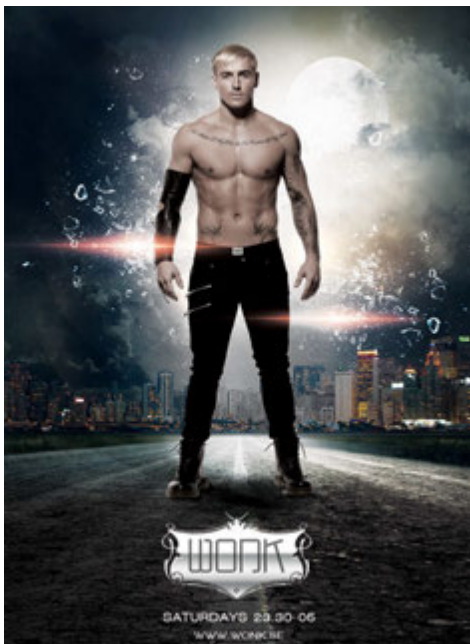
CheckPoint Skåne

Hiv-tester för män, snabbt, gratis och helt anonymt.

rfskane.se/checkpoint



En verksamhet från:



SATURDAYS 23.30-06
www.wonk.se

Frågor kring hiv?

Vi finns här för dig!

Noaks Ark Skåne
040-611 52 15
www.noaksark.org

quiser
mobile.quiser.com



Find your date in Skåne!
100 000 active members

- Surfa till mobile.quiser.com
- Logga in och ange din position
- Hitta andra närmast dig

Inget krångel - snabbt och kul.
Du når hela Quiser med ett klick.

www.quiser.com

Skandinavien största HBT-community

BAR/CLUB

- 1 Wonk** Amiralsgatan 23
Öppet: lördagar 23.30-05.00.
- 2 Bee Bar**, Södra Förstadsgatan 36.
Öppet varje dag 11.30. Fre-lör till 02.
- 3 SLM Leather Club**,
Blekingsborgsgatan 3. Klubbkväll
lörd från 22.00. Specialfester se;
qx.se/gaymap
Club FAME Amiralsgatan 20,
mixad gayclub fre 23-05, 20 år
Bedtime Bar, Mäster Johansg. 1.
Klubb Embla, RFSL fester,
Se; QX.se/Gaymap

ÖVRIGT/OTHER

- 4 RFSL-Rådgivningen**, Drottning.
36. Mottagning Mån-tors 09-16,
Fre 09-12. 040-611 99 50.
- 5 Noaks Ark**, Barkgatan 11, Mån-tors
10-16, Fre. 10-15. Stödcenter för de
av oss med hiv och våra närmaste.

Hotel Mäster Johan

- Mäster Johansg. 13
Café Fru Albin, RFSL,
Gasverksgatan 11, Café och fester.
6 Centrum för sexuell hälsa
Claesgatan 7, plan 3, vid
Möllerängen / Södervärn
Let's get married
Lodgatan 15,
www.letsgetmarried.se

EROS

- Taboo**, Sex Club.
S. Förstadsgatan 81,
Kosmoserotik, Furutorpsg 73
alla dagar 11-21. HELSINGBORG.

DAILY UPDATED GUIDE IN
ENGLISH/DEUTSCH/
DANSK/ NORSK/
SUOMI/SVENSKA

www.gaymap.eu

mobile.qx.se choose gaymap

★ GREEN DAY'S **american**
IDIOT



PREMIÄR 7 FEBRUARI

BILJETTER 040-20 85 00, 0775-700 400 www.malmoopera.se

**Broadway
succén**
★ ★ ★ ★ ★
**kommer till
Malmö!**



STÖDJER DU DET MODERATA HBTQ-ARBETET?

**BLI MEDLEM I ÖPPNA MODERATER
- MODERATERNAS HBT-FÖRBUND!**

**SKICKA ETT SMS TILL 72550 FÖR ATT BLI MEDLEM.
SKRIV ÖPPNA [MELLANSLAG] DITT PERSONNUMMER,
EXEMPEL: ÖPPNA 19700101-0101, KOSTNADEN
ÄR 50 KR + EV. TRAFIKAVGIFTER.**

**FÖR MER INFO OM HUR DU BLIR MEDLEM
WWW.OPPNAMODERATER.SE/BLIMEDLEM**

 **ÖPPNA MODERATER**
MODERATERNAS HBT-FÖRBUND

EN PERSON

AV MARIA MAKAR



"JAG VILL INTE BLI BJUDEN, DET ÄR JAG SOM BJUDER"

Namn: Carina Alpmark Ålder: Snart 24 Bor: I Haninge i Stockholm Civilstånd: Singel Gör: Svetsar På Qruiser: Ensparris

Hur kommer det sig att du har valt namnet Ensparris på Qruiser?

– Jag jobbar ju som svetsare och på mitt jobb är det mest stora killar. De brukar skämta om att jag är smal som en sparris och kallar mig det. Ibland kallar de mig också piprensare.

Hur tar du det?

– De skojar bara och de gör det av kärlek. Jag trivs väldigt bra på jobbet.

Wilken typ av sparris är du?

– Jag är en sprallig och spontan sparris.

Vit eller grön?

– Jag är grön.

Hur tillagar du din sparris?

– Den ska vara smörstekt och så ska det vara flingsalt på.

Berätta mer om ditt jobb.

– Vi är över 70 personer som jobbar där, vi har några tjejer på kontoret, men jag är enda tjejen på golvet. Jag tycker att det är rätt skönt att jobba med killar, så slipper man tjafset med tjejerna.

Det verkar som om du gillar ditt jobb, det var alltså inget som du bara halkade in på utan faktiskt valde?

– Ja, jag gick plåt och svets på gymnasiet och jag tycker att mitt jobb är jättekul. Jag älskar detaljer och jag ser det som bra terapi.

Hon berättar att hon även älskar att vara ute i naturen och att fotografera, det är också en slags terapi säger hon. Vad hon exakt vill släppa tankarna på får jag aldrig något svar på, men det kan vara rädslan att inte bli omtyckt och att inte räkna till.

– Fast fotograferandet ligger lite på is just nu, det är inte samma sak utan henne.

Hon refererar till sitt ex som hon var tillsammans med i fyra år, men som hon till slut valde att bryta med, bara en månad innan jul. På juldagen skaffade Carina ett konto på Qruiser.

– Jag satt och kände mig ensam och väldigt singel. Haha, det låter lite desperat. Men det var i alla fall då jag bestämde mig att skaffa Qruiser, jag har inte haft

"RIKTIG KÄRLEK INNEBÄR ATT MAN KAN OFFRA SITT LIV FÖR NÅGON, SÅ KÄNDE JAG FÖR MITT EX"

det innan.

Hon trodde först att ingen skulle finna henne intressant, men sedan starten har hon fått ett nytt meddelande i princip varje dag. Men Carina söker inte en tjej för natten.

– Jag är en förhållandetyt och jag behöver någon som är trygg och som inte skäms för sig själv eller för mig.

Om någon skulle vilja bjuda dig på dejt, hur ska den då se ut?

– Jag vill inte bli bjuden, det är jag som bjuder.

Hur ser en dejt som du har ordnat ut då?

– Jag tycker att det är för stelt på restaurang, så jag bjuder hem tjejen på mat. Jag försöker att ha snappat upp saker om henne och att visa det med små gester. Kanske gillar hon vita tulpaner och då har jag fixat en bukett.

Carina är en person som sätter andra i första hand, hon accepterar inte presenter och hon tycker att det är jobbigt att bli bjuden.

– Fast egentligen är det ett egoistiskt beteende för det som gör mig gladast är ju att ge andra.

Carina är gaddad över hela kroppen, längs ryggraden har hon sitt personnummer i romerska siffror och på bröstet står det "love is immortality", kärlek är odödlighet.

– Riktig kärlek innebär att man kan offra sitt liv för någon, så kände jag för mitt ex. Så känner jag också för många av mina vänner, om någon av dem skulle behöva ett organ, så skulle jag donera ett. Eller ta alla!

När får du själv stå i centrum?

– Grejen är ju att jag inte gillar att stå i centrum.

Vad gör du om tio år?

– Jag hoppas att jag har tatuerat mig mer, att jag har blivit duktigare i mitt jobb, att jag har ett hus, jag är ju en hus-tjej, och i garaget vill jag ha en bil och en motorcykel. Jag hoppas också att jag är förlovad. Det är ett fint bevis på att man är ihoplänkad.

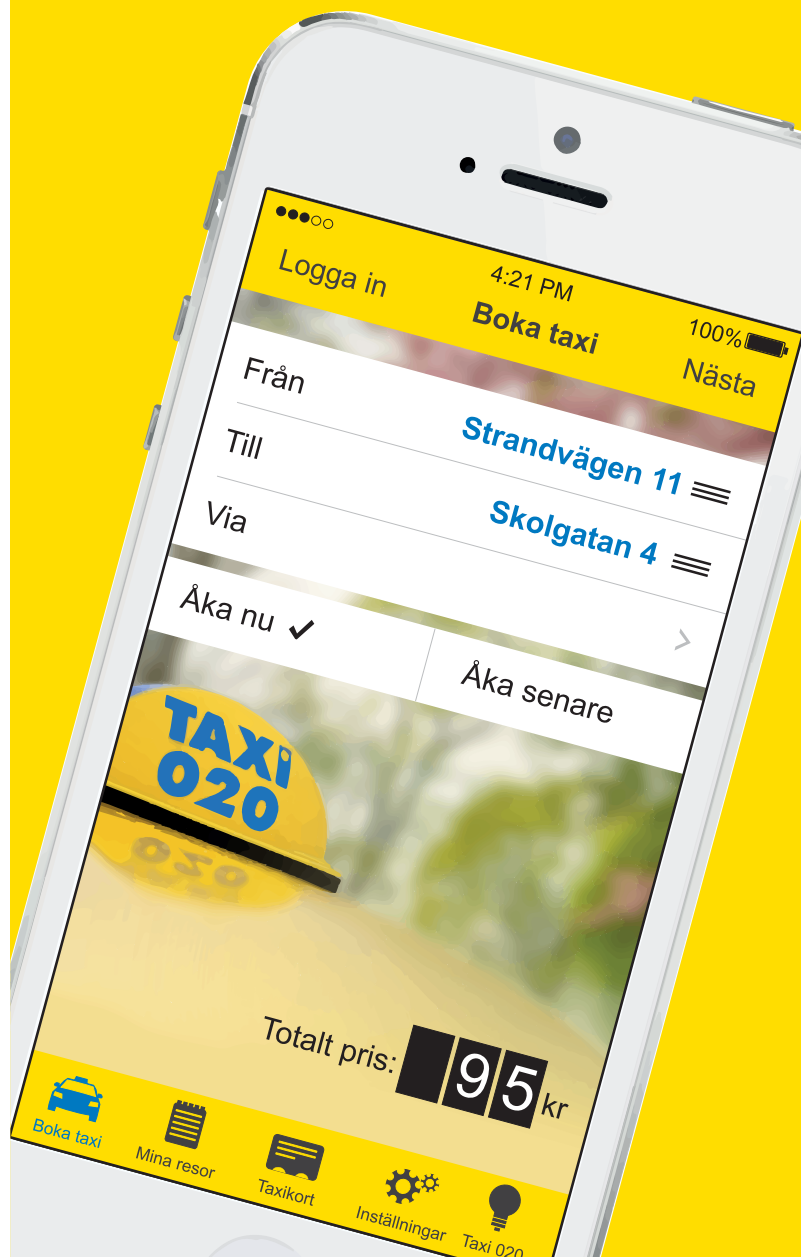
Fast pris? APPsolut!

Med vår APP åker du alltid taxi med fast pris på 60 orter i hela landet och du går alltid före i kön.

Ladda ner den redan idag!
Vi tar dig hem
tryggt, enkelt och bekvämt!

Finns för iPhone, Android och Windows.
För att ladda ner APPen, hämta på din Store eller skicka ett SMS med TAXI020 till 72130

Vad heter APPen? Taxi 020 så klart!



Äkta West End-musikaler på Silja Line!

Mellan 1 april - 31 maj 2015 kan du uppleva de äkta London West End-musikalerna FAME och Saturday Night Fever ombord på Silja Line. Aristerna är hämtade direkt från London och du kommer få uppleva något som aldrig tidigare presenterats på Östersjön.

SILJA LINE

Boka på tallinksilja.se eller 08-22 21 40

KULTURPUGGAN: ROGER WILSON

"BROKE STRAIGHT BOYS ÄR DET MEST STÖRDA JAG SETT I REALITYVÄG"

Straighta killar som oupphörligen pratar om sina flickvänner, för att i nästa stund sätta på varandra framför kameran. Ja, det är den komprimerade versionen av den nya realityserien *Broke Straight Boys*. Ett koncept som lät så märkligt att jag var tvungen att åtminstone kolla på några avsnitt, trots att jag egentligen gjort slut med dokusåpagenren. Orkar inte med alla de där fejkade konflikterna, den överdramatiska musikläggningen och de där meningslösa cliffhangeravslutningarna som alltid ligger före reklamavbrotten. Och visst, om inget annat så är *Broke Straight*

Boys åtminstone det mest störda jag sett i realityväg. Paradise Hotel framstår som ett sunt karriärval för alla inblandade i jämförelse. Och dessutom mycket mer progressiv i sin syn på sex.

Ursprungligen är *Broke Straight Boys* en bögporsajt med ett mycket specifikt utbud: straighta killar som har bögsex med andra straighta killar. Fenomenet är knappast nytt, begreppet gay for pay är känt sedan gammalt i branschen, eftersom manliga porrskådisar får mycket bättre betalt för bögpörr jämfört med heterovarianten. Dessutom finns det gott om

på om de medverkande i *Broke Straight Boys*, desto mer deppigt blir det. Ingen har väl egentligen trott att pornografibranschen i allmänhet är särskilt glamourös eller kul, men i dokusåpan *Broke Straight Boys* är det sorgligt extra allt. Det är nästan som att gå igenom en checklista när snubbarna berättar om sina liv: strulig uppväxt, dålig kontakt med föräldrarna, drogproblem – förr eller senare har alla ett skelett i garderoben som kommer fram. Och på det en massa scener när snubbarna bedyrar hur äcklade de är av själva sexet – de säger att de inte ens är bisexuella.

I ett avsnitt får alla medverkande till och med göra ett lögn-detectortest för att vi ska förstå att det är SUPERSTRAIGHTA killar vi har att göra. För huvudpersonerna är dilemmat än mer komplicerat. Skulle de komma ut som bi skulle troligtvis hela deras marknadsvärde försvinna. Porsajten mäter nämligen löpande visningar och betyg på stjärnornas filmer, och faller intresset är det tack och hej.

Jag har länge tyckt att bögvärldens fixering och fetisch kring straighta män är djupt deprimerande, en sorts rest från en tid med dålig självkänsla. *Broke Straight Boys* – både sajten och dokusåpan är antagligen den mest renodlade formen av detta självförakt. Seriens fixering vid att stämpla personer som homo eller straighta blir till sist för mycket. Kan inte alla bara få definiera sig lite som de vill? Kan vi inte bara acceptera att den sexuella identiteten är flytande och inte låter sig fixeras vid bestämda stämplatser och etiketter? Och kan inte bara hela dokusåpagenren dö, nu genast?

"DET FINNS GOTT OM SJÄLVHATANDE HOMOFILER DÄR UTE"

självhatande homofiler där ute som tycker att det är mer spännande med sex mellan straighta killar än bögar.

När nu YouTube-baserade homokanalen Here TV kör en dokusåpa om killarna i sajten stall så framstår det till en början som en ren reklamfilm för porrföretaget.

Scen efter scen där killarna bedyrar sin heterosexualitet. Männerna som driver sajten får berättat om hur himla mysiga de är som bjuder in killarna att bo i deras vräkiga hus under produktionsperioderna. Och så en massa scener när snubbarna gör grabbiga saker tillsammans, mestadels med bar överkropp. Men ju mer jag får reda



MÅNADENS GLOSA:

[GAY FOR PAY]

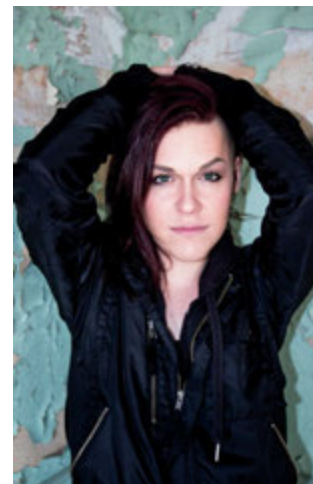
homosex för pengar. Bland annat eftersom det kan ge upp till tio gånger så mycket pengar om man är en manlig straight porrfilmsskådespelare – en av de få branscher där kvinnor får mer betalt än män.

KVARSITTNING

Alla som läser min krönika och börjar googla efter serien *Broke Straight Boys*. Jag sa ju att den var skit!



GULDSTJÄRNA:



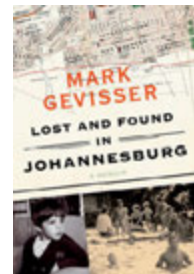
I skrivande stund har ännu inte årets guldbaggar delats ut. Men om **Saga Becker** inte får en för rolltolkningen som Sebastian/Ellie i *Någonting måste gå sönder* så kommer här en guldstjärna som tröst. Annars får du se det som en bonus, Saga!

LÄS: Den brittiske författaren E M Forster

(En färd till Indien, Howards End) kom aldrig ut offentligt. I stället lämnade han efter sig romanen *Maurice* som en sorts bögtestamente. I *Arctic Summer* har författaren **Damon Galgut** försökt rekonstruera Forsters hemliga kärleksaffärer och relationer – och hur de påverkade hans skrivande. En nödvändig revision av en smygis författarliv.



LÄS: I *Lost and Found in Johannesburg* – a memoir berättar **Mark Gevisser** om både sin egen och Sydafrikas utveckling. En kombinerad självbiografi och porträtt av en hemstad. Om att växa upp under apartheidregimen – om dubbeltv, förbjuden kärlek och en värld i förändring.



LÄS: I dessa dagar, när antihomologarna i

Indien diskuteras för fullt kan det var värdefullt att blicka tillbaka för att uppleva lite äkta praktindisk queerighet. I *Shikhandi: And Other Tales They Never Told* använder **Devdutt Pattanaik** sig av gammal mytologi och berättelser för att visa hur otroligt normbrytande och könsöverskridande det traditionella Indien egentligen var. På den tiden hade ingen förstätt konceptet *Broke Straight Boys*, om jag säger så – det hade känts alldeles för fyrkantigt och stelt.



#görinteskilnadpåmänniskor

facebook.com/gorinteskilnadpamanniskor



VINGS KRYSSNINGAR

i Karibien och Medelhavet

FR. 9.995:-
INKL. FLYG OCH HOTELL



VING

Let's go!



Störst av allt är kärleken?

Terapeuter och kärleksgurus är överens.

Relationer behöver både trygghet och överraskningar för att hålla över tid. Så bryt de gamla hjulspåren och smit iväg på en romantisk kryssning med Viking Cinderella.

Vi har förberett en lyxhytt med överraskningar, en ljuvlig spa-upplevelse och en skaldjursplåtå som heter duga. Det kommer garanterat att göra susen!



Cinderella Romantic Escape

Från **1595:-** per person.

Kryssa Stockholm–Mariehamn, med del i Premium Promenade-hytt, en flaska mousserande vin, goodiebag, sparitual à la Kerstin Florian, skaldjursplåtå alt tre-rättersmiddag och frukost med bubbel.

Frånpriset gäller söndag–torsdag t o m 30/12 2015.

Uppge kod SKROMA.

Alltid bäst pris på Vikingline.se

VIKINGLINE

Vid bokning på telefon 08-452 40 00 eller i butik tillkommer en serviceavgift.