



# BJÖRNKRAM

ÄR FYRA ÅR TILL ÅRETS FILM?

.....  
NU STARTAR FLATSERIE PÅ NÄTET. WELCOME TO PROVINCETOWN.  
.....  
WOLFF BLIR CALLAS. NOMINERA TILL GAYGALAN. HOMO I VÄRLDEN.  
.....  
19 FRÅGOR TILL DAVID HELLENIUS. MARKUS GISSLÉN. ANNIE LENNOX.

Jude Law

Dior

DIOR HOMME



DIORHOMMEPARIS.COM

# Ny epok inom hudvård, som får Din hud att stråla!

**Exuviance Age Reverse – Det bästa från forskning och vetenskap. Det bästa från naturen.**



## Vår julklapp till dig! Age Reverse Eye Contour

Köp Exuviance Age Reverse  
dag- och nattkräm och  
få ögonkrämen GRATIS!  
(värde ca. 600,-)

Det var Exuviance båda forskare, professorerna dr Eugen van Scott och dr Ruey Yu, Princeton, USA som revolutionerade den moderna hudvården med upptäckten av AHA, PHA och Laktobionisk syra. Många har försökt att kopiera Exuviance fantastiska produkter, men ingen har kommit i närheten av originalet. Nu presenterar Exuviance forskningscentrum ytterligare en milstolpe i hudvårdens utveckling: NeoGlucosamine™. Ett ämne som finns naturligt i huden och som hjälper huden att minimera fina linjer och rynkor! Du kommer att älska resultatet!

**Exuviance Age Reverse** utgör en ny komplett hudvårds-

serie, med mycket unika resultat och innehåller bland annat NeoGlucosamine™ och Retinol, som gör att hudens underliggande struktur blir fyllig och ser fastare ut. Rynkor och fina linjer minskar inifrån och ut. Dessutom ökar cellförnyelsen och ojämn pigmentering minskar. Peptider stimulerar kollagenbildningen. AHA och PHA stimulerar de kollagenproducerande cellerna. PHA stärker dessutom hudens skyddsbarriär. E vitamin samt Antioxidanter som skyddar huden mot de dagliga miljöangreppen. Kamomill, ginseng, bärextrakt och hyaluronsyra (kroppens naturliga fuktbarare). Innehåller inga parabener!  
**Ta kontroll över hudens åldrande, det förtjänar Du!**

# Exuviance

Den förnuftiga vägen till fräsch hud

Exuviance Age Reverse säljes endast hos speciellt utbildade hudterapeuter och hudläkare.  
För upplysning om en salong/klinik nära Dig, välkommen att ringa 040 30 31 32. [www.exuviance.eu](http://www.exuviance.eu)

DEN 10 DECEMBER  
HAR SERIEN  
"STOCKHOLM DARLING"  
PREMIÄR PÅ QX.SE  
.....

SID 24



### MALENAS JUL

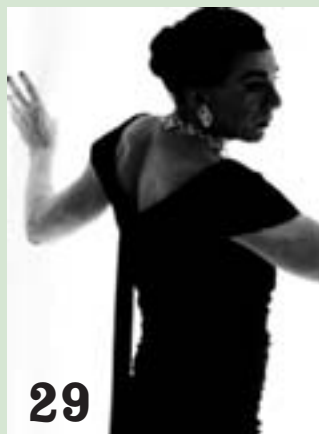
QX har träffat flatfavoriten och melodifestivalsvinnaren Malena Ernman som berättar om sitt julfirande, sina älskade flatfans och sin porriga Snövit-dräkt...



10

### RICKARD WOLFF ÄR MARIA CALLAS

Han har redan tolkat Piaf och Barbara. Nu ska Rikard Wolff bli Maria Callas.



29



62

### ANNIE LENNOX

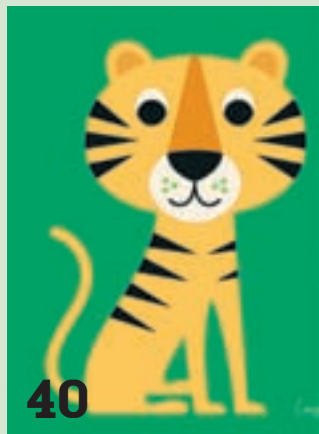
Med sitt korta hår och androgyna utseende har hon varit en lesbisk favorit sedan 80-talet. Hennes sexualitet har ofta ifrågasatts. Men Annie Lennox har inte någon garderob att komma ut ur och säger att hon är trött på alla etiketter.

### STHLM DARLING - NY FLATSERIE

Han är Årets manlige programledare men vad mer? Mats Bax ställer 19 frågor till David Hellenius.



26



40



20

### FYRA ÅR TILL

I dagarna har "Fyra år till" premiär. Filmen, om den gifte folkpartipolitikern David som faller för den öppet homosexuelle sossen Martin, är höstens finaste romantiska komedi. QX har träffat huvudrollsinnehavarna Björn Kjellman, Eric Ericson, Tova Magnusson (som även regisserat), samt manusförfattaren Wilhelm Behrman.

### PÅ BESÖK I PROVINCETOWN

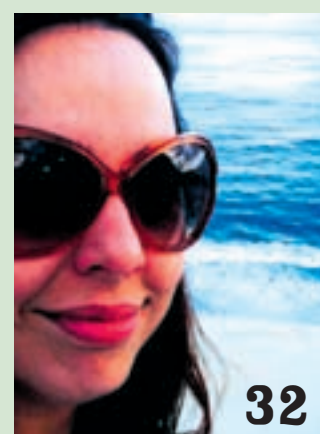
Gillar du härliga sandstränder fyllda med heta hunkar? Pittoreska New England-hus med välskötta trädgårdar? Och en livfull partyscen alla veckans dagar, och så gott som dygnet runt? Ja, då är Provincetown stället för dig!



44



19



32

### GAYS AROUND THE WORLD

Två killar och en tjej berättar om staden de bor i och varför vi bör åka dit. Så häng med till Tijuana, Rio de Janeiro och Tokyo.

### FILMFAVORITEN DOLAN

Xavier Dolan är 21-åringen som gör succé i filmbranschen. QX har träffat honom.



### MÅNADENS OMSLAG

TOVA MAGNUSSON, BJÖRN KJELLMAN & ERIC ERICSON FRÅN FYRA ÅR TILL.

### OMSLAGSFOTOGRAF:

Karolina Henke

### ALLTID I QX

- 6. Ledare: Bröllop
- 12. Krönika: Mian Lodalen
- 21. Hus, Hem & Homo
- 43. Qruiserkille: Anders
- 44. EGO med Stefan Nilsson
- 48. Fitness: Jari Ketola
- 53. Film: Fyra år till
- 59. Musik: Helen Sjöholm
- 63. TV: Gay hos Ellen & Oprah
- 73. En Person: Charlotte
- 74. Roger Wilson

### MÅNADENS CITAT

"DET ÄR EN STOR KLYFTA MELLAN BÖGAR OCH LESBISKA. VI BRUKAR SÄGA ATT JAPAN ÄR ASIENS BÖG-Ö, FLATORNA FINNS I TAIWAN"

JEREMY LAURENT OM GAYLIVET I TOKYO. S.36

# RIO ÄR DEN SEXIGASTE PLATSEN PÅ JORDEN

**R**egn, blåst, minusgrader och snöslask. Man promenerar till jobbet med axlarna vid öronen, duckar för kylan, halkar på trottoarerna och låtsas att man inte hör ryktena om att det ska bli den kallaste vintern på 100 år.

Det är nu många av oss sneglar mot reseannonserna i tidningarna och loggar in på resesajter. I alla fall vi som inte redan bokat någon resa till Thailand eller Vietnam över jul och nyår. Eller varför inte till Rio de Janeiro som nyligen valdes ut till den sexigaste platsen på jorden av tusentals läsare på gayresesajten "TripOut Gay travel".

*TripOut Gay travel award* är gayresornas oscarsgala kan man säga. Resvana bögar och flator från hela världen röstar fram sina favoriter bland de nominerade som valts ut av en expertjury bestående av 20 homosar.

Några av höjpunkterna på *TripOut Gay travel award*:

*Bästa gayresenål* blev New York City, *The Abbey* i Los Angeles röstades fram till världens bästa gaybar, American Airlines till *Bästa flygbolag* och Madrid Pride till *Bästa party/event*. Toronto valdes till *Bästa "breakout-destination"* på gaysce-

nen och Rio de Janeiro röstades alltså fram till *Jordens sexigaste plats*.

Inga nordiska länder fanns med bland vinnarna, men Reykjavik var nominerat i klassen "*Best breakout destination*".

Att homosar reser mer än genomsnittet är ingen överdrift. Eftersom många av oss inte har barn kan vi ta jobb som kräver en hel del resande, vi har lättare att ta en spontanresa över en weekend till en stad i Europa och vi lockas att besöka världens alla pride-evenemang.

Själv har jag betat av

Dubai, New York, Warszawa, Madrid och Edinburgh i år, medan man hittat redaktör **Ronny** i Miami, London, Hamburg, Helsingfors, New York, Oslo och Köpenhamn. Och jag tror inte vi är särskilt unika.

I det här numret lyfter vi blicken och tittar utanför Sveriges gränser. Långt bort. Till Tijuana i Mexiko, Tokyo i Japan och Rio de Janeiro i Brasilien. Tre homosar berättar om städerna de både bor i, och älskar att leva, i. Och så har vår reporter **Pär Jonasson** besökt Provincetown i USA mitt under "björnveckan" som för övrigt var

## "ATT HOMOSAR RESER MER ÄN GENOMSNITTET ÄR INGEN ÖVERDRIFT"

nominerat som bästa event på ovan nämnda gala.

Några av er har kanske bött på Hotel Axel när ni varit utomlands. Hotellkedjan röstades fram till "Best hotel chain" på galan. Hotel Axel som kallar sig "Straight friendly" finns i Barcelona, Berlin och Buenos Aires och planerar nu att öppna ett 127 rum stort hotell i New York nästa år på västra delen av 42nd street, i Hell's kitchen. Hotellet är tänkt att ligga i ett område där det ska byggas gayrestauranger, gayklubbar och butiker, området ska kallas "The Out NYC Urban Resort" och sägs bli New Yorks nya gay-mecka. Eller som en amerikansk journalist skrev om det planerade gayområdet: "*Next year, there will be more gay men in one place than at Bed Bath & Beyond on Super Bowl Sunday.*"

Ok, fasten your seatbelt, nu reser vi.



**JA.** Lustans Lakejers "Det verkade så viktigt då" är en nostalgisk och skön överraskning! Snuggt!



**NEJ.** Sana här rubriker i tidningarna får mig genast att känna mig sjuk. Kräksjuka? Finns det ett värre ord!?



**JA.** Hade slutat titta på "True Blood", men får nog börja igen, anledningen heter Joe Manganiello. Jösses!



Anders Öhrman, chefredaktör

## REDAKTIONEN: GE OSS ETT GRYMT BRA DVD-TIPS!



Ronny Larsson  
Redaktör

– *Paranormal Activity* och nyinspelningen av *Dawn of the Dead* fick mig båda helt matt av skräck.



Ulrika Lahne  
Marknad

– Boxar är aldrig fel! *Dexter* och *Solsidan* är favoriter.



Mats Bax  
Frilans

– Tarantinos absolut bästa: *Inglourious Basterds*. Varje scen är ett mästerverk. För höstmys: *Amélie från Montmartre* eller *Mary & Max*.



Pär Jonasson  
Frilans

– Så här i jultider vill jag alltid se om Tim Burtons animerade mästerverk *The Nightmare Before Christmas*.



Desirée Nordin  
Traffic

– En av mina favoritfilmer är *The usual suspects* ("*De Misstänkta*"). Den har några år på nacken men håller än.

## FAKTA: TIDNINGEN QX



**Ansvarig utgivare:**  
Jon Voss • jon@qx.se

**Chefredaktör:**  
Anders Öhrman • anders@qx.se

**Redaktör:**  
Ronny Larsson • ronny@qx.se

**Layout:**  
Anders Öhrman

**Annonser:**  
Ulrika Lahne • ulrika@qx.se

**Traffic:**  
Desirée Nordin • desiree@qx.se

**Distribution:**  
Eva Bergström  
eva@qx.se

**Stockholm:**  
Förlängda Armen

**Skåne/Köpenhamn:**  
Bring Express

**Göteborg:**  
Bring Express

Prenumeration kostar  
340 kr för 12 nr inom  
Sverige.  
Pren. 12 nr Europa:  
495 kr.  
Tidningen sänds inplastad.

**QX ges ut av QX**

**Förlag AB,**  
org.nr: 556525-6897.  
Postgiro: 15 24 17-2,  
Bankgiro: 5977-4950.  
**Tryck:** V-TAB, Västerås  
Omslagstryck: Arkpressen,  
Västerås

**RS distribution 2009:**  
32 800

ISSN-nummer:  
1401-1794.  
Mätning SIFO Media:  
QX.se unika webbläsare

vecka 46, 2010: 95 533  
Quiser.com unika  
webbläsare  
vecka 45, 2010: 121 024

QX  
Box 17 218, 104 62  
Stockholm

Telefon: 08-7203001,  
Fax 08-720 38 70

http://www.qx.se  
mail: redaktionen@qx.se



## Små vindsvåningar för dig med stora luftiga drömmar.

Små vindsvåningar växer inte på träd. Just nu finns chansen för dig som letat länge efter en mindre lägenhet med altan högst upp i huset.

**Hälsingegatan 14:** Vindsvåning på 39 m<sup>2</sup> boarea, total golvyta 46 m<sup>2</sup> + altan om 6 m<sup>2</sup>. Bra kök med matplats och stort glasat altanparti i öppen planlösning med vardagsrummet. Sovrum på loftet. Kompakt luftig våning som du inte går vilse i. Altan i härligt västerläge som ger eftermiddag och kvällssol. Våningen är i sitt slutstadium och kommer i dagarna att få sitt födelsedatum fastställt. Förening med god ekonomi. Avgift: 1.330 kr/mån.

**Högalidsgatan 40:** Hög dröm i hjärtat av Högalid. 46 effektiva m<sup>2</sup> med högt i tak. Total golvyta 56 m<sup>2</sup> + altan om 6 m<sup>2</sup> samt förvaringsloft. Det finns en bra arkitekt ritning och utrymme för dina önskemål och drömmar. Sovrum med fönster mot Högalidsparken. Härlig, ljus sällskapsdel med dryga 4 meter i takhöjd. Möjlighet till loft om du vill. Lyxigt badrum. Insynsskyddat altanläge med kvällssol.

Är dessa två något av intresse så kontakta oss så snart som möjligt så ordnar vi en visning. Kontakta oss om du söker större vindsvåningar. Vi har ett antal riktigt bra topplägen som kanske skulle passa. Ring 08-660 44 60!

DECEMBER '10

ISSUE NO.

183

FOTO: DANIEL OHLSSON/TV4

Diamond Dogs med  
Peter Englund i mitten.  
Reine (t.v) och Mattias  
(t.h.)

## STOR GALA PÅ KOLINGSBORG PÅ WORLD AIDS DAY

**D**en 1 december är det World Aids Day. Runt om i Sverige anordnas en rad olika evenemang för att samla in pengar till olika hiv-projekt samt för att sätta fokus på hiv-frågor och informera om hiv.

I Stockholm hålls en stor välgörenhetsgala, WAD-galan, på Kolingsborg, artistuppbådet är stort och mannen som håller i de flesta trådarna är **Peter Englund** från **Diamond Dogs**.

– Jo, jag har väl jobbat med det här sedan i slutet av augusti, det är mycket jobb, men det kommer att bli bra. Jag gör inte allt själv, jag har god hjälp, men jag är lite dålig på att delegera. Man vill ju ha koll på allt.

**Berätta, vad kommer hända onsdag den 1 december på Kolingsborg?**

– Vi öppnar dörrarna kl 19, då bjuds man på en välkomstdrink innan det är dags att sätta sig vid bordet och äta en tre-rätters med vin. Vid 22.00 startar showen som pågår i minst två timmar.

**Det är en imponerande line-up ni fått ihop?**

– Ja, det blir en härlig kväll. På scenen kommer man bland andra få se och höra **Alcazar, Sean-Magnus, Lili & Susie, Babben Larsson, Lill-Marit Bugge, Velvet, Neo, Pay-TV** m.fl. Det blir mycket musik och glamour, men även en del allvar. Det behöver ju inte vara antingen eller, en mix av både roligheter och allvar är bäst. Men tyngdpunkten i showen ligger på att det ska vara kul.

Biljetterna till WAD-galan kostar 500 kr om man vill äta och 300 kr om man vill sitta i baren. Alla intäkter går till välgörenhet. Årets förmånstagare på WAD-Galan är **Christina Ralsgårds**

## "NÅGRA AV DE SOM SKA UPPTRÄDA ÄR ALCAZAR, SEAN- MAGNUS, LILI & SUSIE, BABBEN LARSSON, LILL- MARIT, VELVET, NEO OCH PAY-TV."

Hivskola" – en årligt återkommande lägerverksamhet där man utbildar hivpositiva barn och ungdomar i livskunskap kring hiv.

**Det är andra gången du anordnar en WAD-gala, vad får dig att engagera dig?**

– Förra gången vi anordnade WAD-galan var 2007, då tyckte jag att det var så tyst om hiv. Det stod bara om HIV-mannen och man såg rubriker som "1000 svenskar har hiv utan att de vet om det". Det var skandalrubriker, och jag blev irriterad på det där. Så jag kände att jag ville

få igång en diskussion om hiv och lyfta fram det. Jag tycker om tanken med välgörenhet. Det blir ett annat djup då och det känns bra att engagera sig. Dessutom är det kul att visa att vi i Diamond Dogs inte enbart bryr oss om smink och peruker (*skrattar*).

**Ska Diamond Dogs uppträda under kvällen?**

– Ja, vi har specialskrivit ett nummer till öppningen, sen får vi se hur mycket det blir av oss. Vi har ju så många bra artister på scenen så det känns nästan onödigt att vi ska vara med.

**Vad är drömmen med WAD-galan?**

– Ja, för det första vill jag att det ska bli en årligt återkommande gala som drar in mycket pengar, men det vore ju fantastiskt om den kunde tv-sändas en dag, åtminstone 30-45 min. Det tror jag den håller för.

**Hur går det med biljettförsäljningen?**

– Det går bra, jag är inte orolig. Men det finns biljetter kvar på ticnet om man vill köpa.

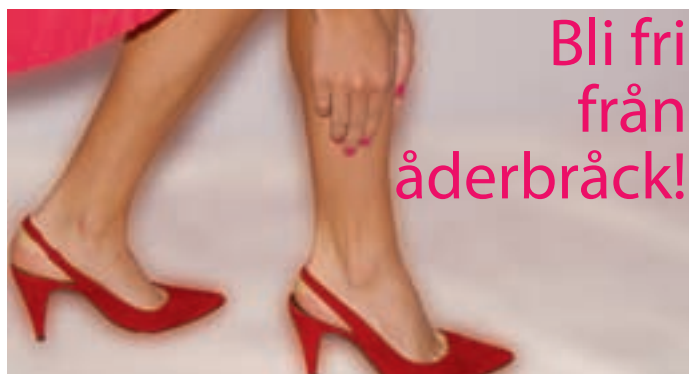
**Anders Öhrman**

Mer info om galan hittar du på:  
[diamonddogs.nu/wad2010](http://diamonddogs.nu/wad2010)



## VAD STOD DET I QX FÖR 10 ÅR SEDAN?

**I** decemblemumret av QX 2000 träffar vi Nina & Kim, på den tiden förgrundsfigurer i dansbandet Friends. Kim var ännu inte utkommen som bisexuell och berättade hur det var att för första gången få blommor av en lesbisk tjej, Kim blev helt ställd och var på gränsen till oförskrämd och fick senare gå fram och be om ursäkt. Restaurang Koloni med Jonas Sandström i spetsen slog upp dörrarna på Gävlegatan i Stockholm. Och så gick QX på bio och gillade det vi såg. Vi gav höga betyg åt såväl Guy Ritchies *Snatch* med Brad Pitt i huvudrollen som nyinspelningen av Charlies änglar med Cameron Diaz, Drew Barrymore och Lucy Liu. Och självklart diggade vi även låten från filmen, *Independent woman part 1* med Destinys Child som låg etta på speldosan. Och så hade MTV-galan precis ägt rum i Globen med celebriteter som Madonna, Kylie, Robbie och Ricky Martin. Mian Lodalen tog jobb som "seatfiller" åt kändisarna, det vill säga en som tar deras platser när de ska upp på scenen. Det visar sig vara föga oglamouröst och om man som så mycket som vinkar till Ricky Martin eller berömmar Madonnas senaste platta eller hennes snygga byxor så åker man ut med huvudet före.



Bli fri  
från  
åderbråck!

Erfarna kirurger på Sveriges enda helspecialiserade åderbråcksklinik. Vi opererar med metoder som gör att du kan gå hem samma dag. Ring, så berättar vi mer. Välkomna!

Vi tar också emot patienter enligt vårdgarantin från hela landet.

[scandinavianvc.se](http://scandinavianvc.se)

Läkarhuset Odenplan Stockholm Tel 08-587 101 33  
Läkarhuset Ellenbogen Malmö Tel 040-20 80 92

**scandinavian venous centre**  
SPECIALISTKLINIK FÖR ÅDERBRÅCKSBEHANDLINGAR



# Två färgstarka vinval!

THE wineagency



Allegrini  
Valpolicella  
Superiore 2008  
6010 **99 kr**

Allegrini  
Soave Classico  
Villa Cavarena  
6299 **99 kr**

*Allegrini*

VINET FINNS I SYSTEMBOLAGETS ORDINARIE SORTIMENT OCH IMPORTERAS AV [WWW.THEWINEAGENCY.SE](http://WWW.THEWINEAGENCY.SE)

COMMUNICATERING

## Alkohol är beroendeframkallande

# MALENA ÄR FLATORNAs FAVORIT

QX tog en fika med julskiveaktuella Malena Ernman. För oss berättar om sitt julfirande, sin porriga Snövit-dräkt och om kärleken till flatfansen.

AV **RONNY LARSSON**



**N**är jag kollar efter bord i det överfulla kaféet på Kungsholmen är det fullt, men **Malena** tycker vi ska ge hennes stammisfika en chans till och när hon går in i lokalen fixar hon snabbt ett bord. Utan att använda en enda arm- eller röstmuskel. Imponerande.

I dagarna släpper hon juls-kivan "Santa Lucia" där hon sjunger alltifrån traditionella julsånger till mindre årstidsbundna klassiska stycken.

– Det har varit så svårt att välja ut, jag älskar ju julsånger! Detta trots att jag missade Kalle Anka varje år för att jag skulle stå i kyrkan och sjunga varenda julafton eftersom min mamma var diakon.

Och julsångssjungandet ska gå vidare till mina barn, skrattar hon och berättar att hennes båda döttrar matas med julsånger när de ska sova.

– Så de vaknar på mornarna och kan helt plötsligt texterna. Men det är bäst att jag gör det på det viset, för om vi ska sjunga ihop när de är vakna kan jag tyvärr bli lite fröken.

Just nu är Malena ute på turné, precis som hon varit flera år förut. Jultider är sångarnas hetsigaste jobbperiod och det blir konserter ända fram till dan före dopparedan.

Malena berättar att hon under turnén kommer att bjuda på en Disneyklassiker: Snövit, fast i ny skepnad.

– Jag älskar Snövit, och min svärfar **Olof Thunberg**, som turnéar med mig är Butters röst i filmen. Allt faller liksom på plats. Jag gjorde faktiskt ett rätt kul framträdande i Göteborg där jag hade en Snövit-klänning som jag köpte i en porrbutik. Det var det enda jag kunde hitta, och den var väldigt kort och visade mycket bröst. Den klänningen kan nu

## "FLATORNA FÖLJER MIG ÖVER HELA EUROPA, VISSA HAR BLIVIT PAR MED TIDEN. ETT TJEJPAR GIFTER SIG SNART OCH JAG HOPPAS VERKLIGEN ATT JAG KAN SJUNGA PÅ DERAS BRÖLLOP"

användas igen, för tack och lov gör vi inga kyrkospelningar (*skrattar*).

**Vad måste du ha på julbordet?**

– Hemgjorda köttbullar och julsinka är måsten. Barnen tycker också att det är viktigt att vi gör risgrynsgröt till den lilla tomten kvällen innan julafton. Så vi gör en liten skål och ställer ut på balkongen på kvällen. Sen får jag äta upp den innan barnen somnat.

**Vad önskar du dig?**

– Åh, bara sånt där som att alla ska vara friska och må bra. Och eventuellt nån bra hudkräm!

Om ni kollar på bilden ovan så ger

den helt klart ett juligt intryck. Men skenet bedrar.

– Det var 20 grader ute och en sekund innan bilden togs gick fem fulla australiensare i linne och shorts förbi. Den är tagen i Gamla Stan i Wien, och även om det inte syns så tydligt så var jag enormt trött och hade frossa efter en premiär på operahuset där.

Malena fick en stor gayfollowing i och med Melodifestivalen 2009, och jag vet både en och två flator som får röda kinder när man nämner Ernman's namn.

**Följer dina flatfans fortfarande dig?**

– Ja, oh ja. Det är de mest underbara fans man kan ha! De följer mig över hela Europa, och twittrar och har för sig. Flera par har faktiskt träffats via mig. De reser runt och träffar varandra och vissa har blivit par med tiden. Ett tjejpar gifter sig snart och jag hoppas verkligen att jag kan sjunga på deras bröllop.

**Varför gillar de dig tror du?**

(*Malena spänner sina biceps och skrattar*).

– Det i kombination med sången får jag hoppas. Det är ett fint närverk med ett tjugotal tjejer, och jag tror att ungefär hälften är lesbiska. Jag är verkligen jätterörd av deras engagemang.





# MELODIFESTIVALEN 2011

**LULEÅ COOP ARENA 4-5 FEB**

**GÖTEBORG SCANDINAVIUM 11-12 FEB**

**LINKÖPING CLOETTA CENTER 18-19 FEB**

**MALMÖ MALMÖ ARENA 25-26 FEB**

**SUNDSVALL NORDICHALLEN 4-5 MARS**

**STOCKHOLM ERICSSON GLOBE 11-12 MARS**

## BILJETTER:

[ticnet.se](http://ticnet.se) 077-170 70 70, Ticnetombud (ej till finalen),

[sj.se/upplevelser](http://sj.se/upplevelser), 0771-75 75 75 el i SJ Resebutik.

Bokade biljetter kan hämtas på ATG-ombud. För hotellerbjudanden [choice.se](http://choice.se)

## MELODIFESTIVALTURNÉNS SPONSORER



# MÅNADENS MESTA MÅSTEN

SJU SAKER VI  
ÄLSKAR OCH  
EN VI DISSAR **DECEMBER**



**1** **i love my boo** (kärleksfull acceptanskampanj)  
i love my boo-kampanjen är nu klistrad över hela New Yorks. I den lyfts färgade gaymäns kärlek fram, och man vill utmana folks fördomar kring bögar. Love it.



**2** **Trolltyg i Tomteskogen** (dvd) Nu kommer den tecknade klassikern äntligen på dvd efter år av upphovsrättsbråk. Här finns tretiosju vinnarmenyer och sex bonusfavoriter som har laddats ner flest gånger från matsajten recept.nu. Dessutom innehåller den här perfekta julklappsboxen poängsättningen, nyfotografade matbilder, bilder från de olika programmen och flera oslagbara kommentarer. Och givetvis är QX egen matmaestro Håkan Svensson en av de som får sin vinnarmeny presenterad i boken. Så nu är det bara att njuta av hans läckerheter.  
Mums!

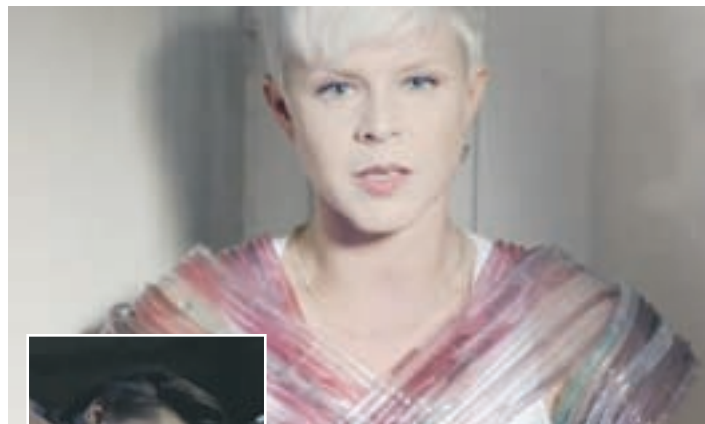


**3** **Exentri** (kortplånok)  
Den har ett stort sedelfack och sju fack för kort, men är liten som ett kreditkort (om än ett centimeterjockt sådant). Bäst är att man snabbt får fram sina två mest använda kort utan att öppna plånoken, du trycker bara fram dem med tummen. [www.exentri-sverige.se](http://www.exentri-sverige.se), 399:-

**4** **Halv åtta hos mig** (bok).  
Äntligen har allt det bästa ur TV4:s matlagningsprogram där amatörkockar svänger ihop menyer, samlats. Här finns tretiosju vinnarmenyer och sex bonusfavoriter som har laddats ner flest gånger från matsajten recept.nu. Dessutom innehåller den här perfekta julklappsboxen poängsättningen, nyfotografade matbilder, bilder från de olika programmen och flera oslagbara kommentarer. Och givetvis är QX egen matmaestro Håkan Svensson en av de som får sin vinnarmeny presenterad i boken. Så nu är det bara att njuta av hans läckerheter.  
Mums!



**5** **Lanvin**  
For H&M  
(klädkampanj)  
Det mest lyckade designsamarbetet någonsin? Killplaggen är läckert eleganta och toppas av härligt glansiga finskor. På tjejsidan finns det inte en brud (eller druga) som blir helt till sig av den underbara tyllklänningen. Eller de röda "heelsen". Eller...



**6** **Indestructible** (video)  
Robyn har under året levererat mer starka singlar än de flesta artister gjort under en hel karriär. Senast i raden är läckra *Indestructible* som också fått en cool video med La Carlsson klädd i pulserande slangar och lite homohängel.

**7** **En kväll med Peter Jöback** (cd)  
Alla som under hösten varit på Peter Jöbacks fantastiska konserthuskväll "En kväll med.." har njutit av hans liveversioner av hits som *Stockholm i natt*, *Higher*, *Hollow*, *Sing*, *Ingen skyldighet* och *Är det här platsen*. Nu finns de sexton låtarna på skiva och det är i princip en religiös upplevelse att höra Jöback ta i under *Guldet blev till sand* och de andra låtarna. Årets liveskiva?



## NEJ TACK!



Beatles på iTunes - Årets antiklimax?  
När Apple meddelar att de ska offentliggöra

något, så brukar det innebära något stort och viktigt för oss data-nördar. Att Beatles låtar från och med nu finns på iTunes är inte ett sånt ögonblick. De som vill ha den brittiska gruppens låtar har väl redan konverterat sina cd-skivor till mp3:or? Och vem kastar sig idag över gamla Beatles-låtar? Gruppen är väl knappast iTunes-köparnas största idoler?





**Internationella  
aidsdagen 1 december.  
Konsert kl 18.00 i  
Engelbrektskyrkan, Stockholm.**

Artister:  
Andreas Lundstedt  
Rebound  
Sara Varga  
Sean-Magnus  
Thomas Hanzon

Insamling till hivpositiva i behov av akut stöd. Ta gärna med kontanter. (Fritt inträde) [www.noaksark.org](http://www.noaksark.org)



## KRÖNIKA

## "JAG VILLE SKRIVA OM UNGA TJEJERS SEXUALITET"

Jag bestämmer sällan i förväg vad mina böcker ska handla om, oftast skriver jag på intuition. Varje gång jag sktit ur mig en roman känns det som ett under. Tänk att det blev en till. Som om jag hade blivit med barn i sömnen. Den senaste har flera spår på temat sexualitet. Detta outtömliga ämne. Läsaren får följa ett gränstänjande tonårsgång, berättat genom 13-åriga Connies nyfikna och ibland oroliga ögon. Det är en resa genom ett homofobt Sverige där homosexualitet fortfarande är klassat som en mentalsjukdom, där man måste vara 18 år för att ha frivillig sex, där skolan lär ut att dessa avvikare främst återfinns i fängelser och bland pedofiler, och där tystnadens diktatur råder. Connie vet ändå att "det dåliga" är det värsta som kan drabba en människa. Naturligtvis är det inte Andreas blick som på matten borrar sig in, utan Annas. En svindlande mardröm, men också en alldeles, alldeles underbar och förbjuden kärlek, tar sin början. När jag nu håller föredrag brukar jag säga: tänk *Fucking Ämål* men med en touch av platådojor, mellanöl och apelsinfärgade mopedskinn. Fast till skillnad från avsexualiseringen i den kultförklarade rullen så låter jag Anna och Connie älska med varandra. O'boy i all ära, men inte fan var det mjölkchoklad man drömde om när man lyckats få hem den första kärleken till flickrummet, låst dörren från insidan och dragit ner rullgardinen.

Jag ville beskriva ett Sverige som alla ni lyckliga djävlar födda på åttiotalet eller senare slapp och en tid vi andra aldrig får glömma. Särskilt inte nu när bajsbruna rockar blivit mode i Europa igen.

Och jag ville skriva om unga tjejers sexualitet. Den som ständigt omgärdas av så många tabun, negationer och varnande pekfinger. Gå inte där! Passa dig för ofrivillig graviditet och könssjukdomar! Bli inte full! Ha inte analsex! Ligg inte första kvällen! Och som efter alla varningsflagg kan få höra att "en orgasm är inte det viktigaste av allt. Det kan vara fint att "bara" vara nära också". In my ass! Jag svär på min mormors grav att ingen, jag säger ingen, kille någonsin får höra samma smörja.

Tjejer förtjänar, precis som killar, att slippa vuxna pådyvlingar och de har samma rätt att komma så att hela himlen öppnar sig, oavsett om det är med någon eller några andra eller med sig själv. Jag minns min egen upptäckta av denna fascinerande, fantastiska och nya infallsvinkel i livet. Rent fysiskt befann jag mig i moralmeckat Jönköping, men mentalt trädde jag in i Nirvana och flög lyckligt in i orgasmens förlovade värld. Det här var bättre än Kir och knark. Äntligen frälst till sist! Jag såg på onanin som pingstvännerna ser på Bibeln. Oavsett om man paddlar

pojke är det enda önskvärda. Min kollega **Maria Sveland** är övertygad om att hennes föräldrar inte hade uppskattat om hon presenterat en flickvän som sin första partner.

"Visst är det konstigt att de blev så glada när jag som fjorton-åring kom hem med en åtta år äldre kille, som på kuppen gav mig två könssjukdomar", sa hon sist vi diskuterade ämnet.

Och jag läser en text av **Mia Skäringer**. Hur hon som sextonåring nästan fick sin sexualitet sabbad av en dubbelt så gammal kille.

"Allt gjorde alltid ont, och

## "JAG VILLE BESKRIVA ETT SVERIGE SOM ALLA NI LYCKLIGA DJÄVLAR FÖDDA PÅ ÅTTIOTALET ELLER SENARE SLAPP OCH EN TID VI ANDRA ALDRIG FÅR GLÖMMA"

ensam i kanalen eller kör fick-pingis i grupp så är det ett utmärkt sätt att utforska sin egen kropp. Den här hösten har jag fått mängder av mejl. Jag hade ingen aning om att så många kvinnor har erfarenhet av att runka bulle. Men ingen pratar högt om det. Kvinnors sexualitet är fortfarande omgärdat av tabun fast vi tror att vi är hemma. Det är vi inte. Hade vi varit det hade vi haft en självklar diskussion om det värdefulla i att unga tjejers sexualitet är deras egen. Som att få vara ifred från vuxna mäns blottande, tafande, virtuell objektifiering och oönskat raggande, kränkningar och ibland straffbara övergrepp (det är fan inte klokt att den patriarkala sexualiteten får fortgå nästan i tystnad). Eller för all del slippa moralkaksbakande vuxna, för att inte tala om hjärntvätteriet som framhärdat i att tväsamhet med

jag fick aldrig ligga kvar i sängen och kramas med honom efteråt. Jag fick cykla hem med ett underliv som sved mot sadeln. Jag trodde det var kärlek".

När jag nyligen intervjuades i Sveriges radio och påpekade att vi vuxna inte bara borde prata med flickor om välgörande orgasmer utan också uppmuntra dem att ha samkönad sex, så klipptes jag bort. Det är lätt att bli konspiratorisk, men jag tror inte ens att The Land of sexual revolution, trettio år efter borttagande av mentalsjukdomsstämpeln, är moget att tala om att bävergos mellan tjejer inte bara kan vara alldeles, alldeles underbart utan också till gagn för unga kvinnors framtida sexliv. Oavsett om det kommer förbli med män, kvinnor eller både och.



FOTO: ANNALENA AHLSTROM

# MIANLODALEN

Sälja lägenhet i Innerstan? Ring  
Mäklar Lena på 0760-166 166  
eller maila lena@innerstadsspecialisten.se

Innerstadsspecialisten™  
Fastighetsmäklare

Frågor kring  
hiv?  
Vi finns här för dig!

Noaks Ark Skåne  
040-611 52 15  
www.noaksark.org

NoaksArk

QX GayMap  
Updated daily  
www.gaymap.eu  
www.qx.se/gaymap



ögonblicket din hud förändrades.  
– för alltid.

Verkliga resultat – inga tomma löften – med våra produkter och professionella hudvårdsbehandlingar. Dermalogica ger begreppet hudhälsa en helt ny innebörd.

På **dermalogica.se** hittar du mer information om vad vi kan göra för din hudhälsa.

**dermalogica**<sup>®</sup>

# KLUBB RED RIBBON

WORLD AIDS DAY STOCKHOLM  
1 DECEMBER, KULTURHUSET

**/EMIL JENSEN**

**/WENDY MCNEILL**

**/THE WADGIRLS**

**/MAGNUS WEIDESKOG**

**/TINY BOYS**

**/YOU SAY FRANCE**

**& I WHISTLE**

**/DJ: PETER SIEPEN**

KONFERENCIER: SOFIA WISTAM

PLATS: SERGELS TORG 3, KULTURHUSET,  
INGÅNG GATUPLAN VID FONTÄNEN.  
TID: 19.30 - 00.00. ÅLDERSGRÄNS 18 ÅR.

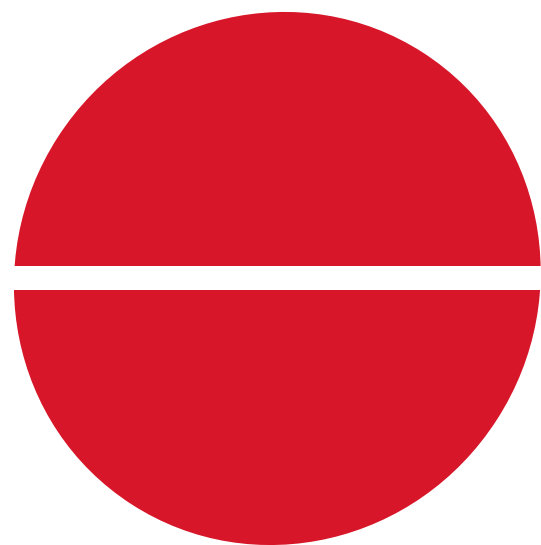
FÖRKÖP 60 KR PÅ KULTURHUSET,  
KULTURHUSET.STOCKHOLM.SE ELLER I ENTRÉN.  
INTÄKTERNA GÅR TILL STÖD FÖR HIVPOSITIVA  
UNGDOMAR I SVERIGE.

**GRATIS PÅ KLARABIOGRAFEN!**

PLATS: KLARABIOGRAFEN, KULTURHUSET.  
VILL DU VARA SÄKER PÅ ATT FÅ PLATS,  
FÖRBOKA GENOM ATT MEJLA TILL WAD@LAFA.NU

10.00 FILM: NÄR AIDS KOM TILL SVERIGE  
11.30 BOKPRESENTATION: "SOM EN OSYNLIG STEN I MITT HJÄRTA"  
13.00 FILM: HUR KUNDE HON? PANELSAMTAL EFTER FILMEN.  
15.00 FILM: REVELACIONES (UPPENBARELSER)

16.00 LJUSCEREMONI PÅ TRAPPAN VID SERGELS TORG  
TILL MINNE AV DEM SOM GÅTT BORT I AIDS.







## DEBUT FÖR ALICE B

Alice B. Botéus, vann i augusti talangtävlingen GP Scen 2010 i Göteborg, och beskrivs som ett av Västsveriges nya musikhopp.

**H**ennes musik är singer/songwriter på svenska, och bär spår av Håkan Hellström och Laleh.

- Jag har alltid gillat Håkan, men jag tycker nog inte att jag är så inspirerad av honom. Det han gjort och gör går liksom inte att göra om, ler Alice när QX träffar henne på ett café i hemstaden Göteborg.

Alice B är inte helt obekant för gaypubliken då hon redan spelat på Pride två gånger, 2007 och i år. Spelningen 2007 var ett nyårslöfte hon gav sig själv att uppfylla under året, och i år återvände hon för att möta Pridepubliken.

- Det var fantastiskt. Även om det var kallt och det regnade så satt folk där och ville höra mer efter sista låten. Jag sa att de borde gå hem för att det började bli så kallt för dem, men de satt kvar. Det var jättefint.

Men det är inte bara Pridehousebesökarna och GP:s jury som fastnat för Alice B:s låtar. När hon spelat inför en mestadels straight publik har medelålders heterosexuella män kommit fram efteråt och varit

**"JAG ÄR VÄLDIGT KÄR,  
MEN JAG TYCKER ÄNDÅ  
ATT JAG KAN SKRIVA BRA  
SORGLIGA KÄRLEKSLÅTAR"**

helt lyriska över den 21-åriga göteborgskans musik.

- De är lite otippat, men det kanske är något nytt för dem. Att en tjej sjunger ärlig ur ett "tjej som gillar tjej"-perspektiv. Och jag blir en annan person på scenen. Utanför är jag nog ganska lättsam, men på scen blir det mörkare, jag känner av musiken och tar den på allvar.

Melankolin kommer av den här stan, säger Alice och berättar att hon ser Göteborg som en romantisk och vacker stad, men också som väldigt deppig och grå.

- Det kanske låter deppigt, men jag ser det inte så. Det är snarare inspirerande och fint.

- Men även om texterna är allvarliga så kan man känna glädje i min musik. Jag gillar kontrasterna helt enkelt.

Alice skrev först låtarna på engelska, men insåg efter ett tag att det svenska språket var mer direkt, och det var mer av en utmaning att skriva på svenska. Inspirationen hämtar hon, förutom ur stadens melankoli, bland vänner och i det egna kärlekslivet.

- Jag har flickvän och är väldigt kär, men jag tycker ändå att jag kan skriva bra sorgliga kärlekslåtar. Och ibland ställer jag till det för mig bara för att få lite drama, skrattar hon.

*I nästa månad släpps Alice första EP med sex låtar, och en av låtarna, "Någonting? Nej." har redan tagits in av P3.*

### ALICE BOTÉUS

**Ålder:** 21

**Yrke:** Arbetslös

**Civilstånd:** Flickvän

**Intressen:** Musik, Matlagning & TV

**En låt jag önskar att jag skrivit:**

Broken Social Scene - Lover's Spit kanske,

**En fantastisk plats i Göteborg:**

Andralång, Haga, Vasaparken, Berzeligatan, Lejontrappan. Svårt!



Stöd  
STIFTELSEN  
**Läkare Mot AIDS**  
**FORSKNINGSFOND**

Post- och Bankgiro 90 06 95-8  
[www.aidsfond.se](http://www.aidsfond.se)

**Hawaiifansk  
halkroppsmassage**

Massage med 1000-åriga traditioner  
na i Sverige. Välkommen till Kjell-Olof  
Wihlander, utbildad på Hawaii och  
certifierad instruktör.  
Dyrmansgatan 8 oh, Stockholm  
**08-665 40 59**  
För män och kvinnor som vägar

**CINQ&SEPT**  
GAY GUEST HOUSE - SOUTH OF FRANCE

RyanAir: Stockholm to Béziers  
**OPEN ALL YEAR**  
[www.cinqetsept.com](http://www.cinqetsept.com)

**RFSL:S**  
**Gaylive**  
**Prata direkt!**  
**Träffa killar från hela Sverige!**  
**0939 10 22200**  
Pris 4.90/min - 10 öre går till RFSL HIV/AIDS arbete TPS Box 4078 10262 Sthlm

**Psykoterapi**  
**Hans Hanner**  
leg. psykolog  
med hbt-kompetens  
**08-611 51 22**  
för mer info se:  
[www.hanshanner.se](http://www.hanshanner.se)

**Samtalsterapi**  
**Lars-Anders Rolfhamre**  
Psykosyntesterapeut  
**TANKAR KRING  
DIN MANLIGA ELLER KVINNLIGA  
IDENTITET, DIN SEXUALITET,  
HBT-FRÅGOR  
OCH/ELLER LIVET I SIG?**  
**070 - 526 29 34**  
[www.brainstretching.se](http://www.brainstretching.se)

**CARSTEN'S GUEST HOUSE**  
Bed & Breakfast Copenhagen  
Rooms in Guest House: 435 - 585  
Bed in Youth Hostel: 170  
Breakfast: 69  
Holiday Apartments: 850 - 1250  
All rates in danish kroner incl. tax and service.  
Christians Brygge 28 5th Floor  
1559 Copenhagen V  
Phone: (+45) 33149107  
[www.carstenguesthouse.dk](http://www.carstenguesthouse.dk)  
[info@carstenguesthouse.dk](mailto:info@carstenguesthouse.dk)

Önska dig ett paket i år...

LIAS®

www.lias.se

Kalsonger 100 kr/sti\* Använd koden KALSONG100 för detta  
supererbjudande. Gäller tom 15/12 2010. Ord. pris från 265 kr.  
\*frakt tillkommer

# WONDER CHILD

Tjuogoettårige Xavier Dolan anses vara en av filmvärldens mest lovande regissörer. OX träffade den unge kanadensaren när han nyligen besökte Stockholm.

AV **RONNY LARSSON**

**X**avier Dolan är en tjuogoettårig regissör från Kanada med förflutet som barnskådis som redan efter två hyllade filmer geniförklarats. Debutfilmen *I Killed My Mother*, som får svensk premiär 2011, berättade om en homosexuell sons förhållande till sin mor och fick en åtta minuter lång stående ovation under Cannesfestivalen 2008. *Hjärtslag*, som har premiär i december, berättar om smärtan av ett nej i kärlekssituationer och handlar om två bästa kompisar, Francis och Marie som båda blir kär i Nico. Problemet är bara att de inte vet om han är gay eller straight.

*Hjärtslag* utsågs till Stockholm Filmfestivals öppningsfilm och Xavier Dolan besökte då Sverige.

Filmbolagsdamen berättar nervöst att hon tror att han rökt i sviten på det fina Stockholmshotellet, och mycket riktigt ligger det två cigarettstumpar på det guldomgårdade glasbordet. Dolan, som är tre äpplen hög, lämnar dock ciggen i fred och kurar istället in sig i en brun filt i soffan och brister ut i en lovsång över hur snygga svenskar är.

– Jag älskar Stockholm! Jag ville få det goda ryktet bekräftat. Och ni har verkligen klass, välklädda, är snygga, oerhört trevliga och hjälpsamma. Vi kom för tre dagar sen och jag har haft det så bra, berättar Dolan inlindad i ett knyte.

Han berättar att Sverige är en drömdestination för många av hans vänner. Och att han lyssnar mycket på svensk musik.

– **Monia** (huvudrollskådisen) berättade om **Fever Ray** och **The Knife**, och sen var jag fast. De har allt, en konstnärlig egenhet och stark musik som håller genom såväl i lurarna, videos, på scenen och på bilder.

Xavier, som även spelar rollen som Francis i *Hjärtslag*, har aldrig varit involverad

i en liknande trekantförälskelse som den i filmen, men har däremot fått sitt hjärta krossat många gånger.

– Alla relationer har slutat med samma ord. Ordet No.

I filmen räknar Francis alla sina nederlag genom kritstreck på en väg. Lite som en fånge räknar sina dagar i fångelse. Det har



Xavier Dolan också gjort. Jag tycker det skulle vara ledsamt att se alla gånger man fått nobben, men Xavier håller inte med.

– Det är inget fel i att vara ledsen, det är en känsla som alla andra och när jag är led-

**"JAG GILLAR ATT LEVA INTENSIVT EFTERSOM JAG TYCKER ATT LIVET ÄR FÖR KORT"**

sen jobbar jag bäst. Livet är inte som *Amélie från Montmartre*, säger han och ler snett.

– Jag skrämmer väl killar genom att vara för passionerad och ärlig. Och jag gillar att leva intensivt eftersom jag tycker att livet är för kort. Det kan ta slut när som helst och med den inställningen får man saker gjorda.

Xavier blommar ut i en lång harang om att jordens olika energikällor snart kommer att ta slut och att den ekonomiska krisen

kommer att förgöra oss. Han låter nästan anklagande när han inser att jag inte känner oro samma inför framtiden.

– Alltså, ingen skulle vara gladare än jag om allt skulle bli bra, men jag är realistisk. Och vill göra allt innan det är för sent!

Både *I killed my mother* och *Hjärtslag* har homoteman, och kommande *Laurence Anyways* handlar om en transperson. Men Xavier Dolan tror inte att hans kommande filmer kommer att fortsätta att ha HBT-teman.

– Det har bara varit användbart i de här berättelserna. *I Killed My Mother* handlar om mig och mitt liv, *Hjärtslag* handlar om modern kärlek, som är multisexuell, och *Laurence* är visserligen transsexuell, men absolut heterosexuell.



**"DE FLESTA FILMER BERÄTTAR  
OM UNGA SNYGGA KILLAR SOM  
KOMMER UT. HÄR HAR VI TVÅ  
LITE ÄLDRE, LITE MINDRE  
TRÄNADE OCH ERFARNA MÄN"**

# KÄRLEK & POLITIK

## ÄR "FYRA ÅR TILL" ÅRETS FILM?

I dagarna har "Fyra år till" premiär. Filmen, om den gifte folkpartipolitikern David som faller för öppet homosexuelle sossen Martin, är höstens bästa romantiska komedi. QX har träffat huvudrollsinnehavarna Björn Kjellman, Eric Ericson, Tova Magnusson (som även regisserat), samt manusförfattaren Wilhelm Behrman.

AV **RONNY LARSSON** FOTO **KAROLINA HENKE & SOFIA SABEL**

**Björn Kjellman, Tova Magnusson och Eric Ericson** bär alla lila på ett eller annat sätt. Rätt passande, då vi ses just den dagen folk uppmanats att bära lila för att signalera stöd för homosexuella ungdomar. Trion är just nu aktuell i *Fyra år till*, en romantisk komedi om den gifte borgarpartipolitikern David (Björn) som faller för sossen Martin (Eric). Tova Magnusson spelar Davids fru Fia och är dessutom filmens regissör.

Vår träff är trions första intervju ihop, och det är ett upprymt gäng som återförenas i Grand Hotels Cadierbaren i Stockholm. Eric beskriver filminspelningen som topptre någonsin, och Tova berömmar huvudrollsinnehavarnas kemi.

– Det kändes nästan lite "jaha" när Björn och Eric skulle åka hem till sina familjer efter inspelningarna. Det var ju så självklart att de var ett par.

Innan *Fyra år till* har Eric och Björn aldrig jobbat ihop tidigare. Tova har däremot ett jobbförflutet med båda två. Eric medverkade i tv-serien *Gynekologen i Askim*, som Tova regisserade. Och Björn och Tova spelade ihop i den svenska thrillern *Svart Lucia*.

– Som kom omkring 1872, säger Björn med ett snett leende. (*Svart Lucia* hade premiär i december 1992).

Grunden till *Fyra år till* var länge bara ett utkast hemma hos manusförfattaren **Wilhelm Behrman**, före detta politisk reporter som skrivit manus till tv-serier som *Skeppsholmen* och *Rena Rama Rolf*. Men så kallades han till ett filmproducentmöte våren 2007. Och för att ta med något att visa upp så tog han med sig idén till *Fyra år till*. Producenten blev eld och lågor, och Tova Magnusson, som tidigare regisserat filmen *Fröken Sverige*, blev kontaktad för regijobbet. Men så började filmbranschen viska om att **Ella Lemhagen** börjat filma *Patrik 1,5*, och *Fyra år till* lades på hyllan.

Men Wilhelm Behrman fortsatte finputsas manuset, och efter ett år återupptogs arbetet med filmen om hur folkpartiledaren David faller för den högt uppsatte socialdemokraten Martin.

Tova klev återigen in i projektet som regissör. Dessutom hade Wilhelm Behrman hela tiden haft Tova i åtanke för rollen som Davids fru Fia, vilket hon tackade ja till.

– Jag var lite tveksam, men det var ganska smickrande att höra att manusförfattaren skrivit rollen för mig, medger Tova.

Björn Kjellman var också i ett tidigt skede en mycket tänkbar kandidat att spela David.

– Jag fick ett manus skickat till mig som jag läste och gillade, minns Björn. Den ena rollen beskrevs som snygg och smart. Det var inte min roll.

Eric Ericsson visste Wilhelm Behrman däremot ingenting om. Istället hade han tänkt sig Jonas Karlsson i rollen som den socialdemokratiska partisekreteraren Martin Kovac.

En inte helt ovanlig situation för Eric Ericson.

– Jag är alltid killen man ringer till när

– Det är ingen bögfilm. Det är en "romcom" med politisk bakgrund. Att de är bögar är ingen viktig grej egentligen. Det hade lika gärna kunnat handla om en man och en kvinna, eller två kvinnor för den delen.

– Vi berättar en homosexuell kärlekshistoria, men deras läggning är inte i fokus. Homosexualiteten tillför bara ytterligare en dimension, fastslår Tova.

David eller Martin har befriande nog inte försetts med några av de typiska klichéegenskaper, så som bögar ofta får på film. Istället är det två rätt "vanliga" män som hittar varandra genom **Ratatas** musik.

Wilhelm Behrman ville inte att det faktum att de är bögar skulle påverka personlighetsteckningen, och hade inga problem med att undvika just de filmiska böggklichéerna när han skrev manuset.

– Jag avskyr de tröttsamma och uttjattade klichéerna. Det skulle aldrig falla mig in att skriva karaktärerna på det viset,

fastslår han.

– Däremot finns det i gaysammanhang ofta en snärtighet i repliken som inte finns i den konventionellt heterosexuella manliga strukturen, menar Eric och fortsätter: Den snärtigheten och intelligensen finns hos Martin. Och då behöver man inte lägga på några låtsasattribut.

När Wilhelm Behrman skrev *Fyra år till* var hans mål att skapa en romantisk komedi med egna regler, att skildra politiker som livfulla personer: Roliga, smarta och sexiga. – Jag har alltid varit sugen på att krossa schablonbilden av politiker som cyniska träkmånisar. Jag tyckte snarare att de var motsatsen. Jag blir provocerad av att politiker alltid skildras som träkmånisar på film och i tv. Jag ville helt enkelt ge politiker en upprättsel.

I filmen spelar Björn folkpartiledaren som missar Statsministerposten med en hårsman och därmed tappar geisten. Men så träffar han Martin, vilket komplicerar hans liv. Dels för att han är gift med Fia och dels för att Martin står på motsatt sida politiskt. Och han fattar inte riktigt vad det är som händer när han får känslor för Martin. I Davids värld har karriären alltid varit prio

### "DEN ENA ROLLEN BESKREVS SOM SNYGG OCH SMART. DET VAR INTE MIN ROLL"

man vill ha en charmig slarver, och inte får **Jonas Karlsson**. Fast den här rollen skiljer sig från den beskrivningen, så det var kul att få chansen att spela någon som var renrakad och bär kostym.

Varken Björn eller Eric har byggt sina rollfigurer på specifika politiker, men Eric medger att moderaternas före detta partisekreterare **Per Schlingmann** var en liten inspirationskälla.

– Han är en snabb, rapp och medveten kille som lika gärna skulle kunna ha jobbat på PR-byrå. Och jag tänkte mig att Martin är lite av den typen: Någon som hela livet satt karriär och politik före allt annat, innan han en dag inser vad som är viktigt i livet.

Eric gillar manuset för att det är så väl skrivet, och för att det råkade handla om två män, två politiker, som blir kära var egentligen sekundärt. Wilhelm Behrman håller med:





Tova fortsätter:  
 – Allt är idag så öppet och diskuteras så fritt. Men sen när man ska förankra det i sin egen person, så är det en helt annan grej. Jag har till exempel bisexuella kvinnliga bekanta som först levt med någon av samma kön, och alla runtomkring har varit så accepterande och fina med det. Sen har de träffat en kille och då försvinner hela bekantskapskretsen. Lite som att om hon vill hon leva sitt Svenssonliv så är det "hej då". Då är man inte lika accepterande längre.

Björn gillar dessutom att filmen speglar utvecklingen av accepterandet av homosexualitet.

– Det har ju gått väldigt snabbt de senaste tjugo åren, och det är kul att filmer speglar utvecklingen så man får nya perspektiv. Kanske är Fias roll egentligen filmens mest spännande eftersom man väntar på att få se hur hon reagerar när hennes man berättar att han är böj. Och hennes reaktion är nog inte vad den skulle ha varit om filmen kommit ut för tio år sedan. Han tillägger:

– Och det är intressant att det handlar om en äldre man som gör en homoresa.

## "JAG ÄR ALLTID KILLEN MAN RINGER TILL NÄR MAN VILL HA EN CHARMIG SLARVER, OCH INTE FÅR JONAS KARLSSON"

De flesta filmer berättar om unga snygga killar som kommer ut. Här har vi två lite äldre, lite mindre tränade och erfarna män.

Musiken i *Fyra år till* spelar som sagt en stor roll. David och Martin finner till exempel varandra genom det gemensamma intresset för Ratatas musik. Deras första " dejt" är en Ratata-kväll i Martins lägenhet i Jordbro. Det var Wilhelm Behrmans kärlek till Ratata som gjorde att **Mauro Scocco** och **Johan Ekelunds** musik fick ljudsätta huvudpersonernas kärlekshistoria.

– Vi hade inte kunnat göra filmen om inte Mauro sagt ja, berättar Tova och tillägger att Mauro gillade manuset så mycket att han till och med skrivit filmens ledmotiv.

– Det finns något oerhört romantiskt vemodigt i deras låtar och det var spännande att få ihop "Mauro-bubblan" med de roliga inslagen i filmen".

– För mig har Ratata aldrig haft nåt

gayfölje. Men det var nog ändå en homorotisk underton i den där duons musik, skrattar Eric.

**Varför tror ni att David faller för Martin?**

– För hans intelligens, och för att han är en man som David känner sig hemma med, säger Björn. Fast det är svårt, jag tror inte att man kan definiera exakt varför två människor blir kära.

– Äh, det är såklart för att Martin är så extremt charmig och sexig. Det går inte att låta bli att falla för Martin. För en homosexuell man är Martin helt enkelt oemotståndlig, skrattar Eric.

ett, och han har inte reflekterat över vad han egentligen känner och vill.

– Överhuvudtaget är det, väldigt intressant med bögtemat i filmen, säger Björn.

– Att man kan vara öppen utåt, men stängd inåt. David har till exempel inga som helst problem med homosexuella. Men han har aldrig reflekterat över att han själv skulle kunna vara böj.

– Det är lite sorgligt. Han är 45 och han har bara klamrat sig fast vid politiken. Han har odlat sin identitet som en tvångströja helt enkelt.

**Kvinnokören Sapphonia & Stockholms Gaykör**

Fredag 3 december kl. 19.00 & Lördag 4 december kl. 15.30 & 19.00

*Julkonsert*

Tyska kyrkan  
Gamla Stan

Biljetter 130:- köpes via körens medlemmar, hemsidan & i entrén 1 timme före konsert. [www.kvinnokoren.org](http://www.kvinnokoren.org) • [www.stockholm-gaykor.com](http://www.stockholm-gaykor.com)

**DX**  
Stolt sponsor

"We're all mad here!"

BERNHARD, GARAGE STHLM & LIBRA present

# THE Mad Tea Party



DJs at THE BIG WONDERLAND DANCEFLOOR  
**Miss Dilemma & Jonas Lindevik**  
 DJs at THE Mad DANCEFLOOR  
**Andy G & Makkan**

**DIAMOND DOGS**  
 present  
**ADVENTURES IN WONDERLAND**  
 with secret guests!

ENTRÉ: 120kr

Ålder: 18+

T-SLUSSEN

# KOLINGSBORG

STOCKHOLM



# STOCKHOLM DARLING





Annika (t.v.) och Adèle har gjort en humorsåpa om tre flator

## ANNIKA IVARSSON

**Ålder:** 27 år. **Bor:** Göteborg. **Partner?** Sambo. **Ser på:** Webbtve Hörlin. **Hör på:** First Aid Kit. **Äter:** Finsk kålrotslåda. **Läser:** "40 orsaker att inte skaffa barn" av Corinne Maier

## ADÈLE EDLING

**Ålder:** 25. **Bor:** Stockholm. **Partner?** Diverse. **Ser på:** Just nu de tv-program jag sitter och klipper på jobbet hela dagarna. **Hör på:** En del elektroniskt samt mycket pop som fastnat sen mina indieår. **Äter:** Vegetariskt och blodpudding emellanåt. **Läser:** bara på semestern

Det tar för lång tid att logga in på Qruiser, tyckte Adèle Edling, och bestämde sig för att göra något. Resultatet blev "Sthlm Darling" – en humorsåpa om tre flator som börjar visas på qx.se den 10 december.

AV **MATS BAX** FOTO **CHRISTIAN HAGWARD**

**A**dèle Edling från Stockholm och Annika Ivarsson från Göteborg träffades på en filmtutbildning i Dalarna. De tyckte om att spåna idéer ihop, och en av idéerna blev till humorsåpan *Sthlm Darling*.

– Jag satt och väntade på att få logga in på Qruiser och tyckte att man behövde något att sysselsätta sig med medan man väntade. Just då höll jag på med en serie webbkortfilmer till Swedbank, så jag kontaktade Annika och började spåna idéer till en flatserie i samma format, säger 25-åriga Adèle Edling.

Efter några månaders planering och nio dagars intensivt filmande under sommaren är serien klar att visas. Det är första gången qx.se visar en tv-serie.

– Tjejerna verkade så pass kunniga och drivna att vi valde att satsa på idén. Jag vill gärna se en svensk *L-word* och det här är ett steg på vägen, säger Jon Voss, VD på QX Förlag.

I femton avsnitt på max tre minuter får vi nu följa hur Natalie, Linn och Sara – tre stockholmstjejer i 20-årsåldern – kämpar med flirtar och flickvänner. Karaktärernas liv är baserade på Annikas och Adèles egna erfarenheter av och de hysteriska historier de hört från sina vänner.

– Vi valde att låta en av karaktärerna internetdeja, eftersom det är ett numera helt naturligt sätt att träffa en partner, särskilt bland hbt-personer. Vi gör ingen grej av det i serien, även om internetdejting kan resultera i ganska bisarra situationer, säger Adèle. Efter att ha tömt både sig själva och sin bekantskapskrets på roligheter och pinsamheter satte sig Annika Ivarsson ner för att skriva ihop historierna till ett manus.

– Det positiva med att alla i serien är flator är att ingen representerar någon annan än sig själv. I serier där det bara finns en flata blir hon gärna en symbol för alla lesbiska i landet. Nu får alla vara precis så osympatiska som riktiga människor är. Jag tror att många känner igen sig, säger Annika.

Adèle och Annika har medvetet försökt undvika schablonbilden av den lesbiska kvinnan

– Till exempel är tjejerna i serien rätt feminina, helt enkelt eftersom det är så det råkar se ut i min umgängeskrets. Många serier om flator fokuserar på det svåra med att vara homosexuell och komma ut, och det gör inte vi, säger Adèle Edling.

Vi träffar bland annat Natalie som just blivit dumpad av sin flickvän och ger sig ut i Qruisers dejtingdjungel. Hon har en fobi för barn och hundar, men faller ändå för en äldre kvinna med just barn och hund.

– Där har jag kunnat bidra med mina erfarenheter, säger Annika Ivarsson. Även om jag är hetero så kan jag relatera till mycket som händer i serien. Jag har själv barn och oavsett läggning så kan det vara knepigt att dejta då.

Det enda som Natalie har gemensamt med sin flirt är att båda är lite småkära i **Nour el Refai**.

– Nour gör ett gästspel som sig själv i serien. Det gör även Annika Holtz från

*Expedition Robinson*, säger Adèle.

**Varför just de två?**

– Båda är skönt feministiska. Och det finns ju rätt många flator som önskar att Nour skulle komma ut.

Vi får även följa Sara som fått sparken som sexinformatör från RFSU, för att hon blev för generad av att prata heterosex. Sedan en tid tillbaka är hon tillsammans med den några år äldre Anna, som helt plötsligt får för sig att de ska flytta ihop och skaffa barn – något partypinglan Sara får svårt att tackla.

– Hon är löst baserad på en kompis till mig. Den tredje karaktären, Linn, är den enda rättighetskampen av de tre. Hon pluggar

## "DET POSITIVA MED ATT ALLA I SERIEN ÄR FLATOR ÄR ATT INGEN REPRESENTERAR NÅGON ANNAN ÄN SIG SJÄLV"

genus och försöker få sin mamma att sluta lägga broschyrer i brevlådan med texten "så blir du av med din homosexualitet", säger Adèle.

**Ni spelade in under nio dagar vilket är rätt kort om tid. Sket sig planerna någon gång?**

– Ja, vi skulle filma på klubben Högkvarteret i Stockholm, men de hade haft översvämning samma dag, så vi blev utkörda. Så stod vi där ute i regnet med kameror och skådespelare och undrade vad vi skulle göra. Vi knackade på hos flatstället Roxy precis runt hörnet och de sade ja direkt. Vi har haft ett fantastiskt stöd från väldigt många håll, vilket har behövts eftersom vi inte haft någon budget.

**Ni bor i olika städer, hur har efterarbetet gått?**

– Vi har skickat feedback, film och musik fram och tillbaka till förbannelse. Låt oss säga att jag är väldigt tacksam att Skype finns.

**Avsnitten är 1,5-3 minuter långa. Vad hinner ni med att berätta egentligen?**

– Rätt mycket. Det blir korta möten och smygtitlar på andra människors liv. Varje karaktär får fem avsnitt var, i högt tempo med snabba klipp.

Sthlm Darling har premiär 10 december, och kanske blir det fler serier på qx.se efter det.

– Det beror på vilken respons vi får på Stockholm Darling, men vi är absolut intresserade av mer film, säger Jon Voss.

**Det var den långa väntetiden på Qruiser som satte igång allt – kommer ni att göra något åt den?**

– Vi är igång med att utveckla QX nätverksamhet. Tills det kan lanseras fungerar kön bland annat som ett sätt att se till att de som verkligen hör hemma på Qruiser är de som blir medlemmar. Ett positivt spår.



### Tallinkryssning fr 1490:-

Avresa 30.12 2010. **Boka tidigt-rabatt före 2.12 2010.**  
Bokning därefter fr 1608:-. Ingår: båtresa, del i B4-hytt, All inclusive.  
Boka nyårsbuffén till önskad sittning för att få paketpris.

### Rigakryssning fr 1385:-

Avresa 30.12 2010. **Boka tidigt-rabatt före 2.12 2010.**  
Bokning därefter fr 1483:-. Ingår: båtresa, del i B4-hytt, All inclusive.  
Boka nyårsbuffén till önskad sittning för att få paketpris.

## Nyårsfest i galastil inklusive allt!

Ta den enkla och bekväma vägen till det perfekta nyårsfirandet. Den 30 december avgår nyårsfesten från Stockholm med Tallink eller Riga som mål. Det bjuds på färgsprakande underhållning båda kvällarna. På nyårskvällen avnjuter du en storstilad nyårsbuffé med tillhörande dryck. I barerna bjuder vi på drycker fram till stängning och du inviger det nya året med nyårsvickning. På nyårsaften ingår allt i priset!

#### I All inclusive-kryssningen 30.12-1.1 ingår:

- Båtresa
- Nyårsbuffé inkl öl, vin, alkoholfritt, kaffe, te på nyårsaften 31.12
- Dryck i barerna: fatöl, cider, gin, vodka, rom, läsk från dryckespistol, kaffe, te. Fram till stängning
- Nyårsvickning/nattmat kl 01.00 – 04.00
- 1 frukost, valfri väg
- Nyårsunderhållning båda dagarna



www.tallinksilja.se 08-22 21 40\*

\*Serviceavgift tillkommer, boka online så bjuder vi på den.  
Pris per person, begränsat antal platser.

# 19 FRÅGOR TILL DAVID

Han är Årets manlige programledare men vad mer?  
Mats Bax ställer 19 frågor till David Hellenius –  
vardagspolisen som sjunger "Snickerboa" i duschen  
och inte kan titta på Let's dance.

**Ä**r det sant att du sjunger "Snickerboa" i duschen, som en tvångstanke?

– Jag gjorde det i somras. Nu är det Ted Gärdestads "Så mycket bättre".

**Jag hört att du var en mammaspojke som liten. Berätta!**

– Jag vet inte vad det var, men jag gjorde allt för att slippa vara med andra barn. När de frågade om jag ville leka sade jag att jag var förkyld, satt och åt, eller skulle baka bullar med mamma. Hon var hemmafru, och jag kände mig så trygg med henne och tyckte om att åka och handla med henne.

**När vände det?**

– Vid nio års ålder. Då blev jag nästan översocial istället. Jag pratade mycket, kanske så att det blev lite jobbigt för andra, men jag var inte klassens clown som alltid behövde skoja och fåna mig. Men jag hade ju förtryckt min sociala sida så länge att den i princip kokade över.

**Du har liknat det vid att komma ut.**

– Precis! Jag kan tänka mig att det är lite samma sak. Har man lagt på ett lock hela livet, tills trycket blir så stort att skruvarna sprängs kan jag tänka mig att man flyger ur den där grytan, sprittande av homosexualitet. Jag är ingen psykolog, men sådär är det väl med allt man håller inom sig för länge om det så är glädje, ilska eller vad som helst.

**Din gamle vapendragare Peter Magnusson liknar din och hans relation vid att vara ihop, förutom att ni inte ligger med varandra. Kan du skriva under på det?**

– Ja, han är verkligen någon att dela glädje och sorg med. Jag kan sakna honom ibland, när jag jobbar med någon som inte förstår mig. Men vi har kommit överens om att ta en paus ett tag, lite som att vara otrogen och sedan hitta tillbaka till varandra – fast utan att någon blir sårad.

**Apropå kärlek mellan killar: någon**

som länge fått dras med bögrikten är Prins Carl-Philip, en person du också imiterat. Hur ställer sig din tolkning av prinsen till homosexualitet?

– Min prins har inte riktigt kommit in i puberteten än, så han tänker inte riktigt på sådant. Han är fortfarande ett barn.

**Ett rykte om dig är att du lider av dödskräcka och hypokondri – stämmer det?**

– Nej, men när jag blev pappa insåg jag hur skört livet är och började tänka på att "om det händer mig något – vad händer då med barnet?" Det gör väl alla?

**Var det då du blev "vardagspolis", som du beskrivit dig som?**

– Ja. Om någon inte håller sin läskigt stora hund i koppel, kör för fort utanför dagis eller

## "NÄR JAG VAR LITEN GJORDE JAG ALLT FÖR ATT SLIPPA VARA MED ANDRA BARN"

trycker ner sitt barn för hårt i barnvagnen i affären kan jag bli förbannad och säga till. Det är lite läskigt – folk kan ju ha kniv – men som vardagspolis får man inte feka ur och bara säga till gubbar över 63. Tränade killar med tatueringar behöver också en avhyvling ibland.

**Du slog igenom med humorprogrammen "Pjamas" och "Hey Baberiba". Vad skrattar du själv åt?**

– Sådant som inte är menat att vara humoristiskt. Som när Fritidsresor gör reklam med Mads Mikkelsen: det har kostat sjuka mängder pengar för att han ska komma dit och vara semestermysig så att folk blir sugna på att resa bort – men så är det omöjligt att förstå vad han säger.

**Skrattar du åt dig själv?**

– Nej, Jag undviker helst att se mig på tv,

"AG KAN INTE SE PROGRAM DÄR FOLK TÄVLAR I  
NÅGOT OCH SEDAN SKA BLIR BEDÖMDA"

## DAVID HELLENIUS

**Ålder:** 36

**Familj:** Hustrun Renée Nyberg, sonen Leo och bonusbarnen Emma och Tom

**Bor:** Bromma

**Aktuell med:** Talkshowen "Hellenius hörna" på TV4

**Drömgäst:** Någon från kungahuset, om de kan tala fritt. Eller en avslappnad Björn Borg.

**Hör på:** Radio, typ Språket i p1.

**Äter:** Grillat, vad som helst året runt

**Ser på:** Svinalängorna

**Läser:** Bingo Rimérs "En flickfotograf's bekännelse. Jag har en förkärlek för biografier.

eftersom jag mest bara blir provocerad av mig själv. Men på ett sätt är det bra: Man får inte gå runt och tycka att man är för skön.

**I år fick du Tv-priset Kristallen för Årets manliga programledare. Är inte det ett bevis på att du ändå är "rätt skön?"**

– Jo, men man är aldrig bättre än det senaste man gjort. Fast självklart är det kul med ett erkännande. Alla borde få pris för sitt jobb.

**Var står din Kristall?**

– Min fyraårige son tyckte att den var så fin att han fick den som leksak. Det har gått några flisor på den. Man kanske kan lämna in den på garanti fortfarande ...

**Dina projekt har inte alltid fått bra kritik. Kändisdjungeln, till exempel, floppade.**

– Jo, jag har gjort många grejer som inte varit särskilt bra. Men det är när något går fel som man lär sig och blir bättre.

Det kan vara rätt trist att vara programledare för ett program som löper felfritt och man står där som någon stins och bara vinkar på.

**Vad är roligast – bandat eller live?**

– Live. Jag kan gå igång på när något skiter sig i direktsändning och man bara har några minuter att rätta situationen; när man fastnat i andra växeln, men ändå trampar gasen i botten och håller tummarna.

**Din fru Renée Nyberg försatte dig i en sådan situation när du ledde årets humorgala. Du trodde du skulle få prata med en tävlingsvinnare, istället var det frugan som påminde om tvätten och bad dig härma Persbrandt. Då såg du rätt skakis ut.**

– Ja, det var jobbigt. Jag är pinsamt dålig på att härma honom. Men jag minns inte så mycket av vad jag sade – jag fick nog en liten blackout. Annars är det inte så ofta som folk ber mig vara rolig på beställning. Det händer väl ibland klock-

an fem på krogen, när man redan slutat bry sig om det mesta.

**Det är snart ett år sedan du och Renée gifte er. Vad föll du för?**

– Det är så mycket att det inte går att svara på. Hennes insats i "Tur i Kärlek"?

**Vad betyder det att hon också är programledare?**

– Det är bra. Man har varit med om samma saker, kan spåna idéer och glädjas när det går bra, eller tjura när någon tv-chef vill att man ska göra något tråkigt.

**Vad får dig att stänga av TV:n?**

– Jag kan inte se program där folk tävlar i något och sedan ska blir bedömda. Även om jag leder "Let's dance" skulle jag aldrig kolla på det.

**Vad vill du bli när du blir stor?**

– Jag vill bli som min producentvän Staffan Lindberg – 53 år och jävligt glad hela tiden.

AV MATS BAX

STAGE MAGIC PRESENTERAR

# KARLSSON på Taket

Av Astrid Lindgren

SMYGER IGEN

ETT HELT NYTT ÄVENTYR



**MARKOOLIO**  
& **BENJAMIN WAHLGREN** m fl

Regi: Staffan Götestam

**PREMIÄR 26 DEC**

**OSCARS**  
TEATERN

Biljetter: 08-20 50 00  
SJ 0771-75 75 75, [www.sj.se/upplevelser](http://www.sj.se/upplevelser)  
& i SJ Resebutik. [www.ticnet.se](http://www.ticnet.se) 077-170 70 70  
[www.karlssonpataket.com](http://www.karlssonpataket.com)

Foto: Peter Knutson



**ETT ÅR MED QX!**

PRENUMERERA PÅ QX UNDER 2011.  
DIREKT HEM I BREVLÅDAN FÖR  
340 KR PER ÅR. [WWW.QX.SE/SHOP](http://WWW.QX.SE/SHOP)

**QX**



# KALLA MIG CALLAS

Han har redan tolkat Piaf och Barbara. Nu ska Rikard Wolff bli Maria Callas.

AV PÄR JONASSON FOTO JOI GRINDE (OVAN) & EWA-MARIE RUNDQUIST

**R**ikard Wolff har tolkat sångerskor som **Edith Piaf** och **Barbara**, och nu har turen kommit till den mest mytomspunna av dem alla – operadivans **Maria Callas**. Nej, Rikard ska inte sjunga opera, men väl gestalta Maria Callas sista kväll i livet.

Pjäsen "Maria Callas – obesvarat liv" har specialskrivits för Rikard av Lucas Svensson, och har premiär på Stockholms Stadsteater den 11 december.

När jag träffade Rikard inför premiären ligger en bok om Callas uppslagen bredvid honom, *The unknown Callas – the greek years*.

– Den handlar om Callas ungdom, om hennes genombrott, och framför allt om hennes infekterade relation med sin mamma.

Rikard berättar om Maria Callas mamma, som var manipulativ, pushig och sexuellt utlevande, raka motsatsen till dotterns disciplinerade och moraliska personlighet. Det märks att Rikard kan sin Maria Callas, det krävs om man ska kunna porträttera en person trovärdigt.

– Maria Callas är ett barn som vill bli älskat, ett kreativt barn som har svårt att se att hon är värd något om hon inte presterar.

**Känner du på något sätt igen dig i Callas?**

– Hur mycket som helst. Hur löser man livet och kärleken när man hela tiden presterar för andra? Det ligger en livskamp i det. Att aldrig känna sig tillfreds med vem man är, att hela tiden identifiera sig genom vad

man gör istället för vem man är. I Callas fall var det sången som bekräftade henne och gav henne känslan av att vara älskad. Men när Callas mötte den stora kärleken i skeppsredaren Aristoteles Onassis kastades allt det där överbord. I nio år njöt Callas av att bara vara, men det slutade i katastrof när Onassis istället började dejta Jackie Kennedy. Onassis hade ett enormt behov av att visa upp vad han hade erövrat, och hade tidigare dejtats såväl Greta Garbo som Eva Peron...

**"DET ÄR HÄRLIGT ATT GÅ I HÖGKLACKAT, DET ÄR SPÄNNANDE. JAG BLIR IRRITERAD NÄR JAG FÅR FRÅGAN OM JAG TYCKER DET ÄR SVÅRT."**

**Känner du igen dig även när det gäller Callas förhållande till kärleken?**

– Ja, jag har varit lyckligt lottad med kärlek i livet, men jag har till skillnad mot Callas haft flera stora och genomgripande kärlekar, inte bara en.

**Håller du med om att Maria Callas är en stor gayikon?**

– Hon är en av de allra största gayikonerna. Den amerikanske sociologen Wayne Koestenbaum ägnar i sin bok *The Queens Throat* ett helt kapitel åt att förklara varför Callas måste vara en gayikon. Han skriver bland mycket annat "Vi älskar Callas för att hon stöpte om sin kropp. Man kan aldrig byta kropp, men Callas självrevision får oss att tro på viljans kraft. Callas var en outsider i alla bemärkelser. Callas kommer ut i sin sång, hon går ständigt över gränsen och förefaller

oavbrutet avslöja en hemlig skam och därtill hörande kraft". Här ser jag exempelvis tydliga paralleller till alla gymbögar, och även till en annan legend och ikon: **Michael Jackson**.

**Hur och när upptäckte du Maria Callas?**

– Det var på 80-talet, när jag såg en konsert med Callas på tv, och blev knockad av hennes uttryck och intensitet. Innan dess hade jag bara sett henne som en glamorös operatant som figurerade i veckotidningar.

Callas är än i dag omstridd i operakretsar, det ser man om man kollar kommentarer på nätet. Somliga avgudar henne medan andra fullständigt hatar henne. Det är otroligt vilka känslor hon väcker!

**Hur skulle du vilja rekommendera en oinvidig att närma sig Callas konstnärskap?**

– Det finns hur mycket som helst med Callas på Youtube, och varför inte börja med några av hennes stora slagdängor som *Vissi d'arte* ur *Tosca*, *Casta Diva* ur *Norma* eller *Habaneran* ur *Carmen*? Callas är som **Monica Zetterlund**, efter två toner så vet du att det är hon.

**Om du leker med tanken att du vore straight och skulle välja en av "dina" tre stora sångerskor att leva med – Callas, Piaf eller Barbara – vem skulle**

**du då välja?**

– Oj, alla tre är viktiga kvinnor i mitt liv. Man kan prata mycket om varför bögar ofta väljer kvinnliga förebilder, själv har jag alltid gjort det, jag har helt enkelt bara gått på vem som berört mig mest. För övrigt anser jag att det sociala könet är mycket starkare än det verkliga könet. Skulle jag välja en av dessa tre att leva med fick det nog bli Callas, hon bodde flott i Paris och levde ett mondänt liv. Hon skapade sig ett utseende, en karriär och ett namn. Hon blev störst, bäst och vackrast.

**Är detta första gången du verkligen gestaltar en kvinna på scen?**

– Nej, jag gjorde det även i Suzanne Ostens pjäs *Lusthuset* på Unga Klara, där jag spelade en Mrs Constable. Jag anser fortfarande att det är en av mina bästa roller.

**I pjäsen kommer du att rent fysiskt likna Callas, bära klänning, vackra smycken, smink, peruk och gå i högklackat...**

– Allt är förstklassigt, eftersom det är Camilla Thulin som står för den biten. Det är härligt att gå i högklackat, det är spännande. Jag blir irriterad när jag får frågan om jag tycker det är svårt. Det är mycket vi gör på teatern som är svårt, och att gå i högklackat är betydligt enklare än många andra saker. Och sminkat mig har jag gjort privat sedan jag var ung, för att se snygg ut, och inte tyckt att det varit något konstigt med det. Det är härligt att klä sig i klänning, att kliva in i den kvinnliga världen. Men viktigast är att gestalta den inre verkligheten, oavsett om det är en man eller kvinna jag spelar.

**En annan välsminkad karaktär du spelar, som du också är aktuell med nu i december, är Zac i Änglagård-filmerna.**

– Ja, man kan nog säga att Zac är en rätlinjig förlängning av mig. Fast snyggare, för sådär mycket orkar jag aldrig sminka mig (ha ha).

**På juldagen har den nya Änglagård-filmen premiär, är Zac sig lik i den?**

– Absolut, förutom att han är 16 år äldre. **Visst är Zac gay?**

– Det är en fråga du får ställa till publiken, det är en tolkningsfråga. Men han är uppenbart bisexuell i alla fall.

**Det introduceras i all fall en gaykaraktär i filmen, som spelas av Lindy Larsson?**

– Huruvida han är gay vet jag faktiskt inte heller, men jag kan säga så mycket som att det finns en uppenbar flirt mellan Zac och honom.

**Tror du att Änglagård – tredje gången giltigt kommer att göra lika stor succé som sina föregångare?**

– Min magkänsla säger mig att det här kommer att bli en mycket älskad film. Ända sedan det blev offentligt att den här filmen skulle göras har jag fått så otroligt mycket positiv respons, folk som kommer fram och säger "å vad roligt!". Folk verkligen längtar efter filmen. Det har plötsligt återuppväckt hela Änglagårdsmynen.





# HÅRDA PAKET

“Juletid, stilla ro och frid...” Nä, knappast. Varje artist med självaktning släpper såklart en julsativa. OX Ronny Larsson har lyssnat på elva av årets stämningshöjare.

**J**ulskivan du med säkerhet kommer att trilla över i år är **Måns Zelmerlöws** “Christmas with friends” som säljs via ICA (**Peter Jöback** och **E.M.D.** har redan gjort det med stor framgång). Och jag fullkomligt älskar skånepigens svängigt **Bublé**-inspirerade julplatta, särskilt *Christmas (Baby Please Come)* - och hans *Rumaround Sue*-version är ljuvlig.

**Måns, vad lyssnar du själv på i jul?**

– “Absolute Christmas” och **Harry Connick Jr:s** julsvisor är alltid på i bakgrunden.

**Varför samarbetar du med ICA?**

– De ringde och frågade om jag ville göra en julsativa för dem. Och eftersom jag velat göra en jazzig storbandsdisk sedan *Let’s Dance*-tiden så kände jag att det var perfekt att göra just en sån julsativa.

**Hur firar du jul?**

– För första gången blir det här i Stockholm eftersom jag repar *Romeo & Julia*,

så familjen kommer till Marie och mig.

**...Och ni samlas alla runt pianot?**

– Haha... Nja, mina kusiner är oerhört musikaliska så vi sjunger en del ja. Men det är inte så att jag tar över.

**Här följer ytterligare tio julsvisor som ges ut i år:**

**Sanna, Shirley & Sonja** gjorde 2008 en succéjulsplatta på engelska. På “Vår jul” sjunger de svenska julklassiker, och topparna är **Sonjas** sakrala *Pie Jesu* och trissens *Bereden väg för Herren*. **Carolas** parodinumner *Himlen i min famn* är inte riktigt lika vass i **Shirleys** version, och nya *Vår jul* är ingen julklassiker. Men ändå: Stämningfullt, sagolikt och sött.

En annan julsångsläppande trio är **Wilson Phillips**. Ni vet, den med två smala & en tjock som sjöng *Hold On* i början av 90-talet. Trion kryddar sitt fina stämsångskalas “Christmas in Harmony” med tre nyskrivna låtar. Spana in det smickrande photoshopade

omslaget där, precis som 1990, det är den runda **Carnie** som är mest påklädd. Så mycket för de kroppsliga idealens utveckling..

**Tommy Nilsson** hävdar att “I är är julen min”. Och visst Tommy, vill du ha den, kan du få den. Bara vi slipper lyssna på din tillgjorda version av *Midnatt råder (Tipp Tapp)*. Resten av skivan är godkänd julsång med countrystänk. Men vem köper?

**Moving on... Sarah Dawn Finers**

“Winterland” hyllade vi i förra QX. Och vi vidhåller att det är en av de bästa julsvisorna som släppts. Vackert och stämningfullt, och **Louise Hoffsten**-duetten *Winter Song* är ett gäshudsögonblick. Även *Angel* och *In the Bleak* Midwinter får kroppshåret att resa sig.

**Annie Lennox**, som fyller år på juldagen, släpper “A Christmas Cornucopia” med högtidsånger. Hon ger sig utan minsta glimt i ögat i kast med tolv traditionella sånger. Det är stramt, allvarligt och Annies oharmoniska röst är knappast julsångsvänlig. Eject!

Flatfavoriterna **Indigo Girls** “Holly Happy Days”, innehåller tolv jul- och Hanukka-sånger, som kan sorteras in i bluegrass- och folkrockfacket. Det är lättlyntat,

glatt och busigt, och countrylunkande versionen *O Holy Night*: Ljuvlig! Vi vill också plusa för nya bluegrassstänkaren *The Wonder Song* som är musikalisk julpepp. Lovely!

Här är plattan man sätter på när gästerna gått hem och man är lite göglglugglig. **Shelby Lynnes** “Merry Christmas” är lättert jazz-bluesigt avskalad, och varm. Här finns intima vardagsrumskonsertversioner av *Silent Night*, *Sleigh Ride* och *Silver Bells*, samt två nya låtar.

Är det till ett pinupigt förpackat waikalas man vi avnjuta årets glögg, så levererar **Mariah Carey** här ett knippe glada låtar och julsexiga ballader i glittrig förpackning. Bäst är hejarklackspeppiga *Oh Santa!*, liveversionen av *O Holy Night* och barnkörsballaden *One Child*. Men ingen låt är av *All I Want For Christmas*-kaliber (som även är med här, uppoppad).

**Susan Boyle** släpper också högtidsmelodier. Men har inte nyhetens behag lagt sig? Inte ens *O Holy Night* lyfter.

**Malena Ernman** har såklart valt den klassiska stigen, och spänner röstmusklerna med en känd kör i både *När det lider mot jul* och *Stilla natt*. Högtidliga “Santa Lucia” är ett vackert album utan några större utropstecken.

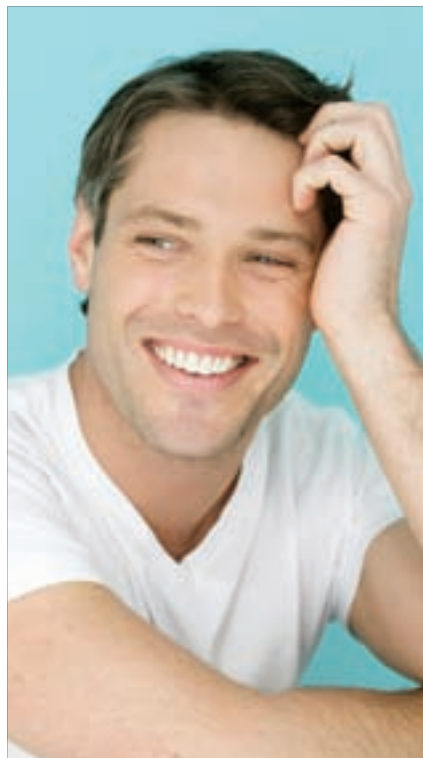
## OX-RONNYS TRE BÄSTA JULLÅTAR:

1. “Christmas (Baby Please Come Home)” - Darlene Love
2. “Jag kommer hem igen till jul” - Peter Jöback
3. “Låt julen förkunna” - Kyrkjebro & Körberg



# AKADEMIKLINIKEN

## STUREPLAN



## NU SLÅR VI UPP DÖRRARNA TILL VÅR "WALK-IN CLINIC" PÅ STUREPLAN

Nu har vi öppnat Akademikliniken's första "walk-in clinic" på Birger Jarlsgatan 26 i Stockholm. På kliniken utför vi injektionsbehandlingar och medicinsk hudvård samt säljer vår egen hudvårdsserie, Akademikliniken Cosmeceuticals. Här kan du även konsultera våra plastikkirurger, hudläkare, injektionssjuksköterskor och specialistutbildade hudterapeuter.

Välkommen in till Akademikliniken Stureplan.  
Hos oss är du i trygga händer.



AKADEMIKLINIKEN

Skönhet genom vetenskap - [www.ak.se](http://www.ak.se)

Akademikliniken Stockholm Stureplan  
Birger Jarlsgatan 26, 114 34 Stockholm.  
Tel 08-614 54 00. [info@ak.se](mailto:info@ak.se)

Akademikliniken Stockholm Storängsbotten  
Storängsvägen 10, 115 42 Stockholm.  
Tel 08-614 54 00. [info@ak.se](mailto:info@ak.se)

Akademikliniken Malmö  
Regementsgatan 35, 217 53 Malmö.  
Tel 040-26 30 00. [info.oresund@ak.se](mailto:info.oresund@ak.se)

Julbord  
på Stallis!

## KLASSISKT JULBORD

Premiär den 26 november!  
Vardagar: 11.30, 15.00 och 19.30  
Helger: 13.00 och 18.00



STALLMÄSTAREGÅRDEN  
HOTEL & RESTAURANG

Norrull - Kungliga Hagaparken  
[www.stallmastaregarden.se](http://www.stallmastaregarden.se)  
08-610 13 03, [jul@stallmastaregarden.se](mailto:jul@stallmastaregarden.se)

# DERRIKSTIJU

Två killar och en tjej berättar här om staden de bor i och varför vi bör åka dit. Så häng med till Tijuana, Rio de Janeiro och Tokyo

AV **ANDERS ÖHRMAN & MATS BAX**

**D**errick är amerikanen som flyttade från Ohio till San Diego till Tijuana. Där bor han nu sedan fyra år tillbaka och känner att han äntligen kommit hem.

#### **Derrick, hur är gaylivet i Tijuana?**

– Kul och överraskande, men även lite frustrerande ibland. Lite som att gå i högklackat, allt hänger på hur bra du är på att gå i dem.

#### **Kan man som böger eller flata gå hand i hand med sin partner?**

– Tyvärr inte... Mexiko är ett väldigt machochauvanistiskt land, lesbiska är väl inte lika provocerande för människor men både bögar och flator bör vara väldigt försiktiga med att öppet visa sina känslor för sin partner. Det är inte olagligt eller så, du hamnar inte i fängelse, men det sticker i ögonen på lokalbefolkningen.

#### **Finns det många gayställen att gå till?**

– Förvånansvärt ja. Tijuana är ju först och främst en grännsstad, så stadens ekonomi har alltid varit beroende av att underhålla alla sorters nattliv, så har det varit sedan alkohol var förbjudet i USA under 20- och 30-talet. Det har lett till att nattlivet i staden är väldigt blandat vilket många "locals" uppskattar oavsett läggning. Det är vanligt att se heteropar i dragshowbarer eller i barer med manliga go go pojkar.

#### **Vilken bar skulle du ta oss till om vi besökte Tijuana?**

– Hm, de flesta av Tijuanas bästa ställen skulle få resten av världen att lyfta ett ögonbryn eller två. Tijuana är en märklig mix av olika världar och det mesta ser inte ut att ha lämnat 70-talet. Men det är just därför det är så vackert. Stadens äldsta gaybar är "El Taurino" och där spelar man latinska remixar på låtar från exempelvis **Madonna**. Cowboypar i boots och hattar dansar bredvid dragqueens och butchiga flator. Men detta ligger i en del av staden där vägarna kantas av prostituerade och där hotellen hyr ut rum per timme. Men det är absolut värt att åka dit, jag skulle definitivt ta en gästande turist dit redan första kvällen.

#### **Och om vi skulle gå på något straight ställe?**

– Då skulle vi gå och dansa till "norteño music" downtown på La Estrella eller Las Pulgas eller dansa salsa på Blanco y Negro. Men i Tijuana är det bättre att inte leta efter ett straight ställe eller ett gay ställe, lär dig uppskatta allt istället. En blomstrande alternativ scen med konstnärer, musiker, författare, designers och unga party-människor överlag finns downtown runt sjätte gatan, och till största delen är det en värld som inte bryr sig om du är straight, gay, trans, kvinna, man, mexikan, amerikan, svensk, kines whatever...

#### **När brukar folk gå ut?**

– Någonstans runt 22 eller 23 är en bra tid att ge sig ut i vimlet för att se om man hittar något kul. Måndag är väl den enda dagen i veckan då staden vilar.

#### **Och när brukar de komma i säng på nätterna?**

– En vanlig lördagsnatt ute brukar betyda att man hamnar i säng runt 05.

#### **När firas Pride i Tijuana?**

– I juni, men Pride är inte så stort även om den i år var tre gånger så stor som förra året. Ungefär 1000 personer gick i praden och ca 10 000 kom till festivalen.

#### **Skulle du säga att Tijuana är en flörtig stad?**

– Very much so, om en grupp svenskar satt i en gaybar och såg ut att ha riktigt kul skulle de välkomnas med extremt öppna armar. Särskilt om de är snygga. Vilket jag tror att de är, eftersom alla svenskar verkar vara det.



**"DEN BÄSTA MATEN HITTAR DU INTE PÅ RESTAURANGERNA, UTAN PÅ GATORNA"**

#### **När är det bäst att åka till Tijuana?**

– I september, då har den heta solen gjort sitt men vädret är fortfarande tillräckligt varmt för att åka till beachen med en kylväska med öl och lapa lite sol.

#### **Vad och var ska vi äta?**

– Den bästa maten hittar du inte på restaurangerna, utan på gatorna. I varje gathörn finns ett litet matstånd

där man kan köpa "wrapped hot dogs" eller alla sorters tacos och enshiladas - och allt är fantastiskt gott.

#### **Vad måste vi göra eller se i Tijuana?**

– Ok, tre "must-dos" om du kommer hit är: "A lucha libre" på Municipal Auditorium, mexikansk brottning där de som brottas bär masker. Det anordnas på fredag- och

Fortsättning på sidan 34



# JANA



## DERRIK CHINN

*Namn: Derrick Chinn. Ålder: 29. Yrke: Journalist, fotograf, permanent turist. Bor i: Tijuana, Baja California, Mexiko. Civilstånd: Pojkvän. Favoritmexikan: Min pojkvän. Tre ord du tänker på när du tänker på Sverige: "ABBA", "Ljungberg", "sexy".*



Fortsättning från sidan 32

lördagkvällar. "El Vergel" - en vattenpark som är enorm och enligt mig är det "the happiest place on earth", roligare än Disneyland. Vattenrutchbanorna här skulle aldrig vara tillåtna på andra sidan gränsen om jag säger så... Dessutom måste man gå ner till beachen och se gränstaketet som

faktiskt går rakt ner i havet. Det är överklagt.

**Tycker folk att det är konstigt att du som amerikan har valt att bo i Tijuana?**

- Mexikaner tycker det är beundransvärt eftersom det inte är så ofta de möter utlänningar som uppskattar och förstår deras stad tillräckligt mycket för att kalla

det sitt hem, särskilt när San Diego "America's finest city", ligger så nära. Amerikaner tycker generellt sätt att det är konstigt och otänkbart och de tror förmodligen att jag smugglar droger eller nåt (skrattar).

**Tijuana har inte det bästa ryktet, har folk fel bild av Tijuana anser du?**

- Folk har verkligen en felaktig bild av Tijuana, det får man "tacka" skrämseljournalistiken för. Rubriker om huvudlösa kroppar som hänger från broar och uppgörelser mellan drokarteller säljer mer tidningar. Rubriker om en vibrerande

## "FOLK HAR VERKLIGEN EN FELAKTIG BILD AV TIJUANA"

konstscen gör inte det. Jag flyttade hit för fyra år sedan och jag har upptäckt att ja, hemska saker händer här, men de påverkar inte mitt liv och de påverkar inte majoriteten av de som bor här. Tijuana har lärt mig att inte leva i rädsla oavsett vad TV visar.

- För ett år sedan fick jag nog av den ensidiga kritiken mot Tijuana och startade "Turista Libre", som betyder "fri turist". Varje månad anordnar vi dagsresor för att visa utlänningar sidor av staden som bara lokalbefolkningen känner till: tivolit, cirkusen, brottningen, går på konserter, besö-

ker marknader och museum, anordnar cykelturer för att se offentlig konst. Destinationerna låter kanske rätt vanliga, men det är ställen dit turister aldrig kommer när de besöker Tijuana. På varje tour stannar vi till vid en bar och ett matställe beroende på vilket tema touren har. Mellan 20 och 60 personer brukar dyka upp varje gång. Ett lesbiskt par från Sverige som besökte San Diego var med en gång. Den gången besökte vi en 20 m hög staty av en naken dam som kallas "La Mona" och det roliga är att arkitekten bor i statyn. För det mesta åker folk hem med en annorlunda och "helare" bild av Tijuana.

**Varför älskar du Tijuana så mycket?**

- Jag flyttade hit för kärleken och intentionen att lära mig spanska flytande. Men det som fått mig att stanna kvar trots stadens rykte är folket, stadens anarki, de starka färgerna, den blygsamma förnyelsen och den outtröttligt beslutsamheten att, mot alla odds, växa och blomstra. Tijuana är väldigt levande, och det är inspirerande.

**Vad skulle få dig att flytta därifrån?**

- Hm, inte mycket. Kanske kärleken igen? Men även om jag flyttar för vad nu skälet skulle vara så vet jag att jag skulle återvända hit en dag. Jag föddes mer än 300 mil härifrån, i Ohio, men det här känns ändå som hemma.

Anders Öhrman

# DANIELASRIO

**D**aniela är 35 år och gift med flickvännen Silvia. Hon jobbar som journalist och har bott i Rio de Janeiro i hela sitt liv.

**Daniela, hur är gaylivet i Rio?**

- Det är bättre än någonsin. Förra året röstades Rio fram till "Best gay destination in the world" vid en internationell konferens för HBT-turism. Homosexuella behandlas bra här oavsett om man är på restaurang, i barer, nattklubbar eller på stränderna.

**Kan man gå hand i hand med sin partner?**

- Ja, kanske inte överallt, men i områden som Ipanema, Copacabana och Leblon är jag säker på att det går bra.

**Finns det många gayställen att gå till?**

- Ja, verkligen, hur många som helst.

**När går folk ut?**

- Varje dag, sent och man går inte hem förrän solen gått upp.

**När anordnas Pride i Rio?**

- I november, över en miljon människor går i paraden. Jag har slutat gå på Pride för det är så otroligt mycket folk och så enormt trångt. Men det är väl inte vad du vill höra, så släng dig ut i vimlet i Copacabana om du kommer och ha kul.

**Är Rio en flörtig stad?**

- Haha, det är världens flörtigaste stad. Sexig och flörtig!

**När ska man åka dit?**

- Man kan åka hit när som helst, men undvik vintern för då ser man inte så mycket nakna kroppar överallt i stan vilket man faktiskt gör under hela sommaren. Everywhere!

**Vad ska vi göra när vi är i Rio?**

- Okej, här kommer fem tips: **Tijuca Forest**, en fantastisk park mitt i Rio, här kan du både bada i vattenfall och promenera i naturen, men gå inte vilse...  
**Quinta da Boa Vista**, Nationalmuseet, en stor villa från 1600-talet som ligger i norra delen av staden. **Parque da Cidade**

**e Gávea**, en fantastisk park där man kan promenera, slappa och njuta av naturen. **Corcovado**, berget som toppas av Jesusstatyn som blickar ut över Rio. Om du åker själv hit så ta en taxt dit från *Rua Cosme Velho 513*. På vägen därifrån bör du stanna till vid muséet "Museum of Naif Art. **Sugarloaf**, tillsammans med Corcovado slås dessa två om att vara Rios mest kända sevärdhet. 369 meter hög reser sig Sugarloaf upp vid Guanabara Bay, hit

## "RIO ÄR VÄRLDENS FLÖRTIGASTE STAD"



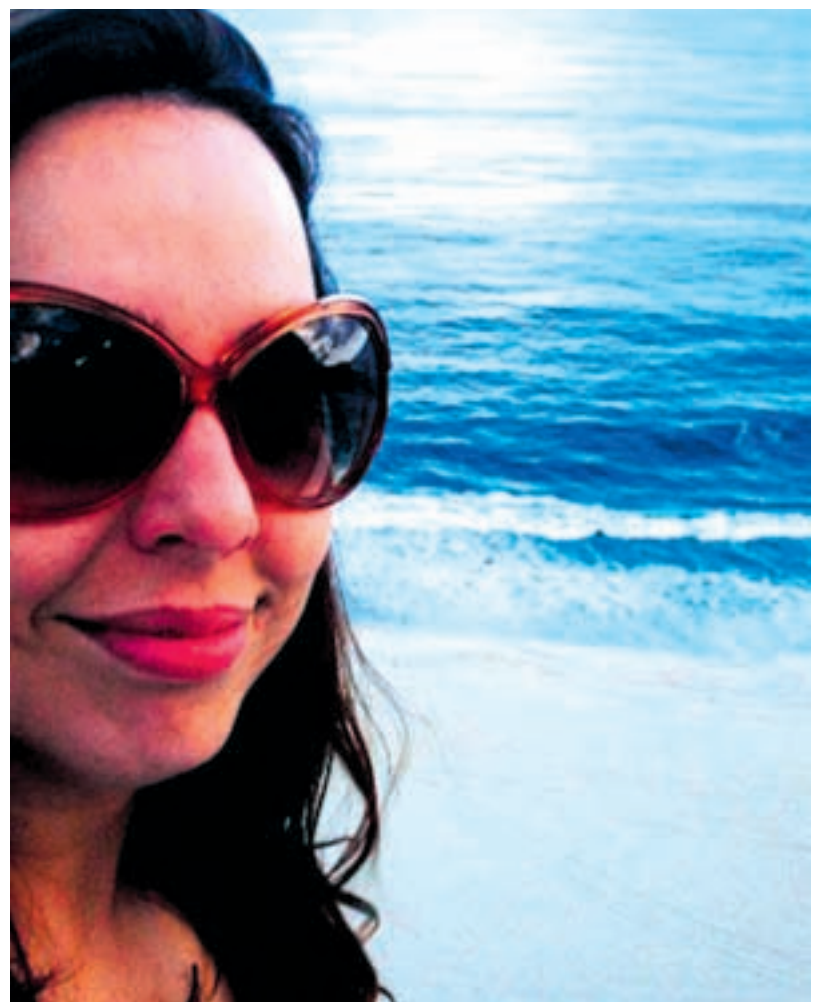
tar du dig med linbana och utsikten över Rio är fantastisk.

**Var ska vi äta?**

- Om man vill ha stek, gå till det kända Porcão Steak House i Ipanema. Om det är sent och du är hungrig gå till Pizzaria Guanabara, det är perfekt efter midnatt, det finns också en gullig restaurang som heter Copa Café på *Bolivar Street* i Copacabana. Det är mina tips.

**Varför älskar du Rio så mycket?**

- För människorna, vädret och den vackra naturen.

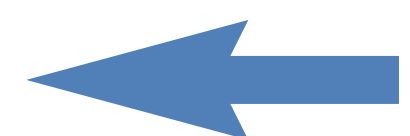


**Vad skulle få dig att flytta därifrån?**

- Ett bättre jobb kanske? Eller att våldet i staden skulle öka drastiskt.

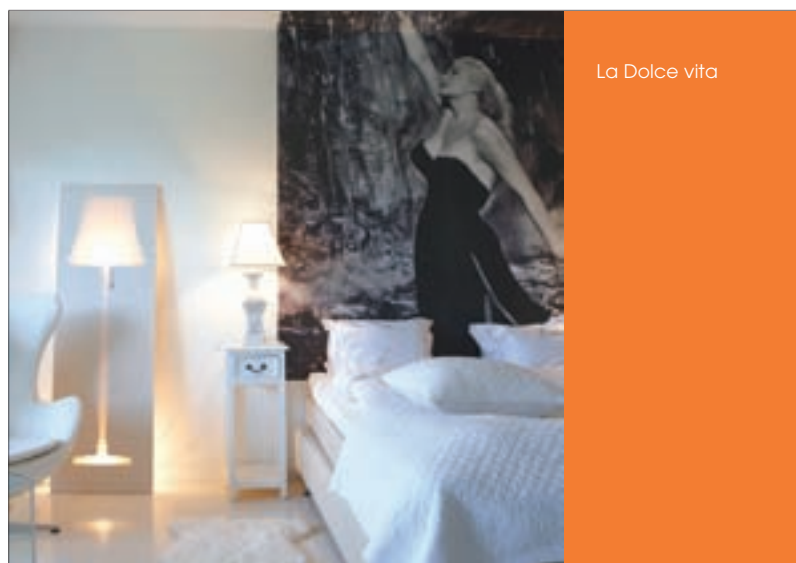
**Något speciellt vi ska tänka på om vi besöker Rio?**

- Om man ser ut som en turist (vilket alla svenskar gör) bör man ha koll på sina saker när man är på stranden, att ta det lugnt med den starka solen och vara försiktig med vem man pratar med på nattklubbar. Anders Öhrman



## DANIELA BARBI

**År:** 35. **Yrke:** Journalist. **Bor:** Rio. **Civilstånd:** Gift sedan två år med Silvia. **Favoritbrasse:** Bava en? **Tre ord jag tänker på när jag tänker på Sverige:** kallt, vackert folk och så långt bort...



La Dolce vita



Hermesrummet



Varmt välkommen  
hälsar Kristin Boman  
med personal.

## Finnes: 44 rum & kök i Trosa Hamn

Bomans Hotell i Trosa är ett falurött njutningspalats i Trosa Hamn - 40 minuter från Stureplan. Hit flyr vardags-trötta livsnjutare för att äta gott, bo kungligt och ladda batterierna i en miljö där more is more - less is a bore. Har du inte besökt "sörmlands riviera" tidigare har vi nu två värdefulla erbjudanden till dig som vill prova något nytt. **Vinterpension:** gäller måndag till fredag och innehåller drink före maten, tre-rättersmiddag, övernattning och generös frukost **från 1395 kr** per person. **Weekendpaket:** gratis fredagsmys för den som bokar en lördag. I priset ingår sopplunch med ett glas vin, en tre-rättersmiddag på lördagen och två övernattningar inkl. härlig frukostbuffé **från 1675 kr** per person. **Boka på telefon 0156-52500 eller [www.bomans.se](http://www.bomans.se)**

**BOMANS**  
HOTELL I TROSA

## Yngre utan kirurgi!

Restylane, Botox, laser, IPL och AWT (acoustic wave therapy)



Vasa läkarmottagning har flyttat till Sveavägen 76, 2 tr.  
(T-bana Rådmanngatan, utgång Tegnérsgatan)

Boka tid för en behandling nu så får du 15 % rabatt!

Välkommen!

08 – 411 2107

[www.estetiskmedicin.se](http://www.estetiskmedicin.se)

# Gay Jul

Välkommen till Regnbågsmässans traditionellt otidionella jultässa, till bredden fylld av både glitter och Gud, vise män och några åsnor, jultsalmer och hemliga gäster. Och Tomten. Och du, som glitterar mest av alla.

**Söndag 12 december Sofia kyrka kl 18**  
Kollekt till Christina Ralsgårds Hivskola för barn & ungdomar.

*Kom in som du är. Kom ut som du vill vara.*



Regnbågsmässan är stolt samarbetspartner med WORLD AIDS DAY-GALAN 2010. En galakväll med både fest och allvar. En glitterande show till förmån för Christina Ralsgårds Hivskola för barn & ungdomar i Sverige. Onsdag 1 december. Läs mer på [www.diamonddogs.nu/wad2010](http://www.diamonddogs.nu/wad2010)

Mer info & nyhetsbrev: [www.regnbagsmassan.nu](http://www.regnbagsmassan.nu)  
REGNBÅGSMÄSSAN Svenska kyrkan  
SOFIA FÖRSAMLING



# TOLERANTA CURAÇAO OCH SMAKFULLA ITALIEN

Vi har haft nöjet att introducera dig till den Karibiska ön Curaçao. En ö med många sidor. Tolerant i alla avseenden.

Hyr hus som rymmer många, bo på hotell inne i den historiska staden Willemstad eller vid stranden. Lär dig att laga kreolsk mat antingen i grupp eller på egen hand.

Samma koncept kan vi erbjuda dig på hotellet Mamiani i Italien. Staden med italiens äldsta universitet, Rafaels födelsestad, Urbino. Även här lurar historia och god mat alldeles runt hörnet.

**We Travel**

We Travel kan boka dig inom hela världen, eftersom vi har ett stort nätverk med väl etablerade företag. Givetvis har vi specialiserat oss, inom till exempel ABC Öarna och delar av Italien.

**[www.wetravel.nu](http://www.wetravel.nu)**  
0300-308 40 | [info@wetravel.nu](mailto:info@wetravel.nu)





# JEREMYSTOKYO

**T**rots sina neonskyltar kan Tokyo, liksom en japansk affärsman, se lite strikt och upptaget ut. Men när natten faller kan det, liksom med japanska affärsmän, bli riktigt kinky. Franskamerikanen Jeremy berättar guidar dig genom sin nya hemstad.

## När ska man åka till Tokyo?

– I maj! Då är det som varmast och man kan gå på hanabis och matsuris – fyrverkeri- och kulturfestivaler. Förorterna Zushi och Innoshima är det mest drag i. Och du måste se stranden! Den är inte fin, inte fräsch, men full av unga fulla människor med snygga brännor.

## När ska man hålla sig borta?

– Den sena vintern är vidrig. Kallt, regnigt och slaskigt. Det finns inget att göra, förutom de riktigt rika som kan åka skidor på Fuji berget.

## Vad får man inte missa?

– Golden Gai-området i Shinjuku var tidigare rätt skumt, men har nu många bra barer där konstnärskollegor hänger. Gamla stan – Asakusa – är fantastiskt för den som vill uppleva det traditionella Japan och parken Yoyogi Koen bubblar av liv på sommaren. För bögar är mataffären Sunkus i gaydistriktet Nichome ett bra ställe att förfesta utanför om kvällen. Det är där jag börjar mina utekvällar.

## Vad ska man äta?

– Robotayaki på restaurangen Musashi. Man väljer råvaror, så steker de upp dem. Lite som det ni kallar mongolian barbecue – fast större!

## Vad ska man undvika?

– Kaiten sushi, sådan som roterar.

Jättetorr och svindlig.

## Du är inte född i Tokyo, hur skiljer sig staden från Los Angeles där du växte upp?

– Städerna är rätt lika – uppbyggda som en massa förorter som växt ihop och man vet liksom inte vad som är centrum. Skillnaden är att det är så jäkla mycket folk i rörelse här. Shinjुकustationen i rusningstrafik är en upplevelse! New York är dött i jämförelse.

## Vad är bäst med Tokyo?

– Att du kan känna dig säker överallt, oavsett tid på dygnet. Det var därför jag flyttade från Los Angeles, där det både fanns gängbråk och homofobi. LA kan verka homovänligt, och är väl det på sina ställen, men jag har blivit slagen, fått kaffe kastat på mig och blivit hotad till livet. Det finns inget sånt här.

## Hur skulle folk reagera där, om två tjejer eller killar håller handen eller kysser varandra?

– Ingen skulle göra något, men kanske viska och titta på avstånd. Japaner överlag är väldigt reserverade med sitt privatliv. Du kommer inte att se några regnbågsflaggor, men samtidigt kommer ingen att slå dig. Det finns ingen gayrörelse här, som i många

europiska länder. Japanska bögar gillar sex, inte politik.

## Firar ni Pride?

– Det finns en regnbågsfestival och varje år går en Prideparad, men den blir mindre och mindre för varje år.

## Hur är utelivet?

## "EXTREMHÖGERN ÄR PÅ FRAMMARSCH, OCH TOKYOS BORG-MÄSTARE ISHIHARA ÄR ETT ARSEL"

– Shinjuku Nichome är det lilla men livliga gaydistriktet. Dagtid är det helt dött, men på kvällen kan du hitta vad du vill om du vet var du ska leta. Eftersom husen är så höga ryms runt 300 klubbar och barer på mindre än en kvadratkilometers yta. Så du hittar ställen för alltifrån björnar till twinks och de som tänder på fundoshi – såna stringkalsonger som sumobrottare har. 24 kai är en berömd sexbar. De har fistingpartyn på måndagar.

## Det låter mansdominerat – finns en lesbisk scen?

– Inte vad jag vet. Det är en stor klyfta

mellan bögar och lesbiska. Vi brukar säga att Japan är Asiens bög-ö, flatorna finns i Taiwan.

## Hur länge är ni ute?

– Många ställen stänger vid sju på helgerna. Det går inga tåg efter midnatt, så antingen går man hem då, eller festar till morgonen. Det kan bli rätt galet, med folk som har sex utomhus och däckar på trottoaren.

## Vilken är din favoritbar?

– Om du vill dansa – gå till Arty Party eller Annex. Jag gillar Dragon. Deras drinkar är fantastiska. Fråga efter Kenta i baren, så fixar han en riktigt stark åt dig. Något jag hatar är att vissa ställen, som Word Up inte släpper in icke-asiater.

## Hur bemöts du som utlänning?

– Med blandad respekt och racism. De flesta är trevliga och nyfikna och ställer frågor om mitt hemland, men det finns inte en chans att jag kan bli japansk medborgare och polisen frågar ofta efter mitt Gajjinkort, det ID-kort utlänningar måste bära med sig.

## Vad skulle få dig att lämna Tokyo?

– Extremhögeren är på frammarsch, och Tokyos borgmästare Ishihara är ett arsel. Om högeren får mer makt lär jag ju inte få vara kvar.

Mats Bax

## JEREMY LAURENT BOULAT

**Ålder:** 25. **Yrke:** Lärare. **Bor i:** Setagaya-Ku, Tokyo. **Förhållande:** I ett öppet förhållande. **Har inte sett min pojkvän på veckor. Han är 28 år, men är inte öppen för sina föräldrar än. Det är inte ovanligt här. Japan jag beundrar:** Dragdrottningen Miwa Akihiro. **Tre ord jag tänker på när jag tänker på Sverige:** Blond, socialdemokrati och Ikea.



A Christmas  
Ferry Tale



# Julbord fr 299:– Havssaltet bjuder vi på.

Ta vara på årets största högtid. Njut av det bästa med julen – all den fantastiska maten – och träffa tomten på hans officiella julfartyg. Alla våra fartyg dukar upp dignande julbord med älskade klassiker och nya favoriter, shower och underhållning, dans och taxfree så välj din favoritdestination. Bokar du julbordspaketet får du stor rabatt på kryssningspriset. Vi slår även på stort till nyår, då vi erbjuder "all inclusive"-paket till Tallinn och Riga.

Välkommen på julmarknad imorgon – i Baltikum  
Få gott om tid att julshoppa och komma i julstämning med en natt på ett av våra fina hotell i Tallinn och Riga. Vårt senaste hotelltillskott – Tallink Hotel Riga – är ett elegant, 4-stjärnigt, hotell mitt på en av Rigas ståtliga paradgator. På Tallink City Hotel bor du med bästa läge mitt i Tallinn.

Fira en riktigt god jul på Östersjön!





# Julbordskryssningar

## Tallinnkryssning fr **399:-**

Ingår: båtresa, del i B4-hytt, julbord (buffé) exkl dryck. Kod: JULBORD

## Rigakryssning fr **399:-**

Ingår: båtresa, del i B4-hytt, julbord (buffé) exkl dryck. Kod: JULBORD

## Helsingforskryssning fr **426:-**

Ingår: båtresa, del i C4-hytt, julbord (buffé) inkl dryck. Kod: JULBORD

## Åbokryssning med julmiddag fr **337:-**

Ingår: båtresa, del i E4-hytt, julbord (buffé) inkl dryck. Kod: JULBORD

## Åbokryssning med jullunch fr **299:-**

Ingår: båtresa, del i E/C4-hytt, julbord (lunchbuffé) inkl dryck. Kod: JULBORD

## Tallink Hotel Riga fr **469:-**

Ingår: båtresa, del i B2-hytt, 1 hotellnatt m del i dubbelrum inkl frukost. Kod: HOTELPAKET

## Tallink City Hotel Tallinn fr **807:-**

Ingår: båtresa, del i B2-hytt, 1 hotellnatt m del i dubbelrum inkl frukost. Kod: HOTELPAKET



08-22 21 40\* [www.tallinksilja.se](http://www.tallinksilja.se) Tallink Silja Butiken, Cityterminalen & Sveavägen 14

\*Serviceavgift tillkommer, boka online så bjuder vi på den. Pris per person. Gäller utvalda dagar 18.11-26.12 2010, begränsat antal platser.





## EGO

MED STEFAN NILSSON



### MÅNADENS TRANSVESTIT

Acne är alltid utmanande och innovativa. Den här hösten har man släppt sin första "transvestitkollektion" under namnet Candy. För mig är det jättekostigt. Jag trodde att man använde damkläder när man ville klä sig som transvestit... Men nu finns alltså en helt egen transvestitkollektion - i en butik nära dig.

[www.acne.se](http://www.acne.se)



### MÅNADENS GLITTERMODE

Nu i slutet på november släpps det senaste designersamarbetet med H&M. Den lille tjočke hoben med glasögon Alber Elbaz har gjort en fantastisk kollektion. Jag gillar leopardmönstrad t-shirt för killar och de här Falcon Crest-smyckena för tjejer.

[www.hm.com](http://www.hm.com)



### MÅNADENS BADPOJKE

Top or bottom? Nej, det är inte vad du tror. Det här är en praktisk handduk som talar om var du ska torka. Praktiskt. Vi vill ju inte ha stjärtdoft i ansiktet, eller hur?

[www.truecleantowel.com](http://www.truecleantowel.com)



### MÅNADENS UNISEX

Bellaobastians kollektion för vår och sommar 2011 hämtar inspiration från beduinernas öknar; den varma sanden, midnattsblå himlen och den asksvarta stenen. En större del av kollektionen är unisex och passar på både män och kvinnor.

[www.bellaobastian.se](http://www.bellaobastian.se)



### MÅNADENS KLOCKA

Ur led är tiden. Den här hösten har vi sett massor av färgglada klockor. Här är ytterligare ett svenskt exempel. Kommer från Item.

### MÅNADENS NEJ NEJ NEJ

Toppluva, sportmössa eller skidhatt. Nej, mössa inomhus är faktiskt inte okej. Det kanske var coolt med killen Dinkelspiel i Robinson som åkte till en öde ö med toppluva - men det var 2001. Sen dess är det förbjudet. Mössa inomhus har bara killar med försvinnande hårfäste!!



### MÅNADENS VICKNINGSTIPS

En flicka på gaffeln? Oavsett läggning så är det väldigt praktiskt med ordentliga mingelbestick. En hand under tallriken och en hand med besticket. Snoppa av en korvbit, picka och in i munnen. Pierre Forsell gjorde gaffeln redan på 50-talet och nu relanseras vickningsgaffeln.

[www.gense.se](http://www.gense.se)



### MÅNADENS GRRRR

En svensk tiger? Svenska illustratören Ingela P Arrhenius gör gulliga små tecknade djur som man bara vill krama ihjäl. Finns som vykort eller affischer. Fint.

[www.ingelaparrhenius.com](http://www.ingelaparrhenius.com)



### MÅNADENS SALONG

Människorna som gav oss Toni & Guy har nu öppnat ny frisersalong i Stockholm. På Birger Jarlsagatan, i en gammal porrbio, ligger You. Här får man håret fixat samtidigt som man sitter i en friserstol av krokodilskinn. Hello Dynasty.

[www.youstockholm.com](http://www.youstockholm.com)





282. ALEXANDER ROSLIN PORTRÄTT AV FRANSK DAM, (KALLAD "MADEMOISELLE DE BIONVILLE").

# KÄRLEKSMÖTE I LUSTHUSET

Hennes blick utstrålar både självförtroende och en avvaktande vänlighet. Den okända unga kvinnans hy andas friskhet och läpparna blänker mjukt. De dyrbara och troligtvis obekväma kläderna bär hon med den största naturlighet. Hon tillhör ett annat, upphöjt folk – aristokratin. Det är 1780-tal, ännu långt till den blodiga franska revolutionen och Alexander Roslin, Sveriges första konstnärliga megastjärna åker till Frankrike och målar av noblessen så som de vill uppleva sig själva: oantastliga, lyckliga och möjligen lite uttråkade.

Se målningen hos oss.

**SE HELA KATALOGEN OCH LÄGG BUD PÅ  
WWW.BUKOWSKIS.COM**

**VISNING:** 27 NOV – 5 DEC, KL 11–18 PÅ BERZELII PARK 1  
I STOCKHOLM. TELEFON: 08-614 08 00

**AUKTION:** 7–10 DEC

*Bukowskis*

STÖRST I NORDEN PÅ KVALITETSAUKTIONER



## HUS, HEM & HOMO

MED PER WENNBERG



FOTO: PETER KNUTSON



### SNYGGT

**T**ill den som har allt men ändå inte. Den eleganta flaskproppen med sin silvertopp passar till alla sorters tillfällen och flaskor. vin-, glögg- eller läskedrycksflaskan. Formgiven av Henning Koppel för George Jensen.



### KUL

**F**ormen känns igen och många är vi som osökt tänker på de vikta pappersstjärnor vi fick göra som barn i skolan och för att sedan hänga upp i julgranen. Butiken Carl Malmsten i Stockholm har hittat ett annat användningsområde, av sadelgjord har de gjort grytunderlägg.



### TO DIE FOR

**E**n jul utan choklad är svårt att tänka sig. För den som har extra svårt att hålla fingrarna borta från Alladinasken rekommenderar jag varmt **Anna Atterlings** pralinskål som rymmer en chokladbit! Finns att köpa hos Nutida svenskt silver.

## "ETT HEM SKA VARA SOM ETT FOTOALBUM"

**M**ed andan i halsen kastar jag mig in på Mio för att leta efter Tobias Palmberg som är butikschef och min intervjuperson för dagen. Jag är några minuter sen och letar desperat efter **Tobias** inne på möbelavdelningen där jag till sist upptäcker honom, liggandes raklång på mage, balanserad på en soffrygg. "Visst känns atmosfären ledig och trevlig när man kliver innanför dörrarna på Mio, men hur kan han ligga så där och snacka med kunder?" hinner jag tänka, innan jag förstår att han intagit en pose för att fotografen **Peter Knutson** ska ta en porträttbild.

Det har nu gått några år sedan Tobias klev av det tuffa arbetet som hästkötare i USA och bestämde sig för att flytta tillbaka till Sverige. På vinst och förlust och utan någon erfarenhet av inredning skickade han en jobbansökan till Mio, och en månad senare stod han där i varuhuset,

fast anställd.

– Min första tid på Mio kommer jag aldrig att glömma! Jag var helt förälskad i ett mönster som hette Rialto, en kretong. Det hade jag på allting i mitt hem: muggar, mattor, kuddar, plä-

### "BORDSSKIVOR AV GAMLA DÖRRAR OCH PLANKOR SÄLJS FÖR DYRA PENGAR I DAG"

dar och till och med som tapet i hallen. Den röda tråden i hemmet var rätt tydlig, kan man säga, berättar Tobias och skrattar gott.

– Men man lär så länge man lever. Hemma hos mig kan man fortfarande se att jag arbetar på Mio, men jag är inte längre så distinkt i mina val. Dessutom har

jag en sambo numera, Peter, som också vill tycka till.

I Tobias spåkula framträder ordet återvinning starkt och klart. Han tror att den "gröna" trenden kommer att växa sig allt starkare – och bli nästan oundviklig att ta del av. Bordsskivor av gamla dörrar och plankor är ett exempel på återanvända material som säljs för dyra pengar i dag.

– Vi kommer också att se mycket mer färgaccent, med svart och beige som bas i våra hem. Och förhoppningsvis mycket lin, ett av mina favoritmaterial, säger han.

Tobias råd till den tveksamme som går och funderar på att inreda och färgsätta sitt hem är att

välja max tre färger till sin inredning. Vill man ha fler färger ska man välja en färgskala som går ton i ton.

– Vårt senaste inköp är örnlappsfatöljen Bristol. Jag gillar jordfärger, som brunt, beige och naturens färgskala. En typisk skandinavisk färgsättning som ger lugn, trygghet och mysfaktor. På frågan om han är maximalist eller minimalist svarar han "både och". Ett inredningsknep han själv kommit på är att hellre välja få stora saker, till exempel en staty, än många små saker som kan ge ett rörigt intryck.



### DET LILLA EXTRA...

**E**tt handarbete jag länge beundrat är armband med tenntråd, ofta förknippade med Lappland. Äntligen är de moderna igen! Ofta kostar de lite mer men har lång livslängd. De är många gånger närproducerade och ger arbete till konstnärssjälär.

### PERS BÄSTA

**E**nligt trendoraket **Li Edelkoort** är det fåglar som gäller i höst för den som vill hänga med i svängarna, och fåglar var också hennes inspirationskälla till färgkollektionen Ad 10 för Alcro. Vid första anblicken är det lätt att tro att fåglarna på bilden är gjorda av kol men de är i själva verket täljda i trä av **Mikael Nilsson** för Svensk slöjd. En mängd olika fåglar, storlekar och färger finns att köpa i butiken på Sveavägen i Stockholm.

KOSTA  
BODA

SWEDEN 1742



No holding back. No hesitations. Just pure and raw  
craftsmanship with a touch of dirt. Step inside why don't ya:  
[www.kostaboda.se/mywidelife](http://www.kostaboda.se/mywidelife)

MY WIDE LIFE  
*Ludvig Löfgren*  
LUDVIG LÖFGREN



**TO PROVE**

# WELCOME VINCE TOWN

Gillar du färsk hummer som inte kostar skjortan?  
Härliga sandstränder fyllda med heta hunkar? Pittoreska  
New England-hus med välskötta trädgårdar? Och en livfull  
partyscen alla veckans dagar, och så gott som dygnet runt?  
Ja, då är Provincetown stället för dig!

AV PÄR JONASSON





**I** somras var jag och min man i Provincetown, eller P-town som de flesta säger, för första gången. Men det blir garanterat fler gånger. Vi var ett kompisgäng på ett tiotal personer, från både Sverige och USA, som sammanstrålade för att fira en god väns födelsedag. Vi blev alla förälskade i denna lilla stad med sina typiska grå New England-hus som ligger tätt tätt. Massvis av konstgallerier, restauranger, souvenirbutiker, små guesthouses (här finns inga jättehote) och så en hel del gayställen förstås.

Ja, en mer gay stad än P-town är nog svår att hitta. Det känns nästan ironiskt att det var här **Mayflower** med sina djupt religiösa nybyggare först ankrade år 1620. Till minne av detta har man byggt ett jättelikt fallolliknade torn, från vars topp man har en fantastisk utsikt. Vissa dagar kan man se ända till Boston.

Efter Mayflowers visit härjade sjörövare i vattnen runt halvön Cape Cod, och på 1800-talet samlades en stor koloni portugisiska fiskare i P-town. Det portugisiska arvet är fortfarande märkbart, man kan exempelvis köpa jättesmaskiga bakverk i det portugisiska bageriet mitt i stan.

Från mitten av 1900-talet började så bögar-na hitta hit. Den homosexuelle författaren **Tennessee Williams**, känd för pjäser som *Linje Lusta* och *Katt på hett plättak*, tillbringade sina somrar här på 40-talet. Och i dag har en annan känd gayprofil – filmregissören **John Waters** – sitt sommarhus här. Jag såg honom själv cykla förbi flera gånger. Och så stötte vi på ett par välkända ansikten från porrfilmsvärlden, exempelvis **Chi Chi**

**La Rue**-stjärnan **Gus Mattox**, och välkammade charmören **Johnny Hazzard** som dök upp lite varstans, bland annat som servitör och bartender.

Hur ska man då beskriva P-town? Enklast är nog att tänka sig ett sommarvarmt Båstad mitt under tennisveckan, där de spänniga jetsset-kidsen är utbytta mot bögar. Vänliga och öppna bögar. Förmodligen förstärktes denna känsla av att vi av en slump lyckades pricka in den årliga "bear week". Björnar är ju som bekant oftast trevliga, och gosiga...

Gillar man mot förmodan inte björnar ska man absolut inte komma just den veckan, utan kanske sikta in sig på circuit-veckan, allmänt kallad "twinks-veckan", då unga partybögar invaderar staden. Har man barn

## "BEAR-WEEK" OCH TWINKS-WEEK", JA, ÄVEN LESBISKA HAR FÖRSTÅS SIN EGEN VECKA"

kanske man föredrar familjeveckan, och även lesbiska har förstås sin egen vecka. Med tanke på hur litet P-town är det definitivt klokt att kolla upp vilket tema som gäller. Och vill man ha någonstans att bo gäller det att vara ute i god tid.

Eftersom P-town uteslutande lever på turism är det självklart väldigt kommersiellt, och väldigt amerikanskt, på gott och ont. Fördelarna är bra service, förstklassig mat, och massor av aktiviteter så väl dag som natt, så egentligen finns det inte så mycket att klaga på. Möjligen då att man kan staden redan efter ett dygn. Det finns ju i stort sett

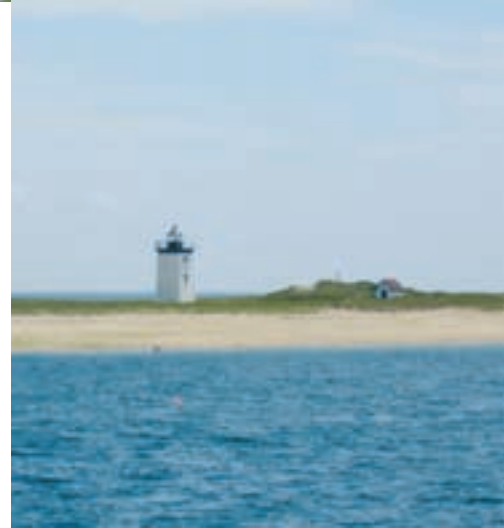
bara en enda gata – *Commercial Street*, som man vandrar fram och tillbaka i hela sin längd på cirka en halvtimme. Rena himmelriket om man har dåligt lokalsinne.

Du tar dig enklast till P-town genom att först flyga till Boston, och sedan ta en snabbfärja därifrån som tar cirka en timme. Du kan också hyra bil, det tar cirka tre timmar att köra. Lyxvarianten är att ta lokalflyget Cape Air, som bara tar runt 20 minuter. Planen tar bara åtta personer, och har du tur får du sitta bredvid piloten och "låtsasflyga" planet. En liten varning dock – se till att inte packa ner poppers i bagaget – då väntar dryga böter. P-towns flygplats är den enda i världen med stora skyltar föreställande en överkorsad poppersflaska. På förekommen anledning får man förmoda.

Har du inte redan bokat biljett till P-town i sommar kommer här ytterligare några argument.

### Vamos a la playa

P-town ligger precis vid vattnet och det finns helt okej stränder downtown, men vill man bada lite mer ostört beger man sig självklart till gaystranden ett par kilometer bort. De flesta hotell har cyklar man får låna gratis, annars kan man hyra. Att ta sig till gaystranden är dock lite av ett äventyr – man måste gå i 20 minuter över ett sandigt saltvattenräsik, där tidvattnet avgör hur



mycket man måste vada. Ganska svettigt, och man blir galen på alla bromsar som bits. Ta med parasoll, solhatt, solskydd och rikligt med vatten. Väl framme möts man av en underbar strand, där det är helt okej att kasta badbyxorna, så länge inte beach-polisen kommer. Då får man böta... Vill du slippa strapatserna så finns det även en mer straight strand, *Racepoint beach*, där duschar och toaletter tillhandahålls.

### A man's got to eat

Cape Cod, halvön där P-town ligger, är känt för sina skaldjur och då inte minst hummer. Här serveras hummer på längden och tvären, och betydligt billigare än här hemma. En läcker snabbmatsvariant är "lobster roll", det vill säga hummerbitar i lite majonnäs som serveras i ett bröd med pommes frites till. Mums!



### Djur & Natur

För straighta människor är det framför allt en sak som lockar i P-town: valarna. Flera gånger om dagen kan man bege sig ut på valsafari, något som verkligen kan rekommenderas. Vi såg tolv valar på kort tid, och visst är det lätt att bli lite nervös när en 25 meters knölval dyker under båten för att strax komma upp på andra sidan och blåsa ut en fontän av vattenånga.

Mycket säljar finns det också, något som i sin tur lockar till sig hajar. Det var ju här i krokarna som filmen *Hajen* spelades in...

Strax utanför stadskärnan finns även vackra skogsområden med näckrossjöar, och med fina asfalterade cykelstigar.

### Dancing on the Boatslip

Ingen i P-town missar tea dance på Boatslip, som är alla dagar mellan kl 16 och

## HUR SKA MAN DÅ BESKRIVA P-TOWN? ENKLAST ÄR NOG ATT TÄNKA SIG ETT SOMMARVART BÅSTAD MITT UNDER TENNISVECKAN, DÄR DE SPÄNNIGA JETSET-KIDSEN ÄR UTBYTTA MOT BÖGAR

19. På Boatslips enorma trädäck kan man dansa, dricka cocktails, flirta eller bara njuta av den vackra utsikten över hamnen. Efter tedansen tar de flesta en "disconap", innan de går vidare till restauranger och barer.

Dagtid är Boatslips trädäck fyllt med solande välinoljade bögar, och det kan vara klokt att komma dit senast kl 10 om man vill hyra en solstol. På natten är det också

action på Boatslips trädäck, eller snarare under. Det går under namnet "the docks" och besöks på egen risk...

### I love the nightlife

Natten börjar tidigt i P-town, eftersom alla ställen stänger kl 01. Utbudet kan man dock inte klaga på – det finns barer för alla smaker och tre stora dansställen: *A-house*,

*Crown & Anchor* och *Club Purgatory*. Vill man bli underhållen finns det massor av shower att välja på, med allt från välkända ståuppare till proffsiga dragshows. Men när vi var där var den största succén *Naked boys singing*, ingen falsk marknadsföring där...

När alla barer stängt har många inte hunnit ragga klart, så man samlas på gatan utanför *Spiritus pizzeria* mitt i stan. Det är ingen överdrift att säga att "alla är där". Efter pizzan väntar sängen, men vems är förstas en öppen fråga...



HELLMANS DRENGAR & LORENSBERGSTEATERN PRESENTERAR STOLT

# Mjuka Klappar & Hårda Paket 2010

Manskören Hellmans Drengars julkonsert  
 under ledning av Claes Nyström  
 Gästsolist Sara Korsgren Norrby

Lorensbergsteatern  
 16, 17 och 18 december

**HD**  
 Hellmans Drengar

Biljettkassan: 031-708 62 00 [www.hellmansdrengrar.se](http://www.hellmansdrengrar.se) [www.lorenbergsteatern.se](http://www.lorenbergsteatern.se)





# "JAG SKICKAR ALLTID VYKORT"

Hon har spårat gorillor i Uganda, har ett hemligt ställe utanför Hua Hin och älskar Chicago. Men en båt full med flator gör henne nervös. Vi pratar resor med Bodil Sjöström.

**B**odil Sjöström har varit chefredaktör för resetidningen Vagabond i många år och även givit ut resehandböcker, självklart ringde vi vår egen Mrs World för att ställa lite frågor om resor.

**Bodil, berätta, var ska vi åka på semester...**

**...som bög?**

– Beror på hur mycket man ska böga. Storstad med bra bad nu i vinter: Sydney.

**...som flata?**

– Samma där, beror på hur mycket man ska flata sig, men även där är Sydney kalas.

**...om man vill ha en romantisk resa med sin partner?**

– Då tänker jag avskildhet, varmt och skönt. Lite lyx: Eastern Oriental Express från Bangkok till Singapore.

**Vilka skulle du säga är de populäraste gayresmålen idag?**

– Det beror ju på om man ska bada eller leva storstadsliv. I Europa tror jag fortfarande på Barcelona och Sitges, i USA Key West, New York och San Francisco. Och Mykonos och Lesbos, utan att riktigt veta vad jag talar om.

**Har du gjort drömmresan och var gick den?**

– Spåra gorillor i Uganda var en dröm som gick i uppfyllelse.

**Finns det något ställe du helst inte återvänder till?**

– Jakarta. Och Hurghada.

**Åker du till länder där homosexualitet inte är lagligt?**

– Ja tyvärr. Singapore är ett sånt exempel.

**Om man ska åka långt, och inte har råd med business, har du tips på hur**

**man blir uppgraderad?**

– Klä dig snyggt, verka världsvan, men helst: känn någon som jobbar ombord eller vid incheckningen... Man kan också använda sina bonuspoäng till att uppgradera.

**Vilken stad bör man ha sett innan man dör?**

– Chicago.

**Vad är det med Chicago som är så bra?**

– Underbara bluesklubbar och fantastisk

**Vilken var din senaste utlandsresa?**

– Milano. Weekend med fru och vän = åt och drack.

**Och vilken blir nästa?**

– Texas. Besöka övergivna platser med fotograf Conny Ekström.

**Är du hemma i jul?**

– Ja. I Stockholm med min fru. Som jobbar. Blir nog inte så mycket julfira. Vi ska kika italienskt istället.

**Vad jobbar du med just nu?**

## "BEROR PÅ HUR MYCKET MAN SKA FLATA SIG, MEN SYDNEY ÄR KALAS"

arkitektur.

**Olivia Cruise, en båt i karibien full med tjejer, kan det vara något?**

– Inte för mig. Jag blir alldeles för nervös av sånt. Men säkert för andra.

**Hur lesbiskt är egentligen Lesbos?**

– Har inte en aning. Har aldrig varit där.

**Har Lesbos aldrig lockat?**

– Av någon anledning inte. Känns som "alla" rest dit. Då vaknar trotset i mig. Vill inte.

**Tar du mycket bilder när du reser?**

– O ja. Jag har flera hundra bilder med mig hem efter varje resa. Det är mitt jobb. De förvaras i datorn, och på back-up.

**Skickar du vykort?**

– Alltid. Typ 6-7 stycken. Till vänner och familj. Vi är några få som försöker bevara vykortskulturen. Vi skickar vykort till varandra hemma i Sverige också.



## ETT [FLAT]SKEPP KOMMER LASTAT

**D**en 26 mars till 2 april åker Olivia ut på "Mexican Riviera Cruise" och som vanligt är hela båten abbonerad. Tusentals flator och bisexuella från hela världen kommer att åka med. Båten heter *ms Oosterdam* och lägger ut från San Diego och med på båten följer bl.a **Wanda Sykes**.

Mer info på [www.olivia.com](http://www.olivia.com)

## HÄR ÄR DET STRAFFBART ATT HA HOMOSEXUELLA RELATIONER:

- Algeriet, Angola, Botswana, Burundi, Egypten, Libyen, Marocko, Sudan, Tunisien, Namibia, Gambia, Guinea, Mauretanien, Senegal, Togo, São Tomé och Príncipe, Komorerna, Djibouti, Eritrea, Etiopien, Mozambique, Somalia, Uganda, Tanzania, Liberia, Sierra Leone, Lesotho, Swaziland, Ghana, Nigeria, Kenya, Malawi, Mauritius, Seychellerna, Zimbabwe, Zambia, Antigua och Barbuda, Barbados, Dominica, St Vincent och Grenadinerna, Trinidad och Tobago, Granada, Jamaica, Saint Kitts & Nevis, Saint Lucia, Kuwait, Libanon, Oman, Qatar, Saudiarabien, Syrien, Förenade Arabemiraten, Iran, Jemen, Bahrain, Palenstinska myndigheten (Gaza), Afghanistan, Bangladesh, Bhutan, Maldiverna, Pakistan, Sri Lanka, Papua Nya Guinea, Salomonska öarna, Brunei, Burma, Malaysia, Västra Samoa, Uzbekistan, Kiribati, Nauru, Palau, Cook-öarna, Tonga, Turkmenistan, Tuvalu, Singapore, Guyana, Belize

ANDERS ÖHRMAN

# FOKUS

## MUSIK



### QX SPELDOSA

#### 1. Patrick Wolf "Time of My Life"

Ett av våra absoluta favoritmusikhosmos är tillbaka mer trallvänlig än någonsin men samtidigt lika härligt egen som vanligt.

#### 2. September "Resuscitate Me"

Hetare än någonsin efter succén med Mikrofonkåt är September tillbaka på dansgolven med ännu en danshit

#### 3. 3. Viktorious "When We Were 10"

Sugarplum Fairy-sångaren släpper rock-poserna och får plötsligt ur sig en av årets bästa svenska popsinglar. Amazing!.

#### 4. Robyn "Time Machine"

Trots att hon har släppt hits hela året så har Robyn sparat sitt Max Martin-skrivna ess i rockärmen till slutspurtten. Fantastiskt!

#### 5. Duck Sauce "Barbra Streisand"

Brittiskt bevis på att man behöver bara ett ikoniskt namn, en skön sampling och en härlig hook för att skapa en hit a la grande.

#### 6. Mariah Carey "O Santa"

Ingen ny All I Want for X-mas (det är å andra sidan en av de bästa jullåtarna nånsin) men Mimi serverar årets mest svängiga Motown-jul.

#### 7. Måns Zelmerlöw & Pernilla Andersson "Vit som en Snö"

Vackraste spåret på Måns storbandsjazziga julkiva är den här snöflingskira duetten med MF-aktuella Pernilla.

#### 8. Ellie Goulding "Your Song"

Det kan vara världens mest söndertjadtade Elton John-låt att göra en cover på, men Ellie lyckas över förväntan.

#### 9. Matt Cardle "The First Time (Ever I Saw Your Face)"

Alla ni som fortfarande tycker Idol är toppen bör genast leta upp det här X-Factorklippet på YouTube.

#### 10. Lill-Babs "Så Klart"

Det mesta Så Mycket Bättre-berömmet har getts till programmets unga, men vi älskar nationalikonens bossatolkning av Petters megahit.

Sammanställt av Ken Olausson



# SÅ MYCKET BÄTTRE

Helen Sjöholm  
"Euforia"

## QX QX QX QX

**N**är jag först fick höra att Helen Sjöholm skulle göra en coverplatta med låtar av **Billy Joel** blev jag rätt besviken. Jag tyckte instinktivt att det kändes opåhittigt och trist med en coverplatta från Helen. Men så fick jag höra att den skulle vara på svenska (*tjoho!*) med texter av **Tomas Andersson Wij** (*dubbel-tjoho!*) och när jag dessutom fick höra ett smakprov på *Kvinnan för dig* var jag helt såld. Det lät så mycket bättre än jag nånsin vågat tro. Nu har jag tillbringat ett par veckor med skivan och jag älskar den. Det är nog inte många som ens kan nämna en handfull låtar med Billy Joel, (en del blandar kanske till och med ihop honom med **Billy Idol**) men när

man spelar upp några av hans alster säger de oftast: "jaha, har han gjort den här?". Helen har helt klart valt ut några av hans bättre låtar, som *Honesty* (som här heter *Ärlighet*), *Pianoman* (*Barpianisten*), *New York State of mind* (*New York*) och ovan nämnda *Always a woman to me* (*Kvinnan för dig*). Helens röst är ju som vanligt hjärtskärande vacker, men det är Tomas Andersson Wij's texter som lyfter hela den här skivan till betyget fyra. Några av låtarna som valts ut från Billy Joels enorma låtskatt kan jag tycka känns lite tveksamma, men Wij's texter räddar dem. Bäst jobb har Tomas gjort i *Piano man* och *New York State of my mind*, de texterna gör mig genuint lycklig. Och i kombination med Helens röst går det rakt in i hjärtat! *Anders Öhrman*



Ladda ner:

Ärlighet, Kvinnan för dig, Barpianisten, Euforia och New York.

"HELENS RÖST  
ÄR JU SOM VANLIGT  
HJÄRTSKÄRANDE  
VACKER, MEN  
DET ÄR TOMAS  
TEXTER SOM  
LYFTER SKIVAN"





## ORUP

Född i november

### OX OX OX OX

Ett album med Orup står alltid för kvalitet och ett knippe riktigt bra låtar. Så även detta. Två låtar har redan släppts, då återstår sju. Av dessa är *Cigarettninut*, *Säg inte hans namn* och avslutningen *Ett amorlda liv*, skivans tre starkaste spår. De har allt det där som gjort Orup till en av Sveriges populäraste artister: fyndiga texter, (av **Johan Kinde** denna gång) snygga slingor och harmoniska melodier. Det finns bara en plump i protokollet, låten *Huddinge*. Men det är också den enda. *AÖ*

## ROBYN

Body Talk

### OX OX OX OX OX

När Body Talks alla delar samlas på en enda CD är det spåren från del tre som får helheten att lyfta från en stark fyra till en fulljädrad, fantastisk femma. Singeln *Indestructible*, briljansen i **Max Martin**-skrivna *Time Machine*, och den dansfyllda lekfullheten i *Dancing on My Own*-syskonet *Call Your Girlfriend* cementerar slutgiltigen att detta är den bästa svenska popskivan som gjorts i år – och kanske den här sidan millennieskiftet.. *Ken Olsson*



## RIHANNA

Loud

### OX OX OX

Efter euros mashen *Only Girl (In the World)* spinner Barbados finest vidare på ett skönt partyspår. Det är inte lika danstungt, men fortsatt poppig och lekfullt. Oavsett om det är ballader, som sköna *Enya*-goes-*Timbaland*-låten *Fading*, eller uptempo, så känns det riktigt. I lättreggaen *Man Down* flirtar hon med Barbadosrötterna, i studsiga *Complicated* är hon åter på eurohumör, och i *Cheers (Drink To That)* leder hon en kaxig barallsång. Lägg därtill *Love The Way You Love (Part II)* som tamigfan är helt fantastisk. *Ronny Larsson*

## TAKE THAT

Progress

### OX OX

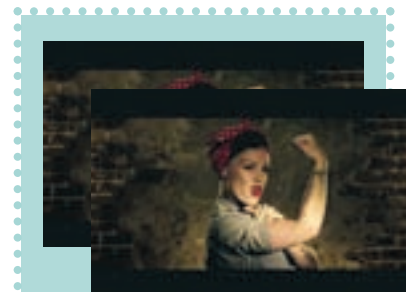
Det blir ofta rätt märkligt när **Gary Barlow** & Co här ska försöka klä på sig **Stuart Prices** popkostym. **The Killers/Lady Gaga**-ish elektrolåtar skaver illa på ett åldrande pojkband, och ironiskt nog hade återvändande **Robbie** klarat detta bättre solo. Det tar sig lite mot slutet, i låtar som *What Do You Want From Me* och *Eight Letters* (och singeln *The Flood* är fortfarande ljuvlig) men det lär vara de gamla hitsen fansen skriker efter i sommar. *Ken Olsson*



## SHUT THE FUCK UP, PLEASE

Nya Michael Jackson-låtar

Vem bryr sig om det inte är Michael som sjunger när låtarna är skrutt? Låt killen vila i frid.



## EN LÅT, EN HISTORIA

**EN RÖST I TUSEN**  
Pink ville göra en låt om alla de som känner sig utanför, "underdogsen", och skrev låten tillsammans med Max Martin. Sen anordnade hon sin flatkompis bröllop i sin egen trädgård och insåg att hon ville att videon skulle ta ställning för homobröllop. Låten nådde en topp10-placering på USA-listan och är Pinks största hit sedan *So What*.

Swedbank



# Goda relationer

Premium är vårt erbjudande till dig som har högt ställda krav på kompetens och service.

Som Premium-kund får du en egen licensierad rådgivare. Tillsammans bestämmer ni formerna för och inriktningen på samarbetet. Genom rådgivaren får du också tillgång till bankens samlade kunskande.

Premium handlar i första hand om kvalificerad personlig rådgivning, men inkluderar också många av våra bästa banktjänster.

Ge oss chansen att berätta mer.  
Gå in på [swedbank.se/premium](http://swedbank.se/premium)

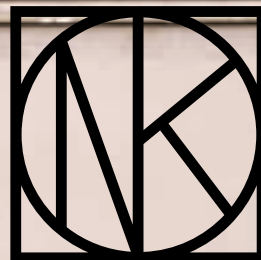


**Bosch Tassimo 1699:-.**  
**Bosch Tassimo Aluminium 2399:-.**



## **BRYGG ITALIENSK SPECIALITET MED TYSK EFFEKTIVITET.**

*Koppla av med en kopp kaffe, njut av en espresso, cappuccino eller latte bara genom att trycka på en knapp. Med kapselmaskinen Bosch Tassimo är det dessutom lika enkelt att göra varm choklad och te. På NK Glas, Porslin & Kök och bara bär hittar du även Tassimo Aluminium. Välkommen.*



**NK GLAS, PORSLIN & KÖK**



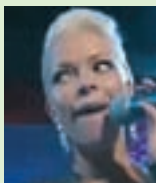
## RONNYS TV

FOTO: CBS INTERNATIONAL TELEVISION



### SÄTT PÅ...

Så mycket bättre. Det finns faktiskt inget annat program i tv som är lika underhållande, rörande och intressant. TV4 har med små medel skapat fantastisk helunderhållning där sju artister verkligen får visa vad de kan och hur de är.



### LÅT GÅ...

Biggest Loser Sverige. Rprogrammet är rätt bra försvenskat och mysigt. Men man är väl färgad av den amerikanska variantens megatappare. För när jag såg svenskarna i finalen tyckte jag fortfarande att de var tjockisar. Hm.



### MEN HALLÅ...

Svenska Hollywoodfruar. Maria fortsätter att mysa runt, Päivi är gulligt skön, Agnes-Nicole är bisarr, och jag gillar bitchiga nya Isabel. Men varför är Lena Jolton fortfarande kvar? Hon är inte tillräckligt rik, rolig eller knäpp. Bara jolmig. Ja, jolmiga Jolton låter bra.



# HOMOTÄTT HOS ELLEN & OPRAH

**D**et blir massvis av homofavoriter i sofforna hos pratshowdrottningarna Oprah och Ellen i december. QX har säklart koll på vilka datum du ska programera dvd:n.

**1 dec: Perez Hilton** ska bli snällare. *Ellen, 1 dec, 12.45, Kanal 5.*

**7 dec: Melissa Etheridge** berättar om skilsmässan från sin fru, *Ellen, 12.10, Kanal 5.*

**10 dec: Wanda Sykes**, *Ellen, 12.40, Kanal 5*

**13 dec: Carson Kressley & Tim Gunn** ger makeovers till stillösa män, *Oprah, 12.10, TV3*

**14 dec: Nate Berkus** firar O Magazine. *Oprah, 12.10, TV3*

**14 dec: Cher & Justin Timberlake**, *Oprah, 13.05, TV3*

**16 dec: Twilight-filmernas Kristen, R-Patz, Taylor Lautner & Dakota Fanning**, *Oprah, 12.10, TV3*

## "MELISSA ETHERIDGE OM SKILSMÄSSAN FRÅN FRUN"

## 3 TV-TIDER I DECEMBER!

En thrillerserie med Minnie Driver, en litteraturklassiker och ny serie. Detta ska inte missas i december!



**The Deep**  
En ubåt skickas ner i djupet för att lösa en akut brist på energiresurser. Men något lurar där nere... Ny miniserie med Minnie Driver.  
*14 dec, 22.00, TV3*



**Little Dorrit**  
Vad sägs om att spä på sitt litterära kunnande med Emmyprisad Dickens-skriven kostymminiserie om Londonsocieteten i mitten av 1800-talet?  
*11 dec 20.00, TV8*



**Saturday Night Live-Favoriter**  
Spana in färsk och bra gäststjärnor hos komikergänget i SNL vid midnatt.  
*27 nov, Ryan Philippe & Keshia, 4 dec, Gabourney "Precious" Sidibe 11 dec Betty White & Jay-Z*

TV-trissen: Tre skådisar som man aldrig trodde skulle lyckas skaka av sig sina ikoniska hororoller..



**Alyson Hannigan**  
...slog igenom som *Buffys* bästis Willow som senare blev ihop med Tara. Idag spelar Hannigan hetero i *How I Met Your Mother*, men är nog mest känd från *American Pie*-filmerna med repliken "Last time, at band camp."



**Doug Savant**  
...var länge den mesiga bogen Matt i *Melrose Place*. Och eftersom det var extremt ovanligt med bögar i tv-serier 1992 så blev han en ikon för oss. Men idag är han mer känd som Lynettes man i *Desperate Housewives*.



**Michael C Hall**  
...skrev in sig i homotv-böckerna som den mesiga garderobsboken David i *Six Feet Under*. Vem trodde att han ett par år senare skulle slakta folk på löpande band som charmige *Dexter* i serien med samma namn.

## VILL SE I TABLÅN The Walking Dead

Den här zombieserien gör just nu succé i USA. Ni minns storn från *28 dagar senare*: En man vaknar upp i en sjukhussäng i en öde stad. Snart jagas han och ett fåtal andra överlevande av blodtörstiga zombies. *Livet kan börja*-bekante **Andrew Lincoln** är toppen i huvudrollen, och det här är en serie som inte snålar på otäckheter och blod. Burr vad bra!



FOTO: AMC

# FOKUS

# FILM



## EASY A

Emma Stone, Penn Badgley, Patricia Clarkson, Lisa Kudrow

## QX QX

*Easy A* är en märklig film. Dels är det en film med snärtiga repliker, fantastiskt skådespeleri ner på minsta biroll och en lysande **Emma Stone** i huvudrollen. Dels är *Easy A* en för seg, för ologisk och för löjlig film för att bli den teenklassiker som den i USA förutspås bli. Stones Olive som ljuger om att hon haft sex, blir stämplad som slampa och vänder det sen till sin fördel, är inte den roliga komedi trailern ger löfte om. Det är för mycket babbel och ologiskt jamsande för att man ska bli *Mean Girls*- eller *Clueless*-tagen. Synd, när både repliker och skådisar är jäkligt starka. *Ronny Larsson*



FOTO:ASF FILM

## MÅNADENS IMPORT

### Strapped (2010)

Adam är prostituerad och han skapar nya identiteter för varje torsk han träffar. Frågan är bara vad som händer när han visar sin rätta identitet? Under en kväll hinner han nämligen skapa en mängd nya alias... *amazon.com*



## ÅH VAD VI LÅNGTAR!

### Scream 4

Det var elva år sedan vi senast såg Neve Campbell & Courteney Cox jagas av Ghostface. Nu är Sidney, Gale och Dewey tillbaka i Woodsboro och Wes Craven radar återigen upp offer på löpande band. Trailern lovar oerhört gott, och de skräckfilmsregler vi lärde oss under 90-talet gäller inte längre...

# FYRA ÅR TILL

## QX QX QX QX

Björn Kjellman, Eric Ericson, Tuva Magnusson

**A**tt göra en svensk romantisk komedi trovärdigt är inte det lättaste. Jag kan faktiskt inte komma på en enda film som förenat romantik med skratt

lika lyckat som

*Fyra år till*.

Det här är nämligen en av mest charmiga, varma och vettiga förälskelseskildringarna jag sett i en biosalong. I centrum står **Björn Kjellmans** folkpartiledare David som efter en valförlust tappar gnistan. Men så träffar han Martin, socialdemokratisk partisekreterare och blir intresserad. Problemet är bara att de tillhör olika politiska block, och skulle deras relation bli känd skulle deras karriärer vara över. Sen hjälper det ju inte att Martin är gift med sin närmsta medarbetare Fia...

Det som gör mig lyckligast med *Fyra år till* är att det inte plockas några som helst billiga poänger på att killarna är bögar. Här finns inte ett enda olustigt penseldrag av

homoschablon.

Istället framstår David och Martin som två "vanliga" män som delar kärleken till politiken och popduon Ratata. **Eric Ericsson** och

Björn Kjellman kan dessutom vara det söttaste och mest relaterbara svenska filmpar vi sett på vita duken sedan Agnes hångrade upp Elin i slutet av nittio-talet.

Slutligen vill jag plussa för **Tova Magnusson**, som inte bara regisserat filmen, utan också spelar Davids fru Fia på ett sätt så att man bara måste älska henne. En dubbel Guldbagge tack! *Ronny Larsson*



## SVINALÄNGORNA

Noomi Rapace, Ola Rapace

## QX QX QX QX

Lena (**Noomi Rapace**) rycks ifrån sin trygga radhustillvaro med man och barn när hon tvingas konfrontera sin döende mor och återuppleva minnena av en dramatisk uppväxt i 70-talets Skåne där deras finska, invandrade familj rasar samman av fattigdom, alkoholism och misshandel. **Pernilla Augusts** regidebut baserad på **Susanna Alakoskis** roman blir aldrig tung eller pretentiös utan är ett vackert, starkt och gripande drama med fint nostalgisk 70-talsstämning, trovärdig dialog och lysande skådespelare. Rapace bevisar återigen varför hon är Sveriges nya Hollywoodexport och matchas väl av duktiga **Tehilla Blad** (Noomis yngre alter ego både här och i "Millenium"-trilogin). *Andreas Samuelson*



FOTO: PETER KNUTSSON



FOTO: MAGNUS RAGNVID CHAMNIN



FOTO: ELISABETH OHLSON WALLIN



FOTO: MATS BÄCKER



FOTO: ELISABETH OHLSON WALLIN



# DAGS ATT NOMINERA DINA FAVORITER TILL GAYGALAN 2011

Det är dags att nominera era favoriter från HBT-året 2010. Här är några tips på folk, företeelser och annat vi minns från det gångna året. Och kom ihåg, detta är bara tips, ni får nominera vem, vilka och vad ni vill! Nomineringsformulär finns på [www.qx.se](http://www.qx.se)

**Årets Homo/Bi**  
Bra homos som vi vill hylla 2010: **Eddie Razzaz** som kom ut och blev flick & bögidol i duon **ReBound**, TV4:s ständige politiske reporter **Anders Pihlblad** som berättade om krisen drevet och pojkvännen i QX, och **Elisabeth Ohlson Wallin** som ställde till med ytterligare debatt för sina starka foton från Jerusalem. Mer då? **Lotta Bromé** fortsatte lika självklart att vara en av Sveriges bästa och mest populära radioröster, **Jonas Gardell** glänste i tänkvärda tv-programmet *Oh, Herregud!*, Morgonpasset förgylldes av fantastiska **Moa Svan** och i *Pride!* på Stadsteatern strålade **Albin Flinkas**. Och slutligen, är inte RFSL:s förbundsordförande **Ulrika Westerlund** en av de allra största kämparna för våra rättigheter just nu? Fler kandidater?

## Årets Hetero

Starka kvinnor har det alltid varit gott om i den här kategorin där vi vill hylla ett hetero som vi tycker är bra och begåvad. Vad sägs om **Maria Wetterstrand**, **Birgitta Ohlsson**, **Carina Berg**, **Robyn**, **Jill Johnson** eller **Mia Skäringer**? Eller varför inte roliga och kvicka Pridetalaren **Magdalena Ribbing**? På killsidan kanske **Fredrik Reinfeldt**, **Lasse Berghagen**, **Måns Zelmerlöv** och **Petter** kan tilltala?

## Årets Artist

**Robyn** släppte tre kanonalbum, **Oscar Linnros** hyllades av både press och skivköpare och **Kent** släppte oväntat ett sommaralbum. Andra plattslappare som syntes överallt: **Eric Saade**, **Salem Al Fakir**, **Håkan Hellström**, **Hoffmaestro**, **Magnus Carlsson**, **The Ark**, **Säkert**, **Timoteij** och **Anna Bergendahl**.

## Årets TV-stjärna

Tjejer vi gillade i år var **Carina Berg**, **Christine** "Inget konstigt alls" **Meltzer**, **Ebba** "Det kungliga Bröllopet" **on Sydow** och **Solsidans Josephine Bornebusch** och **Mia Skäringer**. På killsidan kollade vi in **David Hellenius**,

**Robin**, **Alex Schulman**, melodifestivalens **Måns Zelmerlöv**, och **Dolph Lundgren**. Eller varför inte *Halv åtta hos migs* fantastiska berättarröst **Helge Skoog**? Andra tänkbara kandidater: **Maria Montazami**, **Petra Mede**, **Anne Lundberg**, **Päivi Hacker**, **Lotta Engberg** och **Jonas Gardell**.

## Årets TV-program

På tv-fronten tittade vi på *Berg flyttar in* (minns besöken hos **Arja** och **Andreas Lundstedt**), musikfesten *Så mycket bättre*, hyllade och roliga *Solsidan*, glassiga *Petra Mede Show*, intressanta *Oh Herregud* med **Jonas Gardell**, **Filip & Fredriks** fina *Lite sällskap* och humorelitens *Välkommen åter*. Från andra sidan Atlanten kom amerikanska favoriterna *Modern Family*, *Glee*, *The Good Wife* och *Hung*. Och blev inte vardagskvällarna skojigare med *Halv åtta hos mig*, och *Biggest Loser Sverige*. Dessutom, vad är mer 2010 än "fruor"-bo-

*Satellite*, **Yolanda Be Cool** *We No Speak Americano*, **Lady Gagas** *Alejandro* och *Telephone* som hon gjorde med **Beyonce**, **Lady Antebellum** med *Need You Now*, **Donkeyboy** *Ambitions*, **Adam Lambert** *Whataya Want From Me*, **Melanie Fiona** *Monday Morning*, **Eminem** *Love The Way You Lie*, **Take That** *The Flood*, **Rasmus Seebach** *Natteravn*, **Edward Maya** *Stereo Love*, **Stromae** *Alors on Danse*, **Kylie** *All the Lovers...* ja, det där var bara några av låtarna som hördes överallt. Ni kan säkert fler?

## Årets Film

Svenska politikerkomedin *Fyra år till*, Oscarstippade flatfavoriten *The Kids are all right*, **Pernilla August**-rullen *Miss Kicki*, böjiga *I Love You Philip Morris*, snygga *En enda man* och roliga *En italiensk familj på gränsen till sammanbrott*. Vem sa att 2010 inte var ett bra år för filmer med homotema?

## Årets Duo

Alla goda ting kommer i par, inte sant? De här gillar vi, vilka gillar ni? **ReBound**, schlagra **Måns Zelmerlöv & Christine Meltzer**, **Victoria & Daniel**, comebackande **Anna-Lena Brundin & Lill-Marit Bugge**, Mr Gay-duon **Jean-Pierre & Carolina Gynning**, radiofavoriterna **Moa Svan & Helena Sandström**, Pridelätens **Peter Gustafsson & Ankie Bagger**, *I hetaste lagets* **Henrik Dorsin & Jonas Malm sjö**, superfilmflatorna **Annette Bening & Julianne Moore** och givetvis TV4:s *Modern Familys* bögpar **Cameron & Mitchell**.

## Årets scen

Stadsteatersuccén *Pride!* med **Johannes Bah Kuhnke** och **Albin Flinkas**, **Eva Dahlgrens** monologföreställning *Ingen är som jag*, *I hetaste laget* med **Malm sjö & Dorsin**, *En kväll med Peter Jöback*, **Lo Kaupps** regidebut *Bergsprängardöttrar*, **Maria Lundqvists** *Blottad*, och **Dorte Olesens** *Orena tankar*. Annat: **Stefan Clarins** *Glasdansen* på Teater Studio Lederman, **Christina Ouzounidis** *Heterofil-en heterosexuell kabaret* och *All We Need is Love* av **Ronny Danielsson** på Malmö Stadsteater.

## Årets Drag

**Jonas Malm sjö** och **Henrik Dorsin** drog på sig klänning för *I hetaste laget*, **Rikard Wolff** visar grace och elegans som **Maria Callas** på Stadsteatern, och dragkungarna i **Dragon Kings** gjorde succé på RFSL:s sextioårsfest. Och sen har vi ju så klart draggrupperna **Dark Ladies**, **Cabaret Moulin**, **Fashion Pack** och **Diamond Dogs**. Andra förslag?

## Årets Keep-Up-the Good Work

Ett par exempel på folk och företeelser vi vill omfamna med våra regnbågsfannar: *HBTQ-festivalen* i Göteborg, **Asia Comendador** för hennes initiativ till Miss Transsexual-tävlingen, Eskilstunas *SpringPride*, **Navid Kabiri** för Mr Gay-tävlingen och alla andra grymma fester (speciellt under *Pride*), **Anna Högkål & Titti Blixht** för deras hårda arbete för att befästa Momma som ett av Stockholms starkaste flattillhåll, sommarens partyhit *Blacklight* vill vi se igen säklart och då åter med **Fux**, **Staffan**, **Pjotr** och **Bernhard** som avståndare. I Göteborg har hårt arbetande **Markus Gisslén** sett till att *BeeBar* blivit en stor succé och i Malmö har grymma **Joe Nilsson** stått som avståndare till gayfavoriterna *Wonk*, *G-Bar* och *Pour Les Pedes*.

## Årets Bok

Vad läste vi i år? Jo, *Samtal med djävulen* av **Inger Edelfeldt**, *Berättelsen om Esmara* av **Petra Östergren**, *Tiger* av **Mian Lodalen**, *Ung, böj & jävligt kär* av **Johannes Sandreyo**, *Corpus Delicti* av **Elias Palm**, *HBT speglar i litteraturen* av **Dodo Parikas**, och givetvis starka *Högre än alla himlar* av comebackande **Louise Bojje af Gennäs**. Ni kanske har andra nattduksbordsfavoriter?

Dessutom vill vi att ni nominerar era favoriter i dessa kategorier: *Årets Gayställe*, *Årets Göteborgspris*, *Årets Öresundspris* och *Årets Vi-älskar-dig* (här lämnar vi inga namn, vi vill ju veta vilka Ni, QX läsare, älskar).

**"OCH KOM IHÅG, DETTA  
ÄR BARA TIPS, NI FÅR  
NOMINERA VEM, VILKA  
OCH VAD NI VILL!"**

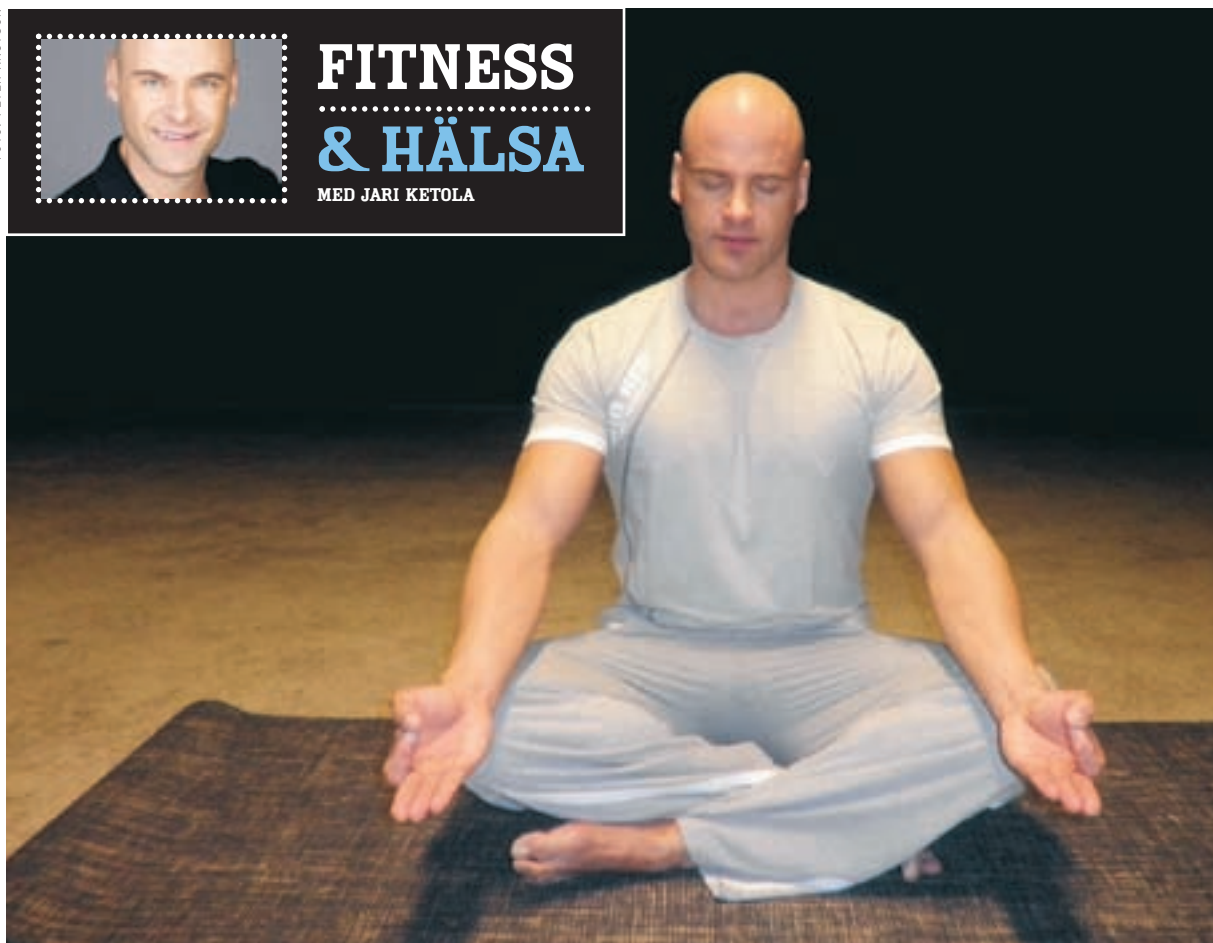
men: *Skånefruor*, *Svenska New Yorkfruor*, *Ladies* på *Östermalm*. Andra tänkbara nomineringar: *Idol*, *Melodifestivalen* och *Sommarpratarna*.

## Årets Svenska Låt

Tänkbara svenska kandidater är de **Robynska** superhitsen *Dancing On My Own*, *Hang With Me*, *Fembot* och *Indestructable*. Andra megahits är **Agnes & Björn Skifs** bröllopslåt *When you tell the world you're mine*, **Oskar Linnros** *Från och med du*, **Kents** *Gamla Ullevi*, **Septembers** *Mikrofonkåt*, **Jonathan Johanssons** *Aldrig ensam*, **Tove Styrkes** *Million Pieces*, **Darins** *Lovekiller* och **Daniel Adams Rays** *Gubben i lådan*. Eller kanske Melodifestivalens största: *Kom, Manboy*, *This is My Life*, *Keep on Walking*, *You're Out of My Life* eller *I Did it For Love*?

## Årets Utländska Låt

2010 var fyllt av hits från utlandet: **Lenas**



## LÄTT OCH KUL ATT VARA POSITIV!

**D**et är viktigt att vara motiverad till motion och träning. Din hälsa är din pensionsförsäkring, glöm inte det. En stark motivationsfaktor i din träning kan vara att sätta upp ett eller flera positiva och motiverande träningsmål som till exempel att bli starkare, gå ned i vikt eller kanske att du ska komma igång med din träning. Glada mål är en viktig förutsättning för att du ska nå dina hälsomål. Det är viktigt att du har personliga mål som just du har satt upp samt att målen är positiva och realistiska. Delar du dessutom med dig av dina mål med vänner och familj kommer du lättare att nå dem.

### Positivt inre samtal

Vi matas hela tiden med mängder av information, och våra tankar kretsar runt i hjärnan dagligen för att sortera dessa intryck. Det är viktigt är att du dagligen väljer positiva tankar. När du upplever en positiv inre känsla så ökar även din självkänsla, och på så sätt kommer ditt träningspass att bli mer

effektivt, vilket återigen leder till att du lättare kommer att nå dina hälsomål.

### Samla dina tankar och intryck i Din Hälsobok

Det är bra att ta en stund för dig själv för att samla och sortera dina tankar, idéer och drömmar i din egen hälsobok. Sitt i ett tyst rum där du kan tänka i lugn och ro.

Tänk positiva hälsotankar och glada häl-

### EXEMPEL PÅ HÄLSOMÅL:

- Jag vill komma igång med min träning
- Jag vill gå ned 4 kg i vikt
- Jag vill springa tjejmilen
- Jag vill bli starkare
- Jag vill må bättre
- Jag vill vara i form nästa sommar

## "SKRIV NED DINA HÄLSOTANKAR, DINA HÄLSOMÅL SAMT DINA HÄLSODRÖMMAR"

somål, på så sätt programmerar du allt positivt och din kropp och själ arbetar i symbios. Skriv ned dina hälsotankar, dina hälsomål samt dina hälsodrömmar om saker du vill göra, nå eller bli i livet. Din hälsobok är en inspirationssamlingsplats för mål, idéer, tankar och anteckningar om vad för hälsosaker som du vill ska hända. Vi vet idag att det är lättare att få saker att hända om du skriver ner dem, eller ritar upp dem. Din hälsobok ger dig möjligheter att i bild och ord få fram allt du bara skulle kunna tänka dig. Det blir mer levande och verkligt från tanke till handling!

## FRÅGA JARI

Har du frågor och funderingar om träning, hälsa och motion, sänd din fråga till: [jari@qx.se](mailto:jari@qx.se)

**Fråga:** Jag har alltid varit aktiv i mitt liv och tränat varierad träning 3-4 gånger i veckan, men sen jag fick nytt jobb vilket innebär att siter still hela dagarna plus mycket att göra har jag tappat allt och alla tränings- och matrutiner. Hur tycker du att jag ska tänka och börja för att komma igång igen och hitta tillbaka till min gamla form igen?

/Märit L

**Svar:** Jag kan trösta dig med att det är mycket vanligt att vi människor tappar olika rutiner. Börja med att bestämma dig, Tänk så här att din motivation till träning ska vara något roligt som du ser fram emot. Planera och skriv in i din almanacka vilka dagar du kan och vill träna. Börja lugnt med cirka 2 gånger i veckan för att sedan öka successivt. Planera in dina matrutiner under veckan med inköp och val, och unna dig god mat och dryck på helgen.

**Fråga:** Jag har hört uttrycket SMART mål, vad innebär det egentligen?

/Per-Ola K

**Svar:** SMART mål beskriver ju vad det är, Målen är SMART satta, vilket betyder att målet ska kännas tydligt och enkelt, för att du enklare ska kunna nå ditt nya inplanerade mål.



## SMART

= Specifikt, Mätbart, Accepterat, Realistiskt och Tidsbestämt.

### Specifikt

Att ha ett specifikt mål är mycket enklare att förstå och lättare att nå.

### Mätbart

Betyder att om du t.ex. vill gå ned 5 kg i vikt, Genom att ditt mål är mätbart så vet du hela tiden hur mycket du har kvar till att slutföra målet.

### Attraktivt

Målet är något du verkligen vill uppnå och du har motivationen

### Realistiskt

Att du vid behov vågar fråga efter hjälp så att du uppnår ditt mål

### Tidsbestämt

Att du har tillräckligt mycket tid tills du ska ha uppnått ditt mål.

## VAD MOTIVERAR DIG ATT GÅ IVÄG OCH TRÄNA ISTÄLLET FÖR ATT STANNA HEMMA?



**Tobias Karlsson, Dansare Stockholm**

- Jag tror på att ha en bra träningspartner, du blir mer eller mindre tvingad att gå och träna oavsett förutsättningarna samt att det är roligare att träna tillsammans. Min kusin Mia är en fantastisk träningspartner som alltid inspirerar mig till träning oavsett väder. Vi är bra för varandra, Måste dock erkänna att det har hänt att vi båda valt soffan, framför ett bodypumppass



**Ronny Berkö  
Massage terapeut & mentalskötare  
Stockholm**

- Träningen har alltid varit en del av mitt liv, den håller mitt glada och goda humör uppe i min krävande vardag. Träningsmotivation är något som finns jag naturligt i mej och det krävs mycket för ett uteblivet pass. För jag vet ju att soffan finns där när jag kommer hem igen



**Mikael Blom  
Controller  
Stockholm/Göteborg**

- För mig är det viktigt att ha mål i min träning, Det mest motiverande just nu är att hålla konditionen uppe inför vårens mål, Göteborgsvarvet. Vid regn och rusk känns det mer lockande att springa på löpbandet än att göra ett varv runt Årstaviken, och sedan varm bastu innan man drar hem och kurer i soffan igen.

Ockelbogatan

13 A-E

Slottsbacken 1

Qv. Hofvet

**Livet förändras.**

## Har din hemförsäkring hängt med?

När den första egna lägenheten har bytts ut mot något rymligare, kan det vara dags att byta till en försäkring som är bättre anpassad för ditt nya liv. Som kund hos oss får du en personlig kontakt som hjälper dig att ta fram den bästa lösningen för just dig och din familj. Mer information och numret till ditt lokala bolag hittar du på [dina.se](https://dina.se).

Med anor sedan 1768 har vi lång erfarenhet av att försäkra det du bryr dig om. Till exempel familjen, hemmet, hunden, katten, bilen, båten, hästgården, snöskotern, resan och geten.



Dina  
Försäkringar

# QRUISER

## KILLEN

Namn : Anders

Alder : 44

Qruisernick : West Lahunga


Civilstand : Singel



HOTELSKEPPSHOLMEN  
ENHOTELSKEPPSHOLM  
OLMENHOTELSKEPPSH  
PPSHOLMENHOTELSKE  
HEPPSHOLMENHOTELS  
HOTELSKEPPSHOLMEN  
ENHOTELSKEPPSHOLM  
OLMENHOTELSKEPPSH  
PPSHOLMENHOTELSKE  
HEPPSHOLMENHOTELS  
HOTELSKEPPSHOLMEN  
ENHOTELSKEPPSHOLM  
OLMENHOTELSKEPPSH  
PPSHOLMENHOTELSKE  
HEPPSHOLMENHOTELS  
HOTELSKEPPSHOLMEN  
ENHOTELSKEPPSHOLM  
OLMENHOTELSKEPPSH  
PPSHOLMENHOTELSKE  
HEPPSHOLMENHOTELS

81 hotellrum och sviter  
Två festvåningar för unika tillställningar  
Restaurang, lounge och bar

HOTEL  
SKEPPS  
HOLMEN

 A MEMBER OF DESIGN HOTELS

HOTEL SKEPPSHOLMEN. GRÖNA GÅNGEN 1, BOX 1616, 111 86 STOCKHOLM. TELEFON 08 407 23 00. WWW.HOTELSKEPPSHOLMEN.SE. INFO@HOTELSKEPPSHOLMEN.SE

En av Annie Lennox's större fan är Mian Lodalen, här listar Mian fem av sina bästa låtminnen med Annie!

### **HERE COMES THE RAIN AGAIN.**

"Jag vill vandra i öppet regn, tala som älskande gör och dyka in i din ocean", låter betydligt bättre på engelska. Suggestiv listetta och typisk åttiotalssynth.

### **SISTERS ARE DOING IT FOR THEMSELVES.**

Den första stora feminist-hiten med världsartister (Annie hade Aretha Franklin vid sin sida) Året var 1985, jag sommarjobbade på Silja Line och vi städerskor stod på däck i en paus och mimade i svabbskaft till den här låten.

### **THORN IN MY SIDE**

Eurythmics spelar på Stadion i Stockholm 3e oktober 1986. Vi tjuvåkade upp på tåget från Jönköping, blev blåsta på falska biljetter, grät ut i Aftonbladet, tog oss in ändå på något sätt, överkligt att se Annie live i röd spetsbehå, på återresan utbröt strejk hos SJ:s konduktörer så vi åkte hem gratis, med Lennox i våra hjärtan.

### **WHO'S THAT GIRL**

Skön, bitterljuv svartsjukelåt där Lennox i videon slår sönder möblemanng och som så många gånger förut leker med könsroller. Bredvid Bowie är hon den okrönte drottningen i denna genre.

### **I SAVED THE WORLD TODAY**

Annie Lennox och David A Stewart fortsätter skapa tillsammans. Vackert, sorgligt, soligt och hoppfullt från 1999. Och Annie Lennox fortsätter enträget att slåss för en bättre värld, inte minst för hivpositiva. Hatten av!



# ANNIE LENNOX

**Namn:** Ann "Annie" Lennox.  
**Ålder:** 55 år, fyller 56 år den 25 december.  
**Familj:** döttrarna Lola och Tali.  
**Bor:** Notting Hill, London.  
**Aktuell med:** julskivan "A Christmas Cornucopia".

## "ALLA TRODDE ATT JAG VAR GAY"

Med sitt korta hår och androgyna utseende har hon varit en lesbisk favorit sedan 80-talet. Hennes sexualitet har ofta ifrågasatts. Men Annie Lennox har inte någon garderob att komma ut ur och säger att hon är trött på alla etiketter.

AV JONAS SVERIN

**N**är vi träffas på den populära restaurangen Electric i Notting Hill blir jag presenterad som "Jonas från Sveriges största gaytidning".

– Åh, du är bögl! Vad kul, säger Annie Lennox med ett stort leende.

Jag blir lite förvånad över hennes hälsning men finner mig snabbt. Framför mig sitter ändå något av en legend. Håret är blont och karaktäristiskt kortklippt. På sig har hon kostymbxor och en blommig skjorta.

Just nu är Annie Lennox aktuell med skivan "A Christmas Cornucopia" som består av egna versioner av klassiska jul-sånger. En julskiva är kanske inte något man förknippar med mer credidiga artister. Var det möjligtvis Bob Dylan som öppnade upp fältet med sin skiva förra året?

– Nej, jag är inte inspirerad av Bob Dylan. Jag har inte ens lyssnat på den skivan. Det här är sånger jag sjungit sen jag var sex år gammal och jag älskar dem verkligen.

**Har du någon favorit bland mer moderna julsånger?**

– Ingen alls faktiskt.

**Min favorit är Mariah Careys "All I Want For Christmas Is You".**

– Den har jag aldrig hört. Jag lyssnar inte på så mycket musik över huvud taget.

**Ingen musik alls?**

– Det jag älskar mest är att göra musik. Kanske är det för att jag redan har så mycket musik i huvudet som jag uppskattar när det bara är tyst.

Jag sippar lite på mitt citronvatten och tappar för ett ögonblick tråden.

– Du tittar på mig som om jag vore galen, säger Annie Lennox och skrattar.

**Nej, inte alls. Jag blev bara lite förvånad att du som musiker inte lyssnar på musik.**

– Jag lyssnar på ljud på ett annat sätt. Här om dagen gick jag till exempel runt här i London. Regnet vräkte ner och en västindisk man spelade karibisk musik på ett oljefat. Det var så vackert. Bara för att jag inte lyssnar på musik hela tiden behöver det inte innebära att jag inte är medveten om de ljud som finns runt omkring mig.

I början av 80-talet slog Annie Lennox tillsammans med tidigare pojkvännen **Dave Stewart** igenom med **Eurythmics**. Hon väckte snabbt uppseende med sina herrkostymer och kortklippta orangefärgade hår. Genast tog diskussionerna om hennes sexualitet fart.

– Jag tycker att det är intressant att folk drog slutsatser så fort och ville sätta mig i ett fack. Det berodde nog på att jag framställde mig själv som jämbördig en man.

Annie Lennox blev överraskad över alla spekulationer. Anledningen till att hon bar kostym var att hon och Dave älskar konstnärsparet **Gilbert & George**. Det hela var en sorts hyllning till deras konst.

### "LADY GAGA, VEM ÄR DET?"

– Kanske var jag naiv? Alla trodde att jag var gay, men jag har aldrig haft någon homosexuell erfarenhet över huvud taget. Jag gillar män. Precis som du.

**Jag kan tänka mig att många lesbiska kvinnor hoppades att du skulle komma ut när du sjöng "Sisters Are Doin' It For Themselves".**

– Ja, kanske det? Men jag har ingen garderob att komma ut ur. Det är intressant eftersom folk oftast inte vill sättas i ett fack, men ändå tycker om att sätta etiketter på folk.

Oavsett hennes egen sexualitet är Annie Lennox en av de stora gayikonerna. Mycket tack vare sina dramatiska musikvideos som ofta är humoristiska, vackra och mörka på samma gång.

– Jag tycker att det är underbart att folk gillar det jag gör. Men om jag ska vara ärlig bryr jag mig inte om de är homosexuella eller inte. Jag förstår att folk måste definiera sig själva för att visa att de existerar och på så sätt få samma rättigheter som alla andra. Men nästa steg i evolutionen är att få bort alla etiketter.

**En annan artist och gayikon som också är känd för sina könsöverskridande musikvideos är Lady Gaga.**

– Vem?

Annie Lennox tittar oförstående på mig och jag funderar på hur det är möjligt att ha missat Lady Gaga. Det oavsett om man lyssnar på musik eller inte. Men till slut kan hon inte hålla sig längre och brister ut i ett gapskratt.

– Det där var hysteriskt kul, får Annie Lennox fram när hon lugnat ner sig lite.

– Det är klart jag vet vem Lady Gaga är.

**På ett sätt påminner hon om dig. Hon klär sig inte för att vara en "pretty girl" och står upp för utsatta grupper i samhället. Vad tycker du om henne?**

– Vad jag tycker om henne kan sammanfattas i en mening. Jag skulle inte vilja vara henne. Det är ingen kritik. Hon har en fantastisk röst och brinner för vad hon gör. Men den bevakningen hon utsätts för alltså. Kändisskap är verkligen ett monster och jag undrar vad som händer inombords när du utsätts för en sådan bevakning.

**Du är själv väldigt privat som person.**

– Jag försöker i alla fall. Jag gör skillnad på vem jag är som artist och som privatperson. Jag vill inte vara på omslaget till alla skvallertidningar eller en del av kändiskulturen. Det är bara skit.

**Tycker du att det är viktigt att ha något att säga när man är känd?**

– Jag tycker det är bra att utnyttja kändisskapet till att säga något. Personligen skulle jag inte klara av att bara vara en person som underhåller. Det räcker inte för mig.

Själv är Annie Lennox engagerad i HIV-frågan. Dels i den sydafrikanska gränsorganisations "Treatment Action Campaign". Och dels som grundare till välgörenhetsorganisationen "Sing" som jobbar med att förebygga spridningen av HIV i Sydafrika, hjälpa dem som redan smittats och stärka kvinnors rättigheter i landet.

Annie Lennox fick upp ögonen för problemet när hon uppträdde i Kapstaden vid lanseringen av Nelson Mandelas HIV-kampanj 46664. Dagen efter blev hon medbjuden till fängelseön Robben Island

### "KÄNDISSKAP ÄR VERKLIGEN ETT MONSTER"

där Nelson Mandela talade inför världspresen.

– Han pratade om HIV-pandemin och jämförde den med ett massmord. Efteråt besökte vi smittade personer på kliniker, sjukhus och barnhem, men också i deras hem. Många hade inte råd med bromsmediciner och kunde inte ens ta sig till sjukhus. Jag kände att jag var tvungen att uppmärksamma det här för det är verkligen en katastrof.

Annie Lennox är påtagligt rörd. Hon tar fram en näsduk och snyter sig. Hon berättar att var tredje gravid kvinna i Sydafrika är smittad och att hon mest brinner för mödrar eftersom hon själv är mamma till två döttrar. Men hon försöker även få olika HIV-organisationer att samarbeta mer med varandra.

– HIV är en sjukdom utan gränser. Det drabbar alla människor och alla delar av samhället. Spridningen ökar och folk har oskyddat sex. Jag är inte en homosexuell man, men vad jag har hört så säger många unga killar "det finns behandling, så det är okej". Det är farligt att de tänker så. Det sista jag vill är att 80-talet upprepar sig.

Tiden rinner ut och Annie Lennox måste vidare för att göra mer reklam för sin skiva. Innan hon går frågar jag halvt på skämt, halvt på allvar om hon har någon hälsning till den svenska gayvärlden.

– Som du kanske har märkt har jag svårt med etiketter. Så låt oss skippa dem. Det jag vill säga är att vi behöver mer tolerans i världen. Oavsett om du är straight, gay, svart, vit, grön eller lila, låt oss uppskatta varandras olikheter. Det är den värld jag vill leva i.



## Dasedaskaren



Har du aldrig blivit så arg, så frustrerad att du bara känner för att daskadasenibordet? Det har jag! SMACK, säger det!

**Ante**

[blog.qruiser.com/daskadasenibordet](http://blog.qruiser.com/daskadasenibordet)

## Queermaffian



Tre bögar, tre röster, tre liv - i en blogg. Queermaffian.

**Nikki, Peter, Marcus**

[blog.qruiser.com/queermaffian](http://blog.qruiser.com/queermaffian)

[blog.qruiser.com](http://blog.qruiser.com)

**LEATHER & TOYS FOR TREASURE AND JOY...**  
 WITH A LITTLE TWIST OF PAIN  
**LÄDERVERKSTAN & BDSM Shop**  
[www.laderverkstan.se](http://www.laderverkstan.se)

**hagavideo.com**  
 Open minded bar • Lekrum  
 Film non-stop • Darkroom  
 Vi bjuder på både gungor & karusell...  
 HAGAGATAN 56, STHLM  
 Öppet alla dagar  
 12:00 - 06:00  
 Där alla träffas och trivs!

Välkommen till **BLUE VISION**  
 för tricks & treats!  
  
 Cruisa runt i en spännande miljö bland kabiner, salonger, mörkerum & glory holes! Botanisera bland sexleksaker, oljor, dvd och glidmedel!  
 Välkommen till oss på Fridhemsg. 46, T-Fridhemsplan  
 tel: 08-6528620  
 Öppet:  
 Mån-Tors 10-24, Fre 10-06  
 Lör 12-06, Sön 12-24

Äntligen en sexshop bara för bögar!  
**HOMOWARE.SE**  
 Skandinavien's största gayshop online  
  
[www.homoware.se](http://www.homoware.se)

**QX GayMap**  
 Updated daily  
[www.gaymap.eu](http://www.gaymap.eu)  
[www.qx.se/gaymap](http://www.qx.se/gaymap)





# Niclas Ericsson skriver från porrindustrins San Francisco

Följ artikelserien om porrens pionjärer, om de som tar risker och om de som inte längre får vara med.



**SENTRY.nu** roar, informerar, förklarar och svarar på dina frågor.

**BAR/  
RESTAURANT**

- 1 **Monarki**, Tulegatan 10, Mån-sön 17-01. Restaurang & bar, dj's, liveband, music quiz.
- 2 **Tomrik mat & dryck**, Österlånggatan 7, Sön-tors 15-00, Fre-Lör 15-01.
- 3 **Torget**, Mälartorget 13, Gamla Stan. Mån-tors 17-01, fre-sön 16-01. Gaybar och restaurang.
- 4 **Göken**, Pontonjvärg. 28. Gayig kvarterskrog. Mån-Fre 11 - 24, Lör - Sön 12-23.
- 5 **Chakula**, Pontonjvärg. 28. Restaurang och bar med smak från Afrika. Mån-Lör 17-00.
- 6 **Urban Deli**, Nytorget 4, Mån-tis 08-23, onstors 08-00, Fre-lör 08-01. Butik. delibar och skal-djursbar.
- 7 **Momma**, Renstiernas gata 30, Mån-tis 17-23, onstors 17-00, Fre-lör 12-01. Restaurang, bar och lounge
- 8 **Björk bar & Grill**, Courtyard Hotel, Rålambshovsleden 50 Restaurang, bar och lounge
- Side Track**, Wollmar Yxkullsg 7, ons-lör från 18.00. Gaybar och restaurang
- Roxy**, Nytorget 6, Tis-tors 17-00, Fre-lör 17-01 sön 17-00. Restaurang och bar.
- Bistro Sjöstad**, Ljusslingan 17. Mat, café och vinotek. Mån-Lör 17-00.
- Stuket**, Swedenborgsgatan 43, Kvarterskrog & bar. 16-01.

MISSA INTE ATT BOKA SKALDJURSBÖRD I VÅR

# SKALJULSBAR!



**BOKA SKALJULSPLATEAU!**  
RING: 08-599 091 83 ELLER  
MAILA: JUL@URBANDELI.ORG

**NYTORGET**  
URBAN DELI

The Rainbow ends at Pontonjvärgatan



**Göken**  
LUNCH  
DINNER  
BRUNCH  
BAR  
OUTDOOR SEATING

Pontonjvärgatan 28  
Fridhemsplan  
08-634 49 28  
www.goken.se

**KLUBBAR/CLUBS**

- 9 **Paradise**, Kolingsborg, fredgar 22-03, pop och schlager och The Ba(s) sment med house och techno
- 9 **Paradise Garage**, Kolingsborg, lördagar 22-03, Bögklubb för alla, 23 år. House, techno, pop.
- 9 **Gay as Hell**, Kolingsborg, onsdagar 22-03. Fri entré. Ingång till nedre våningen direkt Gula Gängen, mot Gamla stan.
- 10 **SLM**, Wollmar Yxkullsg 18, ons 21-00, fre-lör 22-02. Läderbar för killar. Medlemsklubb.
- 11 **Berns**, Berzelii Park. Hotel, restaurang, bar och klubbar. *System Disel* den 1, 7 och 21/11
- Kinks & Queens**, Camarillo, Kungstensg. 22, Se QX.se/GayMap, 21-03
- Wish** Wollmar Yxkullsg 18, sista torsdagen i månaden för kvinnor intresserade av fetish och S/M.
- Zipper Stockholm**, Lästmakargatan 8. Klubbkväll lördagar 22-03.
- Patricia**, Stadsgrådkajen 152, sön 18-03.



**NYÅR PÅ BERNS**  
*Ballroom Blitz*  
KARL DYALL, RENNIE MIRRO, JOACHIM BERGSTRÖM & JAN RADESJÖ ORKESTER BJUDER UPP TILL DÄNS  
DJ'S: JOHAN NETZ, MADD ADD & EDDY CABRERA DEL TORO

MIDDAGSPAKET - BOENDEPAKET - EFTERSLÄPPSBILJETTER  
eftersläpp kl 23.00-03.00 395 kr - åldersgräns 23 år

**BERNS SALONGER**  
WWW.BERNS.SE TELEFON 08-566 322 00

RESTAURANG MOMMA MED LEZZIE WEEKEND

ÖNSKAR ALLA EN GOD JUL.

ALLA TIS I DEC DIAMOND DOGS

STÄNGT JULAFTON MEN ÖPPET JULDAGEN

TEL: +46 8 640 1919

WWW.RESTAURANGMOMMA.SE

ELLER MOMMA PÅ FACEBOOK



Öppet alla dagar

**tomrik**  
mat & dryck

Österlånggatan 7 Gamla stan Stockholm www.tomrik.se

# STOCKHOLM GAY GUIDE



**MONARKI**

ARE YOU A QUEEN?

Kungstensgatan 14  
113 53 Stockholm

**Rådmansgatan**

+46 (0) 8 400 20 406 www.monarki.eu

Mat med smak från Afrika

**CHAKULA**

RESTAURANG & BAR

Bordsbeställning 08-654 90 30  
Pontonjvärgatan 28, Kungsholmen, Stockholm  
www.chakula.se



STIG SÖDERLING KARTOR & DIAGRAM

**THE GAY CLUBS IN STOCKHOLM!**

**GAY as Hell**

THE ONLY WEDNESDAY CLUB  
23-03. 20+

**Paradise** STHLM

THE BIG PARTY FRIDAY CLUB  
22-03. 20+

**GARAGE** STHLM

THE FUN SLEAZY SATURDAY CLUB  
23-03. 23+

**KOLINGSBORG**

T-SLUSSEN · GULA GÅNGEN · STOCKHOLM  
WWW.KOLINGSBORG.SE

**Högkvarteret**, Närkesgatan 8, Tis-Tors 18-24, Fre-Lör 18-01.

**Posithiva Gruppen**, Tjurbergsgatan 29, ons 18-24, fre-lör 19-24. Bar för hiv-positiva män.

**Björnpub**, Aguéli, Blecktomsgr. 9. Pub och Fester se qx.se/gaymap

**CAFÉ**

**Chokladkoppen**, Stortorget 18, alla dagar 09-23. Se annons i QX på sidan 17.

**Egalia**, Sveavägen 59, Fritidshäng för HBT:isar under 20 år. Öppet måndagar 16.30-20.30

**Copacabana**, Hornstullsstrand 3. Mån-tors 09-21, Fre, 09-19, Lör-sön 10-19

**Golden Ladies**, RFSL, Sveavägen 59, tisd. från 17-19. För kvinnor i mogen ålder.

**Seniorcaféet**, RFSL, Sveavägen 59, ons från 14.30. För gaymän i mogen ålder.

**ÖVRIGT**

**Stiftelsen Noaks Ark**, Eriksbergsgatan 46. Må-fre 9-16. Hivstest med snabbsvaret på 15-18. Lunch för hiv-positiva ti & to 12:15.

**Regnbågsmässan**, Sofia Kyrka, Vitbergsparken. 12/12 klockan 18.00

**SHOPPING**

**Läderverkstan**, Rosenlundsgatan 30a, Mån-fre 12-18. Läderskräddare och shop med läderleksaker. Lagar även läderartiklar. Se annons i QX på sidan 64.

**Hallongrottan**, Bergsundsgatan 25, Queer och feministisk shop.

**EROS**

**US Video**, Regeringsgatan 76. Öppet dygnet runt. Non Stop Cruising Area, Sex shop, Dark rooms

**Manhattan**, Hantverkargatan 49, Dagligen 12-06. Stor videoklubb med shop.

**H56**, Hagagatan 56. Sön-Tor 12-04, Fre-lör 12-06. Non Stop. Dark room. Se annons i QX på sidan 64.

**Blue Vision**, Fridhemsgatan 46, cruising och sexshop. Mån-tors 10-24, Fre 10-06, Lör 12-06, Sön 12-24. Se annons sid 64

**DAILY UPDATED GUIDE IN ENGLISH/ DEUTSCH/DANSK/ NORSK/SUOMI/ SVENSKA**

**NONSTOP Cinema**

SWEDEN'S MOST POPULAR CRUISING DISCRETE ENTRANCE

DARKROOMS  
GLORY HOLES  
CINEMAS  
JOYBAR'S  
COFFEE BAR  
REFRESHMENTS  
FREE WARDROBE  
OPEN 24 / 7

WITH DISCOUNT CARD  
ENTRANCE FROM **53 SEK** U.S

INCLUDING FREE RE-ENTRY

REGERINGSGATAN 76 · STHLM · 08 545 156 30

**CRUISE AT MANHATTAN**

STOCKHOLMS NO.1 SPOT

Med urklippt annons endast 50kr entre

CRUISING AREA, CABINS, DARK ROOM, GLORY HOLES, NON STOP VIDEO

DAILY FROM 12:00NOON TO 8:00AM  
HANTVERKARGATAN 49 · (08) 663 92 19  
WWW.MANHATTAN.NL



**Noaks Ark Direkt**  
020-78 44 40

Har du frågor om hiv och annat som smittar sexuellt?

www.noaksark.org

**STOCKHOLM LEATHER CLUB**

MEMLEMSKLUBB MED DRESSCODE

**slm** STOCKHOLM

MER INFO PÅ:  
www.slmstockholm.se

Wollmar Yxkullsgatan 18 • T-Mariatorget  
ONS 21 - 24 PUB • FRE 22 - 02 PUB • LÖR 22 - 02 CLUB



**Betendeförändringar är vanliga biverkningar**  
**VÄRME INIFRÅN OCH UT - DEFA BILVÄRMESYSTEM**

Bli inte förvånad om någon granne börjat få lite udda morgonvanor. Att möta dagen med isfria rutor, behaglig värme i kupén och en uppvärmd lättstartad motor är så bekvämt att man nästan glömmer kylan. Samtidigt handlar det om kalla fakta: färre kallstarter betyder lägre bränsleåtgång, minskat motorslitage och bättre bilekonomi. I ett större perspektiv innebär det minskad klimatpåverkan. Så fråga efter DEFA bilvärmesystem, där både motorvärmare och kupévärmare ingår. **Bekvämt och sunt på samma gång!**

Läs mer och tävla på [www.varmtibilen.se](http://www.varmtibilen.se)





www.beebar.se

Vi har öppet varje dag. Välkommen!  
Stora Saluhallen Kungstorget 13-15

031-13 38 39



www.JensK.se

**RFSL GÖTEBORG**

*För dig som är homo, bi eller transperson*

Läs mer på hemsidan eller ring oss:  
www.rfsl.se/goteborg  
031-13 83 00

**Mjuka Klappar & Hårda Paket**  
Manskören Hellmans Drenngars julkonsert

Lorensbergsteatern  
16, 17 och 18 dec  
tel 031-708 62 00  
www.hellmansdrenngar.se

**En mottagning för män som har sex med män**

Vi har öppet varje helgfrid måndag kl 16.30-18.00, under terminerna, ibland måste mottagningen begränsas. Vi finns på **Hudkliniken, Sahlgrenska Universitetssjukhuset**, Gröna Stråket 16, vån 1

Till **Gayhälsan** kan du komma om du vill testa dig för HIV eller andra sexuellt överförbara sjukdomar

Du kan också komma för samtal eller frågor om säkrare sex

Vi kan förmedla kontakt med kurator och psykolog

Du kan även söka på **Könsmottagningen Sahlgrenska**, Gröna Stråket 16, vån 1 eller **Sesammottagningen**, Karl Johansgatan 12

www.sahlgrenska.se/su/hud

www.gayhälsan.se

**NYHAVNEROTICA.SE**

CINEMA  
TOYS  
CABINE  
DVD  
CRUISING

OPEN 10-22 EVERY DAY



**QX GayMap**  
Updated daily  
www.gaymap.eu  
www.qx.se/gaymap

**BAR/CLUB**

- 1 Bee Kök och Bar**, Kungstorget 13-15, Öppet varje dag - www.beebar.se. Fred. BusyBee, lörd. Club BarBee
- LUST**, Järntorgsgatan 4-6. Bar och nattklubb.
- Queer**, Park Lane, Kungspors-avenyn 38. Sista fredagen/månad på Park Lane. Öppet kl 23-05
- Gretas**, Drottninggatan 35. Bar ons. 18-01, Klubb fre-lör. 21-04.
- SLM**, Haket Pub, 1:a Långgatan 32. Bar och festkvällar. För datum, slmgbg.nu eller qx.se/gaymap.
- Haket**, Första Långgatan 32. Extra fester då och då se qx.se/gaymap
- Saga Bar**, fester då och då på olika platser se qx.se/gaymap

**ÖVRIGT**

- 2 RFSL/Träffpunkt HaBiT**, Stora Badhusgatan 6. Café onsdagar

- 18-21, söndagar 17-20. www.rfsl.se/goteborg/
- 3 Gayhälsan**, Sahlgrenska, Gröna Stråket 16, vån 1. Mottagning helg-fri måndag 16.30-18.00
- 4 Hellmans Drenngar**, Lorensbergsteatern, 16-18 december.
- 5 Jens K**, Drottninggatan 30, Herrkläder med andra varumärken! Mån-fre 11-18, Lör 11-16
- Kondomeriet**, Lilla Drottninggatan 1, Mån-tor 10.30-18, Fre 10.30-19, Lör 11-17, Sön 12-16. Tel 031-131069.

**EROS**

- 6 Nyhavn Shop**, Lilla Drottninggatan 3. Mån-Lör 10-22. Helg 12-22

STIG SÖDERLING KARTOR & DIAGRAM



# "JAG ÄR EN GANSKA ÖDMJUK MÄNNISKA VILL JAG TRO"

Markus Gisslén är mannen bakom succéerna Gossip och BarBee.

AV RONNY LARSSON FOTO CHRISTER HEDBERG

**G**öteborgs Markus Gisslén är klubb-sveriges svar på Heather Locklear. Ni vet, när tv-klassikern Melrose Place inte lockade nog med tittare så kallades Dynastin-kexet Locklear in och gjorde såpan till en hit. På samma sätt gick Markus från succén med Gossip till att frälsa Bee Bar med succéklubben BarBee.

Karlskronafödde Markus halkade egentligen in på klubbfixarspåret av en slump när han tillsammans med en kompis drog igång klubben Lollypop 2004. Då hade han bott i Göteborg i drygt fem år och jobbade som säljare.

– Jag tyckte mest att det var kul att gå ut att festa och hade inget intresse av att fixa klubbar. Men en kompis övertalade mig. Så vi körde Lollypop på Gossip ett år, och det gick bra.

Efter det året fick Markus erbjudande om att på heltid försöka locka gappubliken till Gossip. Säljarjobbet fick stå åt sidan när Markus satsade på att göra Gossip till Göteborgs nya samlingsplats för gappubliken.

– Det var motigt i början, för det fanns inga pengar att satsa. Men sen lossnade det, gästerna kom och vi vann flera priser på Gaygalan. Det var en otroligt kul bekräftelse att gå från ingenting till att bli utsedd till den populäraste gayklubben i Sverige.

Markus tycker att gaygalavinsterna även var viktiga för hemstaden ur ett gapperspektiv. Göteborg har en dystert historia av flera hatbrott, och har länge setts som en inte helt homovänlig stad att bo i.

– Men situationen ser annorlunda ut i dag, och två av Sveriges äldsta gayklubbar ligger ju här, Queer och Gretas. Och på

BeeBar skyltar vi mer än någonsin med att vi är gayägt. Det känns på det stora hela som att Göteborg har blivit mer tolerant med åren.

Hösten 2009 slutade Markus på Gossip då han och ägaren inte kom överens (utan Markus vid rodret slog Gossip slog igen fyra månader senare).

– Det var såklart tråkigt eftersom Gossip inneburit fem år av glädje för mig. När det här hände tänkte jag lägga av med festfixandet. Jag kände att jag inte riktigt hade orken att fortsätta. Det tar på både mig och mitt förhållande att jobba varje kväll och helg, och i princip aldrig ha semester.

Men bara tre veckor efter att Markus sagt upp sig på Gossip satt han i möte med Bee Bars ägare Ulf & Sten om att dra igång en klubb på lördagarna. De hade en vision och önskan om att BeeBar skulle låta sin restaurang- och barverksamhet övergå i ett välbesökt barhäng och klubb med djs. Markus antog utmaningen, och den första kvällen med klubbkonceptet BarBee den 14 november 2009 blev en succé.

– Att en ny gayklubb öppnade i Göteborg var en stor grej för många, så vi hade massor av gäster. Det är nog en av mina absolut lyckligaste kvällar. All oro och nervositet jag haft innan släppte. Gästerna kom! skrattar Markus.

Idag kör BeeBar klubb BarBee med djs och fullt drag på lördagarna, och på fredagar är det lugnare barhänget BusyBee. Resten av veckan är det restaurangverksamhet.

Men trots ett år av lyckade partykvällar med kö var och varannan lördag, erkänner Markus att han fortfarande är nervös. Varje lördag.

– Ja... tänk om det blir tråkig stämning eller tjafs. Jag vet att det är lite ologiskt, men jag vill verkligen att man ska känna sig trygg och bara kunna slappna av och ha kul när man är på BarBee.

– Även om jag är lyckligt lottad att ofta få höra bra saker så vill jag veta vad gästerna inte gillar och hur vi kan bli bättre.

**Varför tror du att klubbkvällarna på BarBee blev så lyckade från start?**

– Vi kom i precis rätt tidpunkt, då folk ville att det skulle hända nåt. Och vi har precis rätt läge, mitt i stan. Och personalen är fantastisk! Inte ens den roligaste kvällen på

”där är Han”. Men jag fick jobba lite, han ville inte bli ihop med en bartender, skrattar Markus.

Han beskriver bröllopsdagen som den lyckligaste i hans liv.

– Känslan att stå inför familjen och släkten och gifta sig med den man älskar går inte att beskriva, det kändes bara så rätt. När man växte upp var det ingen rimlig tanke att det skulle gå att göra. I Karlskrona var inte attityden mot homosexuella så tillåtande, och det var inte helt lätt för pappa när jag kom ut. Jag trodde aldrig den dagen skulle komma då pappa höll tal då jag gifte mig med en annan

## "DET KÄNNS PÅ DET STORA HELA SOM ATT GÖTEBORG HAR BLIVIT MER TOLERANT MED ÅREN"

Gossip är lika kul som varje lördag på Bee. Det har varit så lätt och så rätt.

Idag jobbar Markus heltid som eventansvarig på BeeBar och har hand om vissa inköp och kundmöten. Och att ta hand om personalen.

– För mig är personalen alltid viktig. Vi vill ta hand om de som är våra ansikten utåt, och vi bjuder med dem på till exempel Gaygalan och Pride för att visa vår uppskattning.

När Markus inte är på BeeBar är han hemma i lägenheten i centrala Göteborg med sin man Fredrik och hunden Buddha. Paret gifte sig i somras, då det hade gått tre och ett halvt år sedan de träffades på Gossip.

– Jag såg honom direkt, och tänkte att

man. Men det gjorde han, och alla som var där var helt tåröga. Det var en fantastisk dag.

De flesta i Göteborgs gayvärld vet nog vem Markus är, och i och med det kommer det också en del snack och förutfattade meningar.

– Om folk har negativa tankar om mig så motbevisar jag dem gärna. Jag är en ganska ödmjuk människa vill jag tro.

Helt ärligt så tycker jag inte att jag har gjort något speciellt alls. Jag har ju bara gjort det jag själv skulle ha uppskattat. Och det är Göteborgs gayvärld jättekul glada för.

# miss juniversum

roligare julklappar, galnare julpynt!

Vi finns på Davidshallsgatan 19, Malmö  
webshop: [www.missjuniversum.se](http://www.missjuniversum.se)



Färgstark eller traditionell?  
Vi gör alla jular roligare!

God Jul & Gott nytt år!



ONSDAGAR

## GOBAR

Starkt bar 21-01 • Skanstorp 2 • Malmö  
[www.gobar.se](http://www.gobar.se)

MÄSTER JOHAN  
HOTEL  
Attention to details  
[www.masterjohan.se](http://www.masterjohan.se) + 46 (0)40-6646400

Frågor kring  
hiv?  
Vi finns här för dig!

Noaks Ark Skåne  
040-611 52 15  
[www.noaksark.org](http://www.noaksark.org)



Välkommen till Malmö's  
enda Non Stop Visning  
75,- för hela DAGEN

S. Förstadsgatan 81 • 040 - 976410  
[www.taboo.se](http://www.taboo.se)



**QX GayMap**  
Updated daily  
[www.gaymap.eu](http://www.gaymap.eu)  
[www.qx.se/gaymap](http://www.qx.se/gaymap)

### BAR/CLUB

- 1 Wonk@ A2**, Adalgatan 2.  
Lördagar 23-04. Gay dans/partyklubb.
- 2 Pour les Pédés**, Rasoir, Norra Vallgatan 62. Fredagar 21-01.
- 3 G-Bar**, Mando Bar, Skomakareg. 4. Onsdagar 21-01.
- 4 Hedonism**, Akvariet, måndagsklubb. Nästa fest 29 oktober
- TomBoy**, Bodoni, Bergsgatan 20. Queer rockklubb. Se [qx.se/gaymap](http://qx.se/gaymap).
- SLM**, Ystadsgatan 13. Klubbkväll lördag från 22. Specialfester se [slmmalmo.se](http://slmmalmo.se), [qx.se/gaymap](http://qx.se/gaymap)

### SHOPPING

- 5 Miss Juniversum**, Davidshallsgatan 19. Mån-fre 12-18, Lör 11-16. Malmö's kitschigaste present och inredningsbutik.
- Butik Fredrik**, Davidshallsgatan 9,

### ÖVRIGT

- 6 Noaks Ark**, Barkgatan 11, Måntors 10-16, Fre. 10-15. Fik och stödcenter för de av oss som lever med hiv och våra närstående.
- RFSL-Rådgivningen**, Drottning. 36. Mottagning Mån-tors 09-16, Fre 09-12. 040-6119950
- 7 Hotel Mäster Johan**, Mäster Johansgatan 13. 040-664 64 00

### EROS

- 8 Taboo**, S. Förstadsgatan 81, Malmö's enda Non Stop Visning, dagen.

DAILY UPDATED  
GUIDE IN ENGLISH/DEUTSCH/  
DANSK/ NORSK/SUOMI/SVENSKA  
[www.gaymap.eu](http://www.gaymap.eu)  
or via [mobil.qx.se](http://mobil.qx.se) choose gaymap

Tis-fre 10-18. Lör 10-15. Designbutik

MUSIK AV MAURO SCOCCO

MANUS AV WILHELM BEHRMAN

# FYRA ÅR TILL

## EN KOMEDI AV TOVA MAGNUSSON



aaaa

"Lätt bästa svenska filmen i år."

Amelia

rrrr

"Pricksäker film som ger många gapskratt"

VeckoRevyn

# BIOPREMIÄR 26 NOVEMBER

BJÖRN KJELLMAN

ERIC ERICSON

TOVA MAGNUSSON

ANDRÉ WICKSTRÖM

STEN LJUNGGREN

anagram

svt



YLE



HELFINI







# EN

# PERSON

TEXT & FOTO MATS BAX

**"NÄR MIN FLICKVÄN SVARADE LADE MAMMA PÅ LUREN DIREKT"**

## "DET ÄR OK ATT VARA SINGEL"

Namn: Charlotte Drougge. På Qruiser: Sarahhh. Ålder: 45. Bor: Stockholm. Yrke: Rekryterare och konsultchef.

**H**ar du någon partner?  
– Nej, jag har precis blivit sams med tanken på att det är ok att vara singel. I hela mitt liv har jag strävat efter att bygga bo och bilda familj.

**Berätta.**

– Jag har försökt få barn sedan jag var 22. Idag är jag 45 och fortfarande barnlös – efter sju missfall.

**Hur har du hanterat så många missfall?**

– I början var jag förkrossad, men till sist var jag så uppgiven att jag inte ens räknade med att få barn, även när jag blev gravid.

**Vad skulle ett barn ge dig?**

– Jag har alltid levt i långa relationer men känt att något fattas, som att det har behövts ett barn för att jag ska känna mig hel. Man ska vara tre. Tanken på att kunna ge någon allt det man själv hade som barn känns obeskrivligt mysig. Nu när julen kommer tänker man "jaha, jul igen ...". Men tänk att istället få se allt genom ett barns ögon; planera och skapa fina minnen!

**Hur var din egen barndom?**

– Jag var enda barnet, men hade en fantastisk barndom. Det syntes tydligt att jag var pappas flicka. Jag gillade allt han gillade; sport, bilar, aktier ... Även senare när jag började jobba fanns han där och gav råd. Pappa stöttade mig i allt!

**Mamma då?**

– Vi hade inte så många gemensamma

intressen. Hennes önskan för mig var att jag skulle gifta mig med en man och bilda familj. Därför blev hon väldigt glad när jag träffade min före detta kille som var en duktig jurist och vi flyttade till fria Östermalm.

**När tog det slut mellan er?**

– 1996. Jag var 32 och hade precis fått ytterligare ett missfall. Samtidigt träffade jag en kvinna på jobbet och blev helt knockad. Vi började umgås mer och mer. Min sambo trodde att det var sorgebearbetning, men det var något helt annat; jag höll på att bli kär.

**Vad sade dina föräldrar när enda dottern bestämde sig för att leva med en kvinna?**

– Pappa blev ledsen till en början eftersom han var rädd att jag skulle känna mig ensam i detta, men som alltid stöttade han mig. För mamma var det svårare. När hon ringde hem till oss och min flickvän svarade lade mamma på luren direkt. Jag tror att hennes inställning gjorde att jag också blev mer osäker på att leva som öppen homosexuell. Det fanns ingen homosexualitet i lilla Linköping där jag växte upp och dessutom ville jag ju ha barn! Och hur skulle det se ut om två tjejer blev mammor tillsammans? Jag tänkte att det skulle vara så mycket enklare att gå tillbaka till killar, så efter tre år lämnade jag min flickvän. Men jag insåg ganska snabbt att jag inte längre kunde leva med en man.

**Det här var ungefär samtidigt som första Pride firades i Stockholm.**

**Hjälpte det dig på traven ut ur garderoben?**

– Nej, tvärt om. Jag kände mig inte hemma på Pride, det var för mycket av ett jippo. Jag i min strikta kavaj kände att "så där är inte jag".

**Men du fortsatte träffa kvinnor?**

– Ja, och genom gemensamma vänner mötte jag min stora kärlek som jag var tillsammans med i sju år.

**Varför tog det slut?**

– Jag blev för besatt av tanken med barn.

vi inte delade samma framtidssyn så måste vi gå skilda vägar. Det var mitt livs största misstag.

**Hur länge har du varit singel?**

– I två och ett halvt år nu. När vi gjorde slut kände jag mig väldigt ensam. Jag sprattlade vilt i mitt sökande efter tvásamhet; träffade några kvinnor via Qruiser, men var blind för hur bra de var eftersom jag hela tiden jämförde med det jag haft och förlorat.

**Varför dejtade du på Qruiser?**

– För att Stockholms gayvärld är en liten ankdamn. Hade jag gått till Momma eller

## "JAG HAR FÖRSÖKT FÅ BARN SEDAN JAG VAR 22. IDAG ÄR JAG 45 OCH FORTFARANDE BARNLÖS - EFTER SJU MISSFALL"

Jag hade vant mig vid att två kvinnor kunde bli mödrar tillsammans, men min kropp sade fortfarande ifrån. Ett tag tyckte jag att alla gick med mage, förutom jag. Vi åkte till Finland och Danmark för insemination, försökte provrörsbefruktning, heminsemination med en gaykille men ingenting fungerade. Så gick min far bort, och strax efter det fick jag ännu ett missfall. I min sorg blev jag nog inte så lätt att leva med.

**Övervägde ni adoption?**

– Ja men för ett lesbiskt par på den tiden var det i princip omöjligt. Eftersom min flickvän inte ville bli gravid, sade jag att om

Roxy hade jag garanterat träffat mitt ex, och det hade jag inte klarat av.

**Hur känns det nu?**

– Det är först nu jag börjar landa i att vara själv. Jag har fina vänner, är jätkligt bra på mitt jobb och är fri att göra vad jag vill – kan inte det också vara ett bra liv? Måste man vara två eller tre? Klara, från *Mia & Klara*, sade någon gång att när man är singel tänker man på relationer konstant – och så har det ju varit för mig. Men det tar så mycket energi att hela tiden längta efter något som ligger långt bort i tiden, och kanske inte ens finns. Jag har slutat att jaga mål och försöker leva för dagen istället.

## KULTURPUGGAN:

## DÅLIG PORNOGRAFI BLIR LÄTT SÄMRE ÄN NÅGON ANNAN GENRE PÅ FILM"

När jag berättar för någon att jag besökte en porrfilmfestival i Berlin för några veckor sedan så brukar de reagera på två olika sätt.

Antingen så tror de att jag varit på bögfesten Hustlaball, där jag gnidit mig emot halvnakna bögporrstjärnor och stått i publiken och applåderat när filmen *Abgefickt und vollgepisst* vann pris för bästa dvd-omslag. Eller så

antar de att jag suttit på någon sorts sjaskig tillställning där män i trenchcoats suttit och fingrat på sig själva medan den så kallade festivalens filmer gått nonstop på bioduken. Bägge antagandena kunde inte vara mer fel.

Sanningen är dessvärre betydligt mindre spektakulär. Den femte Porn Film Festival i Berlin arrangerades på en liten alternativbiograf där man under fyra dagar kunde se spelfilm,

## "DET VAR LITE RART ATT SE ATT ZOMBIERNA I FILMEN ANVÄNDE KONDOM NÄR DE HADE SEX"

dokumentärer och experimentfilm som alla på något sätt handlade om sex. Här kunde man titta på porrmusikalen *Swinging in the rain*, eller en dokumentär om sexarbetande tyska 60-åriga kvinnor. Här visades den stenseriösa svenska dokumentären *Ångrarna*, men också *Tivinklight*, bögporrversionen av *Twilight*-rullarna.

Det enda som egentligen inte fungerar på festivalen är vanlig mainstreampornografi. Ingen orkar se 20 minuter långa enformiga sexscener när man sitter i en fullproppad biosalong där laddningen i luften snarare är ideologiskt och politiskt laddad.

## ROGERWILSON

Dålig pornografi blir lätt sämre än någon annan genre på film. Ta bara öppningsfilmen *L.A: Monster* av den gamle queerälskningen **Bruce La Bruce**. Någon gång i början av 2000-talet tyckte jag att han var en intressant och humoristisk regissör med filmer som *Sking gang* och *Hustler White*. Att nu se en zombiesminkad Francois Sagan ha sex med killar som förolyck-

ats i bilolyckor eller slagits ihjäl av gangsters var däremot bara enformigt och trist. Även om det var lite rart att se att zombierna i filmen använde kondom när de hade sex – säkrare sex trots att de var levande döda.

Några upplevelser gjorde dock att porrfestivalen skilde ut sig jämfört med andra filmevenemang jag varit på. Som när datorn som var kopplad till projektorn hängde sig mitt under visningen av *Thin line between art and sex*. Då hoppade den höggravida regissören och huvudrollsinnehavaren **Madison Young** upp på scenen och genomförde en improviserad onani-scen medan datorn startades om.

Eller när jag råkade upptäcka att killen framför mig i biokön också var svensk. Han hade gjort festivalens vinjettfilm förstod jag. "Fast jag är med i en film också", avslöjade han.

"Jaså, vilken då?"

"24 cocks in 24 hours".

"Jahaaaaa" (kunde plötsligt inte komma på att den perfekta följdfrågan var "vilket nummer var du?").

Parallellt med filmvisningarna arrangerades det också seminarier. På det som handlade om lesbisk porr så diskuterade man vikten av glidmedel, handskar och en avslappnad stämning under inspelningen. Medan bögrarna debatterade porrfilmsföretaget Treasure Island Medias moraliska ansvar, när de på ett aggressivt sätt exploaterar barebacksex.

Mest spännande var kanske ändå amerikanskan **Courtney Troubles** försök att göra queerporr. I hennes filmer är alla kroppar och sexualiteter representerade, och hennes stora stjärna är transpersonen **Billy Castro**. Jag lämnade festivalen många fördomar fattigare. Men framför allt övertygad om att sex på film är en av de svåraste konstarterna man kan försöka sig på.



FOTO CHRISTIAN HAGVARD

## GULDSTJÄRNA:

Berlinbaserade **Marit Östberg** har fortsatt sin kamp i den goda pornografins tjänst. Efter sin medverkan i *Dirty Diaries* har hon gått vidare. På porrfilmfestivalen visade hon den polyamorösa propagandaporrisen "Share". Nu vill vi se den på svenska biografer!



**SE:** Hjärtslag är den andra filmen av den internationella filmvärldens nya bögsälskling **Xavier Dolan**. En film om olycklig kärlek och besatthet, med Dolan själv i en av huvudrollerna. Snygg, elegant och självupptagen (fast på ett bra sätt) – precis som Xavier själv. På bio i december.

## LÄS: Hanna Wikmans

debutroman *Lift* är en märklig blandning. En sorts remake och fortsättning av "Even cowgirls get the blues, och en mäktig historia om ett uråldrigt matriarkat av mystiska nordiska lifterskor. Men också en politisk roman mitt i samtiden. Det blir en fascinerande mix till sist.



## MÅNADENS GLOSA:

## [MASTURBATE-A-THON]

Välgörenhetsmasturbation för att samla in pengar och sprida kunskap om sex och tabun. Vi ser särskilt fram emot den dag då svenska tv-kanaler byter ut trista insamlingsgalor mot masturbate-a-thons.

## MÅNADENS KVARSITTNING...

Fyra år till

Kanske är jag skadad efter mitt besök på porrfilmfestivalen, men var inte *Fyra år till* så pryd att *Patrik 1,5* framstår som en barebackrulle i jämförelse?



## VISNING

FRE-SÖN 26-28 NOV

FRE-SÖN 10-12 DEC

Välkommen på inredningsauktion i våra lokaler i Frihamnen. Blanda gammalt med nytt och tradition med trend.



## AUKTION

MÅN-TIS 29-30 NOV KL 12

MÅN-TIS 13-14 DEC KL 12

Besök gärna café Rålbamb i anslutning till visningen. Se hela katalogen på [www.auktionsverket.se](http://www.auktionsverket.se)

STADSAUKTION  
FRIHAMNEN

[www.auktionsverket.se](http://www.auktionsverket.se)  
08-453 67 00



LAGAYLIA  
FRAZIER



ELIN  
ROMBO



SARA  
JANGFELDT



KAROLINA  
BLIXT



MARIANNE  
MÖRCK



ANU  
TALI

# 13 DAGS- KONSERTER

**TORSDAG**  
**6 JANUARI**  
KL 18.00 / 20.00

**TVÅ KONSERTER**  
**– TVÅ PROGRAM!**

SVERIGES RADIOS  
SYMFONIORKESTER  
ANU TALI DIRIGENT

KAROLINA BLIXT  
LAGAYLIA FRAZIER  
SARA JANGFELDT  
MARIANNE MÖRCK  
ELIN ROMBO

I SAMARBETE MED **svt**

**BILJETTER: 145-525 KR**

LÄS MER PÅ [WWW.BERWALDHALLEN.SE](http://WWW.BERWALDHALLEN.SE)

**SR** Berwaldhallen

— *Semestern du aldrig glömm* —

# Het tid för Palma.

Det är dags att börja fundera på sommarens solresa innan någon annan kniper den. Palma är rätt resmål för dig som vill kombinera sol och bad med bra shopping, mängder av tapas, goda viner, hippa kaféer och och sena nattklubbar. Med oss väljer du mellan flera bra hotell, till exempel Santa Ana i badorten Cala Mayor som ligger knappt fem kilometer väster om Palma. Läs mer och boka din semester på [Fritidsresor.se](http://Fritidsresor.se)

**Santa Ana FFF, Cala Mayor 1 v 5 498:-\***



Boka  
din sommar-  
semester  
nu!

 **Fritidsresor**  
*Dagarna du minns*

Boka på [Fritidsresor.se](http://Fritidsresor.se), ring 0771-84 01 00 eller besök din närmaste resebyrå.

\*Pris per person med del i dubbelrum, 1 vecka från Arlanda 19/8. Begränsat antal platser.