



ANJA & FILIPPA

OM LIVET, FRAMTIDEN
OCH KOMMA UT-HYSTERIN

.....
ROY FARES

ROBERT HANNAH

DAJANA LÖÖF

Brommas nya Beckomberga



Available on the
App Store

GÅ IN PÅ APP STORE OCH LADDA NER VÅR BOSTADSAPP FÖR IPAD. DÅR KAN DU SE BILDER OCH LÄSA MER OM RIKSBYGGENS BOSTADSPROJEKT – FRÅN SÖDER TILL NORR.



Vill du låta livet ta plats i Brommas nya Beckomberga? Ring Per.

I Klockhusparken, Brommas nya Beckomberga, får livet ta plats. Den stora, lummiga parken utanför dörren är mer än 25 bouleplaner lång och 100 picknickfiltar bred. Kvadraten och takhöjden innanför tröskeln är också generösa. Här finns det gott om rum för dig. Samla på dig. Sprid ut dig. Kort sagt, låt livet ta plats.

Klockhusparken, ett boende med stor variationsrikedom.

Bland våra bostäder i Klockhusparken finns allt från 1:or till stora våningar på närmare 130 kvm. Och ingen är den andra lik. Vissa har balkong, andra terrass. Vissa har utsikt åt tre väderstreck, andra har stora ateljéfönster mot parken. Vissa har bevarade detaljer från förr som dubbla spegeldörrar eller djupa fönsternischer. Planlösningarna varierar. Takhöjden likaså. Alla lägenheter har en exceptionellt hög grundstandard med bland annat exklusiv 1-stavig parkett, designerbadkar och rostfria vitvaror.

Varannan helg hela hösten bjuder vi in till visning i Klockhusparken där du kan se området ta form. Intresset är stort och frågorna många. Därför ger vi dig nu även möjlighet att boka en privat visning på vardagar. Vår säljare Pelle Markusen som vet allt om projektet, området och husen tar dig med på en rundvandring genom denna Stockholmspärla. Här får du med egna ögon uppleva den generösa takhöjden, de tidstypiska detaljerna och de rymliga kvadraten – allt det som gör Klockhusparken till ett boende där livet får ta plats.

För privat visning, kontakta Per Sjökvist på 08-120 165 42 eller per.sjokvist@smh.se

För övriga visningsdatum och mer information, gå in på riksbyggen.se/grannarden

Riksbyggen utvecklar, förvaltar och förbättrar rummen som du bor och arbetar i.

**Brf Qvarnen &
Brf. Silo III vid
Saltsjön på
Kvarnholmen.**



Available on the
App Store

GÅ IN PÅ APP STORE OCH LADDA NER VÅR BOSTADSAPP FÖR
IPAD. DÅR KAN DU SE BILDER OCH LÄSA MER OM RIKSBYGGENS
BOSTADSPROJEKT – FRÅN SÖDER TILL NORR.



Tycker du att vår utsida är fascinerande? Då ska du se vår insida.

Den historiska exteriören och Saltsjöns glittrande vågor talar för sig själva. Istället vill vi ägna några rader åt den fascinerande interiören i Qvarnen Tre Kronor.

Husen har 163 lägenheter i olika storlekar, med olika karaktärer – från 1:or med studiokänsla till 2:or med vindsläge och snedtak, 3:or med egen uteplats mot gården och 4:or med 5 m i takhöjd och eget spa. Var och en av dem har en grundstandard som är långt utöver det vanliga. Det ser man direkt när man kliver innanför tröskeln och ut på den exklusiva 1-staviga parketten.

Köken är utrustade med snygga bekvämligheter som induktionshäll, ugn och mikro i högskåp, integrerad diskmaskin och rostfria vitvaror från Siemens. I vissa lägenheter bestämmer du själv om du vill ha en vägg mot vardagsrummet eller öppna upp med en köksö, utan att betala en krona extra.

Badrummen är helkaklade med komfortvärme i golvet, tvättmaskin och torktumlare under bänkskiva, skålformat handfat på opalsvart granitskiva och designerbadkar.

Ja, visst är det ett hus och en insida som fascinerar. Nu är det dags för nästa fascinerande kapitel. Ditt.

Läs mer på www.riksbyggen.se/silolll eller kontakta Sara Jansson, Svenska Mäklarhuset på tel 0733- 67 64 34.

Qvarnen Tre Kronor – 163 nya kapitel i Stockholms historia.

Riksbyggen utvecklar, förvaltar och förbättrar rummen som du bor och arbetar i.



BLIR ERIK VAR NYA IDOL?

FOTO DANIEL OHLSSON/TV4

Jag är så glad att jag inte längre skäms för att jag är homosexuell och för att jag inser att jag har ett liv. Mitt enda och käraste liv, twittrade Erik Rapp stolt i somras. Och i en intervju med QX Ronny Larsson på qx.se berättade han mer om sig själv och sin komma ut-process. Detta resulterade i att han snabbt blev en viktig förebild för andra unga HBT-are. Efter att han berättat att han är böig hörde massor med människor av sig på sociala medier och hyllade honom. En kille skrev till exempel på twitter att han kom ut för sina föräldrar efter att ha läst om Erik.

– Det känns såklart jättebra att kunna inspirera andra, säger Erik till QX.

Sedan han blev en av årets finalister har Erik Rapp gått från klarhet till klarhet i Idols fredagsfinaler (även om han överraskande och läskigt nog var nära att åka ut för ett par program sedan efter att ha tolkat Robyns *Indestructible*). Erik har ett tydligt artistiskt uttryck, en jäkligt skön jag-går-min-egen-väg-attityd och sjunger med enorm känsla. Det är inte en allför avancerad gissning att Erik Rapp är en av de som kommer att ha en artistkarriär efter Idol, oavsett om han tar sig till final eller inte. Även om det inte framkommit i programmet ännu känns det viktigt att han är öppen med sin homosexualitet. För det ger andra unga människor en viktig signal: "Ja, jag är gay, och jag är öppen, men so what?"

Det gör Erik Rapp till en äkta Idol.

Ronny Larsson

EN ANNAN SIDA AV ROY

För mindre än ett år sedan bodde Roy Fares på en soffå hos några vänner. Han hade inget jobb, inget hem, han var nydumpad och hade fått sin dröm krossad. Idag är han programledare för Dessertmästarna på TV, han frontar annonskampanjer och säljer tusentals ex av sin nya succébok "United States of Cakes".



HÅKAN KOLLAR IN BOKEN "BAKE MY DAY"

Sitter med ett stort leende och bläddrar i "Bake My Day" av Mattias Kristiansson. Den är redan en favorit hos mig.

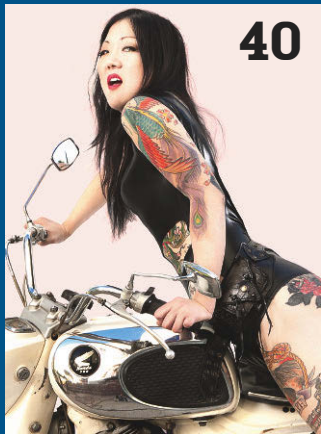


QX MÖTER ANJA OCH FILIPPA

Inte sedan Anja kom ut i P1 Sommar har hon eller flickvännen Filippa gjort någon intervju tillsammans. Förrän nu. I QX berättar de om livet, komma ut-hysterin och framtidsplanerna. Och så ber de om tips på ett speciellt gayresmål...

NU KOMMER HON TILLBAKA - MARGARET CHO

Margaret Cho är komikern som spottar ut de vassa och obekväma skämten som får en att vrida sig lite i stolen. I december gästar hon äntligen Sverige och Finland, den här gången med sin träffsäkra show "Mother" där hon ser på moderskapet på ett mer kontroversiellt sätt.

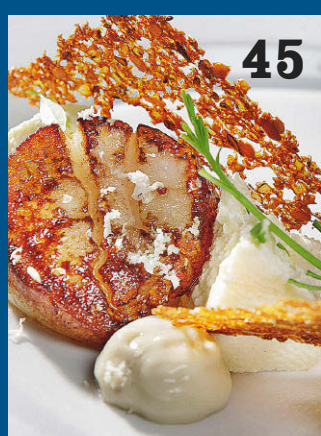


DAJANA LÖÖF ÄR TILLBAKA

Bakom artistnamnet Kameleonten döljer sig Dajana Löf som vi tidigare sett både i sexprogrammet "Lustgården" och musiktävlingen Fame Factory. Nu har hon omfamnat sin musikaliska spretighet och kallar sig Kameleonten.

ROBERT HANNAH TOG STEGET UT

I augusti tog juristen och politikern Robert Hannah klivet ut i offentlighetens ljus, och på sätt och vis även ut ur garderoben, genom en uppmärksam debattartikel i DN. Att som assyrier offentligt berätta att man är böj och dessutom vill bekämpa sin egen och andra hederskulturer är modigt.



STRAIGHT 'N GREAT

Martin Melin är helt klart en straight snubbe vi gillar. För oss berättar den nyblivne deckarförfattaren om boksuccén, hur han hade varit som homopappa, och vad han kom fram till på gaynuditbeachen i Barcelona.

TRE SÄTT ATT ÄTA

QX har testat tre annorlunda sätt att middag. Hemma hos David. På Silja Symphony. Och på Svartklubben.



MÅNADENS OMSLAG

ANJA OCH FILIPPA I DEN STORA INTERVJUN EFTER ANJAS SOMMARPROGRAM.

OMSLAGSFOTOGRAF

Magnus Fond

ALLTID I QX

- 8. Ledare: Dyr smak...
- 16. Krönika: Sara Lövestam
- 26. EGO med Stefan Nilsson
- 54. Musik: Katy Perry
- 56 TV: Downtown Abbey
- 58. Film: Återträffen
- 60 Bok: Mannen utan hjärta
- 68. En Person: Fadila
- 70. Roger Wilson

MÅNADENS CITAT

"JAG ÄR BISEXUELL, JAG ÄLSKAR MÄN OCH JAG ÄLSKAR KVINNOR OCH DET ORSAKAR MIG MASSOR AV PROBLEM, SÅ IBLAND ÖNSKAR JAG ATT JAG INTE ÄLSKADE NÅGON."

MARGARET CHO
S. 40

"GRATTIS, DU HAR DYR SMAK..."

Höst betyder middag och rödvin. Så vi äter mat och dricker vin i det här numret.

Min bästa vinupplevelse någonsin var när jag flög med Qatar Airways till Dubai för ett par år sedan. Jag hade fått möjlighet att flyga business (framröstad till världens bästa) och serverades middag med vin.

Normalt sett brukar jag inte tycka att vare sig mat eller vin smakar speciellt bra när man är 10 000 meter upp i luften. Smaklökarna har liksom checkat ut, man andas torr luft och känner sig alltid lite obehagligt.

Den här gången var det annorlunda.

Flygvärdinnan frågade om jag ville ha rött **"PRECIS SOM ANJAS SOMMARPROGRAM HAR ÄVEN DEN HÄR INTERVJUN EN HÄFTIG CLIFFHANGER"** eller vitt - jag bad om rött.

Och det gjorde jag rätt i. Jag serverades ett helt fantastiskt gott franskt vin. Det liksom bara exploderade i munnen på mig och varenda smaklök stod på tå för att inte släppa taget om smaken.

Jag skrev upp namnet på vinet och några månader senare när min kompis **Maria** åkte till Paris, där hon skulle besöka en oerhört välsorterad vinbutik, bad jag henne kolla upp det.

Ett par dagar senare fick jag ett sms.

"Grattis, jag har hittat den. Du har dyr smak..."

Flaskan kostade 450 kr.

Trots det bad jag henne köpa med en hem.

Och den sparade jag i ett par år innan jag och pojkvännen åkte över till Maria och hennes fru **Mia** och öppnade den en helt vanlig vardag när det inte fanns något som helst speciellt att fira. Det är då en dyr flaska vin smakar som allra bäst.

Vinets namn? Chateau de Fieuzal.

Maria träffar du förresten i det här numret då hon testat kändisviner tillsammans med vår mat- och dryckexpert **Håkan Svensson**.

Både Håkan och Maria anser sig vara "glada och törstiga amatörer" vad gäller vin. Men vi vet att de kan mer än de flesta.

Vi passar även på att säga grattis till **Kent, Per Gessle** och **Kajsa Bergqvist** vars viner klarade sig bäst i vintestet.

Sämre gick det för **Lill-Babs**...

Några som inte har sina namn på några viner (ännu) är **Roy Fares** och



Anders Öhrman,
chefredaktör



JA! Birgitta Ohlsson är Sveriges hårdast arbetande politiker i HBT-frågor. Blir så otroligt imponerad av hennes engagemang. Hatten av för Birgitta. Alltid.



NEJ! Gunilla Perssons "show" i Svenska Hollywoodfru... Det har inte varit så jobbigt att se på tv sedan Nalle Knutson satte upp show med "stjärnan" Jackie...



JA. Cher släpper första albumet på 11 år och jag spelar det varje dag. Börja med att köpa "I hope you find it" och maxa volymen!

HEJ REDAKTIONEN: VAD DRICKER OCH ÄTER DU HELST EN FREDAGSKVÄLL I NOVEMBER?



Ronny Larsson
Redaktör

- Ett dyrt rödvin, Nicolas Feuillatte-skumpa och en drink av Oddkas fantastiska Fresh Cut Grass-vodka.



Ulrika Lahne
Marknad

- Ostron, viltkött och en äppel-dessert i sällskap av champagne, bourgogne och en Nederburg.



Jonas Persson
Annons

- En Dry Martini med min goda tryffeltoast och örtdipp. Det värmer en kall höstfredag.



Desirée Nordin
Traffic

- Ett smakrikt rött vin till pasta, gärna med Karl-Johan och rostad vitlök på.



Jessica Lundgren
Frilans

-Vodka, varje dag i veckan tills det blir sommar igen. Hatar höst/vinter!

FAKTA: TIDNINGEN QX



Ansvärlig utgivare:
Jon Voss • jon@qx.se

Chefredaktör:
Anders Öhrman • anders@qx.se

Redaktör:
Ronny Larsson • ronny@qx.se

Layout:
Anders Öhrman

Annonser:
Ulrika Lahne • ulrika@qx.se

Jonas Persson
jonas@qx.se

Traffic:
Desirée Nordin • desiree@qx.se

Distribution:
Desirée Nordin • desiree@qx.se

Stockholm:
Förlängda Armen

Skåne/Köpenhamn:
Bring Express

Göteborg:
Bring Express

Prenumeration kostar 360 kr för 12 nr inom Sverige.
Pren. 12 nr Europa: 495 kr.
Tidningen sänds inplastad.

QX ges ut av QX Förlag AB,
org.nr: 556525-6897.
Postgiro: 15 24 17-2,
Bankgiro: 5977-4950.

Tryck: MittMediaPrint
RS distribution 2012:
31 100
ISSN-nummer:
1401-1794.

Mätning SIFO Media:
QX.se unika webbläsare
vecka 41, 2013: 91 508

Qruiser.com unika
webbläsare
vecka 41, 2013:
169 413

QX Box 17 218,
104 62 Stockholm

Telefon: 08-7203001,
Fax 08-720 38 70
http://www.qx.se mail:
redaktionen@qx.se

Fantastiskt julerbjudande värde ca. 400:-

Köp ett Exuviance serum och vi
bjuder Dig på ögonkrämen
Hydrating Eye Complex värd ca. 400:-

Medicinsk avancerad forskning och beprövade
ingredienser från växtriket gör Exuviance
produkter till det bästa Din hud kan få.
Minskar ålderstecken. Ger huden nytt liv!

På köpet
ögonkräm
värd
ca. 400:-



Exuviance



**Det bästa från forskning och vetenskap.
Det bästa från naturen.
Det bästa för Din hud.**

Exuviance hudvårdsprodukter säljs endast hos
speciellt utbildade hudterapeuter och hudläkare.
För upplysning om en salong/klinik nära Dig,
välkommen att ringa 040-30 31 32.

www.exuviance.se

NOVEMBER'13

ISSUE NO.

218

BÖGARNÅ I "ALLT FÖR SVERIGE"

Just nu rullar *Allt för Sveriges* andra säsong i SVT. Två av deltagarna i realityn om amerikaner som lär sig om sina svenska rötter, är homos.

Hur hamnade ni här?

Shane: Jag såg på en kompis Facebook-sida att SVT sökte deltagare. Jag minns att min mormor sagt att jag har svenskt påbrå så jag tyckte det lät som en kul grej. Min gammelmorfar var fullblodssvensk och hade namnet Silas.

Matt: Det började som ett skämt, för vem tror att man kommer med i en sådan här tv-serie? Men upplevelsen med att få reda på mitt farsarv har förändrat mitt liv.

På vilket sätt är ni svenska?

Matt: Trots att jag är skådis så ogillar jag uppmärksamhet. Och jag har förstått att svenskar är så. Sedan är ni ett musikaliskt folk och jag älskar musik. Dessutom älskar jag potatis!

Var kommer ni ifrån?

Shane: Jag kommer från Nebraska men bor i North Carolina. Det ligger i södern och det är inte så accepterade här, snarare konservativt och anti-gay. Jag går dagligen förbi en annonstavla som säger att den är en synd att vi gifter oss.

Matt: Jag är uppvuxen i Idaho, men har sedan 2000 bott i Washington DC.

Hur var inspelningarna?

Shane: Det var som att komma hem. Och ni är så vackra! Jag är inte förvånad att **Alexander Skarsgard** är härifrån.

Matt: Mer än jag hoppats på!

Du är hivpositiv Shane, var det givet att du skulle vara öppen?

Shane: Ja, och jag tror såklart att det bidrog till att jag kom med. Jag vill inte

"JAG HAR ETT SPÖKE SOM FÖLJER MIG"

smyga. Det är ett stigmat kring hiv, och jag vill visa att det drabbar alla, jag fick det första gången jag hade sex.

Vad jobbar ni med?

Shane: Jag är fotolärare på universitet.

Matt: Jag är skådespelare och så extrajobbar jag som guide på Ford's Theatre där **Lincoln** mördades, och som kontorschef på ett Segway-företag.

Vad gör ni när ni inte är med i Allt för Sverige?

Shane: Jag jobbar med att samla in pengar till välgörande ändamål, pysslar med mitt hus, spelar volleyboll, och så fotar jag. Jag gillar den manliga kroppen och mycket handlar om hiv och mitt förflutna, och hur det hänger ihop.

Matt: Jag gillar att läsa, se film och utforska Washington, både i och utanför.

Jag älskar att ta små korta "roadtrips."

Är ni singlar?

Shane: Nej, jag är ihop med en kille som jobbar inom det militära.

Matt: Ja. Men jag letar inte aktivt.

Berätta nåt överraskande om er!

Shane: Jag har ett spöke som följer mig. Alla som är med mig märker av det. Jag vet inte vem det är och det kan vara lite skrämmande ibland. Och så har jag en stor kurbitssturing på armen som jag gjorde efter *Allt för Sverige*.

Matt: Jag var mormonmissionär mellan 93-95, har lärt mig att virka mössor via youtube och så vann jag i ett sydkoreanskt lekprogram där man skulle sjunga poplåtar. Och så älskar jag OS!

Ronny Larsson



FOTO: PETER INULFSON

FOTO: PETER CEDERLIND



VAD STOD DET I QX FÖR 10 ÅR SEDAN?

Sara Löfgren var inte bara bäst i klassen i Fame Factory utan även populärast, både bland flator och bögar. Hon prydde vårt omslag för 10 år sedan och berättar i en stor intervju att hon inte är hetero och inte homo men vill inte kalla sig bi...

Sara vann dock inte Fame Factory, det gjorde Johan Becker.

I QX november 2003 rasar Mats Strandberg över att homosar gillar Bert Karlsson och undrar i sin krönika om schlager förlåter allt.

Vi uppmärksammar Babyboomen bland homosar i Sverige, undrar varför man ska betala 400 kr för att lyssna på en DJ från New York, träffar Bruce LaBruce och pratar med Lisa Miskovsky. Och så uppmärksammar vi att DJ Per QX är en superstar i London...

"Love Actually" visas på biograferna men får en snål 2:a i betyg medan Kylies album "Body Language" får en fyra. Och Black Eyed Peas toppar QX speldosa med låten "Shut up".

AÖ

PRENUMERERA PÅ QX. 12 NUMMER
FÖR 360 KR. WWW.QX.SE/SHOP




bibendum
passion for taste

TIME FOR GINGER BEER



20,90 | ART. 88018
KRONOR | ALK. 4%
VOL. 33 cl

Beställ på systembolaget.se
eller i din systembolagsbutik!

Fräsch förstsläckare tillverkad av fermenterad druvjuice och kittlande ingefära. Den läskande ingefärsdrycken är en perfekt kompanjon till kryddstark mat, gärna asiatisk, och fungerar utmärkt som alternativ till cider eller wine cooler året om. Servera Ginger Joe i glas på rejält med is!

**Alkohol är
beroendeframkallande.**



Varmt välkommen till Asiatisk massage centrum

Vi har både manliga & kvinnliga massörer

Tegnérgatan 59
111 61 Stockholm
08-214888, 073-7811550
www.wasaspa.se

Wasa Spa

TELE VÄRDINOR SÖKES!

Passar dig som vill ha en extra inkomst.
Tjänstställning.
Lön enligt avtal.
Maila ansökan till:
jobba@unicom.se



Psykoterapi Hans Hanner

leg. psykolog
med hbt-kompetens

08-611 51 22
för mer info se:
www.hanshanner.se

mobile.qruiser.com

Find your date on the move!
100 000 active members.

• Locate a date anywhere, anytime!
• Log on free and find your friends nearby!

qruiser
www.qruiser.com
Scandinavia's biggest gay community



Hawaiiansk helkroppsmassage



Samtalsterapi

Lars-Anders Rolfhamre
Psykosyntesterapeut

TANKAR KRING
DIN MANLIGA ELLER KVINNLIGA
IDENTITET, DIN SEXUALITET,
HBT-FRÅGOR
OCH/ELLER LIVET I SIG?

070 - 526 29 34
www.brainstretching.se



KOGNITIVA PT
Din KBT-terapeut i Stockholm

När du vill bli bemött med
respekt och empati
oavsett

vem du är eller vilka problem du har

Tel: 0768-500732 www.kognitiva.se kognitiva@gmail.com

**MÄNSKLIGA RÄTTIGHETER
GÄLLER ALLA, ALLTID.**

**AMNESTY
INTERNATIONAL**



NYTT POJKBAND. NY BÖG. NY SUCCÉ?

Pojkbandet Union J är ytterligare en av alla artister som slagit igenom i brittiska X-Factor. Och självklart har de en bög i bandet...

AV **RONNY LARSSON**

Efter One Direction, Olly Murs, Cher Lloyd, Jedward och Little Mix kommer nu Union J. Och precis som alla pojkband med självaktning så har de en bög i bandet, Jaymi Hensley. Gruppen var en trio när X-Factor-uttagningarna startade men X-Factordomaren Louis Walsh krävde att George Shelley fick bli bandmedlem eftersom han tyckte att bandet saknade nåt. Och på den vägen är det. Nu, efter hitsingeln *Carry You*, släpper bandet debuten "Union J".

Varför har alla pojkband en homomedlem?

Jaymi: Gays rock! Det är ju ett måste att någon är gay för att det ska vara ett bra band.

Ert X-Factor-år visade sig vara rena rama Pride...

Jaymi: Ja, det var ett stort gayår för X-Factor med Jade Ellis, Lucy Spraggan, Rylan Clark och jag. Jag tror att det var det mest gaytåta året någonsin, vilket såklart var kul.

En del stjärnor ligger lågt och berättar inte om sin läggning förrän mycket sent. Var det givet att du skulle berätta att du var gay?

"JAG HAR JU VARIT BÖG SEDAN JAG VAR 14, DET ÄR INGEN GREJ"

Jaymi: Ja, jag har ju varit bög sedan jag var 14, det är ingen grej. Jag ville inte gömma vem jag var och brydde mig egentligen bara om att min familj inte skulle tycka att det var jobbigt om jag fick negativa kommentarer. Men det gick ju bra. Och jag ville visa att jag kunde vara med i programmet i nio veckor utan att jag behövde prata om det men när jag gjorde det skulle det inte bli en stor grej. Och så blev det ju.

Ni var nyligen på omslaget till brittiska gaytidningen Attitude, betyder det att fler bögar kommer till era spelningar?

JJ: Haha. Nja. Vi gjorde ju inte direkt en McFly och klädde av oss nakna som de brukar göra när dom är med i Attitude. Vi är lite för spinkiga för såna bilder än (skrattar)

Har ni många gayfans?

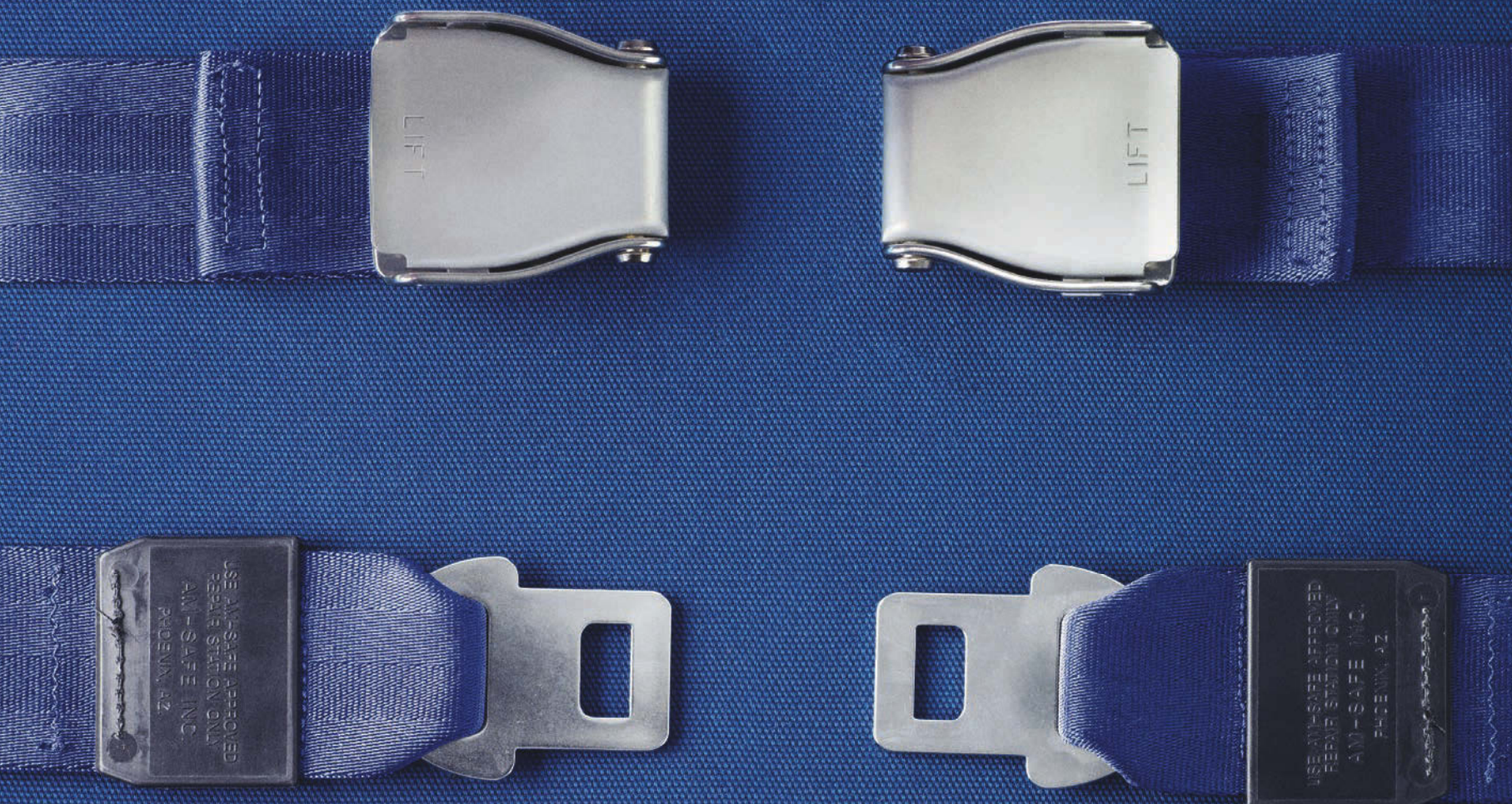
Jaymi: Ja, det hoppas jag i alla fall. Jag tror det är bra för unga gays att det dyker upp unga förebilder i band som vårt. Det avdramatiserar hela grejen med att komma ut och så, vi finns överallt liksom.

Vad tycker ni om svensk musik?

JJ: Vi skulle älska att jobba med Agnes! Vi älskar *Release Me*. Och Loreen är grym. Jag såg henne vinna Eurovision med *Euphoria*. Hon är en magiskt bra artist.

Skulle ni själv kunna representera Storbritannien i ESC?

Jaymi: Nej, jag hatar att förlora och jag vill inte riskera att göra det inför miljontals tittare.



Flyg till världens stoltaste festivaler

Välkommen ombord!

Kapstaden Pride 21/2-2/3 fr. 6 040:-

Karnevalen i Rio 28/2-4/3 fr. 6 920:-

Miami Pride 11/4-13/4 fr. 5 600:-

Fler erbjudanden på klm.se

STOCKHOLM
GAY LIFE *Award*

Stockholm Gay Life samarbetar med Stockholm Gay and Lesbian Network - en del av Stockholm Visitors Board. Biljettpriser för tur och returresor från Stockholm inklusive skatt och bokningsavgift. Liknande priser finns även från Göteborg, Linköping och Köpenhamn. Du kan boka när du vill och läsa mer på KLM.se Vi reserverar oss för eventuella prisändringar.

KLM
Royal Dutch Airlines



Journeys of Inspiration



Ett godare te



Drick gott & gör gott

Dilmah är riktigt gott kvalitetste i påse, med färska råvaror och naturliga ingredienser, rika på smak och antioxidanter.

Teet, som odlas under etiska förhållanden är alltid färskt eftersom det bara går några dagar från plockning till att det varsamt läggs i täta förpackningar för att bevara den rika aromen.



Goda nyheter i din butik

Äpple Kanel Vanilj, Blåbär Vanilj, Earl Grey.

Sedan tidigare finns smakerna Ingefära Honung, Jasmin, Mango Jordgubb och Moroccan Mint.

Dilmahs sortiment finns även på www.tekompaniet.se

KÄRLEK UNDER ATTACK. ARNOLD INTAR STADS- TEATERN

Ömhet, våld, sexförsäljning och kärlekskamp. I Stadsteaterns helaftonsföreställning Arnold utforskar Rikard Wolff och Björn Elgerd en spirande homovärld innan Aids-eran. En berättelse om att ha rätt att älska den man vill utan omgivningens fördömanden.

AV **ANDERS BACKLUND** FOTO **PETER KNUTSON**

Kärnan i pjäsen är otroligt aktuell. För Björn och mig har det varit ett gemensamt undersökande, två bögar i ensemblen, med olika utgångspunkter. En född på 80-talet och en på 50-talet, berättar **Rikard Wolff** som känner igen sig mycket i den tidsandan som uppsättningen berättar om. En tid då han själv kom ut som bög.

Pjäsen *Arnold* har beskrivits som en av historiens viktigaste homoberättelser och utgör en tidsresa genom tre decenniers hbt-historia. I Stadsteaterns uppsättning sparas det inte på kostymerna, scenografin eller de musikaliska uttrycken.

- Min rollkaraktär Arnold är en stå upp-komiker och dragartist i New York på 70-

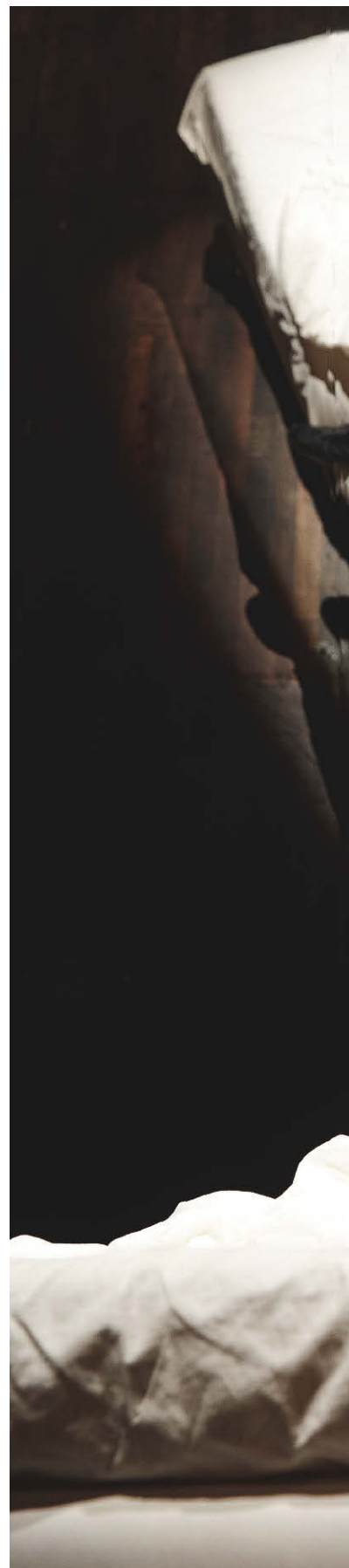
talet, berättar Rikard Wolff. Han sjunger tragiska sånger av döda tanter, ja, det låter helt enkelt lite skraddarsytt för mig, haha.

Temat i pjäsen är att våga gå mot normen, eller som Arnolds partner Eds fall, ge

"ARNOLD HAR BESKRIVITS SOM EN AV HISTORIENS VIKTIGASTE HOMOBERÄTTELSE"

efter för den och inordna sig i omgivningens förväntan på ett heterosexuellt leverne.

- Uppsättningen är väldigt rå och samtidigt väldigt gripande. De tvåra kasten gör att jag älskar pjäsen. Det är garv och innerligt allvar. Den inne-



håller mycket kärlek men också död. Alla stora grejer i livet, det är då det blir som bäst, berättar Björn Elgerd som spelar 18-årige Simon.

Han är Arnolds nye kille, kaxig men ömhetstörstande. Pjäsen skrevs på 70-talet men Björn Elgerd tycker att den känns oerhört relevant än idag. Dels dess tema kring familjebildande, hatbrott och strävan efter att bli erkänd.

- Att bryta mot normer är problematiskt. Homosexuallitet är accepterat men ändå inte. Gråzonen är intressant och något som icke-normati-



va personer måste förhålla sig till varje dag. Mina kompisar blir fortfarande nedslagna, berättar Björn Elgerd.

Det är en dubbel tid vi lever i konstaterar Rikard Wolff. Samtidigt som hbt-rättigheterna blir större i vissa länder skapas repressiva lagar i andra delar av världen som i Ryssland och i vissa afrikanska länder. Därför är temat fortfarande relevant.

- Den handlar om rätten att få vara den man är. Det är pjäsens fundament. Jag tänker, herregud, tjatade vi inte om detta på 70-talet? Om man är

i min ålder frågar man sig, har det inte hänt mer?

Rikard Wolff tycker samtidigt att pjäsen berättar om en epok som är lite bort-glömd och hur man såg på saker på ett annat sätt än idag.

- De här människorna har sex utanför sina förhållanden, det är inte bekymmerslöst, men det är ok. Man har också relationer över generationsgränserna och det finns en ick-emoraiserande hållning. I pjäsen är det ju en som har relationer med både män och kvinnor, och även det är en kamp.

Hur är det att jobba tillsammans?

- Rikard är otroligt varm och rolig. Och så drar han en massa gamla bögskämt som jag inte fattar, skrattar Björn Elgerd.

- Att jobba med Björn är otroligt lustfyllt, varje gång man har ett möte med honom är det fantastiskt, utbrister Rikard Wolff.

Arnold har premiär den 6 november på Kulturhuset Stadsteatern i Stockholm



HÖSTEN UTSÅLD! EXTRA-FÖRESTÄLLNINGAR JAN-FEB!

"GARDELLS PAMPIGASTE FÖRESTÄLLNING NÅGONSIN" DN

"PUBLIKEN VÄGRAR SLUTA APPLÅDERA" SVD

OX OX OX OX OX

"GARDELL ÄR UPPRÄTTELSENS APOSTEL" QX



"BRILJANT"

"Jonas Gardell svänger blixtnabbt mellan gapskratt och gravallvar." AB



"BLÄNDANDE GARDELL"

"Showen 'Mitt enda liv' är en bländande avrundning på Gardells stora segertåg" Exp

**JONAS
MITT ENDA LIV
GARDELL**

**MAXIMO
TEATERN**

BILJETTER: WWW.TICNET.SE, TEL 077-170 70 70.

"MINA ELEVER ÄR INTE GAY"

Innan jag berättade för mina elever att jag hade en flickvän, hade jag inga homosexuella elever.

Det verkade i alla fall så i texterna de skrev om sina familjer, diskussionerna vi hade om deras vardagsliv och informationen de gav mig i våra IUP-samtal. Massor av kvinnor berättade olika varianter av: "Min man är svensk så vi försöker tala lite svenska hemma". Massor av män gjorde humoristiska utläggningar om vad deras fruar tyckte och tänkte. I klassrummet var alla hetero.

Tills jag kom ut alltså. Det första som hände var att en kvinna slutade skriva "sambo" i sin loggbok (det här var under den eran när alla elever skulle reflektera som galningar över sitt eget lärande och loggböcker var vårt främsta vapen) och började skriva "flickvän". Sedan droppade de in, förtroendena, och om jag hade trott att jag hade en bra gaydar fick jag tänka om. Ett par stycken hade mer eller mindre normbrytande drag, medan resterande gays, trans och queers såg ut och förde sig som vilken Svensson, Mohammed eller Rodriguez som helst.

Jag väljer att nämna det för att det är en del av min poäng: Vi kan tro att vi vet ungefär vilka "det gäller" i vårt klassrum. I själva verket vet vi inte. Bifogar mitt skolfoto från nian som illustration.

Nu när jag sitter och glör på mitt två decennier gamla skolfoto och försöker se den där femtonåringen som jag var, är det svårt att

se något annat än allt jag försökte vara. Det är svårt att se vad lärarna kan ha sett, men att döma av hur de betedde sig såg de knappast en flata. Att döma av hur de pratade om homosexuella (=några som vi ska acceptera) såg de inte en enda hbt-person på skolan.

Under bokmässan var jag bland annat i Lärarnas Riksförbunds monter och pratade om läsning, om min nya bok och om bloggen "Det öppna klassrummet". Under intervjun tipsade jag bland annat om att man som lärare kan föreställa sig att halva klassen är gay och inte vill berätta det. Inte för att halva klassen ÄR gay (eller vad vet jag, eller vad vet någon förutom varje enskild elev själv), men för att det hindrar de där

med svenska språket att göra? Ingenting. Men idag räknade jag antalet offentliga markeringar av heterosexualitet i mitt klassrum, och på en enda lektion kom jag upp i fem. Det var mannen som berättade att hans fru pratar bättre svenska än han, kvinnan som i en övning om bestämd och obestämd form utbrast i exempelmeningen "jag vill ha en ny man", mannen som under samma övning ville ha en vacker kvinna. Ingen av dem sade det som en heterosexuell markering, utan som exempel från livet. Det vore så jäkla fint om mina hbt-elever kände sig trygga nog att kunna häva ur sig exempel från de liv som är deras.

Det de däremot har gjort, är att ge mig all bekräftelse en lärare

"DET VORE SÅ JÄKLA FINT OM MINA HBT-ELEVER KÄNDE SIG TRYGGA NOG ATT KUNNA HÄVA UR SIG EXEMPEL FRÅN DE LIV SOM ÄR DERAS"

slentriancommentarerna och generaliseringarna som annars så lätt dominerar. Så att vi inte råkar prata om "de homosexuella", som om de är några andra. Möjligen är de inte hälften, men de sitter där och de hör vad du säger.

På samma tema kan man förstås med fördel föreställa sig att hälften av ens elever är transsexuella och inte vill berätta det. Att halva klassen är muslimer och inte berättar det. Att halva klassen är romer, har cp-skadade föräldrar och syskon med downs syndrom. "Vi" ska inte acceptera "dom", för vi lärare har ingen aning om vilka som sitter i klassrummet.

Fortfarande har ingen av mina elever kommit ut för resten av klassen. Jag vet vilka de (flesta) är, de har stannat kvar efter lektioner eller gett förtroenden i sina skrivuppgifter. En del har jag sett på gayklubb (info till den som missat: jag har vuxna elever) och någon har berättat för utvalda klasskamrater. Ingen är öppet homo, bi eller trans.

Och varför i hela friden skulle de komma ut? kanske någon undrar (ja, helt säkert är det någon som undrar). Vad har deras sexuella läggningar



någonsin behöver. "Det är så skönt att kunna prata med någon om det här", suckade nyligen en kille vars pojkvän gjort slut, vilket resulterat i några halvdant utförda skoluppgifter. Och så var det tjejen som kom tillbaka efter slutförd kurs, för att ge mig en chokladask. Jag kan inte återge vad hon sade, för hur jag än gör det så låter det som skryt. Men hon kunde inte sluta gråta.

Den här krönikan publicerades första gången i LR-bloggen Det öppna klassrummet, ett initiativ av Lärarnas Riksförbund. Responsen på bloggen visar, på många olika sätt, att det initiativet inte kom en dag för tidigt.

KLUBB

UNDER 150 ÅR

11 OKT 2013

- 17 MARS 2014

SPRITMUSEUM



BERNS

MÅNADENS MESTA MÅSTEN NOVEMBER

SEX SAKER VI ÄLSKAR OCH EN VI DISSAR



BAILEYS LYXIGA

Baileys Chocolat Luxe känns som att dricka len choklad. Den fantastiska mixen av belgisk choklad, irländsk whiskey och grädde piggar upp höstdeppen och vi är toksålda på den läckra flaskan, 209 kr för 50 cl.



LADY GAGAS ARTPOP

Nej Applause var ingen höjare, men vi är självklart hoppfulla inför Lady Gagas nya platta. Nya R Kelly-singeln är ju i alla fall ETT steg i rätt riktning (även om vi är ljusår från Bad Romance-briljans...). Kommer ut 8 november.

MÄSTERKOCK SPELET

Julledigheten lurar runt hörnet och självklart har vi laddat upp med ett schyst spel när släktingarna börjar gå en på nerverna. I det här färskaste spelet behöver du inte vara bäst i köket men kunna en hel del om vad man gör där. Här blandas frågor om världens kök, ingredienser för svenska klassiker, matens kemi och mycket mer. Först blir det lagövningar och sen är det du som ensam slåss i duellen! Från speljätten Alga.



HAPPY SOCKS BY LACHAPPELLE

Superfotografen ligger bakom Happy Socks senaste kampanj. Ursnygga modeller i apcoola LaChapelle-miljöer får oss att vilja köpa hem varenda jädra socka!

BEARDS - AN UNSHAVED HISTORY

En bok om skägg ur gaysynpunkt? Hurra säger vi, och trycker kinderna mot den här häriga färskingen signerad Kevin Clarke, författaren till Porn – from Andy Warhol to X-Tube. Mest intressant är kapitlet med foton på hur erotiskt en mans skägg kan vara. 64,23 dollar hos amazon.com

Kevin Clarke **BEARDS** *An Unshaved History*



UNDER THE RAINBOW!

HBT-bloket Under The Rainbow med grymt vassa filmer skrev vi om i förra numret. Nu är det hög tid att boka biljetter. Bland filmerna märks superlesbiska Cannes-vinnaren Blå är den varmaste färgen, ung-hunk-faller-för-äldre-man-rullen Gerontophilia och Kill Your Darlings, där Daniel Radcliffe spelar homosexuelle beatpoeten Allen Ginsberg. Stockholm Filmfestival 6-17 nov, Under The Rainbow 8-10 nov.

NEJ TACK!

radiol läggs ner vid årsskiftet. Mycket trist tycker vi som gillar MTG-kanalens sändningar, och i synnerhet programledare som Kim Kärnfalk, Gert Fylik och Robban Aschberg.



AUKTIONSHUSET MED NÅGOT FÖR ALLA!

Våra experter hjälper såväl privata kunder som företag med försäljning av:

- Enstaka föremål och hela bohag
 - Dödsbon
 - Företagsflyttar
 - Avyttring av utställningsmöbler, lager och nyproduktion
 - Konkurer och mycket annat
- Kontakta oss idag för gratis värdering online eller besök vårt auktionshus



Auktioner med konst, design, antikviteter och home luxury - på nätet

Lauritz.com
A bid better

Stockholm · Malmö · Helsingborg · Norrköping · Örebro

A close-up photograph of two women with blonde hair, wearing dark blue or black turtleneck sweaters. They are embracing each other warmly, with their heads tilted towards each other. The woman on the left is smiling broadly, showing her teeth, while the woman on the right has a more subtle, content smile. The background is dark and out of focus, suggesting an indoor setting with soft lighting.

**"UNDER FÖRSTA DELEN AV PROGRAMMET
LYSSNADE VI BARA OCH LÅG OCH
STORTJÖT OCH HÖLL OM VARANDRA"**

ANJA & FILIPPA

Inte sedan Anja kom ut i P1 Sommar har hon eller flickvännen Filippa gjort någon intervju tillsammans. Förrän nu. I QX berättar de om livet, komma ut-hysterin och framtidsplanerna. Och så ber de om tips på ett speciellt gayresmål...

AV ANDERS ÖHRMAN FOTO MAGNUS FOND HÅR & MAKE JENNY GUERRERO

Det sista hon säger är: "Jag ska bli mamma".

Det är midsommardagen 2012. Årets första *Sommar i P1* har precis sänts och hela svenska folket har hört Anja Pärson avsluta sitt program med att säga att hon ska bli mamma. En klassisk cliffhanger som kanske kändes extra spännande eftersom Anja precis ägnat 90 minuter åt att för första gången berätta om kärleken till flickvännen Filippa.

Anja Pärson.

Tjejen som aldrig riktigt bjudit på sig själv i media, men som varit tuffare än en pansarvagn i backen. Många har beskrivit henne som tjurig, norrländsk men med en oerhörd vinnarskalle. Nu hade hon öppnat upp sig i *Sommar*. Blottat sig själv och lagt sina känslor och sitt hjärta på bordet så alla kunde se. Hon sa att hon varit rädd, men

också att hon är otroligt förälskad.

När det förinspelade programmet sändes i P1 låg Anja och Filippa på en filt i solen i en park i Umeå och höll om varandra och lyssnade. Tårarna föll medan deras hemlighet som de burit på i så många år nu äntligen var ute.

Idag, 16 månader senare, sitter vi i varsin soffå i orangeriet på Ett Hem, Stockholms hyllade boutiquehotell. Anja och Filippa har precis hämtat nycklarna till sin nya Audi som levererats till dem. Anja skiner med hela ansiktet när hon berättar om bilens finesser.

– Vet du att jag kan ligga hemma i sängen och knappa in på remoten att jag vill att bilen ska vara varm om 25 min när jag ska åka iväg? Så skrattar hon nöjt. Filippa också.

– Ja, men nu du får inte åka lika fort som du gjorde sist vi åkte hem, säger Filippa. Det var bara tur att du inte blev av med körkortet...

När Anja var mitt uppe i sin skidkarriär hade hon 250 resdagar per år. Dagar som bestod av skidbackar och hotellrum. Och när hon inte tävlade pendlade hon mellan Monaco och Tärnaby. Så där höll hon på.

I femton år.

Hennes meritlista är enorm, eller vad sägs om sex OS-medaljer, tretton VM-medaljer, 42 segrar i världscupen och två bragdguld...

Hur är livet idag, oktober 2013, jämfört med för två år sedan, oktober 2011?

– Oj, det är stor skillnad, säger Filippa. Då var vi särbos. Anja bodde i Monaco och jag i Umeå. Idag bor vi ihop i Umeå. Vi är öppna med vår relation och vi har vår son **Elvis** ihop. Vi flackar visserligen fortfarande runt men vi gör det tillsammans.

– Största skillnaden tycker jag är att vi inte behöver kämpa för att hålla ihop allt, säger Anja. Och vi behöver inte kämpa för vår relation på samma sätt. Tidigare fanns det även en konstant känsla av att känna sig jagad. Det gör det inte idag.

Berätta om tankarna kring att gå ut med er relation i Sommar i PI?

– Vi hade ju bestämt oss för att gå ut med det, säger Anja. Men vi visste väl inte hur vi ville göra och hur vi ville ha det. Men så satt vi på ett möte med vår kompis **Henrik Johansson** som varit producent för flera sommarprogram och så sa vi helt enkelt ”vi kanske skulle göra det i ett sommarprogram”.

– Och när vi väl bestämt oss för det så ringde Henrik till **Bibbi Rödöö** på Sveriges Radio som är ansvarig för *Sommar* och sa ”Bibbi, håll det första programmet, jag kan inte berätta mer, men lita på mig”. Och det gjorde hon.

Anja och Filippa började snabbt fila på manuset.

– Vi diskuterade mycket och Anja skrev medan vi slog i spikarna i huset som vi höll på att renovera.

– Det första jag sa var ”så här ska jag avsluta programmet” och så skrev jag upp det på en lapp. Men svårast var att hitta tonläget när jag skulle prata om Filippa. Jag ville inte att det skulle kännas fänigt. Sen skickade jag korta texter till Henrik för att få skriva av mig och till slut låg Henrik med en massa lappar utspridda på vardagsrumsgolvet. Det var bara att sätta igång och klippa och klistra...

Och du Filippa satt med i studion när programmet spelades in?

– Ja, och trots att jag hade läst manuset innan och vi hade bearbetat det hemma så blev det så konkret när vi väl var i studion. Det var oerhört känslomässigt och tufft.

I studion fanns förutom Filippa även Henrik och två kameramän, **Johan** och **Tobias**, som följde Anja för en dokumentär för SVT. Anjas sommarprogram bandades på Sveriges radio i Umeå i maj och det var viktigt att det inte skulle komma ut något från programmet innan. Men personalen på radion var så nyfikna och kunde inte låta bli att ta sig in till studion så tjejnerna fick till slut säga till folk på skarpen.

– Trots att det lös en röd lampa och stod ”sändning” utanför dörren så klev folk in, säger Filippa. Det var otroligt frustrerande.

– Jag ville komma i rätt stämning men kunde liksom inte riktigt få till rätt ton, säger Anja. Jag kände mig inträngd, men så fick jag ju inte bli arg eller frustrerad utan fick försöka hålla mig lugn. Men det var svårt.

Programmet spelades in och Anja skulle nu

ta steget ut och bli den första alpina världsmästaren att komma ut som homosexuell.

– Men, säger Filippa, jag känner ett starkt behov att få dementera att Anja var tvungen att avsluta sin karriär för att vi skulle komma ut. Så var det inte. Vi har alltid varit ute i den alpina världen, den har varit som en stor familj för oss.

Men ni höll ändå relationen hemligt utåt i många år.

– Ja, men Anja är ju världsstjärna, det är inte jag. Jag valde inte världsstjärnan, jag valde Anja. Jag var inte redo att vara officiell, jag ville vara kvar i vår bubbla. Även om det var otroligt smärtsamt många gånger så var jag inte redo för hyenorna. Jag blev lite som en lejoninna, jag ville försvara min familj.

– Och bara för att man inte kommer ut så skäms man inte för den man är, säger Anja. Vi hade inga problem med att visa att vi var ihop, men vi ville kanske inte dela vår relation med alla andra. Jag delade inte med mig av det när jag och min kille var ihop.

Varken Anja eller Filippa hade haft någon flickvän tidigare innan de blev kära i varandra. Anja hade precis separerat från sin kille och börjat dejta en annan kille. Filippa var gift med en man och hade precis fått barn när hon träffade Anja.

– Min förra man har varit fantastisk i allt det här måste jag säga, säger Filippa. Han var den förste som stöttade mig och han bestämde

"JAG KÄNNER STOR RESPEKT FÖR DE SOM GÅTT FÖRE MIG OCH JAG ÄR ÖDMJUK INFÖR DE SOM GJORT DET MÖJLIGT FÖR MIG OCH FILIPPA ATT LEVA IHOP"

sig snabbt för att inte bli bitter utan se till vårt barns bästa. Och vi har en fin relation idag allihop.

– Som idrottare är det otroligt viktigt att ha ett privatliv att falla tillbaka på när man hela tiden står i rampljuset. Det är viktigt att ha den där lilla sfären där man inte behöver prestera. Det kanske var en av anledningarna till att jag inte kom ut under karriären, inte för att jag var rädd för att visa att jag är homosexuell, utan för att få behålla min bubbla. Men när jag slutade med skidåkningen var jag trött på att leva det här dubbellivet. Då ville jag bara vara en. En hel person.

Hade ni funderat på att komma ut tidigare?

– Ja, redan första sommaren när vi träffades, säger Anja.

– Men jag tycker det var bra att vi inte gjorde det, säger Filippa. Vi höll på att bli tvingade att komma ut av media, men vi lyckades avstyra det. Vissa saker hade kanske blivit bättre, men det är skönt att få göra det i sin takt, på sitt sätt.

Vart var ni när Anjas sommarprogram sändes?

– Ja, shit alltså vilken dag det blev, säger Anja. Jag vet inte vad vi höll på med, men rätt som det var såg vi att det bara var 30 minuter kvar till programmet skulle sändas och vi stod bland byggdamm i lägenheten, det var inget mysigt alls (*skrattar*).

– Nej, men vi hade inte ens bestämt om vi skulle lyssna eller inte, säger Filippa. Så vi hoppade bara in i bilen och sa ”vi åker och lägger oss i en park”.

– Och när det bara var fem minuter kvar hittade vi till slut ett ställe och så la vi oss ner på en filt, säger Anja...

– Ja då kommer det helt plötsligt en frisbee

flygande, fyller Filippa i. Då har vi lagt oss mitt på en frisbeegolfbana (*skrattar*), så vi fick snabbt flytta oss igen. Men sen la vi oss i alla fall och lyssnade på radio i paddan. Det var som det kom som en blixtnedslag från en klar himmel att vi skulle komma ut i Sveriges radio.

Med raden ”Vi träffades i hennes klädbutik” började Anja sitt program.

– Under första delen av programmet lyssnade vi bara och låg och stortjöt och höll om varandra, berättar Anja. Sen satte vi på telefonerna och gick ut på nätet och skrev på twitter. Och så läste vi alla fina kommentarer och bölade av all respons vi fick.

– Det var helt otroligt, säger Filippa.

Anjas sommarprogram skapade löpsedlar och rubriker i flera dagar efteråt. Hyllningar och gratulationer fyllde tidningar och sociala medier. Dels för att hon kommit ut men även för att hon och Filippa skulle ha barn.

Men responsen från gayvärlden var inte enbart positiv...

– Nej, det har ju varit lite kritik, säger Anja.

Det här med att du inte ville bli en gayikon?

– Ja, hela den där grejen. I efterhand kan jag känna att jag kunde ha formulerat mig annorlunda. Men just där och då var jag så pressad av situationen. Det kändes som det fanns en utstakad väg för vad som förväntades av mig när jag kom ut och det där irriterade mig. Jag kände att andra kommer att bli besvikna på mig om jag inte direkt går med en gayflagga i prideparaden. Så det var otroligt viktigt för mig att få säga att jag gör det här på mitt sätt. I min takt.

– Det låter kanske konstigt men jag känner mig lätt obekvämt med att stå i centrum. Jag är blyg och egentligen inte alls någon frontperson. Jag slinker gärna in bakvägen när det är dags att gå på röda mattan, jag gillar inte när fokuset hamnar på mig. Och det var det jag ville få fram.

– Det är lite svårt att komma in i en helt ny värld, säger Filippa. Man ska säga rätt saker och uttrycka sig korrekt. Det är med rätt skakiga ben man står där som öppet homo.

– Folk sa innan jag kom ut: ”Åh du är sån stjärna, du kommer göra så mycket för andra”. Ja, det är möjligt, men låt mig få göra det på mitt sätt. Men visst, när jag hörde folks reaktioner efteråt känner jag att jag kunde gjort det annorlunda och uttryckt mig bättre, säger Anja.

Och jag känner stor respekt för de som gått före mig och jag är ödmjuk inför de som gjort det möjligt för mig och Filippa att leva ihop.

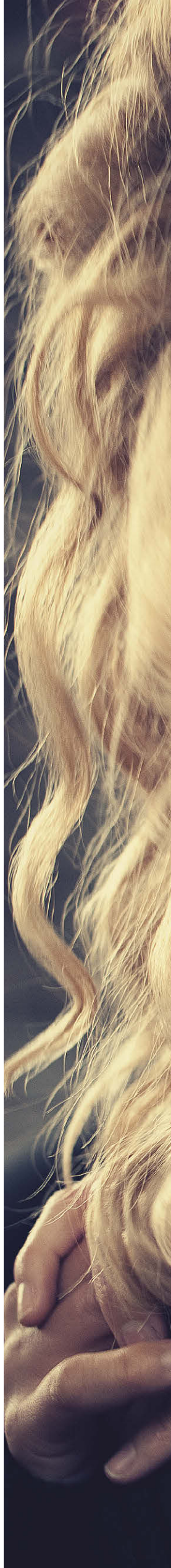
– Och vi var ju med på Pride i Umeå i år, säger Filippa. Vi lämnade Elvis hos mormor och hoppade in i paraden.

– ”Välkommen till klubben” var det nån som sa, berättar Anja. Och jag bara, ”jaha, är man med i en klubb nu” (*skrattar*). Det är lite den känslan när man kommer från vårt håll, och går från hetero till homo. Man har lite dålig koll på vad man säger och inte säger, på bokstäver och uttryck. Jag har ju inte varit ett dugg insatt i det. Och att gå i paraden var ju kul, men att kliva in i parken och stå där... Usch då ville jag gömma mig. Då är kändisskapet riktigt jobbigt.

– Du hade skrattat om du sett oss. Anja stod liksom tryckt under ett träd... (*skrattar*)

Hur gick det när du kom ut för dina föräldrar då Anja?

– Ja, det har varit lite jobbigt. Jag skrev ett mail och skickade till dem och lät havet storma... Jag ville skriva och berätta, det kändes bäst. I Filippas och min relation har vi skrivit mycket till varandra. Jag har en hel kartong hemma med mail från tiden när vi precis hade träffats och jag var ute på touren. Det var ju mycket via mail vi lärde känna varandra. Vi skrev om allt, saker som vi var för nervösa för





"VI TITTADE PÅ L WORD PÅ DVD I
BÖRJAN FÖR ATT VI SKULLE LÄRA
OSS NÅT. VI TÄNKTE, 'OKEJ HUR ÄR
DET MAN GÖR' (SKRATTAR).
OCH ANJA SATT BAKOM SOFFAN
OCH KUNDE KNAFFT TITTA.
MEN SOM VI HAR SKRATTAT..."



Syndigt gott Sällskapsvin

”90 points!
The 2007 7 Deadly Zins is a
knockout bargain.”

Robert Parker

”Gillar du zinfandeldruvans mest
publika, bompastiskt saftiga fram-
toning kan du ha en ny favorit i 7
Deadly Zins där yppigt solmogna
röda bär och fat trängs i buteljen.”

Sune Liljevall/
TT Spektra

7 Deadly Zins
Kalifornien, USA

Artikelnr: 6690

Pris: 119 kr

15%vol.

janake
WINE GROUP

janake wine group AB | Slakthusgatan 9 | 121 62 Johanneshov | www.janake.se

**Alkohol kan orsaka
nerv- och hjärnskador.**



att våga säga när vi sågs, vi skrev om drömmar och tankar, allt var nytt. Och lite pinsamt.

– Vi tittade på *L word* på dvd i början för att vi skulle lära oss nåt, säger Filipa. Vi tänkte, okej hur är det man gör (*skrat-tar*).

– Vi satt så här... (*Anja gapar*)

– ...Nej, du satt inte alls så, du satt bakom soffan och kunde knappt titta, säger Filipa.

– (*skrattar*) Ja, men det var ju så jobbigt och så pinsamt. Första programmet är ju ganska rakt på också i nån pool.

– Ja, det var verkligen med skräck-blandad förtjusning vi tittade, säger Filipa. Allting blev ju så nytt, man skulle tänka om i allting. Men som vi har skrat-tat...

– Jag har ju försökt avdramatisera det och skämtat en hel del om hela homograjen på touren. Och jag har till exempel alltid varit öppen inför alla inom landslaget. Det har varit viktigt för mig.

– Tjejerna i laget ska aldrig känna sig utanför har du ju sagt, säger Filipa.

– Jag har alltid varit ärlig och öppen med dem och de tycker ju att det här är

"VÄLKOMMEN TILL KLUBBEN" VAR DET NÅN SOM SA, OCH JAG BARA, "JAHA, ÄR MAN MED I EN KLUBB NU" (SKRATTAR)

lite spännande. Och nån kväll när vi satt och pratade frågade de nyfiket "men hur är det att vara med en tjej då?". Sen kom grabbarna på touren och la sig i och ville höra. Så vi hade långa diskussioner (*skrat-tar*).

– Och när vi var i backen så var det nån som skrek "kuuuuuk" på kommunikationsradion och då var det ju liksom öppet mål för mig så jag tog radiomicken och sa "kuk är överskattat" och så blev det helt tyst... Och sen skrattade alla.

– Sånt är roligt tycker jag.

Anjas komma ut-program i *Sommar*, som är det mest nedladdade någonsin, resulterade även i att Anja nominerades till Årets homo på Gaygalan.

Jag vet att det var er första

Gaygala, hur var det?

– Ja men herregud, vi var ju skitner-vösa, säger Filipa. Tur att vi hade Henrik, Malin och **Mark Levegood** att gå med. Men det gick ju jättebra.

– Jag tyckte att det var fantastiskt och kul att **Jenny Strömstedt** drev med mig och **Kajsa Bergqvist** på galan. Vi fick varsitt lesbisk komma ut-kitt. Ett ABC för HBT. (*skrattar*)

– Vi hade Elvis på hotellet bredvid så vi gick inte loss så hårt på festandet, säger Anja, men nästa år får Elvis stanna hemma. (*skrattar*)

– Och **Kronprinsessan Victoria!** Wow! Det var ju fantastiskt, säger Filipa.

– Jag pratade med Kronprinsessan i somras över en lunch i Borgholm och jag sa till henne att "du anar inte hur stort det var". Alltså folk hoppade upp på bordet när hon gjorde entré. Man har ju varit på konserter, men det här var ju något helt annat. Hon är så cool. Både hon och **Prins Daniel** är så kärleksfulla och avslappnade.

Anja berättar att hon träffat Kungafamiljen vid flera tillfällen under tävlingarna, framför allt under de

Olympiska Spelen. Och vad gäller just OS så säger Anja att det gör ont i hennes idrotts hjärta att se hur Ryssland svärtar ner spelens rykte.

– Det här är en stor fråga för mig eftersom jag sitter som ordförande i de aktivas kommitté i Sveriges Olympiska Kommitté. Så när den Internationella Olympiska Kommittén gick ut och sa att de inte såg några problem med Rysslands nya antigay-lag mailade jag till ordföranden i SOK och skrev att det är dags att ha ett möte. IOK gömmer sig bakom politiskt korrekta formuleringar och det är så fegt. Jag är besviken på dem. Men jag sätter mig hellre ner med cheferna och kliver in i hettan och tar fajten än att bara hoppa av och skrika ut i tidningarna. Det ger inget. Det är bättre att utnyttja sin makt och sitt mandat som ordförande och kunna rösta i dessa frågor. För det som händer i Ryssland är verkligen fruktansvärt. Jag tror att OS i Sochi kan bli historiskt på samma sätt som både München '72 och Berlin '36.

Idag bor Anja och Filipa i ett hus i Umeå. Filipa jobbar inte längre i klädesbutiken där de träffades, istället har de ett företag ihop med allt vad det innebär i kommentatorsuppdrag, veteranävtlingar, sponsringsavtal och designprojekt. Elvis har blivit drygt ett år gammal och **Emmi**, som bor hos dem halva tiden, är idag sex år. Och huset de bor i fick förra året en ordentlig uppfräschning, trots att de bara skulle tilläggsisolera en vägg...

– Det skulle ta åtta veckor att renovera, men det tog åtta månader, säger Filipa. Det var ett fuskbygge så vi fick riva ut allt.

– Folk tror att jag legat på soffan sedan jag slutade åka skidor, men jag har gått upp kvart i sju och satt på mig snickarbyxorna och slitit i huset medan Filipa jobbat bredvid och varit gravid.

– Johan, som jobbade med Tv-dokumentären om Anja, sa en dag "Jag kan inte för mitt liv förstå att du som är gravid och Anja som är mångmiljonär står här och sliter själva, varför anlitar ni inte nån?"

– Jag förstår verkligen de som separerar efter en renovering, men för oss var det tvärtom, vi spikade ihop vår relation. Vi hade ju äntligen börjat leva tillsammans. Det var otroligt bindande att stå där sena kvällar med hörselkåpor och sjunga i högan ro. Allt föll på plats. Jag hade flyttat hem från Monaco, vi var sambos, vi hade ett eget hus, sommarpriset var klart, Elvis var född. Allt fick en fin inramning. Det här var ju omöjligt tidigare med mina 250 resdagar.

Men trots så många resdagar har de knappt hunnit se länderna de besökt.

– Nej, men nu gör vi det. Jag körde en veteranävtling i USA nyligen och då stannade vi i New York på vägen. Och likadant när vi var i Kitzbühel, då passade vi på att uppleva staden. Så nu ska vi njuta och se mer av städerna och länderna vi besöker.

– Har du förresten något bra tips på ett gayresmål, undrar Filipa.

Du menar som man kan resa till över en helg?

– Nja...nä... Men om man ska på typ smekmånad...

Anja tittar på mig och ler stort.

– Vi ska gifta oss. ■



MÅNADENS JULPYNT

Jag älskar julen och börjar pynta så tidigt som möjligt. Och i år ska jag köpa en ny klassisk jultröja att mysa med...

www.coolstuff.se



MÅNADENS ÖL

Varför kallas platsen vi dricker öl för pub? Det här och 400 andra frågor får man lära sig i nya Ölspelet som produceras av svenska Nicotext. (svaret är att pub är förkortning av "public house", dvs offentlig lokal). Skål på det.

www.nicotext.com



HOMO MAMMA

Brittiska Mark McGinnis är grafisk formgivare som gjort ett eget alfabet. C står för Camel toe, och H står så klart för Homos. Finns som poster och på porslin.

www.mistermcginnis.com

MÅNADENS DESIGN

Alexander Tallén gick ut Konstfack i våras och under hösten har hans magiska pojkfiguriner dykt upp på oväntade ställen som Affordable Art Fair och på Hem&Villa. Nästa designstjärna? Jag älskar queera skäggsnubbar med rosa turbaner.



MÅNADENS BABY

Kiehl's lanserar en kräm som på två veckor tar bort rynkor. Den är alltså inte preventiv, utan korrigeranden. Perfekt för oss lite äldre. Hmm... Namnet är som en halv roman. Vänta, ska bara hämta läsglasögonen... Super Multi Corrective Cream.

www.kiehls.com



MÅNADENS RAKNING

Dags att raka bort sommarskägget. Den här rakkrämen är extra bra för känslig hy men framför allt älskar jag att den är "flygplansvänlig", dvs den kan åka med i handbagaget. Heja svenska Recipe for Men.

www.recipeformen.com



MÅNADENS GENTLEMAN

Månadens gentleman "Separating men from boys". Brittiska Rockhard har slagit sin nation med häpnad och är ett av landets snabbast växande varumärken. Med surfarsnubbar introduceras man på svenska marknaden i september. Well done.

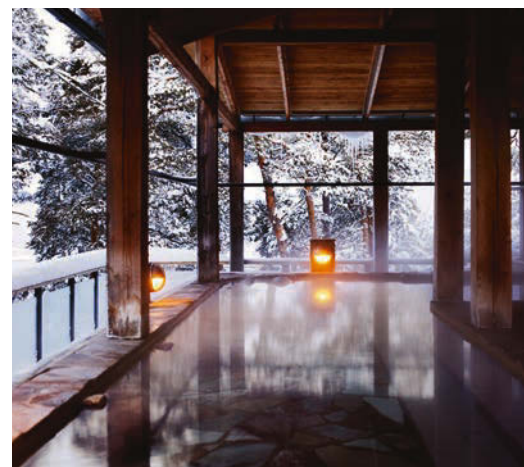
www.rockface4men.co.uk



MÅNADENS NEJ NEJ NEJ

Alltså, mustasch är töntigt. Jo. Faktiskt. Det är ohängda hipstersnubbar på söder som tycker det är lite coolt. Det är det inte. Men ännu värre än mustasch är alla dessa övervuxna polisongar. Skärpning. Antingen skägg eller renrakat. Inget tjafs däremellan.

Välkommen (**Irashai- mase**) på julmiddag i Tokyo!



Inspirerade av det japanska köket har våra kockar komponerat en buffé som består av en rad utsökta rätter. Välkommen till en smakupplevelse utöver det vanliga. Kombinera gärna julmiddagen med avkopplande japanskt bad och behandlingar.

Ta med goda vänner eller företaget på en oförglömlig middag. Prova allt eller ät bara dina favoriter. Middagen serveras från den 22 november till den 21 december.

Pris från 545 kr per person.
Boka på **yasuragi.se**

För större grupper kontakta oss på
tel: 08 - 747 63 00 eller e-post: mote@yasuragi.se



YASURAGI
HASSELUDDEN

GAYNIGHT ON

GALAXY

7-8 NOVEMBER



NORDENS STÖRSTA

GAYKRYSSNING

BOKA PÅ GAYNIGHT.SE ELLER 08 - 666 33 33

MEDIAPARTNERS: **DX** & **qruser** KRYSSNINGSPARTNER: **TALLINK** **SILJA LINE**

KAMELEONTEN DAJANA LETAR EFTER ORGASMEN PÅ NYA SINGELN

Bakom artistnamnet Kameleonten döljer sig Dajana Lööf som vi tidigare sett både i sexprogrammet "Lustgården" och musiktävlingen Fame Factory. Nu har hon omfamnat sin musikaliska spretighet och kallar sig Kameleonten. Nya singeln *Orgasmen* bannades på YouTube men vi jublar över att hon på ett avslappnat och kul sätt uppmärksammar lesbiska sexsvackor.

Så, nu är du Kameleonten, varför?

– Jag har hört i så många år att jag borde hitta en stil som är min och köra på den. Men jag tycker det låter så begränsande och tråkigt. En kameleont kan passa in både här och där och gör lite som den vill. Ibland vill jag köra hip-hop och ibland akustiskt, och som en kameleont så kan jag byta genres utan problem.

Orgasmer är namnet på nya låten, det är en titel som verkligen lockar till lyssning...

– Haha, ja. Den kommer av en gammal nasty ramsa som jag skrev i femman. Jag ville göra nåt kul av den och gjorde den här låten som är en hyllning till kvinnors breda sinnen. Den syftar lite på erfarenheter från tidigare förhållanden, fast med humor.

Hur långt vågar man gå textmässigt?

– Man kan ju prata om allt annat så öppet så varför ska man inte kunna göra det om sex? Jag kanske tvekade lite först men sen kände jag att nä, jag vill ha det så här. Min nya EP, som kommer 2014, heter "Rakt på" och det är lite så jag tänker just nu. Inte skriva om en massa saker utan bara köra på ärlighet och skipa alla subtila meddelanden.

Men Youtube ville inte ha ärlig-

het. Din video togs ju bort...

– Ja, jag kunde se hur folk över hela världen sett den, och tydligen hade några flaggat den som "olämplig" och den togs bort av Youtube med just den motiveringen. Jag tycker det är idiotiskt eftersom det finns saker där som är betydligt mer stötande än en film med tjejer som är intima och visar upp en dildo i bild.

Men tydligen får **Robin Thicke** göra kvinnoförnedrande videos och sjunga om vad han vill göra med tjejer, men lite lesbiska sängkammarsproblem får absolut inte förekomma.

Låten handlar om problem i relationen med den sexuella biten med tjejen, är det den fruktade lesbiska sängkammardöden du sjunger om?

– Nej, egentligen inte. Punchlinen är ju att efter att ha testat både det ena och det andra sex- och fantasihjälpmittlet, så var det bara hederlig romantik som saknades. Visst är det kul med leksaker, men i grund och botten så handlar det om en emotionell grund som måste finnas där.

Hur ser det ut på relationsfronten för dig?

– Jag har flickvän. Första gången hon hörde *Orgasmen* så var hon lite tveksam

men sen gillade hon den. Jag tror att hon, liksom många andra, kan känna igen vissa delar av texten.

Du beskriver din musik som "hip pop med minoritetsperspektiv", vad är det?

– Ja, jag är inte ju riktigt hiphop och då funkar hip pop bra som beskrivning. Jag tycker om att skriva med utgångs-

punkt i utanförskap och minoritetstänk. Jag vill att texterna har samhällsproblem som en röd tråd utan att det blir pekpinnar och besserwisseraktigt. Jag gillar att skriva om och för oss som är lite utanför normen, och

då och då ur ett homoperspektiv.

Vad inspirerar dig?

– Jag har börjat plugga igen och det har fått fart på inspirationen. Jag var inte alls beredd på det, men mina kurser i sociologi och etnicitet har verkligen inspirerat mitt artisteri.

Du bor i Malmö, har du nåt tips på ett bra ställe om man vill gå ut?

– Relativt nyöppnade Bee Bar är trevligt, med bra personal och har ett skönt häng för alla åldrar. Det kan jag verkligen rekommendera.

2003 var du med i Fame Factory, hur ser du tillbaka på den

tiden?

– Det var otroligt utvecklande både för mig som artist och person. Idag är jag verkligen tacksam att jag fick uppleva den tiden och jag har skaffat mig många fina vänner genom programmet, som **Johan Thorsell** och **Mathias Holmgren**.

Förra året tävlade du i Eurovision som låtskrivare till grekiska låten Afrodisiac, hur kom det sig?

– Jag hade en gammal mall och från början var tanken att jag och **Mikaela Stenström** skulle skriva en låt till **Arash**, men han ångrade sig. Så då fick vi napp från Grekland och så skrevs den om och fick lite grekiska influenser för att passa den grekiska sångerskan istället. Jag skriver fortfarande lite åt andra men just nu har jag mest fokus på mina egna låtar.

Sista frågan är gjuten: Vem är din favorit i Orange is The New Black?

– Åh, jag älskar den serien och var helt chockad när jag sett slutet! Jag längtar ihjäl mig efter nästa säsong. Jag gillar **Crazy Eyes**. Hon spelas av en fantastisk skådis och jag gillar att hon är lite galen och utanför men ändå smart och ser saker från helt andra perspektiv.

Ronny Larsson

Roy Fares visar upp en annan sida i QX intervju. Det har inte alltid gått hans väg...



EN ANNAN SIDA AV ROY

För mindre än ett år sedan bodde Roy Fares på en soffa hos några vänner. Han hade inget jobb, inget hem, han var nydumpad och hade fått sin dröm krossad. Idag är han programledare för Dessertmästarna på TV, han frontar annonskampanjer för Pressbyrån och Fazer och säljer tusentals ex av sin nya succébok "United States of Cakes". – Jag gav mig fan på att lyckas, säger Roy i en öppen hjärtig intervju i QX.

AV **ANDERS ÖHRMAN** FOTO **MAGNUS RAGNVID**

Roy Fares har precis landat i Los Angeles. En klarblå himmel och 30 graders värme hälsar honom välkommen till hans nya hemstad.

Palmerna vajar i solen och Hollywoodskylten på berget vid Sunset Boulevard skvallrar om att han är i en stad där allt är möjligt. Lägenheten i Stockholm har han gjort sig av med, han har sagt upp sig från *Go'kväll*, tackat nej till alla jobb och sagt hejdå till vänner och familj.

I två stora resväskor har han packat ner sitt liv. Han är i Los Angeles för att förverkliga en dröm. Ett nytt liv ska börja tillsammans med den amerikanska pojkvännen som han varit ihop med i över tre år. Tre år av skypekvällar, mail, långa telefonsamtal och ett ständigt pendlande mellan Stockholm och Los Angeles är över.

Men det blir inte som han tänkt sig. Bara två veckor efter att han anlant sitter Roy på planet hem till Sverige igen. Den här gången med en krossad dröm och ett kraschat förhållande i bagaget. På väg hem till ingenting.

– Det var det värsta jag varit med om i hela mitt liv. Jag har aldrig mått så dåligt. Och du kan ju tänka dig hur det var att dessutom landa i Sverige efter en 16 timmar lång resa och mötas av snöblandat regn och en grå novemberhimmel när man redan mår skit...

Roy fick bo på soffan hemma hos två kompisar. Där låg han och försökte förstå vad som hänt, varför killen helt plötsligt hade gjort slut och vad han skulle ta sig till nu.

– Jag trodde jag var i världens lyckligaste förhållande, annars hade jag ju aldrig flyttat.

Innan Roy åkte iväg till Los Angeles hade saker och ting börjat lossna ordentligt för honom här hemma. Han hade blivit Årets Konditor, fått jobb som huskonditor på *Go'kväll* på SVT, släppt sin första bakbok "Sweet!" på Bonnier och var efterfrågad av i stort sett samtliga vecko- och månadsmagasin.

– Jag hade tänkt tanken att jag kanske borde stanna kvar i Sverige, men samtidigt var det ju det här vi hade som mål. Jag hade fått arbetsvisum och jag hade en dröm om att komma till USA och bygga upp något där. Jag ville inte vara en fejis.

När Roy låg hemma på soffan i Stockholm hos sina vänner och funderade över livet fick han dessutom ett mail från chefredaktören på *Gourmet* som glatt berättade att decemberumret nu äntligen var ute med ett 15-sidor långt reportage om Roys flytt till USA... Roy ringde direkt och berättade att planerna hade ändrats. Drömmen var på paus.

Sen ringde han samtalet han väntat på att ringa i flera år.

Till mamma och pappa.

– Jag har varit ute som gay i flera år, men jag hade aldrig sagt något till mina föräldrar. Jag väntade på rätt tillfälle, men det tillfället kom ju aldrig. Nu kände jag

NÄR ROY BERÄTTADE FÖR SIN MAMMA ATT HAN ÄR GAY SA HON "DU HAR DÖDAT MIG" OCH SLÄNGDE LUREN I ÖRAT PÅ HONOM...

att det inte kunde bli värre i alla fall, så jag ringde till mamma och sa som det var.

När Roy berättade för sin mamma att han är gay sa hon "Du har dödat mig" och slängde luren i örat på honom...

– Så det kunde tydligen bli värre, säger Roy och kan inte låta bli att skratta åt det idag när han fått distans till hela situationen.

Det tog en vecka, sen hörde mamma av sig igen. Och idag har de en bra relation och pratar flera gånger i veckan.

Roy lyfte även luren och ringde till *Go'kväll*-redaktionen och sa att han var tillbaka. De såg till att han snabbt fick ta plats i studion igen.

– Men mitt stora mål var att få ge ut boken som jag åkt till USA för att göra, säger Roy. Jag blev helt manisk och gav mig fan på att lyckas. Jag jobbade med boken och tränade på gymmet. Varje dag.

Roy satt i telefon med caféer och konditorier i Los Angeles hela dagarna och bokade in besök och plåtningar. Förlaget stöttade honom och i januari åkte han tillbaka till Los Angeles för att plåta.

– Precis innan jag gick på planet så ringde pappa och sa att jag aldrig skulle låta någon trampa på mig och att de älskade mig villkorslöst. Jag har fantastiska föräldrar och de har alltid stöttat mig i allt jag gjort.

I Los Angeles plåtades boken som fått namnet "United States of Cakes" på tio dagar. Roy bakade på Magnolia Bakery, delade ut cupcakes till poliser, cyklade på Venice Beach och gick på stranden i solnedgången. Han besökte vänner och personer som betytt mycket för honom under resorna till L.A. Vid en bensinmack på Sunset Boulevard plåtades omslaget mot en tegelvägg där man målat den amerikanska flaggan.

– Jag är otroligt nöjd med boken, den blev bättre än vad jag någonsin vågat hoppas.

Och boken är redan en succé. 10 000 ex har skeppats ut i handeln och på

– Nej, jag är singel. Och ska nog vara det ett tag. Det är klart att man saknar någon att dela sin framgång med när det finns något att fira som när man t.ex. får första exet av sin bok eller ser första programmet av *Dessertmästarna*. Vid såna tillfällen är det ju kul att vara två...

– Men det kommer. Och mamma har fortfarande inte gett upp hoppet om att jag ska träffa en tjej (*skrattar*). Hon hoppas på ett stort syrianskt bröllop och att jag får många barn. Och visst, barn kan det ju bli men det där stora syrianska bröllopet får hon lösa själv.

– Jag kan bidra med bröllopstårten (*skrattar*).

Trots att "United States of Cakes" ligger på topplistorerna är Roy redan igång och jobbar med bok nummer tre som är tänkt att komma ut nästa höst. Och redan nu finns planer på ytterligare en bok efter det. Och så vill han göra mer TV.

– Jag tycker det är kul med TV. Men jag vill synas i sammanhang som har med mitt yrke att göra och jag vill bli förknippad med det jag håller på med. Inga lekprogram etc. Det är inte jag. Så något *Doobidoo* eller *Let's Dance* kommer det inte bli.

Men drömmen om att slå igenom i USA finns fortfarande kvar.

– Det är klart, men det får vänta ett tag. Nu vill jag bygga upp något här hemma i lugn och ro och inte stressa. Sen får vi se. USA finns kvar.

bokmässan i Göteborg var den i topp över mest sålda kok- och bakböcker.

– Jag tror helt enkelt att jag ligger rätt i tiden. Jag är ung, vältränad och invandrare. Jag sticker liksom ut. Ja, så är ju recepten så sjukt goda, säger han och ler stort.

Knappt hann Roy komma hem från L.A. innan de ringde från produktionsbolaget Elk som hade sålt in ett nytt dessertprogram till kanal5. Men kanalens krav var att Roy skulle sitta med i juryn. Roy tackade ja. Och fick sedan sällskap av bland andra **Stefano Catenacci** och **Sebastian Boudet**.

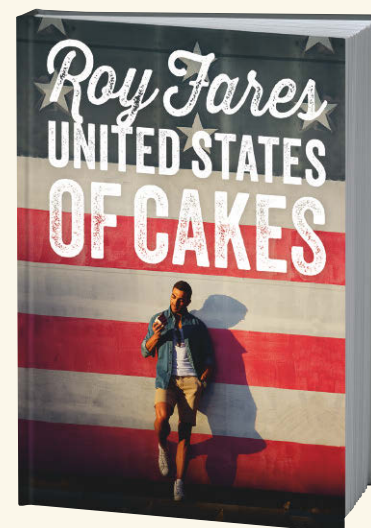
Sen ringde Pressbyrån och ville att han skulle fronta deras kampanj för kanelbullar. I samma veva ringde Fazer.

– Det var helt fantastiskt. Det kändes som det fanns en mening med att jag skulle komma hem, för jobben har verkligen rullat in, säger Roy och berättar att han ska hem och förbereda 900 desserter som ett företag har beställt till sin konferens.

Och han bor inte längre på någons soffa...

– Nej, nu har jag en egen lägenhet. Det känns otroligt skönt att ha sitt eget och att slippa bo i en resväska. Fast det är kanske ännu skönare för mina vänner. Nu får de tillbaka sin soffa... (*skrattar*).

Men någon ny kille finns inte i Roys liv.





KÖKET & EN BÖG

MED HÅKAN SVENSSON



BAKE MY DAY MED MATTIAS

Jag har skrivit det förut men gör det igen; hur många olika böcker om mat, dryck och bakning kan det publiceras? Oändligt många är nog det enda rätta svaret vilket jag tycker är toppen.

Sitter och bläddrar i en av de senaste utgåvorna med ett stort leende på läpparna. "Bake My Day" av **Mattias Kristiansson** är redan en favorit hos mig och jag är övertygad om att även du kommer att vilja läsa denn akreativa bok och inspireras alternativt testa något av recepten. Eller varför inte ge bort den i present?

Mattias är en ung skåning som har flyttat till Stockholm och bor tillsammans med sin sambo **Jonas**. Han inleder boken med att uppmana oss alla till att våga mera och inledningsvis är han också tydlig med att berätta att han inte har någon formell konditorsutbildning. Han är helt enkelt en

kille som för några år sedan började experimentera med de vanliga (och enligt Mattias, tråkiga) recepten som finns på kakor och bakverk... Så om du letar efter recept på smulpaj så är inte det här boken för dig! Efter att man blivit uppmanad

"MATTIAS ÄR EN LEKFULL OCH LITE GALEN BAGARE"

att våga lite mer kommer Mattias 10 budord när det gäller bakning och några av de bästa enligt mig är; "ha kul", "räkna inte kalorier" och "skyll på Leila Lindholm".

Trots att de flesta bakverken ser rätt avancerade ut vid en första anblick kräver inte något av recepten att man investerar i dyra och komplicerade bakprylar som ändå bara kommer att fylla upp köksskåpen. Det mesta har du nog redan hemma, men karamellfärg är en återkommande ingrediens som

Mattias gärna använder. Så köp hem alla regnbågens färger.

"Bake My day" är ljusår ifrån "Hela Sverige Bakar" och "Dessertmästarna" och jag vet inte vad **Birgitta Rasmusson** hade sagt om bröstkakelser, chokladpasta eller ätbara julgranskulor?

Mattias är en lekfull, kreativ och en lite galen bagare som vill sprida budskapet att våga lite mer och inte vara rädd för att testa och utmana sig själv och de traditionella baknormerna.

Ett kapitel i boken heter



"Happy Pride" och Mattias skriver bland annat att det är den tiden på året då "vi firar att vi är så mycket bättre än alla andra". Förutom priderecept får vi också en lista på 20 gaylåtar...

Jag tror att ICA bokförlag har satsat helt rätt när de väljer att publicera denna bok, vem vill inte ha en glitterprydd bok i köket?

Boken avslutas med ett långt tack till sambon Jonas som, enligt Mattias, fått stå ut med en hel del prövningar under skapandet av "Bake My Day".



ARLA WELLNESS

Arla fullföljer familjemat när man föder vaniljglassens och kvargens hybrid. När både smak och näringsvärde är överens väntar framgång, och Arla minst lika välmående som våra kroppar! Mums!

I samma serie lanseras dessutom en mjölkshake, håll utkik bland mejerihyllorna vecka 45!



DISKA SNYGGT

Franska Perigot sänker tröskeln till att ta itu med söndagsmiddagens kvarlevor i vasken.

På Perigot.fr har man dessutom ringat in ett vackert koncept fyllt med prylar som lär oss och låter oss städa snyggt. Surfa in, eller ta flyget till flaggskeppsbutiken – i Paris.

LILLA LANDET MILDOST

Smör och ett par skivor ost på en brödskiva i bästa fall toppad med gurka. Just det, vi svenskar når högt på listan över ost-ätande länder i världen.

Våra frukostrutiner dukar dock inte alltid upp för den flärd vi önskar, och Arlas fyra ostar under namnet "Familjefavoriter" adderar inte till något annat. Nej, den bjuder inte in **Carl-Jan Granqvists** smaklökar till att åka berg och dalbana – men – den lyfter fram och understryker det vardagliga i oss "vanliga" svenskar. En favorit i alla hem, en favorit i vår QX-familj.



ZETA ROR ILAND MED OVÄNTAD FÅNGST

Zeta har varken kompromissat med kvalitet eller njutning när man tagit fram en fräsch och helt unik produkt som förhoppningsvis sätter stopp för fiskkonservens existens. Resultatet: en skörd av Sardellkräm – på tub – skeppad direkt till våra kylskåp.

Sardellkrämen lär fortsättningsvis inte lägga beslag på min matlagning, men, jag lägger beslag på tuben för 29.90 kronor.

Surfa in på Zeta.nu för inspiration!





ARVID
NORDQUIST

OneCup



Riktigt kaffe på 20 sekunder!

Kaffe med rik och äkta smak – snabbt och enkelt. Dessutom Fairtrademärkt, ekologiskt och 100% klimatkompenserat.

Arvid Nordquist OneCup är kapselmaskinen med kapslar för både espresso, bryggkaffe, Latte Macchiato, te och choklad. Med tillhörande designdekaler gör du din kaffemaskin till en personlig accessoar som passar dig och ditt kök.



"HON BER TILL GUD ATT JAG SKA BLI FRISK"

I augusti tog juristen och politikern Robert Hannah klivet ut i offentlighetens ljus, och på sätt och vis även ut ur garderoben, genom en uppmärksammad debattartikel i DN. Att som assyrier offentligt berätta att man är böig och dessutom vill bekämpa sin egen och andra hederskulturer är modigt. Nu vill Robert fortsätta kampen i Riksdagen dit han hoppas bli invald nästa höst.

AV **PÅR JONASSON** FOTO **CHRISTIAN HAGWARD**

Som son till irakiska krigsflyktingar och som växt upp i en invandrarfamilj i Göteborg har **Robert Hannah**, 28, verkligen gjort en klassresa. Han jobbar som människorättsjurist för Folkpartiets internationella biståndsstiftelse SILC, och till hösten står han på valbar plats på partiets riksdagslista.

När vi möts har jag precis läst att Robert efter sin debattartikel i Dagens Nyheter blivit hotad av sina egna släktingar, vilket han bekräftar men inte vill prata så mycket om. Det rör sig om Roberts utländska släkt och han säger sig inte vara särskilt orolig.

– Jag har en faster i Holland som jag skypar med ibland och som säger att hon ber till Gud att jag ska bli frisk. Hon är ändå den mest liberala i min utländska släkt...

Roberts svenska familj, mamman och hans tre syskon, accepterar alla numera att han är homosexuell – men det har verkligen inte varit en självklarhet. Mest nervös var Robert när han skulle berätta för sin storebror, familjens överhuvud sedan pappans död för tio år sedan. Det gjorde Robert precis innan artikeln i DN skulle publiceras.

– Jag var hemma och hälsade på familjen i Göteborg och gick in på min brorsas rum och stängde dörren. Mamma trodde att vi skulle börja bråka, men det visade sig att min bror redan visste fast han aldrig yttrat ett ord om det. Han hade bland annat sett att jag varit inne på Qruiser. Jag blev både förvånad och lättad över hur positivt han tog det.

För sin mamma hade Robert berättat fem år tidigare i samband med att han flyttade ihop med sin pojkvän Niclas. Hennes största bekymmer var att släkten och bekantskapskretsen skulle få reda på att sonen var böig.

– Släkten skyller oftast mest på föräldrarna för att de har misslyckats i sin uppfostran. Man ser homosexualitet som ett medvetet val. Inom den assyriska

kulturen anser många att homosexualitet är något av det äckligaste som finns, något som är tabu och som man därför inte ens pratar om, berättar Robert.

Hade du vågat komma ut ur garderoben om din pappa fortfarande levte?

– Nej, då hade jag nog varit i garderoben fortfarande. Ätminstone hade komma ut-processen varit mycket längre. Mina utländska släktingar har kommenterat att jag ska tacka Gud för att min pappa är död och slipper uppleva den skam som min homosexualitet anses vara.

Skulle du råda andra i din situation att också våga komma ut ur garderoben?

– Jag kan inte ge ett generellt råd. Kommer man från en familj som är extremt konservativ är mitt råd att börja med att flytta hemifrån. Självständighet föder också möjligheten att leva fritt.

Vilka är annars dina bästa råd om man trots allt bestämmer sig för att komma ut?

– Börja med den i familjen du tror kan förstå dig bäst, som kanske delvis delar samma problematik. I mitt fall var det min syster som har fått kämpa för att familjen ska acceptera hennes svenske pojkvän. Sök kontakt med andra i samma situation, kanske genom Qruiser. Hitta en umgängeskrets där du kan vara dig själv. Du måste också inse att det är en svår process som tar tid.

Minns du när du började känna attraktion till män?

– Det var i tidiga tonåren, jag fattade inte vad det var och kände mig jäkligt udda. Jag visste instinktivt att det var något som ansågs som en synd i min familj och kultur. Allt som bryter normerna är syndigt. Assyrier är ett fantastiskt folk men tyvärr finns en slags klanmentalitet som är väldigt stark på grund av att vi inte har något hemland och varit förföljda i våra ursprungsländer, talar ett utdöende språk och för att religionen är så stark.

Robert berättar att han känner till många andra homosexuella assyrier, men som oftast inte är öppna med det. En del har gift sig och lever dubbelliv. När en av hans vänner kom ut inför sina föräldrar ville de att han skulle gifta sig i alla fall och leva ut sin homosexualitet i hemlighet vid sidan om.

– Men det största problemet med att vara assyrier och homosexuell är ändå självföraktet, konstaterar Robert och fortsätter:

– Fast egentligen handlar det om

"MINA UTLÄNDSKA SLÄKTINGAR HAR KOMMENTERAT ATT JAG SKA TACKA GUD FÖR ATT MIN PAPPA ÄR DÖD"

något mycket större än bara synen på homosexuella. Bland annat om kvinnosynen; kvinnorna i vår kultur är ofta underordnade männen och det väcker vanligtvis starkt motstånd om en tjej vill dejta utanför gruppen, något som sällan gäller för killar.

Du lär ha fått kritik för att din artikel spelar Sverigedemokraterna i händerna?

– Ja, att jag ger den assyriska kulturen en slags offerkofta, att den stämplas som en kultur som inte kan utvecklas. Enligt mitt sätt att se det är de som förtrycker genom hederskultur och Sverigedemokraterna samma skrot och korn. De vill bägge behålla ett "vi" och ett "dom", ett samhälle där det finns andra, svagare, att skylla på.

Du nämnde Qruiser innan – vad har Qruiser och QX betytt för dig?

– Mycket. Det var ju på Qruiser man kunde komma i kontakt med lika-sinnade, jag började gå in där när jag var 15. Jag hade givetvis hemlig bild och falsk identitet. Även QX var väldigt vik-

Robert Hannah utanför Riksdagen iklädd en assyrisk folkdräkt.

tig för mig, jag smyggläste den på biblioteket när jag kom åt. Det var som en annan värld man kunde längta till. QX och Qruiser var ett stort stöd för mig i tonåren och jag tror att de når ut på ett helt annat sätt än vad RFSL gör.

Robert minns när han som 17-åring första gången hade sex med en annan kille, en kille som han hade fått kontakt med genom just Qruiser. Numera slipper Robert hemliga förbindelser och har varit tillsammans med sin pojkvän **Niclas** i sex år.

– Niclas är världens finaste! Jag raggade upp honom på Lino precis när jag flyttat till Stockholm. Jag hade följt med en kompis och hans "sockerpappa" dit och det var den senare som såg att jag tittade på Niclas när han gick förbi, så sockerpappan gick helt sonika och hämtade Niclas så att vi fick hälsa på varandra. Men Niclas fick vänta en och en halv månad på att få ligga, ha ha. Vi flyttade



ROBERT HANNAH

Ålder: 28 år.

Gör: Jurist anställd på SILC, Swedish International Liberal Centre, en stiftelse som jobbar för demokrati och mänskliga rättigheter i hela världen.

Riksdagskandidat för Folkpartiet till valet 2014.

Familj:

Pojkvännen Niclas. Mamma och tre syskon.

Bor:

Stockholm.

Uppväxt:

Göteborgsförorten Tynnered.

Intressen:

Pandor (djuret alltså), politik, r&b och hip hop.

FEM FAVORITER:

Artist: Loreen.

"Hon är inte bara artist utan även en social entreprenör".

Film: "The Lady", Luc Bessons film om Burmas medborgarrättskampen Aung San Suu Kyi.

Tv-program: "Game of Thrones".

Resmål:

Washington DC.

Maträtt:

Hamburgare och pulled pork.

ihop när vi hade varit tillsammans i två år.

Har din mamma träffat Niclas?

– Ja, två gånger. Det är en process och de har ännu så länge bara setts på neutral mark, på ett café, och inte i hemmet. Det har gått bra och jag tror att min mamma är väldigt nyfiken på Niclas.

Ska ni gifta er?

– Ja, men vi har inte bestämt när. Jag vill att **Mona Sahlin** viger oss. Vi vill ha barn också. En av de största anledningarna till att jag vill komma in i Riksdagen är att jag vill visa andra assyrier att det är möjligt att leva ett "vanligt" familjeliv även som homosexuell. Jag vill personifiera den svenska drömmen 2014. Mina föräldrar kom hit som flyktingar och tack vare det har jag fått växa upp i ett land med öppenhet och mångfald där man får leva som man vill. Jag vill visa att man kan vara svensk och

se ut hur som helst.

Det är viljan att vara med och förändra som har lett Robert in på den politiska banan, men varför just Folkpartiet?

– De frågor som intresserar mig, som integrationsfrågor och mänskliga rättigheter, är några av Folkpartiets profilfrågor. Och finns det en sådan person som

"FOLKPARTIET ÄR ETT RIKTIGT BÖGPARTI, DET BARA KRYLLAR AV BÖGAR"

Birgitta Ohlsson i ett parti så är det förstås ett stort plus. Hon representerar en värderingsstyrd politik som jag står bakom. Jag vill som Birgitta exportera Pride, inte vapen. Och Folkpartiet är ju dessutom ett riktigt bögparti, det bara kryllar av bögar, ha ha.

I sitt jobb för Folkpartiets biståndsstiftelse reser Robert Hannah en hel del

och passar då ofta på att gå ut på lokala gayställen.

– Hur homosexuella behandlas och lever säger mycket om hur öppet och demokratiskt ett samhälle är. Jag var exempelvis på en gayklubb i Moskva och när jag skulle åka hem därifrån på natten blev jag uppmanad att inte ta en

av taxibilarna precis utanför eftersom man sa att risken skulle vara stor att jag blev misshandlad och rånad. I många länder jag besökt, exempelvis Egypten, är homosexuella helt rättslösa och blir därför lätt utnyttjade. Jag vet också exempel på hedersmord på hbt-personer, bland annat i Turkiet, även om det är något som ofta hyschas ned.

Till sist – finns det någon del av

gaykulturen du känner dig obehaglig med?

– Ha ha, jag är väl inte så mycket för schlager, utan går hellre in på house-dansgolvet när jag är ute på klubb. Om jag ska kritisera något i svensk gaykultur så är det att man lever lite som i en skyddad verkstad, många är väldigt dåligt insatta i andra hbtq-personers utsatthet runt om i världen. Men jag tror att den pågående Rysslands-debatten har ändrat lite på det. Den första resan jag kommer att göra efter att ha blivit invald i Riksdagen är till Ryssland för att sprida gaypropaganda. Det är ett löfte, säger Robert och ler på samma gång charmigt och segervisst.

– Riksdagen är den bästa plattformen för att driva hbtq-personers rättigheter och för att kasta hederskulturen på soptippen. Men oavsett om jag kommer in eller inte så kommer jag att fortsätta driva de här frågorna.

VÄNTA INTE TESTA DIG / *DON'T WAIT GET TESTED*



Vänta inte tre månader med att testa dig för hiv om du känner oro. Har man fått hiv syns det ofta på testet redan inom en

månad. Så tveka inte, gå och testa dig. / *HIV can usually be detected within four weeks, so if you're feeling worried, take an early test.*

Från barndom i Västerbotten och balettstudier till arkitektjobb i London och karriär som porrskådis hos ett av världens mest omstridda barebackbolag. Nu släpper han sina spermfyllda skildringar i bokform där han ifrågasätter monogaminormer och synen på slampor. QX-reportern Anders Backlund har mött Anton Dickson.

AV ANDERS BACKLUND

Jag har just skickat in ett antal exemplar av boken till Kungliga biblioteket i Stockholm så att berättelserna ska vara kvar till eftervärlden, berättar Anton för mig.

Namnet på novellsamlingen är *Chronicles of a London Cum Pig* och innehållet baseras på hans blogg hos Treasure Island Media, TIM, det största företaget som inriktat sig på bögporr utan kondom.

– Boken handlar om mina olika sexuella erfarenheter, kärlek och relationer. Själva sexgrejen är ganska grafisk. London är en stor stad och jag har mycket sex, säger han och konstaterar att det med andra ord finns mycket att skriva om.

Kommentarerna på hans blogg kommer ofta från killar som bor i mindre städer som är förundrade över storstadens sexuella möjligheter. De är både förtjusta och förskräckta.

– Jag märker att många bögar förtfarande har rätt "heterosexuella" ståndpunkter, där idealet är att man ska vara monogam, annars är man en slampa. Jag ser sex som att äta. Jag äter inte samma mat varje dag. Sedan kan man separera emotionella begär och sexuella begär, jag gör det i alla fall, och det funkar bra, säger han.

Anton, som är 38 år, jobbar fyra dagar i veckan som arkitekt. På fredagarna jobbar han med administration på TIM:s Londonkontor. Porrkarriären inleddes för 16 år sedan under tiden då han extraknäckte som gogo-dansare på olika klubbar.

– Jag var förundrad att folk ville betala för att se mig naken. Jag hade fått flera frågor tidigare men en dag fick jag ett erbjudande som var bättre än väntat.

Jobberbjudandet innebar en trekant med ett tvillingpar och det gav mersmak. Han tänkte "att erbjuda pengar för att jag skulle ha sex, hur dum får man vara". Anton Dickson säger att hans fäbless för nakenhet KANSKE kommer från hans mamma som badar naken i älven hemma.

– För mig har porrkarriären aldrig varit en huvudsyssla. Jag gör det för skoj och för att

EN BAREBACK-STJARNAS BEKÄNNELSER




 "REJÄL
 SYDAFRIKAN
 MED BRÄND
 SKOGSFRUKT,
 TONER AV
 LAKRITS OCH
 KAFFE MED
 STRAMT
 SLUT!"
 SvD

ZONNEBLOEM SHIRAZ
 14%VOL ART.NR 2007 750ML 82KR


 janake®
 WINE GROUP

www.janake.se

**Alkoholkonsumtion
 under graviditeten
 kan skada barnet.**

kunna köpa fotoutrustning. Jag tror det är det som gör skillnad i porrbranschen mellan dom som ser det som en kul grej eller dom som känner att dom måste. Det kan man ju också se på de personer som går ner sig. Jag dricker inte, röker inte och tar inte droger. Jag håller mig i form, säger han.

Tresure Island Media som han jobbar för nu har varit en vattendelare i bögvärlden just eftersom det inriktat sig på barebacksex och upphöjt det

per år. Den senaste inspelningen var i början av sommaren, men det var också den sista har han tänkt.

– Nu har jag pensionerat mig, men jag kommer säkert återkomma när jag är 60, haha. Då går jag in i daddy-facket och jag har ju fortfarande en stor snopp, skrattar han.

I Sverige upplever många hiv-positiva att de är stigmatiserade och vågar inte vara öppna med sin status. Anton Dickson säger att det är

hiv-positiv i en stad som London. Lagstiftningen är annorlunda än i Sverige där allt ansvar läggs på den hiv-positiva. Anton Dickson säger att ansvar är synonymt med att känna till sin status, oavsett om man är neg eller poz.

– När jag blev smittad blev jag ledsen och sur, men att stämma den personen hade jag inte en tanke på. Man måste ta ansvar för sina egna handlingar, jag tycker många inte gör det utan skyller på andra.



till en livsstil. Grundaren **Paul Morris** har fått kritik för att han normaliserar och idealiserar oskyddad sex. Anton Dickson hade jobbat för andra bolag de första sju åren i porrbranschen innan han gick till TIM.

– För nio år sedan blev jag hiv-positiv. Jag blev ledsen eftersom jag trodde att jag skulle bli tvungen att lägga porrkarriären på hyllan för min och mina partners hälsa. berättar han.

Det var då **Liam Cole** på TIM kontaktade honom och undrade om han kunde tänka sig att göra barebackfilmer.

– Jag svarade "men jag är ju hiv-positiv" men han sa att det var lugnt, jag fick jobba med andra som också är det. Det kändes som en Pandoras ask som öppnades!

Sedan dess har Anton Dickson gjort ett tiotal scener

"FÖR MIG HAR PORRKARRIÄREN ALDRIG VARIT EN HUVUDSYSSLA"

annorlunda i London.

– I London är alla hiv-positiva! Haha, nej, men det är en stor stad och när jag själv blev hiv-positiv blev jag överraskad över att det fanns så många som mig. Sedan ser jag att även dom som inte är hiv-positiva har barebacksex, och många bryr sig inte. Det har med drogkulturen att göra. Det var därför jag slutade att gogo-dansa. Jag kunde träffa en kille en natt och ha väldigt skoj med, men på morgonen kom personen inte ihåg vad vi gjort, det blev tradigt efter ett tag.

Han tycker att det inte är ett lika stort stigma att vara

Anton Dickson flyttade till London i 20 årsåldern och är hemma ibland men, som han själv uttrycker det "inte tillräckligt ofta". Han lever sedan några år tillsammans med maken **Dean Monroe**. Dean jobbade tidigare exklusivt för gayfilmbolaget Falcon, men nu mera frilansar han och jobbar som eskort. De har känt varandra i 16 år, är gifta men har ett platoniskt förhållande.

– Det är väldigt bra, man behöver inte alltid ha sex. Parallet nu så dejtar jag en söt liten fransk kille (*skrattar*).

SICKEN SOMMAR!

Tack till ALLA er fantastiska människor,
för utan er vore vi ingenting.

Rekordmånga har besökt oss,
vissa många gånger, både i Göteborg och även
i Malmö som fick en rivstart
inte minst genom Eurovision i maj.

**Nu satsar vi på en minst
lika skön vinter.**

Vi har piffat och årstidsanpassat oss med både
ny meny och lite ansiktslyftningar.

Nu väntar vi bara på dej!



Bee kök & bar, www.beebar.se

Stora Saluhallen, Kungstorget Göteborg, 031 - 13 38 39.
Södra Förstadsgatan 36, Malmö, 040 - 30 77 28.

bee
KÖK & BAR

Färna
HERRGÅRD & SPA

UTVALD AV
SVENSKA MÖT
SPAHOTELL
SVENSKA

Hösten är här!
Låt oss få ta hand om din tid, ta dig med på en kulinarisk matresa genom Bergslagen & krydda din vardag eller helg med spalynx och noga utvalda upplevelser. Välkommen till Färna Herrgård & Spa.

Färna ligger två timmars bilväg från Stockholm och under en timme från Västerås eller Örebro.

www.farnaherrgard.se tel: 0222-281 90



Justine & Juliette

Exklusiv erotik

Friisgatan 10 Malmö - 040 611 64 52 - www.justinejuliette.se



10% rabatt
till medlemmar i RFSL



NU KOMMER MARGARET CHO

Margaret Cho är komikern som spottar ut de vassa och obekväma skämten som får en att vrida sig lite i stolen. Hon beskriver själv att hon gör humor för The outsiders, för de som inte riktigt passar in. I december gästar hon äntligen Sverige och Finland, den här gången med sin träffsäkra show "Mother" där hon ser på moderskapet på ett mer kontroversiellt sätt.

AV JESSICA LUNDRÉN

Margaret Cho är en komiker, författare, musiker, skådespelare och aktivist som nu är aktuell med standup-showen "Mother" där hon resonerar kring moderskap på ett minst sagt otraditionellt sätt. Showen är sexig, politisk och queer. Cho skapade stora rubriker runt om i världen för några månader sedan då hon outade skådespelaren **John Travolta** som gay på sin Australien-turné.

– Jag kommer få så mycket skit för det här men John Travolta är så gay, han är liksom inte bara gay – han är **Oscar Wilde**-gay men han kan inte vara öppen med det", sade hon i sin show.

Det Margaret Cho sa om John Travolta är bara ett i mängden skämt som tenderar att gå över styr men det är inget som hon reflekterar över.

– Jag förolämpar massor av människor, men jag försöker balansera det med smutsiga skämt. Människor tenderar att gilla när du inte tar allt så allvarligt hela tiden. Jag säger bara vad jag tror, försök att vara medkännande, försök att ha roligt, försök att vara rolig. Ingen kan anklaga dig för att göra fel när du tydligt gör en insats, säger hon.

Cho är född i San Francisco och växte upp i ett kvarter i förändring tillsammans med gamla hippies, drag queens, kineser och koreaner. Det var en stadsdel för the outcasts och det har

satt sina spår i hennes shower.

– Jag hoppas att jag representerar de annorlunda, de som inte riktigt passar in, de som behöver en röst. Fast det kanske är alla.

Cho är inte bara politisk i sina framträdanden hon kämpar även aktivt för framförallt hbt-rättigheter och är själv öppet bisexuell.

– Jag är bisexuell, men ibland kräver det en massa förklaringar. Jag älskar män och jag älskar kvinnor och det orsakar mig massor av problem, så ibland önskar jag att jag inte älskade någon. Men jag älskar alla, säger Cho.

Förutom humor älskar Cho också musik. Hon är själv musiker och har bland annat släppt skivan "Cho Dependent" och den är minst sagt flitig, med låtar som "Lesbian Escalation" och "My Puss". Hon har även en låt som hon gjort tillsammans med flatfavoriterna **Tegan** och **Sara**. Men Margaret har själv många favoriter och förebilder när det kommer till musik.

– Jag älskar **Joan Jett**, jag strävar efter att vara som hela bandet **Wilco**, **Bob Dylan** är min favorit, jag dyrkar **Gogos** och min favoritsångare är **Billie Holiday**. Musik är min religion.

Har du någon förebild när det kommer till humor?

– Min mamma, **Dawn French**, **Bob Downe**, **Paula Poundstone**,

Wanda Sykes. Det finns massor.

När kom du själv på att du var rolig?

– Jag vet inte riktigt, jag har nog inte förstått det ännu, men jag hoppas att jag är rolig för det är många personer som räknar med att jag är det. Fast jag har inte gjort någon besviken hittills

humor än andra?

– Inte mer än någon annan, men jag tror att när du har känt en hel del förtryck i ditt liv så känner du saker mer intensivt. Jag tror att det finns en viss jargong hos camps och det associeras ofta med gaykulturen, camp är en stil och det representerar inte allt inom

"JAG ÄR BISEXUELL, JAG ÄLSKAR MÄN OCH JAG ÄLSKAR KVINNOR OCH DET ORSAKAR MIG MASSOR AV PROBLEM, SÅ IBLAND ÖNSKAR JAG ATT JAG INTE ÄLSKADE NÅGON. MEN JAG ÄLSKAR ALLA,"

och jag har gjort det här i 30 år nu.

Är humor universell tror du?

– Jag vet inte, kanske. Men den är också mer specifikt – mindre objektiv och mer subjektiv. Åtminstone är det roligare när du kan relatera till det. Och alla är olika, vad som får folk att skratta är mystisk och unikt för varje person.

Margaret Cho skämtar ofta och gärna om sex och sexualitet, och speciellt om bögar. Hon gör det med finesse och folk uppskattar det, framförallt bögar. Hon har även sagt att antingen är hon en sexmissbrukare eller så är hon en bög.

Tror du bögar har en grövre

vårt community. Det handlar om sammanhanget också, så det är svårt att säga vad som är grovt och vad som är rättfärdigt.

Huruvida det finns en speciell humor inom vissa grupper är således svårt att förklara men oavsett är Margaret omåttligt populär i hbt-världen. En av Margarets mest kända citat är: "I was like, Am I gay? Am I straight? And I realised... I'm just slutty. Where's my parade?" och det citatet symboliserar denna kvinna, Margaret är Margaret och jag går gärna med i hennes "slutty parade".

Något för alla smaker!

"BRILJANT"
LES INROCKUPTIBLES

"LYSANDE"
L'EXPRESS

63^e Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Competition

CATHERINE DENEUVE

♥♥♥♥

"DENEUVE ÄR MAGNIFIK"
FEMINA

**BETTIES
RESA**

Livet är fullt av överraskningar

BIOPREMIÄR 1 november

**MATTHEW
MCCONAUGHEY**

**TYE
SHERIDAN**

**SAM
SHEPARD**

**REESE
AND WITHERSPOON**

OFFICIAL SELECTION
COMPETITION
FESTIVAL DE CANNES

"A NEW AMERICAN CLASSIC"
THE WALL STREET JOURNAL

"SUPERSTITIOUS.
SUSPENSEFUL. SUBLIME."
PHILADELPHIA INQUIRER

MUD

ENTANGLED IN HIS PAST. RUNNING FROM THE LAW.
ALL FOR LOVE

BIOPREMIÄR 15 november

**"EN SJUHELSIKES, STENHÅRD OCH TOTALT
GALEN BERG- OCH DALBANA AV EN FILM!"**
JOHAN BARRANDER, FANTASTISK FILMFESTIVAL 2013

**"EN AV ÅRETS MEST
SKRÄMMANDE FILMER"**
ENTERTAINMENT WEEKLY

**"EN SKRÄCKIS
SOM LEVERERAR!"**
MOVIEZINE.SE

**"ÅRETS MEST
INNOVATIVA OCH
BECKSVARTA
SKRÄCKKOMEDI"**
PHILADELPHIA INQUIRER

DID YOU REMEMBER TO LOCK YOUR DOOR?

YOU'RE NEXT

BIOPREMIÄR 15 november

AV LUC BESSON PRODUCTENT AV TAKEN OCH EXEKUTIV PRODUCENT MARTIN SCORSESE

VISSA KALLAR DET ORGANISERAD BROTTSLIGHET. ANDRA KALLAR DET FAMILJ.

**ROBERT
DE NIRO**

**MICHELLE
PFEIFFER**

**TOMMY
OCH LEE JONES**

FARVÄL TILL MAFFIAN

BIOPREMIÄR 22 november

MARTIN MELIN

Martin Melin är helt klart en straight snubbe vi gillar. För oss berättar den nyblivne deckarförfattaren om boksuccén, hur han hade varit som homopappa, och vad han kom fram till på gaynudistbeachen i Barcelona.

AV **RONNY LARSSON** FOTO **PETER KNUTSON**

När **Martin Melin**, Sveriges mest kända polis, och första Robinson-vinnare, inte jagar busar så föreläser han, fotar och gör olika tv-jobb. Nu har sidosysslorna dock fått konkurrens av skrivandet. Debutromanen *Status 12* har fått fina recensioner och sålt så bra att han redan nu skriver på en andra bok.

– Från början hade jag tankar om att jobba som polis ett par år, och sedan lära mig skriva. Jag skulle bli kriminalreporter. Men sen trivdes jag så bra som polis att jag la ner det. Men jag har alltid velat ge ut en roman, så *Status 12* är en dröm som går i uppfyllelse.

Martins första romanförsök blev refuserade, men han gav inte upp. Han inspirerades dessutom av ex-frun **Camilla Läckberg**. För henne berättade han om sina författardrömmar redan innan han ens visste att hon var en miljonsäljande succéförfattare.

– Jag hade ingen aning om vem hon var när vi träffades första gången och där satt jag och berättade om mina författarplaner, skrattar han.

Martin Melin har varit ett bekant namn sedan han vann Expedition: Robinson 1997. Han var den hyggliga polisen som blev firad rikskändis när han kom hem. Sedan dess har Martin bland annat varit programledare, skrivit en populär pappa-bok och anlitats som föreläsare.

Du har gjort väldigt mycket olika saker men hela tiden behållit polisyrket, har det aldrig varit ett problem att du är känd?

– Nej, vare sig mot vanliga svennar eller mot buset. Enda grejen är att det ställer mer krav på mig i min yrkesroll, att fler ser mig. Vissa saker gör jag inte, som att lämna dödsbud. Det kan bli så fel om någon öppnar dörren och känner igen Robinson-Martin och så ska jag berätta att deras barn har dött. Å andra sidan har det hjälpt en gång att jag var jag, då en tjej var på väg att hoppa från en lägenhet. När hon förstod att det var Robinson-Martin som

var där så kom hon in igen.

Martin driver även en populär blogg, och har över 22 000 Instagram-följare. De gillar och kommenterar hans bilder, främst de med bar överkropp.

– Camilla tycker jag ska sluta vara ute med häven, och lägga av med de där bilderna (*skrattar*). Jag undrar däremot, var fan gaykillarna är? Vågar de inte kommentera? Är jag ute på krogen kommer mina gaykompisars polare fram efter ett par glas och smickrar, men på Instagram får jag inget. Jag har ju en massa överkroppsbilder!

Jaså, killar raggas på dig?

– Är jag ute med gaykillar så kommer de fram. Då blir det du-ska-inte dö-nyfiken-ragget. De vet att inget kommer att hända, men det där promillet hopp finns alltid. Det finns en halvoffentlig person som varit rätt ”på”, som inte gett upp hoppet. Och jag tycker ju att det är lite roligt. Jag kan nog vara lite av en cocktease (*skrattar*).

Jaså, en retsticka? Men är du säker på att inget kommer att hända?

– Ja, jag är nog superhetero. Jag har bara hängt med Jonas Gardell och Adam Alsing. Alsing var en skojsgrädd och detsamma med Gardell, som hade pratat gott om mig i sin show. Så när han var på mitt bröllop så tänkte jag att han äntligen skulle få testa (*skrattar*).

Martin Melin hoppas att fler poliser ska våga komma ut. Han menar att ingen i dag skulle reagera det minsta på om en poliskollega är gay.

– Idag är det väldigt öppet skulle jag säga. Jag har märkt en skillnad sedan jag började hos polisen för 22 år sedan. Då var det lite hö-hö-lustigt om man blev utposterad att bevaka paraderna, det här var ju innan det blev

Pride. Men idag, vem bryr sig? Det är klart att det finns en halvprocent som tycker allt är fel, men 99,7 procent skulle inte bry sig alls om en kollega kom ut. Herregud, det är ju 2013!

Har du jobbat under Pride?

– Ja, och det är så otroligt mycket kärlek att jobba på eller omkring området. Det är verkligen fantastisk stämning. Tyvärr sker det ju ibland tråkiga saker ute på stan under Pride. Det är inte ofta men det händer, och det gör mig väldigt uppgiven. Det är ofattbart, och fullkomligt oacceptabelt att man ger sig på någon för dens sexuella läggning.

Vad skulle du säga om något

– Just nu ingenting skulle jag säga. Jag åker ju med på Camillas ”kändiståg” så jag är försiktig med att gå ut och fika, eller träffa någon, för jag vill inte att det ska slås upp i tidningarna.

Det verkar sticka folk i ögonen att ni har så bra kontakt med varandra efter att ni separerat?

– Ja, jag blev förvånad över att folk inte kan förstå att vi är vänner. Vår skilsmässa beror inte på en isolerad händelse utan är en gemensam överenskommelse. Jag har väldigt bra kontakt med min första fru också.

I skrivande stund är Martin nyss hemkommen från en motorcykelroadtrip i USA med ett gäng killpolare. Lite raka motsatsen till singelresan han gjorde i somras då han mitt under Barcelona Pride hamnade han på stadens största gaynudistbeach.

– Jag fick tips om en strand och kom dit tidigt och lade mig. Efter ett tag tittade jag upp och hade en massa nakna kukar runt om mig, det visade sig att jag hamnat på en enorm nudiststrand för bögar. Men jag låg kvar och läste, för jag hade en jättebra plats. Det var ju jätligt intressant att se hur många olika bögtyper det finns.

Har du fått några skamliga förslag av någon kille nån gång?

– Nej, ingen kille har tagit det så långt. Däremot ville en tjej att jag skulle komma och strippa på en möhippa för 10 000 rakt i handen. Och en tjej skickade sina hemnycklar till mig så jag bara skulle kunna gå hem till henne.

En av anledningarna till att vi ville snacka med dig är att flera bögar i vår närhet uttryckt en hemlig crush på Martin Melin. Tycker du själv att du är sexig?

– Haha, vad smickrande. Nej, sexig skulle jag aldrig kalla mig. Däremot har jag rätt bra självförtroende och har alltid haft det. Men snygghet är ju väldigt subjektivt. Det kan ju finnas tjejer, och killar, som tycker jag ser för jävligt ut. Men jag är nöjd, jag är 46 och tycker jag håller än (*skrattar*).

"JAG KAN NOG VARA LITE AV EN COCKTEASER"

av dina barn kom ut för dig?

– Jag har aldrig tänkt på det, men jag hade solklart inte brytt mig för hans eller hennes skull och supportat till hundra procent. Jag hade kanske varit orolig för deras skull, att de skulle känna utanförskap eller att de någon gång skulle behöva behandlas annorlunda för det. Men jag hade varit en bra pappa och lyssnat. Jag tror att mina barn hade varit snabba med att berätta om det är så, både för mig och deras mammor. Både Camilla och Christina har gaypolare och är väldigt laidback. Jag hoppas verkligen att de hade berättat, för jag hade blivit väldigt ledsen om de gått och burit på det i flera år utan att våga säga hur det var.

Sedan skilsmässan med Camilla Läckberg lever Martin varannan-veckas-liv. Varannan vecka som pappa med sina tre barn, som är fyra, sex, och tio år, och varannan vecka som singel. Skillnaden mellan veckorna är att han lägger mer tid på sig själv under singel-veckorna och det är bara då han dricker alkohol. När jag frågar om Singel-Martin ligger nåt skakar han på huvudet.

*Straight
'n
Great*



AMERICAN EAGLE

Om du inte köper den är du galen.

HelkvällSthlm är en unik guidebok. Den tipsar inte bara om tio av Stockholms bästa krogar – den bjuder dig också på en valfri varmrätt på var och en av dem. Den guidar dig inte bara till stans fem främsta teaterscener – den ger dig också fem fribiljetter till alla deras föreställningar. Den kostar 325 kronor.

'nuff said.

HelkvällSthlm Krog & Kultur säljs i begränsad upplaga på www.helkvallsthlm.se och DesignTorget. Och japp, du har bråttom.

Den brukar ta slut fort.



HELKVÄLL STHLM

Gåslever och skådespel åt folket!



UPPLEV
TITTARSUCCÉN
FRÅN TV4!

Frågespelet för dig
som älskar mat

Är du den vassaste kniven i lådan?

Utmana familj och vänner i kunskaper inom mat och matlagning. I lag, individuellt och i slutduellen avgörs vem som är Mästerkocken hemma i ert kök. Provspela och vinn spelet på www.algospel.se/masterkock. Där ser du även var du kan köpa spelet (om du nu inte skulle vinna). Lycka till!



www.algospel.se

TRE SÄTT ATT ÄTA



QX TESTAR TRE SÄTT ATT ÄTA: MIDDAG HEMMA HOS DAVID

Ska ni till David at Home? Det är min pappa, ni kan gå med mig.

Vi har tagit båten (23 kr enkel) från Ropsten till Tranholmen, som ligger nära Lidingö, för att äta middag hemma hos **David Enmark**. Jag och pojkvännen står tillsammans med ett par andra sällskap och läser i mobilanvisningarna hur vi tar oss hem till David från den lilla bryggan. Nu får vi ledning av världens dotter. David Enmarks restaurang-i-hemmet David at home lockar varje fredag tjugotalet nyfikna middagsgäster till kockens eget hem där en full meny serveras och tillagas av honom själv.

En femminuterspromenad senare är vi framme vid villan. David skakar välkommande hand med oss gäster som i kväll består av två kompisgäng, ett par väninnor, en familj med vuxna barn, och så jag och pojkvännen. Han uppmanar oss att mingla runt och känna oss som hemma medan han färdigställer middagen. I det rymliga köket är ett par bord utplacerade i små grupper och det bjuds bubbel och en supergod chevré chaud som tilltugg.

– Inga krussiduller, berättar David och förklarar var toaletter ligger, att man kan röka utomhus och att vi ska

känna oss som hemma. Han har bedrivit restaurang hemma i två och ett halvt år och genom mun-till-mun-metoden har det här blivit en populär snackis med ständigt fullsatta sittningar.

Till förrätt bjuds soppa på jordärtskocka med anklever och rostade parmaskinnschips. Supergott. David varnar för att anklever kan vara en vattendelare. Jag faller åt gilla-hället.

**"GUDOMLIGT.
DET HÄR ÄR DET
GODASTE JAG
ÄTIT I ÅR"**

Vin får man hämta själv från en liten serveringsvagn. 125 kr för ett glas och 575 kr för en flaska. Givetvis noggrant utvalt för att passa kvällens meny.

Varmrätten är en Wällenbergare med rårörda lingon, potatismos och smörstekta ärtor med schalottenlök. Gudomligt gott, allt fullkomligt smälter i munnen. Kan nog säga att det här är det godaste jag ätit i år.

David presenterar alla rätter innan servering, rasande trevligt med en stor glimt i ögat.

Nu vankas det ostar, en magisk brillat savarin och en gruyere. Perfekt avvägt och enkelt serverat med ett par kex på små träbrickor.

Efter detta kaffe med en hemmagjord tryffel med smak av ingefära och apelsin. David har gjort den i en liten form och delar själv ut skedar med en klick tryffel på. Urgott och alldeles lagom avrundning på kvällens upplevelse.

Klockan närmar sig 22 och David flaggar för att kvällen börjar lida mot sitt slut. För David väntar fredagsmys

med sina tonårsbarn, som under kvällen både hjälpt David lite i köket och pratat lite med oss gäster. Vi gäster tar nu taxibåten (en hundring per person), hem över en spegelblank fjärd tillbaka mot Ropsten.

Alldeles lagom mätt, och hundra-procentigt nöjd med kvällens middagsupplevelse.

Ronny Larsson

DAVID AT HOME

Vart var du?

David at home, Transtigen 14, Stocksund (davidathome.se)

Pris per person?

Hel meny 560 kr (exkl dryck)

Kort beskrivning om stället:

David Enmark har restaurang i sitt eget kök för tjugotalet gäster. Himmelskt god mat utan krusiduller.

Ska man gå på dejt här?
Absolut.

Hur var maten?
Helt fantastisk.

Svårt att få bord?
Hyfsat.

Hur tar man sig hit?
Båt från Ropsten till Tranholmens brygga, promenad i ca fem minuter.

Betyg: 5 av 5



Håkans favorit blev "Gotland"



QX TESTAR TRE SÄTT ATT ÄTA: 7-RÄTTERS PÅ VÄG TILL FINLAND

Att åka iväg på en weekendresa så här i höstmörkret är det väl ingen som tackar nej till? Och erbjuds man dessutom god mat och dryck på resan är jag inte sen att haka på.

När man säger att man ska iväg på en kryssning till Finland tänker de flesta att nu blir det röj och ett väldigt festande natten lång. Kulinariska upplevelser och fina viner känns långt bort, men tänk så fel man kan ha! Min sambo **Isak** och jag har precis fått uppleva detta på en 40-timmars kryssning till den finska huvudstaden.

Förväntansfulla och med väskorna packade inför vår mini weekend till Helsingfors går vi ombord på Silja Symphony på fredagen. Avgång 17.00 innebär att man dessutom hinner jobba klart (om man nu bor i Stockholmsområdet). Vi hade satt lite guldkant på hela resan och valt att lägga några extra kronor på en bra hytt och även bestämt oss för att unna oss riktigt god mat med tillhörande dryck. Just nu pågår "Heja Sverige"-tema ombord vilket bland annat innebär att det är kockar från svenska kocklandslaget som står bakom menyerna och fredagens middag var bokad i "Bon Vivant", båtens gourmet restaurang.

Här blir vi omhändertagna av

Karin som snart firar 20-års jubileum ombord. Vi bestämmer oss för deras 7-rätters signaturmeny med tillhörande viner. Ett beslut vi inte ångrar. I lugn och behaglig miljö presenterar Karin rätt efter rätt från olika svenska landskap med utvalda viner till varje rätt. Favoriten hos Isak blir Bohuslän som bland annat bjuder på äggost med pepparrot, blåmusslor och pilgrimsmussla.

"7-RÄTTERS MENYN MED TILLHÖRANDE VINER KOSTAR 1 100 KR OCH ÄR VÄRD VARENDA KRONA"

Till detta ett glas rött från Österrike. Själv faller jag för Gotland med en perfekt tillagad oxrygg med tillbehör som exempelvis kantareller, Gotlandstryffel och vildlök. Till detta ett glas rött från Spanien som blir min favorit utav de sex olika viner som vi dricker till menyn.

7-rätters menyn med tillhörande viner kostar 1 100 kr och är värd varenda krona. Behagligt mätta och mer än belättna förflyttar vi oss till vinbaren som tillhör restaurang Bon Vivant. Här jobbar sedan drygt 10 år **Peter** från Åbo och han guidar oss med stor kun-

nighet genom de viner som de erbjuder på glas. Här hittar vi snabbt en favorit, en Pinot Noir från Chile, Ocio från vinhuset Cono Sur. Det bästa med denna vinbar är att det även är en shop. Gissa vad vi köpte med oss hem?

Båten ankommer till Helsingfors på förmiddagen på lördagen så vi har en hel dag att upptäcka staden och det är promenadavstånd från hamnen. På vägen tillbaka till Stockholm väntar ännu en kväll och då blir det skalldjursplateau i "Happy Lobster" som

också är värt ett besök.

Tillbaka i Stockholm på söndag förmiddag stiger vi glada av båten. Maten och den goda servicen kommer vi att minnas och när vi dricker vår Pinot Noir kommer vi att tänka på vår weekend i Helsingfors. Bon Voyage.

Håkan Svensson

MIDDAG PÅ SILJA SYMPHONY

Vart var du?

En 40-timmars kryssning med Silja Symphony till Helsingfors.

Pris per person?

Finns en mängd erbjudanden/paket att välja mellan och varierar i pris beroende på val av hytt och vilken dag du reser. Kolla på www.tallinksilja.com och sätt ihop din resa.

Ska man gå på dejt här?

Absolut! Dock bör man ha dejtat ett

tag innan man ger sig iväg på en 40-timmars kryssning, svårt att stiga av under resans gång...

Hur var maten?

Hög klass på både mat och service och 7-rätters menyn levererar.

Svårt att få bord?

Du kan förboka innan du åker eller boka på plats.

Hur tar man sig hit?

Avgång från Värtahamnen i Stockholm 17.00.

Betyg: 4 av 5

Upplev Toscana!

Rocca di Montemassi Le Focaiè är ett fylligt vin med smak av solmogna körsbär, salvia, vanilj och kakao. Rocca di Montemassi Sangiovese är ett fruktigt och smakrikt vin med inslag av mörka bär, körsbär, örter och choklad. Vinerna passar utmärkt till en sensommar barbeque eller till en smakrik höstgröta. Finns inte vinerna i din Systembolagsbutik, be dem beställa.

89 ART. 2523
KRONOR ALK. 13,5%
VOL. 75 CL

Betyg 5!
Perfekt till en smakrik oxfile!
Allers: 25/7 2013

239 ART. 4586
KRONOR ALK. 13%
VOL. 300 CL



Expressen
24/3 2013



Aftonbladet
12/10 2013

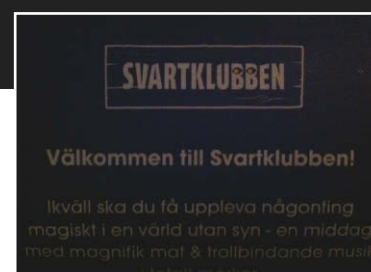
Alkohol är beroendeframkallande.

ÄR DET NÅGON SOM VET VAR MITT VINGLAS STÅR?

ÄR DET HÄR DIN ARM?



På väg in i mörkret



QX TESTAR TRE SÄTT ATT ÄTA: MIDDAG I MÖRKER

Jag hade verkligen sett fram emot det här. Att äta middag på en restaurang i totalt mörker där servitörerna är synskadade lät både spännande, lärorikt och intressant. För 1100 kr per person hade jag tänkt mig en stor smak- och doftupplevelse och en kväll då mina sinnen skulle få åka på upptäcktsfärd.

Men tyvärr. Att äta middag på *Svartklubben* var spännande i ungefär 30 min. Sen var det mest tröttsamt.

Vi slussas in i den mörka lokalen av vår servitör som håller oss i handen. Lokalen är becksvalt. Inte minsta strimma ljus syns. Det enda som hörs är sorlet från de andra gästerna. Vi säger hej till våra bordsgrannar. Sedan kommer förrätten rätt omgående. Men utan nå som helst presentation eller förklaring. Vi letar efter våra bestick och serveras vin ur miniflaska. Servitören talar om var han ställer sakerna och sedan är det bara att börja leta efter maten på tallriken och glaset på bordet. Det säger kras i lokalen lite längre bort, flaskor får i golvet. Vi skrattar gott medan vi petar på tallriken för att hitta maten. Allt känns spännande till en början. Vi äter västerbottenpaj som smakar Felix snabbmat. Kocken har glömt lägga på

en paj på mitt sällskaps tallrik så efter att ha letat sig galen efter pagen ber han om en ny tallrik.

Sen sätter en trubadur igång och sjunger. Långa. Lääääänge. Jag räknar till fem låtar innan middagen. Egenskrivna låtar om att vara synskadad. "Se med hjärtat" och "Kärleken kan inte vara blind".

Sen kommer varmrätten utan pre-

"...MEN DET KÄNNS SOM MAN SLÄCKT LYSET OCH DUBBLAT PRISET"

sentation, men vi gissar oss till att det är fågel och nåt slags mos. Och sedan ännu mer trubadur. Med allsång den här gången. "August och Lotta" och "Temperaturen är hög uti kroppen."

Jag har träsmak i baken.

Efterrätten består av en smarrig tiramisu. Och vi serveras kaffe till.

Sen sjungs det igen av trubaduren som även driver *Svartklubben*, samt är servitör. Han berättar att han förlorade synen när han var 25 år och startade *Svartklubben* för att få jobba i en miljö

där han var den som var minst handikappad.

Jag trodde att "äta i mörker" skulle vara en stark och spännande upplevelse för mina smak- och luktsinnen. Att få upptäcka nya dimensioner av maten och vinet. Och att någon skulle förklara hur vi skulle känna, tänka och ta in det vi åt och drack. Men det känns mer som att få testa på hur det är att äta på restaurang när man är synskadad. Och

det kan ju absolut vara spännande och lärorikt, men med tanke på priset och maten måste jag säga att det känns som man släckt lyset och dubblat priset, för drygt 1000 kr per person kan man få ett väldigt bra restaurangupplevelse nån annanstans...

Anders Öhrman

SVARTKLUBBEN

Vart var du?

Svartklubben, Södermannagatan 27, Stockholm.

Pris per person?

Vi tog de luxe-paketet för 1045 kr (fördrink, tre-rätters samt vin, kaffe och avec).

Kort beskrivning om stället:

Man äter i totalt mörker. Den becksvalta lokalen tar 30 matgäster.

Ska man gå på dejt här?

En blinddate kanske? Nej, skämt å sidos, här är det inte alls mysigt så gå någon annanstans på dejt.

Hur var maten?

Tråkig. Inte alls någon smakupplevelse.

Svårt att få bord?

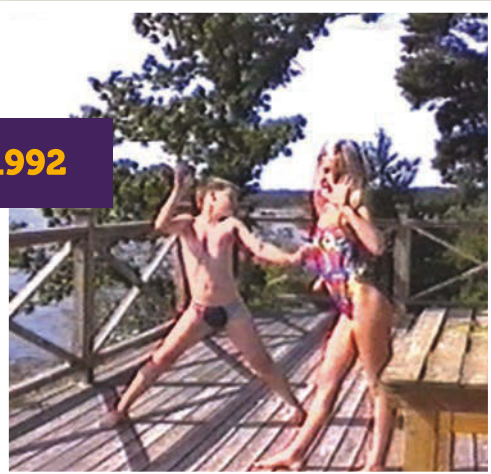
Nej, vi bokade via tictet.

Hur tar man sig hit?

Gå, buss, t-bana. Restaurangen ligger på söder.

Betyg: 2 av 5

1992



2013



Gör som Kalle och Lotta – hör av dig till en gammal vän!

På engodanledningstts.se kan du skapa en personlig fikainbjudan som visar vad som hänt i världen sedan ni sågs sist. Eftersom stark vänskap förtjänar ett starkt kaffe, rekommenderar vi Kharisma: ett mörkt och smakrikt kaffe med intensiv arom.

KAFFEROSTERIE
Löfbergs

*En god anledning
att ses!*

VÄLKOMMEN PÅ

HELGBRUNCH!

BOTA HUVUDVÄRK OCH HJÄRTEORG MED BRUNCH & BLOODY MARYS, VARJE LÖRDAG OCH SÖNDAG MED SNUSKIGT BRA GAYPRISER (BÅDE SICKLA OCH PÅ NYTORGET). VÄLKOMNA!



UD SICKLA
SALTSJÖBANAN
5 MIN
FRÅN SLUSSEN!



UD URBAN DELI

NYTORGET 4 / HESSELMANSTORG 12 INFO@URBANDELI.ORG WWW.URBANDELI.ORG



HÅKAN & MARIA TESTAR KÄNDISVINER

Fler och fler kända ansikten satsar på att ta fram och marknadsföra sina egna viner. I december kommer **Kajsa Bergqvists** efterlängade första rödvin, och i dagarna kom **Maria Montazamis** röda ut efter sommarsuccén med det vita. QX förde samman *Köket & en bögs* **Håkan Svensson** med kunnige amatören **Maria Strandlund Tomsvik**. Tillsammans gick de igenom kändisskörden av röda viner och satte betyg från 1-10. Givetvis testade de alla flaskor utan att veta vem avsändaren var.

En del av mitt hjärta (Tomas Ledin) (nr 6428) Australien, Shiraz, 119:-

Håkan: Det här var trevligt! Spritsig och fruktig, och smakar mycket alkohol. En lång och riktigt fruktig eftersmak. 7
Maria: Jag känner ingen doft alls här. Den är väldigt snäll till smaken, lite åt björnbärshället, och den har en trevlig eftersmak som lever kvar i munnen ett bra tag. God! Betyg 6.

Maria Montazami (nr 70046) USA, Zinfandel 99:-

Håkan: Här var det bär! Björnbär tycker jag nog att det är. Doften lovar i och för sig mer än vad smaken håller men på det stora hela var det gott. Betyg 5.

Maria: Ja, den doftar väldigt mycket. Jag tycker att den var lite platt och kort i

smaken. Betyg 3.

■ *Kajsa loves Virgin Earth (Kajsa Bergqvist) (nr 273201, release december) Sydafrika, Shiraz, Grenache, Mourvedre 89:-*
Håkan: Åh, det här var krittigt! Det doftar mycket och smakar bra. Men flaskan matchar inte alls det goda vinet. Byt etikett tycker jag. Betyg 6.

Maria: Det här gillar jag! Det doftar balanserat och har fyllig smak. Det här är ett superbra vin till en köttbit. Åh, det här var en klar favorit. Betyg 8.

Robert Gustafsson Selected (nr 70782) Frankrike, Bordeaux, 169:-

Håkan: Åh, en kraftig doft och en god lika kraftig smak. Det här var något att ha som mingelvin. Man ska äta lite lagom till det här vinet. Gott! Betyg 5.
Maria: Jag känner mörk choklad och mörka bär. Ett vin som skulle bli fantastiskt om det fick ligga till sig lite. Jag tror det här kan växa till en riktig favorit i framtiden. Betyg 6.

Le Bistro (Tina Nordström) (nr 2270) Frankrike, rött vin, 69:-

Håkan: Oh, det här doftade lite sött. Det sticker i munnen, inte helt angenämt. Det kan funka som ett sällskapsvin men då ska det vara ett bra sällskap! Betyg 4.

Maria: Mjukt med en hyfsad bärig balans. Jag tycker att det kan sippas som det är, men det är inte den första flaskan man ställer fram, snarare den femte... Ett enkelt bordsvin är mitt omdöme. Betyg 4.

■ *Kurt & Lisa (Per Gessle) (nr 71750) Italien, rött vin, 249:-*

Håkan: Det här doftade parfym, och det menar jag i en



MARIA

Favoritvin: Meerlust Rubicon, nr 2026, 229:-
Favoritdruva: Cabernet Sauvignon och Pinot Noir
Så dricker jag helst vin: Med god mat och fantastiska vänner.
Snyggaste etiketten av de vi testade: Kents
Den kändisen skulle jag vilja se gjorde ett vin: F.d. tennisspelaren Amélie Mauresmos namn hade jag gärna sett på en etikett.

HÅKAN

Favoritvin: Jag är förändringsbar efter årstider.
Favoritdruva: Pinot Noir
Så dricker jag helst vin: Jag dricker alltid vin medan andra tar öl och dringar. Helst börjar jag kvällen med vitt, sedan blir det rött resten av kvällen.
Snyggaste etiketten av de vi testade: Kents och Gessles Kurt & Lisa
Den kändisen skulle jag vilja se gjorde ett vin: ABBA.

positiv mening. Jag tycker det smakade riktigt bra. Får jag smaka igen? Jo, det här var väldigt smakrikt och gott. Ett bra mingelvin till plockmat. Betyg 8
Maria: Trevligt! Jag anar mörka bär och choklad. Det är strävt och mycket gott. Det här är ett vin som gillar att ta plats. Betyg 8.

■ *Kent III Edizione rosso (nr 2184) Italien, rött vin, 179:-*
Håkan: Åh, vilken trevlig doft! Det här smakade riktigt bra och jag vill absolut ge ett fint betyg. Betyg 7.

Maria: Det är väldigt fylligt med en ton av svarta vinbär. Det är inte så balanserat och lite sticksigt men jag gillar det. Det här kan också bli en fullpoängare om det får lagras lite. Betyg 7.



Motörhead (nr 6318) Australien, Shiraz, 119:-

Håkan: Det här var mjukt och hade en riktigt skön eftersmak. Fruktigt och kryddigt. Helt klart bland de bättre i kväll. Betyg 8.

Maria: Ett bra mingelvin, bärigt och ofarligt. Betyg 5.

How to marry a millionaire (Marilyn Monroe) (nr 70792) Frankrike, Syrah, 89:-

Håkan: En god eftersmak är alltid trevligt. Ja, det här skulle jag säga var både gott och prisvärt, för jag förutsätter att det inte är ett dyrvin. Betyg 7.

Maria: Jag hamnar i USA efter en klunk. Smaken sitter kvar länge och jag känner en smak av röda bär, främst hallon. Betyg 6.

Elvis, The King (nr 6312) USA, Cabernet Sauvignon, 109:-

Håkan: Jo, men det här skulle jag köpa. Smakar betydligt mer än det doftar och den bärigt fruktiga smaken är trevlig. Betyg 6.

Maria: Jag säger mingelvin igen. Det här var snällt, trevligt och väldigt saftigt. Man behöver inte äta någonting till, utan tar ett glas som det är. Betyg 5.

Lasse Stefanzz (nr 2138) Italien, Valpolicella Classico, 99:-

Håkan: Lätttrycket, bärigt och gott, passar till kyckling. Det här gillade jag. Betyg 6

Maria: Nej, det var för lätt. Det är inte i balans, kort i smaken och lite spretigt i munnen. Betyg 3.

Morberg Collection (Per Morberg) (nr 6804) Chile, Cabernet Sauvignon, 99:-

Håkan: Gott till mat men även som sällskapsvin om man gillar lite kraftigare viner. Bärigt och väl värt 99 kr. Betyg 7
Maria: Doft av röda bär och svarta vinbär. Lent och fylligt med något mörk smak.

Gott gärna till mat eller ost. Betyg 6.

...och givetvis var vi tvungna att testa Lill-Babs vita nyhet:

Lill-Babs (nr 75044) Frankrike, Sauvignon Blanc 89:-

Håkan: Jag är inte tagen. Det här var torrt och tråkigt, lite jaha... Den är syrlig, nästan lite sur och rätt tunn. Betyg 4.

Maria: Den doftar mycket frukt, och har en frisk smak av gröna bär. Den är syrlig och plätig, och väldigt lätt. Helt okej ändå. 4.

■ = **Bäst i test!**



10 QUEERSKRÄCKISAR

Höstmörkret har fallit och ännu en Halloween har passerat. Lusten för mysiga hemmakvällar med lite skön skräckkväll har vaknat men utbudet bland HBT-vänliga titlar inom genren är skvalt som bäst. Här är några tips för de som vill avnjuta en läskig rulle utan sexande heteropar eller traditionella kärnfamiljer.

AV ANDREAS SAMUELSON

1 Chillerama
I den tredje delen av den här bisarra antologin så spelar ex-porrstjärnan Brent Corrigan en sjungande (!) high school-hunk som förvandlas till den ultimata gayvarulven – en björn i läder.



2 Blods-hunger
Kultrulle från 1983 med Catherine Deneuve som fransk, sexig vampyr, Susan Sarandon som hennes älskarinna och David Bowie som blodtörstig sidekick.



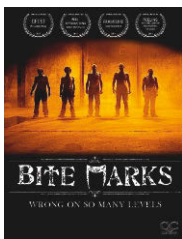
3 Ticked-Off Trannies with Knives
Fantastisk titel till hejdlös B-film om ett gäng drugor som efter ett hatbrott tar lagen i egna händer och hämnas homofoberna som attackerade dem.



4 Return to Nuke 'Em High
Uppföljaren till skräpfilmsbolaget Tromas gamla splatterfilm har mitt bland monster, likdelar och en muterad Glee-klubb en ovanligt seriös lesbisk romans mellan två hjältinnor.



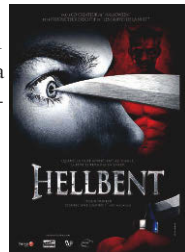
5 Bite Marks
Roande lågbudgetrytare om ett bögar som liftar med en hunkig, lagom bi-curious truckförare och stöter på en lömsk vampyr. Mer bögsex än vad skräckfilm vanligen erbjuder.



6 Killer Condom
Tysk, serietidningsbaserad film om exakt det titeln antyder. Hjältarna är en orakad, kedjerökande (och välutrustad) polis och en manlig prostituerad – som dessutom får ihop det!



7 Hellbent
Historisk som världens första "gaylasher", en bögvariant på alla filmer där en maskerad mördare jagar och förföljer ungdomar som fester och har sex.



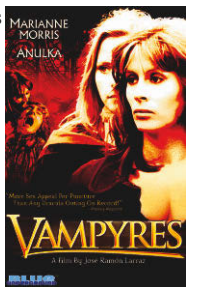
8 Psycho Beach Party
Glad parodi på surffilmer från 1960-talet och slasherfilmer. Den kvinnliga polisen som jagar en seriemördare spelas av manusförfattaren Charles Busch och filmen innehåller en romans mellan två söta surfare.



9 Zombies of Mass Destruction
Hjältarna i den här blodiga zombierullen är ett bögar där den ena ska komma ut till sin mamma på en mindre ö där en epidemi av levande döda bryter ut!



10 Vampyres
En av de mest klassiska lesbiska vampyrfilmerna, en lagom blodig och naken brittisk 70-talsrulle om en kvinnlig vampyrduo som förför och dödar diverse oskyldiga offer.



MER HBT-SKRÄCK:

Vampyrernas natt, Det spökar på Hill House, Sleepaway Camp, Vampyren – en erotisk mardröm, The Brotherhood-filmerna, In the Blood, Vampire Boys, Dead Serious, Gay Bed & Breakfast of Terror, Dead Boyz Don't Scream, Transamerican Killer, Make a Wish, Blod och rosor, Daughters of Darkness, 2001 maniacs, Juan of the Dead, The Hamiltons, We Are What We Are, May

Här är den –
försäkringen som
tar hand om din
hund hela livet.



30%
rabatt
första året*

Agria Veterinärvård är en helt ny typ av försäkring för din hund. Det är den enda försäkringen som ger samma trygghet hela livet, utan att ersättningsbeloppet sänks när hunden blir äldre. Vi har också förenklats valen för dig så att du inte behöver sätta dig in i flera olika tilläggsförsäkringar och ersättningstak. Det mesta av det som tidigare var tilläggsförsäkringar ingår nu i grundskyddet. Det är enkelt – om du tänker på din hund så tänker vi på din hunds trygghet!

Våra kunder går på fyra ben

Ring 020-88 88 88, gå in på agria.se eller kontakta Länsförsäkringar där du bor.

Agria 
Djurförsäkring

*Försäkras du din katt eller hund innan den har fyllt fyra månader får du 30 procent rabatt på priset för försäkringen det första året.

Agria Djurförsäkring är Länsförsäkringars specialistbolag för djur- och grödaförsäkring.

**EAT
DRINK
GO
CRAZY**

**JULBORD
26 NOV - 20 DEC**

Boka årets julbord på Nordic Light Hotel. Njut av traditionella skandinaviska smaker i modern tappning. Glögg ingår och olika dryckespaket finns att välja till.

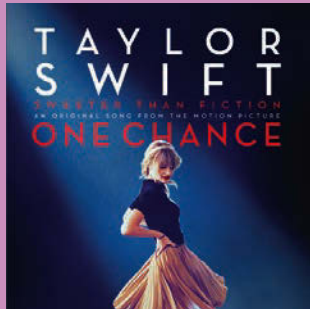
Maila din bokning till
meetings@nordichotels.se
eller ring +46 8 50 56 34 10

**495 SEK/person
Välkomna!**


nordic Light hotel
a member of design hotels™

Vasaplan 7, 101 37 Stockholm
www.nordiclighthotel.se

FOKUS MUSIK



QX SPELDOSA

- 1. Taylor Swift "Sweeter Than Fiction"**
Numera får man vända sig till countryartisterna om man vill ha grym bubbelgum(ish)-pop.
- 2. Veronica Maggio & Håkan Hellström "Hela huset"**
Inte helt oväntat en av årets bästa låtar.
- 3. Kelly Clarkson "Underneath the Tree" Vaddå "bara november"?**
Här finns alltid plats för bra, nya, Phil Spector-aktiga jullåtar!
- 4. Little Mix "Move (The Alias Radio Edit)"**
En bra låt i botten som blir ett enda stort ballongregn med glitterkonfetti i denna lilla mix.
- 5. Dizzee Rascal "Love This Town"**
Förutom att låten är väldigt "Melodifestivalen på 10-talet" är videon oväntat söt.
- 6. Tove Lo "Out of Mind"**
Grym, mörk elektro som kan vara Sveriges nästa stora musikexport.
- 7. Ola "Tonight I'm Yours"**
Vi har med en ny, bra Ola-låt varje månad här numera. Flitig kille.
- 8. Gary Barlow "Let Me Go"**
Ex-Take Thaten plockar upp Avicii's country-stafettpinne (men skippar dansbeatsen).
- 9. VV Brown "The Apple"**
Snygg, dekadent Grace Jones-elektro som inte får missas.
- 10. Lady Gaga ft R Kelly "Do What You Want"**
En helt okej poplåt – men en bra bit från Bad Romance...

...but shut the fuck up:

Alla Tidars Hits

Nästa års Kristall för "Bästa bortsjabblande av en på pappret kul TV-idé" går till...

Sammanställd av Ken Olausson



POPPERFEKTION, PERRY

QX QX QX QX

Katy Perry "Prism"

Med sitt förra album skrev **Katy Perry** in sig i historieböckerna genom att bli den första artisten någonsin att ha sex Billboard-ettor (om man räknar in re-releasen) från samma skiva. Fem av dessa (liksom de två hits hon haft i topp från andra skivor) var skrivna av **Dr Luke** och svenske **Max Martin**. Ett imponerande facit, men dock inte svårare att förklara än att de tre tillsammans har hittat den perfekta formeln för att suga in kontemporära musiktrender och sedan spotta ut megakommersiella, refrängstarka hits. På Perrys fjärde album serveras vi

följaktligen en blandning av **Daft Punk**-ljud, eurohouse, R'n'B och balladsmask – men perfekt omförpackat till smakfulla små popknyten. Det har ryktats om att det här är ett vuxnare album för

"EN AV ÅRETS BÄSTA POP- PLATTOR"

nyskilda Katy, och ja, även om den som älskade "Teenage Dream" fortfarande får flygande champagnekorkar, humorfyllda texter och hyllningar till tjejer som äter frukost i gårdagens party-outfit, finns här dessutom ett visst välkommet salt

i den tidigare så söta cupcake-smeten. Medan **Gaga** blir konstigare och konstigare (och **Britney** satsar på stekarhouse) finns det inget här som tyder på att Katy Perry kommer att lämna poptronen i första taget. Hon lär nog snarare pricka in både sin nionde och tionde Billboard-etta (som jämförelse kan nämnas att **Beyoncé** totalt haft fem i sin karriär - **Madonna** tolv under trettio år) med kommande singlar från en av årets bästa pop-plattor.

Ken Olausson



Ladda ner:
Legendary Lovers,
Unconditionally &
International Smile

LORDE

Pure Heroine

QX QX QX

Nu i november fyller **Lorde** 17 år. Då har hon haft skivkontrakt i fem år, haft en världshit med *Royals* och hunnit bli den första artisten från Nya Zeeland att toppa USA-listan. I ett popklimat där varenda *Idol*-tjej vill låta som **Lana del Ray** och **Florence Welch** är Lorde säkert den perfekta tonårsidolen 2013. Att debutskivan dessutom är sprängfull av mörka, välskrivna elektropärlor (med pubertetsgrubblande texter) gör att den lär generera flera stora hits för årets stjärnskott. Mersmak.

Ken Olausson



UNION J

Union J

QX QX QX

Precis som världens just nu största boyband, **One Direction**, kommer **Union J** från brittiska *X-Factor*. Den musikaliska skillnaden banden emellan är inte stor, vilket betyder att man får lättillgänglig pop med hookiga refränger. Debuten från den här kvartetten innehåller genomgående bra pop där allsångsvänliga *Last Goodbye*, *Beethoven* och driviga *Where Are You Now* sticker ut mest. Det är när man hör ung bra killpop som denna som man undrar varför alla svenska killpopakter inte kan få till det, förutom låtarna de tävlar med i Melodifestivalen.

Ronny Larsson



hattbaren

GÖTGATAN 39



HAN.
HON.
HEN.

På Jusek jobbar vi för att alla akademiker ska ha samma förutsättningar att göra karriär – oavsett kön, religiositet, etnisk bakgrund, sexuell läggning, funktionshinder eller ålder. **Just nu söker vi en erfaren projektledare med stort intresse för arbetsmarknadsfrågor.** Du ska ha akademisk utbildning och erfarenhet av opinions- och påverkansarbete. **Om du är en han, hon eller hen struntar vi däremot högaktningfullt i.**

Jusek

Läs mer på jusek.se/ledigajobb



Välkommen till
Stallmästaregårdens
klassiska julbord
från 595:- p/p.

Bokas på: 08-610 13 03
eller jul@stallmastaregarden.se
www.stallmastaregarden.se

HOTEL
SKEPPS
HOLMEN

JULBORD & VÄLGÖRENHET

Hotel Skeppsholmens traditionella julbord från 495 kronor per person. 20 kronor per gäst som besöker julbordet skänks till World Childhood Foundation.

Bokas på: 08-407 23 00,
events@hotelskeppsholmen.se
www.hotelskeppsholmen.se



Foto: ITV

RONNYS TV

HURRA!

Under The Dome
Stephen King-serien som gjorde succé i USA i somras är ett måste varje torsdag. Älskar persongalleriet i serien om den lilla staden som helt plötsligt stängs in i en gigantisk kupol.



RÄTT BRA!

Idol
Nej jag är fortfarande on the fence angående Idol. Artisterna saknar passionen och drivet, och när mediokra Kevin leder titlaromröstningarna vecka efter vecka undrar jag vart vi egentligen är på väg.



BLA-HA!

Svensk Humor
Men hur kan det bli så tråkigt? SVT:s nya humorserie med en massa komiker slår rekord i poänglösheter. Man blir så besviken när man inser att humorfavoriter är SÅ sjukt beroende av bra manus.



FRÅN BÖGSEX TILL DOWNTON-KEX

Efter att Matthew så chockerande dog i en bilolycka i slutet av tredje säsongen av *Downton Abbey* är det dags för Lady Mary att uppvaktas av tre nya kavaljerer. En av dessa spelas av en bekant från förra årets bögiga supersuccé *Weekend*, **Tom Cullen**. Han spelar Lord Gillingham, en gammal vän till familjen Crawley.

"BEKANT FRÅN SUPERSUCCÉN WEEKEND"

Han dyker upp i avsnitt tre i säsong fyra och ger Lady Mary tips och råd om hur hon ska gå vidare med det praktiska nu när hennes barns far är död. Ur gay-synpunkt hoppas vi också att stackars Thomas får lite kärlek också, och inte bara behöver törsta efter straighta killar hela tiden.

2 nov, 21.30, SVT1

3 TV-TIDER NOVEMBER

Den här månaden kollar vi på en stark kortfilm, lite plastikirurgi, och så säger vi farväl till Finn.



On Suffocation

Uppmärksam kortfilm av Jenifer Malmquist om två unga män som ska avrättas. Deras brott är att de älskar varandra.

10 nov, 22.50, SVT1



Stitch me, lift me, tuck me

Dokumentärserie om en av Londons mest exklusiva skönhetskliniker - Harley Street Skin Clinic. Plasticapalooza från 2013!

12 nov, 22.00, TV11



Glee (säsong 5)

Femte säsongen förändrades radikalt då Cory Monteith plötsligt avled i somras. Och när säsongens tredje avsnitt, The Quarterback, sänds lär ni inte sitta med ett öga torrt... Start 25 nov, 21.00, TV11

Tv-trissen: Tre grymma tv-seriebrudar som måste få mer tv-tid!



TBBT-Bernadette
The Big Bang Theory har det bästa persongalleriet i en komediserie just nu. Jag älskar Howards flickvän Bernadette som under den väna ytan har en rakbladsvass tunga och ett vulkanhumör.



TWD-Michonne
The Walking Dead's coolaste zombieslayer är hårda ensam-ärstark-attitydiga Michonne. Ge denna superstarka krigarkvinna massa mer tv-tid så vi får lära känna henne lite mer.



TGW-Kalinda
Men vad har hänt med The Good Wives bästa bi? Efter första säsongen vann hon en Emmy och var en fanfavorit. Men sedan har läderstöveldetektiven degraderas till en miniroll. Dont like.

VILL SE I TABLÅN

Oprahs Next Chapter: Gay Hollywood (OWN)

Jo, jag vet. Det var bara härommånaden som jag tipsade om *Oprahs Next Chapter*. Men nu måste jag ju flagga för det senaste avsnittet där talkshowdrottningen intervjuar tre öppna homos om hur det är att vara gay i USA just nu och i synnerhet jobba inom nöjesbranschen. Oprah träffar **Jesse Tyler Ferguson** (*Modern Family*), **Dan Bucatinsky** (*Scandal*) och komikern **Wanda Sykes**, och de pratar om alltifrån bröllop till hur det var att komma ut. Snälla kanaler, köp in bums!





Boka årets stämningsfulla
julbord



KOLONI

Strandpromenaden 61, Saltsjö-Duvnäs
jul@koloni.se www.koloni.se

*Städning och annan hemservice
i Stockholm sedan 2006*

MAID[®]
IN SWEDEN

Tel 08 410 031 05
www.maidinsweden.se



Gourmet eller gourmand? Varför inte både och.

Prima råvaror och kunniga kokkar är A och O för varje god måltid. All mat som serveras ombord på M/S Birka är tillagad med kunskap, kärlek och omsorg. Vi är medlemmar av den berömda "Chaîne des Rotisseurs" – en garanti för internationellt kök av högsta kvalitet. Just nu serverar vi vårt klassiska smörgåsbord samt läckra rätter ur vår nya à la carte-meny. Välkommen ombord!

Kryssa fr. 100:-/hytt*

BOKA PÅ BIRKA.SE ELLER TELEFON 08-702 72 30

PÅ BIRKA 2013



NYA STJÄRNOR I NÖJESVIMLET

Mörkret tätnar. Samtidigt stiger pulsen ombord. Under varje kryssning finns ett flertal artister och band ombord för att ge dig valfrihet att dansa och roa dig till det som passar just dig.



NJUT AV EN SPABEHANDLING

Vi erbjuder allt från kurbad och traditionell massage till ansikts- och kroppsbehandlingar. Skäm bort dig i vår lyxiga spa-avdelning på däck 10.

BIRKA CRUISES[™]

När resan är målet

M/S BIRKA

WWW.BIRKA.SE

Kryssningar fr. 100:-/hytt. Priset gäller insideshytt för 2-4 pers, utvalda dagar i november och december. Kan ej kombineras med andra erbjudanden, endast nybokningar, begränsat antal platser. Vi har anslutningsbussar från ett 70-tal orter i mellansverige.

FOKUS FILM



VI LÄNGTAR!

Nymphomaniac

Charlotte Gainsbourg spelar nymfomanen Joe i den här erotiska Lars von Trier-filmen som utspelar sig under en kvinnas liv från födsel till femtioåring. Naket, vågat och provocerande som alltid. Med Stellan Skarsgård, Shia LeBeouf, Shanti Roney, Christian Slater, Jamie Bell och Connie Nielsen. Premiär 31 januari 2014.



VI KÖPER HEM!

Triple Crossed

Chris kommer tillbaka från en tjänst i Afghanistan inom det militära och brottas med minnena därifrån. Han tar jobb som privat agent och första uppdraget är att komma nära, och sedan döda gaykillen Andrew. Men kärlek uppstår och Chris faller för Andrew... Färskt, amerikanskt, lite B-filmigt, och rätt så hunkigt.



BEGÅVADE ÅTERTRÄFFEN

OX OX OX OX

Anna Odell, Henrik Norlén

Anna Odell orsakade stor kontrovers när hon med sitt examensarbete på Konstfack undersökte maktstrukturen inom psykiatrivården genom att fejka ett nervsammanbrott. Nu är det dags för debuten som filmregissör och oavsett ens åsikt kring det omstridda konstprojektet så kan man konstatera en påtaglig talang för filmdrama. Hon spelar även huvudrollen som sig själv (ett logiskt men ifrågasättbart rollval) i filmens två delar där hon försöker göra upp med

klasskamraterna som mobbade henne i ung ålder. Första halvan är en rekonstruktion av en klassåterträff där Odell dyker upp objuden och slår hål på en påtvingat trevlig stämning genom att

"INTELLIGENT OCH SEVÄRD STUDIE"

hålla ett chockerande ärligt tal om hur skoltiden faktiskt såg ut. I filmens andra del konfronterar hon klasskamraterna med filmen och får blandade reaktioner. Det är en ytterst intressant, unik och förvånansvärt spännande film som vid första anblick kanske mer liknar ett

konstexperiment. Men Odell väljer inga enkla lösningar eller pekpinnar utan gräver djupt under ytan på frågan om hur barnmobbing påverkar en människa i vuxen ålder. Kan möjligen uppfattas som aningen långsam och pretentiös men för alla som upplevt mobbning eller funderat på återkoppling med barndomens plågoandar så är det en intelligent och sevärd studie i mänskligt beteende.

Andreas Samuelson

INTENSIVA YOU'RE NEXT

OX OX OX OX

Sharni Winson, Nicholas Tucci

Bland alla remakes och uppföljare numera så är man knappast bortskämd med bra skräckfilm. Därför är det en enorm befrielse att den här intensiva rysaren levererar på alla plan, med allt från laddad nagelbitarspänning via svart humor till våldsamt splatter. Historien om en familjemiddag som invaderas av maskerade mördare har dessutom subtila referenser till gen-

rens klassiker (som *The Shining* och *Motorsågsmassakern*) och en rövsparande hjältingna som får **Sigourney**

"INTENSIV OCH LEVERAR PÅ ALLA PLAN"

Weaver i *Alien* att likna en bullmormor. Vissa fäniga repliker och förutsägbara twistar går att leva med när man så sällan får chansen att avnjuta så pass bra, underhållande bioskräck.

Andreas Samuelson



6-17 NOVEMBER 2013

STOCKHOLMS 24:E INTERNATIONELLA FILMFESTIVAL

12 DAGAR. 180 PREMIÄRER.

**KÖP BILJETTER PÅ WWW.STOCKHOLMFILMFESTIVAL.SE
ELLER VÅRT FESTIVALCENTER PÅ KULTURHUSET**

AI WEIWEI / CLAIRE DENIS / PETER GREENAWAY /
STEVE McQUEEN / TILDA SWINTON / MICHAEL
FASSBENDER / ISABELLE HUPPERT / BENEDICT
CUMBERBATCH / ROONEY MARA / JAMES FRANCO /
CATHERINE BREILLAT / STEVE COOGAN / ANNA ODELL /
JIM JARMUSCH / OCTAVIA SPENCER / FREDERICK
WISEMAN / LÉA SEYDOUX / XAVIER DOLAN / JUDI
DENCH / BRUCE LaBRUCE / ALICIA VIKANDER /
MIKAEL PERSBRANDT / STEPHENIE MEYER





ULRIKAS BÖCKER



QX QX

"Mannen utan hjärta" Camilla Grebe och Åsa Träff (Damm förlag)

När sommaren är som varmast kommer Miguel hem från en utlandsresa. I lägenheten på Södermalm ligger hans sambo Jussi brutalt mördad. Skjuten i huvudet och med hjärtat utskuret.

Är det ett hatbrott? Eller är det någon som valt att mörda den kände antikhandlaren av andra skäl?

Det är upp till psykolog Siri Bergman och de andra i polisens gärningsmannaprofilgrupp, eller GMP, att lösa fallet. Samtidigt som mördaren fortsätter att döda. Rätt. Brutalt.

"PLÖTSLIGT MÖRDAS FLER HOMOSEXUELLA MÄN I STOCKHOLM"

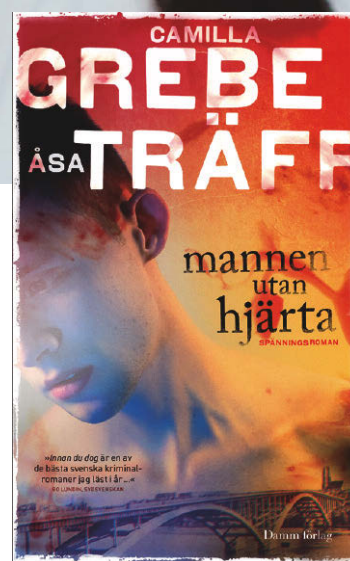
Skoningslöst.

Plötsligt mördas fler homosexuella män i Stockholm och insatsen i jakten på mördaren blir högre och högre ...

Mannen utan hjärta är något så ovanligt som en mainstreamdeckare med helt självklara bögkaraktärer. I alldeles för många spänningsromaner blir den döde fjollige bögen som en sorglig rekvisita. Så är det inte här. Här finns

bögarna överallt. Och är mångfacetterade.

Överlag är det skickligt tecknade karaktärer i **Grebe/Träffs** kriminalroman. Intressanta och lika mänskliga och eländiga som de flesta av oss, utan att försätta läsaren i det vardagstråk som annars lurar bakom varje knut när en heterosexuell småbarnsmamma är huvudperson. Men Siri Bergman är en Dr Watson med stråk av Sherlock, så tråkigt är det inte. Grebe/Träff vågar låta sina karaktärer utvecklas. Det är spännande!



Dramaturgiskt är författarna också väl förfarna och det förvånar mig inte alls att de blivit nominerade till Bästa svenska kriminalroman av Svenska Deckarakademin. Tredje gången giltigt med *Mannen utan hjärta*?

"DET ÄR INGEN MUNTER LÄSNING MEN RUSKIGT BRA"

Katarina Wennstam

Stenhjärtat

(Albert Bonniers förlag)

Katarina Wennstam är en av våra bästa spänningsförfattare. Bland annat för att hon aldrig viker från det som är svårt, vare sig i sin gärning som författare eller som debattör. Hennes engagemang får varje ord att lysa. Wennstam står på de svagas sida när rättsapparaten fallerar.

I *Stenhjärtat* är det patologiskt uppenbart när en sex månader gammal bebis kommer in akut på **Astrid Lindgrens** barnsjukhus ett par veckor före jul. Flickan har massiv hjärnblödning.

Vem kan göra ett spädbarn så illa?

Det är ingen munter läsning men ruskigt bra i ordens alla bemärkelser. Titta inte bort. Läs!



"MATROSEN & STJÄRNAN ÄR BÅDE VIDRIG OCH UNDERSKÖN"

Jean Genet

Matrosen & stjärnan

Översättning Nils Kjellström

(Modernista)

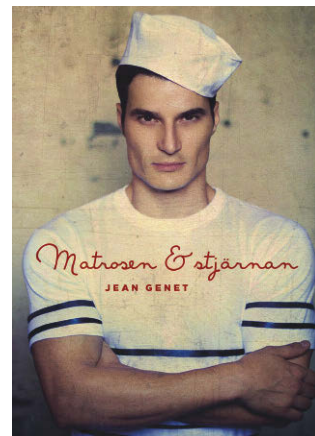
Det finns författarskap som vi inte kommer förbi. Som jagar oss tills vi stannar upp och möter dem. Är du queer är **Jean Genet** en sådan författare. Och *Matrosen & stjärnan* en sådan bok.

I Brests hamnkvarter rör sig Querelle bland sjömän, poliser, prostituerade och hamnarbetare. Själv är han tjuv, opiumsmugglare, matros och seriemördare.

När han begår ännu ett mord – och ser sin chans att komma undan börjar också hans undergång.

Matrosen & stjärnan är både vidrig och underskön. Jag lovar att du kommer att sträckläsa och jag lovar att du aldrig, aldrig kommer att glömma den.

Som gräddes på moset är romanen en typografisk pärla. Den gör sig fint på soffbordet.



Stockholms bästa vitvarubutiker ger dig högsta **kvalitet, kunskap, service och trygghet!**

Höstklipp hos ElonSthlm!



99:- /FÖRP.
ORD PRIS 549:-

BESTICK-SET 1 FRP

**Stilrena bestick
i ädelstål!**

1:A SORTERING

KNIV, GAFFEL, SKED, DESSERTSKED



PROFFSMASKINEN

**Världens bästa
blender?**

7 ÅRS GARANTI

5995:-

Vitamix



REMINGTON
How the world gets ready

524:-
ORD.PRIS 699:-



Vattentät rakapparat med
stålblad och tre oberoende och
dubbelspåriga rakhuvuden.

REMINGTON AQ7

374:-
ORD.PRIS



Tvättbar rakapparat
REMINGTON R4150

299:-
ORD.PRIS 399:-



Kraftfull hårklippare

Hårklipparen laddas med
mikro USB och har upp till 60
minuters användningstid.
3 års garanti.

REMINGTON HC5400

348:-
ORD.PRIS 499:-



**Kraftfull
skäggrimmer!**

Upp till 160 minuters
drifttid. En indikator visar
laddningsstatus. Trimmern
visar aktuell längdinställning.
Nätsladd, rengöringsborste
och väska medföljer.
3 års garanti.

REMINGTON MB4040

LA DIVINA KRISTALLGLAS - URVAL

**Halva priset på
Villeroy & Bochs lyxserie!**

1:A SORTERING

VIN-CHAMPAGNEGLAS



299:-

6-pack

ORD PRIS 599:-

Villeroy & Boch
1748

KLIPP UT OCH TA MED TILL BUTIKEN

Värdekupong

FRI HEMKÖRNING,
INSTALLATION OCH RETUR
på alla fristående vitvaror över 5995:-

GÄLLER 30 KM FRÅN BUTIK PÅ BEFINTLIGT
FRAMDRAGNA UTTAG. EJ BÅTTRANSPORT.



Gäller endast i citybutikerna nedan

Stockholm Sveavägen 122 tel: 08-234800

Södermalm Folkungagatan 69 tel: 08-642 87 24

Mer info om butikerna på www.elonsthlm.se



VI HAR KOLL PÅ HEMEL, KÖK
OCH TVÄTT SEDAN 1956!

ELON

Sthlm

BAR/

RESTAURANT

- 1 **Torget**, Mälartorget 13, Gamla Stan. Öppet alla dagar 17-01. Gaybar och restaurang.
 - 2 **Bistro By Adam**, Norrtullsg. 43. Öppnar 18 november. Mån-tors 17-22, Fre 17-00, Lör 16-00. Sön 16-22.
 - 3 **Urban Deli**, Nytorget 4, Mån-tis 08-23, ons-tors 08-00, Fre-lör 08-01. Butik, delibar och skaldjursbar.
 - 4 **Urban Deli**, Sickla Köp kvarter
 - 5 **Bistro Sjöstad**, Ljusslingan 17. Mat, café och vinotek. ti-to 17-22, fr-lö 17-00
 - 6 **Zink Grill** Biblioteksgr. 5 Vard. 11:30-sent, Lörd 12-sent, Sön 13-sent
 - 7 **Babs kök & bar**, Birger Jarlsg. 37 Restaurang & bar.
 - 8 **Koloni**, Strandpormenaden 61, Saltsjö-Duvnäs. fre-sönd 11-23. Julbord i december
- Side Track**, Wollmar Yxkullsg 7, ons-lör från 18.00. Gaybar & restaurang
- Villa Godthem**, Rosendalsv. 9 Djurgården Må 11:30-22, Ti-Fre 11:30-23, Lö 12-23, Sö 12-22

KLUBBAR/CLUBS

- 9 **Paradise Garage** Dansa, festa, mingla! Onsd 23-03, Fred 23-04, Lörd 23-05, 20 år
 - 10 **SLM**, Wollmar Yxkullsg 18, ons 20-00, fre-lör 22-02. Läderbar för killar. Medlemsklubb.
 - 11 **Posithiva Gruppen**, Tjurbergsgatan 29, ons 18-24, fre-lör 19-24. Bar för hiv-positiva män.
- Zipper STHLM**, Sankt Eriksgatan 51. T-Fridhemsplan Saturdays. Don't miss the best reason to be in Stockholm on a SATURDAY night! Do you dare to unzip?
Victoria Måndag hela Vikan. I hjärtat av Kungsträdgården. Må 20-03
Patricia, Söder Maälärstrand Kajplats 19, Från 17 november, sön 18-03. Mat, bar och klubb.
MumsMums, Se qx.se/gaymap för datum
club KG, Festarrangörer, se QX.se/gaymap för info
Wish Wollmar Yxkullsg 18, sista tors i månaden för kvinnor intresserade av fetish och S/M.
Björnpub, Pub och Fester se qx.se/gaymap
Slakthuset, Slakthusg 6. Fre-lör 22-. Miss Inga sätter gay prägel på Packrummet.

CAFÉ

- 12 **Chokladkoppen**, Stor torget 18, alla dagar 09-23. Annon sid 10
- Chokolate & Pastry**, Heleneborgsg. 19, Tis 09-15, Ons-Lör 09-16, Sön 10-16
- Harpaviljongen**,

CRUISE At MANHATTAN
 STOCKHOLMS NO1 SPOT

Med urklippat annons endast 70kr entre

OBS! PAR ÄR VÄLKOMNA PÅ MANHATTAN!

CRUISING AREA, CABINS, DARK ROOM, GLORY HOLES, NON STOP VIDEO, FREE WARDROBE

SUN-THU 12 - 05AM / FRI-SAT 12-06AM
 HANTVERKARGATAN 49 - (08) 653 92 10
 WWW.MANHATTAN.NU

NONSTOP Cinema
 SWEDEN'S MOST POPULAR CRUISING DISCRETE ENTRANCE

DARKROOMS
 GLORY HOLES
 HD CINEMAS
 JOYBAR'S
 COFFEE BAR
 REFRESHMENTS
 FREE WARDROBE
 OPEN 24 / 7

WITH DISCOUNT CARD ENTRANCE FROM 53 SEK INCLUDING FREE RE-ENTRY

REGERINGSGATAN 76 • STHLM • 08 545 158 30

the New basement
 20 YEARS SERVING YOU

NON STOP CINEMA
 CABINS
 GLORYHOLES
 DARKROOMS
 CRUISINGAREA
 FREE WARDROBE
 FREE WIFI
 SNACKS BAR
 SMOKING CABIN
 6th VISIT FOR FREE

ENTRANCE FROM 60 SEK WITH DISCOUNT CARD
 SPECIAL PRICE ON WEDNESDAYS ONLY 70 SEK

Arab & Latino Hot Night 2 & 16
 Underwear & NakedParty 9 & 30
 MadameBeatrice MixedParty 28

Su-Th 12-07 Fr-Sat 12-07
 Bondegatan 1B, T-Medborgarplatsen
 www.basementvideo.se info@basementvideo.se

torget

SCANDINAVIAN LEATHER MEN STOCKHOLM

RUBBER LEATHER
 16 NOV SAT 22-03
 www.slmstockholm.se
 Wollmar Yxkullsgatan 18 • T-Mariatorget

MEMBERSHIP CLUB - DRESS CODE

slm STOCKHOLM

STOCKHOLM GAY GUIDE

Map showing numbered locations: 1, 2, 10, 11, 12, 13, 15, 16, 18, 19, 22.

WEDNESDAYS 23-03
FRIDAYS 23-04
SATURDAYS 23-05

KOLINGSBORG CLUB
 T-SLUSSEN • GULA GÅNGEN • STOCKHOLM

Paradise GARAGE

ZINK GRILL

Biblioteksgatan 5, Stockholm
Reservation: 08 - 611 42 22 or zinkgrill.se

Bistro
SJÖSTAD



Winebar by the sea
Always nine champagne by glass!

MON DIEU!
BRUNCHBUBBEL

KOM IN PÅ BRUNCH & ETT GLAS AV VÅRT ALLEDELES EGNA BUBBEL. VÄRDE LÖRDAG OCH SÖNDAG MED SNUSKIGT BRA GAYPRISER (BÅDE SICKLA OCH PÅ NYTORGET). VIVE LES BULLES!

70 KR GLAS!

UD URBAN DELI

NYTORGET 4 / HESSELMANS TORG 12 INFO@URBANDELL.ORG WWW.URBANDELL.ORG



mobile.qx.se/gaymap

Daily Updated Gay Guides In six languages



Daily Updated Gay Guides to Stockholm and Scandinavia:

- Latest Party Info
- Find your way to the hot spots
- Presented in: English, German, Finnish, Danish, Norwegian and Swedish

Fiskartorpsv. 29. Mån-fre 08-18, Lör-sön 11-18. Caffé och mat i naturskön miljö
RFSL-Huset, Sveav 59, Seniorcaféet, ons från 14.30. För gaymän i mogen ålder. **Egalia Ungdomshäng**, Månd. och Torsd. 17-20, Se rfsstockholm.se
Copacabana, Hornstullsstr. 3. Mån-tor 09-21, Fre, 09-19, Lör-sön 10-19
Whakapapa, Maskinistg. 1, Gröndal, Mån - Fre 09-19, Lör -sön 10-18
Stiftelsen Noaks Ark, Eriksbergsgatan 46. Må-fre 9-16.

HOTELL

- Bar & Restaurang
- 13 Clarion Hotel Sign**
Östra Jämvägsg. 35, (Norra Bantorget) 08-676 98 00
www.clarionsign.se
 - 14 Clarion Hotell**
Stockholm Ringvägen 98
08-462 10 00
 - 15 Comfort Hotel**
Stockholm, Kungsbron 1
08-566 222 00
co.stockholm@choice.se
 - 16 Freys Hotel**, Bryggarg. 12
www.freyshotels.com
 - 17 Hotell Skeppsholmen**
Gröna gången 1,
Tel: 407 23 00 Mån-Fre 11.30-22, Lörd 12-22, Sönd 12-21.
 - 18 Nordic Light**, Vasaplan 7,
08-850563600
 - 19 Stallmästargården**, Norrtull. 08-6101300

CHRISTOFFER BLOMMOR



Christoffers Blommor

Södermannagatan 21 Vard 10-18 Lör-Sön 11-16

Foto: Levander/maskot

BISTRO BY
ADAM

byadam.se



SHOPPING

- 20 Christoffers Blommor**, Södermannag. 21. Vardagar 10-18, Lör-sön 11-16.
- 21 Hattbaren**, Götgatan 39, Mån-fre 10-19, Lör 11-17, Sön 12-16
Smink & Perukmakarn, Renstiernagata 21.
Läderverkstan, Rosenlundsgatan 30a, Mån-fre 12-18.

Clarion Hotel

CLARION.SIGN, STOCKHOLM
BY NORDIC CHOICE

www.clarionsign.se 08-676 98 00

EROS

- 22 Manhattan**, Hantverkarg. 49, Dagligen 12-06. Stor videoklubb med shop.
- 23 US Video**, Regeringsgatan 76. Öppet dygnet runt. Non Stop Cruising Area, Sex shop, Dark rooms
- 24 Basement**, Bondeg. 1
Non-stop, Backroom, cruising, sexshop, uthyrning, fester - må-to 12-06, fr-lö 12-07, sö 12-06
H56, Hagag. 56. Sön-Tor 12-04, Fre-lör 12-06.

babs

kök & bar
a friendly place

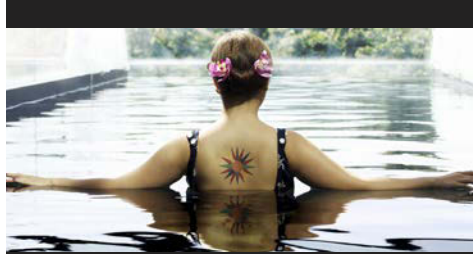
öppet alla kvällar i veckan
birger jarlsgatan 37 08-236101

A GOOD HOTEL WITH
A GOOD LOCATION AND
A GOOD PRICE IS GOING
THRU A PINK MAKE OVER,
STAY TUNED!

PRETTY DAMN GOOD | COMFORT HOTEL STOCKHOLM



DAILY UPDATED GAY GUIDE IN ENGLISH/ DEUTSCH/DANSK/ NORSK/SUOMI/ SVENSKA:
gaymap.eu
or mobile.qx.se choose gaymap



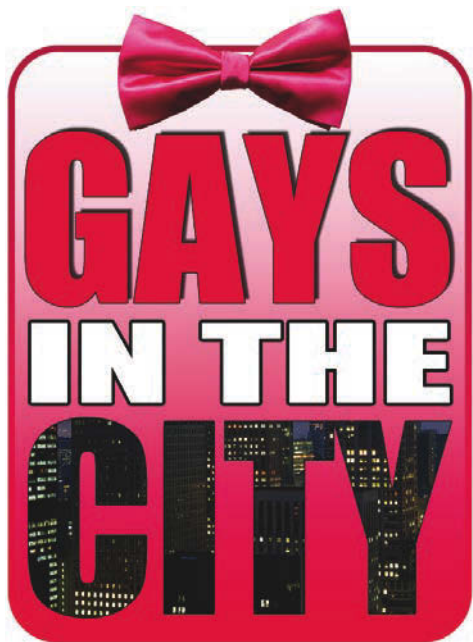
CLARION STOCKHOLM

POSITHIVA GRUPPEN
FÖR HIV- HÄR SOM HAR SEX MED HÄR

Bar and café open:
Wednesdays 18-24
Fridays and Saturdays 19-24

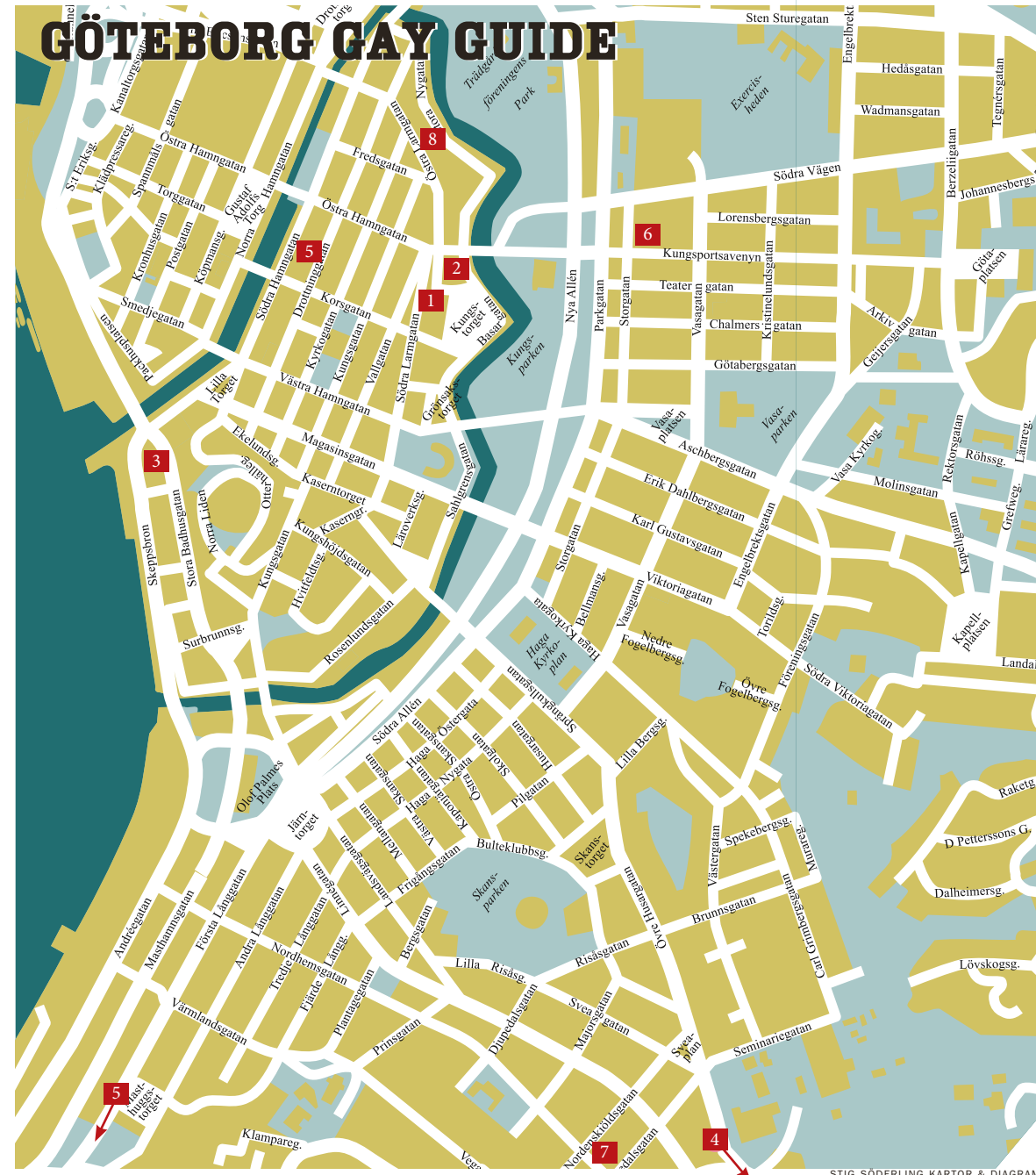
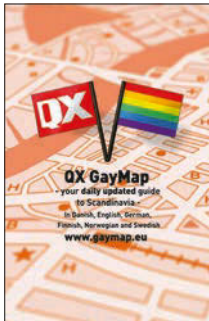
www.positivagruppen.se





EKHO Göteborg
 Ekumeniska gruppen för kristna hbtq-personer i Göteborg
 www.ekho.se/goteborg

hbtq-mottagningen.se
 psykologsamtal för individer och par
 Marcus Erlandsson, leg psykolog
 m.erlandsson@hbtq-mottagningen.se
 031-766 19 22
 Välkommen att boka ett kostnadsfritt förstasamtal



En mottagning för män som har sex med män

Vi har öppet varje helgfri måndag kl 16.30-18.00, under terminerna, ibland måste mottagningen begränsas. Vi finns på **Hudkliniken, Sahlgrenska Universitetssjukhuset, Gröna Stråket 16**

Till **Gayhälsan** kan du komma om du vill testa dig för HIV eller andra sexuellt överförbara sjukdomar

Vi kan erbjuda **HIV-test med snabbt svar**
 För tidsbokning ring 031-3423442

Du kan också komma för samtal eller frågor om säkrare sex

Vi kan förmedla kontakt med kurator och psykolog

Du kan även söka på vanliga **Könsmottagningen Sahlgrenska, Gröna Stråket 16**

STIG SÖDERLING KARTOR & DIAGRAM

- BAR/CLUB**
- Bee Kök och Bar**, Stora saluhallen, Kungstorget, Öppet varje dag från 11:30 fred: BusyBee i baren 16-02, lörd: BarBee 23-03.
 - Gays In The City**, Berså Bar Kungssportspl. 1 Torsd. 22-03
 - Gretas**, Drottninggatan 35. Bar ons. 18-01, Klubb fre-lör. 21-04.
 - Queer**, Park Lane, Kungssportsavenyn 38. Sista fredagen/månad på Park Lane. Öppet kl 23-05
 - SLM, Haket Pub**, 1:a Långg. 32. Info via slmgbg.nu, qx.se/gaymap.
 - Haket**, Första Långgatan 32. Extra fester då och då se qx.se/gaymap
 - Feed the Horse**, Jazzhuset, Erik Dahlbergsg. 3. Se qx.se/gaymap
- ÖVRIGT**
- RFSL/Träffpunkt HaBiT**, Stora Badhusgatan 6. Café onsdagar 18-21, söndagar 17-20.
 - Gayhälsan**, Sahlgrenska, Gröna Stråket 16, vän 1. Mottagning helgfri måndag 16.30-18.00
 - HBTQ-mottagningen**, Chapmansgatan 6. 031-7661922.
 - Royal Orchid Thaimassage**, Alfhemsg. 2, 031-757 50 88
 - Mornington Hotel Stravaganza**, Kungssportsavenyn 6. Personligt Boutiquehotell & Espressoar.
 - Kondomeriet**, Lilla Drottningg. 1 & Kyrkog. 46. Mån-fre 11-18:30 Lör 11-17, Sista Sön i månad 12-16
 - Torpet Mon Hotel**, Brudaremosen 10, Delsjö, gayvänligt.
 - Jens K.** Drottningg. 30, klädbutik. Mån-fre 11-18, Lör 11-16.
 - EROS**
 - Nyhavn Shop**, Lilla Drottninggatan 3. Mån-Lör 10-22. Helg 12-22



MELODIFESTIVALEN 2014

MALMÖ MALMÖ ARENA 31 JAN-1 FEB

LINKÖPING CLOETTA CENTER 7 FEB-8 FEB

GÖTEBORG SCANDINAVIUM 14 FEB-15 FEB

ÖRNSKÖLDSVIK FJÄLLRÄVEN CENTER 21 FEB-22 FEB

LIDKÖPING SPARBANKEN LIDKÖPING ARENA 28 FEB-1 MAR

STOCKHOLM FRIENDS ARENA 7 MAR-8 MAR

BILJETTER:

ticnet.se 077-170 70 70, Tinetombud.

För VIP-paket 08-665 01 65 el vip@livenation.se. För hotellerbudande elite.se

MELODIFESTIVALTURNÉNS SPONSORER



COCA-COLA

DELICATO

GEVALIA

METRO

MIO

OLW

SANTA MARIA

VILLALIV

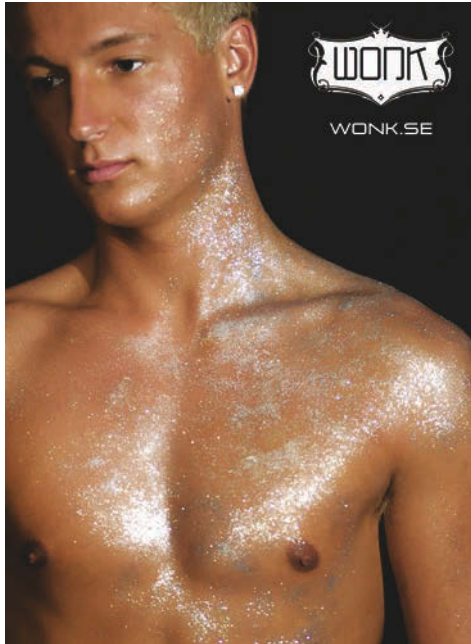
VOLVO CARS

QX GayMap
your daily updated guide
to Scandinavia
in Danish, English, German,
Finnish, Norwegian and Swedish
www.gaymap.eu

CheckPoint Skåne
Hiv-tester för män, snabbt, gratis och helt anonymt.
rflskane.se/checkpoint
En verksamhet från: **RFSL**
Räddningsvården Skåne

BEE KÖK & BAR
VI HAR
ÖPPET ALLA DAGAR!
Södra Förstadsgratan 36
Tel 040 - 30 77 28
www.beebar.se

KOSMOSEROTIK
SKÅNE
CRUISING
HELINGSBORG
CINEMA
CABINE
FURUTORPSGATAN 73 042-141616



WONK
WONK.SE

MALMÖ GAY GUIDE

qruiser
mobile.qruiser.com
Find your date in Skåne!
100 000 active members

NYA
SLM
Malmö
BLEKINGSBORGSGATAN 3 (MOBILIA)
MER INFO: simmalmo.se
Malmö's fetischklubb för män



Justine & Juliette
Exklusiv erotik
Frisingatan 10 Malmö - 040 611 64 52 - www.justinejuliette.se
10% rabatt
till medlemmar i RFSL

qruiser
mobile.qruiser.com
Hitta flirten på
Qruiser, med ett klick!
www.qruiser.com
Skandinavien's största HBT-community

NON STOP CRUISING
SPECIALPRIS LÖR-SÖN
INTRÄDE 60 KR
taboo
Nu är ombyggnaden klar med
gloryholes, darkrooms och
annat som höjer stämningen.
S.Förstadsgratan 81, Tel 040-97 64 10
www.taboo.se

BAR/CLUB

- 1 Wonk** Lörd 23-05. Lesbian Heaven 1:a fre/mån 23:30-04. Alla klubbar på Amiralsgatan 23
- 2 Bee Bar**, Södra Förstadsgratan 36. Öppet varje dag 11:30. Fre - lör till 02
- 3 SLM Leather Club**, Blekingsborgsgatan 3. Klubbkväll lörd från 22. Specialfester se qx.se/gaymap
- 4 RFSL-Räddningsvården**, Drottningg.
- 5 Taboo**, S. Förstadsgr 81, Sex Club
- 6 Justine & Juliette** Friisg. 10 Exklusiv erotik i Malmö och på nätet. **Kosmoserotik**, Furutorpsg 73 alla dagar 11-21. HELSINGBORG

EROS

36. Mottagning Mån-tors 09-16, Fre 09-12. 040-611 99 50
Noaks Ark, Barkgatan 11, Mån-tors 10-16, Fre. 10-15. Stödcenter för de av oss med hiv och våra närstående.
Hotel Duxiana, Mäster Johansg 1
Café Fru Albin, RFSL, Gasverksgatan 11, Café och fester.

DAILY UPDATED GUIDE IN ENGLISH/DEUTSCH/ DANSK/ NORSK/SUOMI/SVENSKA
www.gaymap.eu or via mobile.qx.se choose gaymap

SHOPPING
by **Baltazar**, Storgatan 41b. Vintage för män av alla kön.

ÖVRIGT/OTHER
4 RFSL-Räddningsvården, Drottningg.

STIG SÖDERLING KARTOR & DIAGRAM

FÖR ATT BLI VUXEN MÅSTE MAN FÅ GÖRA SINA EGNA PRIORITERINGAR.

Att flytta hemifrån är en viktig del av livet. Och just nu längtar 289 000 unga vuxna efter att få göra det. Sätt fart på byggandet på [FLERHEM.NU](https://www.flerhem.nu)



EN

PERSON

AV RONNY LARSSON



"JAG LETAR EFTER NÅGON ATT ÄLSKA DJUPT"

Namn: Fadila Seferovic **Ålder:** 23 **Gör:** Pluggar till förvaltningsekonom **Civilstånd:** Singel **Qruisernick:** Derwent-Graphic

DU HAR URSPRUNG I KROATIEN?

– Ja, min familj kommer från Zagreb. Jag kom hit 1991, lite innan kriget. Men jag var så liten när jag kom till Göteborg, så jag ser mig som svensk. Visst har jag kvar vissa delar av kroatisk kultur, men jag har ännu fler svenska influenser i mitt liv.

Vad gör du i Göteborg?

– Jag studerar till förvaltningsekonom. Det innebär att man kan jobba med revision, mestadels verksamhetsrevision. Jag trivs med det och tror att jag hittat det jag vill göra rent yrkesmässigt.

Hur gillar du Göteborg?

– Staden är underbar och har en själ som jag verkligen gillar. Jag älskar att se staden vakna i solskenet en sommarmorgon när man varit ute en natt, det är magiskt.

Vart går du ut?

– Queer på Park Lane är alltid bra, och jag känner en av dom som driver klubben. Det är synd att det bara är en gång i månaden. Annars blir det Gretas, där jag också kan ha kul. Men jag går inte ut jätteofta. Jag värdesätter hem-

makvällar med vänner och familj mer.

Är du singel?

– Ja. Jag är intresserad av att dejta någon, men jag är väldigt kräsen. Jag letar efter någon att älska djupt, någon som har glimten i ögat och funkar med min familj och mina vänner. Gärna med ljusa, vackra ögon.

Vad gör du på fritiden?

– Tränar och simmar, jag gillar att röra på mig. Jag gillar också att kolla på film, gärna psykologiska filmer så som *Inception*, och lyssna på musik.

Vad har du för förhållande till din familj?

– Dom är en viktig del av mitt liv. Fastän det har varit vissa stridigheter med gaybiten så älskar vi varandra.

Var det svårt att komma ut?

– Ja, det var inte så accepterat. De kommer som sagt från Kroatien och är lite konservativa, så det var inte så lätt i början. Men efter tre flickvänner och tio år har de accepterat det och nu kan vi prata om det öppet.

Du kom ut rätt tidigt alltså?

– Ja, jag var fjorton. Jag liksom

många andra hade en rebellisk period som tonåring så det blev lite extra stökigt genom att också komma ut då. Men det kom bara naturligt, så det var lika bra att säga det. Jag träffade nämligen en tjej i samma ålder som jag blev

inget jag planerar in och ser fram emot.

Är du ofta på Qruiser?

– Nja, i perioder. Jag har både träffat vänner och tjejer jag dejtat därifrån. Det är ju väldigt lätt att bara dra upp telefonen och kolla.

"EFTER TRE FLICKVÄNNER OCH TIO ÅR HAR DE ACCEPTERAT DET OCH NU KAN VI PRATA OM DET ÖPPET"

tillsammans med.

Hur ser ditt kompisgäng ut?

– Det är mest bögar, det har bara blivit så. Jag och min vän **Robin** har umgåtts mycket och jag har blivit kompis med hans vänner. Jag är nästan den enda flatan de umgås med. Det är synd att det är lite uppdelat mellan flator och bögar.

Vad tycker du om Pride?

– Det är viktigt ur ett samhällsperspektiv, men för mig är det inte en stor grej. Det är kul att gå på, men det är

Göteborg verkar vara en flatstark stad, håller du med?

– Jo, så är det nog. På Andra Lång, Pustervik och Gretas är det rätt bra. Vi finns överallt, sist jag blev raggad på var på Carlings (*skerattar*).

Vad gör du om tio år?

– Jobbar på Ernst & Young som verksamhetsrevisor, kanske i Stockholm. Sen hoppas jag att jag stadgat mig och längre fram ser jag att jag skaffat barn. Men det är längre fram, jag är fortfarande ung!

>> EDWARD ALBEES VEM ÄR RÄDD FÖR VIRGINIA WOOLF?

AV EDWARD ALBEE

REGI: SUNIL MUNSHI

PREMIÄR 23/11 PÅ LILLA SCENEN



>> MIN VÄN FASCISTEN

TEXT OCH MUSIK: KLAS ABRAHAMSSON & ERIK GEDEON

REGI: SARA CRONBERG

PREMIÄR 26/10 PÅ STORA SCENEN



UPPSALA >>>> STADSTEATER

BILJ/INFO:
018-14 62 00
WWW.UPPSALASTADSTEATER.SE

KULTURPUGGAN: ROGER WILSON

"HBTQ ÄR UNDERREPRESENTERADE PÅ BIOREPERTOAREN"

En av höstens stora snackisar i den svenska filmvärlden har varit A-märkningen av film. Initiativet från Bio Rio i Stockholm att börja märka filmer som uppfyller det så kallade Bechdeltestet. Ett stort fett A stämplas på affischerna om filmer som innehåller minst en scen där två namngivna kvinnor pratar med varandra om något annat än män. Det kan låta som ett nästan lite fäntigt enkelt krav, men granskar man filmutbudet lite närmre så visar det sig att så inte är fallet. Mansdominansen är oftast extrem i rollistorna, och kvinnornas uppgift när de väl får vara med är nästan alltid att vara

fru, älskarinna eller mamma – någon som speglar och förstärker den manlige rollfiguren.

Införandet av den här märkningen väckte förstås en del debatt. Folk missförstod märkningen och trodde att den också automatiskt handlade om kvalitet eller feminism, och började radda upp titlar av viktiga kvinnliga regissörer som inte uppfyllde Bechdeltestet. Trots att A-märkningen egentligen mest är ungefär som en kravmärkning. Maten behöver ju inte vara godare för att den är krav-märkt, men

"DET ÄR TYVÄRR INTE SÄRSKILT MÅNGA BÖGFILMER SOM KOMMER ATT FÅ NÅGON A-MÄRKNING"

märkningen säger ändå något om hur den är framställd. Inom filmvärlden ska man dessutom se A-märkningen mer som en desperat aktion för att uppmärksamma hur ojämförbar filmbranschen är, snarare än något som faktiskt kommer att påverka publikens biovanor.

Tre aktuella svenska filmer på repertoaren blev genast A-märkta: *Hotell*, *Vi är bäst* och *Monica Z*. Annars slår A-märkningen extremt hårt mot filmer som är alltför upptagna med heterosexuella parningsritualer, som till exempel romantiska komedier. Men den är också helt oanvändbar när det handlar om andra sexuella minoriteter än lesbiska. Det är tyvärr inte särskilt många bögfiler

som kommer att få någon A-märkning. Men kanske kan man tänka sig andra stämplat att sätta på filmer. A är ju trots allt bara första bokstaven i alfabetet. Det gäller bara att hinna först, och markera revir.

Journalisten och debattören **Inti Chavez Perez** har till exempel lanserat ett Chavez Perez-test där han ställer frågan: finns det i filmen en icke-vit karaktär, som spelas av en icke-vit skådespelare, som pratar med en annan icke-vit skådespelare om något annat än brott? Kanske kan Chavez Perez lägga beslag på C-märkningen?

På samma sätt skulle man kunna sätta en stor fet B-stämpel på filmer som innehåller bögar. Och vill man undvika klyschiga bögoporträtt så kan man ju ställa kravet att rollfigurerna i filmen ska prata med varandra om något annat än sex.

Jag tror att man ganska snabbt skulle kunna märka ihjäl hela filmkonsten med tusentals olika stämplat som på olika sätt beskriver innehållet. Som oändliga innehållsförteckningar, och ett filmklimat där alla bara pratar om råvaror istället för den faktiska produkten, själva filmen. Men kanske skulle man någon gång snart kunna göra en queermärkning. Bara för att få siffror på hur ytterst underrepresenterade hbtq är på biorepertoaren.

PS Missa inte Under the rainbow på Stockholms filmfestival. Mellan den 8 och 11 november blir det som en liten minifestival med visningar av den stora festivalens alla hbtq-filmer. Bland annat Blå är den varmaste färgen, Tom at the Farm och Främling vid vatten.

GULDSTJÄRNA:

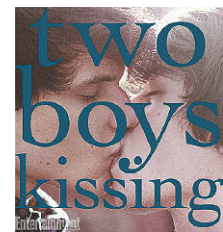
Guldstjärna: Jag vet inte riktigt vad jag ska ta mig till med min beundran för tv-producenten **Ryan Murphy**, mannen bakom *Glee*, *Nip/Tuck* och *American Horror Story* (vi glömmer bort *The Normal* för den här gången).

Han verkar ju också vara en sän som både kan gå igång på bisarra bloddrypande skräckintriger och hjärtnipande musikallåtar. Håller just nu på att plöja *American Horror Story: Asylum* och är förtjust och illamående om vartannat. Men mer övertygad än någonsin om att Murphy är ett geni. En stolthet i vår regnbågsfamilj!



LÄS: Det finns fler samtida aids-skildringar än de skrivna av **Jonas Gardell**! I *Two Boys*

Kissing, den senaste boken av den amerikanska ungdomsförfattaren **David Levithan**, knyts dagens unga bögars liv samman med generationen som nästan raderades i och med hiv-epidemin. Det är smart, vackert och innerligt.



SE: Efter tre avsnitt är jag helt fast i den australiensiska tv-serien *Wentworth*. En prequel till kultserien *Kvinnofängelset*, där vi får följa den blivande överbitchen Bea Smiths första tid på anstalten. I den nya upplagan av serien är förstås alla mycket snyggare än förr, och kulisserna står inte och svajar på samma sätt som de brukade. Men när det gäller brutalitet och ondska kan *Wentworth* nästan mäta sig med originalet.



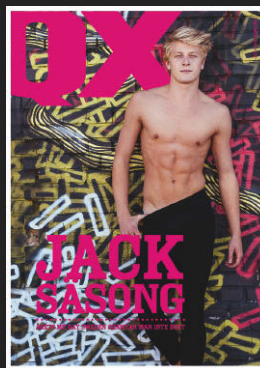
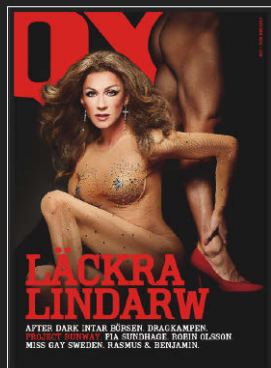
SE: **M Lamar** är kontratenor och pianist, och har bland annat sagt saker som att han till exempel vill hylla den svarta penisen på ett icke-patriarkalt och icke-pornografiskt sätt. En del kanske också känner igen honom från tv-serien *Orange is the New Black*, där han spelade pre op-versionen av rollfiguren Sophia Buset. Den som hans tvillingssystem Laverne Cox spelade i de andra avsnitten? Finbesök från den amerikanska queeradeln när M Lamar uppträder på Södra Teatern i Stockholm den 18 november.



MÅNADENS GLOSA: [HUMANSEXUAL]

Termen som poplegenden *Morrissey* valt för att definiera sin sexualitet. Det betyder att han blir kär i människor. Till skillnad från oss andra då?

GULDSTJÄRNA 2: 150 modiga homoaktivister i Montenegro vaktades av 2000 poliser mot 1500 motdemonstranter när landets första Prideparad någonsin genomfördes. Modet!



PRENUMERERA!
12 nummer av QX
direkt hem i brevlådan för 360 kr.
www.qx.se/shop



VING

Välj
mellan 13
hotell!

SEMESTER FÖR VUXNA.

Sunprime är sovmorgnar, långa middagar och ett skönt liv vid poolkanten. Inte så kul för barn, men en sann semesterdröm för vuxna. Välkommen!



**Sunprime
Riviera Beach,
Gran Canaria**

FR. **4.975:-**

1 vecka från Arlanda den 24/1-2014.
Pris per person i Prime Suite
(enrums-suite för 2 personer).
Begränsat antal platser.
Webbrabatten är avdragen.

Holiday is where the Heart is

Boka på Ving.se, ring oss på 0771-995 995 eller besök din lokala resebyrå. Välkommen!



Fira storhelgerna till sjöss

Lämna julstressen i land och fira jul- eller nyårsafton med oss till havs. Vi lovar besök av tomten, sprakande shower, flera klockringningar och självklart fantastisk mat.

NYHET! Julaftonskryssning med Viking Grace, till Mariehamn med del i insideshytt från **1265:-** per person inkl exklusivt julbord och juldagsbrunch inkl drycker. Avresa kl 13.00 från Stockholm. Uppge produktkod JULKRY.

Julaftonskryssning till Helsingfors, två dygn med del i insideshytt från **1275:-** per person inkl julbordsbuffé med drycker, julbordsbrunch samt festbuffé med drycker och frukost. Avresa kl 14.00 från Stockholm. Uppge produktkod JULKRY.



Nyårskryssning till Åbo med del i insideshytt från **1085:-** per person inkl tre rätters nyårsmeny med vinpaket. Avresa kl 20.00 från Stockholm. Uppge produktkod SKNYAR.

Nyårskryssning till Helsingfors med del i insideshytt från **1685:-** per person inkl tre rätters nyårsmeny med vinpaket. Avresa kl 16.30 från Stockholm. Uppge produktkod SKNYAR.

Boka direkt på Vikingline.se eller ring 08-452 40 00.

VGLL