

EDDIE & RABIIH HAR NAT IHOP

EDDIE OM REBOUND, **IDOL**, UPPVÄXTEN & **DET DÄR ANDRA...**

ADAM LAMBERT FLATOR SOM SURFAR **HUR GÅR DET I OSLO?**

19 FRÅGOR TILL JESSICA ANDERSSON 10 TIPS INFÖR HBT-GBC

SIA **KÖKET & EN BÖG** RICKY MARTIN **BOTOX** PARIS

— Fritidsresors Thailand —

Jumbojet nonstop till Fritidsresors Thailand.

I vinter kan du flyga Jumbojet med oss till Phuket och Bangkok. Vi erbjuder Sveriges billigaste flygstol och har ett Thailand för både debutanter och proffs. Välj mellan allt från populära favoriter på Phuket, unika hotell med personlighet och nya Blue Village Exotic på Koh Samet i Siambukten. Säkra vinterns drömsemester redan idag.

Flygstol t/r
Thailand 1 v
fr. 5 998:—*

LÄS MER OCH BOKA PÅ
FRITIDSRESOR.SE

 **Fritidsresor**
Dagarna du minns

Boka på Fritidsresor.se eller ring 0771-84 01 00. Besök din närmaste resebyrå.

* Pris per person för flyg tur och retur Arlanda – Bangkok, 1 vecka med avresa 7/3 2011. Arlanda – Phuket 1 v med avresa 4/3 2011 6 498:—. Begränsat antal platser.



WORKSHOP PÅ RÖHSSKA 12-16 MAJ

Under HBT-festivalen i Göteborg är det premiär för Stitch - Årets skönaste nyhet som inte bara är en snygg lampa utan ett helt DIY-koncept. Stitch HBT-Edition kostar 895 kr, och då ingår ett startkit med stoppnål och garn i regnbågens alla färger. Under hela festivalen har vi en broderiworkshop på Röhsska där du kan prova på att designa en lampa. Workshopen avslutas med en installation på söndag 16 maj. www.lampgustaf.se

 **LampGustaf**
LYFTER HELA RUMMET



ADAM LAMBERT
SID 28.

JESSICA ANDERSSON

16

Vi ställer 19 frågor till en av våra favorittjejer, Jessica Andersson.



SIA ÄR TJEJERNAS NYA FAVORIT

Sia är känd för sin duett av Chris Isaak-låten Wicked Game med Peter Jöback på hans senaste platta. Nu ska hon släppa en egen.



33



24

EDDIE PRATAR...

...om Rabih, om bandet Rebound, om familjen, om uppväxten, om pojkvännen och varför han inte vill komma ut i Idol.

FLATOR PÅ SURFLÄGER

Inga sommarplaner? Vad sägs om att i år prova på ett sufingläger bara för flator?



20

56



53

TV

Nya säsongen av Ugly Betty är den sista, den klart bästa och gayigaste hittills.

GULDKORNEN PÅ HBT-GBG

Roger Wilson har plockat ut tio guldkorn ur det späckade programmet för HBT GBG-festivalen.



39



34



28

ADAM LAMBERT

QX träffade Adam Lambert när han var i Sverige och det blev ett öppet snack om alltifrån att kliva ut ur garderoben till vilka sexuella erfarenheter han har.

HUR GÅR DET I OSLO?

I slutet av maj är det äntligen dags för Eurovision Song Contest. QX samlade åtta sköna bögar i Göteborg för att sia om utgången.



MÅNADENS OMSLAG

EDDIE & RABIH

Nybildade duon Rebound består av Eddie Razaz och Rabih Jaber.

OMSLAGSFOTOGRAF:

Magnus Ragnvid Chammon

ALLTID I QX

- 6. Ledare: Komma ut
- 9. Krönika: Sara Löf estam
- 16. 19 frågor: Jessica Andersson
- 18. EGO med Stefan Nilsson
- 36. Qruiserkille: Erik
- 52. Film: Hierro
- 53. TV: Kvarteret Skatan
- 54. Musik: Timoteij
- 56. Köket och en bög: Ostar
- 66. Roger Wilson

MÅNADENS CITAT

"UNG SERB I MARGOT WALLSTRÖM-FRISYR!"

MICKE I VÅR EUROVISION-PANEL SÄGER VAD HAN TYCKER. SID 34

TACK RICKY, ADAM OCH EDDIE!

Måste man komma ut om man är känd?

När jag bläddrar igenom QX majnummer känner jag att den frågan ligger och bubblar i många av artiklarna.

Så hur känner vi? Hur känner du?

Är det okej att gå på Pride, gå ut på gayklubb och ha partner om man är homo och känd, men sedan vägra berätta om det i media. Vägra svara på frågor om sin sexualitet och ducka på frågor om förhållande.

Respekterar vi det eller anser vi att de har en skyldighet att komma ut och stå för sin läggning? Eller tycker vi att det är dåligt av dem att inte "våga stå för vem de är". Vänder gaycommunityt dem ryggen då?

Första gången jag hörde talas om **Eddie Razaz** var när redaktör **Ronny Larsson** kom in på redaktionen och sa "det är en gaykille med i nya Idol".

"Jaha", tänkte jag. "Va kul". För jag tycker det är kul när någon av deltagarna i ett TV-program är gay. Tjej eller kille. Idol eller Bonde söker fru.

Är en flata eller en böj med i ett stort program så får vi en ny person att uppmärksamma. En ny person som automatiskt kommer att få axla rollen som förebild eller tag. Som kommer att bli "språkrör" för Sveriges alla homo, bi och transisar. Och så kanske allt kronas med att han eller hon blir Årets Homo/bi på QX Gaygala. Enkelt tycker vi som inte är kända. Som det blev för Mariette i år.

"Men han vill inte komma ut", säger Ronny sen.

"Åh nej va trist" kände jag.

QX skulle aldrig få för sig att outa någon eller att skriva att någon är gay fast de inte vill. Aldrig tvinga ut någon. Att komma ut är en alldeles för stor och privat sak. Det måste vara ett beslut man tar själv.

I början av april sa Eddie ja till ett berättelse i QX. Det är vi glada för. Jag vet att det satt långt inne och att det inte varit något enkelt beslut för honom. Bra jobbat Eddie. Du behövs.

Eddies amerikanska motsvarighet, kollegan **Adam Lambert**, som kom tvåa i Amerikanska Idol, kom ut i en intervju i Rolling Stone förra året.

MÅSTE KÄNDA HOMOSAR KOMMA UT?

Ronny Larsson har träffat honom. Och Adam har mycket att säga om det här med att komma ut.

– Jag blir så jäkla irriterad på att folk ska ha åsikter om hur och när folk berättar att de är gay. Folk fattar inte hyr mycket kraft det tar att våga komma fram till vem man är. Jag försöker inte vara en förebild, men jag tror det är förbannat viktig att visa att här är jag, jag trivs med att vara böj och är öppen med det.

Och med det sagt vill jag även skåla för nyutkomna Ricky Martin.

Som sagt, det är mycket komma ut i QX maj.



JA. Tio år efter alla andra bloggar jag på blog.gruiser.com. Nybörjare. Men kul.



NEJ. Att komma i form är tungt, tufft och trist. Och belöningen och resultatet kommer alldeles för sent!



JA. Missade du Gardells programserie om Gud finns hela på svt/play. Åh herregud, va bra..!



Anders Öhrman, chefredaktör

REDAKTIONEN: VILKEN ÄR DIN FAVORITOST?



Ronny Larsson
Redaktör

– Omöjlig fråga, jag älskar ju alla ostar! Men en riktigt krämig Camembert är aldrig fel.



Magda Gad
Redaktör

– Fetaost



Ulrika Lahne
Marknad

– Beror så klart på tillfälle och tilltugg. Parmesan och Manchego har jag hemma alltid i kylskåpet och kan varieras i det oändliga.



Sandra Björnsdotter
Annon

– Beaufort.



Magnus Ragnvid
Fotograf

– ÄLSKAR provolone ost, ugnsbakad... Mmmmm!

FAKTA: TIDNINGEN QX



Ansvarig utgivare:
Jon Voss • jon@qx.se

Chefredaktör:
Anders Öhrman • anders@qx.se

Redaktörer:
Ronny Larsson • ronny@qx.se

Magda Gad • magda@qx.se

Annonser:
Ulrika Lahne • ulrika@qx.se
Sandra Björnsdotter • sandra@qx.se

Traffic:
Desirée Nordin • desiree@qx.se

Distribution:
Eva Bergström
eva@qx.se

Stockholm:
Förlängda Armen

Skåne/Köpenhamn:
Bring Express
Göteborg:
Bring Express

Prenumeration kostar
340 kr för 12 nr inom
Sverige.
Pren. 12 nr Europa:
495 kr.
Tidningen sänds inplastad.

**QX ges ut av QX
Förlag AB,**
org.nr: 556525-6897.
Postgiro: 15 24 17-2,
Bankgiro: 5977-4950.
Tryck: V-TAB, Västerås
Omslagstryck: Arkpressen,
Västerås

RS distribution 2009:
32 800
ISSN-nummer:
1401-1794.
Mätning SIFO Media:
QX.se unika webbläsare

vecka 15, 2010: 92 240
Quiser.com unika
webbläsare
vecka 15, 2010: 117 207

QX
Box 17 218, 104 62
Stockholm

Telefon: 08-7203001,
Fax 08-720 38 70

<http://www.qx.se>
mail: redaktionen@qx.se

THIS IS KRIZZ DEE LIGHT

He has had a boyfriend since 12 years. But you can sleep at his place anyway. Thousands of men already do every night. And women for that matter. By the way, Krizz is a manager at Scandic. scandichotels.com



STOCKHOLM | PRIDE



Scandic
Stay smarter

MARS '10

ISSUE NO.

175

FOTO: FREDRIK ARFF



Didrik

DIDRIK ÄR FAVORITGUTTEN!

Hans Fredrik Kempe-skrivna *My Heart is Yours* är en storfavorit i årets Eurovision Song Contest. Klart vi vill veta mer om 22-åriga norske gutten **Didrik Solli-Tangen**.

Är du överraskad över att du vann Melodi Grand Prix i Norge? Eller kände du dig säker på din låt?

– Jag skulle nog vilja jämföra mig med en idrottsman: Jag satsar på att vinna. Och i det här fallet så var det extremt kul att vinna och jag kände verkligen att det var det norska folket som röstade fram mig till seger.

Vilka länder gillar du i årets ESC?

– Jag gillar Sverige, **Anna** är underbar och vi ett "rendez-vous" i går (skrattar). Vi har redan bestämt att vi ska festa oavsett vem som vinner. Jag ser absolut henne som en vinnarkandidat.

Såg du svenska Melodifestivalen? Vilka låter gillade du?

– Absolut! Det var första gången jag såg den svenska uttagningen faktiskt, och mina favoriter var **Anna** och **Salem al Fakir**.

Du har ju jobbat nära Fredrik Kempe, hur är det?

– Det är alltid toppen att jobba med en schlagerhjärte! Han är en mycket trevlig man och har höga ambitioner för mig.

Vad är du mest nöjd med i din karriär så här långt?

– Att jag sjöng för den norska kungen och de norska OS-vinnarna i lördags. Det var en märklig upplevelse. Och den 2 maj ska jag göra en duett med min hjärte **José Carreras**. Det känns helt sjukt!



"Vi är ett liberalt kompisgäng som varken är rädda för att pussas eller kramas."

Hur snygg är du på en skala från 1-10?

– Jag tycker att jag är nånstans mitt på skalan. En femma till vardags, men en trea på morgonen. Och en sjuva efter fem drin-kar!

Hur lång tid tillbringas du framför spegeln varje morgon? Vad gör du då?

– Det tar inte lång tid. Jag tar en dusch, slänger lite vax i håret tar lite deo och sen är det bara att dra ut.

Följer du någon tv-serie?

– *Entourage*, *Firefly*, *South Park*, *Breakin' Bad* och *True Blood*

Har du alltid varit säker på att du är straight? Eller har du funderat på om du var homosexuell?

– Ja, det har jag nog varit. Jag har väldigt många bögkompisar så det är gjort att jag känt mig trygg i mig själv och därmed säker på min läggning.

Har du någonsin kysst en kille?

– Ja, många gånger. Vi är ett liberalt kompisgäng som varken är rädda för att pussas eller kramas. Men jag sätter gränsen där (skrattar).

Vem är världens stiligaste "gutt"?

– Preben, min bästa kompis.

Lyssnar du på svensk musik?

– Självklart! **Cardigans**, **Kent**, **Håkan Hellström**, **Timbuktu**, **Tingsek**, **Esbjörn Svensson Trio**, **Malena Ernman** och naturligtvis, **Jussi Björling**.

Vad lyssnar du annars på?

– Favoriterna är **U2** och **Peter Dinklage**. Sedan gillar jag att dansa så nu är det mycket (Didrik sjunger)... "E.E.E.E.E... stop telephoning me... E.E.E.E.E.E.E.E. Jag älskar **Lady Gaga & Beyonces Telephone!**

Ronny Larsson

ESC 2010 i Oslo, 25-259 maj. SVT



VAD STOD DET I QX FÖR 10 ÅR SEDAN?

Alexandra Rapaport pryder omslaget av QX Maj 2000. Anledningen är att hon röstats fram av en flatjury till Sveriges sexigaste tjej. På listan hittar vi även tjejer som: Prinsessan Madeleine, Sofia Eriksson och Carola(!).

Vi får även veta att Sylvester ska bli papperstidning, att Marc Almond är på väg till Sverige och att det var succé för *Love Boat*.

Vi har träffat vår favorit från Villa Medusa, nämligen **Lucky**, som bland annat berättar att hennes gudfäder består av ett bögar. Någon som minns **Lucky** idag?

Vi pratar sex med fyra personer och får bland annat veta: "Man kan inte älska två samtidigt. Man älskar en och åtrår den andre" och "Jag känner en flata som hatar när man stoppar upp saker i henne överhuvud taget. Inte ens ett finger, ingenting".

Och så går QX på rumpjakt. I filmvärlden. Vi har hyrt 18 filmer och kollat in när (exakt) man ska trycka på paus. Och varför?

AÖ

NIO TILL TIMOTEIJ

I Globenfinalen kom de femma, och nu kommer deras platta *Längtan*. QX tog ett snack med **Timoteij**.

Kom valdes ut att tävla under namnet Run, finns den inspelad med er?

Johanna: Ja, vi testade att sjunga in en engelsk version men den svenska passade bättre.

Är ni besvikna över att ni blev femma?

Elina: Nej, absolut inte. Vi hade inte alls räknat med att gå till final och det blev en fullständig chock när vi ropades ut som Globenfinalister. Vi resonerade att vi var glada om vi klarade oss till *Andra Chansen*.

Cissi: Det blev perfekt för oss, så vi kan göra klart skolan och sen dra ut och spela. Vi ska gästa några allsångar och åka på RixFm-turnén.

Vad är det knasigaste som hände under festivalen?

Cissi: Mitt armband fastnade i gitarren under första versen i Globenfinalen, så jag hann få lite panik. Vad hade jag gjort om det inte lossnat?

FOTO: RICKARD EERIKSSON



"DET ÄR KLART ATT KOM KOMMER ATT SPLAS PÅ VÅRA STUDENTFLAK!"

Varifrån kom kläderna ni hade i festivalen?

Johanna: Min klänning är från Massimo Dutti, därifrån kommer Elinas skor också. Cissis tröja kommer från Weekday och Bodils och Elinas kläder från Acne.

Vad har ni för festivalfavorit nu så här i efterhand?

Bodil: *Yéba* har blivit en låt för oss. Vi hörde den så

ofta i Göteborg, speciellt innan vi skulle ut på scenen. Den är så mycket glädje.

Vill ni vara med i festivalen igen?

Alla: Absolut! Det är något av det roligaste vi gjort.

Era instrument, hur länge har ni spelat dom?

Bodil: Jag har spelat piano i sex-sju år, och det var inte svårt att gå från piano till dragospel.

Johanna: Jag har spelat fiol sedan jag var nio år.

Elina: Jag spelar ett instrument som heter tin-whistle, en enklare blockflöjt, och det har jag inte gjort så länge. Jag började spela när Timoteij grundades.

Vad dricker ni om ni ska festa och vem blir fullast om ni festar?

Alla: White Russian! Och Cissi.

Cissi: Nää, det blir jag ju inte!

Elina: Nej, vi skojade. Alla dricker nog lika mycket. Och det är egentligen ganska lite.

Kommer Kom att spelas på era studentflak?

– Haha, ja, det är klart!





020-319 000

Ring oss innan din hund får tag på fel leksak. Så slipper du ringa banken efter att det har hänt. Vårt nummer hittar du ovan eller på dina.se/hund.

 **Dina**
Försäkringar

30 april - 2 maj 2010

STOCKHOLM RAINBOW FIRE

Fira våren och kärleken med
Stockholms gaycommunity

Fredag 30 april:

- Galaxys gaykryssning anländer Frihamnen
 - 21.00 sjunger Stockholms Gay Kör in våren på Mälarpaviljongen
 - BeeBar intar Scandic Malmen med Dj Markus Gisslén
 - Paradise "Galaxy on Land"-party på Kolingsborg
- Valborgfestande** på Torget, Side Track, Momma, Tomrik och Monarki.

Lördag 1 maj

- Momma har Rainbow Fire Revolution fest
 - Super Clean party på Kolingsborg
 - Vårfest på nattklubben Zipper Stockholm
- Vårfestande** på Mälarpaviljongen, Torget, Side Track, Momma, Tomrik och Monarki.

Söndag 2 maj

- Hattparad 15.00, samling vid m/s Gerda vi går till Mälarpaviljongen där bästa hatt utses
- Vårfestande** på Torget, Tomrik och Monarki.

Mer info om SGL och Rainbow Fire:
blog.qruiser.com/stockholmgaylife
[facebook.com/pages/Stockholm-Gay-Life](https://www.facebook.com/pages/Stockholm-Gay-Life)

HATTPARAD

Fnatt med Hatt!

Söndagen den 2 Maj 15:00



MÄLAR PAVILJONGEN

NORR MÄLARSTRAND

Annonsens införd av Stockholm Gay Lifes
medlemsföretag QX Förlag AB.

GayMap in English, Norsk, Dansk, Deutsch, Suomi
www.gaymap.eu - mobile.qx.se/gaymap

LIVIN' LA VIDA HOMO

Den 29 mars bekräftade **Ricky Martin** vad många länge misstänkt, att han är bög. Mannen med musikvärldens svängigaste höfter, varav en prydd av en ros, skrev av sig i ett långt brev på sin hemsida och gaycommunityt blev ett ansikte rikare.

Här är en snabbhistoria om Ricky.

Enrique Martín Morales föddes på julafton 1971 i San Juan, Puerto Rico och hans föräldrar **Nereida Morales** och **Enrique Martín Negroni** jublade. Familjelyckan höll dock i sig i två år innan föräldrarna gick skilda vägar. Lille Ricky, som fick smeknamnet Kiki växte upp och blev en altarpojke inom den katolska kyrkan. Men att vara liten springpojke i kyrkan var inget för den musikintresserade Ricky. Snart var han medlem i berömda pojkbandet **Menudo** och rönste framgångar i Sydamerika och Asien med hits som *Explosion* och *Hold Me*. Ricky lämnade bandet 1990 och via en sejour i New York hamnade han i Mexiko och blev stjärna i en mexikansk såpa. Sedan signerades han av amerikanska Sony och släppte succéplattor och fick en hit med **Laura Branigans** *Self Control* på spanska.

1994 bar det av till Los Angeles där han fick en roll som bartendern Miguel i såpan *General Hospital* och blev en stor tittarfavorit. Året efter återupptog Ricky musikkarriären och fick en världshit med *Maria*. Ricky var nu på väg att brejka rejält och när han 1998 toppade listorna i sextio (60!) länder med fotbollsVM-åten *La*

Copa de la Vida blev Ricky ett världsnamn, och tiden som långhårig förförare i *General Hospital* var ett minne blott.

Sen följde hitar som *Livin la Vida Loca*, *She Bangs* och **Aguilera**-duetten *Nobody Wants To Be Lonely*, samt ett framträdande i *Allsång på Skansen* sommaren 2001, innan Rickys stjärna dalade. Senaste studioplattan kom 2005 och floppade. Men Ricky har istället satsat på familjen och är nu pappa till tvillingarna **Matteo** och **Valentino**, som han fick med hjälp av en surrogatmamma 2008.

Sönerna fick Ricky att inse "enough is enough, this has to change" och han bestämde sig för att

"ENLIGT RYKTEN ÄR HAN TILLSAMMANS MED EN HUNKIG LANDSMAN"

komma ut som homo. Anledningen till att han inte kommit ut tidigare är att folk i hans närhet sa att det skulle förstöra hans karriär, vilket han trodde på.

Men i år fick 'nog vara nog' och idag anser han sig vara "en lyckligt lottat homosexuell man". Ricky har inte bekräftat någon pojkvän men lär enligt rykten vara tillsammans med en hunkig landsman som hjälper honom uppfostra kidsen.

Framöver väntar en turné och ny platta. Första singeln kommer i maj och om ni vill hålla koll på honom kan ni spana in Rickys flitigt uppdaterade twitter. Där skriver han om allt från sönerna till musiken, och delar med sig av klyschiga visdomsord.

Twitter.com/ricky_martin

RL



Domenicer

Mariette



PRIDE I ESKILSTUNA I MAJ

Den 20-23 maj är det återigen dags för gaygala-nominerade SpringPride i Eskilstuna. På programmet den här gången hittar man bland annat filmvisning av "Jenny, Gud & tystnaden", Gaybowling, Trans-dag, ett eget PrideHouse med föreläsningar, uppträdanden av **Mariette Hansson**, **Christer Lindarw**, **Dark Ladies**, **Domenicer**, **Robert Fux**, **Farao Groth** och **Carl Olof Berg**. På lördagen är det parad genom staden och årets talare QX chefredaktör **Anders Öhrman**.

Mer info på <http://blog.qruiser.com/springpride>



Christer Lindarw



GARDELLS "ÖMHETEN" SÄTTS UPP AV TEATER GRÄL I STOCKHOLM

Rasmus och Benjamin är ett par, båda är smittade av HIV. Hur tar Rasmus föräldrar det? Och vad är deras förhållningssätt till sonens sexualitet och sjukdom. Ju längre sjukdomens härjningar fortgår desto mer tär den på killarnas förhållande till varandra. Frågan om hur mycket man kan och orkar älska en annan människa blir obehagligt närvarande.

Där har ni handlingen i "Ömheten" av **Jonas Gardell** som nu sätts upp av Teater Gräl på Teater Pero i Stockholm.

Men trots de svåra frågor som "Ömheten" berör så är det en varm pjäs, och det är just kärleken som tar dem igenom denna svåra resa där döden ständigt gör sig påmind. Regi: **Victor Lind**.

Läs mer på teatergral.se



ESSINGEMÄKLARNA

Är du redo för ditt livs affär?



Reg. Fastighetsmäklare Åsa Ahldén
0760-20 90 90 asa@essingemaklarna.se

www.essingemaklarna.se 08-656 00 00

Stöd STIFTELSEN Läkare Mot AIDS FORSKNINGSFOND

Post- och Bankgiro 90 06 95-8
www.aidsfond.se

Psykoterapi
Hans Hanner

leg. psykolog
med hbt-kompetens

08-611 51 22
för mer info se:
www.hanshanner.se



Klassisk
fotvård
IPL
AWT

JORGE VALDÉS
fotvårdsspecialist

i samarbete med Vasa Läkarmottagning
Vasagatan 15-17 Stockholm
www.specialistvaldes.se
070-721 45 29



Sälja lägenhet i Innerstan? Ring
MäklarLena på 0760-166 166

eller maila lena@innerstadsspecialisten.se

Innerstadsspecialisten™
Fastighetsmäklare

CARSTEN'S GUEST HOUSE

Bed & Breakfast Copenhagen

Rooms in Guest House: 435 - 585

Bed in Youth Hostel: 170

Breakfast: 69

Holiday Apartments: 850 - 1250

All rates in danish kroner incl. tax and service.

Christians Brygge 28 5th Floor
1559 Copenhagen V
Phone: (+45) 33149107
www.carstenguesthouse.dk
info@carstenguesthouse.dk



Hawaiiansk helkroppsmassage



Massage med 1000-åriga traditioner
en i Sverige. Välkommen till Kjell-Olof
Wihlbom, utbildad på Hawaii och
certifierad instruktör
Styrmanstegen 8 sk. Stockholm
08-665 40 59

För män och kvinnor jäm vägar

FORTE+PIANO I MASSAGE

MASSAGE
MONK

www.massagemonk.com
Dalagatan 10/076 1725 173
ONS 18-21, LÖR 12-18



QX Shop

Pridesäsongen har startat.
Hitta regnbågsprylar i QX Shop!

© Arjus456 / Dreamstime.com

TOM OF FINLAND XXL - 1699 kronor

DAAN HANICIN

TOM of FINLAND



www.qx.se/shop

KRÖNIKA

"VILSE I ARMHÅLAN"

Det är åtta år sedan jag var på Umeå feministfestival, ung och rebellisk med en buske under varje arm. I mars i år var jag tillbaka, för att hålla i en programpunkt om min bok. De första fem minuterna gick jag med armarna tätt intill kroppen så att ingen skulle få syn på mina rakade armhålor. HÄR ÄR VI HÄRLIGA OCH FRIGJORDA OCH LÅTER BRÖST OCH ARMHÅLEHÅR SVÄNGA FRITT SOM GURKOR I VINDEN, fick jag känslan av att alla andra tänkte, ja, nästan sade högt. Nå, ganska snart märkte jag att jag inte var ensam om att ha barskrapade armhålor och att ingen inspekterade dem med bister min. Men upplevelsen fick mig i alla fall att sitta på tågresan hem och fundera över det där med kroppsbehandling.

Härpraxis för brudar är ganska enkel i Heterosvenssonland: Allt ska bort. Arm- och lårhår är gränshår, men i övrigt är det tydligt vad som gäller. I Lesbiania är det knepigare, och beror lite på vilken klick man vill korrelera med.

Den första lesbiska klicken jag ingick i bestod av aktivistflator, sådana som går på folkhögskola och lär sig om passivt motstånd. Där behövde jag inte reflektera över min egen position, armhålehåret var redan på plats sedan flera år. På folkhögskolan frodades kroppshåret som aldrig förr och jag hävdade rebelliskt att jag aldrig skulle tänka på någon som rakade sig under armarna. Som ett brev på posten kom universums ironiska svar, jag blev blyxtförluskad i någon som inte bara rakade ben och armhålor, utan det mesta däremellan.

När man väl har börjat fundera på hur det känns att raka sig mellan benen, är det så gott som omöjligt att undanhålla sig från att någon gång göra slag i saken. Jag tänker inte börja informera om fasonen på mina egna ädlare delar, jag säger bara att det generellt förhåller sig så. Därför har jag en teori om att de flesta flator som någonsin befunnit sig i någon typ av gegga (dvs nästan varenda flata) någon gång har träffat en rakad kamrat, inspirerats, testat och funnit att ja, det känns ganska kul. Dessutom, vilket jag grundar helt på empiriska undersökningar, rakar sig de flesta under armarna också. Själv börja-

de jag göra det ungefär samtidigt som jag upptäckte att det faktiskt bara tog fem sekunder. Till och med på Umeå feministfestival finns det de som gör det, och i Stockholm var det länge sedan jag såg en buske värd namnet.

Därför var det inte underligt att jag kastade mig på tangentbordet, när jag en morgon satt och lyssnade på Morgonpasset i P3 med **Hanna, Kodjo** och **Moa** (ni har väl inte missat att Moa "kyss min plysch" **Svan** numera hörs i Morgonpasset?) och Hanna hävdade inför en motstridig Moa att det är trendigt i feministflatkretsar att ha här-

alla började tänka tre varv i stället för ett, och vi hamnade utspridda kring parametrar vi inte ens visste fanns. "Jag har valt att raka av mig allt hår som ett svar på föreställningen om den biologiska kroppen", säger folk som är så queera att de ser frågande på en om man hävdar att man är något så kategoriserat som lesbisk (eller så ser de bara frågande ut på grund av avsaknaden av ögonbryn). Eller: "Jag har valt att vaxa mina armhålor som ett återtagande av feminitetens existensberättigande och den fysiska smärtans historiska betydelse för äterskapandet av oss själva". Jag får ralje-

"DE FÖRSTA FEM MINUTERNA GICK JAG MED ARMARNA TÄTT INTILL KROPPEN SÅ ATT INGEN SKULLE FÅ SYN PÅ MINA RAKADE ARMHÅLOR"

under armarna. Jag störtade in till Moas försvar med ett mejl: "Är man feministflata i Stockholm måste man, förutom att ha valt att raka sig under armarna, ha skrivit en uppsats om sitt eget val utifrån en queerakademisk plattform. Och på något sätt få detta att framgå utifrån endast sin framtoning."

Så långt har det nämligen gått. Man vet inte längre vad som är kutym, ens bland radikala feministflator i städernas innersta kretsar, för en dag kom **Butler** och **Foucault** och gjorde så att

ra över det, för jag älskar det. Och kan samtidigt inte förneka attraktionen till det oreflekterade. Det känns härligt rätt, enkelt och pirrigt om en råbarkad flata helt plötsligt står framför en och vid förfrågan motiverar sitt kroppshår med ett enda kort konstaterande: "Jag tycker det känns fräscht." Eller, för all del: "Jag har viktigare saker för mig."



SARALÖVESTAM



FOTO: OLIVIA MARIETTE BORG/SR

DAGS ATT ANMÄLA SIG TILL MR GAY SWEDEN 2010

Vem blir Sveriges nästa Mr Gay Sweden? Blir det du? Nu är börjar sökandet. **Christo Willesen** är redo att lämna ifrån sig kronan efter ett mycket händelserikt år. Nu kan du anmäla dig själv eller en vän på Qruisersidan "Mr Gay Sweden 2010". Skriv några korta ord varför just du ska få komma med i finalen av Mr Gay Sweden 2010 och skicka det som ett meddelande. Se till att du har minst en synlig bild på dig själv på din quisersida samt skicka med en helkroppsbild. Skicka även med telefonnummer, ålder och vilken stad du bor i. Du kan ju även anmäla en vän, allt du behöver göra är att skriva varför du tycker att han ska vara med och skicka med hans nick på

quiser. Se även till att han har minst en bild på sig själv på sidan. Tio finalister kommer sedan att väljs ut. Dessa tio presenteras på quiser i samband med att man kan sms-rösta. De tio finalisterna

"Christo kommer att representera Sverige i Mr Gay Europe i augusti"

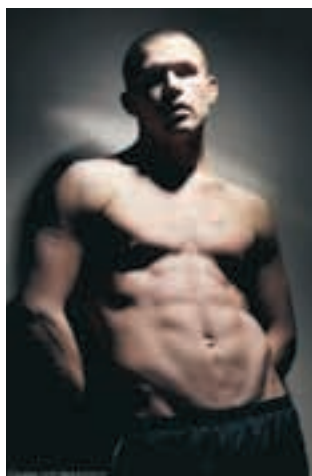
kommer även att presenteras i tidningen QX.

Tävlingen kommer att hållas under Stockholm Pride 2010. Under galan kommer även en jury att utse en vinnare som får representera Sverige i den stora tävlingen Mr Gay Europe. Christo Willesen kommer att representera Sverige i den stora Mr Gay Europe tävlingen som

hålls i augusti.

Så kom igen nu, anmäl dig senast fredag den 11 juni.

Blir du Mr Gay 2010?



HÄR FIRAS PRIDE RUNT OM I VÄRLDEN



- Playa del Ingles** 3 - 9 maj
- Bergen** 12 - 15 maj
- Bryssel** 14 - 16 maj
- Bukarest** 17 - 23 maj
- Bratislava** 22 maj 2010
- Berlin** 28 maj-20 juni
- Moskva** 29 maj
- Zürich** 3 - 6 juni
- Aten** 5 juni
- São Paulo** 6 juni
- Key West** 9 - 13 juni
- Tel Aviv** 11 juni
- Los Angeles** 11 - 13 juni
- Rom** 12 juni
- Honolulu** 17 - 19 juni
- Oslo** 18 - 27 juni
- Barcelona** 18 - 27 juni
- Dublin** 18 - 27 juni
- Istanbul** 18 - 27 juni
- Köln** 19 juni - 4 juli
- Zagreb** 19 juni
- Lissabon** 19 juni
- London** 19 juni - 3 juli
- New York** 19 - 27 juni



- Vancouver** 24 juni - 1 aug
- Madrid** 25 juni - 4 juli
- Toronto** 25 juni - 4 juli
- Paris** 26 juni
- San Francisco** 26 - 27 juni
- Mexico City** 26 juni
- Palma** 26 juni
- Edinburgh** 26 juni
- Helsingfors** 28 juni - 4 juli
- Wien** 3 juli
- Budapest** 4 - 11 juli
- Warszawa** 9 - 18 juli
- Sitges** 9 - 13 juli
- München** 17 - 18 juli
- Montreal** 12 - 15 aug
- Hamburg** 31 juli - 8 aug
- Amsterdam** 1 - 8 augusti
- Tokyo** 14 augusti
- Köpenhamn** 18 - 22 augusti
- Manchester** 20 - 30 augusti
- Mykonos** 20 - 28 augusti

Se hela listan på <http://www.qx.se/gaymap/?pride=1>

UTSTÄLLNING

BJÖRN ABELIN INKcorporated

Varför är du tatuerad?
Varför är du inte tatuerad?

30/4-15/8. FRI ENTRÉ

INFO www.kulturhuset.stockholm.se, 08-508 315 08

Kulturhuset Stockholm

Sainted Love

Jealousy

HERR & FRU LOHSE

Hornsgatan 43 tel: 08-668 16 99 www.herrochfru.se

CHOKLADKOPPEN

STADSTEATERN 100 • Gösta Stan • 08 20 31 70 • Open daily 09-23

GENGÅNGARE

AV HENRIK IBSEN
REGI SOFIA JUPITHER
PREMIÄR 7 MAJ

KALLE MALMBERG

HELENA BERGSTRÖM

100 KR UPP TILL 25 ÅR!

WWW.STADSTEATERN.STOCKHOLM.SE 08-506 20 200

stockholms stadsteater

1940-2010 STOCKHOLMS STADSTEATER 50 ÅR!

MÅNADENS MESTA MÅSTEN

SJU SAKER VI ÄLSKAR OCH EN VI DISSAR **MAJ**



1 **Night Work (albumomskag)**
Vi älskar Scissor Sisters nya skivomslag som släpptes på webben nyligen. Det ser ju så underbart gay ut och det är tydligen en äkta fjollrumpa. Loves it!



2 **Precious (dvd)**
Ni har väl inte missat det Oscarsbelönade dramat med nykomlingen **Gabby Sidibe** i huvudrollen som den mobbade och incestutsatta *Precious*. Hyr den i slutet av maj!



3 **Desigual (klädbutik)**
Den 22 april öppnade Desigual sin första svenska butik, i Täby Centrum. Vi applåderar att den färgstarka klädjätten nu finns här också.



4 **disp for men Fiber Putty (hårjox)**. Ibland är det omöjligt att hitta nåt vetigt att ha i håret om man vill få till ett snyggt rufs. disp har gjort oss nöjda förr och gör det nu igen med braiga Fiber Putty, klet som inte kletar. Grymt!

FOTO:FRANKIN



5 **Robyn (popstar)**
Sveriges absolut coolaste popstjärna har äntligen släppt nytt, och läckra *Fembot*, *None of Dem* och *Dancing On My Own*, är galet bra. Robyn har hela tre plattor på G och första plattan med åtta låtar släpps den 14 juni. Längtar!



6 **90210 (lesbisk storyline)**
Listen up, lesbians! Serien *90210* har äntligen fått en bra flatstory. **Bruce Willis & Demi Moores** dotter **Rumer** har fått äran att strula runt med en av seriens kvinnliga huvudkaraktärer.

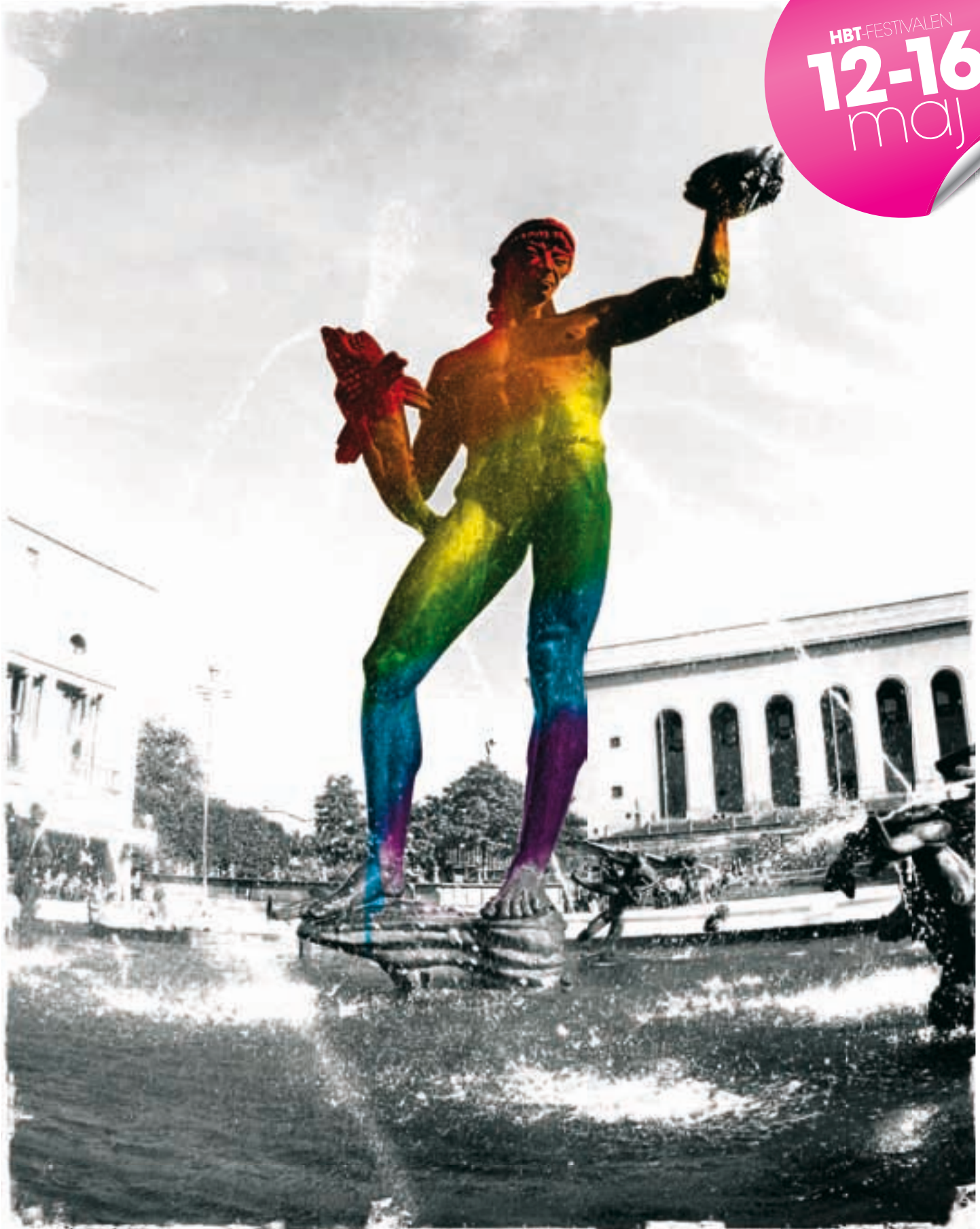


7 **Cameron (tv-karaktär)**
Åh, får vi lovebomba tv:s just nu bästa böj. Stora fjollige nallebjörnen Cam är det allra bästa i TV4:s nyinköpta komedi *Modern Family*. **Eric Stonestreet** som spelar Cam leverar blickar, oneliners och kroppspråk på ett magnifikt sätt. Kolla genast in!

NEJ NEJ NEJ!



Än en gång visade naturen hur små vi egentligen är. Det isländska vulkanutbrottet sabbade miljontals människors reseplaner och det var bara för flygbolagen att gilla läget. Mitt i all misär fnissade vi dock åt vulkanskämt. "Dear Island we asked you to pay back in CASH not in ASH" och "The last wish of the Icelandic economy was to have its ashes scattered over Europe".



HBT FESTIVALEN
12-16
maj

NU TAR VI ÖVER GÖTEBORG

Invigningsgala på Gothia Towers 12 maj kl. 19.00 • Festivalcentrum
Götaplatsen • HBT-Universitetet (Artisten) • HBT-Filmfestival på Roy
Infocentrum Nordstan/Pustervik/Stadsbiblioteket • Regnbågspromenaden
16 maj samling vid Operan kl. 13.00 • www.hbt-festivalen.se





Premiär för Tallink Hotel Riga

Det är bekvämare än någonsin att besöka Riga, staden som blir ett allt mer populärt semestermål för svenskar. Kryssa och få 2 nätter på ett av våra Rigafartyg med mästerlig underhållning och delikat mat och en dag att utforska staden. Eller ta en minisemester på Tallink Hotel Riga, vårt helt nybyggda hotell på en av Rigas vackra paradgator. Bara ett stenkast från Gamla Stan, mitt i den pulserande stadskärnan med all tänkbar service och nöjen på kort gångavstånd. Här finns också en restaurang som serverar fräsch och god mat av lokala råvaror. Välkommen till ett modernt och elegant hotell av internationell klass!

Riga-
kryssning fr
225:–

Ingår: båtresa,
del i B2-hytt,
del i C4-hytt.
Gäller t o m
30.6 2010.

Tallink
Hotel Riga fr
735:–

Ingår: båtresa, del i B2-hytt,
1 hotellnatt, del i dubbelrum
inkl frukost och en flaska
mousserande vin. Boka före
9.5, gäller t o m 31.5 2010.



Bokning: 08-22 2140* och information på www.tallinksilja.se

*Serviceavgift tillkommer, boka online så bjuder vi på den. Pris per person, begränsat antal platser, gäller utvalda avgångar.

19 FRÅGOR TILL JESSICA

I årets Melodifestival gjorde hon succé med vackra balladen "I Did It For Love", och i sommar åker hon ut på Diggiloo-turné med bland annat Alcazar och Markoolio. QX ställde 19 frågor till Sveriges snyggaste blondin, Jessica Andersson.

Hur ser du tillbaka på årets festival?

– Melodifestivalen 2003 har alltid varit den festival som legat mig varmast om hjärtat, men årets festival betydde mycket för mig. Det har varit så roligt att ställa upp med en låt jag känner så starkt för. Det kändes som att folk förstod vad jag ville förmedla. När jag åkte till Andra Chansen var jag lite uppgiven och inställd på att åka hem, så att jag slog Alcazar och kom till Globen var otroligt stort. Jag är otroligt glad att jag fick röster från svenska folket i finalen, folk tyckte nog om att jag gjorde något nytt.

Du har varit med och tävlat i Melodifestivalen fem gånger nu. Förstår du att folk ser dig som en schlagerbrud?

– Ja, för även om jag inte tävlat så har jag varit med på andra sätt. Men det är ett fantastiskt forum och det är viktigt att synas i festivalen. Det är klart att det sliter på ansiktet så jag märker ju att folk uppfattar att jag är med jämt. Men för mig har det alltid handlat om låtarna, och därför blev jag så oerhört glad över att *I Did It For Love* kom med.

Vad händer med den där svenska discopattan som vi hoppades skulle komma efter Kalla nätter?

– Det fanns planer på en sån, men jag var aldrig i studion och spelade in någonting. Det blev så av en massa olika anledningar. Det gick för lång tid mellan Melodifestivalslåtarerna och *Kom och Kalla nätter* hann bli för gamla. Jag är ledsen att jag gjort mina gayfans besvikna (*skattar*).

Har det varit svårt att bestämma vilken riktning din karriär ska ta?

– Ja, det har varit svårt att veta vem jag är. Visst har jag alltid varit ett Melodifestival-freak, men jag har brunnit

för annan musik också. Men i och med att vi vann MF 2003 så hamnade jag där. Nu är det svårt att göra annat. Men jag har ju testat mycket annat, som musikal och sextiotalspattan som jag släppte i höstas.

Och nu väntar en Queenturné i höst?

– Ja, Champions of Rock är en hyllningsturné till Queen, och inte en musikal som det skrivits. Queen har gjort väldigt bra musik som känns odödlig. Min favorit är *Who Wants To Live Forever*, och när jag var mindre älskade jag *I Want To Break Free*-videon, där de är klädda som kvinnor.

Finns Fame fortfarande?

"JAG HAR INTE ORKAT LÄSA BOKEN SEDAN DEN BLEV KLAR"

– Nej, nu gör Fame ingenting tillsammans. Det känns så definitivt att säga att Fame inte finns. Man kan fortfarande boka Fame men det är ingen som gör det längre. Vi har saker på varsitt håll.

Har du googlat dig själv?

– Nej, inte nyligen. Däremot gjorde jag det efter Melodifestivalen 2006. Hur man kan vara så korkad? Jag läste och grinade, läste och grinade. Jag kom mig liksom aldrig för att stänga av datorn. Idag vet jag bättre. Men jag ångrar ingenting jag gör, inte ens shortsens. Idag har ju det numret blivit kultigt.

Du har över tusen vänner på Facebook, är det dina vänner eller addar du alla som lägger till dig?

– Åh, det där är så svårt. Självklart är inte alla nära vänner, det är kollegor, arrangörer, annat branschfolk och tjejer och killar som jag fått fin kontakt med. Men det är en känslig fråga, att inte godkänna vän-



JESSICA ANDERSSON

Namn: Jessica Elisabeth Andersson

Ålder: 36

Bor: Trollhättan

Aktuell: 8:a i årets Melodifestival och ska ut på årets Diggiloo-turné.

Montazami, hon är så rolig. Och så är jag en sucker för TopModel. Och Project Runway. Det är så roliga karaktärer, och jag älskar att få se hur de skapar. Jag har följt varje säsong!

Kommer du ihåg första gången du träffade någon som var homosexuell?

– Jag hade säkert stött på homosexuella tidigare, men de första som jag lärde känna var ju **Andres (Esteche)** och **Mathias (Holmgren)** och de är ju så otroligt olika. Andres är vild och Mathias är så lugn. De är underbara människor och tiden på Fame Factory var något av det roligaste jag upplevt. Det var som ett enda stort fritids. Det var hopp och lek varenda dag. Jag skulle lätt ställa upp i Fame Factory igen om jag fått frågan. Det visade andra sidor av personerna som var med, inte bara vad vi gjorde på scenen som i Idol.

Har tjejer stött på dig?

– Ja, och jag blir skitsmickrad när tjejer stöter på mig. Det har ju inte så mycket i Trollhättan, men när man varit ute här uppe i Stockholm så händer det. Men jag har svårt att ta komplimanger. Min självkänsla och mitt självförtroende är inte så bra, och så har det alltid varit. Jag kan fortfarande inte förstå vad folk ser om de säger att jag ser bra ut. Men jag har lyckats bygga upp det med tiden, även om jag fortfarande kämpar.

Du sjöng ledmotivet till Patrik 1,5, vilket inte många vet...?

– Ja, regissören **Ella Lemhagen** ringde mitt skivbolag och frågade om jag ville göra *Here You Come Again*. Hon var med i studion, och var väldigt noga. Jag älskar ju **Dolly Parton**. Och filmen är helt underbar. Man blir kär i både **Torkel** och **Gustaf**.

När vi sågs tidigare i höstas var du singel, men nu dejtar du en kille, en förbannat snygg sådan också. Har det varit svårt att träffa någon?

– Haha, tack. Ja, ibland har jag fått känslan att killar kan känna sig hotade av att jag är en offentlig person. Eller så har de varit imponerade av det, och det är ju lite avtändande. Jag har träffat alla sorter. Men nu har jag träffat en fantastisk kille. Han är så nöjd med att benämnas som Jessicas hunkiga pojkvän (*skerattar*). Men han är så fin och jag slås av det varje gång vi ses. Häromdan stod jag och kollade när han spelade fotboll och kände mig som en sän där riktigt WAG (brittisk benämning av fotbollsfruvar).

2003 utsågs du till Sveriges Sexigaste av Café. Men till festen kom du i blomrig sommarklänning och tantfrisyr. Hur tänkte du då?

– Haha, men det beror ju på vad man tycker är sexigt. Men jag förstår vad du menar, jag tittar också på de bilderna och tänker "vad är det för kärring?". Tanken var att ha en **Sarah Jessica Parker**-look med stort hår men håret var för kort och blev tantigt. Jag är glad att du tar upp det (skrattar). Dessutom var bilderna i tidningen lite väl tillrättlagda. Idag skulle jag nog gjort annorlunda. När jag såg de smakfulla och vackra bilderna på en topless **Emilia** i QX novembernummer så tänkte jag att jag också vill göra det där. Jag är mer öppen för det idag. Inte så att jag vill byta bransch och vika ut mig, men jag kan tycka att det visar upp en annan sida av mig. De som känner mig vet att jag har den självdistansen och humorn.

Slutligen måste du lära mig och QX läsare ett nytt ord: triol!

– Ja, triolen ja. I slutet av *Give me your love* stannar vi upp lite och sjunger *Give me A-ll O-f your love* som en extra höjning. Det var inte med från början och det var min idé. Man märker att det är en grej som fastnat när man ser folk sjunga med i den ute. Triolen alltså.

förfrågningar. Häromveckan fick jag ett elakt brev som sårade mig väldigt mycket. Det var en tjej som skrev att hon beundrat mig i många år och att hon nu tröttnat för att jag inte hade accepterat hennes vänförfrågan. Det är ju inget personligt, men man kan inte vara vän med alla man träffar. Det finns väl betydligt viktigare saker i livet än vem man är Facebook-kompis med?

Din självbiografi När kalla nätter plågar mig med minnen av hur det var, har blivit en stor succé. Är du överraskad?

– Ja, boken var lite av ett själviskt projekt för att jag behövde bli av med mitt bagage från min uppväxt. Den största vinsten är att folk har hört av sig efter att ha läst boken och berättat att den har hjälpt dom, och att dom berörts. Jag tror att många fått en annan bild av mig, och det gjorde i sin tur att det jag gjorde i årets festival berörde starkare. Folk förstod att jag menade det jag sjöng.

Du skriver väldigt öppet om dina närmaste i boken...

– Jag hade aldrig släppt boken om inte mina syskon godkände det. Men det har varit viktigt att ge dem en röst också, att få berätta vad vi upplevt, även om det blir genom mina ord. Att skriva boken var en slags terapi och väldigt nödvändigt. Men jag har inte orkat läsa boken sedan den blev klar, det är fortfarande väldigt starkt att läsa när man ser allt svart på vitt i en färdig bok.

Vad är det konstigaste ryktet du hört om dig själv?

– Det florerar alltid rykten om att jag är gravid. Det är

ju roligt i sig eftersom jag var singel i nästan fyra år. Men det är också jobbigt att hela tiden få den frågan, och jag börjar tröttna på det. Som gravid kände jag mig inte alltid så attraktiv, snarare som en tjock ko. Och då är det inte alls smickrande att få den frågan hela tiden.

– En annan gång hörde jag också ett rykte om att en kille berättat att jag betalat en taxi för honom från Västerås

"JAG GOOGLADE MIG EFTER MELODIFESTIVALEN 2006. HUR MAN KAN VARA SÅ KORKAD? JAG LÄSTE OCH GRINADE, LÄSTE OCH GRINADE"

till Trollhättan för att jag skulle få ligga. Jag skulle ju aldrig betala för en taxi, de får betala för sig själva!

Har du testat botox eller gjort några skönhetsoperationer?

– Nej, jag har inte gjort någonting, men om jag kände att jag ville spruta in nåt i mitt ansikte så skulle jag kunna göra det. Visst, det är klart att jag märker att jag blivit äldre och fått rynkor när jag skrattar, men det är ju vackert.

Vad ser du helst på tv?

– Jag följer Brothers & Sisters, och kan inte låta bli att titta på Svenska Hollywoodfruvar. Jag älskar **Maria**



EGO

MED STEFAN NILSSON



MÅNADENS PLEXI

Stina Engström lanserade förra året ordsmucken med orden Straight, Gay och Fucker. Det är otroligt kul att gå på krogen med orden Straight och Fucker runt halsen. Man får mycket uppmärksamhet. Nu uppdaterar hon kollektionen med ett unikt Queer-smycke.

www.engstromdesign.se



MÅNADENS RESTIPS

Kosmetikamärket Exuviance har tagit fram ett komplett resekit med hudvårdsprodukter man inte kan vara utan. Perfekt till handbagaget på planet. Exuviance produkter både vårdar och förebygger med hjälp av bland annat patenterade fruktsyror. Ett sånt här set kostar ca 179 kronor.

www.exuviance.eu



MÅNADENS HEL OCH REN

Sommaren är runt hörnet och det är dags att ansa i buskaget. Det är inte bara lätt att hålla rent, dessutom ser man smalare ut om man trimmar håret på kroppen. Använd vassa hyvlar eller en mekanisk. Den här kostar runt en tusenlapp och heter Philips Bodygroom Pro TT2040.

www.philips.se



MÅNADENS BADBRALLA

Engelska ASOS har gjort exakt de badshortsen som jag vill ha i år. Sjukt fina med det där lätt afrikanska mönstret. Synd att de inte finns i Sverige så jag måste planera in en Londonresa nu i början på året. Tråkigt, men vad gör man inte för ett par fina shorts.

www.asos.co.uk



MÅNADENS RESVÄSKA

Ja, det här är nog sommarens "måste ha". Hermès har släppt en ny resväska. Snyggt som sjutton. Aluminium och läder när det är som bäst. Travel in style!

www.hermes.com



MÅNADENS NEJ NEJ NEJ

Bakfylla... Usch... Den här vintern har varit bra på många sätt med trevliga fester och sociala sammanhang, men nu har jag helt plötsligt börjat bli bakfull på gamla dar. Och det är dåligt. Jag vill inte se ut som ett lik med påsar under ögonen och dålig andedräkt. Varför blev det så här? Som tur är finns det lösningar med vätskeersättning och bra skönhetsprodukter, men oooooohh... ingen mer bakfylla i vår. Snälla? Varannan vatten, nästa gång. Jag lovar...



MÅNADENS POLLEN

Det är vår och den knoppas precis överallt. För att komma in i ännu mer försommarstämning så testa några av Björk&Berries nya rengöringsprodukter som sprider doft av björklöv och gurka. Bli en ren och fräsch kille eller tjej och dofta svensk sommar.

<http://www.bjorkandberries.com>



MÅNADENS ÖL

Begreppet ful-öl kanske känns bekant. Nu kan man få fin-öl i riktiga designade kristallglas. Faktiskt för första gången egentligen det här görs. Dryckesexperten Bengt-Göran Kronstam och formgivaren Erika Lagerbielke har tagit fram tre sorters glas för tre sorters öl, porter, ale och pilsner. Fint till Tipsextra på lördagen.



MÅNADENS GÖR-DET-SJÄLV

Franska L'Occitane har fattat att vi är mitt uppe i en hemma-fixar-trend. Nu kan man få göra sin egen miljövänliga hudkräm hemma. Man köper ett set, blandar ihop ingredienserna och pillar på redskapen, sen är det bara att börja smörja. Funkar som en detox för ansiktet!

www.loccitane.se

FÅNGA STUNDEN MED WHITE MUSK® SPORT



NYHET White Musk® Sport

En doft för killar som lever livet fullt ut. Den fräscha och rena doften av citrus och sensuella noter av läder och ambra fångar in essensen av aktivitet och maskulinitet.

Nature's way to beautiful.



SURFLÄGER FÖR FLATOR

Inga sommarplaner? Vad sägs om att i år prova på ett surf läger bara för flator?

Surf Zone anordnat av Women Zone Wales är ett evenemang som varje år drar omkring 300 kvinnor i alla åldrar. Och du behöver inte ens gilla surfing.

TEXT & FOTO **JENNY JARNESTEDT**





**"LÄGRET PÅGÅR I TRE DAGAR,
HÖJDPUNKTEN ÄR LÖRDAGEN MED
SPEEDDATING OCH BEACHPARTY
KRING LÄGERELDEN"**

Hit, till en gräsplan i södra Wales kommer barnfamiljer, kompisgäng och före detta par. Några är här för att surfa. Andra för att visa upp de dyra surfshortsen. Men de flesta är bara här för att träffa folk och njuta av campingliv.

Själv hade jag tänkt att gå en surfkurs men det hanns inte med. Jag var för upptagen med att konstant dricka te, laga eggs n' beans på stormkök och bekanta mig med mina pratsamma grannar.

De tjejer som faktiskt surfar kastas det beundrande blickar efter. Kitesurfing och bodyboarding, det vill säga leka med flytbräda är också poppis. Och att flyga drake. Utöver att kunna surfa är det status att ha en vw-camper. Det är uppenbarligen en brittisk flatgrej. Att en camper är lika med sex on wheels.

Lägret pågår i tre dagar, höjdpunkten är lördagen med speeddating och beachparty kring lägerelden. I övrigt finns ingen egentlig agenda utöver att samlas 300 campande flator. Vilket räcker alldeles utmärkt i sig. Det är flatkultur i allmänhet och brittisk mainstraemkultur i synnerhet med exotiska inslag som rivaliserande rugbylag och surftjejer som spontanstrippar.

The Gower Peninsula är ett av Wales populäraste vågsurfställen. Det finns ett flertal surfbutiker som erbjuder kurser och hyr ut brädor. I år är Surf Zone helgen 2-3 juli och kostnaden är 45 pund per tält (ca 500 kr). Flyg förslagsvis till Liverpool, Manchester, Swansea eller London för att sen hyra bil eller kanske en camper.

www.womenzonewales.co.uk



PARSHIP TESTFRÅGA 2

Varför vill du ha ett förhållande?

- Tvåsamhet verkar tryggare än ensamhet
- Delad glädje är dubbel glädje
- Jag vill ha någon att berätta mina hemligheter för

Hitta personen som passar just dig

PARSHIP har ett personligt test som tagits fram av ledande psykologer. Under drygt 80 frågor kommer vi fram till vem du är och vad du söker. Resultatet använder vi till att matcha fram förslag på partners som passar just dig, så att du kan träffa rätt direkt.

Vi matchar människor, inte yta. När du lägger upp ett foto så bestämmer du själv vem du vill visa det för, din personliga integritet går alltid först. Prova ett kostnadsfritt medlemskap nu.

Gör ditt personliga test gratis på www.gay-parship.se

gay-PARSHIP.se
Vetenskaplig Matchmaking



MOTOR

MED TOMMY WAHLSTRÖM

[CHEFREDAKTÖR ALLT OM MILJÖBILAR]



Seat Leon Cupra

GTI MOT NY VÅR

Det var Volkswagen som startade trenden. 1976 introducerade man Golf GTI, den lilla körglada, extremt pigga bilen som kom att bilda skola och fick ett långt koppel av efterföljare.

Grundreceptet var enkelt – ta en standardmodell ur den lilla mellanklassen, utrusta den med motorn från någon av koncernens stora bilar, sätt i en läderratt, frontspoiler i plast och krydda med extra fräsiga dekaler.

Affischer på GTI-bilar kom att pryda pojk- och flickrummen hos bilintresserade ungdomar över hela världen. Många av dessa återkom också som köpare, när de väl uppnått körkortsåldern. En GTI var helt enkelt en bra kompromiss mellan sportiga köregenskaper, rimliga kostnader och praktisk vardagsfunktionalitet.

Under några år i det miljömedvetna 2000-talets inledning, såg GTI:s framtid ganska dystert ut. Vem behöver egentligen en småbil som accelererar från 0 – 100 km/tim på mindre än 10 sekunder? Nu har pendeln än en gång svängt och nästan alla tillverkare med självaktning har en

ny GTI på gång, även om själva beteckningarna numera visar upp en större fantasirikedom än under det likriktade 80-talet. VW Golf GTI i sin senaste version har en fyracylind-



Mazda 3 MPS

"AFFISCHER PÅ GTI-BILAR KOM ATT PRYDA POJK- OCH FLICKRUMMEN"

rig turbomotor på 211 hästkrafter under huven. Med automatiskt växlande dubbelkopplingslåda klarar den här familjebilen 0 – 100 på 6,9 sekunder. Körglädjen känns igen från tidigare generationer och entusiasterna känner sig också hemma i sportstolarna med rutig tygklädsel. Golf GTI är fortfarande en ovanligt komplett bil, lika duglig för en utflykt till stormarknaden som för några varv på racerba-

nan. Pris, från 276 900 kr.

Frankrikes färger i sportklassen försvaras av Renault. Megane RS har just landat i Sverige och de som kört den rapporterar om extremt vassa vägegenskaper, en 250 hk stark turbomotor som kräver massor av varvtal för att trivas och en formgivning som gör att bilen



Renault Megane

ser ut att gå 250 km/tim redan när den står stilla. Den tjugiga karosformen medför dock att utrymmet i baksätet blir begränsat för alla utom mindre barn. Pris från 295 000 kr.

Den som behöver fokusera mer på det praktiska, kan till exempel titta närmare på Seat Leon Cupra R. Seat ingår i VW-koncernen och delar de flesta komponenter med bilarna från Volkswagen, Audi och Skoda. Designen är emellertid spanjorernas egen. Leon Cupra R är i

grundens rymlig, femdörrars mellanklassbil som försetts med en 265 hk stark turbomotor. Toppfarten är elektroniskt begränsad till 250 km/tim. 0 – 100 går på 6,2 s. Pris från 269 900 kr.

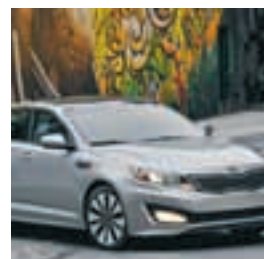
Mazda 3 MPS kommer också med fem dörrar som standard. Rejält avstånd mellan hjulaxlarna ger gott om plats i kupén men bagageutrymmet är mindre än i Seat. Mazda kombinerar klassisk japansk lättkördhet med en sällsynt eldig (men också bränsletörstig) 2,3-liters turbomotor på 260 hästkrafter. Bilen är accelerationssnabb som få, 0 – 100 km/tim tar bara 6,1 s. I grundpriset på 279 900 kr, ingår mycket av det som kostar extra hos konkurrenterna.

För den som absolut vill vara värst, finns bara ett alternativ. Ford Focus RS 500. Den här dräparversionen byggs bara i 500 exemplar, varav tio kommer att tas in till Sverige. Motorn är en hårt trimmad version av Volvos femcylindriga bensinturbo. I Focus RS 500 ger den 350 hästkrafter. Toppfart 263 km/tim och resan från stillastående till 100 km/tim går på 5,6 s. Pris från 392 900 kr.



AUDI + IPHONE

Audi tar till alla knep i lanseringen av sin nya småbil Audi A1. Från och med nu går det att gratis ladda ned en iPhoneapplikation vid namn "Audi A1 Beat Driver". I spelet kan man köra runt sin virtuella A1:a till ackompanjering av nio låtar. A1 kostar från 158 000 kr och börjar säljas under maj månad.



KIA VS VOLVO

Kia Optima ska konkurrera med bilar som Volvo S80 och nya Saab 9-5, när den börjar säljas i Europa om ett år. Optima kommer inledningsvis att erbjudas med fyracylindriga bensin- och dieselmotorer på 2,0 respektive 1,7 liter. Priser är ännu inte klara men prislistan kommer förmodligen att börja från ca 220 000 kr.



BLÄNDFRIA SOLBRILLOR

Den svenske uppfinnaren Torbjörn Stenhager har utvecklat en ny typ av linser för solglasögon som förstärker kontraster och eliminerar bländning, välkommet för alla som vistas i trafiken eller på sjön. Solglasögonen Roxor fungerar så att färgerna grönt och gult dämpas, medan övriga färger släpps fram normalt. Roxor finns bland annat att köpa i en rad nätbutiker. Pris ca 1 400 kr.

VAD KÖR DU FÖR BIL, CHRISTER

Jag har tidigare alltid haft cab men jag har insett att man inte kan använda dom så ofta i Sverige så den senaste bilen jag köpte var faktiskt en coupé. En BMW Z4 M Coupé.

Hur kommer det sig att du valde den?

– Jag gillar snygga bilar och jag tycker det är skönt med starka motorer så det blir lite drag men att det blev just den här var mest

en slump. Det var nåt fel på min förra BMW Cab så jag var tvungen att åka in på verkstan. Dom skulle laga den men jag orkade inte hålla på och tjafs så när jag fick se den här snygga bilen stå där i bilhallen så köpte jag den istället! Dom sa på firman att dom aldrig varit med om nåt liknande.

Kör du fort?

– Nej, visst har man väl provat lite nån sommarnatt men under alla år jag haft körkort, har jag

bara åkt dit för fortkörning en enda gång.

Har du nån drömbil?

– Den snyggaste bilen alla kategorier är Jaguar E-type. Men min pappa avrådde mig från att köpa en och sa "Du kan inte köpa en sån, dom måste man ta hand om"! Och det passar ju inte mig som tycker att bilar är en förbrukningsvara. Men faktum är att min BMW faktiskt har lite drag av E-type över sig.





"DET VAR INTE SÅ ATT
MAN TÄNKTE 'AHA,
HAN MÅSTE JU VARA GAY'"

TVÅ KILLAR & ETT BAND

För ett år sedan jobbade den ene i ett gatukök i Lycksele medan den andra pluggade på komvux. Idag är de Eddie och Rabih med hela svenska folket. Möt nybildade duon Rebound.

AV ANDERS ÖHRMAN FOTO MAGNUS RAGNVID CHAMMON

Jag promenerar genom ett vårigt Stockholm. I min iPod har jag **Rebounds** debutsingel, *Hurricane*. En catchy poplåt som flörtar med både dansgolv och radio, och som dagen efter att den släpptes klättrade direkt upp till iTunes andraplats.

Jag träffar **Eddie Razaz**, 21, och **Rabih Jaber**, 22, i loungen på Scandic Malmen, några av gästerna på hotellet känner igen killarna och pekar diskret mot dem. Några andra slänger långa blickar. TV:s genomslagskraft är påtaglig. Inte så konstigt. Båda var med i *Idol* som sågs av närmare två miljoner varje vecka. Sedan var Rabih med i sex veckor i ännu ett miljonprogram, *Let's Dance*. Då blir man igenkänd. Överallt.

– Nu när man ser tillbaka på allt som hänt det senaste året blir man lite ”nyp mig i armen”, säger Rabih. Det är otroligt kul.

För ett år sedan var han killen i korvkiosken i Lycksele som drömde om att bli fotbollsspelare, som sjöng när ingen annan hörde och som aldrig varit i Stockholm tidigare.

I Stockholm fanns Eddie som pluggade på komvux och funderade på om han skulle söka till Musikhögskolan eller till *Idol*. Drömmen tog över och han bestämde sig för att söka till *Idol*, för andra gången.

– Det här har jag drömt om sen jag var liten, säger Eddie. Det har gått så otroligt snabbt och nu sitter vi här med en singel på topplistan.

Det går inte att ta fel på glädjen och stoltheten han känner. Och det syns på honom att han trivs med livet just nu.

– Åh smaka på latten, säger han plötsligt. Det här var den godaste latten jag någonsin druckit.

Vi smakar.

– Sorry, säger han sen. Det var inte meningen att avbryta.

Eddie har varit intresserad av musik sedan han var spädbarn. Och han började nästan sjunga innan han började prata.

– När jag var liten och grät så satte mamma mig framför MTV, då blev jag lugn, säger han. Det var verkligen så.

När han var fem år gammal sjöng han **Madonnas** *This used to be my playground*.

– Det är mitt första musikaliska minne, säger Eddie. Jag lärde mig texten och sjöng hela låten.

Och nu sitter de här. Rabih och Eddie. Tillsammans har de bildat duon Rebound och precis släppt sin debutsingel *Hurricane*. De senaste dagarna har bestått av att ge intervjuer för radio och tidningar. Och låten spelas redan

på radio.

Berätta, vad är Rebound?

Rabih: Rebound är två glada killar som vill förmedla kärlek och glädje.

Oj, nu låter du som Thomas Di Leva...

Rabih: (skrattar) ja, ”det är kärlek och blommor och planeter...”

Eddie: (skrattar) Rebound är skön r'n'b-pop som ska funka på både radio och dansgolvet. Vi kör låtar som vi själva tycker om och som ska passa våra röster.

Och namnet?

Eddie: Rebound klickade direkt när vi väl kom på det. R står för Rabih, E för Eddie och bound är liksom bandet mellan oss. Men vi hade många olika namnförslag: Selected, Three Second Rule, Retarded (skrattar) men Rebound stack ut.

”SKULLE NÅGON BACKA UR NU BARA FÖR ATT JAG STARTAR EN GRUPP MED EN GAYKILLE SÅ ACCEPTERAR MAN INTE MIG HELLER, OCH SÅNA VÄNNER VILL JAG INTE ENS HA.”

Precis som Rabih och Eddie gjorde i *Idol*. Rabih's ”genombrott” kom när han framförde **Michael Jacksons** *You Are Not Alone*, juryn stod upp och överöste honom med lovord och när TV-tittarna fick svara på frågan på nätet om vem som var deras favorit i *Idol* låg Rabih i topp. Eddie var ”snygningen som hängde löst var och varannan vecka” men som alltid kom tillbaka. Lite bättre varje gång. Rabih kom slutligen sju i *Idol*, Eddie sexa. De träffades först i kvalet, då det bara var 20 deltagare kvar. Och det klickade direkt.

Vad var första intrycket av varandra?

Rabih: Jag tyckte Eddie såg ut som en färdig artist. Helt ärligt. Han hade utseendet och uttrycket. Och rösten.

Eddie: Det första jag tänkte var ”gud vilken speciell röst”. Rabih's röst är ju unik för en kille. Det är en sån ljus och klar röst.

Vad har ni gjort efter Idol?

Eddie: Vi har bland annat varit på turné med *Idol*, och

det var då vi började vi sjunga med varandra.

Rabih: Vi framförde låtar från Idolskivan och på den sjunger både jag och Eddie **Michael Jackson**-låtar, han gör *Man in the mirror* och jag *You are not alone*. Jag körade lite på hans låt och han sjöng stämmor på min, och det blev uppskattat.

Eddie: Då började vi leka med tanken att starta nåt tillsammans.

Killarna bestämde sig för att satsa, skaffade sig en manager i **Pehr Hante** som varit artistersvarig under Stockholm Pride i många år, sedan satte de igång projekt Rebound.

Rabih, vad jag har förstått så hade du aldrig träffat någon som var gay innan du träffade Eddie?

– Nej, det stämmer.

Fanns det inga i Norrland?

Rabih: Haha, jag hade säkert träffat någon men jag hade aldrig upplevt hur det var att umgås med en kille som var gay eller bi, det var så sällsynt i Lycksele. Den första killen jag började umgås med som var gay var ju Eddie.

Hur kände du kring det?

– Klart att jag var lite reserverad och jag hade många frågor.

Eddie: Många frågor... (skrattar Eddie och rullar med ögonen).

Rabih: (skrattar) Ja, det var samma sak med **Erik** (idolvinnaren. Red.anm). Vi tre umgicks ju en del under *Idol* och vi hade massor av frågor om allt du kan tänka dig. Allt. Men helt ärligt, nu när jag fått uppleva Eddie som människa och även ha en manager som är ”åt det hållet” (skrattar) så kan jag säga att de är helt underbara båda två, det är hur kul som helst att vara i närheten av dem och umgås med dem.

Det måste vara skönt att ha gjort den här resan, för jag gissar att du precis som många andra hade en del fördomar innan?

– Ja, det är klart att jag hade skapat mig en bild av hur homosexuella var, men jag hade ju aldrig träffat någon. Det är som om det inte skulle finnas några invandrare i Sverige, så kommer den första och då blir man ju lite reserverad och är lite ”jaha, hur är det här då”. Men jag är glad att jag fått lära känna dem.

Vad säger dina vänner nu när du flyttat till Stockholm och startat ett band med en gaykille





"NÄR MAN HAMNAR I RAMPLJUSET MÅSTE MAN LIKSOM 'KOMMA UT' IGEN. OCH DET VILLE INTE JAG."

och har en manager som är gay...? Trackar de dig.

– Haha, nej. Mina vänner är bara glada för min skull, de som inte är det är inte mina vänner. Skulle någon backa ur nu bara för att jag startar en grupp med gay-kille så accepterar man inte mig heller, och såna vänner vill jag inte ens ha. De ska "supporta" oss för vad vi gör, inte för vad vi är. Det ska inte ha någon betydelse.

Rabih var två år när han kom till Sverige från Libanon. Efter att hans familj bott på en del flyktningförläggningar under en tid bosatte de sig i Lycksele nära gränsen till Lappland.

– Jag hade aldrig varit i Stockholm innan Idol, bara på Arlanda. Så allt som hänt sista året och alla människor jag fått träffa är magiskt. Nu funderar jag på att flytta hit till Stockholm.

Eddie är född i Sverige, men hans familj flydde Iran 1986 och kom till Sverige. Han är yngst i en syskonskara på fyra.

Eddie, hur tänkte du kring Rabih och hur han skulle reagera när du berättade för honom?

– Jag var inte orolig, jag tror han anade det. Alltså, det var inte så att jag stötte på honom, för det gjorde jag aldrig, jag hade pojkvän redan då, så det gjorde jag inte...

Rabih: ... varför inte då? Va fan är jag inte snygg eller? *(skrattar)* Alltså missförstå mig inte nu men när man inte lever i gayvärlden eller känner någon som är det tror man ju att man ska se att någon är gay, att de kanske är lite feminina och så. Men på Eddie syns det ju inte, ingen märkte det. Det var inte så att man tänkte "aha, han måste ju vara gay".

Eddie: Det var jag som berättade det för dem. Jag är ju öppen för min familj och mina nära och kära, och de har alltid stöttat mig, så det kändes naturligt att berätta för alla som var med i Idol. Vi levde ju så tätt inpå varandra. Vi var som en familj.

Under Idol-tiden valde du att inte gå ut med att du är gay, var det svårt att hålla hemligt?

– Jag har alltid levt öppet, men jag ville inte att det skulle ta fokus från musiken. Jag har stått för det i hela mitt liv. Och mina föräldrar har verkligen varit ett fantastiskt stöd och aldrig haft några problem med det. Jag är lyckligt lottad som har så bra föräldrar. Men när man hamnar i rampljuset måste man liksom "komma ut" igen. Och det ville inte jag. Det får aldrig vara påtvingat. Men nu känner jag mig inte tvingad, jag vill det här. Jag lever öppet, alla jag känner vet att jag har pojkvän och haft det i tre år. Men det är inget jag vill sitta och prata om hela tiden. Jag

"HADE DET INTE VARIT FÖR BRITNEY SPEARS HADE JAG INTE SUTTIT HÄR IDAG"

vill prata om musiken. Om Rebound. Svenska folket är kanske inte vana att en gaykille sjunger den här sortens musik.

Eddies stora förebild inom musiken är **Britney Spears**.

– Hon är min största förebild. Jag fick en lap-dance av henne på konserten när hon var i Sverige, de drog upp mig på scenen. Det vore så fantastiskt att få träffa henne och tacka henne för att hon inspirerat mig, utan henne hade jag inte suttit här idag. Det är jag säker på. När jag såg henne på TV så kände jag, det där vill jag också göra.

Läste du att Britney hade varit och sett Agnes uppträda i Miami?

– Ja, jag läste det, helt galet.

Vad hade du gjort om er manager kommit backstage när ni skulle uppträda och sagt att

Britney står i publiken?

– *(Skrattar)*, då hade jag smällt av. Fast jag tror Pehr hade blivit mest nervös av oss.

Vad händer framöver med Rebound?

Rabih: Vi tar en dag i taget och ser vad som händer med första singeln och sätter upp mål därefter. Vi kommer att komma ut och spela på festivaler och diverse klubbar i sommar. Och det är klart att målet är att släppa ett album, det finns ju redan en andrasingel klar.

Eddie: Och en tredje... *(skrattar)* Dessutom vore det kul att uppträda på Pride i sommar.

Har ni varit på Pride förut?

Båda: Nej.

Skriver ni några låtar själva?

Eddie: Nej, inte än, men det kommer förhoppningsvis. Vi måste bara få lite mer erfarenhet. Men vi skriver för fullt.

Spelar ni några instrument?

Eddie: Jag spelar piano.

Rabih: Och jag visslar *(skrattar)*.

Ni två var på QX Gaygala tillsammans i år, hur var det?

Rabih: Fantastiskt. Det var första gången för mig och jag satt bara och kände att jag ville upp på scenen och sjunga.

Det kanske blir Rebound på Gaygalan nästa år?

Eddie: Ja, det vore grymt.

THE MONSTER BALL TOUR

STARRING
LADY GAGA

WITH SPECIAL GUEST

SEMI-PRECIOUS WEAPONS



HOUSE
OF
GAGA
PRESENTS



FRE+LÖR 7+8 MAJ • ERICSSON GLOBE

LIVENATION.SE, STOCKHOLM GLOBE ARENAS BILJ.KASSA 077-131 00 00
SAMT TICNET-OMBUD.

EXPRESSEN

EXTRAKONSERT 8 MAJ

LADYGAGA.COM
MYSFACE.COM/LADYGAGA

KÖP
BILJETTER

LIVENATION.SE

PRODUCED BY LIVE NATION



UTE NU

ADAM LAMBERT

Amerikanska Idol-killen Adam Lambert har just nu en superhit med *Whataya Want From Me*. QX träffade honom när han var i Sverige och det blev ett öppet snack om alltifrån att kliva ut ur garderoben till vilka sexuella erfarenheter han har.

AV **RONNY LARSSON**

Man får inte vara dum när man ska intervjuas av en amerikansk rockstar. Bara någon dag innan Sverigebesöket twittrar **Adam Lambert** om alla frågor han är trött på. Efter att han tillbringat en hel dag med tyska journalister vet jag därför att jag inte ska fråga om hans förhållande till **Lady Gaga** (ja, de är bekanta, men inte nära vänner), förfrågan om att bli frontman i **Queen** (nej, det stämmer inte) och vilken typ av kajal han använder (MAC).

Adam, som kom tvåa i American Idol och nu har en stor hit med *Whataya Want From Me* tar emot i en stor sal på Berns Hotell i Stockholm. Den vanliga buffén av Ramlösa och frukt är uppdukad vid ett bord, och vid ett annat bord sitter en presskvinnor som ler glatt åt mig när jag glider in. Adam och jag sätter oss i ett par fåtöljer en bit bort.

Först känner jag att vi inte alls klickar. Adam svarar snabbt men kort på mina frågor om American Idoltiden och jag undrar om han kommer att ledsna på alla mina bögrelaterade frågor som komma skall. Fast min rädsla kommer på skam. Adam pratar gärna om det mesta ska det visa sig.

I Sverige har han varit en gång tidigare. Då jobbade han som underhållare på ett kryssningsfartyg, men hann inte se så mycket av Stockholm. Han har också bra koll på svensk musik och gillar **The Ark**, **Abba**, **Ace of Base** och **Jonas Åkerlunds** videos. Och **Max Martin**, som han jobbat med på debutplattan. Precis som de flesta andra homos älskar han Martins samarbeten med **Britney (3)**, **Pink (So What)** och **Kelly Clarkson (Since You've Been Gone)**.

– Han vet hur man skapar en låt alla kommer ihåg. Max Martin är en fantastisk kille som det var en dröm att få jobba med.

För er som inte har stenkoll på Adam Lambert kan jag berätta att han snabbt blev den stora snackisen under förra årets omgång av amerikanska Idol. Hans androgyn stil med mycket kajal och glamrockposer gjorde honom till en stor favorit för tv-tittarna som röstade fram honom till en andraplats. Nyligen släppte han debutplattan "For Your Entertainment" och nu ska han se till att bli ett namn även utanför USA:s gränser.

Adam berättar att han är stolt över att han fått chansen att vara med i American Idol och nå så långt ("jag trodde att jag skulle avfärdas som too much Broadway" och ses som FÖR mycket"). Men han ännu mer stolt är han över att få släppa sin platta internationellt.

– Skivbolaget tror på mig och det är en otrolig kick för självförtroendet. Jag älskar europeisk musik och vill verkligen få in det europeiska soundet i min musik.

Han inspireras även av andra artister i stor utsträckning.

– Jag älskar **Madonna**, **Prince**, **Bowie**, **Led**

Zeppelin och **Queen** men även nutida stjärnor som **Beyonce**, **Lady Gaga**, **Rihanna**, **Christina** och **Britney** inspirerar mig oerhört.

Adam har sedan han mottog Idol-silverkronan stått för en hel del incidenter som uppmärksammats i amerikansk media. Till exempel när omslaget till debutplattan visades för första gången. Adams plutande läppar, extremt sminkade nuna och fjolliga pose fick folk att antingen älska eller hata det.

– Den diskussionen gjorde mig lite trött. Det var såklart min mening att jag skulle se feminin ut, det var en del av grejen. Vill folk inte köpa skivan för att jag ser ut på ett speciellt sätt så är det deras problem.

Han berättar att hans maskulina sida är lika stor som hans feminina. Intressant tycker jag, med tanke på att "vårt" community ofta sätter fjollighet långt ner på önskelistan över eftertraktade egenskaper.

– Ja, det där är intressant. Att man alltid måste vara det ena eller det andra i gaycommunityt. Antingen är du maskulin eller feminin, och top eller bottom. Det finns inget mittemellan. I Los Angeles är det lite annorlunda. Som kille han man ha tjejeans och högklackat men

ändå vara dominant och intensiv. Jag hade många att identifiera mig med när jag började gå ut, allt sågs inte som svart eller vitt. Jag skapade en egen identitet.

En annan sak Adam fick rubriker för var hans framförande av låten *For Your Entertainment* på amerikanska MTV-galan i höstas. Uppträdandet, där han kysser en av sina manliga musiker och låtsas utföra oralsex på en annan, skapade stora rubriker i amerikansk media. En morgonshow ställde in hans planerade besök och upprörda kristna grupper protesterade mot Adams medverkan i andra program.

– Det där blev en betydligt större cirkus än jag räknat med, ler han. Jag trodde att folk skulle höja ögonbrynen och konstatera att "ja, den där Lambert är knasig". Men istället blev folk arga. Det är konstigt med tanke på att man samma tv-tid visar mord, våld och andra hemskheter. Vad gjorde jag som var värre än det? Det är rock'n'roll och underhållning folk!

Det kom aldrig fram att Adam var böj under Idoltiden. Det var först i en omtalad omslagsartikel i tidningen Rolling Stone som han bekräftade vad många sedan länge spekulerat om.

Adam säger att han aldrig fick en direkt fråga om han var böj under hela Idoltiden.

– Nej, det var i princip bara fokus på musiken och då var det ju ingen mening med att säga nåt, "by the way I'm gay". Hade någon frågat så hade jag sagt ja. Alla visste ju om att jag var böj och jag smög inte med det.

För mig som varje år frågar våra svenska Idol-deltagare hur gay dom är redan innan veckofinalerna låter det knasigt, men jag antar att amerikansk media funkar på ett annat sätt. Adam fortsätter:

– Jag har ju varit ute sedan jag var 18 och är väldigt flirtig och öppen med min sexualitet. När jag var yngre och inte öppen så tryckte jag bort allt som hade med sex att göra. Sen när jag blev äldre och öppnare så kanske jag har överkompenserat det. Men jag är en väldigt sexuell person. Jag gillar att ha sex, dejta och prata om sex. Jag är inte alls obekvämt med det och det märks i mitt artisteri.

Adam är singel sedan ett par månader. Killen han var ihop med senast ogillade all uppmärksamhet och gjorde slut. Just nu dejtar han ingen speciell säger han.

Vad går du igång på?

– Yngre, söta killar...

Twinks?

– Ja, om man ska generalisera.

Men det där är inte helt lätt då man tänder på utseendet, men kanske vill ha mer erfarenhet än vad de killarna kan erbjuda. Givetvis finns undantag från det resonemanget, med det är ett problem. Men jag tycker att de yngre killarna har en fräschare syn på livet och en nyfikenhet som jag lockas av. De 27-åringar jag träffar i LA är otroligt bittra och har svårt att anpassa sig efter någon annan.

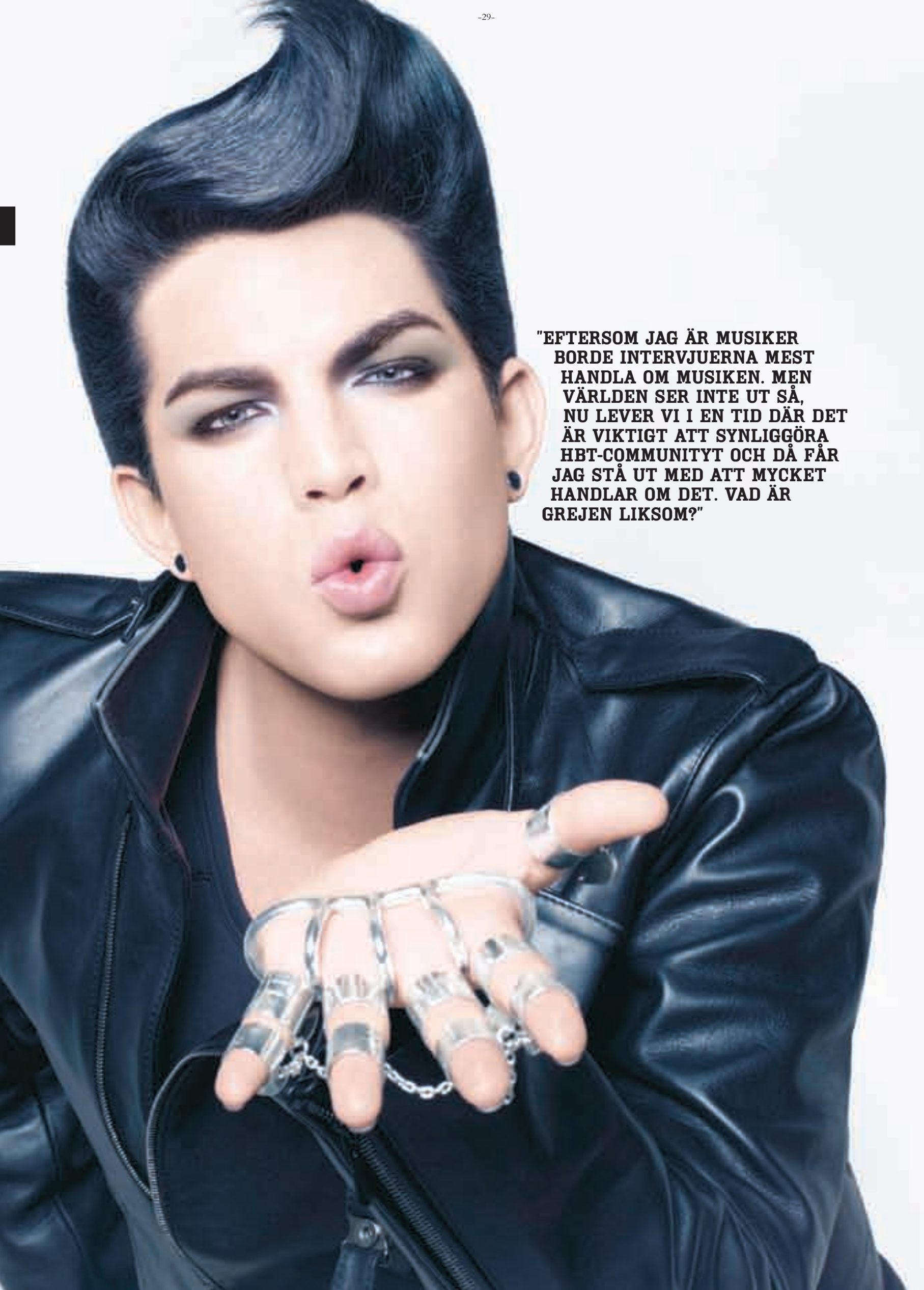
Är man artist och böj så är det lätt att alla frågor handlar om det. Som journalist från en gaytidning känns det såklart naturligt att vi snackar mycket om hans läggning. Och Adam har inga problem med att snacka om det.

Precis efter American Idol kunde han däremot känna att det faktum att han är böj överskuggade hans artisteri, men det intrycket har lagt sig.

– På ett sätt borde det inte spela roll vilken läggning jag har. Eftersom jag är musiker borde det handla mest om musiken. Men världen ser inte ut så, nu lever vi i en tid där det är viktigt att synliggöra HBT-communityt och då får jag stå ut med att mycket handlar om det. Vad är grejen liksom?

– Jag försöker inte vara en förebild, men jag tror det är förbannat viktigt att visa att här är jag, jag trivs med att vara böj och är öppen med det. Jag ber inte om ursäkt för min existens och det tror jag kan ge många väldigt mycket.

I höstas blev det skrivelser kring Adam och amerikanska bögtidningen Out Magazine. Han var



**"EFTERSOM JAG ÄR MUSIKER
BORDE INTERVJUERNA MEST
HANDLA OM MUSIKEN. MEN
VÄRLDEN SER INTE UT SÅ,
NU LEVER VI I EN TID DÄR DET
ÄR VIKTIGT ATT SYNLIGGÖRA
HBT-COMMUNITYT OCH DÅ FÅR
JAG STÅ UT MED ATT MYCKET
HANDLAR OM DET. VAD ÄR
GREJEN LIKSOM?"**

ADAM

Namn: Adam Michael

Lambert

Ålder: 27

Född: Indianapolis,
Indiana, USA

Bor: Los Angeles

Favoritserier: Gossip Girl,
Weeds, Skins, Dexter och True
Blood (när brorsan tar av sig
skjortan... its too much).

Drömkillar: Tokio Hotel
Bill Kaulitz och Chace
Crawford i Gossip Girl

Bästa vän: Danielle, som
jag känt sedan jag var tolv. Vi
är fortfarande oerhört nära.

Dricker: Vodka, whiskey
on the rocks & tequila.

Underkläder: 2-xist briefs

på omslaget med ett par andra kändisar bland andra **Cyndi Lauper**, och enligt ett brev som Adams och hans skivbolag låg bakom så uttrycktes det att Adam bara ville vara på omslaget om det var heteros med på bilden och han ville se vilka frågor som togs upp i intervjun innan den gick i tryck. Då svarade Outs chefredaktör med ett argt öppet brev tillbaka till Adam där han menade att Out försökt få Lambert på omslaget långt tidigare men att Adams skivbolag sagt att Out var "för gay för honom för att synas i just nu". Och menade också att Lambert inte bjöd till för sina gayfans.

– Jag blev så jävla förbannad över det där! säger Adam och fnysir irriterat. Out får ha vilken agenda dom vill, men jag vill inte att chefredaktören projicerar den agendan över min karriär. Jag är så "gay" som jag vill, eller så "diskret" som jag vill. Jag är inte skyldigt någon nåt, det är mitt val. Jag är ingen politisk ledare och representerar inte gaycommunityt. Bara för att jag är en av få öppna gayartister så har jag ingen skyldighet att vara si eller så.

Bara ett par dagar innan jag träffar Adam har **Ricky Martin** kommit ut och hela bloggofären och alla twitertummar uttryckte mest ett stort "Jaha, det är så dags nu". Det gör Adam förbannad.

– Kändisar som kommer ut ber inte om att få vara en del av gaycommunityt, de vill bara vara sig själva. Jag blir så jäkla irriterad på att folk ska ha åsikter om hur och när folk berättar att de är gay. Folk fattar inte hur mycket kraft det tar att våga komma fram till vem man är, dessutom ständigt vara påpassad och fotograferas. Jag har valt att vara öppen och pratar gärna om allt, men alla är inte lika bekväma med att göra det.

Adam har fått skit för att han spelar för mycket på sex under sina framträdanden. En del bögar menar att han skämmer ut gaycommunityt, och borde tona ner sig lite.

– Det där är sånt skitsnack. Vi är alla sexuella! Jag är artist, och rocknroll och musik är sex. Musik handlar om att släppa sina hämningar. Alla går ut på klubb, dansar och flirtar för att få ligga.

Jag undrar lite om exakt hur sexuellt frispråkig han är och passar på att klämma in ett par sexrelaterade frågor. Han har bara haft oralsex med kvinnor (man måste ju testa det innan man säger nej till det), han



"DET ÄR TYDLIGEN HETT MED BAREBACKING JUST NU, MEN JAG FATTAR DET INTE. DET ÄR INTE VÄRT ATT CHANSA TYCKER JAG."

kollade på porrfilm för tre nätter sen (men har ingen favoritporrkådis), och han har testat trekant ("men jag är mer för att få den här kemin med en annan person").

Han är som sagt singel, och trivs rätt

"BARA FÖR ATT JAG ÄR EN AV FÅ ÖPPNA GAYARTISTER SÅ HAR JAG INGEN SKYLDIGHET ATT VARA SI ELLER SÅ"

bra med det just nu. Han berättar att han lätt förändras och blir besatt när han blir kär.

– Jag har upptäckt att jag blir väldigt intensiv när jag verkligen blir intresserad. Det tog ett par killar som påpekade det innan jag fattade vad jag höll på med. Jag blir tydligen rätt bestämmande och svart-sjuk, vilket inte är så bra egenskaper om man vill bli tillsammans med någon. Men jag jobbar på det.

Han har börjat gå ut på mixade ställen i LA eftersom han tröttnat på gaysenen i stan. Alla ser likadana ut och har legat med

alla, sammanfattar han läget.

– Det är lite befriande att gå till en klubb där allt inte enbart handlar om att få med sig någon hem för att knulla. Jag älskar sex, men om det är enda anledningen till

att man går ut är det liksom inte så kul. Det borde handla mer om att "connecta" med folk och i andra hand om sex.

Är säker sex viktigt för dig?

– Ja, alltid. Det är tydligen hett med barebacking just nu, men jag fattar det inte. Det är inte värt att chansa tycker jag.

Är du sexuellt äventyrlig?

– Nä, jag är ganska "vaniljig" av mig. Jag är väldigt sensuell och romantisk, gillar att ta ett bad, tända ljus och lyssna på musik med den jag är ihop med.

Intervjutiden börjar ta slut, och när jag ska ställa sista frågan berättar Adam att han

gillat mina frågor. Jag har tydligen inte ställt samma frågor som alla andra under hans PR-turné i Europa. Nej, det är väl ingen som ens funderar över om Adam haft trekant tänker jag och ler för mig själv. Jag svarar med att ge beröm tillbaka för att han svarat så öppet på allt, och avslutar med att undra om det finns någon fråga som skulle kunna chocka honom.

– Nej, försök!

Okej, hur stor kuk har du?

Adam gapskrattar.

– Okey, that is quite shocking!

Imponerande. Du ser, det går att chocka mig trots allt.

Well, som sagt, man får inte vara dum om man ska intervjuva en amerikansk rockstar.

LIAS®

KÖP DINA UNDERKLÄDER
OCH JEANS PÅ VÅR
WEBBSHOP.

FÅ **20%** RABATT!

WWW.LIAS.SE

Till och med den 28 maj 2010 så får du 20%
prova på rabatt om du handlar på hemsidan och
uppgger kod: LIASO20. Gäller vid ett köptillfälle.

Allt designat av och för killar. Stilrena kalsonger
och linnen som är framtagna med fokus på
passform, komfort och kvalitet.

clean cut • soft feeling • slim body contour
• bamboo textile • designed frontal pouch
• greatest shape-up for back and front
• high quality • eco-friendly • antibacterial
• naturally enhanced profile



Brief Comfort

Återförsäljare:

Underbart Under Nygatan 12, ALINGSÅS, manbutiken.se, qx.se/shop

Vill du bli återförsäljare för Liias?

Kontakta Nordic Design Team på tel 08-588 322 82. www.lias.se

Vi söker även Liias modeller, e-maila till: info@lias.se om du är intresserad.

URBAN CONNECTION



Urban Connection är festivalen som hyllar den urbana dansen. Under två veckor kommer dansare och kompanier av världsklass till Dansens Hus för att delta i jam, shower, battles, föreställningar, street party och mycket mer. Köp **Total Connection Pass** och få upp till 75 % rabatt på biljetter under hela festivalen.



7–19 MAJ / URBAN CONNECTION

27–29 MAJ / BALETTAKADEMIEN &
KUNGLIGA SVENSKA BALETTSKOLAN / ALL IN! OCH ...
STORA SCEN / KL 19.00 (ORD. PRIS 270 KR)

Under 26 år 50% rabatt, student/grupp 25% rabatt

Biljetter och info/dansenshus.se, ticnet.se
Barnhusgatan 14, Sthlm / T 08-508 990 90

FRAMTIDA FAVORITER

Möt nya generationens dansare från årets avgångsklasser. Koreografier av Örjan Andersson, Susanne Jaresand med flera.

INTERNATIONAL SCENE
OF CONTEMPORARY
DANCE/SWEDEN
**DANSENS
HUS**

VICKY NÖJESPRODUKTION & 2ENTERTAIN PRESENTERAR

HENRIK DORSIN JONAS MALMSJÖ HANNA LINDBLAD SUZANNE REUTER

SUGAR
I HETASTE LAGET

HÖSTENS STORA MUSIKALKOMEDI - BOKA NU!

LEIF ANDRÉE PER EGGER! STEFAN CLARIN DANIEL TRÄFF
samt stor orkester & dansare

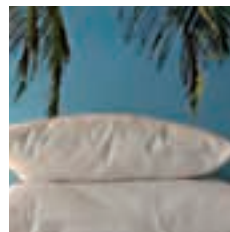
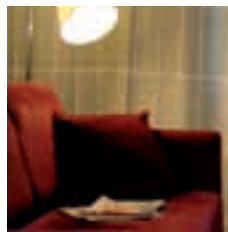
REGI BO HERMANSSON PRODUCENT JOHAN VON DER LANCKEN/VICKY NÖJESPRODUKTION
MEDPRODUCENT BOSSE ANDERSSON/2ENTERTAIN ESEKUTIV PRODUCENT VICKY VON DER LANCKEN

OSCARS
TEATERN

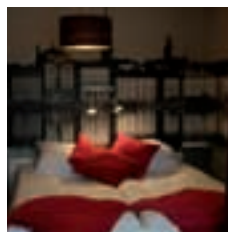
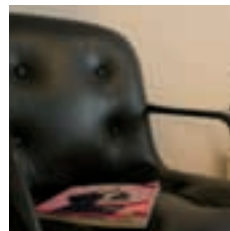
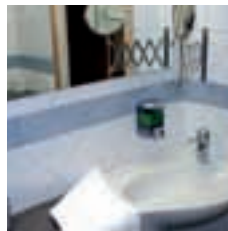
PREMIÄR 9/9 SPELAS TORS-LÖR I HÖST PÅ OSCARSTEATERN, STOCKHOLM.
BILJETTER: OSCARSTEATERN 08-20 50 00, 2ENTERTAIN: 0771-36 37 00,
TICNET: 077-170 70 70, TICNET.SE. www.ihetastelaget.se

SUGAR book by PETER STONE Based on the screenplay SOME LIKE IT HOT by BILLY WILDER and I.A.L. DIAMOND.
Based on a story by ROBERT THOEREN. Music by JULE STYNE. Lyrics by BOB MERRICK. Produced for the Broadway stage by DAVID MERRICK.
Directed and Choreographed for the Broadway Stage by GOWER CHAMPION. Förlag NORDISKA AFS.

HOTEL ODEN
STOCKHOLM



www.hoteloden.se 08-457 97 00



your hotel™
SWEDEN



SIA

Blir 2010 året då Sia får sitt riktiga genombrott. Vi tror det.

AV **RONNY LARSSON**

Australiensiska **Sia** är aktuell med nya plattan "We Are Born" i juni. Hennes souliga jazzpop har hyllats världen över och bland annat är **Perez Hilton** ett stort fan av hennes musik. Sia har också gjort en duett av **Chris Isaak**-låten *Wicked Game* med **Peter Jöback** på hans senaste platta. Privat är den blonda sångerskan tillsammans med **JD Samson** i **Le Tigre** och en stor förebild för många bisexuella brudar världen över. QX nådde henne på andra sidan Atlanten där hon är på promotionturné.

Du är ju från Australien, hör man det i din musik?

– Nej, det tror jag inte. Det är nog mest när jag pratar

"DET ÄR INGEN HEMLIGHET ATT JAG ÄR TILLSAMMANS MED EN TJEJ"

som man märker av det. Men jag älskar och lyssnar mycket på australiensisk musik, som **Men at Work** och **INXS**.

Vad tycker du om svensk musik?

– Åh, **Ace of Base**! Jag älskar dom! Och vad finns det mer...? **Cardigans**? Ja, *Lovefool* är jättesöt. Och **Abba** är fantastiska. Så, jag gillar helt klart svensk musik.

Har du någon koppling till Sverige?

– Nej, inte direkt. Men **Neneh Cherrys** och hennes man tog hand om mig när jag hade ett nervöst samlingsbrott för ett par år sedan. De var fantastiska och stöttade mig när jag mådde som sämst.

– Jo, förresten. Jag låg med en svensk kille på

Kanarieöarna när jag var 22. Jag var ett riktigt partyanimal och killen var fantastisk. Han lärde mig säga "vill du knooolla?".

Amerikanska gaytidningen gav dig en plats på listan över 40 personer under 40 som de gillade. Hur kändes det?

– Väldigt trevligt såklart. All press är bra press! Det är ingen hemlighet att jag är tillsammans med en tjej och visar gärna det för alla kids som är osäkra och på väg ut. Det är alltid bra att visa vem man är och att man är trygg



i sig själv.

Du har träffat din nuvarande brud på MySpace, och har även tidigare haft lyckade flirtar därifrån. Är inte det lite ovanligt att hitta kärlek på MySpace?

– Kanske, men det var nog bara för att jag inte letade aktivt. Jag var singel och det finns massor av sköna killar och tjejer på MySpace som man kommer i kontakt med. Så jag såg en bild på en snygg kille, klickade på hans profil och såg då en ännu snyggare tjej bland hans bilder i fotoalbumet. Så jag blev lite kär, tog reda på vem hon var och bokade henne som DJ till en fest jag skulle ha. Sen så jag att jag gillade henne, och så blev vi ihop.

Du som är tjej och gillar tjejer. Vad är ditt förhållande till lesbisk porr?

– Alltså, jag har inga problem med porr så länge det är bra gjort. Men visst, jag kanske är lite konservativ och är alltid orolig för att de som är med i porrfilmer inte mår så bra och att de utnyttjas. Men jag har såklart hellre sex själv än tittar på andra som ligger med varandra.

Vad är det knasigaste ryktet du hört om dig själv?

– Det gick ett rykte om att jag var scientolog, men det stämde i och för sig delvis. Jag har vänner inom scientologerna och gick hos dom i tre månader. Men sedan dess har jag inte varit där. Jag har fuskat inom de flesta religioner och även testat på buddism och kristendom. Ja, sen hörde jag att jag tydligen ska ha en väldigt stark kroppslukt. Men det stämmer ju också! Jag luktar som bränt gummi om jag inte har deo på mig!



EKHO – KRISTNA HBTQ-PERSONER

30 års kamp i kyrkorna lönar sig
Hjälp oss att fortsätta

BLI MEDLEM NU!

www.ekho.se

031-13 75 65 (tis & fre)

HBT-festivalen i Göteborg
Regnbågsmässan 14 maj
Regnbågspromenaden 16 maj

Stockholm Pride
Prideparaden 31 juli
Kärlekens mässan 1 aug

Ungdomsläger
27-29 augusti 2010
"Ge mig en plats där jag kan växa"

Mer info:
ungdom@ekho.se
031-13 75 65
HBTQungdom.blogg.se

M
E
D
L
E
M

F
E
S
T
I
V
A
L

U
N
G
D
O
M

SÅ GÅR DET I EUROVISION SONG CONTEST I OSLO

I slutet av maj är det äntligen dags för Europa att drabba samman i årets Eurovision Song Contest. QX schlagerexpert Ronny Larsson samlade åtta sköna bögar i Göteborg för att sia om utgången.



QX Göteborgsjury, Längst fram fr v: Markus Gisslén Bäst: Armenien Sämst: Storbritannien, Christo Willezen Bäst: Moldavien Sämst: Frankrike, Micke Hjernerstam Bäst: Spanien Sämst: Ryssland, Arne Sjögren Bäst: Schweiz Sämst: Ryssland, Tomas Eriksson Bäst: Tyskland Sämst: Storbritannien, Ken Olausson Bäst: Turkiet Sämst: Dött lopp mellan Makedonien & Slovenien, Bakre raden: Jonas Wirth Bäst: Norge Sämst: Ryssland, Christoffer Åkerblom Bäst: Armenien Sämst: Slovenien

Årets Eurovisionstartfält är inte jätteroligt. Så är det bara. Få låtar sticker ut och de klassiska ESC-numren med fartfylld etnopop är lika sällsynta som Bögjävlar-gänget på en schlagerfest. Någon större Rybak-våg med fiolpop märks heller inte. Istället verkar de flesta länder resonera att isländska Yohannas balladframgång från ifjol är något att ta efter. Bäst chans bland balladerna har Kroatiens tjejtrio Feminnem som gör årets snyggaste balkanballad. Även Norges fjordcasanova Didrik Solli-Tangen kommer att placera sig bra med sin Josh Groban-tryckare My Heart is Yours. Sen blir det som vanligt makedonsk rock, isländsk eurodisco, albansk schlager, finskt egensinne och massa annat. Jag samlade ett gäng bögar i Göteborg för att på allvar kolla igenom årets startfält och rösta, dissa och fnissa. Givetvis gjorde vi allt mycket grundligt och röstade fram tio finalister från vardera semifinal och delade sedan ut poäng i äkta Eurovisionanda till de tjugofem länderna i finalen. Som ni ser här intill tycker och tror min kunniga eurovisionpanel att tyska Lena kammar hem segern med snyggt söta poplåten *Satellite*. Jag tror de har helt rätt. I ett startfält där inget sticker ut kan den klistrigt moderna Lily Allen/Kate Nash-karamellen förena Europa på samma sätt som Rybaks poplåt gjorde ifjol.

Satellite fick höga poäng av hela Eurovisionpanelen och var en överlägsen favorit. Tvåan Danmark och trean Island kom en bra bit efter. Allra minst poäng fick Polens rock-skräp och Sloveniens folkmusik och rockmix. Hur det går för Anna då? Well, ESC-panelen säger att hon blir sju. Jag har en tusenlapp ridande på att hon kla-

"HADE VI SKICKAT NÅT MED MER DRAG HADE VI HAFT GRYM VINSTCHANS"

rar kvalet, så jag både hoppas och tror att hon tar sig till final. Väl där skulle jag tippa på en plats i mitten, för den försvinner lite i mängden. Hade vi skickat nåt med lite mer drag i hade vi däremot haft en grym vinstchans. För som sagt, låtarna vi kan dansa till saknas i år. Låtar som vickar på höften, exploderar av färg och skriker "sätt igång festen!". Tidigare så pålitliga Ukraina skickar dynga, Grekland skickar en testosteronstimm mobilsignal, och (obegripligt) favorit Tippade Azerbadzjan en Timbaland light-dänga. Bara Albanien, Island, Bulgarien och Armenien får ett liv på dansgolven efter festivalen. Så nästa år önskar jag att Globenfinalen förser Europa med

en fartfylld modern poplåt som kan ta letter och israeler med storm. Har någon numret till Helena Papparizou?

Årets böggodis: Israels Harel Skaat (med starkt bögrykte) och de grekiska dansarna bjuder på rakade bröst, stora armar och medelhavssex.

Årets text: "What For Are We Living, What For Are We Dying? Only Mr God Knows Why". Lettland tar upp de stora frågorna på ett grammatiskt tveksamt sätt.

Årets gaydisco: Bulgarien har dunket, Island refrängen.

Årets flatfavorit: Läckra kroatiska trion Feminnem gör många brudar nöjda.

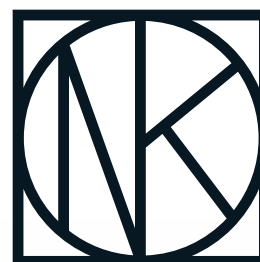
Årets sämsta: Sloveniens folkmusik och rockmix.

Årets trend: 18-årig tjej som ser ut och sjunger som en tant, Hej Holland & Malta.



SÅ GÅR DET:
PLATS 1-25





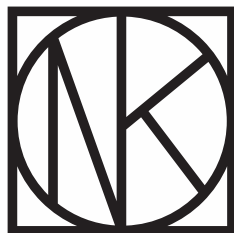
NK GLAS, PORSLIN & KÖK



NK Glas, Porslin & Kök har de senaste kaffemaskinerna, som **Jura z7** med stadigt tryck, jämn temperatur och automatisk avstängning 24 990:-. Brödrosten 899:- rostar både i och ovanpå. Inget bröd är för tjockt. Den är designad av Björn Dahlström och ingår i en ny serie från **Krups**.







NK GLAS, PORSLIN & KÖK

NK STOCKHOLM: MÅNDAG-FREDAG 10.00-20.00.
LÖRDAG 10.00-18.00. SÖNDAG 12.00-17.00.
HAMNGATAN. 08-762 80 00.

NK GÖTEBORG: MÅNDAG-FREDAG 10.00-19.00. LÖRDAG 10.00-17.00. SÖNDAG 12.00-16.00.
ÖSTRA HAMNGATAN. 031-710 10 00.

NK.SE.

1

“Tyskland skickar ett fantastiskt värsligt och nytänkande bidrag som jag hoppas på ska bli en given hit efter att ridån gått ner i Oslo.”(Tomas) “Korsa Lily Allen och Kate Nash och skvätt en aning Amy Diamond över det hela. Den här kunde ha toppat brittiska singellistan närsomhelst under senaste året. Modern, catchy, frisch und fräck! Och väldigt otyskt. Lena, Ich liebe Dich!”

(Micke) ”Hennes påhittade dialekt stör lite, men annars är denna superhit den låt jag lättast ser som årets vinnare och som jag spelar mest i iPoden”. (Ken)



TYSKLAND



DANMARK

2 “Danmark kör med Police-inspirerade svenskproducerade sköna toner i kvadrat.”(Tomas). ”Solklar radiohit. Och visst låter det här som nåt som eftertexterna skulle kunna rulla till nån gång strax före midnatt den 29 maj? Heja Danmark!”(Micke)



ISLAND

3 “I Love It...Kommer Lyssnas på iPhone såväl som på krogen.”(Jonas). “Underbar schlagerdisco-dänga som kommer spelas på högvarv på gayställen i Europa! Hon som sjunger för däremot mina tankar till Ursula i Den lilla sjöjungfrun.” (Christo)



ARMENIEN

4 “Fantastisk låt som verkligen får det att rycka i höfterna på dansgolvet.”(Christoffer). “Svängig, etnisk eurovisiondänga med en snygg tjej som pendlar schyst mellan att vara både ballad och danslåt” (Ken)



NORGE

5 “Jag tar gärna två av Didrik, tack!” (Jonas) “Om det blir en ballad som vinner så kan det mycket väl bli denna. Kan den smälta mitt hårda synthjärta så kan det nog nå fram till många fler. Norge två år i rad? Inte omöjligt.” (Arne)



SCHWEIZ

6 “Det är disco, han sjunger att det regnar guld och han gör det på franska, inte mycket som slår det i år.”(Christoffer) ”Fransk sång, bra låt, sköna stråkar, stora öron, dansant & modernt - en bra kombo som slår det mesta i år.” (Arne)



SVERIGE

7 ”Låten och texten känns östeuropeisk. Och jag undrar om hon har nerver för att dra i land det här? Jag tror tyvärr att det blir en flopp...” (Micke) ”Jag älskar den fortfarande. Den är jättebra.”(Christo)



MOLDAVIEN

8 “Bra uptempo europoplåt som man kommer att höra på dansgolven i sommar. Visst är sångerskan lik Kate Ryan? (Arne). “Jag längtar tills den kommer i en skönt gayig houseversion. ALLA kommer att dansa till den på BarBee i sommar!” (Markus)



SPANIEN

9 “Gullig krullig Harpo-lookalike med en karuselldoftande trudelutt. Stora gester, härlig dramatik och jag vill bara fortsätta snurra runt, runt, runt.”(Micke) ”Jag visste inte att Neo kunde spanska.” (Markus)



SERBIEN

10 “Skön låt med en charmig kille. Synd bara att han har århundradets fulaste frisyr.”(Christo) ”Ung serb i Margot Wallström-frisyr!” (Micke) ”Åh, kul! Den här låten är glädje och jag ger den en klar fyra!” (Jonas)

11-25

11. Grekland 12. Turkiet 13. Slovakien 14. Kroatien 15. Bulgarien 16. Albanien 17. Lettland 18. Israel 19. Irland 20. Belgien 21. Vitryssland 22. Frankrike 23. Georgien 24. Portugal 25. Storbritannien

QRUISER

KILLEN

Namn : Erik
Alder : 24
Qruisernick : Erik_86
Civilstand : Har partner



FIKUSAR, TVESTJÄRTAR & LOTUSAR.



**VI VÄRNAR OM SVERIGES
NATURLIGA FLORA OCH FAUNA.**

**BESÖK VÅRT TÄLT PÅ GÖTAPLATSEN I
GÖTEBORG UNDER HBT-FESTIVALEN.**

Bli medlem via SMS. Skicka texten
"mpmedl åååmmddxxxx" till nummer 72456.
Kostnad 50:- + trafikavgift.

miljöpartiet de gröna



Metamorfos

GöteborgsOperans Balett

Sveriges hetaste koreografer och ett ungt franskt löfte. Johan Inger och Alexander Ekman är tillbaka, i sällskap av Medhi Walerski. På temat Metamorfos skapar de två nya verk.

Världspremiär 8 maj. Spelas t o m 22 maj.
Biljetter och Restaurang 031-13 13 00.
www.opera.se

GÖTEBORGSOPERAN



HBT festival på Göteborgs Stadsteater

Lördag 15 maj

Nya Studion: kl 16.00 Pris: 90:- för vuxna, 50:- för barn

Genom Blodet - En saga för hela familjen! Föreställning. En berättelse om kampen i att vara sig själv och en annorlunda men nära vänskap mellan Aurelia tio år och dockspelaren Fredrik.

Från ca 10 år, samtal med publiken hålls i anslutning till föreställningens slut. Föreställningen ingår i Teater Hallands genusprojekt.

Stora Scen: 21.00 Pris: 150:-

Moto Boy Konsert.

När Oskar Humlebo alias Moto Boy öppnar sina läppstiftsröda läppar flödar passion och romantik lika bitterljuv som tonårspoesi. Dramatiskt och vackert, kallt och varmt. Allt på samma gång. Hans gråtande elgitarr nu i sällskap med stråkar och band på Stora Scen.



Foajebaren: 22.00-02.00 Pris: 80:- men 40:- i inträde för dig som redan sett Moto Boy

Klubb - GayStraight2Hell Klubb. Succéklubben har för kvällen hittat en ny lokal i Göteborg.

Förfesten i de vackraste lokalerna du bara inte får missa!

Se hela programmet på www.stadsteatern.goteborg.se

Biljetter 031 708 71 00

Restaurangen 031 708 70 90

www.stadsteatern.goteborg.se

 **Göteborgs
Stadsteater**

R

RICHARD WAGNER

N

G

T

E

NU HAR VI SLÄPPT BILJETTERNA!

RING I: 18 APRIL - 24 APRIL, 2011

RING II: 6 MAJ - 15 MAJ, 2011

RING III: 13 JUNI - 19 JUNI, 2011

RING IV: 27 JUNI - 3 JULI, 2011

RING V: 8 JULI - 17 JULI, 2011



 **värmlandsoperan**

054-21 03 90 • WWW.VARMLANDSOPERAN.SE • WWW.TICNET.SE

10 GULDKORN PÅ HBT-GBG

HBT-festivalen i Göteborg har på bara några år lyckats skapa sig en helt egen profil. Lite smalare, lite smartare och lite gulligare än Pride-festivalen i Stockholm helt enkelt. Roger Wilson plockade ut tio guldkorn ur det späckade programmet.



1 **Har påven rätt?**
Prästen, pappan, homoaktivisten (och pulpbocksförfattaren) Lars Gårdfeldt tar det stora greppet när han diskuterar den teologiska föreställningen om homosexuella och samhällets undergång. En föreläsning som förstås bara blivit ännu mer angelägen efter pedofilfallen inom katolska kyrkan.

14 maj 15.00 HBT-universitetet, Artisten.



2 **Birgitta Stenberg Superstar**
Birgitta Stenberg är inget mindre än en levande legend. En ständig gränsöverskridare och normbrytare. Från "Fritt förfall" till "Eldar och is". Missa inte när Birgitta snackar loss med Tasso Stafilidis. Mera Birgitta blir det också tillsammans med Mian Lodalen och Gun Nordstrand i ett gemensamt samtal på lördagen.

14 maj 14.00 Stadsbiblioteket, utställningshallen



3 **Bli en global HBT-aktivist**
Lite trött på att prata om kyrkobröllop när hela världen står i brand? Klara Lundholm pratar om sin bok "Global aktivism". Efter föreläsningen förväntar jag mig att du grabbar tag i närmsta hen och startar en basgrupp. Missa inte heller lördagens föreläsningar "HBT-kamp i stormens öga" om situationen i Uganda och "Det är möjligt att leva öppet som homosexuell i Iran".

Global aktivism. 13 maj 11.30 HBT-universitetet, Artisten.

4 **HBT-filmfestival**
Politik och samhällsfrågor står i fokus på Roy under festivalens filmsatsning, som invigs med den italienska "Suddenly last winter", om Gustav och Luca som vill gifta sig med varandra. Sedan öser det bara på med filmer om allt från insemination till manlighet.

Suddenly last winter, 10 maj 21.00 Bio Roy





5 Mian Lodalen
Flator, litteratur och homokamp är rubriken för samtalet med Mian Lodalen på årets festival. En ganska bra sammanfattning av vad samtalet brukar cirkla runt när flatsveriges rappaste och vassaste tunga samtalar med Tasso Stafilidis.

15 maj 14.00 Stadsbiblioteket, utställningssalen



6 Jag är en dark stupid pony. Är du en liten hund som känner igen mig? + de Sade

Göteborgspoesins okrönte drottningar, Athena Farrokhzad och Linn Hansén, presenterar aktuell queer poesi. Ett formidabelt tillfälle att skaffa så många artpoäng att det räcker för hela festivalen.

12 maj 18.00. Stadsbiblioteket, Hörsalen.



7 Heterofil – en heterosexuell kabaret

Teatr Weimar har hyllats och hypats för sin föreställning "Heterofil". En undersökning av härskarstrukturer och språk. Hur ordens makt kan användas för att förtrycka, förlöjliga och förminska. En språkintensiv föreställning skriven och regisserad av Christina Ouzounidis.

14/5 19.00 Pustervik, stora scenen



8 Gaystraight2hell

När jag tänker tillbaka på den korta tid jag bodde i Göteborg är det minnesluckorna från Gaystraight2hell jag saknar mest. Upprissade förväntningar, snygg publik och en riktig shyst klubbstämning ingår i konceptet man återupplivar på HBT-festivalen..

15 maj 22.00 Stadsteatern, foajébaren



9 Regnbågsfiskar

Jo, jag vet att hbt-världen ofta känns lika trång och instängd som ett litet akvarium. Kanske känns det lite bättre av att titta på hbt-djur som verkligen guppar i små glasburar hela dagarna? Transsexuella brunnäbbor, könsbyten och udda fortplantningssystem är höjdpunkterna när Sjöfartsmuséet visar upp djurens regnbågsfamiljer.

13 maj 12.00 Sjöfartsmuséet Akvariet,



10 Regnbågspromenaden

Vem behöver en prålig parad när man kan ta en mysig vårpromenad tillsammans istället? För första gången avslutas festivalen med en promenad/parad från Göteborgsoperan till Götaplatsen, där det sedan blir artistgala med bland andra Mariette Hansson, Andrés Esteche och Christina Kjellsson på scen.

16 maj. Samling utanför Göteborgsoperan 13.00, artistgalan startar 15.30 på Götaplatsen.

Spela lagom!



CASINO GAY DAY

Torsdag 13 maj
Casino Cosmopol Göteborg
En del av HBT-festivalen

RAINBOW POKER NIGHT

Pokerpaket 295 kronor inklusive turnering, kasinoentré mingelbuffé, välkomstdryck och 40 kronor spelmarker. Spelpresentation i stället för poker 195 kronor. Boka på 031-333 55 00 eller bokagoteborg@casinocosmopol.se.

DRAGSHOW

House of Aug och dansare.

VÄRDINNA

Krizz Dee Light.

DJ

Leo B.

Dragshow och DJ endast ordinarie entré 30 kronor.
Turnering 17.00. DJ från 19.00. Dragshow 22.00.
Läs mer på www.casinocosmopol.se. Vi ses!

STOLT SPONSOR AV HBT-FESTIVALEN 2010

 CASINO
COSMOPOL

GÖTEBORG • PÅCKHUSPLATSEN 7 • 031-333 55 00 • ÖPPET 13-05
ALLA VISAR ID • ÅLDER 20 ÅR • WWW.CASINOCOSMOPOL.SE

Vi finns till för dig
före, under och
efter festivalen

Du hittar oss under hela festivalen i tältet på Götaplatsen. Kolla in programmet och var med i samtalen på någon av de 30-tal programpunkter vi är med och arrangerar!



Vi snackar sexualpolitik med makthavarna i Göteborg
Var med och gör stan hbt-vänligare - Bli medlem!

Läs mer om oss på
www.rfsl.se/goteborg

Vi deltar i HBT-Festivalen med stöd av  som skänkt flygbiljetter!



GöteborgsOperan - en del av
ASIRA
GÖTALANDSREGIONEN

Metamorfos

GöteborgsOperans Balett

Sveriges hetaste koreografer och ett ungt franskt löfte. Johan Inger och Alexander Ekman är tillbaka, i sällskap av Medhi Walerski. På temat Metamorfos skapar de två nya verk.

Världspremiär 8 maj. Spelas t o m 22 maj.
Biljetter och Restaurang 031-13 13 00.
www.opera.se

GÖTEBORGSOPERAN 

LUGER I SAMARBETE MED TELIA PRESENTERAR

M.I.A LCD SOUND SYSTEM

PAUL WELER LYKKE LI

BEACH HOUSE PANEMENT

LA ROUX THE XX THE DRUMS

JONSI THE NATIONAL

KONONO N°1 PANDA BEAR Q-TIP

MIKE SNOW

LOCAL NATIVES GIRLS

RANGO THE RADIO DEPT.

JENS LEKMAN

MARINA & THE DIAMONDS

STAY OUT WEST

JUNIP/CYMBALS EAT GUITARS/SAMLING/SURFER BLOOD/BASIA BUIAT/REAL ESTATE
TALEST MAN ON EARTH/TUNE-YARDS/SLEIGH BELLS/DJ/RUPTURE/NETTLE/CIAFRICA
MUTAMASSIK/MEHER & SHER ALI/RAS G & THE AFRIKAN SPACE PROGRAM

KÖP DINA BILJETTER PÅ

WWW.WAYOUTWEST.SE

eller ring Eventims telefonbokning på 0771-651 000, www.eventim.se,
Biljetter kan även köpas på www.sj.se/upplevelser, 0771-75 75 75
i SJ Resebutik eller på Bengans och Pusterviksbiljetter.



— GÖTEBORG 12-14 AUG 2010 —

PRESENTATÖR



HUVUDSPONSORER



SPONSORER



PARTNER



BOTOX, VAD INNEBÄR DET? MAGDA TESTAR



"Jag gjorde botox idag, och fyllde på läpparna med restylane. Känn". Röstén viskar till mig inne på nattklubben. Jag känner på läppen. Man känner att det är något i den. Men det syns inte. Pannan är helt slät. Killen är ung. Det får bli vår hemlighet.

AV **MAGDA GAD**

Efteråt börjar jag fundera. Det är inte första gången jag får veta att någon har fixat sig. Tvärtom är det allt fler i min omgivning som blir slätare. Speciellt bland mina bögpolar. Vad innebär det att göra de här behandlingarna?

Jag bestämmer mig för att testa.

Jan Jernbeck tar emot mig med en fast hand på Akademikliniken. Vi går in i ett vitt mottagningsrum och jag får ställa mig framför en spegel.

– Vad vill du göra? frågar Jan.

Jag svarar tveksamt att jag börjat irriteras mig på bisterrynkan mellan ögonen och på en horisontell linje som har dykt upp i pannan. Sanningen är att jag inte alls vet vad man KAN göra. Vet bara att man brukar fixa pannan.

– Det är alltid upp till patienten att bestämma, säger Jan och håller mig tryggt om axlarna. Pannan behandlar man med botox, sedan skulle jag kunna fylla ut linjerna som du har här mellan näsa och mun (han pekar på mina sk nasolabialveck) men det gör man med fillers.

Behandlingen tar ett par minuter. Jan för in en mikrotunn nål i min panna och sprutar in en mängd botox som är så liten att jag knappt kunde se den när han blandade till den.

– Vid ansiktsrynkor använder man max 50 enheter botox, som blandas ut i 1 ml vätska. Vid behandling mot armsvett använder man 100 enheter i varje armbåla och vid kramptillstånd kan man använda 400 enheter och behandla upprepade gånger, så att man skulle kunna få allvarliga biverkningar av de små doser vi använder i ansiktet är löjväckande, säger Jan.

Att det är ett gift kommenterar han med att det gäller för alla starka läkemedel, och så länge man doserar läkemedel rätt är de inte farliga. Skillnaden är att botox olyckligtvis har fått ordet toxin i sitt namn.

Det sticker mellan ögonen, på pannan och vid ögonbrynen. På ett par ställen gör det ondare än vad jag hade väntat mig, men när det hela är över går det nästan inte att se märkena i pannan. Jan noterar på en ritning var jag fått mina injektioner. Jag rättar till sminket och är tillbaka på kontoret innan min lunchrast är slut. Och mina nasolabialveck har vi inte rört.

De första dagarna är allt som vanligt. Jag varken ser eller känner något annorlunda. Men den tredje dagen har plötsligt

linjen i pannan börjat försvinna. Det är som att huden har spänts till över pannan och blivit slätare, samtidigt som ögonbrynen har tajtats upp. När jag grimaserar kan jag inte rynka mig lika mycket som tidigare, men jag kan fortfarande göra miner och jag har rörelse i pannan. Jag minns det som Jan sa vid behandlingen, att man inte får göra för mycket, för det är inte snyggt om det ser fixat ut.

Effekten förstärks under en dryg vecka. Efter två veckor kommer jag på återbesök.

Eftersom jag fortfarande har ganska mycket rörlighet i pannan får jag lite påfyllning. Men vi har också en annan sak

på att det alltid fastnar smink i dem.

Injektionerna med restylane – som är en s.k. filler som man använder på linjer som inte beror på muskelspänningar och därför inte kan behandlas med botox – gör betydligt ondare. Nålen sticks in flera gånger och körs fram och tillbaka i den ömtåliga huden mellan näsa och mun. Jag får både djupa och ytliga injektioner.

– Man måste bygga upp det i flera steg, berättar Jan. Först bygga upp det från djupet och sedan försiktigt lägga det ytligt så att det inte blir några korvar under huden.

Behandlingen tar kanske fem minuter, men efter ett tag känner jag ingenting. Jan

hjälpigt och gå tillbaka till jobbet.

Ett par dagar är jag svullen, lite blå och det spänner rejält. Jag ser för fylld ut. Men inom en vecka har det lagt sig och jag tycker tvärtom att det har gått tillbaka för mycket. På mitt sista återbesök för jag därför lite påfyllning. Det är så man brukar göra med fillers, eftersom det tar lite tid innan det sätter sig och man inte vill överfylla första gången.

När det har gått tre månader efter min första behandling tycker jag att min panna har blivit slappare igen. Den här gången ringer jag till Strandkliniken, som är lite mindre än Akademikliniken, och har något lägre priser. Jag vill se om det är någon skillnad.

Jag får träffa doktor **Oya Kocabalkan**. Hennes mottagningsrum är stort och luftigt och ser mer ut som ett vardagsrum än som ett sjukhusrum. Vi pratar. Hon säger på en gång att tre månader egentligen är för kort tid för påfyllning. Behandlar man sig oftare än det kan det bildas antikroppar som gör att man blir mindre känslig för botox och svårare att behandla. Hon har många sådana patienter, som hon får bromsa.

Men Oya berättar samtidigt, precis som Jan gjorde, att vissa människor behöver mer botox än andra för att det ska ge resultat. Killar behöver t ex mer än tjejer eftersom de som regel har starkare muskler. Eftersom jag alltid tränat mycket har jag starka muskler och kan ha fått en

"JAG FÅR MIG OCKSÅ EN TANKE-STÄLLARE. JAKTEN PÅ PERFEKTION HAR BÖRJAT. OCH JAG VET ATT DEN OFTA INTE HAR NÅGOT SLUT"

att åtgärda: Vid det här laget har jag nämligen fått ett sk Jack Nicholson-ögonbryn. När jag höjer pannan skjuter ena ögonbrynet i höjden, och det är precis sådana här biverkningar man kan räkna med att få av botox. Estetiska. Behandlar man området kring munnen är det förenat med ännu större risk. Fel muskler kan bli bedövade så att mungiporna hänger.

– Pannan är ett klassiskt område att behandla, säger Jan, men man måste alltid veta exakt vart man ska spruta. Blir det häng i ansiktet har läkaren ofta haft bristande kunskaper.

Hur svårt är det att behandla med botox?

– Ska man göra det till perfektion, så är det jättesvårt.

Men mitt ögonbryn har Jan inga problem att fixa. Han hittar muskeln som höjer det, injicerar lite botox, och efter ett par dagar är det exakt lika högt som det andra ögonbrynet.

Så nu är jag jämn. När jag kollar på några nytagna fotografier konstaterar jag att den där rynkan som jag alltid irriterat mig på – och ibland retuscherat bort – inte finns längre. Den har retuscherats bort från mitt ansikte. Där och då bestämmer jag mig för att göra nasolabialveckerna också. Om det ändå är så lätt? Jag är trött

förklarar att det är för att restylanet är utblandat med bedövningsmedel.

Efteråt ser jag att effekten är omedelbar. Vecken har fyllts ut. Jag ser annorlunda ut. Det blöder lite. Och jag har fått några små blåmärken från sprutan. Men inte värre än att jag kan sminka över det





något för liten dos. Vi kommer därför överens om att jag får en påfyllning, men jag får veta att om hon ser mig där innan det har gått fyra månader igen, så kommer jag få en åthutning. Jag gillar Oya.

Jag får mig också en tankeställare. Under den här tidsperioden som jag har fått behandling har det inte bara gått från att jag gjorde botox till att jag gjorde restylane. Jag har även kommit på mig själv att googla allt från ögonlocksplastik till laserbehandlingar. Jakten på perfektion har börjat. Och jag vet att den ofta inte har något slut.

Jag ringer upp **Kayo Shekoni**. Kayo, som nyligen öppnat egen skönhets-salong, har arbetat på kliniker som gör injektionsbehandlingar och hon säger att det är viktigt att man inte blir fartblind när man behandlar sig med botox och restylane.

– Det här är kostsamma behandlingar och om man är ung kan man lockas att gå till en mindre seriös praktik som erbjuder behandlingar till halva priset. Har man otur kompromissar de med kvalitén och i värsta fall kan man få något injicerat i kroppen som är något annat än vad det sägs vara. De kanske säger att det är restylane fast det är någon slags plast. Det kan få hemiska konsekvenser.

Kayo säger till mig att hon tror att risken att unga människor, speciellt tjejer, kan råka illa ut i jakten på det skönhets-ideal som råder. Förutom att hamna på en oseriös klinik kan det handla om att tvingas skaffa pengar för att ha råd till behandlingarna. Det blir som ett beroende, menar hon. Jag tänker på vad mina behandlingar har kostat och kalkylerar att det borde landa på cirka tiotusen kronor.

– Men om man har pengar att spendera och är en vuxen människa är det klart att man måste kunna få fixa till sig. Det viktiga är att välja en klinik som har gott renommé. Särskilt nu när man börjar lägga restylane på andra ställen än i läppar. I dag kan man ju bygga upp ansiktskonturer, dekolletage... det är en häftig utveckling men det krävs att det är en duktig läkare som utför behandlingen!

Skulle du själv kunna tänka dig att göra en injektionsbehandling?

– Nu behöver jag inte det eftersom jag faktiskt har turen att vara helt rynkfri, men om den dagen kommer... så absolut. Jag är väl insatt i vad det innebär och tillräckligt gammal för att förstå konsekvenserna. Och det kan ju bli riktigt snyggt.

Magda Gad

➔ **Botox-fakta**

Försäljningen av botox ökade från drygt 5 miljoner till nästan 6,5 miljoner doser mellan 2007 och 2009. Cirka en fjärdedel av försäljningen skedde i Stockholm. Den estetiska användningen stod för större delen av ökningen. Botox, botulinumtoxin, är ett av de dödligaste nervgifterna som finns. I små doser används det mot muskeltremor, skelning, svettning och rynkor. Vid estetiskt bruk saluförs det under namnet Vistabel. Behandling mot rynkor fungerar genom att botox blockerar nervändarna och gör att nerverna inte kan skicka signaler till musklerna att dra ihop sig. Resultatet märks efter ca 3 dagar och musklerna förblir avslappnade så länge effekten sitter i, vilket är ca 4-6 månader.

De vanligaste biverkningarna är estetiska och övergående. Andra förekommande biverkningar är huvudvärk, smärta, hängande ögonlock, rodnad och försvagade muskler. Sällsynta biverkningar är influensasytom och inflammerade ögonlock.

➔ **Restylane-fakta**

Restylane är en sk "filler" som används för att förstärka ansiktets konturer (haka, kindben, käklinje, läppar), öka volymen i valda kroppsdelar (bröst, vader, rumpa), fylla ut och minska rynkor samt jämna ut ojämnheter (ärr och missbild-

"DE VANLIGASTE BIVERKNINGARNA ÄR ESTETISKA OCH ÖVERGÅENDE. ANDRA FÖREKOMMANDE BIVERKNINGAR ÄR HUVUDVÄRK, SMÄRTA, HÄNGANDE ÖGONLOCK, RODNAD OCH FÖRSVAGADE MUSKLER"

ningar).

Restylane består av hyaluronsyra som finns naturligt i kroppen och har i uppgift att binda vatten. När den naturliga halten av hyaluronsyra minskar med åren får huden sämre elasticitet och utfyllnad och fler linjer.

När man injicerar hyaluronsyra i kroppen binds vatten till det behandlade området vilket leder till ökad volym och utfyllnad. Resultatet är direkt och kvarstår mellan 6 -12 månader.

Komplikationerna är få eftersom hyaluronsyra finns naturligt i kroppen och bryts ner automatiskt med vatten som



Jan Jernbeck

FOTO: LARS LYDIG



kan mellan ögonen. Räkna med ett tillägg på ca 1500 kr för varje område som behandlas. Hur mycket Restylane som behövs beror på vilket område som behandlas.

➔ **Läkarna i reportaget**

Jan Jernbeck har varit läkare sedan 1980. Han började sin karriär som barnkirurg, sedan blev han plastikkirurg och arbetade med reparativ kirurgi som överläkare på Sabbatsbergs sjukhus och Södersjukhuset. 1991 grundade han Akademikliniken. Känd som tv-läkaren från Extreme makeover.

Oya Kocabalkan är specialist i estetisk och rekonstruktiv plastikkirurgi sedan 1994. Hon arbetade i Turkiet och USA innan hon kom till Sverige och blev överläkare vid kliniken för rekonstruktiv plastikkirurgi på Karolinska sjukhuset. I dag arbetar hon på Strandkliniken.

enda restprodukt. Vanliga biverkningar är svullnad och blåmärken som går över efter några dagar.

Om något skulle gå fel kan läkaren direkt injicera ett motmedel som bryter ned hyaluronsyran och återställer patientens utseende omedelbart.

➔ **Prisexempel**

Akademikliniken (www.ak.se): Botox från 3000 kr, Restylane 3500 kr/ml. Strandkliniken (www.strandkliniken.se): Botox från 2800 kr, Restylane 3 300/ml. Grundpriset för botox räcker vanligtvis till en behandling av t ex bekymmersryn-

Rum 403

CENTRAL SAINT-GERMAIN, PARIS

FLYG & 2 NÄTTER FR 3.740:-

Avresa från Arlanda, t.ex. 8-10 juni. Extranatt fr 815:-.

Priset per person i dubbelrum, inkl frukost.

Begränsat antal platser. Gäller resor i maj-juni.



Bo bättre™

BO



DNJOUR PARIS

Bland bögar och baguetter i Paris.
QX åkte till den franska huvudstaden över en helg.

AV **ANDERS ÖHRMAN**





Sacré-Coeur



Jag har varit i Paris fem gånger. Jag har varit där som nyförälskad och som nydumpad. Jag har mött våren i Paris och jag har mött hösten, bött hos vänner och bott på hotell, varit där som hetero och som homo. Men oavsett hur och när jag besökt den franska huvudstaden har jag alltid kommit hem med samma känsla i kroppen:

Paris är enormt.
Paris är dyrt.

Och jag gillar verkligen inte det franska språket. Jag vet, många anser att det är världens vackraste språk, men inte i mina utåtstående öron. Jag tycker bara det blir jobbigt att lyssna på och jag förstår verkligen ingenting.

Men trots det ger Paris alltid mersmak (och skoskav). Här finns allt, paradgator och små kullerstengränder, enkla syltor och svultiga restauranger, skitiga kvarter och exklusiv lyx. Romantik och porr. Paris kan vara en sensuell mademoiselle men också en bufflig monsieur. Och inte minst ett festsuget homo.

Precis som alla riktigt stora städer i världen har Paris ett vibrerande gayliv. Från lite skitigare sexklubbar i källaren ända upp till politikertoppen. Stadens borgmästare, **Bertrand Delanoë**, är nämligen öppet gay och kom ut offentligt två år innan han valdes till borgmästare. Han är populär. Enligt undersökningar är han mer populär än självaste presidenten. Och det sägs att



Gym Louvre



Gym Louvre

"PÅ KVÄLLEN VILL VI ÄTA GAY SÅ VI BEGER OSS TILL EN EXKLUSIVARE GAYÄGD RESTAURANG"

han är en potentiell kandidat till presidentvalet 2012. En bög som president för ett av världens mäktigaste länder, det vore något.

QX anländer till Paris en fredag förmiddag, vi checkar in på fina boutiquehotellet *Le General Hotel* i närheten av tunnelbanestationen *Republique* (men kolla även upp betydligt gayigare och billigare *Le 9 hotel* på 14, *rue Papillon* i närheten av *Gare de l'est*) sen tar vi genast sikte på gay-

kvarteret Marais och kvarteren runt gatorna *Rue des Archives*, *Rue Vieille-du-Temple* och *Rue Ste-Croix- de-la-Brettonnerie*. Här trängs barer, caféer med uteterrasser med inredningsbutiker, bokaffärer och lite mer exotiska kläder. Marais-distriktet är fantastisk charmigt. Och lika öppet gay på dagarna som på kvällarna.

Efter att ha köpt med oss lunchbagnetter från populära boulangeriet *Legay Choc*

som drivs av två bröder (en gay och en straight) som räkar heta **Legay** i efternamn tar vi sightseeingkartan under armen och beger oss på upptäcksfärd. Vi betar snabbt av både Triumfbågen och Eiffeltornet för att sedan hoppa på en "river boat shuttle" som tar oss ut på Seine där vi får åka under broarna och bland annat se Notre Dame från vattnet.

På kvällen vill vi äta gay så vi beger oss till en exklusivare gayägd restaurang som serverar det mesta från det franska köket. Den romantiska men lilla restaurangen heter *Aux Trois Petits Cochons* (tre små grisar) och ligger på *31 rue Tiquetonne*. Har du



Två stora bögar åt middag på Tre små grisar



Populära Legay Choc som drivs av bröderna Legay, en är gay och en är straight



Hängelvänligt på Le Mixer



Cox

möjlighet så boka bord dagen innan och be att få sitta på uteserveringen. Och förbered er på en flörtig och vilt gestikulerande servitör...

Något som skiljer Paris gayliv mot exempelvis Stockholms är björnar. I Sverige har de gått i ide, här har de vaknat. Stora, håriga män i jeans och rutiga skjortor och mustasch är hetast i gay-Paris. Så låt rakhyveln ligga ett tag om du är på väg till Paris och låt skägget och håret på bröstet växa - istället för att vaxa. Och släng dig in på några av alla björnbarrer som *Bear's den*, *Eagle*, *Wolf*, *CUD* bar eller *L'Impact*.

Paris har även ett brett utbud för flator, jag har nog aldrig varit med om att en gayguide innehåller inte mindre än elvabarer och klubbar för flator. *La Champmeslé* heter klassikern som alla flator bör besöka.

En annan klassiker, men för män, är saunan *Gym Louvre*. När jag var i Paris 2004 var *Gym Louvre* den hetaste saunan och *Le Queen* var den hetaste klubben.

Samma sak gäller idag. På *Louvre* trängs bögar på kvällar och nätter (stänger 02) och klubben *Le Queen* på *Champs Elysees* har återigen blivit gay hela veckan och är utan direkt konkurrens the queen of queens.

Lördagen tillbringas vi med en snabbvisit på *Louvre* (det är verkligen en häftig känsla att se **Leonardo Da Vincis Mona**

"STORA, HÅRIGA MÄN I JEANS OCH RUTIGA SKJORTOR OCH MUSTASCH ÄR HETAST I GAY-PARIS"

Lisa på riktigt) för att sedan ta oss upp mot *Montmartre* via porriga *Pigalle* för att besöka och se utsikten från *Sacré-Coeur*. Att komma dit en stund innan skymning och se hur staden sakta bäddas in i mörker samtidigt som skylinen blir allt klarare och *Sacré-Coeur* tänds upp är fantastiskt. Och alltid är det någon som sjunger, spelar gitarr eller showar vid trappan.

Nere i *Marais* igen tar vi några öl på uteserveringen på *Cox* och frågar några killar hur deras kväll ser ut och vad de har för planer. De har lördagkvällen utstakad.

-Vi ska till *Le Mixer* som ligger runt hörnet, säger en av dem. Sen går vi till *Raidd Bar* som ligger bredvid och sen avslutar vi på *Queen*. Så brukar det bli varje lördag, säger en av dem.

Klockan börjar närma sig 23 och det är trångt på samtliga uteserveringar. Det är bögar överallt. Nästan alla röker.

Lördagen den 26 juni är det Pride i Paris. Då påminner *Marais*-kvarteret om *PridePark* under schlagerkvällen. Ett perfekt tillfälle att upptäcka Paris.

Så låt mustaschen börja växa. Au revoir!

PARIS

Pris med Ryan Air tur och retur torsdag till söndag i april ca 1500 kr.

Pris med SAS tur och retur torsdag till söndag i april: ca 2500 kr

Vad heter gaykvarteren: *Marais* och *Beaubourg*

Fyra gaybarer:

Le Mixer: Perfekt bar att starta kvällen på och smida planerna och få lite ögonkontakt för att...

Raidd Bar: ...sedan forstätta till något lite mer busy, trångt, blött och naket.

Café Cox, muskler och hår. Alla står på uteserveringen, ingen är inomhus.

Eagle, gulligare på utsidan, hårdare på insidan. Tänk läder, tänk daddies.

STOCKHOLMS
GAYKÖR

Bröllopskonsert

19, 21 och 22 maj, kl. 19.00

Teater Replica

Hantverkargatan 78

Biljetter: 150 kr.

Biljetter köps via körens medlemmar, hemsida
& entré 1 timme innan konsert.

www.stockholmsgaykor.com

ABF

I samarbete med

QX

Foto: Katja Kristofferson

CLEAN EVENTS, SCANDIC MALMEN & MÄLARPAVILJONGEN
I SAMBAND MED STOCKHOLM RAINBOW FIRE
VÄLKOMNAR ER ALLA TILL EN UNDERBR HELG I STOCKHOLM

FREDAG DEN 30 APRIL

20:00 BEE BAR INTÄR SCANDIC MALMEN MED DJ MARKUS GISSLÉN
OCH BJUDER IN PÅ EN HÄRLIG COCKTAIL

22:00 PARADISE CLUB STHLM & NAVID KABIRI PRESENTERAR
GALAXY ON LAND "THE AFTER PARTY" PÅ KOLINGSBORG

LÖRDAG DEN 1 MAJ (VALBORG)

22:00 NAVID KABIRI PRESENTERAR
"SUPER CLEAN" PÅ KOLINGSBORG

SÖNDAG DEN 2 MAJ

MÄLARPAVILJONGEN I SAMARBETE MED STOCKHOLM
RAINBOW FIRE PRESENTERAR HATTPARAD
(MER INFO KOMMER INOM KORT)

DU SOM ÄR GÄST OCH RESER MED GAY NIGHT ON GALAXY
HAR MÖJLIGHETEN TILL ATT ÖVERNATTA PÅ SCANDIC MALMEN TILL
SPECIALPRIS

PRISER(FÖR HOTEL)
FRÅN 750 ENKEL 850 DUBBEL

BOKNING
FÖR ATT BOKA HOTELLRUM PER TELEFON RINGER NI 08-517 347 00
OCH UPPGE KODEN: BGAY300410

HOTELLBOKNINGEN KAN ÄNDRAS ELLER AVBOKAS FRAM TILL ANKOMSDAGEN SENAST KLOCKAN 18:00. PRISERNA GÄLLER FRAM TILL
DEN 29/0410 PRISERNA GÄLLER UNDER PERIODEN 30/0410-08/0510. BETALNING SKER VID ANKOMST TILL HOTELET.
PRISERNA GÄLLER ENDAST PÅ SCANDIC MALMEN, STOCKHOLM, SVERIGE. INGA ANDRA RABATTER KAN KOMBINERAS MED DESSA SPECIALPRISER.

28 juni-3 juli
BORLÄNGE
Tema: Frihet
6 dagar av kärlek, budskap och musik

PEACE & LOVE

Jay-Z^(US) Patti Smith^(US)
The Kooks^(UK) NOFX^(US) Kent John Fogerty^(US)
Them Crooked Vultures^(US) Alice in Chains^(US)
Mando Diao The Hives The Ark Robyn Mika^(UK)
Wolfmother^(AUS) Europe Danko Jones^(CAN) Mastodon^(US) Kim Wilde^(UK) D-A-D^(DEN) Sick of it All^(US)
Mew^(DEN) Miike Snow Michael Monroe^(FIN) Ane Brun^(NO) Melissa Horn Imperial State Electric
Vitalic^(FRA) Kings of Convenience^(NO) TECH N9NE... Shout out Louds Sonata Arctica^(FIN)
Markus Kronegård Jello Biafra and the Guantanamo School of Medicine... Hardcore Superstar
Brother Ali... Donkeyboy... Nationalteaterns Rockorkester Gallows... Mikael Wiehe (Argentina)
Amanda Jenssen Nick Lowe... Hästöpoiken A Day to Remember... Half Off Nisse Halberz Martin Jondo & Band...
Attentat Katatoria Nicke Borg Homeland Ale Möller Band As I Lay Dying... Magnus Carlson & The Moon Ray Quintet
Kustation Elin Ruth Silverdsson Robert Balfourwa Thursten Flinck & Revolutionorkester... Rhona Eddie Corcoran Totankaman Raffe Wikström Ghords Little Dragon
The Bones Pernilla Andersson Moby Boy Glesbyvd'n Lasse Lindh The Accidents Skandim Nikola Serevski Fibes! Oh Fibes! Dan Berling Vredensskars
Andreas Greza The Macs Onettes Nanne the Pet Rabonne Dots Brothers of End Street Housemeister... Daniel Lemme Jordin Roobille Dan Svenska Björnstammen
Hemmatest med Läna-Kalle & Erlend Silke Per Larsson The Animal Five Demonical Name in Lights Thee Swanbees Loka Kustbudet Earth Packland
P&L FORUM PRESENTERAR Jan Eliasson Kitty Jutbring Mark Levengood
Nour El Refai Håkan Fredriksson Jonas Hassen Khenifri Marcus Birzo Milan Lodalén Christian Wass Milo Bilfrim
Jonas Tell (Linnar) Bing Sofie Åkerman Caroline Willcox Tommy Deulan Thursten Flinck Katarina de Leve Magnus Lindkvist
Liam Nyberg Staffan Östman Taylor Mall Anders Rodin Sjöström Linné Corraone Jus De La Vie/Charlotta Överholm
Karin Stenmar Sara Raskik Soledad Polero Misa Sjö Björn Ljunggren Yvonne Hedman

BUKSPARTNERS:
GREENPOWER AMBIT UNICEF

Festivalpass exklusivt camping 1495,- + serviceavgift. Festivalpass inklusive camping 1645,- + serviceavgift.
Med reservation för eventuella ändringar. Biljetter säljs via vår hemsida www.peaceandlove.nu,
Café Peace & Love, samt Ticketstar och Turistbyråerna i Dalarna.

www.peaceandlove.nu

coop borlänge Östman & Thorsberg GLOBE



MAGDAS BÖCKER



1028 GRAM SPÄNNING

”Pansarhjärta” av Jo Nesbø (Piratförlaget)

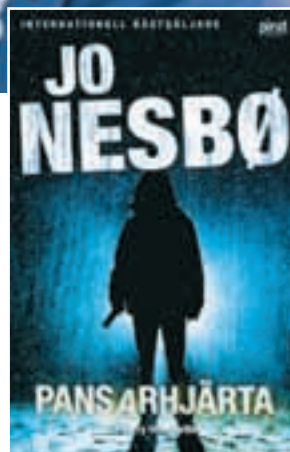
OX OX OX OX

Efter att ha läst de fyra första sidorna av den här 1028 gram tunga thrillern förstår jag inte hur jag ska våga läsa resten. Samtidigt vet jag att jag måste läsa de resterande 636 sidorna för att få veta vad som händer. Jag måste få veta vad det är för sjuk seriemördare som det norska deckargeniet Jo Nesbø har hittat på – och jag behöver inte läsa långt för att inse att han har överträffat sig själv den här gången. Jag vet inte vad som rör sig i en hjärna som kan

”EN SPÄNNINGS- ROMAN SOM SLÅR DE ALLRA FLESTA”

hitta på så bestialiska mord som Jo Nesbø, men jag kan inte låta bli att fascineras av det. Det kan inte heller Harry Hole, som liksom jag dras in i berättelsen mot sin vilja. Det

hela börjar med att ett par kvinnor dör under mystiska omständigheter i Oslo. Polisen står handfallen och Kaja Solness får i uppdrag att hämta hem mordutredaren Harry Hole, som har gömt sig undan kinesiska maffian och röker ner sig någonstans i Hongkong. Både Harry och Kaja är så bra beskrivna att de förfaller helt verkliga, och tillsammans med ett för genren perfekt språk är det här en spänningsroman som slår de allra flesta.



EN PERSON. ETT BOKTIPS.

Josefin Crafoord

Vad har du för läsvanor?
– Jag läser i princip bara böcker när jag är på semester. Har inte sinnesro nog att läsa när jag är hemma och jobbar och står i. Jag gillar böcker som är verklighetstrogna. Gärna lite mörka och hemska böcker om någon person som har det jobbigt på ett eller annat sätt. De måste vara full action från start, annars ledsnar jag direkt. Är faktiskt extremt kräsen. Så fort en sida är seg i en bok lägger jag av att läsa.

Har du någon bok på gång nu?

– Ja, **Mats Strandbergs** *Halva Liv*.

Mycket trevlig bok.

Varför gillar du den?

– Den är bra, och eftersom det är min kompis som skrivit den får boken ytterligare en dimension, vilket blir extra spännande.

Vilka är dina bästa boktips?

– **Magdalena Graafs** *Det ska bli ett sant nöje att döda dig*, det är den enda lyckade självbiografi jag läst. Den är brutalt ärlig, läskig, rolig och sorglig. Och enormt läsvärd. Sedan tror jag på *The Road* av **Cormac Mc Carthy**. Har inte läst den ännu, men jag såg filmen häromdagen, det mörkaste jag sett, och tydligen är boken helt otrolig.

EN BOK JAG SER FRAM EMOT

”Berättelsen om Esmara” av Petra Östergren (Piratförlaget)

Petra Östergren har skrivit om porr, horor och feminister. Nu debuterar hon som romanförfattare med en trilogi. Den första delen kommer i höst och handlar om Esmara som är uppvuxen i ett matriarkat i Tornedalen. Hon kommer in på Handelshögskolan och flyttar till Stockholm på 80-talet. Och vi undrar givetvis vad Petra har hittat på. Släpps 15 september.



EN POCKET

”Hypnotisören”
av Kepler
(Månpocket)

Den här fantastiska deckaren har vi hypat förut – nu gör vi det igen. Missa den inte nu när den finns som pocket. Jag har bara läst en svensk spänningsroman som slår den och det är Millennium-trilogin, och precis som den ska Hypnotisören bli en serie, och film! Börja läsa nu, uppföljaren kommer redan i juni.



EN ENGELSK POCKET

”The Winner Stands Alone” av Paulo Coelho (Harper)

Vi befinner oss under filmfestivalen i Cannes, där moralen tillfälligt verkar ha fallit och den ryske krösusen Igor har svurit på att få tillbaka sin fru Ewa, även om det kräver att han blir en seriemördare. En bok för **Coelho**-fantaster, men även för andra – den här sticker ut. En bok att älska med en karaktär att hata.



EN LJUDBOK

”Kokain” av Lasse Weirup och Erik de la Reguera
uppläst av Tomas Bolme (Norstedts)

Kokainet har nått medelklassen: byggjobbare, forskare, bloggbrudar, artister, journalister. Alla vet att många drar i sig den vita drogen, men få pratar om det.

Den här boken går igenom allt, från odling tills den når Henriksdals reningsverk efter att ha försvunnit in i någons näsa en vanlig fredagskväll på Stureplan.



FOKUS

FILM



EN GALEN NATT

Tina Fey, Steve Carell, Mark Wahlberg

QX QX

Amerikanska komedigenierna **Tina Fey** och **Steve Carell** som utmattade småbarnsföräldrar på skojigt actionäventyr? Ja, trailern lovar i alla fall gott. Men tyvärr håller inte filmen. Huvudrollsdunen är det inget fel på, de har tajming och charm. Felet är manusets. Det börjar bra men sen blir det bara tramsigare och tråkigare ju längre filmen fortskrider. Vad händer med den roliga actionkomedi som trailern utlovat? Nej när man skrattar mest åt de bortklippta scener som visas under eftertexterna, då har man inte lyckats så bra.

Ronny Larsson

MÅNADENS IMPORT

Fraternity Massacre on Hell Island (2007)

En skönt gayig slasherrulle där studenten Jack, som dolt sin sexuella läggning från sina testosteronstinna pluggpolare hamnar på ett nöjesfält där både hans skämtande "fraternity-kompisar" och en galen clown går lös. En vrickad men smart drift med skräckfilmer. Fast i gayversion.



ÅH VAD VI LÅNGTAR!

The Kids are all right

Ett lesbisk par (Julianne Moore och Annette Bening) har skaffat barn med hjälp av konstgjord befruktning. När deras äldsta dotter fyller arton kontaktar hon spermabanken för att få svar på vem hennes pappa är... Hyllad film med två skådisfavoriter som snyggt flatpar.



HIERRO

QX

Elena Anaya, Hugo Arbues, Jon Arino, Miriam Correa

Spanien har de senaste åren stått som avsändarland för några av de bästa thriller/skräckfilmer jag någonsin sett. Krypande otäcka *Barnhemmet*, klaustrofobiskt blodiga *Rec* och drömskt onda *Pans Labyrinth* fick mig alla att sitta som på nålar. De lämnade mig svettig under eftertexterna och fick mig att

kolla under, bakom och bredvid sängen både en och två gånger innan jag släckte lampan. Nu kommer

Hierro, som marknadsförs som en film av en av producenterna bakom *Pan* och *Barnhemmet*. Den handlar om en ung mamma vars son försvinner under en färjetur.

Och den är inte alls vidare bra eller spännande. Man blir aldrig speciellt rädd, och så fort man tror att nåt läskigt ska dyka upp så slutar det med att det bara är ett barn som leker med en boll, eller så är det en hund som börjar skälla. Riktigt billiga och

utnötta knep som vi sett tusen gånger förut. Ibland vävs drömska scener in där mammans rädsla för vatten hamnar i fokus, men de är bara flimrigt jobbiga och totalt oskrämmande. Och även om jag älskar det spanska språket så blir det i *Hierro* nästan parodiskt hur skådisarna i sann spansk anda snabbt och viskande

framför sina repliker. Det blir överdramatiskt på ett sätt som får mig att fnissa. Upplösningen är dessutom av formuler 1A, inga som helst "aha-var-det-så-här-det-gick-till"-känslor infinner sig överhuvudtaget.

Nej, låt er inte luras av att en av producenterna bakom de andra mästerverken ligger bakom den här sömniga dramat som kryddats med urvattnade skrämseffekter.

Ronny Larsson



YOUTH IN REVOLT

Michael Cera, Portia Doubleday, Jean Smart, Zach Galifianakis

QX QX QX

Michael Cera spelar sin femtielfte tanige nörd som vill bli av med oskulden. Han kärar ner sig i svårflirtad grannflicka från rik, superkristen familj och triggas till att bli en "bad boy" för att få henne att rymma med honom. Därmed skapas hans andra personlighet, Francois – en övercool, 60-talsstylad casanova komplett med fransk mustasch, ciggfimpar och dryg attityd. Vad som börjar som en typiskt lagom skruvad komedi blir riktigt kul när vanligtvis typecastade Cera får ta ut svängarna i rollen som Francois. Tyvärr är det lite för mycket sex- och knarkskämt och bekanta ansikten i meningslösa biroller. Men fin musik, bra tempo och gott humor hjälper en lång väg.

Andreas Samuelson



RONNYS TV

SÄTT PÅ...

Ballar av stål är lika ojämn som en pubertetsunges hy, men jag vill bara uttrycka all kärlek för karaktären "Morsan".

Gud, vad jag skrattar åt Lisa Lundins helt fantastiska upptåg som en mamma helt utan moral och omdöme.



LÅT GÅ...

Biggest Loser gör mig sällskap till middagen varje kväll jag äter hemma. Den trevliga tjocksåpan är full av ögonblick som får det att tåras i ögonen. Men hur i helvete kan folk bli SÅ tjocka från början? Vad äter folk egentligen i USA? Rent fett?



MEN HALLÅ...

Rachel Ray. Alltså, jag gillar Rachels energi, men publikens hjärndöda applåder & jubel förstör irriterar som ett eksem. "Åh, hon håller i bönor" (applåd & jubel), "åh, hon öppnar kylskåpet" (applåd & jubel). Allvarligt? Så jävla fantastiskt är inte allt Rachel gör i köket.



KVARTERET SKATAN I TV-FORM

Succéföreställningen Kvarteret Skatan från Rival i Stockholm visas nu i tv.

Humorgänget har nu fastnat för det aktuella ämnet bröllop och det diskuteras bröllopsfixare, köps vigselringar och ställs till med svensxa och möhippa.

Karaktärerna Magnus (Johan Glans) och Frida (Vanna Rosenberg) ska gifta sig, men först måste svåra frågor besvaras: Är Ulf lämplig som Bestman? Vad är det för fel på prästen? Är paret redo att gifta sig?

Vi får också möta karaktärer som trashiga blondinen Dessi (med bröst från Lettland), de

två otrevliga kompisarna Paul & Tord samt kufiskt könlösa Gunilla.

Den här gången består "Skatan" av Johan Glans, Vanna Rosenberg, David Batra, Rachel Molin och Josephine Bornebusch, och

föreställningen har regisserats av Emma Bucht. Låter väl som ett bra sätt att vila sig pigga på efter valborgsfesten?

Kvarteret Skatan, 1/5, 21.00

"VI FÅR BLAND ANNAT MÖTA TRASHIGA DESSI MED BRÖST FRÅN LETTLAND"

3 TV-TIDER I MAJ!

En serie som går i graven, en böj som hjälper Oprah och ännu en böj på Wisteria Lane. Detta ska ni inte missa i maj!



Ugly Betty - sista!

Nya säsongen är den sista, och är den klart bästa och gayigaste hittills. Mark hittar en ny pojkvän, Justin kommer ut... ja, kolla själva! Start 27 april, 20.00, Kanal 5



Carson hos Oprah

Det var ett tag sen, men onelinermästaren Carson Kressley är tillbaka i rutan för att stajla om kvinnor som Oprah valt ut.

4/5 13.10, TV3



Desperate Housewives

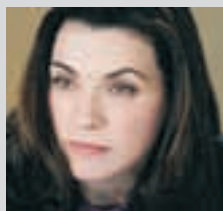
i slutet av april dyker bögen John Barrowman upp i en mycket viktig roll i Desperate Housewives. Ännu en kanonskådis i en serie som fortfarande håller måttet.

tisdagar, 21.00, Kanal 5

TV-trissen: Tre kvinnor som bär hela serien på sina axlar (trots stora motspelarnamn)...



Katie Cassidy
Melrose Place-bitchen med hjärta, Ella, spelas av Katie Cassidy. Och hon gör det så fruktansvärt bra att självaste Heather Locklears Amanda-comeback bleknar. Så, när Melrose läggs ner, ge Katie en serie pronto!



Julianna Margulies
Efter Cityakuten gick det knackigt med rollerna, men så dök rollen som den bedragna Alicia som återupptar sin advokatkarriär upp, och Magulies gjorde succé. Hon är ett tryggt nav i denna nya advokatseriefavorit i TV4.



Leighton Meester
Okej, Gossip Girl är inte längre det hottaste. Men intriganta Blair håller måttet rätt bra. Hon är seriens helt klart intressantaste karaktär och när hon börjar bli för snäll styr Meester upp henne mot nya elaka höjder.

VILL SE I TABLÅN

RuPauls Dragrace

Jag har skrålut om den tidigare, men nu vill jag se resultat! Superdrug RuPauls fantastiska tävlingsreality där ett gäng dragqueens tävlar om att bli The Dragqueen of the Dragqueens är gudomlig! Tävligen som sponsras av Absolut Vodka är en underbar mix av paljetter, bitcherier, stora peruker, sorgliga historier och c-kändisar, och jag kräver att någon kanal köpar in detta lyckopiller bums! Säsong 2 har precis avslutats i USA och där mötte vi ännu galnare divor än i den första säsongen.



FOKUS

MUSIK



QX SPELDOXA

1. Scissor Sisters "Invisible Light"
En ljuvlig falsettrefräng, The Knife-vibbar och en mässande småsnuskig Ian McKellen... Bästa smakprovet/sistasparet på ett album någonsin?

2. Robyn "Dancing on My Own"
Fembot Schmembot! Det är ju det här sköna syskonet till With Every Heartbeat som kommer föra tillbaka Robyn till världens topplistor.

3. Hurts "Better Than Love"
Årets mest intressanta debutanter släpper äntligen sin första singel och samtida musik har aldrig låtit mera 80tal. Eller tvärtom.

4. Leighton Meester "Your Love's a Drug"
Gossip Girl-Blair gör oväntat svängig popmusik på fritiden som låter lite som den typen av sommarhits Paris Hilton försökte göra 2006.

5. Lena Meyer-Landrut "Satellite"
Blir det Tyskland som vinner Eurovision i år? Den här svängiga popkrumeluren på sin lustiga engelska dialekt har onekligen chansen.

6. Sheelah "Psycho"
Vi älskar att Caracola har bytt namn och lämnat bubbelgummen för hårdare, melodiös Disney-rock. En sommarradiohit?

7. Mini Viva "One Touch"
Är vi lite för nostalgiska om vi älskar att britterna fortsätter trolle fram tjejbänd som låter som om de fått låtar av Stock/Aitken/Waterman?

8. Monarchy "The Phoenix Alive"
Gravitonas, Hurts, Sound of Arrows och nu Monarchy. Det ska vara en manlig duo i år, och inte oss emot när allt är såhär bra.

9. MaNga "We Could Be the Same"
Förra året vann de MTV Music Awards och i år har de chans att vinna ESC i Oslo med den här snyggt stråklingsade rocklåten.

10. Diana Vickers "Once"
Tredje succéartisten från brittiska X-Factor 2008 (2009:orna har inte släppt nåt än) är ensam en anledning för TV4 att lägga ned Idol.
Sammanställt av Ken Olausson



TOPPEN TIMOTEIJ!

Timoteij "Längtan"
(Lionheart)

QX QX QX QX

Äntligen! En schlagerakt som följer upp sin hit med en platta som låter precis som man hoppats på! Visst, Globen-femman *Kom* kanske är lite "hårdare" och tydligare schlageretno än resten av de tio låtarna på "Längtan". Men det gör inget egentligen. För jag älskar den här underbart trallvänliga sommarlätta popen med folkmusikinslag. Skövde-kvartettens ljuva stämsång sveper snyggt över de alla de elva schlagerpoppärlorna. Här har man tagit de bästa bitarna av svensk tjejpops och etnoschlager och skapat en sound som kanske inte är nyskapande, men ack så ljuvligt och lättynnat. Euforiska *Vild* låter som **Sareks** bästa stunder, *Högt över ängarna* är hit-

tig åttiotalpop och *Fånga dagen* har inspirerats av **One More Times** stora etnos-tunder. Och *Fairytale*-kusinen *Vända med vinden* som Timoteij gör med **Alexander Rybak** kan nog bli en rejäl radiohit. Stort plus också för att Timoteij skippat fornnordisk textromantik à la **Nordman** och bara sjunger enkla popexter om heta möten i sommarnatten. Det känns trovärdigt för de fnissiga artonåringarna i rågblont hår och sommarklänningar. Enda minuset är att jag saknar en låt med *Koms* omedelbara maffighet. En eller två låtar som hade samma eurovisiondriv hade inte skadat. Men det är en pettiss. Fan, jag längtar redan till nästa platta!

Ronny Larsson

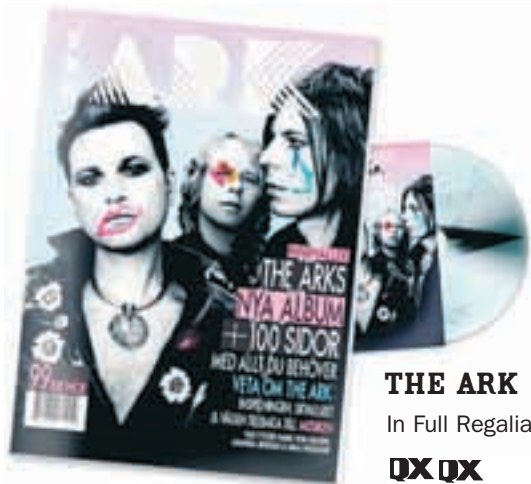


Ladda ner:

Högt över ängarna, Vild, Glöm mig, Fånga dagen, Vända med vinden, osv

"SKÖVDEKVARTETTENS LJUVA STÄMSÅNG SVEPER SNYGGT ÖVER ALLA DE ELVA SCHLAGER-POPPÄRLORNA."





THE ARK
In Full Regalia
QX QX

"I'm through singing 'bout the city!" sjunger **Ola Salo** på **The Arks** comeback, en comeback som han beskrivit både som "mera lantlig" och som en insikt i att bandet inte behöver låta annorlunda för varje ny skiva. Gott så. Men synd för mig som gillat att deras musikalsmutsiga småstadsrockdisco oftast sprinklats med en stor näve nya popinfluenser för varje skivsläpp. Nu är det nämligen bara 70-talsglamrock för hela slanten - mycket likt den på "State of the Ark"-skivan fast snäppet ännu mera **T-Rex**. Visst, det pudras med rockmusikal, **ABBA** och countryinfluenser, men jag saknar de klockrena refrängerna och vrider mig lite obekvämt vid doften av *My Sharona*. Favoritlåtar som *Have You Ever Heard a Song* och *Stay with Me* blir tyvärr bara vackra frön till en ny *Disease* när de obekvämt ingödsas i **Marc Bolans** svettiga spandexkostym. Ett stort plus dock för att skivan kommer i form av en innehållsrik tidning full av bilder och kul fakta. Synd bara att det är det mest innovativa med hela "In Full Regalia"...

Ken Olausson



ELIN LANTO
Love Made Me Do It
QX QX

Lanto stod för en av de sämsta låtarna i årets festival, men lika rockvidrigt som *Doctor*, *Doctor* är inget här. Här finns små guldkorn, midtempoballaden *Give it all up*, poplarmiga *Boy Toy* samt singlar *Discotheque* och *Love made me stupid* som är sköna låtar. Men jag ser inga hits, låtar som kan slå. Och det är Lantos problem, att få en hit som visar vem hon är. Hon är fortfarande bara den där lilla blonda som släpper hyfsade popsinglar med snygga videos som ingen ser.

Ronny Larsson

PLAY
Under My Skin

QX

"Vi vill göra en skiva med attityd" sa flickorna i **Play** och popbjörnen **Anders Bagge** satte sig för att skriva låtar med rader som "gameplayer now your game is over" och "My wallet just dont need ya". Puh-leeze. Är det ingen som fattat att de här brudarna inte alls besitter den edge som de här crappigt låtsashårda texterna kräver? Musikaliskt är det dessutom larmigt, låtsasrockigt och utan hitfeeling. Enda spåret som känns hit är *Trash*. Den är Bagge inte inblandad i.

Ronny Larsson



**SHUT THE
FUCK UP,
PLEASE**

Erik Grönwall
"Crash and Burn"

Till och med Bryan Adams själv låter mer fräsch och spännande på sina nya singlar än vad den redan bortglömda Idolettan gör på sin...



**EN LÅT,
EN HISTORIA**

Lady Gaga & Beyoncé
"Telephone"

Låten som skrevs av Gaga till Britney blev istället en megahit för henne själv. Britney skulle faktiskt gjort Beyoncé's del, men Gaga ändrade sig om det. Texten handlar om att hon hellre intar dansgolvet istället för att svara på sin älskares telefonsamtal, och går i 120 bpm. Har varit Englandsetta.

DEN PERFEKTA MORS DAGS- PRESENTEN!

VÄRLDENS
STÖRSTA MUSIKAL!
DIREKT FRÅN LONDON
PÅ ORIGINALSPRÅKET
ENGELSKA



THE ORIGINAL LIVE EXPERIENCE

BENNY ANDERSSON & BJÖRN ULVAEUS'

MAMMA MIA!

THE SMASH HIT MUSICAL BASED ON THE SONGS OF ABBA®

© LITTLESTAR



LINKÖPING CLOETTA CENTER
6-10 OKTOBER

KARLSTAD LÖFBERGS LILA ARENA
13-17 OKTOBER

STOCKHOLM ERICSSON GLOBE
20-24 OKTOBER

Linköping: LiveNation.se, Biljettbokningen 013-190 00 00, Tictet 077-170 70 70, samt Tictet- och ATG-ombud.

Karlstad: LiveNation.se, Scalateatern 054-19 00 80, Tictet 077-170 70 70 samt Tictet och ATG-ombud.

Stockholm: LiveNation.se, Stockholm Globe Arenas biljettkassa 077-131 00 00 samt Tictet-ombud.

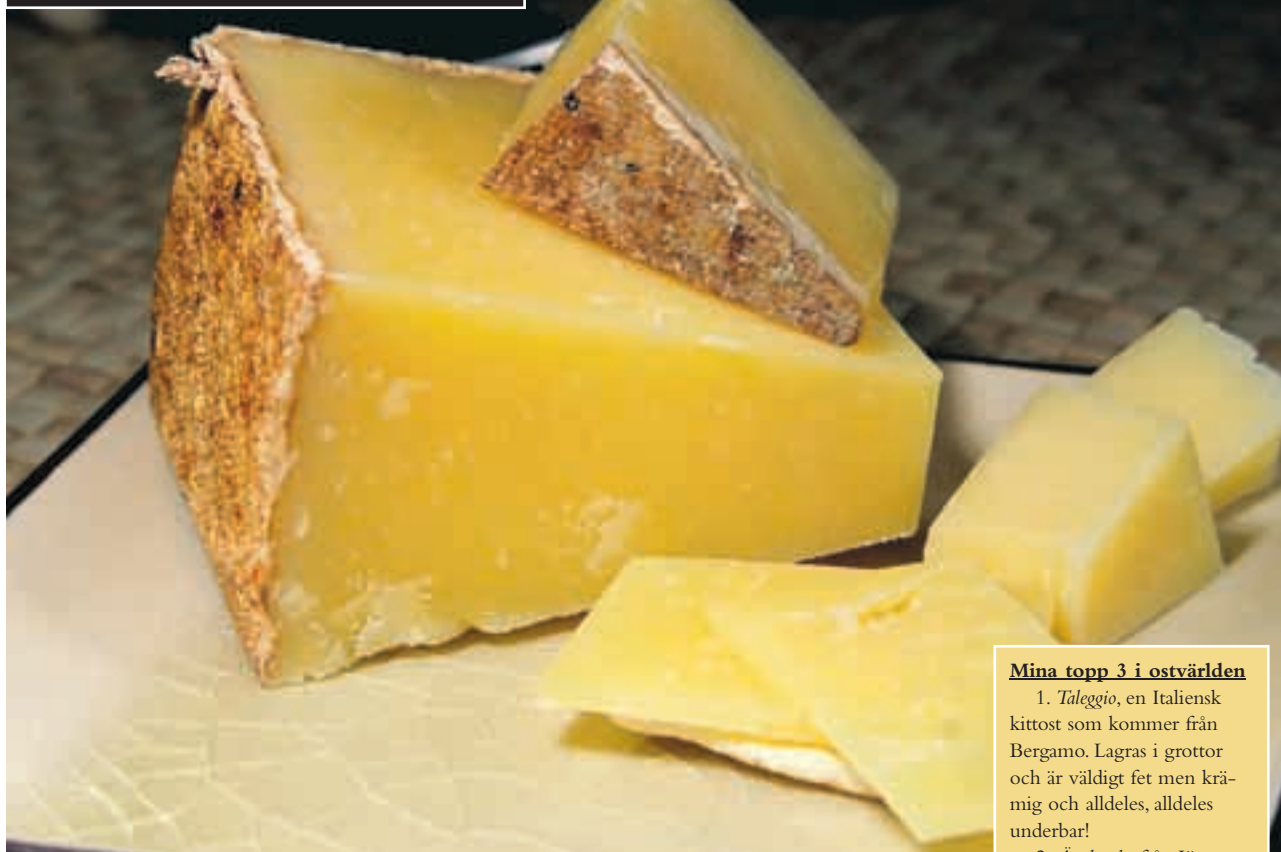
LIVE NATION

För mer info www.mammamiatour.se



KÖKET & EN BÖG

MED HÅKAN SVENSSON



SAY CHEESE!

Ost till dessert, kan det vara något? Absolut. Men hoppa över gorgonzolan och brie-osten den här gången. Och testa något nytt. Här får du en kort lektion i ost.

Svenskar äter inte mindre än 17 kilo per person och år. Det finns väl knappast någon som inte har haft den klassiska herrgårdsosten på frukostbordet? Detta är också vårt vanligaste sätt att konsumera ost, som ett rent smörgåspålägg. I övriga Europa ser man ost som en del av middagen och detta har vi på senare år tagit till oss. Resan från torr ostbit med "skidbacke" till en tallrik med utvalda, vällagrade och smakarika ostar har börjat. Ostar är en hel vetenskap och kan enkelt jämföras med viner, det finns mängder av smaker att beskriva och sätt att lagra en ostbit på. Men som sagt, vi lämnar frukostosten och ägnar de kommande raderna åt ostar som kan ätas före maten, som en mellanrätt

eller varför inte som dessert. Att tänka GI när man äter har ju numera blivit ett begrepp och då är det tillåtet att äta ost (inte vilka mängder som helst dock..) Men hur ska man då göra om man inte kan så mycket om alla dessa ostar och mest tycker att det är en massa

"KÖP INTE FÖR MÅNGA OLIKA OSTAR"

namn man inte kan uttala? Mitt tips är att gå till en större matbutik som har manuell betjäning och hitta någon kunnig bakom disken som kan guida dig genom ostvärlden, de flesta är väldigt duktiga och gillar kunder som ställer frågor. Dessutom får du oftast smaka på de olika ostarna. I många städer dyker det också upp fler och fler butiker med enbart ostar och tillbehör i sitt sortiment, ett tydligt tecken på att vi vill äta ost mer än

till frukost. Ett tredje inköpsställe är de gårdsbutiker och mindre mejerier som finns runt om i landet. En av mina topp 3 ostar kommer just från ett av dessa.

Väl inne i någon av dessa butiker är det enklast att berätta hur du tycker att en ost ska smaka och utgå från detta. Köp inte för många olika ostar, det kan lätt bli för många smaker på samma tallrik och det kan vara svårt att hitta en passande dryck. Ja, vad dricker man till? Det beror som sagt på typen av ost, men rött vin passar till de flesta så det är ett säkert kort. Gillar du en stark mögelost som Roquefort passar det bra med något sött till, en sauternes. Ett glas vitt Sauvignon Blanc passar till en stark getost och många föredrar ett glas portvin till sin ost. Du får helt enkelt testa vad som blir din favorit.

Mina topp 3 i ostvärlden

1. *Taleggio*, en Italiensk kittost som kommer från Bergamo. Lagras i grottor och är väldigt fet men krämig och alldeles, alldeles underbar!

2. *Änglunda*, från Jürs Mejeri i Flen, Södermanland. En halvmjuk kittost med mild smak och doft.

3. *Gruyere*, som har fått namnet efter regionen i Schweiz där den tillverkas. Namnet fick den redan 1602. En hårdost som tvättas med salt och har en nötig och kryddig smak.

Dessa lägger jag på min osttallrik och serverar gärna den som en mellanrätt med lite krämig balsamvinäger ringlad över. Say Cheese!



MIDSOMMAR PÅ IKEA...

Jag blev inspirerad och längtade ännu lite mer till sommaren, om det nu är möjligt, när jag tittade på Ikeas nyheter inför sommaren. De har gjort en hel serie av produkter med det passande namnet "Midsommar". Här hittar du bland annat tillbehör till en lyckad grillkväll till ett väldigt bra pris. Grillgaffel 49kr, ett grillhalster om du grillar fisk för samma pris och en pensel till marinaden för 15kr är bara ett par exempel på vad du hittar på det stora varuhuset.



EN SMAK AV JETSET

Om det blir en riktigt varm och het sommar som många av oss drömmer om tipsar jag om drycken som du bara måste testa! Ice Tropez, så nära Saint Tropez du kan komma i sommar utan att resa dit!

Det är en blandning av rosévin, bubbelvatten och persika i en överdesignad flaska. Drycken kommer från Saint Tropez i södra Frankrike och upphovsman-



nen heter Gregoire Chaix, som också råkar äga en av de trendigaste barerna där nere.

Mannen bakom designen av flaskan är också ett hett namn bland innefolket på rivieran. En smak av jetset livet kan nu beställas på systembolaget från och med maj.



MÅNADENS DRYCK

Visst längtar man efter lite varma somrardagar och ett vin som doftar hallon, smultron och citrus? Rosévinet har de senaste åren tagit oss med storm och numera serveras det året runt på många krogar. För mig är rosé förknippat med sommar. Bonnet passar utmärkt som mingelvin men även till fisk och skaldjur, då det är torrt och bär en smak av vilda jordgubbar.

Réserve de Bonnet Rosé 2009, art nr 3181, 89kr i ordinarie sortiment.



EN TITT I MITT KYLSKÅP...

Nu är den här igen i ny tappning, Marabou 180gr chokladkaka i "limited edition" och denna gång är det en smak av Passionsfrukt och Chili. Jag stoppar genast ner den i min korg. För visst måste man ju bara testa denna nya smak? Passionsfrukten är tydlig men känns lite artificiell och en aning söt. Efter halva kakan kan jag fortfarande inte känna någon chili som biter till och tar några bitar till! Nej, det finns ingen chili och jag blir lite besviken men av någon anledning ligger det ändå ett tomt 180gr papper på mitt soffbord en stund senare..

FOR THE MAN IN YOU.


AND FOR YOU TOO.



Bjud någon du gillar på Reload. Finns i närmaste butik eller apotek.

EGALYAI
 (FRI)TIDNING FÖR KAT. HBT. UNDER 30 ÅR

ÖPPET KL 17-20 MÅNDAG & TORSdag




torget

Gay as Hell, Wednesdays from May 13

Welcome to your **PARADISE**

www.paradisesthm.com

Öppet alla

to

Osterlångatan 7 Gamla stan

Men in uniform!

Kör så det ryker!

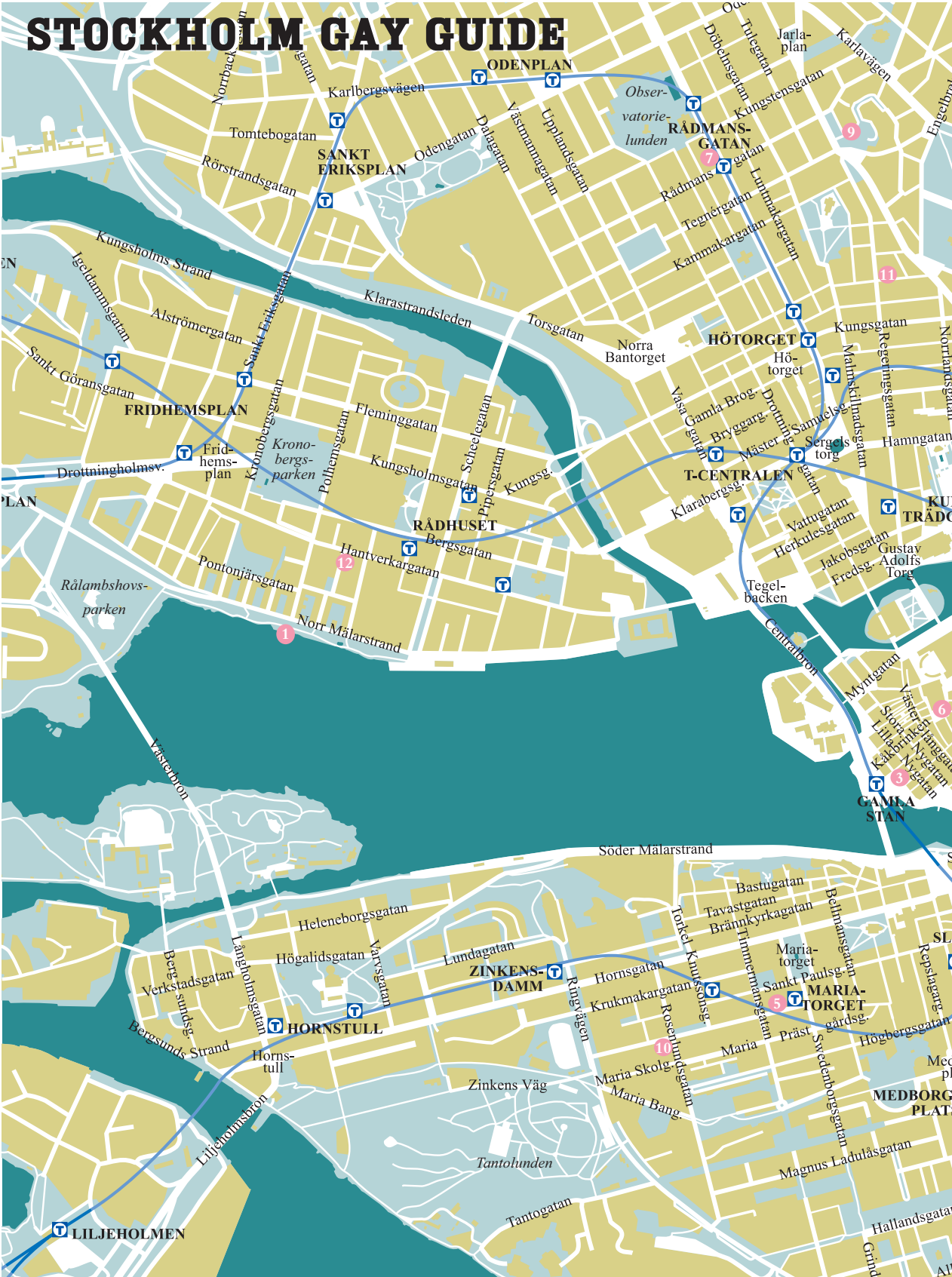
En mässa om att vara sig själv när det hettar till i livet.

Regnbågsmässa sönd 16 maj kl 18 i Sofia kyrka på Södermalm

WWW.REGNBAGSMASSAN.NU

REGNBÅGSMÄSSAN Svenska kyrkan SOFIA FÖRSÄMLING

STOCKHOLM GAY GUIDE



Map showing various districts and landmarks in Stockholm, including Odenplan, Sankt Eriksplan, Fridhemsplan, Rådhuset, Hötorget, T-Centralen, Zinkensdamm, Hornstull, and Maria-Torget. The map highlights the gay guide route and includes street names and public transport lines.

CAFÉ LUNCH DINNER BAR

Open L



MÅLAR PAVILJONGEN

NYNY MÅLARSTRANDS



QX GayMap
 Updated daily
www.gaymap.eu
www.qx.se/gaymap

DEM STYR DITT LIV?

STOCKHOLM | PRIDE



stockholmpride.org



a dagar
tomrik
 mat & dryck
 Stockholm www.tomrik.se

STOCKHOLM LEATHER CLUB
 MEDLEMSKLUBB MED DRESSCODE



MER INFO PÅ:
 www.slmstockholm.se

Wollmar Yxkullsgatan 18 • T-Mariatorget
ONS 21 - 24 PUB • FRE 22 - 02 PUB • LÖR 22 - 02 CLUB



STIG SÖDERLING KARTOR & DIAGRAM



Har du frågor om hiv?



Noaks Ark Direkt 020-78 44 40
 www.noaksark.org



ALWAYS OPEN



U.S. VIDEO
HUGE SELECTION OF ADULT TOYS
NONSTOP CRUISING AREA
DARK ROOMS 231 CINEMA
CABINS WITH 25 000
OVER 200 NEW DVD TITLES EVERY WEEK

REGERINGSGATAN 76 • TEL: 8 545 158 30
 www.usvideo.se | www.sexfilm.ru | www.marcelmarx.com

CRUISE AT MANHATTAN
 STOCKHOLMS NO1 SPOT

Med urklippt annons endast 50kr entre

CRUISING AREA, CABINS, DARK ROOM, GLORY HOLES, NON STOP VIDEO

DAILY FROM 12:00NOON TO 02:00AM
 HANTVERKARGATAN 49 • 08 545 91 10
 WWW.MANHATTAN.NU

BAR/RESTAURANT

- Mälarpaviljongen**, Norr Mälstrand 62. Öppet alla dagar från 11 - sent, beroende på väder. Restaurang, café och bar vid Riddarfjärden.
- Tomrik mat & dryck**, Österlånggatan 7, Sön-tors 15-00, Fre-Lör 15-01.
- Torget**, Mälartorget 13, Gamla Stan. Mån-tors 17-01, fre-sön 16-01. Gaybar och restaurang.
- Roxy**, Nytorget 6, Tis-tors 17-00, Fre-lör 17-01 sön 17-00. Restaurang, bar och lounge.
- Momma**, Renstiernas gata 30, Mån-tis 17-23, ons-tors 17-00, Fre-lör 17-01. Restaurang, bar och lounge
- Side Track**, Wollmar Yxkullsg 7, ons-lör från 18.00. Söndagar 14-00. Gaybar och restaurang
- Monarki**, Tulegatan 10, Tis-sön 17-01. Djs helger och Music Quiz söndagar
- Positiva Gruppen**, Tjurbergsgatan 29, ons 18-24, fre-lör 19-24. Bar för hiv-positiva män.
- Göken**, Pontonjärgsg. 28. Gayig kvarterskrog. Mån-Fre 11 - 24, Lör - Sön 12-23.

KLUBBAR/CLUBS

- Paradise**, Kolingsborg, fredgar 22-03, pop och schlager och The Ba(s)ment med house och techno
- Gay as Hell**, onsdagar (öppnar 12 maj) 22-03. Ingång till nedre våningen direkt Gula Gången, mot Gamal stan.
- Super Clean**, Kolingsborg, 22-03. Lördag 1/5
- SLM**, Wollmar Yxkullsg 18, ons 21-00, fre-lör 22-02. Läderbar för killar. Medlemsklubb.
- Wish** Wollmar Yxkullsg 18, fest i SLM:s lokaler sista torsdagen i månaden för kvinnor intresserade av fetisch och S/M.
- 2.35:1+GAY**, Berns, 8/5 23-04.30. Gay VIP Party Club
- Zipper Stockholm**, Lästmakargatan 8. klubbkväll lördagar 22-03.
- Patricia**, Stadsgårdskajen 152, sön 18-03.
- Högkvarteret**, Närkesgatan 8, Tis-Tors 18-24, Fre-Lör 18-01.
- JB - Jeannot Brutalis**, 22/5 F12 Salongen, Fredsgatan 12. Internationell partyklubb.

CAFÉ

- Chokladkoppen**, Stortorget 18, alla dagar 09-23. Se annons i QX på sidan 11.
- Egalia**, Sveavägen 59, Fritidshäng för HBT:isar under 20 år. Öppet måndagar och tosdagar 17-20.
- Copacabana**, Hornstullsstrand 3. Mån-tor 09-21, Fre, 09-19, Lör-sön 10-19
- Golden Ladies**, RFSL, Sveav 59, ons från 17-19. För kvinnor i mogen ålder.
- Seniorcaféet**, RFSL, Sveav 59, ons från 14.30. För gay-män i mogen ålder.

ÖVRIGT

- Regnbågsmässan**, Sofia Kyrka, Vitabergsparken. Vårens sista mässa sön 16 maj kl 18.00
- Stiftelsen Noaks Ark**, Eriskbergsgatan 46

SHOPPING

- Läderverkstan**, Rosenlundsgatan 30a, Mån-fre 12-18. Läderskräddare och shop med läderleksaker. Lagar även läderartiklar. Se annons i QX på sidan 13.
- Hallongrottan**, Bergsundsgatan 25, Mån-Fre 12-19, Lör 12-17, Sön stängt. Queer och feministisk shop, böcker och kuriosas.

EROS

- US Video**, Regeringsgatan 76. Öppet dygnet runt. Non Stop Cruising Area, Sex shop, Dark rooms
- Manhattan**, Hantverkargatan 49, Dagligen 12-06. Stor videoklubb med shop.
- Basement**, Bondegatan 1b. Sön-tors 12-06, Fre-Lör 12-08. Kabiner, Non Stop. Dark room, cruising area.

DAILY UPDATED GUIDE IN ENGLISH/ DEUTSCH/DANSK/ NORSK/SUOMI/ SVENSKA
 www.gaymap.eu or via mobil.qx.se
 choose gaymap



Veggo-sossen



Skriver mest om politik, om vad jag gör i skolan och vad som händer i mitt liv. Lite vardagsgodis helt enkelt.

Sara Häggdahl

blog.qruiser.com/sarahhaggdahl

Entreprenören



Här kan du läsa om en homo-entreprenörs levnadsöden på två olika sidor av vårt globaliserade klot.

Jonas Sandström

blog.qruiser.com/cpt-sthlm

Pridefestivalen



Läs om Sveriges bästa pridefestival under våren. **SPRINGPRIDE 2010 20-23 MAJ, ESKILSTUNA**

Spring Pride

blog.qruiser.com/springpride

Chefredaktören



Ibland har jag chefredaktörskostymen på mig, ibland den privata. Bloggar om det jag ser, gör och hör.

Anders Öhrman

blog.qruiser.com/anders

Redaktören



QX-Ronny behåller sitt gamla Qruisernamn och bloggar om jobbet, kärleken, hunkarna, hunden och popkultur.

Ronny Larsson

blog.qruiser.com/bexton

Förlagschefen



Tycker till om och kommenterar politik, religion såväl som klubb-liv och Sjöstan. Och nya blommor såklart.

Jon Voss

blog.qruiser.com/jonvoss

blog.qruiser.com

U.S. VIDEO

The #1 Selling Male Sex Toy in the World
fleshjack FLESHLIGHT

50 KILL HARBÄTTAD PRESTANDA ÖVER 300 KILL HAR FÖRBEHÅLLS AV DENNA ANNONS

REGERINGSGATAN 76 | 24h | 08 - 545 158 30 | USVIDEO.SE

Äntligen en sexshop bara för bögar!

HOMOWARE.SE

Skandinavien största gayshop online

www.homoware.se

QRUISER

106 000 kompisar
qruiser.com

GayCamp
18-25 juli 2010

Årets sommarläger för homo/bs-män

www.gaycamp.se

RFSL:S

Gaylive

Prata direkt!
Träffa killar från hela Sverige!

0939 10 22200

Pris 4,90/min - 10 öre går till RFSL HIV/AIDS arbete
TPS Box 4078 10262 Sthlm

hagavideo.com

Open minded bar • Lekrum
Film non-stop • Darkroom

Vi bjuder på både gungor & karusell...

HAGAGATAN 56, STHLM
Öppet alla dagar
12:00 - 06:00

Där alla träffas och trivs!

Body Bio Köpenhamn
Cinema Sauna

Kungälvsgata 7 i Källaren (från för Centralstationen ad Vesterbruggade till nr. 106)
Öppet 12:00-01:00 Entré 60,-
Kolla in www.bodybio.dk

LEATHER & TOYS FOR PLEASURE AND JOY...
WITH A LITTLE TWIST OF PAIN

LÄDERVERKSTAN & BDSM Shop

www.laderverkstan.se



CLUB
Queer
sista fredagen varje månad

bee
www.beebar.se

RFSL GÖTEBORG
För dig som är homo, bi eller transperson
Läs mer på hemsidan eller ring oss:
www.rfsl.se/goteborg
031-13 83 00

En mottagning för män som har sex med män

Vi har öppet varje helgfri måndag kl 16.30-18.00, under terminerna, ibland måste mottagningen begränsas. Vi finns på **Hudkliniken, Sahlgrenska Universitetssjukhuset, Gröna Stråket 16, vån 1**

Till **Gayhälsan** kan du komma om du vill testa dig för HIV eller andra sexuellt överförbara sjukdomar

Du kan också komma för samtal eller frågor om säkrare sex

Vi kan förmedla kontakt med kurator och psykolog

Du kan även söka på **Könsmottagningen Sahlgrenska, Gröna Stråket 16, vån 1** eller **Sesammottagningen, Karl Johansgatan 12**

www.sahlgrenska.se/su/hud

VÄSTRA GÖTALANDSREGIONEN
SAHLGRENSKA UNIVERSITETSSJUKHUSET

BIOSALONGER I GÖTEBORG!
XLBIO.SE
2:A LÅNGGATAN 32-34



QX GayMap
Updated daily
www.gaymap.eu
www.qx.se/gaymap

BAR/CLUB

- 1 **Bee Kök och Bar**, Kungstorget 13-15, Öppet varje dag - www.beebar.se. Frdegar BusyBee, lördagar Club BarBee
- 2 **Queer**, Park Lane, Kungssports-avenyn 38. Sista fredagen/månad på Park Lane. Öppet kl 23-05
- Gretas**, Drottninggatan 35. Bar ons. 18-01, Klubb fre-lör. 21-04.
- SLM**, Haket Pub, 1:a Långgatan 32. Bar och festkvällar. För datum, slmgbg.nu eller qx.se/gaymap.
- Haket**, Första Långgatan 32. Varje fredag 17-02. Extra fester då och då se qx.se/gaymap

- 4 **Gayhälsan**, Sahlgrenska, Gröna Stråket 16, vån 1. Mottagning helgfri måndag 16.30-18.00
- Kondomeriet**, Lilla Drottninggatan 1, Mån-tor 10.30-18, Fre 10.30-19, Lör 11-17, Sön 12-16. Tel 031-131069. www.kondomeriet.nu

EROS

- 5 **XL Bio**, 2:a Långgatan 32-34. Mån-tors 10-05, fre-lör 10-06, sön 12-00.
- Nyhavn Shop**, Lilla Drottninggatan 3. Mån-Lör 10-22. Helg 12-22

ÖVRIGT

- 3 **RFSL/Träffpunkt HaBiT**, Stora Badhusgatan 6. Café onsdagar 18-21, söndagar 17-20. www.rfsl.se/goteborg/

Tolv myter om barebacking.

Följ vår artikelserie om sex utan kondom.



SENTRY.nu roar, informerar, förklarar och svarar på dina frågor.



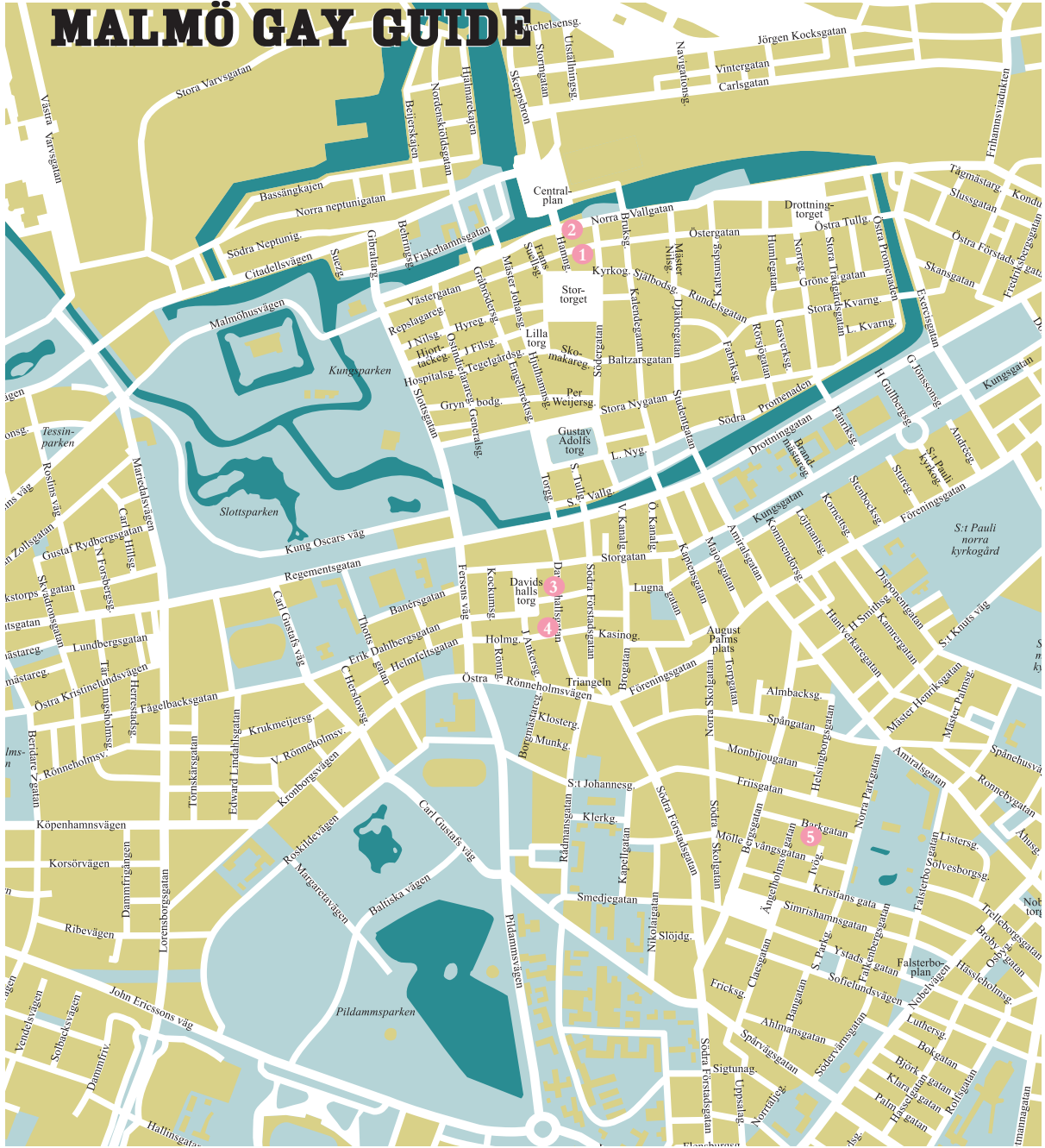
miss juniversum
roligare presenter, galnare inredning

Vi finns på Davidshallsgatan 19, Malmö
Webshop: www.missjuniversum.se
Välkommen!



**Frågor kring
hiv?
Vi finns här för dig!**

Noaks Ark Skåne
040-611 52 15
www.noaksark.org



**DESIGN
Stockholm
HOUSE**

BUTIK FREDRIK
Tisdag - Fredag 10.00 - 18.00
Lördag 11.00 - 15.00

Davidhallsgatan 9, Malmö
040-304567
info@butikfredrik.se



BAR/CLUB

1 Wok@ A2, Adelgatan 2.
Lördagar 23-04. Gay dans och party-klubb.

SLM, Ystadsgatan 13. Klubbkväll lörd 22. Specialfester se slmmalmo.se, qx.se/gaymap eller mobil.qx.se

2 Pour les Pedés, Rasoir, Norra Vallagatan 62. Fre 21-01.

Darkroom, Babel, Spångatan 38.
Queer klubb. Se qx.se/gaymap, mobil.qx.se för info om festdatum.

TomBoy, Bodoni, Bergsgatan 20.
Queer rockklubb. Se qx.se/gaymap, eller mobil.qx.se, välj [gaymap](http://gaymap.se), för info om festdatum.

CAFÉ

Chez Madame, Karlskronaplan 7,
Mån-fre 11-19, Lör-sön 9.30-17.
ekologiskt queer café.

SHOPPING

3 Butik Fredrik, Davidshallsgatan 9, Tis-fre 10-18. Lör 10-15.
Designbutik

4 Miss Juniversum, Davidshallsgatan 19. Mån-fre 12-18, Lör 11-16. Malmö's kitschigaste present och inredningsbutik.

ÖVRIGT

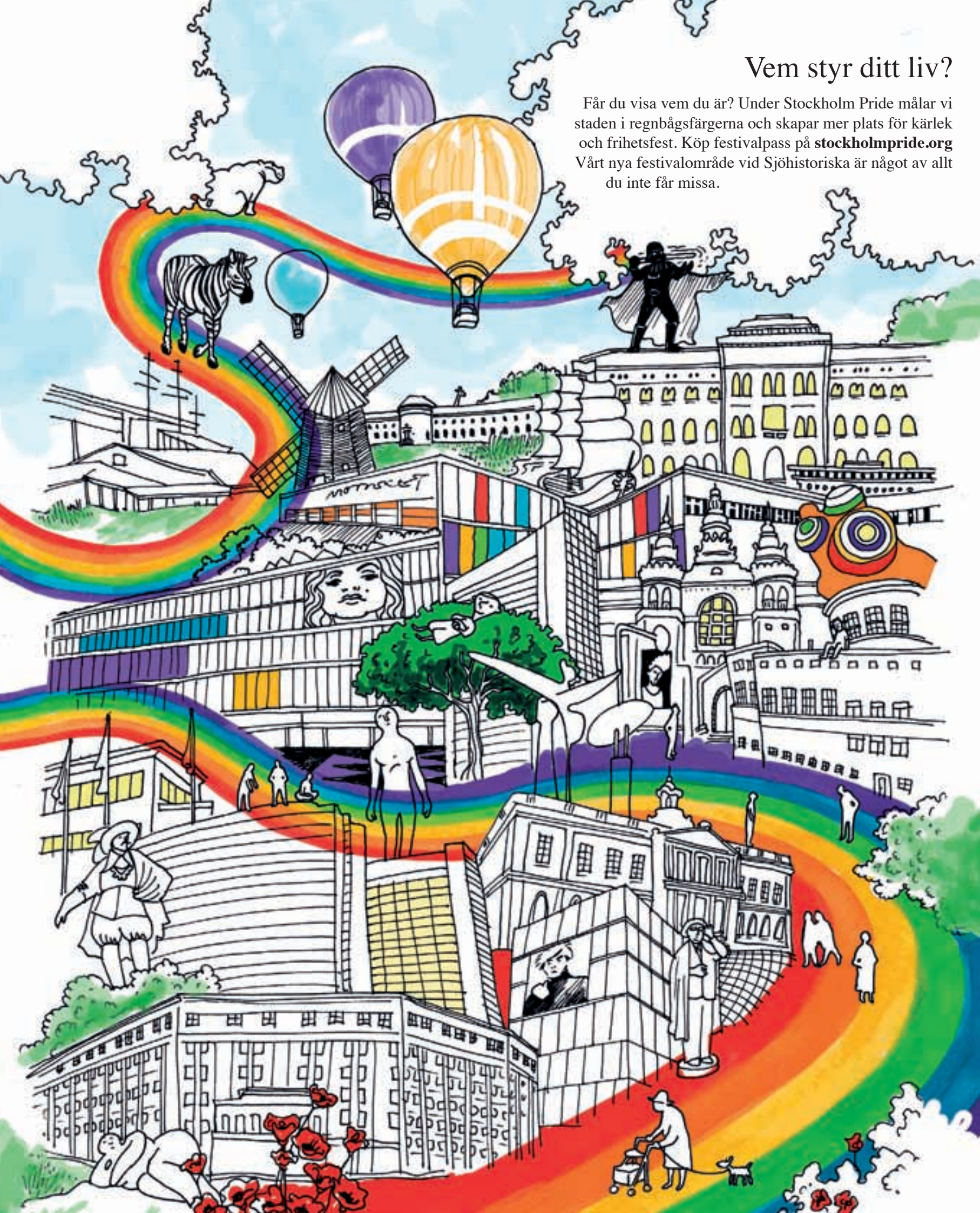
5 Noaks Ark, Barkgatan 11, Måntors 10-16, Fre. 10-15. Fik och stödcenter för de av oss som lever med hiv och våra närstående.

RFSL-Rådgivningen, Drottninggatan 36. Mottagning Måntors 09-16, Fre 09-12. 040-6119950

STIG SÖDERLING KARTOR & DIAGRAM

Vem styr ditt liv?

Får du visa vem du är? Under Stockholm Pride målar vi staden i regnbågsfärgerna och skapar mer plats för kärlek och frihetsfest. Köp festivalpass på stockholmpride.org Vårt nya festivalområde vid Sjöhistoriska är något av allt du inte får missa.



EN

PERSON

TEXT & FOTO RONNY LARSSON



**"JAG OCH MIN
FJORTONÅRIGA
BRORSA BRUKAR
DISKUTERA TJEJER"**

"ANDREAS LUNDSTEDT ÄR EN VÄLDIGT BRA FÖREBILD"

Namn: Madelene Aalto Steneberg. **Ålder:** 18. **Yrke:** Praktiserar på hunddagis. **Bor:** Blackeberg. **Civilstånd:** Singel

Du uttrycker tydligt på din **Qruisersida att du inte vill att gifta småbarnspappor i trettio-femårsåldern skriver till dig. Och det gjorde att du nästan raderade mitt mejl?**

– Haha, ja men sen såg jag ju att du inte direkt var en sådan person. Men det är ett problem. Det räcker inte med att det står att man är homosexuell, utan man måste tydligt uttrycka att man inte vill ha mejl från män som "vill lära känna mig och utveckla en vänskap". Varför skulle jag umgås med en straight 35-årig man? Vad har vi gemensamt?

Har du många flatkompisar?

– När jag började gymnasiet och naturbruksprogrammet kom jag till en klass där väldigt många var homo eller bi, och de var öppna med det. Då blev jag också öppen. Jag kände att jag inte kunde förneka mig själv längre för jag har alltid vetat att jag inte är straight. Jag har inte attraherats av killar på nätet.

Hur funkade det att komma ut hemma?

– Det gick jättebra, de hade redan gissat

det. Det var lite "och jaha, och vad blir det till middag?". Jag är väldigt glad över att jag är uppvuxen i en familj där det var väldigt enkelt att komma ut. Min fjortonåriga brorsa och jag brukar till och med diskutera tjejer. Jag har funderat på att ta med honom till Egalia men han verkar inte intresserad. Men det hade varit coolt med en bögbrorsa, haha.

Ja, HBT-nätverket Egalia har betytt en del för dig också..?

– Ja, där lärde jag känna två av mina bästa vänner. Det var en tjej i min klass som tog med mig dit och så trivdes jag där. Det är jätteviktigt att det finns kvar, speciellt för dom som inte har HBT-vänner någon annanstans.

Du säger att du inte är typisk flata?

– Ja, jag ser väl inte så jättesbisk ut.... Jag har träffat flera flator som säger att "Vadå är du gay? Du ser mer bi eller experimentell ut". Det är trist, för jag tyckte det var så skönt att komma ut och känna att man äntligen kunde få vara sig själv. Men det finns så tydliga normer över hur man ska vara även här. Man ska vara lite butch, med tatueringar och piercingar. Och helst ha kort hår. Den stilen

kan ju också vara snygg men det är tråkigt när alla ser likadana ut. Jag klippte mig för ett tag sen, för att jag ville se mer flatig ut. Men sen struntade jag i det och skaffade extensions i alla fall. Jag vill inte se ut som alla andra.

Du är queer, vad innebär det för dig?

– Att man får vara som man vill vara, och att man inte sätter folk i fack.

Vampyrer är tydligen ett intresse...?

– Ja, jag har alltid varit fascinerad av fenomenet. Fast jag irriterar mig på Twilight-filmerna för att det är så gammaldags och heteronormativa. De är som gamla prinsessagor där mannen ska rädda kvinnan, vilket känns tråkigt.

Du med i en Magnus Carlsson-klubb på Qruiser. Det förvånade lite...

– Men jag gillar ju inte att bli satt i fack, det gäller min musiksmak också. Jag lyssnar på allt, schlager, reggae, hardstyle... Jag gillar **Magnus Carlsson** och **Alcazar**. Och **Andreas Lundstedt**. Han är en bra förebild.

Vad har du mer för fritidsintressen?

– Jag har ju hund och praktiserar just nu på hunddagis. Jag har alltid gillat hundar. Och

så skriver och läser jag mycket. Dagboksanteckningar, dikter, mina tankar... jag skriver av mig mycket periodvis. Och så gillar jag att dansa, att släppa loss och vara i musiken.

Festar du mycket?

– Nja, inte lika mycket längre. Det är roligare att träffa vänner och kolla på film och kanske ta ett glas vin ibland....Gud vad vuxet det lät! Men jag tycker inte att det är kul att bli aspackad längre.

Har du någon förebild?

– Jag gillar Peaches, hon är sig själv och går sin egen väg. Det beundrar jag.

I höstas hoppade du av gymnasiet, och nu har du praktik på ett hunddagis. Vad har du för planer framöver?

– Jag vill plugga på folkhögskola till hösten. Det finns en jättebra linje i Skärholmen där man lär sig ifrågasätta media och diskuterar genusfrågor. Det låter som något jag verkligen vill göra i framtiden.

Varför heter du Crash & Trash på Qruiser?

– Ingen speciell anledning egentligen. Men det lät bra....det var som jag på nåt sätt.

KULTURPUGGAN:

SKULLE LINDARW VILJA LÄRA TAFFLIGA LANDSORTSTRANSOR?

Skriver det här nyss hemkommen från en maratontittning av andra säsongen av *RuPaul's drag race*. En drugserie som är en sorts kombination av *Project Runway* och *America's Next Top Model*. Fast istället för *Tyra*-mail så får de tävlande She-mail från programledaren, och så är det förstås ett alldeles speciellt skönhetsideal som eftersträvas, både när det gäl-

ler kläder och utseende – drugig, drugigare, drugigast.

De tävlande får genomgå många olika tester. Pimpa en barbiedocka, till exempel. Eller spela med i en reklamfilm för matfett. Fast allra viktigast är det förstås att kunna sätta ihop olika looks – från något som skulle passa på en galakväll för tonårsdivor, till att stajla om gamla bögar till fullfjädrade dragqueens. Och varje avsnitt avslutas med

OCH HEMSKAST AV ALLA ÄR FÖRSTÅS – RUPAUL.

en duell mellan två av drugorna som avgör vem som ska få åka hem – lip-sync for your life!

RuPaul's drag race är en serie som konsumeras bäst i sällskap. Det som händer i bild är stundtals så lamt, platt och pinsamt att man liksom behöver fem hänskrattande puggor omkring sig för att det ens ska bli uthärdligt. Jag måste liksom genast processa med andra människor om varför alla som är med i tävlande går ner i split hela tiden. Och hemskast av alla är förstås – RuPaul.

Själva har jag inte riktigt hämtat mig från det där fruktansvärt långtråkiga framträdandet hon gjorde i Pride Park för några år sedan. Lite mer underhållande är Ruppen när hon med

sionering, eller hur?

Bland de viktiga lärdomar som RuPaul lär ut i serien finns bland annat att plugga produkter i olika marknadsföringssammanhang. I en av tävlingarna får deltagarna till exempel i uppgift att nämna en absolut vodka-drink och namnet på en självbiografi så många gånger som möjligt när de blir intervjuade. Slaskigt. Men inte lika b som att RuPaul själv flera gånger lyckas exponera omslaget till sin egen självbiografi två i programmet. Överhuvudtaget handlar serien väldigt mycket om Ruppen. I varje avsnitt gör hon en entré i en outfit som vida överglänser tävlingkandidaternas. Dessutom tvingar hon de tävlande att mima till hennes egna låtar i tid och otid. Det är bara att inse att seriens egentliga syfte inte alls är att hitta en ny dragsuperstar, Om det är något man lär sig av en säsong av RuPauls dragrace så är det hur man håller en falnande stjärnstatus vid liv.

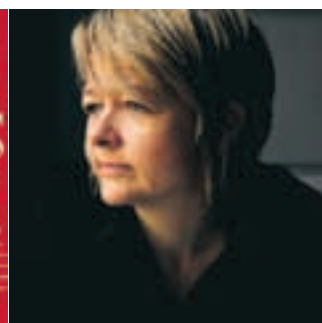
Jag kan förstås inte undvika att fundera lite på hur en svensk version skulle se ut. Skulle verkligen **Christer Lindarw** vara intresserad av lära upp taffliga landsortstransor i drugandets ädla konst? Och om han sa nej, skulle **Babsan** kunna fylla hans högläckade utan att det blev bondkomik av det hela? Skulle **Rickard Engfors** kunna vara ett alternativ, eller är han numera mer känd som **Carolus** bundsförvant än som lyxdruga?

Inser medan jag skriver det här att jag försås kommer att få hela Sveriges samlade drugkollektiv emot mig nu. "Varför nämnde du inte mitt namn som Sveriges RuPaul", kommer de att visa fram mellan tänderna just innan de petar ut mitt öga med en stilettklack. Så det är vi bara att göra saken värre och föreslå **Petra Mede** som min toppkandidat. Mer drug än de flesta puggor lyckas bli och mer pugga än någon kvinna varit tidigare.



GULDSTJÄRNA:

Med dubbelt så många programpunkter än förra året, en egen parad och avslutningsjippo på Götaplatsen är utbudet har årets HBT-festival i Göteborg bivit ett coolt komplement till Pride. Guldstjärna till festivalbossen Tasso Stafilidis och resten av arrangörerna.



LÄS: Främlingen i huset är den senaste romanen från den litterära lesbiska giganten Sarah Waters. En spökhistoria som utspelas i en så modern miljö som efter andra världskriget! Och för första gången, flämt, utan lesbisk tematik! Men läsvärd ändå.



SE: Webserien "That's Gay" förklarar komplicerade saker på mindre än fyra minuter. Hittills har man rätt ut frågor som "homosexuella politiker som låtsas vara straighta", "varför säger alla no homo i hiphoplåtar" och "homofobi inom konsttäckningsporten". Sök efter That's gay" och Bryan Safi på Youtube.



ROGER WILSON

en utstuderad falsk värme och omtänksamhet låtsas försöka lotsa fram det hon kallar "America's next drag superstar". Men i verkligheten tror jag inte RuPaul har någon avsikt att dra sig tillbaka. Ta bara ett av de mest prestigefyllda priserna i förra årets säsong. Att få gästrappa på en låt med – just det – RuPaul. Inte så mycket till tidig pen-

MÅNADENS GLOSA:

[DRAG MOTHER]

Bakom varje drug finns en drugmoder. En basröstad läromästarinna som avslöjar hur man täcker brynen, att det går lika bra med quinoa och ris som med fejkbröst samt hur man åker billig taxi hem.

MÅNADENS KVARSITTNING...

Ni vet det där South Park-avsnittet om vaticanen och pedofili? Det som slutar med att det finns en stor spindel som i praktiken styr över hela den katolska kyrkan? Varför börjar South Park mer och mer kännas som en dokumentär, och den verkliga världen som animerad satirserie på tv?



VISNING

FRE-SÖN 7-9 MAJ

FRE-SÖN 21-23 MAJ

FRE-SÖN 4-6 JUNI

Välkommen på inredningsauktion i våra lokaler i Frihamnen. Blanda gammalt med nytt och tradition med trend.



AUKTION

MÅN-TIS 10-11 MAJ KL 12

MÅN-TIS 24-25 MAJ KL 12

MÅN-TIS 7-8 JUNI KL 12

Besök gärna café Råamb i anslutning till visningen. Se hela katalogen på www.auktionsverket.se

STADSAUKTION
FRIHAMNEN
www.auktionsverket.se

08-453 67 00



Vi vägrar hålla oss på jorden.

Höjden av lycka är för många att bo där sikten är fri och himlen nära. Hör du till dem som också söker något speciellt och som därför gärna höjer blicken lite extra?

Vi på Siv Kraft Mäklarbyrå är bäst på och har längst erfarenhet av vindar och höga lägen i Stockholms innerstad.

Med åren har vi knutit till oss byggare, arkitekter och inredare med samma högtflygande planer som vi har.

Tillsammans hjälper vi dig att urskilja ditt drömboende även när det ända som finns är kala ytor utan varken väggar, kök eller badrum.

Om du har särskilda önskemål och vill vara med och påverka ditt nya boende är utsikterna för att du ska hitta det du vill ha extra ljusa för tillfället.

Välkommen att höra av dig.

MODE FÖR HEMMET.

Äntligen öppnar NK i Stockholm ett nytt och efterlängtat våningsplan helt med fokus på heminredning. Ta chansen att klä ditt hem i en personlig stil. På nya Plan 3 hittar du välkända möbelklassiker, sida vid sida med de senaste designföremålen från hela världen – såsom: mattor, belysning, textilier och tapeter. Allt presenterat i inspirerande miljöer. Välkommen hem, till nya Plan 3.

Kelimmatta 8 900:-, Downtown.



NORDISKA KOMPANIET