



8 KVINNOR VI BEUNDRAR
.....
SVERIGES NYA
.....
ALEXANDRA CHARLES

.....
ROBINSON-ANNIKA LET'S DANCE-MATTIAS KLÄR AV SIG
.....
19 FRÅGOR TILL SALEM AL FAKIR SAPPHIRE & PRECIOUS
.....
GAYGALASPECIAL KLUBBKUNGEN TOBBE THOMAS HOLM
.....
VÄSALOPPSBÖGARNÄ HALVÄTTÄ HOS QX-HÄKAN MISS KICKI

Bästa restipsen. Gondoler och slow food.

Reslust.se 

Sommarens skönaste dagar i Bella Italia.

Om du är sugen på Italien i sommar, är det Fritidsresor du ska resa med. I år är vår italienska sommarmeny större än någonsin. Välj mellan allt från världsstaden Rom till vackra Sicilien, kryssningar och tågcharter. Två somriga nyheter är eleganta Capri och gröna vulkanön Ischia. Här njuter du av badstränder, läcker mat, märkeshopping och brötstarstark espresso. Läs mer på Fritidsresor.se/rainbow.

ORIENTE FFF MED HALVPENSION



Ischia, Amalfikusten 6 998:-

Pris per person med del i dubbelrum inkl halvpension på Oriente FFF på Ischia, 1 v fr Arlanda el. Kastrup 7/6. 500:- webbrabatt/bokning avdragen. Begränsat antal platser.

FLORIDIANA FFFF



Capri, Amalfikusten 10 998:-

Pris per person med del i dubbelrum på Floridiana FFFF på Capri, 1 v fr Arlanda 7/6. 500:- webbrabatt/bokning avdragen. Begränsat antal platser.

Rabatter
bara för QX:s
läsare!

FRITIDSRESOR.SE/RAINBOW

På Fritidsresor.se/rainbow har vi samlat utvalda resor med regnbågsrabatter så att du lätt hittar en semesterupplevelse som passar dig.

 **Fritidsresor**
Dagarna du minus

Läs mer och boka på Fritidsresor.se, ring 0771 84 01 00 eller besök din närmaste resebyrå.

Stork Entertainment Group, Norway presenterar

ANDREA BOCELLI

www.andreabocelli.com

11 april 2010
Ericsson Globe
Stockholm

Biljetter
från 790.-
ute nu!

ticnet 

077-170 70 70

Stockholm Concert Orchestra



www.scoproduction.se

Stork
Entertainment Group



www.stork.fm



PMM
pentagon music
management



**CAROLINE AF UGGLAS FÅR PRIS
FÖR "SNÄLLA SNÄLLA" PÅ GAYGALAN
SID 24.**

FOTO CHRISTIAN HAGWARD

OSCARDAGS

Förra året såg vi en enorm uppräckning av den otroligt sega galan med hjälp av Hugh Jackmans snyggt showiga värdskap. Frågan är om det inte överträffas i år av roliga duon Alec Baldwin och Steve Martin.



EN TRÄFF MED ROBINSON-ANNIKA

Du såg henne i Robinson Karibien. Nu kan du läsa om henne här. Mats Bax har träffat Annika Holtz.



LET'S DANCE MATTIAS KLÄR AV SIG

Från Idol, till E.M.D. till Let's Dance. Och nu slänger Mattias kläderna för QX...

RÖDA MATTAN PÅ QX GAYGALA

Idolerna Eddie och Rabih var där. Det var även Carl-Jan, Reinfeldt, Agnes, Andreas Johnson, Måns Zelmerlöw, Mark, Victoria Svensson och ja... Maria Montazami med flera!



8 KVINNOR VI BEUNDRAR

8 mars står för dörren. Det firar vi med att lista 8 kvinnor vi beundrar. Filippa Reinfeldt är en av dem.

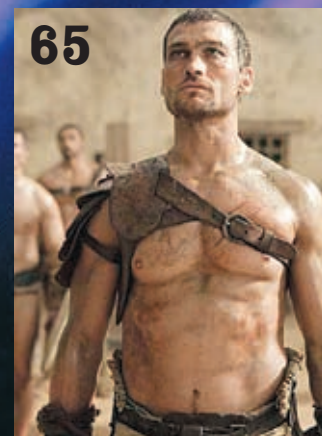
BOOK

Alla borde läsa Birgitta Anderssons historia, boken Blondie.



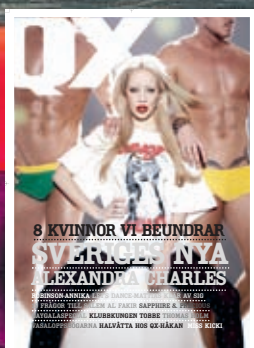
MARTIN BOSSAR PÅ NYA MARRIOTT

Ännu ett exklusivt hotell har öppnat i Stockholm. Och ännu en gång är det en gaykille som bossar.



TV

Andra säsongen av Svenska Hollywoodfruar står för dörren, det gör även Petra Mede Show och Cougar Town. Men Ronny hoppas att någon kanal ska köpa in "Spartacus Blood & Sand".



MÅNADENS OMSLAG

8 KVINNOR VI BEUNDRAR

Rebecca Simonsson driver klubben Hell's Kitchen på Stureplan och är en av 8 kvinnor vi beundrar.

OMSLAGSFOTOGRAF:

Bingo Rimér

ALLTID I QX

- 6. Ledare: Gaygalan
- 9. Krönika: Sara Löf estam
- 16. 19 frågor: Salem Al Fakir
- 18. EGO med Stefan Nilsson
- 40. Köket & En Bög
- 49. Böcker: Blondie
- 52. Musik: Timoteij toppar speldosan
- 54. Film: I love you Phillip Morris
- 56. Qruiserkille: Johannes
- 65. TV: Svenska Hollywoodfruar
- 66. Roger Wilson

MÅNADENS CITAT

"JAG BRUKAR FÖRLOVA MIG MED JÄMNA MELLANRUM, DET ÄR SÅ ROLIGT ATT FÅ EN RING OCH DRICKA CHAMPAGNE!"

SUZANNE OSTEN
SID 30.

DE FYRA KVINNORNA & JAG

Jag har ett favoritprogram på TV. Nej, det är varken *Dexter*, *Brothers & Sisters* eller *Melodifestivalen*. Mitt favoritinslag på TV är nämligen middagsbjudningen på fredagar i *Go'kväll*. Ja, jag vet, det är minst sagt pensionärsvarning på det, men idén är så enkel och så genial. En känd person kommer till studio och får bjuda fyra personer på en lätsmiddag, det kan vara levande, döda eller påhittade personer. Middagsvärden slår sig ner vid ett egetdukade bord i studio och talar sedan om var middagen äger rum, vad de äter och vad samtalen under middagen troligtvis kommer att handla om. Enkelt. Och skitkul.

Eftersom jag varken är känd eller inbjuden till *Go'kväll* tänkte jag ta chansen att göra min egen middagsbjudning här. Och eftersom 8 mars står för dörren och vi hyllar kvinnor lite extra i detta nummer väljer jag att bjuda in fyra kända svenska kvinnor.

Middagen hålls på mitt lantställe i skärgården. Och de fyra gästerna skulle bli: konstnärinnan **Madeleine Pyk**, skidåkaren **Anja Pärson**, artisten **Eva Dahlgren** och mediakvinnan **Amelia Adamo**.

Fyra coola kvinnor, fyra kvinnor jag beundrar.

Jag har hört att Madeleine är lite svår i maten och inte äter så mycket (så jag lagar en liten specialrätt till henne), och det är i och för sig bara bra, då kan hon prata desto mer och berätta om sitt fascinerande liv. Sen älskar hon ju sport så jag skulle placera henne mitt emot Anja som skulle få berätta om kraschen, om bragdbronset i OS och allt annat vi vill veta om henne. Amelia är så otroligt socialt begåvad så henne skulle man i princip kunna placera bredvid vem som helst och när som helst.



Anders Öhrman, chefredaktör

Denna kväll får hon Madeleine vid bordet. Eva skulle jag sätta bredvid Anja, jag har ingen aning om ifall de träffats tidigare, men jag tror de både beundrar och har stor respekt för varandra. Jag skulle se till att Anja var ledig från träningen ett par dagar efter middagen så hon kunde dricka det goda vinet som jag fått med mig hem från vingården Meerlust i Sydafrika. Middagen skulle bli lång, samtalen ännu längre och skratten skulle förhoppningsvis ljuda långt över berget och ner mot vattnet.

Så skulle det bli.

"DET ÄR MINST SAGT PENSIONÄRSVARNING PÅ DET, MEN IDÉN ÄR SÅ ENKEL OCH SÅ GENIAL"

Det finns många kvinnor vi på QX beundrar, i det här numret har vi valt ut åtta st som vi beundrar lite extra. En av dem är **Suzanne Osten**. Suzanne är en hjälte. Visste man inte det innan så vet man det när man läst **Magda Gads** intervju på sidan 30.

Nu ska jag ta hand om disken och sen ringa till Anja och fråga hur hon mår idag så här dagen efter...

Ha en härlig mars månad.



JA. För 12 kr kan du köpa nyinspelade "We are the World" på itunes och göra en insats för Haiti.



JA. Jag vill hissa Sofia Wistam som tagit plats i MorronZoo-studion på Rix FM! Gillar.



JA. Filmen "En Enda Man" var allt det där man hoppades att den skulle vara. Se!

REDAKTIONEN: VILKA FYRA KVINNOR SKULLE DU VILJA BJUDA PÅ MIDDAG?



Ronny Larsson
Redaktör

– Jag tar en segermiddag i närheten av Globen och säger Kom till Timotejtjejnerna Bodil, Cecilia, Johanna och Elina.



Magda Gad
Redaktör

– Lovisa Burfitt, Noomi Rapace, Suzanne Osten, Lady Gaga. Alla skulle älska varandra.



Ulrika Lahne
Marknad

– Marie-Louise Ekman, Channa Bankier, Hillary Clinton och Madelaine Albright.



Sandra Björnsdotter
Annons

– Oprah, Prinsessan Diana, Moder Theresa och Madonna.



Mats Bax
Frilans

– Lykke Li, Beth Ditto, Lily Allen och Astrid Lindgren.

FAKTA: TIDNINGEN QX



Ansvarig utgivare:
Jon Voss • jon@qx.se

Chefredaktör:
Anders Öhrman • anders@qx.se

Redaktörer:
Ronny Larsson • ronny@qx.se

Magda Gad • magda@qx.se

Annonser:
Ulrika Lahne • ulrika@qx.se
Sandra Björnsdotter • sandra@qx.se

Traffic:
Desirée Nordin • desiree@qx.se

Distribution:
Eva Bergström
eva@qx.se

Stockholm:
Förlängda Armen

Skåne/Köpenhamn:
QX/ oresund@qx.se

Göteborg: Bring Express

Prenumeration kostar 340 kr för 12 nr inom Sverige.
Pren. 12 nr Europa: 495 kr.
Tidningen sänds inplastad.

QX ges ut av QX Förlag AB,

org.nr: 556525-6897.
Postgiro: 15 24 17-2,
Bankgiro: 5977-4950.

Tryck: V-TAB, Västerås
Omslagstryck: Arkpressen, Västerås

RS distribution 2009:
32 800

ISSN-nummer:
1401-1794.
Mätning SIFO Media:
QX.se unika webbläsare

vecka 6, 2010: 96 990
Quiser.com unika
webbläsare
vecka 6, 2010: 115 089

QX
Box 17 218, 104 62
Stockholm

Telefon: 08-7203001,
Fax 08-720 38 70

http://www.qx.se
mail: redaktionen@qx.se

05



ALLTID PÅ TOPP

Tre verk av tre generationer koreografer.
Hon var Svart av Mats Ek, *Negro con Flores*
av Johan Inger och världspremiären av dans
filmen *40 M UNDER* av Alexander Ekman.

5, 6, 8–10, 12, 13 MARS/CULLBERGBALETEN/EK, INGER, EKMAN
STORA SCEN/KL 19.00 (ORD. PRIS 270 KR)



25

EFTERLÄNGTAD COMEBACK

25–27 MARS/CULLBERGBALETEN/UP CLOSE
LILLA SCEN/KL 19.00 (ORD. PRIS 220 KR)

XSPECTACLE AV CRYSTAL PITE OCH
JJ'S VOICES AV BENOÎT LACHAMBRE.

CULLBERGBALETEN

Biljetter och info/dansenshus.se, ticnet.se
Barnhusgatan 14, Sthlm/T 08-50899090

INTERNATIONAL SCENE
OF CONTEMPORARY
DANCE/SWEDEN

**DANSENS
HUS**

MARS '10

ISSUE NO.

173

HALVÅTTA HOS HÅKAN

QX egen Köket & en bög-redaktör, **Håkan Svensson**, medverkar i slutet av mars (22-25) i TV4:s tittarsuccé, *Halvåtta hos mig*.

Hur gick det här till, Håkan?

– Jag blev uppringd och kallad till casting och intervju och förstod att QX-redaktionen var de som hade anmält mig. Veckorna gick och plötsligt en dag ringde telefonen och de undrade om jag vill vara en av de fyra deltagarna.

När spelades det in?

– Precis innan jul, den veckan då man har fullt upp med allt annat än att spela in tv-program. Det var fyra intensiva men fantastiskt roliga dagar.

Berätta allt! Hur var det? Vad bjöd du på? Vann du alla pengar?

– Haha, jag får ju inte berätta något. Men det hände mycket under dessa fyra dagar. Det ligger många timmars filmande och intervjuvande bakom ett halvtimmesprogram. De filmade hela tiden och frågade om allt! Jag trodde att man "fuskade" mer på tv men jag hade väldigt fel. Vi som deltog hade verkligen aldrig setts och allt spelades in i kronologisk ordning. Först när kameran rullade fick jag öppna pärmen med kvällens meny och TV-teamet älskade ju när man inte kunde uttala något i menyn eller glömde vad som serverades till fördrink...

– Jag bjöd på en halstrad hemgravad lax med asiatisk sås till förrätt. Huvudrätten blev helstekt kalkonbröst med smak av äpple, till detta en svamprisotto, färskt fikon och hemkokt tranbärssylt. Till dessert blev det en variant på min mors bärpaj, det blev med färska björnbär. Gästerna uppskattade min meny men mer kan jag inte avslöja.

FOTO: TV4



Håkan



"Jag är lite nervös för Helge Skoog. Han kan ju vara rätt vass..."

Vilken dag var "din dag"?

– Min middag var på tisdagen och då ringde filmteamet på dörren klockan 09.00 och sedan var det full fart fram till 23.00! Det var ett högt tempo hela dagen, allt skulle filmas och man är ju inte precis van vid att det springer tre personer efter en vad man än gör. Det var mycket med det tekniska, var inte ljuset fel så skulle det bytas batteri eller så kom bussen utanför

huset och störde ljudet... Men tisdag var en bra dag tycker jag, jag visste vem de andra var och alla var fortfarande pigga.

Har du fortfarande kontakt med någon av de andra?

– Vi fick bra kontakt och en av tjejerna, **Nina**, och hennes man har varit och hälsat på mig på landet. Under inspelningen bestämde vi att vi skulle ses hos varandra den dagen vi hade vår middag och gemensamt kolla på programmet. Jag hoppas att det blir så. Trots att vi var med alla dagarna har vi absolut ingen aning om hur programmet blev, vi har inte sett en filmsnutt och vet ju inte hur de klipper ihop allt de filmade.

Har du klarat dig från att berätta för någon hur det gick?

– Nja, nästan!

Är du nervös för att Helge Skoog ska gå loss på dig?

– Ja! Han är ju rätt vass i kommentarerna men det bjuder jag på.

"Halvåtta hos mig" med Håkan visas i TV4, 22-25 mars. Kl 19.30.



VAD STOD DET I QX FÖR 10 ÅR SEDAN?

Bög Mamma Kines! Ja så lyder titeln på den rätt nya singeln med bandet **Domeniger**. Men för tio år sedan slog de igenom med låtarna "Disco dance" och "Dolce Marmellata" och fick vara på omslaget av QX. Vi träffar nygifta **Magnus Skogsberg** (som på senare tid gjort sig känd med succés-howen "Sean-Magnus älskar man"). På frågan när han är som böigast svarar han: "När jag ser fotbollar komma mot mig i hög hastighet". **Christer Björkman** skriver en krönika exklusivt för QX om varför bögar älskar melodifestivalen. "Varje år finns det någon kille att bli kär i och någon galakörning att klä ut sig till eller låtsas bli kär i". Vi ger I huvudet på **John Malkovich** och **American beauty** höga betyg och etta på redaktionens speldosa ligger **American pie** med **Madonna**. Vi intervjuar också **Erika Wiman** som tänker arrangera en demonstration utanför TV4-huset för att de skall börja visa **Kvinnofängelset** igen.

PL

BLIR NITTEN EN HIT I SVERIGE?

En miljon människor har sett videon på youtube, men i Sverige är **Thomas Holms Nitten** fortfarande okänd för de flesta. På Gaygalan gjorde han ett uppskattat framträdande och framförde sin debutsingel med videon på storbild.

Hur var det att uppträda på Gaygalan?

– Det var fantastiskt, jag fick enorm respons och det var så positiv atmosfär. Det var första gången jag framförde *Nitten* utanför Danmark. Och dagen efter gick låten in på iTunes topplista i Sverige så folk måste ha gått hem och laddat ner den.

Hade du en kul kväll?

– Ja, jag stannade ju kvar länge på festen efteråt och hade riktigt ont i huvudet dagen därpå. Det är väl ett gott tecken på att man haft kul (*skrattar*).

Du är så söt i videon, men ännu finare i verk-

FOTO: CHRISTIAN HAGWARD



"DAGEN EFTER GALAN GICK NITTEN IN PÅ TOPPLISTAN PÅ ITUNES I SVERIGE"

ligheten, flörtade bögarne med dig?

– (*skrattar*) Tack! Jo, jag fick en del komplimanger på festen efter galan, alla var så snälla. Jag blev väldigt glad! Thomas Holm bor i Köpenhamn, och i Danmark blev *Nitten* en stor hit och har sålt guld.

Berätta om Nitten?

– Den kom bara till mig. Jag hade haft en riktig skit-

dag och cyklade till jobbet och plötsligt kom refrängen till mig. När jag kom fram gick jag in på toaletten och sjöng in den på min telefonsvarare.

Varför tror du att videon blivit en sån succé?

– Bra fråga, men alla kan ju förstå videon, den sticker också ut i mängden, så rätt och känna sig snygg och ragga när man egentligen bara känner sig osäker och ful och bara vill gå hem...

Det här var din debutsingel, kommer det ett album snart?

– Ja, det är nästan helt färdiginspelat nu och kommer i april. Nästa singel heter "Selvmord På Dansegulvet". Den handlar om hur jobbigt det kan vara att gå ut när man alltid ska vara så cool, så rätt och känna sig snygg och ragga när man egentligen bara känner sig osäker och ful och bara vill gå hem...

Anders Öhrman



**Hepatit A kan smitta via sådant man äter och dricker.
Hepatit B kan smitta vid lokal akutsjukvård, t ex efter en trafikolycka.**



Hepatit A och B är allvarliga leverinfektioner.

Sjukdomarna förekommer mer eller mindre i hela världen. Hepatit A-virus kan finnas i förorenat vatten och i rå eller felaktigt tillagad mat. Hepatit B däremot smittar via blod och andra kroppsvätskor. Därför kan lokal akutsjukvård, orena nålar (sprutor, piercing, tatuering) och sexuella kontakter utgöra en risk.¹⁾ Vaccination med Twinrix ger skydd mot både hepatit A och B.

Vill du veta mer kontakta din vaccinations- eller vårdcentral eller titta in på www.twinrix.se

Informationen är förhandsgranskad och godkänd.

Ref: 1) www.who.int

För fullständig information om varningsföreskrifter och begränsningar se www.fass.se

Tas minst
4 veckor innan resa.

Twinrix®

Vaccinet mot både hepatit A och B.

UTSTÄLLNING

KÄNN DIG SJÄLV

– en upplevelsevandring om känslor och medvetandet, gestaltad av Bigert & Bergström i samarbete med barn och hjärnforskare.

14/2–9/5



I samarbete med föreningen Artikel 31 och med stöd från Allmänna Arvsfonden

INFO & BILJETT www.kulturhuset.stockholm.se, 08-508 315 08

Kulturhuset Stockholm



Behöver du
psykoterapi?

Karin Gustafson
Samtalsterapeut
Ringvägen 64

500 kr

www.relationellpsykoterapi.se

www.bröllopskrönikan.se

En tidning om
bröllopet
från brudparet
till gästerna
som minne och tack

Bröllops
KRÖNIKAN

Psykoterapi
Hans Hanner

leg. psykolog
med hbt-kompetens

08-611 51 22
för mer info se:
www.hanshanner.se

GayCamp
18-25 juli 2010

Årets sommarläger
för homo/bs-män

www.gaycamp.se

AVKLÄTT - konst av Mats Eriksson



Galleri Aguéli, Stockholm, 20-25/3-2010
<http://matte.ebsqart.com>

UNGA KILLARS TREVANDE FÖRÄLSKELSE...

Just nu rullar *Miss Kicki* på bio. Filmen handlar om en strulig tonårsmorsa (**Pernilla August**) som tillsammans med sin homosexuella son reser till Taiwan för att träffa en internetflört. Filmen bygger på en idé av regissören **Håkon Liu**.

– Pernilla var min examinator på filmskolan. Hon var stenhård mot mig och jag var jättekär i henne, berättar han och skrattar. –Skådespelerskor som är femtio plus har inte den status här som de förtjänar. Utomlands hyllas mogna skådisar som divor, men så är det inte i Sverige. Och jag ville inte skapa en trött tråkig kärringroll, utan en mogen kul modig och lite koko kvinna.

Kicki har levt runt utomlands medan hon låtit sonen Viktor bo hos sin mormor. Därför är kontakten mellan de två inte den bästa. Och den blir knappast bättre av att Kicki har en hemlig agenda när hon tar med sig sonen till Taiwan för att de ska lära känna varann. Kicki ska nämligen träffa sin internetflört Mr Chang. Men även Viktor bär på en hemlighet: han är bög.

– Jag fastnar för öden som befinner sig bortom konventionerna. Struliga Kikki är ju en klassisk mansroll, och istället för en stökig tonårsson så har hon en blyg bögson. Och att Viktor har en egen hemlighet gav storyn mer.

Efter att Pernilla sagt ja hittade Håkon sonen Viktor och hans taiwanesiska kärlek Didi.

– **Ludwig Palmell** var den första vi träffade och han kändes som Viktor direkt. Så när han och Pernilla matchats ihop åkte jag till Taiwan för att hitta Didi. Jag letade typ i hundra år och till slut hittade jag **Huang Ho**. Så jag tog honom till Sverige så att han och Ludwig fick lära känna varandra. De fick snabbt fin kemi.

– De känslomässiga relationerna är svårare att få till än de fysiska. Killarna hade en sexscen som vi klippte bort för den passade inte in. Deras relation blev mer blyg än vad jag tänkt mig. Ibland lever en filmrelation sitt eget liv och då får man följa det.

"IBLAND LEVER EN FILM- RELATION SITT EGET LIV"

Görs det för få homoberättelser på den vita duken?

– Kärlek i svensk film är tråkig och tar då tar mitt ansvar och berättar historier man inte ser hela tiden. Men den största faran med gaystoryn på film är att man berättar om att vara gay. Det ska handla om en sak och så RÅKAR personen vara gay.

Har du nån favoritfilm?

– Som yngre såg jag *Torch Song Trilogy* och *Den blå lagunen*. De satte igång något hos mig. Fina killar och ung kärlek, du vet.

En skådis du gillar?

– Just idag är jag väldigt inne på **James Franco**. Han var väldigt bra i *Milk* och *Spindelmannen*. Jag tittade precis på honom på nätet och är lite kär i honom.

Ronny Larsson

15 MINUTER MED ALEXANDRA BURKE

För lite mer än ett år sedan vann hon brittiska succéprogrammet *X Factor*, och nu härjar hon på listorna med hiten *Bad Boys*. **Ronny Larsson** fick en kvart med **Alexandra Burke**, som var mer speedad än en femåring efter ett sockerdoppat barnkalas. Men trevlig var hon.

Vilken är den vanligaste fråga du får?

– Jag får alltid frågor om **Beyonce** (Alexandra sjöng duett med henne i *X-factor*). Men jag tröttnar aldrig på att prata om henne, jag älskar Beyonce. När jag var på hennes konsert satt jag och skrev ner varenda rörelse hon gjorde. Det var ingen konsert, det var en lektion!

Bad Boys är en duett med Flo Rida, varför?

– Bara två veckor innan plat-



tan skulle vara klar, fick jag frågan vilken rappare jag skulle vilja jobba med. Jag ville ha en poprapartist, och vi kollade och så visade det sig att han var i LA samtidigt. Det var meningen.

Har du några gaypolare?

– Åh, alla mina bästa vänner är gay. Jag har en kompis som jag kallar min bögmake. Han heter

Cormac och är gift med sin kille **Alexander**. Så Cormac är ihop med både en Alexander och en Alexandra. Cormac är min dansare och jag blev kär direkt. Det är fan att han är homo (skrattar).

Du bloggar och twittrar en del..?

– Ja, jag är beroende av



Twitter. Skivbolaget ville spökskriva åt mig men det ville inte jag. Jag vill vara sann mot mina fans för mina fans som har hjälpt mig fram.

Vad är det dyraste du gjort det senaste året?

– Jag flög min familj på tio personer till Florida så att vi kunde besöka varenda nöjespark som finns där. Jag ville att vi skulle åka varenda attraktion som finns. Men gud vad dom åt! Det var inte billigt kan jag säga.

Vad vet du om svensk musik?

– Jag vet inte så mycket förutom att producenten **RedOne** kommer härifrån. Jaha, är **Robyn** härifrån? Åh, henne älskar jag! Och **Abba!** Och **Ace of Base!** Gud, vilka artister som kommer härifrån!

Favoritlåt just nu?

– *Bad Romance* med **Lady Gaga** är ju helt fantastisk! Love it.

Favoritord?

– Boo-Boo. Jag kallar alla det. Alla är Boo-Boo för mig. Du med!



UTSATT HOMOKÄRLEK I NY PJÄS

Den 22 mars är det världspremiär på pjäsen *Glasdansen* på Teater Studio Lederman i Stockholm. Den nyskrivna pjäsen är baserad på de verkliga karaktärerna Fritz Heilscher och Walter Richter, som dog i Sachsenhausens koncentrationsläger under andra världskriget. Det var under en resa till Berlin som mannen bakom pjäsiden, **Stefan Clarin**, på ett museum fann en minnestavla över ett par koncentrationslägerfångar. Historien om homosexuella Walter och Fritz gjorde honom otroligt berörd, och nu vill han åter ge röst åt dessa starka karaktärer och vars läggning sågs som en sjukdom som skulle bestraffas med döden.

Spelas 22-24 mars samt 29.31 mars, www.glasdansen.se

Sälja lägenhet i Innerstan? Ring
MäklarLena på 0760-166 166
eller maila lena@innerstadsspecialisten.se

Innerstadsspecialisten™
Fastighetsmäklare

LIMOUSINESERVICE

ODENPLANS
Specialbilsuthyrning
STOCKHOLM

www.hyrspecialbil.nu

CHOKLADKOPPEN

Stortorget 18 • Gamla Stan • 08 20 31 70 • Open daily 09-23

ESSINGEMÄKLARNA

Är du redo
för ditt livs affär?

Reg. Fastighetsmäklare Åsa Ahldén
0760-20 90 90 asa@essingemaklarna.se

www.essingemaklarna.se 08-656 00 00

KONDOM 600:-

Just
nu

PS. DU FÅR EN JÄTTESNYGG
T-SHIRT FRÅN WHYRED PÅ KÖPET.

Kondom är det säkraste sättet att skydda sig mot hiv. Därför vill vi bjuda på en sän när du köper utvalda plagg och produkter på Whyred, Fifth Avenue Shoe Repair, Dagmar, Mini Rodini och Make Up Store t o m 30 maj. Pengarna går till Noaks Arks fond för forskning 90 07 18-8. Du kan även sätta in pengar direkt på 90-kontot. Ange Let's talk HIV. **Läs mer på letstalkhiv.se eller Facebook.**

LET'S
TALK
HIV

GAY-TANTRA®
with Armin C. Heining

Workshop
"Erotic Touch"
17-18.04. in CPH

0049 30 26344515
www.gay-tantra.eu

Datorstress_?

Helkroppsmassage
60 min 450 kr

Priset gäller onsdagar och torsdagar.

MASSAGE
MONK
www.massagemonk.com
Dalagatan 10. T-Rådmanngatan
076 1725 173

Hawaiiansk
helkroppsmassage

Massage med 1000-åriga traditioner
nu i Sverige. Välkommen till Kjell-Olof
Wiklander, utbildad på Hawaii och
certifierad instruktör.
Styrmanngatan 8 nb, Stockholm
08-665 40 59
För män och kvinnor som vägar

LEATHER & TOYS
FOR PLEASURE
AND JOY...

WITH A LITTLE TWIST OF PAIN

LÄDERVERKSTAN
& BDSM Shop
www.laderverkstan.se

Body Bio Köpenhamn
Cinema Sauna

Kingsgade 7 i Källaren (framför
Centralstationen ad Vesterbrö-
gade till nr. 106)
Öppet 12:00-01:00 Entré 60,-
Kolla in www.bodybio.dk

hagavideo.com
Open minded bar • Lekrum
Film non-stop • Darkroom

Vi bjuder på både
gungor & karusell...

HAGAGATAN 56, STHLM
Öppet alla dagar
12:00 - 06:00

Där alla träffas och trivs!

RFSL:s
Gaylive
Prata direkt!
Träffa killar från hela Sverige!

0939 10 22200

Pris 4.90/min - 10 öre går till RFSL HIV/AIDS arbete

TPS Box 4078 10262 Sthlm

KRÖNIKA

"GRÖNBETET SOM ALDRIG TOG SLUT"

Det är exakt tio år sedan jag kom ut ur garderoben. Mitt i februari inser jag det, och beslutar mig för att det är ett jubileum som förtjänar all upptänklighet och uppmärksamhet. Födelsedagar i all ära, men jämfört med att bli född är det ett väldigt aktivt beslut, det där att erkänna sin fulaste hemlighet bara för att upptäcka att den egentligen var något av det finaste man var. Och, för att fortsätta på jämförelsen, det närmaste jag kommit att föda mig själv.

När jag upptäcker mitt jubileum kryper jag genast in i något som kanske liknar en garderob, men som bara är ett skåp. Där ligger mina gamla dagböcker och jag rafsar fram till februari år 2000. "Jag längtar efter saker", skrev jag den 11 februari. Den 24 februari står det: "Tänker ibland att det skulle bli för påtagligt och obehagligt, när jag väl låg där med en tjej. Men tänk om det bara känns helt rätt." Det står: "I tunnelbanan tittar jag på andra flickor, tittar på bröst och undrar om jag är otrogen." Och så uppenbarelsen: "Det finns tjejer som skulle tända på mig."

Förutom att jag för länge sedan har slutat kalla brudar för "flickor" ligger insikten kvar i ryggmärgen, mitt i det där som får håren att resa sig. Det finns tjejer som gillar tjejer. Jag behöver inte välja mellan att åtrå och att bli åtrådd. Och, som en enorm bonus som för de flesta är otänkbar: Jag behöver inte välja mellan att vara accepterad och att vara kvar i garderoben. Jag kan vara båda, jag kan vara allt! Att komma ut för andra visade sig vara så mycket lättare än att komma ut för mig själv. Mina föräldrar hade just separerat då, och jag minns tydligt telefonsamtalet jag hade med min pappa:

Han: Känns det jobbigt att jag och mamma har separerat?

Jag: Nej, jag förstår hur det känns, jag har ju gjort slut med min pojkvän. Men vi gjorde kanske slut av lite andra anledningar.

Han: Jaså, vilka då?

Jag: Äsch, vi tar det en annan gång.

Han: Är du lesbisk?

Jag: Ja.

Han: Jag tänkte väl det.

Så enkelt var det alltså, efter ett halvt livs vända. Min svåraste fiende hade varit tjejen som mötte min blick i spegeln, och när jag hade vunnit över henne

var det största kriget redan över. Åh hurra, varenda gång jag sa "jag är lesbisk" ville jag säga det igen, och igen. Åren av att inte säga något alls tryckte på ända från botten och jag kom nästan tvångsmässigt ut för gamla lågstadiesfröknar, busschaufförer och främmande människor på kurs, innan det hela stabiliserade sig något.

Min gränslösa lycka grundade sig förstås på samma sak som en kalv upplever på grönbete: kontrasten mot den plats man just trott var allt som fanns. Garderoben pratar jag fortfarande om stup i kvarten; den var min

Vissa märker aldrig ens att garderoben fanns, de ser bara en öppen dörr och de skrattar: "Vadå komma ut? Det är väl bara att vara som man är?" Men några av oss satt där inne med ångest, och sneglade mot dörren i flera år innan modet kom ifatt.

Det är sannerligen något att fira, tänker jag när jag bläddrar framåt i min gamla dagbok. "Det pirrar i mig när hon njuter", står det med förbluffade bokstäver. "Och det är inte för att jag är tillräckligt sexig för henne som det pirrar." Tänk att det var en nyhet, att jag hade levt hela mitt liv utan en tanke på vilken hud

**HAN: ÄR DU LESBISK?
JAG: JA.
HAN: JAG TÄNKTE VÄL DET.**

källare, den var slipsen som satt för hårt och stoppade mina andetag. Garderoben är ett mörkt, fullt och äckligt ställe, som gör en till en bräddel av det man är. Man kan inte älska fullt ut, inte acceptera sig själv helt och hållet, inte vara tillräckligt mycket människa. Vissa går omkring i den där garderoben hela livet, dunsar emot de snäva väggarna, trasslar in sig i vinterrockar och slåss mot bleka pälsmalar i tron att det är livet.

jag själv ville röra vid och vilken blick jag ville möta när jag vaknade. Den 23 maj år 2000 landar tanken, den som i sin andemening aldrig lämnat mig sedan dess: "Det är skönt för mig bara för att det är skönt för henne. Bara för det! Du underliga liv."



SARALÖVESTAM



FOTO: OLIVIA MARIETTE BORG/SR

MOA SVAN TAR ÖVER SOM PROGRAMLEDARE I MORGONPASSET

Den 1 mars tar Gaygalanominerade **Moa Svan** plats i Morgonpasset-studion och blir en av tre programledare.

Grattis Moa, när får man gå upp om man ska leda Morgonpasset?

– Jag går upp vid halv fem, och tröttast är jag nog inte på morgonen utan på förmiddagen efter sändning. Har ett väldigt aktivt hjärnarbete tidigt på morgonen som jag allt som oftast sover bort, men inte nu längre!

Vad kommer du att sätta för prägel på programmet?

– Jag tror att jag är den tråkiga, trots min komikerbakgrund. Jag går igång på såna där unkna saker som att Grekland har lyckas dölja sin ekonomiska kris gentemot de andra euroländerna (får man indragen veckopeng då, eller kanske bara utgångsfordbud?)

Blir Morgonpasset mer H och B och T nu?

– Jag är homo, och har ingen erfarenhet av att vara vare sig bisexuell eller trans, men jag vet hur det är vara född som tjej utan att egentligen känna sig som en "riktigt tjej", utan en sån där som gör att andra blir lite osäkra på vilken sida en står egentligen.

Och så vet jag hur man gör för att faktiskt skita i vad andra tycker om det. Morgonpasset är ett program som kretsar kring de tre programledare som leder det, och

jag har inga problem med att vara öppen med vem jag är. I första provsändningen sa jag homogay såpass många gånger att en av mina vänner tyckte att jag borde säga homogay minst en gång i varje sändning framöver.

Det råder ju Melodifestival-tider just nu, speglar det av sig i MP också?

– Det kan det mycket väl göra, men vi har ett program i P3 som redan fokuserar på melodi-

"Jag hoppas fortfarande på att 'Kalla nätter' med Jessica Andersson ska få någon slags upprättelse..."

festivalsbevakningen. Morgonpasset kan ta upp något om det är kul eller intressant, men vi har ingen speciell bevakning, förutom att alla i redaktionen håller på **Salem** förutom jag. Jag hoppas fortfarande på att **Kalla nätter** med **Jessica Andersson** ska få någon slags upprättelse...

Har du redan nu någon drömgäst?

– Givetvis! Jag har en dröm om att få gå i Kristian Luuks eller Oprah Winfreys fotspår. Skulle vilja ha en kändisgarderobis i studion som kommer ut i sändning! Det hade varit helt fantastiskt.

Och vem kommer vi garanterat inte få höra i MP?

– **Fredrik, Maud, Mona...**

Ni vet alla dom där som var på qx-galan för att ragga röster. Dom får inte göra det i p3-program så

här inför valet.

Du blev nominerad till Gaygalan som Årets Radiostjärna med din kollega Helena Sandberg, hade du en kul kväll?

– Jag hade riktigt roligt faktiskt! Satt med QX's **Sara Lövestam** och upptäckte att hon var väldigt rolig. Dessutom satt jag med min nyblivna fru och kände hur romantiken flöt ihop med den där historiska känslan av att faktiskt vara öppen och kär i samma rum som en mängd andra modiga människor.

Är Lotta Bromé en värdig vinnare av priset "Årets Radiostjärna"??

– Absolut! Hon har en tung roll som en av Sveriges Radios största stjärnor och hon axlar den galant. Det är på tiden att hon även får cred från QX läsare.

Känner du henne privat?

– Inte det minsta faktiskt.

Vad tyckte du var galans höjdpunkt?

– Att **Cherin** fick årets hederspris. Det var riktigt berörande, och oerhört inspirerande. Då var det nog en och annan tår som trängde sig fram. Hennes systrar stod precis bakom oss och hoppade upp och ner av stolthet. Så himla fint! Ja, och när **Agnes sjöng**, och **Petra Mede** skämtade om att gaygalan i år hette "män som hatar kvinnor". Då var det en brett leende Moa Svan som satt och nöjt framför scenen. **AÖ**

DROTTNING KRISTINA

AV PAM GEMS
REGI FARNAZ ARBABI
MUSIK JENNY WILSON
PREMIÄR 29 APRIL

100 KR UPP TILL 25 ÅR!

VANNA ROSENBERG

WWW.STADSTEATERN.STOCKHOLM.SE 08-506 20 200

stockholms stadsteater

1960-2010
STOCKHOLMS
STADSTEATER
50 ÅR!

Ruby Tuesday | White Wedding

Painted Love

HERR & FRU LOHSE

Hornsgatan 43 tel: 08-668 16 99

www.herrochfru.se

Stöd
STIFTELSEN
Läkare Mot AIDS
FORSKNINGSFOND

Post- och Bankgiro 90 06 95-8

www.aidsfond.se

Har du tagit en risk?
Testa dig!

Stockholms skolors ungdomsmottagning
upp till 23 år

08 - 508 32 741

MÅNADENS MESTA MÅSTEN

SJU SAKER VI ÄLSKAR OCH EN VI DISSAR **MARS**



1 Hanna Lindblad (stjärna)
Vilken galet snygg och sexig uppvisning i artisteri fröken Lindblad bjöd på i sitt schlagernummer *Manipulated!* Tillsammans med läckra voguegänget i **P-fekt** visade hon hur man gör ett treminutersnummer som får Sverige att tappa andan. Nu gäller det bara att hitta **Lady Gaga**-värdigt låtmateriale och så har vi en klockren vinnare både i MF och ESC 2011.



2 Glee (dvd)
Succéserien alla snackar om handlar kommer nu på dvd-box. Ni missar väl inte att hugga ett ex i mars?



3 Xanté (liten dryck).
Päroncognacen kommer nu i ett sött litet sexpack. Vi ställer fram en 5 cl-flaska vid varje dessertkuvert. Gör ni?



4 Jane Lynch. Glee's absolut bästa och vassaste karaktär spelas av flatan **Jane Lynch**. Bichiga cheerleadingcoachen Sue Sylvester är en figur som alla tv-serier skulle må bättre av att ha i uppställningen.



5 Matt Morris... snackar alla om efter den vackra coverduetten *Halleluja* med bästisen **Justin Timberlake**. Matt är homo och gift med Sean. Upptäck denna sköna singersongwritergrabb nu!



6 Natural Harvest (bok)
Vad sägs om vinterns mest givna gå-bort-present? Här har någon suttit och samlat ihop recept på maträtter där sperma är en av ingredienserna. Vad sägs om rätter som Creamy Cum Crepes, Man Made Oysters och Chocolate Truffles with white center? Sjukt? Ja. Kul? Absolut. lulu.com



7 Oscarsgalan (filmfest)
Förra året såg vi en enorm uppryckning av den otroligt sega galan med hjälp av **Hugh Jackmans** snyggt showiga värdskap. Frågan är om det inte överträffas i år av roliga duon **Alec Baldwin** och **Steve Martin**. Kanal 9 direktsänder galan och vi gissar att *Avatar*, **Kathryn Bigelow**, **Jeff Bridges**, **Sandra Bullock**, **Mo'Nique** och **Christoph Waltz** segrar i de stora klasserna.
7 mars

NEJ NEJ NEJ!



facebook

FACEBOOK. Nej vi har inget emot att designen då och då görs om, utveckling är bara positivt. Men hur i helvete kan man ta bort funktionen att kunna ställa om "news feed" till "Status updates"? Vi vill inte se vilka som blivit vänner, vilka klubbar den gamla klasskompisen gått med i, vem som fått skadedjur i sin låtsasåker eller hur horoskopet ser ut för vår gamla faster. Gör om, gör rätt!

Logical skincare

Recipe for men™

Blank panna?

Aldrig mer ...

Anti-Shine Moisturizer från Recipe for men innehåller ett ultrafint dubbelverkande puder som suger upp överskottssebum samtidigt som det dämpar reflektioner. Resultatet är en återfuktad och garanterat glansfri hy med fräsch matt lyster. Upptäck fler avancerade hudvårdsprodukter för män på www.recipeformen.com.



LP-skivor?

Glöm det ...

Vår nya alkoholfria Antiperspirant Deodorant är effektiv även mot kraftiga svettningar. Den håller dig torr i minst 24 timmar och skyddar mot dålig lukt genom att neutralisera bakterier. Absorberas snabbt och lämnar inte fläckar på kläderna.

www.recipeformen.com

Alingsås: Nails, Body & Beauty **Anderstorp:** Faces **Bollnäs:** Astas Parfymeri **Borlänge:** Brothers & Sisters Kupolen **Charlottenberg:** Kicks **Falun:** Brothers & Sisters, Puder **Gävle:** Nian Parfymeri **Göteborg:** NK Manlig Depå, Ahlens City, Ahlens Kungsgatan, Grand Parfymeri, Kicks, Kicks Nordstan, Kicks Avenyn, Brothers & Sisters Nordstan, Brothers & Sisters Kompassen **Hallstahammar:** Hälsa & Välbehag **Helsingborg:** Gents Barber & Shop, Quinton Man **Hässleholm:** Elisabets Hudvård **Jönköping:** Parelle Cosmetics, Hudoteket, Kicks **Karlshamn:** Brothers & Sisters **Karlstad:** Martins Parfym, Suzie Picant, Nya Montlé, Brothers & Sisters **Kungsbacka:** Kicks **Ludvika:** Parfymeri em **Lund:** Brothers & Sisters, Mitti/Kicks Nova Lund, **Luleå:** Guapo **Malmö:** Ahlens City, Mitti/Kicks Hansagallerian, Mitti/Kicks Triangeln, Mitti/Kicks Väla, Kit of Elsinore, Brothers & Sisters **Norrköping:** Parfymeri L, Nya Montlé **Skellefteå:** Sense **Skövde:** Hudkompaniet **Stockholm:** NK Manlig Depå, Ahlens City, Grooming Store Strandvägen, Grooming Store Skrapan, Kicks Pub, Ahlens Skanstull, Ahlens Färsta, Ahlens Odenplan, Ahlens Fridhemsplan, Brothers & Sisters Drottninggatan, Brothers & Sisters Sickla Köp kvarter, Dermanova, Parfymeri L Västermalmsgallerian, Parelle Cosmetics Fältöversten, Brothers & Sisters Fältöversten, Brothers & Sisters Vällingby, Brothers & Sisters Nacka Forum, Parfymeri L Solna, Kicks Flemminggatan, Kicks Fältöversten, Kicks Hamngatan, Kicks, Kista, Kicks Nacka Forum, Kicks Sergel, Kicks Täby, Kicks Mörby, Hud & Naglar Globen, Ocean Orminge Centrum **Strömstad:** Marilyn's **Tierp:** MiLi's Beauty **Trollhättan:** Brothers & Sisters Overby **Trelleborg:** Mitti/Kicks **Umeå:** Ahlens **Uppsala:** Ahlens, Rodeo, Parfymeri L, Kicks **Valbo:** Brothers & Sisters **Varberg:** Parelle Cosmetics **Vetlanda:** Parelle Cosmetics **Västervik:** Parelle Cosmetics **Västervik:** Brothers & Sisters **Västervik:** Brothers & Sisters **Västerås:** Harmoniq, Brothers & Sisters **Örebro:** Brothers & Sisters **Östersund:** D-mus Kosmetik **On the Internet:** www.grooming.se, www.gents.se, www.lash.se, www.hudoteket.se, www.male.se, www.shopping4net.se, www.mencare.se, www.krambutiken.se, www.eleven.se, www.nelly.se, www.shopiana.com, www.vivamondo.se, www.fixingroom.se, www.nailsbodybeauty.se, www.blush.se, www.barbershop.se, www.exclusiveshavings.se, www.gentlemenscorner.se.

Äntligen en sexshop
bara för bögar!



Skandinaviens största
gayshop online



www.homoware.se

19 FRÅGOR TILL SALEM

För två år sedan tog han storslam på Grammisgalan, med fyra priser att ta hem till Fruängen. Nu laddar han inför Schlagerfinalen i Globen genom att vara så lite insatt som möjligt, samtidigt som han väntar på att nya skivan Ignore this ska släppas.

Med 19 frågor att ställa till någon som spelar nästan varje instrument som finns, är det bara en som känns självklar:

Har du någonsin funderat på att rakpermanenta håret?

– Ja, faktiskt. Jag gick i åttan, och en tjejkompis tyckte att jag borde göra det. Men jag har alltid tyckt att det är läskigt att gå till frisören och att köpa kläder. Skor är det värsta.

Du har slutat le på foton – varför?

– Det har jag inte tänkt på själv. Men det stämmer nog. Jag har blivit lite lugnare än jag var förut.

När du tog dig till final i Melodifestivalen log du i alla fall lite. Vad tänkte du då?

– Jag tänkte inte så mycket, utan var lugn och samlad. Melodifestivalen är ett spännande experiment, men jag försöker att inte tänka så mycket på hur det går.

Du spelar alla instrument själv på Keep on Walking. Finns det något instrument som du inte kan?

– Jag är dålig på blåsinstrument med få knappar. Jag trivs bäst vid pianot, där har jag suttit sen jag var ett och ett halvt år. När jag var fyra började jag med fiol.

Efter vinsten i delfinalen firade du med champagne. När hade du en riktig karatefylla senast?

– På någon spontankväll i höstas. Jag är dålig på karatefyllor när festen blir för uppstyrd.

Vilket är det mest bisarra stället

du vaknat upp på?

– Jag brukar alltid se till att komma hem, men jag har vaknat i badkaret med duschslangen som täcke en gång. Eller två.

Var står dina fyra Grammisar idag?

– De står nere på golvet vid ett element. Till mitt försvar har de inte ens graverat in mitt namn på dem ännu.

Du vann dem 2008...

– Ja, jag hoppas att de ska höra av sig vilken dag som helst nu.

Vad smäller högst: att vinna Melodifestivalen eller Grammis?

– I Melodifestivalen är det publiken som bestämmer, i Grammis är det en jury. Jag skriver inte musik för varken jury- eller publikomröstningar, men blir väldigt

"JO! JAG KYSSTE EN POLARE NÄR JAG VAR 19"

glad för alla erkännanden, så... båda?

Om du inte hade varit musiker, vad hade du varit då?

– Taxichaufför, så jag hade fått åka bil och prata med människor. En sån där jobbigt chaufför som man själv hatar att åka med. Jag blir väldigt lugn av att köra bil. Bilen blir ett vakuum där jag kan stänga av och bara se saker svischa förbi. Två av mina bröder är riktiga bilnördar, så vi brukar tävla i allt från vem som gör längst burnouts till vem som kör bränslesnålast. Fick just ett mms av brorsan. 0,29 liter milen på landsvägskörning i Stockholm...



SALEM AL FAKIR

Namn: Lars Salem Al Fakir

Ålder: 28

Bor: Fruängen

Aktuell: Finalist i Melodifestivalen
och nya albumet Ignore this

nytt rekord!

Ni är fem syskon i familjen, vem har du bäst kontakt med?

– Just nu är det, förutom mamma, min lillebror Sami som jag umgås med mest. Det blir att man käkar ihop och kollar någon film. Mest blir det väldigt mycket girl talk. Känslor, relationer och var man vill hamna i livet. Han är väldigt bra på sånt.

Du har syrisk bakgrund. Märks den något i din vardag, jämfört med dina svenska vänner?

– Det skulle vara att vi i min familj har en lite lättare syn på döden än många svenskar, vilket kommer från min pappas sida. When you gotta go, you go. Tidigare har jag visserligen haft dödsängest varje gång jag satt mig i ett flygplan, men jag är inte rädd för döden längre.

Vilket är det konstigaste rykte du hört om dig själv?

– Det är så bisarrt att jag inte kan berätta.

Jag har hört att du är rätt dålig på att laga mat.

Vilken är den bästa snabbmaten?

– Jag är inte dålig på att laga mat, men jag gör det sällan. Thaimat och sushi kan jag äta hur mycket som helst av.

Mat på 00-talet handlade mycket om fusion. Vilken skulle vara den sämsta kombinationen?

"JAG ÄR INTE RÄDD FÖR DÖDEN LÄNGRE. WHEN YOU GOTTA GO, YOU GO"

– Brittiskt och arabiskt. Fläskkött och arabkultur går inte riktigt ihop.

När kysste du en kille sist?

– Oj... Det måste varit någon gång på gymnasiet. Jo! Jag kysste en polare när jag var 19.

Vilken är den tidigaste inspelning som finns med dig?

– Det är nog något gammalt band från när jag var liten och skrek och bråkade med mina bröder. De brukade intervjua mig om vad jag ville bli när jag blev stor. Jag ville bli doktor.

Vilket är karriärens bästa ögonblick?

– En spelning i Vara för 700 personer. Det blev en så nära kontakt med publiken och jag var i perfekt sinnesstämning. Det blev väldigt personligt.

Hellre det än ett fullsatt Globen?

– Oj, det kan jag inte välja. Jag vill ha båda!

Vad gör du den 29 maj (då går Eurovisionsfinalen i Oslo. Red. anm.)?

– Det vet jag inte. Vad händer då?



EGO

MED STEFAN NILSSON



MÅNADENS MODE

Jag träffade **QX-Magda** på Stockholm Fashion Week nu i februari och hon dreglade över senaste kollektionen från Lovisa Burfitt. Som den trendspanare jag är, så gick jag mer igång på Odeurs coola mode. Bärbart, snygga skärningar och ser absolut prisvärt ut. Spana in "koftan" som bara är stickade strängar.

www.odeur.se



MÅNADENS ETNO

Då och då dyker det upp trendspaningar om att det afrikanska är coolt när det gäller inredning, eller prints på kläder. Nu har Puma hittat ett samarbete med afrikanske konstnären **Kehinde Wiley**. Superfint. www.puma.com



MÅNADENS KRÄM

Kiehl's har tagit fram en ny rengöringsserie som heter Acai. Doftar manligt och jag gillar de bruntonade flaskorna. Känns medicinskt och nyttigt.

www.kiehls.se



MÅNADENS SNOPP

Ja, jag vet. Lite vulgo, men jag kunde inte låta bli. Lite sött med en orange plastfigur i badrummet som man hänger sin handduk på. Och visst blir man lite pigg i duschen?!

www.propagandaonline.com



MÅNADENS GROOMING

Engelska Bulldog lanseras nu under våren som ett organiskt och mer prisvärt alternativ till de andra märkena. Bulldog satsar på ingredienser som grönt te och brunt sjögräs. Bit tillbaka mot dålig hy. Finns på ställen som Åhlens och Kicks.

www.meetthebulldog.com



MÅNADENS NEJ NEJ NEJ

Skägg är verkligen trendigt. Gatorna har fyllts av små björnar, men nej – inga konstigheter. Pizzeria-rakningen bör stanna kvar hos pizzariakillen. Tuffa killar har rejält skägg – eller inget alls.



MÅNADENS MJUKIS

Dove har släppt en ny serie, VisibleEffects, som mjukar upp huden mer än någon annan duschkräm. På sju dagar blir man mjuk som en tonåring igen. Doftar lite tjejjigt, men vem vill inte lukta som en nyutslagen ros när man kommer ut ur duschen? www.dove.se



MÅNADENS SEX

Värkänslor i kroppen, men ingen att leka med? Den här säsongen så bör du testa en ny sexleksak. Svenska Lelo har förändrat hela "leksakerindustrin" med sina designade, snygga produkter. Det finns produkter för män och kvinnor, och allt däremellan. Testa dig fram till din favorit. Den här heter Ina, är för tjejer och ny på marknaden.

www.lelo.se



MÅNADENS MACHO

Svenska Nicotext gör faktiskt lite roliga böcker. Okej, kanske inte nåt du vill ska ligga framme, men jag drar alltid på smilbanden när jag ser deras titlar som "A Macho Man's Drink Book" eller den här boken ovan där man på ett manligt sätt ska peka sig fram till rätt drink.

www.nicotext.se

Magiska droppar

Ett serum som alla borde använda.

Ge din hud en välbehövlig "power boost"

Vespera Bionic Serum

Minimerar linjer och rynkor

Ger jämnare pigmentering och klarare hud

Minimerar porer

Super antioxidant

Världspatenterad



Vetenskapen bakom fräsch och vacker hud.

Exuviance effektiva hudvårdsprodukter bygger på professorerna Dr. Eugene van Scott's och Dr. Ruey Yu's (Princeton, USA) världspatenterade produkter. Många försöker kopiera dessa fantastiska produkter, men Exuviance är originalet. Scotts och Yus forskning och utveckling har pågått i över 40 år. Detta är Din trygghet. Exuviance hudvårdsprodukter - till den moderna mannen och kvinnan som ställer höga krav på resultat utan att det blir besvärligt eller kostar en förmögenhet!

Exuviance

Exuviance används av hudläkare och hudterapeuter.
Ring 040-30 31 32 för upplysning om Din närmaste återförsäljare.

www.exuviance.eu

DRÖMMEN OM DAM-ÖN

Utrymme. Det är något som Annika Holtz är van att få. Får hon inte plats, så tar hon plats. Nu vill hon ge plats åt andra, som inte känner sig och ser ut som flator borde. Om nu någon minns Robinson-Annika...

AV **MATS BAX** FOTO **PETER KNUTSON**

En cigarett. En cigarett! Efter tre veckor svält – en cigarett! **Annika Holtz** sätter sig i kritvit sand och tackar tyst den dominikanska vakten som räddat hennes dag med en apstark John Silver, när kamerorna inte sett på.

Efter att ha blivit utröstad från båda lagen i Robinson Karibien har hon fått en tredje chans, och flyttat till en egen strand. Hon fiskar sin egen mat och har byggt sitt eget lilla skjul av stockar så tunga att de lämnat ärr på axeln. Hon skulle inte byta det mot ett lyxhotell.

Med magen full av mango lutar hon sig tillbaka, drar ett bloss och låter hjärnan snurra. Efter 21 dagar av svält och gråt, där hon varje morgon velat slänga in handduken ser hon slutet på hennes livs största utmaning.

Nu är Annika tillbaka i Stockholms vardagslunk: jobbet som privatchaufför, en Cozy Catch under läppen och promenader med Mini, hennes australian kelpie. Idag spelar hon pingis på Morfar Ginko, ett av många ställen där hon är tjejis med personalen.

Hon servar svårt, utan ansträngning. Studs, studs.

– Jag vill ta vara på det lilla kändisskapet jag fått genom Robinson. Jag vill bli en offentlig flata. Jag tycker att många av de som finns har gjort sitt i rampljuset.

Jag slår tillbaka bollen. Studs. **Vilka tänker du på?**

– Jag tror du vet. Jag har alltid

sett mig som lesbisk, men aldrig identifierat mig med mediebilderna av en flata, att vara korthårig och manhaftig. Det finns så många fantastiska tjejer, som inte får något utrymme. Jag vill göra gayvärlden mer kvinnlig.

Högerhanden blixtrar till och hon smashar ut mig, sätter sig i soffan och dricker en Cola Light. Hon är klädd helt i svart: kängor, cargobyxor och silverkedjor. I Robinson kallades hon "Lisbeth" av sina lagkamrater, efter **Stieg**

na, satt Anna-Karin och pysslade; Annika kom hem med sina klasskompisars sönderrivna jackor, som mamma fick laga, Anna-Karin fick högsta betyg.

– Hon var bara ett år äldre, men storsyster på alla sätt. Jag hängde alltid efter henne och ville vara med och leka med hennes kompisar, men det fick jag ju inte. När jag började skolan kände alla redan till Anna-Karin, och undrade vad som var fel med mig, eftersom jag var så vild.

"JAG VILL TA VARA PÅ DET LILLA KÄNDISSKAPET JAG FÅTT GENOM ROBINSON. JAG VILL BLI EN OFFENTLIG FLATA. JAG TYCKER ATT MÅNGA AV DE SOM FINNS HAR GJORT SITT I RAMPLJUSSET."

Larssons superkvinna. Liknelsen blir än mer träffande när Annika berättar hur hon brukade skjuta prick med luftpistol i garaget hemma i Kungsängen. En dag tog hon med pistolen till skolan för att visa den för en kille som jävlats med en kompis.

– Ingen har någonsin fått sätta sig på mig. Men på ön funkade jag inte alls socialt. Jag har aldrig kunnat smila in mig hos någon jag inte tyckt om. Det gick bra, så länge vi vann alla tävlingar, men jag grävde min egen grav.

Så har Annika varit sedan barnsben. Hennes storsyster Anna-Karin var precis tvärtom: När Annika spelade bandy med killar-

Men mamma gjorde aldrig någon skillnad på dottern som blev lärarnas favorit och dottern som ville att hennes Stockholmsförort skulle vara mer som ghettofilmen *Menace II Society*.

– Min mamma är min ängel. Jag växte upp utan någon fadersfigur, eftersom min pappa stack när vi var små. Han hade alkoholproblem, så jag är glad att han gjorde det, så att jag kunde växa upp i ett kärleksfullt hem fritt från missbruk. Jag saknade aldrig någon pappa, eftersom mamma var så fantastisk stark. Jag fattar inte hur hon orkade reda ut allt jag ställde till med, och hjälpt mig ta mig ur

det. Jag kommer aldrig någonsin att kunna betala tillbaka allt hon gett mig.

Annika mamma föddes i Mexiko, men lämnade tidigt sitt hemland för att se världen och jobba i Europa. Hennes resa har inspirerat Annika till att utforska gränser, inte bara geografiska, utan även hos sig själv.

– Jag har alltid gjort rätt galna saker, åkt cross, hoppat fallskärm... all! När jag var 17 reste jag till min moster i Mexiko för att plugga spanska. Men jag rymde, hoppade på en Grayhoundbuss och åkte genom hela USA upp till några vänner i Michigan. Jag var borta i tio månader.

Det här var före mobiltelefonernas tid...

– Ja, men mamma fick tag på

ANNIKA HOLTZ

Ålder: 28

Bor: Årsta

Civilstånd: Dejtär

Yrke: Privatchaufför

Vem är din största förebild? Min mamma

När du åkte ut andra

gången, vad tänkte du då?

Mat! Ge mig pizza, hamburgare och choklad.

Om du vunnit, vad hade pengarna gått till? Insats till en lägenhet på Östermalm.

Om du blir strandad igen, vad vill du ha med dig? En jävla regnrock! Och en dagbok.



**"JAG VILL GÖRA GAYVÄRLDEN
MER KVINNLIK."**



mig tillslut. Idag hade jag inte gjort en sån sak som att rymma... Fan vad dumt egentligen. Men jag ångrar inte den resan. Jag växte så mycket att jag knappt kunde relatera till min bästa vän när jag kom tillbaka.

Äventyrlustan ledde Annika till Luleå och lumpen på Flygvapnet. Killarna i korridoren visslade efter henne till en början, Annika stormade in hos närmaste befäl, korridoren tystnade.

– Annars blev jag hur bra omhändertagen som helst. De specialbeställde all utrustning, så att den passade. Allt är ju anpassat för killar. Och socialt blev det lät-

tare när jag kom ut. Då försvann den där kille-tjej-spänningen. Vi kunde duscha ihop och gick ut och raggade ihop, slog vad om vem som kunde få vilken brud. Sånt grisigt mansbeteende.

Vann du någon gång?

– Haha, jodå, ett par.

Först lumpen, sedan Robinson...

"JAG VÄXTE UPP UTAN NÅGON FADERSFIGUR EFTERSOM MIN PAPPA STACK NÄR VI VAR SMÅ. HAN HADE ALKOHOLPROBLEM."

Varför?

– Jag tänker att om jag hela tiden utsätter mig för det värsta, så växer jag förhoppningsvis och blir en bättre människa.

Nu när Sverige ökar sin insats i Afghanistan, har du funderat på utlandstjänst?

– Jag ville åka till Kongo, men det blev

inte av. Jag är för rädd om mig själv för att göra det. I lumpen och Robinson är du ju alltid under uppsikt.

Hur blev du en bättre människa av Robinson?

– När jag kom hem var jag så sjukt tacksam över alla mina nära relationer och de fantastiska människor jag har runt mig. Skulle jag ge ett råd till den jag var som yngre skulle jag be henne att inte bara köra sitt eget race, och tänka mer på dem man kanske kör över på vägen.

Vad lärde du av att se dig själv på TV?

– De har visserligen nästan helt klippt bort den Annika som har känslor och nära till gråt, och fokuserat på den hårda Annika. Men jag ser i alla fall hur jag kan vara, och det är fan inte så attraktivt. Jag har fortfarande svårt att vara falskt trevlig, men ett leende kan man väl kosta på sig.

I en tid där snart 99 procent av befolkningen är kända från TV, och där är det inte lätt att hänga kvar i ramp-ljuset som dokusåpakändis. Annika Holtz lever vidare i bloggofären. Hennes blogg på Finest.se tävlar med Schlagerprofilerna och Brunch-rapporten om att vara den mest lästa bloggen med hbtq-tema. Här publicerar Annika bland annat den dagbok, som hjälpte henne sortera tankarna på ön, och de brev hon fått från människor som vill dela med sig av sin livshistoria.

– Jag bad folk att skriva sina historier till mig, och fick in över 40 brev. Jag läste och svarade på vartenda ett. En man skrev om då han gjorde utlandstjänst i Afghanistan, hur ensam han var då och hur missförstådd han kände sig, att han inte var någonting förutom sitt jobb. Och hur han tog sig ifrån det. Jag blir inspirerad av såna historier, och rörd av att han ville berätta den för mig. Det är en sån mötesplats jag vill skapa för kvinnor, där de kan göra varandra starkare. Det ska vara som en enda stor tjejtoa. Det är på tjejtoan det händer!

När öppnas dörren till tjejtoan?

– Det kan jag inte säga, men håll ögonen öppna.

Välkommer



Den 7 mars öppnar vi volontärsregistret!

Gå in på stockholmpride.org och anmäl dig och bli en del av sommarens fantastiska festival.

Köp festivalpass till kampanjpris fram till 1 april på www.stockholmpride.org

STOCKHOLM PRIDE

2010 26 juli -31 juli

Taket höll på att lyfta på Cirkus när Maria Montazami gjorde entré för att dela ut priset i kategorin "Årets Bok".



ALLT OM QX GAYGALA 2010

"Love Love Love" sjöng Agnes från scenen bland vinnare och artister i Gaygalans avslutningsnummer. Och visst var det kärlek i luften denna februarikväll på Cirkus i Stockholm.

Vilken kväll det blev! Från att Petra Mede rullades in på Dykes on bikes-Milles motorcykel till att Agnes avslutade hela kalaset med alla artister och vinnare på scenen med sin Love, Love, Love var det fullt ös. Och publiken var med på noterna.

Personligen tänker jag varje gång det börjar närma sig QX-galan att "hur ska man överträffa förra året?". Men varje år när galan är slut känner man sig lika euforisk. Det finns en gäst som återkommer varje år på galan, som alltid ger mest och som alltid vinner... och det är PUBLIKEN! Det kan inte betonas tillräckligt hur tacksamt det måste vara för artister och prisutdelare att komma ut på scenen och mötas av gaygalepubliken. Det som kännetecknat QX-galan sedan starten är överraskningsmomentet. När någon man inte förväntat sig kliver ut på scenen blir effekten ofta så väldigt mycket större och det smittar av sig på grannen i stolen bredvid och på personen på scenen. Det allra tydligaste exemplet på det i år var väl det öronbedövande jubel och mottagande som hollywoodfrun Maria Montazami fick när hon anträdde scenen till tonerna av "Dancing Queen" efter att de bästa klippen med henne från serien "Svenska Hollywoodfruar" visats på skärmen. Maria behövde bara vinka eller rufsa till håret för att decibelmätarna skulle slå i taket. Hon fick dessutom återvända till scenen två gånger för att ta emot priset, och visst verkade hon rörd för utmärkelsen "Årets vi älskar dig" som delades ut av Mark Levengood.

På Gaygalan råder ingen åldersrasism och riktiga veteraner inom svenskt artisteri tog plats på scenen. Lill-Babs gjorde entré till tonerna av "Leva livet" för att dela ut de två tv-priserna. Och Siw Malmkvist visade att gammal är äldst när hon rutinerat kom in och rev av två av sina gamla slagdängor. Priset för årets gayklubb har kammats hem av Gossip i Göteborg några år i rad men nu kom priset tillbaka till Stockholm när klubben Zipper knep trofén. Priset delades ut av två transsexuella som båda varit med i reportage i tidningen QX, Leo och Vanessa. Årets låt presenterades som ett medley. Till tonerna av "Snälla snälla" inledde Caroline af Ugglas, därefter dansade Alcazar in och rev av "Stay the night" och Fredrik Kempe joinade sedan Malena i en duett med avslutande "La voix".

Flatorna fick glädjande mer plats än vanligt på galan. Alexandra Dahlström och Rebecka Liljeberg är visserligen hetero men det blev ändå en härlig flatflashback när huvudrollsinnehavarna från klassikern "Fucking Åmål" kom in och delade ut pris. Idrottstjejerna Victoria Svensson och Jessica Landström delade ut pris till årets "Keep up the good work" som gick till Mama mia, mödravårdscentralen dit lesbiska blivande mödrar kan komma utan att känna sig särbehandlade. Lotta Bromé fick ta emot pris för årets radiostjärna. Mariette Hansson uppträdde med Eva Dahlgrens "Ängeln i rummet" och kammade dessutom hem den tyngsta titeln av dem alla, Årets homo, och fick motta priset

av självaste statsminister Fredrik Reinfeldt.

I vanlig ordning blandades skratt med tårar på galan och extra starkt blev det när Cherin mottog QX Hederspris. Ett pris hon vunnit för sitt mod att medverka i dokumentärfilmen "Sämre än djur" som handlar om homosexuella som lever i en hederskultur. Cherin tackade sina systrar som stod på läktaren bredvid och skrek "vi älskar dig", ett ögonblick som inte kan ha lämnat någon oberörd.

Du som inte var på galan kan gå in på qx.se och se ett ett 55 minuter långt sammandrag, och förresten, ni som var på galan men vill återuppleva stämningen kan ju faktiskt gå in där ni också...

Vi ses nästa år!



Årets Homo 2009 blev Mariette Hansson.



Gaygalans drottning var Agnes som framförde två låtar och fick pris.



Petra Mede gjorde tjugisig entré med med Mille som "Dykes in bikes" eller som Petra kallade det "Lespor på vespor".



Lotta Bromé tackade för priset "Årets Radiostjärna"



Gaygalanominerade SeanMagnus



Lill-Babs fick feeling när hon möttes av stående ovationer



Ett av Gaygalans starkaste ögonblick, Cherin fick QX Hederspris.



Rolf Lassgård blev Årets Drag



Reza framförde "New York New York"



Alcazar promised to Stay the Night...



Tre bag-ladies... Sissela och Annika hade fixat likadana väskor som Monas omtalade lyxväska



Malena Ernman framförde "La Voix"

Och Caroline af Ugglas sjöng "Snälla Snälla" och fick pris för Årets Svenska Låt.

QX GAYGALA 2010

Stående ovationer och ett öronbedövande jubel mötte Fredrik Reinfeldt när han gjorde entré på Gaygalans scen för att dela ut priset Årets Homo/bi. Fredrik blev därmed den första statsminister någonsin att gästa Gaygalan.



Jessica Andersson & Pernilla Wahlgren



Siw Malmqvist



Fotbollsstjärnorna Victoria Svensson och Jessica Landström delade ut pris



Årets Duo: Babsan & Christer Lindarw



Elin & Agnes gjorde "comeback" från Fucking Åmål och skålade med publiken i O'boy



Eddie & Rabih från Idol



Farao och Robert



Robinson-Annika med sällskap

RED CARPET PÅ QX GAYGALA

FOTO JONAS NORÉN



Roger Nordin



Carl-Jan Granqvist



Daniel Nyhlén & Dominika



Doreen och Niklas



Martina & Robert, paret bakom Svenska Hollywoodfruar



Jonas Hallberg med Ashley



Oscar Qvant med Helena Puhakka



Martin med Beatrice Ask



Tobias Karlsson



Micael Bindefeld & Pernilla Wahlgren



Mariette med flickvännen Alisa



Dark Ladies



Thomas Bodström & Mona Sahlin



Albin Flinkas & Sarah Dawn Finer



Camilla Bjerling & Andreas Johnson



Måns & Marie



Cissi Ramsby (t.h.) med sällskap



CHAMPAGNE



MAISON FONDÉE EN 1827

G.H. MUMM

À REIMS - FRANCE

Distriktet Champagne ligger 120 km från Paris och är indelat i tre regioner, Grande Montagne de Reims, Valle de la Marne och Côte de Blancs. Här odlar man de tre kvalitetsdruvorna Pinot Noir, Pinot Meunier och Chardonnay. Chardonnay tillför champagnen elegans och finess, Pinot Noir kropp och struktur medan Pinot Meunier friskhet, fruktighet och balans.

Ända sedan 1827 då Mumm startades har kvalitet varit det viktigaste redskapet i att bevara sitt goda rykte och utveckla nya produkter. Idag har Mumm över 218 hektar, rankad 98% på kvalitetsskalan varav 170 hektar är Grand Cru lägen som Ay, Bouzy, Ambonnay, Verzy, Verzenay, Avize och Cramant.

Ursprungsområdet har spelat en central roll i framställningen av Cordon Rouge, dvs jordmånen från de olika områdena. Cordon Rouge är tillverkad av druvor från 77 vingårdar eller "crus". Andra jäsningen på flaska är i minst 3 år, vilket är dubbelt så lång tid som lagen i Champagne distriktet anger som minimum. Huset använder sig av en låg andel reservvin. Husstilen är en balans mellan friskhet och intensitet.

7543 G.H.Mumm Cordon Rouge 12% 75cl 319:-



**Alkohol i samband med
arbete ökar risken för olyckor.**

8 KVINNOR VI BEUNDRAR

Den 8 mars är det kvinnodagen därför har vi valt ut de 8 svenska kvinnor som vi beundrar mest.

AV **MAGDA GAD**

FOTO **PETER KNUTSON, BINGO RIMÉR, REBECCA MARTYN, ANNIKA LUNDVALL, JONAS WALLA**

Hur känns det att ha blivit utvald till en av Sveriges åtta mest imponerande kvinnor?

– Jag blir glad! Det finns massor av bra kvinnor i Sverige och jag tänker att om jag är en av de åtta, så är det jättekul.

Visste du att du var så populär hos gaypubliken?

– Det ligger ju inte jättelångt ifrån det jag har ägnat mig åt i tio års tid. Jag började jobba med queerfrågor år 2000 och tror att det arbete som vi gör här på teatern har förändrat både kvinno- och mansrörelsen och synen på människans sexualitet, som är en makt- och rättighetsfråga. I grunden handlar det ju om vad som är normalt, vilket är något som jag har ifrågasatt i hela mitt liv eftersom jag alltid känt mig annorlunda.

Du har fått den här utmärkelsen av oss för att du är en legendarisk kvinnokämpe och en härlig konstnärssjäl som jobbar med alla olika typer av människor och berättar historier utan att hålla dig inom några givna ramar. Hur har du blivit sådan?

– Genom hårt självkritiskt arbete! (*skriattar*) Jag har alltid varit intresserad av människan och hur vi fungerar, jag har utbildat mig inom psykiatri och arbetat med existentiell terapi, gått olika kurser och helt enkelt försökt förstå mig själv och mitt liv. Något jag inte är färdig med än! Sedan är jag väldigt road över att jobba med olika typer av människor och projekt och därför kastar jag mig mellan allt från barnteater till politik, och drivs helt enkelt av lusten.

Jag läste i en intervju att du har valt att

← SUZANNE OSTEN



Ålder: 66

Bor: Sveavägen

Utbildning: Konsthistoria och litteraturhistoria

Yrke: Regissör, professor i regi på DI, dramatiker och hedersdoktor

Civilstånd: Jag har en relation och har gjort allt som man brukar göra som gift, har både barn och barnbarn till exempel, men jag är inte gift. Däremot brukar jag förlova mig med jämna mellanrum, det är så roligt att få en ring och dricka champagne!

Fritidsintressen: Dansa och resa

Definierar mig som: Feminist, elitistisk konstnär, folkbildare och väldigt barnslig

Det här känner jag till om QX: Jag har ett ex hemma, jag har träffat folk som skrivit där och jag känner flera som läser QX regelbundet

att jag har haft koll på det, fast det kan säkert ha hänt saker bakom min rygg. Men jag har själv blivit utsatt för konstigheter. En manlig kollega kastade sig över mig en gång och vräkte ner mig på hallmattan hemma. Jag löste det med humor, sa att jag ju hade en relation, och sedan har jag faktiskt förträngt händelsen tills det här med trakasserierna kom upp och jag fick besvara en enkät.

Finns det sådana här spänningar även mellan straight och gay?

– Jag har träffat på killar som säger att de har blivit trakasserade av bögar som varit på dem för att de är snygga och jag har även träffat killar som upplever att de har blivit jävligt illa hanterade av kvinnor. Att de har blivit nypna i rumpan och tagna på så där som det kan vara för enda killen på dagis.

En annan rapport som kom i veckan är Ungdomsstyrelsens som säger att unga hbt-personer mår dåligt: en femtedel blir slagna i familjen och en fjärdedel av kvinnorna har försökt ta sitt liv. Du har själv gått ut och berättat att du hade en svår uppväxt med en psykiskt sjuk mamma, vart

"JAG ÄR I GRUNDEN EN QUEER MÄNNISKA. JAG UPPLEVER INTE ATT MIN SEXUALITET ÄR RIKTAD TILL ETT KÖN"

ska man rikta insatserna för att få en förändring?

– Som jag har förstätt det handlar hbt inte om något ytligt utan om en identitet som rör vid hela den mänskliga kärnan, och jag har hört att ungdomar har blivit utkastade hemifrån när de har kommit ut, men det här är helt chockerande siffror. Om det är så att familjen bara hatar en så måste man försöka bryta upp normerna i samhället och se till att de här ungdomarna känner sig viktiga i andra sammanhang. De behöver känna sig delaktiga, behövd och önskvärda. I dag signalerar samhället att vi är viktiga om vi konsumerar eller presterar, vilket står helt emot en ung människas möjlighet till utveckling.

Det behövs alltså andra mötesplatser och sammanhang.

– Ja. Som teatern. Många ungdomar trivs här.

Du startade Unga Klara för 35 år sedan och nu är ni nedlägningshotade. Hur ska ni klara er?

– Vi har sökt all stöd vi kan men problemet är att det inte finns pengar till ensemblen. Nu håller det vären ut. Plan b är att få våra makthavare att bestämma sig för om vi ska vinna eller förvinna. Jag vill att vi kör full scale, inte att vi haltar oss fram. Vi har en drygt 30-årig kunskapsbas här, ska den få fortsätta in i framtiden, eller inte? Vi har varit en avantgardistisk del av Stadsteatern i alla de här åren, nu funkade det inte längre, då måste vi göra något annat. Närmast i tiden har vi nypremiär av föreställningen *Tröstar jag dig nu?* som spelar mellan 27 februari och 9 maj. Vi har ingen marknadsföringsbudget och är inte med på Stadsteaterns hemsida eller i deras utskick, men om vi ändå lyckas dra publik så har vi en liten chans.

kalla dig queer, varför?

– För att jag är det. Jag är i grunden en queer människa. Jag upplever inte att min sexualitet är riktad till ett kön. Jag är gammal men jag känner mig ung. Jag är kvinna men jag har ett typiskt manligt yrke. Jag har aldrig känt mig som en typisk kvinna och jag har aldrig känt mig som ett typiskt barn. Jag tycker att sexualiteten och identiteten förändrar sig med åren och om någon säger till mig "Suzanne, du är på det här viset", då vill jag alltid säga att "Ok, men jag är på det här andra viset också". Jag är alltid Suzanne, jag har min lukt och mitt fingeravtryck och jag regisserar på ett speciellt vis och tillhör en viss samhällsklass, men jag kan inte säga vilket kön jag har eller vilken ålder jag har eller vilken sexualitet jag har. Jag är mer som en sådan där kaka som vi brukade göra på 70-talet när man rörde ihop olika smetar. En tigerkaka!

Hur har de feministiska frågorna förändrats sedan 70-talets Jösses flickor?

– Feminismen har förändrats teoretiskt, det etniska perspektivet och queer perspektivet har tillkommit och synliggjort nya frågor, men det har också lett till splittring. Vi Stödstrumpor var politiskt synliga och slagkraftiga och hade tydliga budskap: rätt till daghem, lika lön, abort... något som jag är stolt över att ha varit med och drivit igenom eftersom det är något som alla har nytta av i dag. Nu är det mycket svårare att enas kring frågor och jag tycker att samhället har blivit jättehårt. Det finns ingen grundsolidaritet längre.

I dagarna kom en rapport som säger att kvinnliga skådespelare bli utsatta för sexuella trakasserier på jobbet. Är det något som du har märkt av här på teatern?

– Det har jag faktiskt inte, och jag har inbillat mig

← DOMINIKA SKANSEN

• **Ålder:** 40. **Bor:** Trångsund
 • **Utbildning:** Humanistisk linje och designutbildning både från Sverige och London
 • **Yrke:** Designer, har egna märket Dominika Skansen & butiken C.U.M.
 • **Civilstånd:** Lyckligt gift
 • **Fritidsintressen:** Resor, simning, hundar, film
 • **Definierar mig som:** Ärlig och arbetsam
 • **Det här känner jag till om QX:** Bästa gaytidningen

Hur känns det att ha blivit utvald till en av Sveriges åtta mest imponerande kvinnor?

– Underbart. Fattar inte ens att det verkligen var mig ni menade!

Visste du att du var så populär hos gaypubliken?

– Nej. Jag visste att jag har många gaykunder på C.U.M. men inget mer än så.

Vad har du själv för relation till gayvärlden?

– Vi har modevisningar på Patricia på söndagar ibland, min bästa killkompis och före detta kompanjon Niclas Olsson är gay och vi har QX i butiken.

Du har fått den här utmärkelsen av oss för att du är en affärskvinna som har gått din egen väg, som alltid stått utanför normen och sytt kläder till klubb gays, fetischister och BDSM-folket i 20 år. Hur har du blivit den du är och haft modet att vara annorlunda?

– Jag har ända sedan jag var liten varit lite udda i min klädstil. Det var ju därför jag var mobbad. Sen när jag kom upp i högstadiet

och började bli mer kvinna så märkte jag att folk tittade på mig annorlunda. Dom såg mer upp till mig för att jag vågade stå ut och frågade var jag köpt mina kläder. Då var det jättekul att svara att jag sytt något själv. Har man varit så mobbad som liten och "vuxit ur" det blir man nog en hård nöt, och jävligt envis! Dessa 20 år har ju knappt varit lätta, men jag har inte gett upp.

Hur kom det sig att du började designa och sy från första början?

– För att jag var kär i Boy George i Culture Club! Jag blev jätteinspirerad av honom och vill ha såna kläder så då började jag sy dem.

Du som jobbar så mycket med klubbkläder, vart går du själv när du går ut?

– Monday Bar-festerna om jag ska gå ut och dansa, annars brukar det bli Hell's Kitchen.

Jag har förstått att du har drabbats av lågkonjunkturen och blivit nedläggningshotad, vad gör du för att värlegendariska Stockholmsstjärna ska hållas vid liv?

– Jag har gått ut med information till mina kunder och påpekat att det är en jobbig period och de har i sin tur startat gruppen "Rädda C.U.M." på Facebook. Den har hjälpt jättemycket! Nu kommer folk till butiken och handlar och säger att jag absolut inte får stänga. Vi gör också modevisningar med försäljning på plats genom samarbete med Klubb 360 för att påminna folk om att vi finns och att vi just nu behöver lite stöd för att kunna finnas kvar.

Firar du kvinnodagen 8 mars?

– Ja. Jag brukar få rosor av min son och en fantastisk middag som han lagar för att jag ska känna mig uppskattad!

FOTO: PETER KNUTSON



"JAG VAR KÄR I BOY GEORGE I CULTURE CLUB! JAG BLEV JÄTTE-INSPIRERAD AV HONOM"

REBECCA SIMONSSON →

• **Ålder:** 24
 • **Bor:** Stockholm
 • **Utbildning:** Nej
 • **Yrke:** Nattklubbsschef på Hell's Kitchen, Stureplan
 • **Civilstånd:** I ett förhållande
 • **Fritidsintressen:** Mina jobb!
 • **Det här känner jag till om QX:** Den stora galan såklart!

Hur känns det att ha blivit utvald till en av Sveriges åtta mest imponerande kvinnor?

– Jag är hur glad som helst! Vilken ära! **Visste du att du var så populär hos gaypubliken?**

– Nej, men jag älskar gaypubliken och är glad att få kärlek tillbaka.

Vad har du själv för relation till gayvärlden?

– Samma relation som till heterovärlden. We are the world!

Du har fått den här utmärkelsen av oss för att du är ung, chef, kreativ och gör din egen grej. Hur har du blivit sån?

– Att gå min egen väg har alltid varit självklart, något annat har det aldrig varit snack om. Jag har alltid varit självständig och siktat högt.

Hur kom det sig att du började jobba som nattklubbsschef, vad behöver man ha med sig i bagaget för att klara av ett sådant jobb?

– Jag blev tillfrågad, och tackade ja.

Jag antar att ett stort kontaktnät och en social förmåga är ett plus i kanten.

Om jag kallar dig dagens Alexandra Charles, vad säger du då?

– Då säger jag tack.

Du är ung för att vara chef, var har du hittat din styrka och lyckats göra dig ett namn så snabbt?

– Åh, jag gör min grej – och om folk gillar det så har jag en jäkla tur!

Du håller också på att ta fram ditt egna klädmärke, var kommer den drivkraften ifrån?

– Många av mina plagg efterfrågas, och det mesta har jag tagit fram själv. Att inspirera är skitkul, men att kunna dela med sig är ännu roligare.

Många unga tjejer följer din blogg, vad önskar du att du kan förmedla till dem?

– Jag har inte en blogg för att visa att jag är världens bästa förebild och hitan o ditan. Däremot så tycker jag att det är kul när unga tjejer kan inspireras av mig, och av min drivkraft. Jag pushar dem till att göra det som de känner för – och skita i vad andra tycker.

Vilket har varit ditt framgångskoncept på Hell's Kitchen?

– Jag skulle nog säga alla underbara tjejer som besöker klubben! Killar också, såklart. Jag har satsat på att ge tjejer mer utrymme. Det är så kul när alla tjejer pushar varandra och är vänner. Mer kärlek!

Firar du kvinnodagen 8 mars?

– Jag kanske firar med pompa och ståt. Spa och shopping. En riktig kvinnodag.



"DET ÄR KUL NÄR UNGA TJEJER KAN INSPIRERAS AV MIG"

FOTO: BINGO RIMÉR

HAMBURGER BÖRS

Sussie.Eriksson
Ola.Forssmed
Charlott.Strandberg
Anders.Lundin

Premiär
4 mars!

Förhandsvisningsbiljetter till
våra shower? Anmäl er på:
www.hamburgerbors.se/qx

R.E.A
Roligt.Elakt.Aktuellt

08-787 85 00 www.hamburgerbors.se www.ticnet.se
Hotellpaket på 08 - 507 33 000 www.mornington.se



Bröllopsfotograf STHLM
www.jonasnoren.se

"The Afterparty" GALAXY ON LAND

Presenteras av Navid Kabiri
& Paradise Club Sthlm

Festen kommer att äga rum fredag 30 april
på Sthlms största Gay klubb
Paradise/kolingsborg

DARE TO MISS IT???



TALLINK SILJA LINE

Scandic
MALMEN - STOCKHOLM



GAYNIGHT on Galaxy? Fortsätt nätterna på
Scandic Malmen med kryp avstånd till efterfesten
Priser från 850:- i delat dubbelrum.
www.scandichotels.se/malmen
Kod. BGAY290410

Man kan ha sämre
utsikt från duschen.

Glasbordet passar utmärkt
för en eftermiddagsdrink, men
inte så bra för legobyggen.



Rum 312

SUNPRIME RIVIERA BEACH & SPA, GRAN CANARIA.

1 VECKA FR 5.375:–

Avresa från Arlanda den 2 juni 2010. Priset gäller per person
i Prime Suite med havsutsikt. Begr antal platser.



Semester för vuxna.

27 meter till stranden.

Strax utanför entrén
går gratisbussen till den
närbelägna golfbanan.

Här nere ligger
restaurangerna (som dock
helt saknar barnmeny).

Inga lekrum. Inga bollhav. Inga barn.

SUNPRIME RESORTS ÄR VÅRT HOTELLKONCEPT FÖR VUXNA SOM RESER UTAN BARN. HÄR HAR VI SATSAT EXTRA PÅ INREDNING, RIKTIGT BRA MAT, ETT STORT UTBUD AV VINER OCH ETT SPA MED ALLA TÄNKBARA MÖJLIGHETER. IDAG HAR VI TVÅ SUNPRIME-HOTELL PÅ SÖDRA GRAN CANARIA, *RIVIERA BEACH & SPA* OCH *ATLANTIC VIEW SUITES & SPA* SAMT ETT NYTT PÅ TENERIFFA, *CORAL SUITES & SPA*. BEGRÄNSAT ANTAL PLATSER. BOKA PÅ VING.SE ELLER TEL 0771-995 995.



Bo bättre™

FILIPPA REINFELDT →

Hur känns det att ha blivit utvald till en av Sveriges åtta mest imponerande kvinnor?

– Hedrande och roligt.

Visste du att du var så populär hos gaypubliken?

– Nej, men jag har i många år varit med och arbetat i Pridepark och gått i tåget och känt ett stort gensvar.

Du har fått den här utnämningen av oss för att vi tycker att du är cool, snygg och duktig, utan att vara stel eller överlägsen. Hur har du blivit sån?

– Oj. Jag blir generad nästan ut i öronsnibbarna. Men tack! Verkligen! Mitt motto brukar vara: Var dig själv, det finns redan så många andra...

Du har ju varit på QX GayGala och på Berns nattklubb 2.35:1 + Gay bland annat, hur nära står du gayvärlden?

– Men jag delar inte in världen i gayvärld och annan värld... Jag har många vänner som är öppet homosexuella, en del som inte är lika öppna och många andra är hetero. Jag vill förstås gärna hinna med att träffa alla – i den mån tid finns – i vardagen och på kalas.

Var står du när det gäller gayfrågor, är det något område som du tycker vi behöver bli bättre på här i Sverige eller har vi blivit jämlika?

– Nej, det är inte jämlikt. Snarare finns det fortfarande stora skillnader. Ojämligheter mellan kön, åldrar och var någonstans i Sverige man bor inte minst i hur vi blir bemötta som människor. Många är fortfarande rädda för att berätta på jobbet, för släkten eller i skolan vem de faktiskt tycker om, går på bio med eller semesterar ihop med. Att faktiskt inte våga eller kunna få stå för vem man är, för att man är rädd att man ska bli bemött eller behandlad annorlunda efteråt. Det är ojämnt och jag tror att det fortfarande handlar mycket om fördomar, som i sin tur bygger mycket på okunskap och rädsla...

Jag läste någonstans att du hoppade in i ett dj-bås och vände plattor här för ett tag sedan, bor det en liten partyprinsessa i dig?

– Absolut, om tillfället är rätt.

Vad gillar du att dansa till för slags musik?

– Schlager och eurodisco är kul att dansa till. När det gäller musik att lyssna till är min smak bredare. Då finns det bra musik inom nästan alla genrer tycker jag.

Vad är det bästa med att vara gift med Sveriges statsminister?

– Jag gifte mig inte med Sveriges statsminister.

Och det sämsta?

– Att allt för mycket av det jag gör relateras till honom.

Firar du kvinnodagen 8 mars?

– Nej inget särskilt jag planerat, men om det fortfarande är okey att äta semlor då ska jag nog fika med en sån, men annars tycker jag att det är bra när det uppmärksammas bristande jämställdhet eller ojämlikheter.

"MITT MOTTO BRUKAR VARA: VAR DIG SJÄLV, DET FINNS REDAN SÅ MÅNGA ANDRA..."

- **Ålder:** 42 år
- **Bor:** I statsministerlägenheten i Sagerska huset och i Täby
- **Utbildning:** Information, journalistik
- **Yrke:** Sjukvårdslandstingsråd
- **Civilstånd:** Gift
- **Fritidsintressen:** Uteliv (jag tycker om att vara utomhus)
- **Definierar mig som:** Samhällsengagerad
- **Det här känner jag till om QX:** Månadsmagasin, nyhetssajt, ett slags Facebook med egen profil som en del använder som t ex datingsida och andra för att hålla kontakten med kompisar.



**"JAG HAR FÅTT HEM FLER TJEJER
SEN JAG BÖRJADE GÖRA TV"**

← NOUR EL REFAI

• **Ålder:** 21
• **Bor:** Traneberg
• **Utbildning:** Gymnasiet
• **Yrke:** Komiker, skådespelare, manusförfattare.
• **Civilstånd:** Singel
• **Fritidsintressen:** Kaffe, cigg och hård balle.
• **Definierar mig som:** Ung och smart.
• **Det här känner jag till om QX:** Grym tidning för oss som älskar gayvärlden.

Hur känns det att ha blivit utvald till en av Sveriges åtta mest imponerande kvinnor?

– Jag dör glädjedöden. Det är så fint så jag kan gråta. Nu gör jag det.

Visste du att du var så populär hos gaypubliken?

– Inte på annat sätt än att jag fått hem fler tjejer sen jag började göra TV.

Vad har du själv för relation till gayvärlden?

– Jag är ju väldigt gay av mig, på så sätt har gayvärlden varit med och format min person. Sen tycker jag att det finns maktstrukturer inom gayvärlden som man inte får glömma bara för att den är undertryckt heterovärlden. Flatan ekar fortfarande med sin frånvaro i de flesta sammanhang.

Vi tycker att du är lite coolare och intelligentare än andra, inte för att inte vi är smarta, men du är lite skarpare helt enkelt. Hur har du blivit sån?

– Tack så hemskt mycket! Det var väl-

digt vänligt sagt. Jag kunde aldrig definiera mig könsenligt när jag var liten. Inte för att jag ville vara pojke så mycket men jag ville slänga mig hit och dit, rapa och säga kul grejer och för det fick jag betala ett högt pris. Som liten bar jag sorg för det utan att riktigt fatta varför jag ansågs konstigt. När jag började högstadiet blev jag snygg och fick massa status och allt som tidigare ansetts konstigt blev plötsligt trendsättande, och då förstod jag vad maktstrukturer innebär. Sen uppfostrades jag av en kvinna med miljarder hästkrafter och det ömmaste av hjärtan och hon har lärt mig hur man slås med snälla ord.

Du har gjort en hel del saker som majoriteten nog skulle dra sig för. Tagit högvakten på kukbulan, tafsat på en dörrvakt, visat könshåret i Kungsan... Hur vågar du göra allt detta?

– Tack för att du säger könshåret och inte fittan. Heteronormativa människor fattar fan ingenting! Jag tänker såhär vad gäller mod: Vad kommer detta att kosta? Att visa könshåret kommer att kosta att några heteronormativa idioter tycker att jag är äcklig. Och det skiter väl jag i. Sen kan jag vara livrädd för andra grejer. Flytta ihop med någon, till exempel. Aaah, jag får panik bara jag tänker på det!

Hur skulle en drömvärld enligt Nour El Refai vara?

– Då slapp vi förhålla oss till könet. Och så fick man röka och dricka utan att det var skadligt. Och sen skulle godis växa på träd. Och sen skulle alla jag ville ha vilja ligga med mig jämt. Och mormor och morfar skulle leva.

LOVISA BURFITT →

• **Ålder:** 36
• **Bor:** Paris/Aix en Provence
• **Utbildning:** Beckmans School Of Fashion & Konsthögskolan
• **Yrke:** Designer, Illustratör, Konstnär
• **Civilstånd:** Gift
• **Fritidsintressen:** Teckna, äta, dricka vin med vänner, yoga, jogga, springa i bergen, cykla, paddla kajak
• **Definierar mig som:** Rastlös!
• **Det här känner jag till om QX:** Har många vänner som läser QX

Hur känns det att ha blivit utvald till en av Sveriges åtta mest imponerande kvinnor?

– Helt galet! Ni är nog galna.

Du har fått den här utmärkelsen av oss för att du har ett eget språk när du gör dina illustrationer och dina kläder och för att dina kreaturer signalerar kvinnlig frihet och styrka. Hur har du blivit så duktig och självständig på det du gör?

– Wow, tack. Jag är envis som en åsna. Jag har många syskon och kommer från en familj som var arbetarklass, då tror jag man blir tvungen att fixa och ta tag i saker själv, kanske för att få sin röst hörd, eller bara att få lika mycket godis som dom andra. (skrattar)

Vilka svenska kända kvinnor ser du själv upp till?

– Marie-Louise Ekman, Kristina Lugn, Neneh Cherry, Noomi Rapace, Selma Lagerlöf, Ingela Klementz. Åh, det finns många!

Hur kom det sig att du började rita och designa?

– Jag vet inte! Jag var uttråkad, bodde i en liten stad, så jag började klippa sönder gardiner och sydde kläder som jag drömde om att hitta. Det var mitt sätt att fly från verkligheten.

Hur tänker du när du gör kläder till kvinnor?

– Jag gör ofta en bild av en slags drömperson. Gärna excentrisk, fri och stolt. Henne vill jag klä! tänker jag.

Hur gillar du själv att klä dig?

– Sådär som i svaret ovan... Jag har en drömbild av mig själv, den är typ **Frida Kahlo** slash **Simone de Beauvoir** slash **Lady Gaga** slash **Björk**. Men ofta blir det kanske mera en nedtonad variant för vardagen kan bli så jävla praktisk med snöslask och du vet allt.

Hur ska man klä sig i vår och sommar för att vara rätt?

– Jag är väldigt sugen på att man har en svart bas, gärna en sidenklänning ner till halva läret i tie & dye, med en illröd turban, illrött eller varför inte cerise skärp i midjan, också platåsandaler i naturfärgat skinn och fint om sandalerna har ett färgglatt band som man snörar med.

Hur kommer det sig att du klär Noomi Rapace?

– Därför att vi funkar så bra ihop. Vi gillar ju båda punk och glamour. Så vi inledde detta samarbete och det är verkligen inspirerande.

Vem skulle vara drömmen att få göra kläder till?

– Lady Gaga! Björk! Lady Gaga har förresten mina kläder på sig i videon till "Just dance".

Firar du kvinnodagen 8 mars?

– Såklart! Min man får baka tårter och den ska jag äta i sängen.

FOTO: REBECCA MARTYN



**"LADY GAGA HAR MINA
KLÄDER PÅ SIG I VIDEOEN
TILL JUST DANCE"**

FOTO: ANNIKA LUNDVALL

Först på Statoil!

Släpps
redan
28/2



Söndag 28/2 och fem dagar framåt kan du köpa Melodifestivalskivan bara på Statoil.



Tävla om biljetter till Melodifestivalen. SMS:a "STAT" till 72401.

Kostnad enligt din ordinarie sms-taxa. Fullständiga tävlingsregler finns på statoil.se

ULRIKA WESTERLUND →

Ålder: 37

Bor: Hornstull, Stockholm

Utbildning: Fotografi på Kulturama, journalistik på Poppius och humaniora och samhällsvetenskap på Universitetet

Yrke: Journalist/redaktör/projektledare

Förtroendeuppdrag: Vice förbundsordförande för RFSL

Fritidsintressen: Fritiden fylls upp rätt bra av RFSL och andra engagemang

Definierar mig som: Flata

Det här känner jag till om QX:

Mycket! Vi samarbetade mycket under min tid inom Stockholm Pride, jag läser tidningen och kollar ofta nyheter och debattartiklar på qx.se

Hur känns det att ha blivit utvald till en av Sveriges åtta mest imponerande kvinnor?

– Jag blev förstas väldigt glad. Det är alltid roligt när någon uppmärksammar ens arbete.

Står du lika nära hbt-världen i dag, som vice förbundsordförande för RFSL, som när du var ordförande för Pride?

– Ja, det tycker jag ju såklart. Pride är speciellt för man får ett enormt genomslag under en kort tidsperiod och blir väldigt synlig som ordförande. Som vice förbundsordförande för RFSL jobbar man mer med grejer som inte alltid syns utåt, men det är också ett uppdrag som ger massor av kontakter inom och utom communityt.

Du har fått den här utmärkelsen av oss för att du är ständigt arbetande kvinna som har gjort mycket för vårt community, för att du inte sviker det du tror på och för att du aldrig någonsin verkar ge upp. Hur har du blivit sådan?

– Vilken fin motivering! Jag har hållit på och engagerat mig politiskt i många år. Från början var det ett feministiskt engagemang, när jag var chefredaktör för Bang och så, och på senare år har det varit ett hbt-politiskt. Det handlar om väl om den där världsförbättrarlustan, antar jag.

När och hur kom du ut?

– Jag var nästan 30 år gammal och gift med en man när jag träffade min första flickvän. Jag förstod på en gång att jag var tvungen att skilja mig... Han kände mig bättre än vad jag kände mig själv: han trodde att jag skulle bli en känd hbt-aktivist inom några år, det trodde verkligen inte jag. Men det tog bara två och ett halvt år så var jag ordförande för Stockholm Pride. Haha!

Vad driver dig till att vara politisk aktiv och engagerad i hbt-frågor?

– Det får bli ett klassiskt svar: viljan att förändra saker och tron på att det är möjligt. Det finns så mycket kvar att jobba med för att förbättra livet för alla hbt-personer att har man väl börjat så är det svårt att sluta. Som många andra har jag också egna negativa erfarenheter av homofobi, både från min egen familj och från andra, som gör att det är väldigt svårt att slå sig till ro på något sätt.

Vilken är den viktigaste politiska frågan i dag?

"JAG VAR NÄSTAN 30 ÅR GAMMAL OCH GIFT MED EN MAN NÄR JAG TRÄFFADE MIN FÖRSTA FLICKVÄN. JAG FÖRSTOD PÅ EN GÅNG ATT JAG VAR TVUNGEN ATT SKILJA MIG..."

– Det finns många. Det återstår väldigt mycket att göra på lagstiftningsområdet när det gäller transpersoners och hivpositivas rättigheter, till exempel. Sedan blir det internationella hbt-politiska samarbetet allt viktigare när fler och fler hbt-personer som lever i länder där hbt-personers rättigheter är obefintliga organiserar sig. Och så har vi det ständiga arbetet mot homofobi – det som handlar om attityder, snarare än lagändringar.

Vad gör du när du behöver en paus från allt?

– Tillbringa mycket gärna långa kvällar med att dricka vin och prata med vänner.

Firar du kvinnodagen 8 mars?

– Japp. På olika sätt, men dagen brukar oftast avslutas på feministiska tidningen Bangs fantastiska fest på Södra Teatern i Stockholm.



FOTO: PETER KNUTSON

← CHARLOTTE KALLA

Ålder: 23

Född: Tärendö i Pajala

Utbildning: Studerar idrottsvetenskap på skidhögskolan i Östersund

Yrke: Längdskidåkare

Civilstånd: Sambo med Tiio Söderhielm

Tävlar för: IFK Tärendö

Främsta merit: Guldmedalj 10 km fristil vid OS i Vancouver 2010

Utmärkelser: Belönades år 2008 med Jerringpriset efter att ha vunnit en hjälttinneseger på Tour de Ski

kondition i kombination med äkta fighting spirit, vilja av stål och glada utstrålning gör att vi räknar henne till en av de åtta kvinnor i Sverige som vi ser mest upp till.

Charlotte Kalla vann sitt första junior-VM-guld 2006 då hon vann skiathlon över 10 kilometer. Från samma mästerskap fick hon även med sig ett silver från stafetten och ett brons från 5-kilometersloppet. Därefter har hon fortsatt göra succékarriär som senior, tilldelats *Radiosportens Jerringpris* 2008 och varit en huvudkandidat till *Bragdguldet*. Ingen kommer glömma hur hon flög uppför backen och vann *Tour de Ski* och i dagarna visade hon återigen att hon är bäst genom den legendariska OS-guldsegern i Vancouver. På grund av omständigheterna har Charlotte Kalla inte gått att nås för en kommentar, men vi vill ändå hedra henne genom den här utnämningen, som känns helt självklar.

2007 sprängde Charlotte Kalla alla gränser för vad en kvinna ska klara av. I vad som brukar kallas för tortyrkammaren gjorde hon ett fystest och chockade experterna som mätte hennes syreupptagningsvärde till långt över vad som är normalt för kvinnliga elitidrottare. Men så är hon också född uppe i Pajala där det inte finns så mycket annat att göra än att träna. Skidor på vintern och myrlöpning på sommaren. Hennes fantastiskt muskulösa fysik och omänskliga

FOTO: SCANPIX





KÖKET & EN BÖG

MEG HÅKAN SVENSSON



FOTO: ANNA LITTORIN/SCANPIX

MIDDAG MED DE OKÄNDA

Att bli bortbjuden är väl för de flesta av oss något vi förknippar med positiva tankar, och sättet att bli detta kan ju verkligen variera. Allt från en enkel vardagsmiddag med en kompis, till en större middag under helgen med många rätter och goda drycker. En av de mest annorlunda inbjudningarna som jag har fått är när det låg en inbjudan från goda vänner med rubriken "Middag med de okända" på hallgolvet. Vilken spännande inledning på en inbjudan, vad kan det bli av detta tänkte jag när jag ivrigt läste vidare.

Vad är nu en middag med de okända? Ett koncept som jag verkligen tycker att ni ska testa när ni känner att det är dags att se lite nya ansikten runt matbordet, kanske början på en ny bekantskap eller till och med lite romantik! Konceptet går ut på att värdparet bjuder in fyra goda vänner som i

sin tur ska bjuda in varsin person som värdparet aldrig träffat. På den middagen jag gick på blev vi alltså 10 personer totalt, men man behöver ju absolut inte vara par för att det ska fungera. Värdparet kommer med andra ord att placera fyra för dom helt nya ansikten vid

"VÄRDPARET BJUDER IN FYRA GODA VÄNNER SOM I SIN TUR SKA BJUDA IN VARSIN PERSON SOM VÄRDPARET ALDRIG TRÄFFAT"

deras middagsbord och det kan ju sluta hur som helst!

Middagen blir verkligen en händelse för alla, både de som bjuder och de som är gäster. För oss som blev bjudna gällde det ju att

hitta någon i umgänget som aldrig hade träffat värdparet, något som visade sig inte vara helt enkelt. Den närmaste kretsen av vänner faller per automatik bort då alla har träffats på ett eller annat sätt. Som ni förstår var spänningen på topp när alla kom och drinken

som nu skulle laga kvällens middag, en tre-rätters meny. Ett team per rätt. Värdparet hade gjort alla inköp och planerat menyn. Deras roll under matlagningen var att se till att alla hade något i glaset och svara på frågor om var saker fanns i köket. Stämningen var hög och det är kul att trängas i någon

annans kök iklädda förkläden som värdparet kvällen till ära hade tryckt upp med texten "Middag med de okända", ett minne vi fick ta med oss hem. Alla tre teamen la ner hela sin själ i sina rätter och det blev en väldigt välsmakande och fantastisk trevlig middag. Ett lättsamt sätt att umgås på både med sina gamla vänner och på köpet får du lära känna några som du kanske aldrig hade träffat annars.

Fram med pennan och skicka ut inbjudan till din egen "Middag med de okända" redan idag.



serverades. Kommer sammansättningen som ingen på förhand känner till att fungera? I vårt fall gjorde den det och för att ytterligare bli bekanta med varandra delades vi under drinken in i tre "team"

FLER KLADDKAKOR

Vem gillar inte kladdkaka? År 2003 gav Mia Öhrn, konditor och matkreatör, ut boken "Kladdkakor". Nu kommer uppföljaren med det passande namnet "Fler kladdkakor". Har du redan testat alla recepten i första boken har du möjlighet att fortsätta med allt ifrån Mjölchokladkaka till Pannacottatårta. Mums! Boken har 64 sidor att frossa i och kostar 165kr. Håll utkik efter den i april, ICA Bokförlag



EN KUNGLIG PRESS

Presenten till den som har det mesta i köket, en citronpress från danska Royal Copenhagen! En nyhet från det anrika porslinshuset som känns väldigt modern. Naturligtvis gjord i porslin och tål diskmaskin. Kan köpas på nätet, www.royalco-pen



penhagen.com och kostar 249 danska kronor.



MÅNADENS DRYCK

Min favorit i rödvinshyllan just nu är en Sydafrikan; Kleine Zalze Vineyard Selection. Gjord på tre druvsorter med Shiraz som bas följt av Mourvèdre och Viognier. Vingården Kleine Zalze producerar idag en av de mest sålda boxvinerna "Foot of Africa", men detta rödvin kliver upp en klass i kvalitetsnivå och passar utmärkt till både lamm, vilt och grillat. Det har en djup röd färg och doftar kryddigt med inslag av björnbär. Finns på systembolaget i deras ordinarie sortiment, artikel nummer 2034, 89kr.



EN TITT I MITT KYLSKÅP...

Ta en extra titt i mejerihyllan nästa gång du är och handlar, Arla har i samarbete med Årets Kock 2009, Viktor Westerland, tagit fram en ny smak på crème fraîche. Getost-honung-rosmarin är kombinationen och den ingår i deras serie av gourmet crème fraîche som man sedan 2007 har gjort i samarbete med Årets Kock. Dessa ska skilja sig från de traditionella smakerna på crème fraîche och upplevas som lite lyxigare. Den nya smaken passar utmärkt att servera till lamm eller bara lägg en liten klick på ett kex, dekorera med lite färsk rosmarin och du har ett enkelt men lyxigt drinktilltugg. Finns i butik nu och kostar cirka 15kr.

Medium dry
white wine in
black bottle



Black Tower Rivaner, varu nr. 6045, 8,5% volym, 75 cl pris 59 kr, Box 300 cl pris 179 kr

**Alkoholkonsumtion
under graviditeten kan
skada barnet.**



MMMMM.... MATTIAS!

Många har sett honom som "den tredje killen i EMD". Men nu har han presenterat sig för svenska folket i Let's Dance. QX har fått upp ögonen för hans nya kropp och bjöd självklart upp till dans. Får vi lov, Mattias Andreasson?

AV **RONNY LARSSON** FOTO **PETER KNUTSON**

Samma kväll som **Mattias Andreasson** gjorde entré på dansgolvet i *Let's Dance* såg jag hur facebookupdateringarna började nämna hur het han var. **EMD**-Mattias blev över en natt bögnas hunk-du-jour. Och när han sen också visade sig vara riktigt bra på fotarbete så var både juryn och övriga tittare med på noterna.

– Jag ville testa på nåt som jag inte kände mig säker på, berättar han när jag träffar honom direkt efter ett träningspass en snömoddig måndag i Stockholm.

Han berättar att han läste en intervju med Hollywood-skådisen **Malin Åkerman** där hon tyckte att man ska anta utmaningar som man själv inte tror att man klarar av. Det tyckte Mattias lät vettigt och tackade ja till TV4-succén.

– Jag vill ju visa vem jag är och *Let's Dance* är ju ett bra fönster att synas i. Jag snackade en del med **Danny**, som själv varit med i programmet innan jag tackade ja och han tyckte absolut att jag skulle vara med.

Fast när Mattias började kolla youtube-klipp från Dannys tid i *Let's Dance* blev han lite skakis och undrade om han skulle klara det.

– Vi dansar ju inte i EMD. Danny gillar i och för sig att dansa, men Erik gör det inte och jag har ju aldrig dansat heller. Men jag är en tävlingsmänniska och vill satsa på att bli bra. Jag vill inte lämna något åt slumpen, och det är därför jag och **Cissi** tränar så hårt. Delmålet är i alla fall att slå Danny som kom fyra (*skrattar*).

EMD finns och trion gör en del företagsspelningar ibland. Mattias hoppas att det ska komma något nytt med trion till sommaren.

– EMD blev ju bättre och större än vad vi trodde från början och sen har det rullat på. Men tanken har alltid varit att vi ska vara tre soloartister

**"NÅGON GÅNG HAR DET
SÅKLART SLAGIT MIG
ATT OM DET INTE BLIR
NÅT MER MED EMD,
VAD GÖR JAG DÅ?"**

som går samman och gör EMD ihop, men att vi har saker vid sidan om.

Självklart handlar *Let's Dance*-deltagandet också om att han ville göra sig ett namn. För medan E:et och D:et i grabbtrion haft framgångar som soloartister så blev Mattias ofta "den där tredje i EMD".

– Någon gång har det såklart slagit mig att om det inte blir nåt mer med EMD, vad gör jag då? Ska jag tillbaks till ICA-lagret och köra truck? Jag vill ju fortsätta med musiken.

Innan han sökte till Idol gick han på musikhög-



FOTO: HENRIK GRAAN/TV4



MATTIAS

Ålder: 26

Född: Västerås

Bor: Stockholm

Civilstånd: Sambo

Yrke: Artist och musiker

Favoritdans: Jive

Fritidsintressen: Har typ ingen fritid, men jag älskar att göra musik i min studio.

Nåt vi inte vet om dig:

Jag är väldigt höjdrädd

Favoritfilm: Alien-filmerna

Last: Coca Cola

Aktuell: Som deltagare i Let's Dance

"JAG TYCKER MÅNGA BÖGAR ÄR SNYGGA. PETER JÖBACK TILL EXEMPEL."

där (*skrattar*).

Danny har ju rätt många gayfans. Men stöter bögar på dig?

– Nja, när vi var på Gaygalan förra året så stötte en äldre snubbe på mig. Han kom fram och ville dansa. Det var smickrande såklart.

Vem är världens snyggaste kille?

– Jag tycker många bögar är snygga.

Peter Jöback är väldigt snygg till exempel.

Och vem är snyggast naken, Erik eller Danny?

– Haha, dom är så olika typer. Erik är mycket mer hårig. Danny har inget hår alls, han är mycket mer pojkelig. Jag och Danny sov förresten i samma säng när vi var i Los Angeles. Vi tre sov i samma rum, men min säng var alldeles för kort så jag sov med Danny. Du vet hur han är, så han skojade och höll om mig och så. Så jag har ju sovmit med en kille i alla fall.

Har du märkt av att du fått bögfans efter Let's Dance?

– Nej, det är lite nytt. Men kul såklart!

Jag tror rätt många är lite överraskade att du blivit så krallig...?

– Haha, ja, allt har ju kommit i och med dansen. Jag började träna på Sats med personlig tränare strax innan vi började dansträna, och har faktiskt tappat tio centimeter kring midjan.

– Jag visste ju att det var rätt tajta kläder i programmet och ville inte ju se plufsigt ut. Det är skitkul att gå "all in" och ta ut svängarna lite. Lite som med den här plåtningen. Jag trodde ju inte att jag skulle visa upp mig i QX för ett halvår sen, men det känns jättekul (*skrattar*).

skolan och han spelar bland annat bas riktigt bra.

Han kan absolut se sig varva en karriär som frontfigur på scenen med att vara musiker, och skriva och producera åt andra artister.

Men det är inte lätt att bryta sig ur mångas uppfattning om en "snygg kille som halkat in i branschen på ett bananskal".

– Folk som bara känner mig genom Idol och EMD tror nog att jag bara kan kom in på det här av en slump. Jag har ju en gedigen utbildning och kan spela instrument. Jag har koll på vad jag gör.

Efter ett gäng hits och guldkivor var

"JAG KOMMER IHÅG ATT JAG SNACKADE MED MIN BÄSTA POLARE OM DET DÄR. TÄNK OM JAG INTE VAR STRAIGHT?"

EMD med i Melodifestivalen i fjol. Tredjeplatsen är han nöjd med, även om en vinst hade varit kul.

– När man väl stod där ville man ju vinna, men det kändes lite bra att slå Måns med ett poäng i alla fall (*skrattar*).

Mattias har varit tillsammans med sin flickvän **Catharina** i nästan nio år, de har bara haft ett kort uppehåll strax innan han

var med i Idol.

– Det är klart jag hade funderingar på min läggning, precis som många andra, i högstadiet. Jag var liksom inte killen som fick brudar, och jag kommer ihåg att jag snackade med min bästa polare om det där. Tänk om jag inte var straight? Men samtidigt hade jag aldrig varit attraherad av en kille. Hm, det var en del grubblande

LIAS®

KÖP DINA UNDERKLÄDER
OCH JEANS PÅ VÅR
WEBBSHOP.

FÅ **20%** RABATT!

WWW.LIAS.SE

Till och med den sista mars 2010 så får du 20%
prova på rabatt om du handlar på hemsidan och
uppgger kod: LIAS020. Gäller vid ett köptillfälle.

Allt designat av och för killar. Stilrena kalsonger
och linnen som är framtagna med fokus på
passform, komfort och kvalitet.

KAN DU VÄRJA DIG MOT **GRYM KOMFORT**
OCH ETT **SNYGGT LYFT?**
LIAS KALSONGER HAR EN **SPECIALDESIGNAD FICKA**
MED JUST DESSA EGENSKAPER.

Brief Comfort

Återförsäljare: **Underbart Under** Nygatan 12, ALINGSÅS, manbutiken.se, qx.se/shop

Är du intresserad av att bli återförsäljare för Liias exklusiva underkläder- och jeanskollektion? Kontakta Nordic Design Team på tel 08-588 322 82. www.lias.se



Birger Fält.
 På Oruiser: biran.
Ålder: 41. Bor: Stockholm.
Yrke: Balansavräkning på Svenska Kraftnät.
 Gör sitt 23:e Vasalopp.

Martinus Rönnerman.
 På Oruiser: pillsbury_1.
Ålder: 32. Bor: Stockholm. Yrke: PR-konsult på Kreab Gavin Anderson.
 Gör sitt första Vasalopp.

"ATT ÅKA VASALOPPET HAR BLIVIT TRADITION. DET ÄR NOG BARA VÄXTHUSEFFEKTEN SOM KAN HINDRA MIG."

VETERANEN & DEBUTANTEN I VASALOPPET

Martinus åker Vasaloppet för första gången i år. Birger kör sitt 23:e.

Möt killarna som snart ska ta sig från Sälen till Mora.

AV **MATS BAX** FOTO **PETER KNUTSON**

Martinus Rönnerman ligger på rygg. Hans hjärta slår med 167 slag i minuten. Med en grimas lyfter han en medicinboll upp mot fötterna, och ner igen, och upp igen. I högtalarna dunkar "I promised myself". Det är tre veckor tills han startar i sitt livs första Vasalopp. Martinus är inte ensam. Rekordmånga väntas delta i den 90 kilometer långa kraftprovningen, från Sälen till Mora, för att fira **Gustav Vasas** flykt från dansken. En orsak lär vara den långa och snörrika vintern.

Martinus gav sig ut i skidspåret i december, med motivationen "kan man göra ett triathlon, kan man åka ett Vasalopp". Som längst har han åkt fem mil, men han är inte rädd för de sista fyra som krävs för en fullbordad Vasa.

– Efter fem mil har man ju kommit mer än halvvägs. Resten sitter i huvudet, säger han. Jag tror på att sätta upp ett mål, och sen bara göra det.

Vasaloppet är inte det enda målet för Martinus. Innan året är slut ska han ha cyklat de 300 kilometerna runt Vättern, klarat av Vansbrosimningen på 3 km för sedan avsluta med Lidingöloppet i september. En Svensk Klassiker. En bragd

som för tankarna till en trimmad **Gunde Svan**.

Martinus ser mer ut som en IT-kille. Dessutom, berättar han, har han ingen idrottsbakgrund.

– Jag började träna hårt för två år sen. Jag tyckte att jag hade så mycket tid som bara försvann utan att hamna på något konto, så att säga. Så jag investerade den tiden i träning. Att ha gjort en Klassiker är något som ingen någonsin kan ta ifrån en.

Vad är det jobbigaste du gjort hittills?

– Min första halvmara var jobbig.

Tre pass skidor, två pass gym. Hur hinner du med fem pass i veckan?

– Det går. Jag känner inte att jag offerar någon fritid. Tvärtom hade jag inte orkat jobba tio timmar om dagen, om jag inte hade tränat. Men jag är ingen kostfascist, och jag för inga träningsprotokoll. Träningen får inte ta över för mycket.

En gång i veckan träffar Martinus sin personlige tränare **John**, som lägger upp träning och pushar ut det sista. Idag är en sån dag. John, kommer in med två kettlebells, klotformade vikter med handtag, som han plonkar ner i golvet.

– Det är såna som **Sylvester Stallone** kör med i *Rocky V*, säger han och skrattar. Det vi gör nu är att bygga upp bålstyrka. Det är bra när man ska staka.

Martinus sätter igång. Det ser vingligt ut. Jag frågar honom hur han känner inför det faktum att en av tio som startar i Vasaloppet inte kommer i mål.

Han rycker på axlarna.

– Jag kan inte tänka på vad som händer om jag inte orkar. Jag tänker ta mig runt. Måste jag bryta, då är det bara att gilla läget och se framåt.

Någon som kommit i mål inte mindre än 22 gånger är **Birger Fält**. För honom är första söndagen i mars den enda dagen på året då han vaknar halv fyra på morgonen, utan att ställa väckarklockan. Han sover alltid i Mora, och åker de nio milen till Sälen med buss medan han tänker på hur han stakar sin väg tillbaka. Innan start besöker han stenen där alla vinnarnamn står ingraverade.

Han har gjort så sedan han var 18 år och tävlade för Bollnäs skidklubb. I år är han 41 och gör sitt 23:e Vasalopp.

– Jag bestämde mig för att åka när jag var åtta, nio år. Vi tillbringade alltid sportlovet i Fjällnäs. Vi åkte alltid hem på söndagen, men lyssnade först på Vasaloppet på radio. Jag kör fortfarande med radiolurar i när jag åker, säger Birger Fält.

Den enda starten han varit nära att missa var för två år sedan, men botades med en rejäl whiskeykur.

– Att åka Vasaloppet har blivit tradition. Det är nog bara växthuseffekten som kan hindra mig.

När slutar du?

– Aldrig. **Bengt Eriksson**, som kom 2:a 1958 fyller 80 år i år, och har åkt varje Vasa sen 1953. Så jag har minst 30 år kvar.

Statistiken kommer på automatik, som när **Stefan Holm** rabblar höjder. Som 18-åring vann Birger 48 000 kronor i frågesporten *Kvitt eller dubbelt* på ämnet Vasaloppet. Vissa nätter drömmer han om att stå vid startlinjen och plötsligt märka att han inte har några skidor, andra nätter om att snön plötsligt tar slut i Evertsberg.

– Man kan säga att Vasaloppet... är en rätt stor del av mitt liv.

Vad finns det mer för utmaningar du vill ta dig an?

– Jag vill springa ett sexdagarslopp. Man har 144 timmar på sig att komma så många varv man kan på en 400-metersbana.

Birger har redan provat på ett 24-timmarslopp. Då hann han 13,5 mil. Något i rösten säger att han inte är helt nöjd.

– Nej, jag fick problem med blåsor under fötterna, så jag fick vila någon timme. Eller, jag är väl inte missnöjd men... äsch. Nästa gång jag gör det ska det bli betydligt mycket bättre.

Birger och Martinus träffas för första gången i motionsspåret i Ursvik utanför Stockholm, för att fotas och åka ett lätt pass: två mil stakning. Martinus Fischerskidor är splitternya och nakna, Birgers är täckta

av klistermärken från de senaste fem starterna.

– Jäklar... hur många lopp har du gjort? säger Martinus när han ser Birgers skidor.

– Hehe, jo, det är en del. Vilket startnummer har du?

– 16 000 någonting.

– Hehe, ja, då får du öva på att ropa "ur spår", säger Birger som startar som nummer 5705.

– Jo, det blir många att åka om.

De har olika bakgrund och förutsättningar, hälsingen och citykillen. Men de går på samma bränsle: att alltid testa sina gränser. Som om de vore det mest naturliga i världen.

VASALOPPET

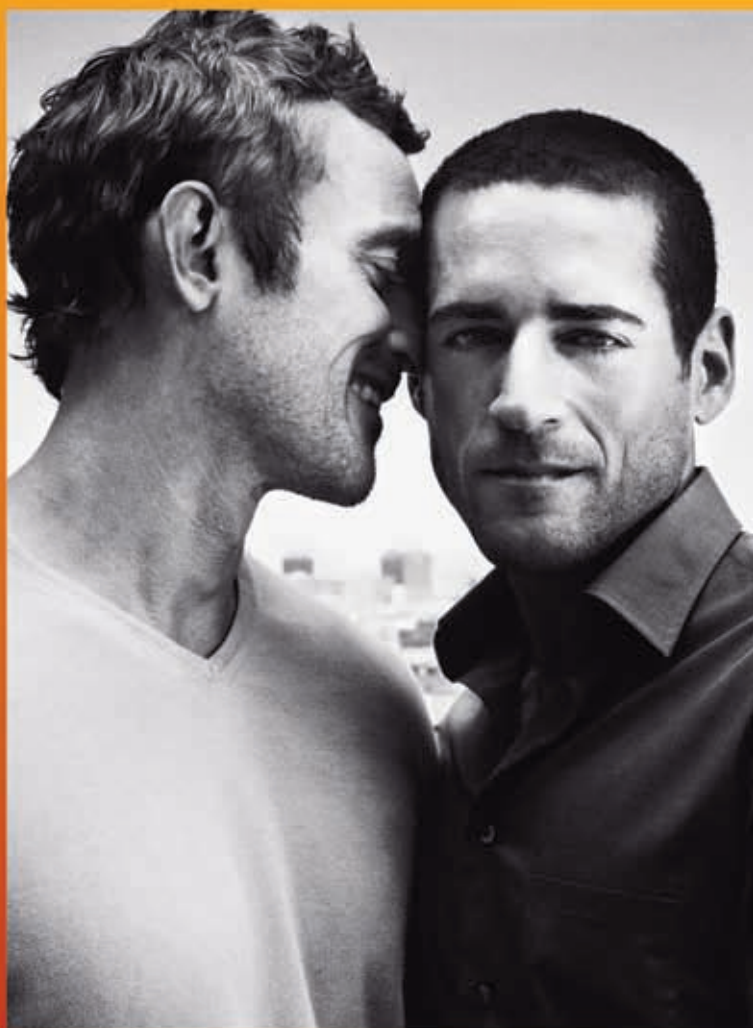
När: Första söndagen i mars

Sträcka: 90 kilometer från Sälen till Mora.

Anmälda åkare: 15 900, bland dem det pensionerade norska OS-monstret Thomas Alsgard som jagar den enda medalj han inte vunnit.

Flest segrar: Nils "Mora-Nisse" Karlsson med nio stycken.

Bäst tid: Peter Göransson (3:38:57, 1998)



PARSHIP TESTFRÅGA 7

Vad drömmer du om?

- Någon att älska
- Att någon älskar mig
- Att älska någon som älskar mig

HITTA PERSONEN SOM PASSAR JUST DIG

PARSHIP har ett personligt test som tagits fram av ledande psykologer. Under drygt 80 frågor kommer vi fram till vem du är och vad du söker. Resultatet använder vi till att matcha fram förslag på partners som passar just dig, så att du kan träffa rätt direkt.

Vi matchar människor, inte yta. När du lägger upp ett foto så bestämmer du själv vem du vill visa det för, din personliga integritet går alltid först. Prova ett kostnadsfritt medlemskap nu.

Gör ditt personliga test gratis på www.gay-parship.se

gay-PARSHIP.se
Vetenskaplig Matchmaking

QX GAY GALA

VI VILL TACKA ALLA SOM HJÄLPTE TILL ATT
GÖRA GAYGALAN 2010 TILL EN SUCCÉ

ÅRETS TACK 2010

TACK!

Tidningen QX vill tacka alla er som jobbade med Gaygalan och som såg till att det blev en fantastisk succé. Tack vare er hjälp och ert engagemang blev det en kväll och en natt vi sent kommer att glömma. Vi hörs om ett år igen...

Konferencier

Petra Mede

Artister/prisutdelare

Agnes

Siw Malmqvist

Caroline af Ugglas

Alcazar

Malena Ernman

Fredrik Kempe

Ambassadeur

Maria Montazami

Lill-Babs

Pernilla Wahlgren

Jessica Andersson

Systrarna Graaf

Sissela Kyle

Mona Sahlin

Annika Lantz

Victoria Svensson

Jessica Landström

Alexandra Dahlström

Rebecca Liljeberg

Thomas Holm

Reza

Mariette Hansson

SeanMagnus

Mark Levengood

Vanessa & Leo

Tobias Karlsson &

Agneta Sjödin

Fredrik Reinfeldt

Personal

Hence von Zweigbergk

Edward af Sillén

Daniel Rehn

Pia Lagergren

Martina Kyle

Peter Ludvigsson

Amanda Ottosson

Bosse Runfast

Fredrik Karlsson

Lauri Hallivuori

Mina Asghari

Calle Degefors

Fredrik Hedlöf

George Isho

Johan Glassel

Claes Hälsing

Johan Ratz

Johanna Öhlin

Kjell Johansson Metto

Lars Ahlman

Peter Moltin

Lars Carlsson

Niklas Österling

Lotta Andrews

Tonie Aksel Wentzel

Magnus Jansson

Helena Bjerregaard

Maria Almström

Stina Wikström

Thomas Bergstedt

Vanja Wikström

MäklarLena Reistam

Jonas Norén

Mats Bax

Christian Hagward

Johan Erhag

Bo Göran Guldbrand

med personal

Mille Berg

Roberta Alenius

Robert Andersson

Camilla Bjereng

Tanja Määttä

Dita Kleman

Birgitta Nielsen

Lars Wallin

Maria Olanders

Serina Björnbom

Oscar Hedin

Henrik Ljungberg

Tommy Tellqvist

Charlotte Ryding

Camilla Ederyd

Personalen på Cirkus

Rick Ljung på Björn

Axén

Våra samarbetspart-

ners:

Scandic

Ving

Absolut Vodka

Mumm

BAT

Christoffers blommor

Andra hjältar



SUCCÉ FÖR PRECIOUS

Hennes namn har blivit känt över hela världen tack vare succéfilmen *Precious* "based on the novel *Push* by Sapphire". QX träffade författaren Sapphire när hon nyligen besökte Stockholm.

Fyrtioåriga **Ramona Lofton** älskar Stockholms vita snötäcke.

– I just love it, säger hon och berättar hon bad chauffören köra runt lite extra så hon fick se den snötäckta huvudstaden.

Ramona är mer känd som **Sapphire**, den amerikanska författaren och "performance poet" som skrivit boken *Push*, som den hyllade filmen *Precious* är baserad på. Hennes namn Sapphire kommer från att det i amerikansk historia en gång hade betydelsen "stridslysten svart kvinna". Dessutom kunde hon inte se namnet Ramona på ett bokomslag, berättar hon och ler.

Idag är Sapphire ett välbekant namn, mycket tack vare hennes roman *Push* om utsatta Harlemtjejen *Precious* som föder sin fars barn. Grunden till *Push*, eller *Precious - based on the novel Push by Sapphire*, som den bio-och Oscarsaktuella filmen heter, lades under Sapphires år som lärare i Harlem under åttitalet. Hon hade många elever som var som *Precious*.

– En dag hade vi lektion, och en tjej i klassen kunde inte hitta en barnvakt till sin

dotter, vilket jag tyckte var lite konstigt. Så jag frågade tjejen, som var 32 år gammal och före detta narkoman, hur gammal dottern var. Tjugo, svarade hon. Hon hade fått barn med sin pappa när hon var tolv och dottern var handikappad. Jag var helt tagen. Och så fortsatte det, jag hörde massor av sådana historier. Unga kvinnor som dessutom gick på brosmediciner. Så jag bestämde mig: De här kvinnorna skulle inte skriva sina egna historier så jag fick göra det.

Sapphire ville att hennes berättelse om alla *Precious* där ute skulle återges i en litterär form, inte bara som en torr dokumentär. Trots en allvarlig historia tänkte hon att hon kunde nå en större läsarkrets genom att angripa ämnet med viss humor också.

För er som sett filmen så kan man väl säga att även regissören **Lee Daniels** lyckats fånga *Precious* svarta historia på ett poetiskt sätt. Sapphire skiner upp när hon berättar om Lee.

– Lee har varit väldigt vänlig att inkludera mig i det mesta som rör filmen. Filmen heter ju dessutom *Precious based on the novel Push by Sapphire*. Hur många författare får sitt

namn inkluderat i filmtiteln?

Precious lärarinna visar sig vara lesbisk, men det görs ingen grej av det i filmen. Var det en markering att inte göra en grej av Miss Raines läggning?

– Ja, lite tror jag att Lee kände så. Gör man en film 2010 är det väl konstigt att göra en grej av det, det finns andra saker som är

"SEXUELL LÄGGNING ÄR VÄL INGEN GREJ?"

viktigare. Sexuell läggning är ingen grej. Jag är bisexuell nu men när vi ses nästa gång kanske jag är nåt annat. Who cares?

Filmen har visst hiv/AIDS-tema. Ett ämne du brinner för...

– Ja, AIDS/hiv drabbade den svart fattiga befolkningen hårt och de hade inte alls samma tillgång till mediciner som den vita befolkningen. Jag ville sätta fingret på det. Hiv/AIDS-historier berättas oftast med

utgångspunkt från homosexuella män, men afro-amerikanska och latinamerikanska kvinnor är väldigt hårt drabbade av hiv. Och epidemin hade aldrig exploderat om vi hade varit öppna från början och talat öppet om det. Många av de här kvinnorna visste inte att deras män träffade andra män vid sidan om.

Mariah Carey har en roll i filmen.

Det var ett lite oväntat skådespelarval?

– Ja, det var en chock för mig. Jag undrade vad Lee tänkte egentligen. Men sen gick jag på den första visningen av filmen och när filmen var slut tänkte jag att "jaha, de skipade tydligen Mariah". Sen berättade någon att det var Mariah som spelade socialarbetaren. Så, jag var uppenbarligen imponerad!

Ronny Larsson

Den 6 mars kan "*Precious*" vinna sex Oscars, bland annat för bästa film.





MAGDAS BÖCKER

ALLA BORDE LÄSA

”Blondie” av Birgitta Andersson

(Lind & Co)

QX QX QX QX

Alla borde läsa **Birgitta Anderssons** historia. Den börjar med att hennes mamma funderar på att slänga henne i en snödriva samma dag som hon föds eftersom hon inte vet hur hon ska ha råd att mätta en unge till. När Birgitta är sju år blir hon våldtagen av en alkis i en trapp. När Birgitta är nio rymmer hon hemifrån med en kompis och liftar med en långtradarchaffis som våldtar henne i förarhytten. Som tolvåring börjar hon sälja sig till alkisar i Björns

”EN KVÄLL AVSLUTAR EN TORSK AKTEN MED ATT PISSA PÅ HENNE”

trädgård. En kväll avslutar en torsk akten med att pissa på henne. Men Birgitta fortsätter sälja sig. Viljan att ta sig ur fattigdomen är

större än allt annat och hon lär sig tidigt att stjäla för att ha råd att klä sig snyggt och slippa bli mobbad. Som vuxen blir Birgitta en av Sveriges tyngsta kvinnliga brottslingar och hon lever med en man som är en av landets värsta snarklangare. I den tragik hon lever i klarar hon inte av att ta hand om sina barn, men det finns egentligen inga vare sig onda eller goda i den här historien. Den handlar om livet helt enkelt, som kan vara en enda stor mix. Av allt.



EN POCKET

”Kunzelmann & Kunzelmann”
av Carl-Johan Vallgren
(Bonniers)

Nu finns **Vallgrens** comeback äntligen som pocket. Den handlar om Joakim Kunzelmann som lever dubbelt i ett virrvarr av pengar och sex där lögnen och självförakt är på väg att knäcka honom. Samtidigt dör hans far och det visar sig att han inte alls var strejt seriös konsthandlare, utan bög och förfalskare.



EN ENGELSK POCKET

”The Scarecrow” av Michael Connelly
(Pan MacMillan)

Tretton år efter *The Poet*, **Connellys** första fristående roman, kommer uppföljaren *The Scarecrow*, som definitivt är en av hans bästa och en värdig uppföljare till *The Poet*, som trots allt står i en klass för sig. *Scarecrow* handlar om en journalist som snubblar över en seriemördare i ett försök att skriva en sista bra artikel innan han får sparken.



EN PERSON. ETT BOKTIPS.

Jonas Kleerup

Vad har du för läsvanor?
– Oftast för stressad för att kunna läsa tyvärr. Det blir mest på alla resor. Men då blir det väldigt mycket. Försöker nu även läsa lite innan sömnen.

Har du någon bok på gång nu?
– Just nu läser jag parallellt **Michel Houellebecqs** ”Refug” (La Possibilité d'une île), **Blur**-basisten **Alex James** underhållande självbiografi ”Bit of a blur”, intervjuboken ”My Name Is Charles Saatchi And I Am An Artoholic” med storsamlaren och konstmag-naten **Charles Saatchi**, samt en rätorr, tråkig men nyttig fackbok om priser i konstvärlden ”Talking Prices: Symbolic Meanings of Prices on the Market for Contemporary Art” av någon holländsk ekonom.

Vad tycker du om dem?
– Alla ovanstående, förutom den fascinerande tråkiga (men, fortfarande nyttiga) boken om konstpriser så är de samtliga mycket underhållande. Det roliga med **Alex James** bok är att han faktiskt inte verkar komma ihåg så mycket och har inga problem att erkänna varken det eller faktumet att han inte alls är något geni. Tycker om att ha kul och hamnade i rätt konstellation.

Vilka är dina bästa boktips?
– Har svårt att komma ifrån **Houellebecq** och **Douglas Coupland**. Den förstnämnda ”Elementarpartiklar” är det mest genialiska och livsbejakande jag någonsin läst. Om någon vill få insikt i den samtida konstvärlden så är **Sara Thorntons** ”Seven Days In The Artworld” lättläst och underhållande.

EN BOK JAG SER FRAM EMOT

”Blodläge” av Johan Theorin
(Wahlström & Widstrand)

Theorin är den svenska deckarförfattare som jag väljer nu om jag vill läsa spänning. **Blodläge** är hans tredje fristående deckare och liksom föregångarna *Skumtimmen* och *Nattfåk* är den en berättelse om konflikter mellan gammalt och nytt, mellan öbor och fastläningar och beskriver hur gammal folktro bryter in i det moderna samhället. Släpps 29 april.



EN LJUDBOK

”Min vän Stieg Larsson”
av Kurdo Baksi
uppläst av Reine Brynolfsson (Norstedts)

Kurdo Baksi var en av **Stiegs** få vänner. De kallade varandra lillebror och storebror. Sorgen efter **Stieg** blev stor och eftersom han blev en av de mest lästa författarna efter sin död ökade nyfikenheten på vem han egentligen var. **Kurdo** berättar sin historia, vilken blivit debatterad. Lyssna och tyck själv.





**"FÖRDEL MED ATT VARA GAY?
JAG TYCKER KANSKE ATT
VI HAR KORTARE VÄG TILL ETT
LEENDE ELLER EN HJÄLPANDE
HAND ÄN ANDRA"**

MARTIN BOSSAR PÅ NYA MARRIOTT

Marriott har öppnat sitt första hotell i Sverige. På Kungsholmen slog de i februari upp portarna till det 11 våningar höga hotellet som fått namnet Courtyard by Marriott. Hotellchefen heter Martin Åkesson.

AV **ANDERS ÖHRMAN** FOTO **PETER KNUTSON**

Hotell Stureplan, Sign, Lydmar och Skeppsholmen. Nya hotell kommer upp som svampar ur jorden i Stockholm. Senast i raden är Courtyard by Marriott vid Rålambshovsparken, hotellchefen heter **Martin Åkesson**.

Berätta om hotellet, vad är det som utmärker Courtyard i färg, form och inredning?

– Hotellet är ritat av Reflex arkitektbyrå och inrett av **Jenny Öberg**. Det är väldigt mycket färg för att vara ett nyproducerat hotell 2010. Färger som går igen är grönt, rosa, lila, rött och brunt. Nästan hela regnbågen alltså... Alla hotellrum är väldigt ljusa med mycket fönsteryta. Alla rum har heltäckningsmatta vilket är klart ovanligt i hotellrum idag, även om det är på väg tillbaka. Hotellet andas också

ganska mycket retrostil.

Det ploppar upp nya hotell överallt i Stockholm, hur skiljer sig det här hotellet mot andra hotell i Stockholm.

– Framförallt märks det att vi är en amerikansk hotellkedja även om hotellet är skandinaviskt i sin stil. Vi har ovanligt stora rum, alla dubbelrum är minst 26 kvm. Alla sängar är av en amerikansk modell med mycket madrasser och kuddar.

Vilka gäster förväntar ni er?

– Courtyard by Marriott vänder sig till stor del mot affärsresenären. Vi kallar oss själva ett effektivt och smart hotell. Saker som kostar mycket pengar att administrera och bemanna har vi tagit bort, som minibarer, room-service,

SNABBISAR OM COURTYARD:

Barhäng? Helt klart, loungedel, öppen spis

Barmeny? Finns en klassisk sådan.

Brunch? Absolut

Bästa rummet enligt dig? 1108.

Kingsizebed, bubbelbadkar med utsikt över Riddarfjärden.

Spa/relaxavdelning? Nej, men ett väl utrustat gym för hotellgäster

Antal rum? 278.

Pris på rum? Från 1290 till 3100.

Ett glas champagne i baren kostar? 107 kr

Vilka champagnemärken har ni på glas? På glas Mumm Cordon Rouge.

bagagevaktmästare och doorman. Hos oss parkerar man själv sin bil i garaget, köper sin läsk eller choklad i vår "Market" i lobbyn. Så självklart kommer vi ha en hel del affärsresenärer speciellt under veckorna. Annars ser vi gärna alla typer av gäster hos oss.

Vad med hotellet är du mest stolt över?

– Kan låta klichéartat men självklart är jag mest stolt över personalen. Dessutom en så tråkig sak som det vi kallar "back of house"-ytor, det vill säga lager, logistik, städförråd, hissar och förbindelsekorridorer. Det är såna ytor man prioriterar bort i ett hotellbygge eftersom det inte ger några inkomster och man tycker man klarar sig utan detta. Efter något år är man sen så trött på alla problem och nödlösningar man får komma på. Här har man tänkt och satsat redan från början. Vi har en lastkaj som värsta ICA-butiken.

Vem skulle du helst se checka in imorgon?

– Svårt att säga. Skall man se bland kända och berömda tror jag **Barack Obama** skulle vara en favorit. Han kunde ju få släkt-och-vänner-rabatt för han är faktisk släkt med vår husfru!

Och vem vill du helst se i baren en kväll?

– Helt klart fler ansikten från Stockholms gayvärld. Vi har ju faktiskt samma bartender som Zipper! Vi lånar ut honom varannan helg! Jag tror redan jag sett några homosor passera in här faktiskt. Men å andra sidan är min gaydar ur funktion.

En observant QX-läsare kanske känner igen dig från Nordic Light där du jobbade tidigare, vad är det som gör hotellvärlden så spännande?

– Det är något med atmosfären tror jag. Man har oftast en väldigt snygg och pulserande arbetsplats. Mitt kontor ser väl ut som de flestas med grå matta och vita väggar, men att ta avdelningsmötet vid öppna spisen eller i en bra konferenssvit med en espresso och överblivna tryfflar sätter lite mer guldkant på arbetslivet.

Tror du att det är en fördel i ditt yrke att du är gay?

– Någon fördel kanske jag inte kan se direkt

men visst verkar det som att serviceyrken attraherar, gaykillar framförallt. Servitörer, frisörer, sjukvården, butiksyren och flygvärdar är ju populära yrkesgrupper. Jag tycker kanske att vi har kortare väg till ett leende eller en hjälpande hand än andra. Jag har aldrig tvekat i att vara öppen med min läggning på jobbet. Jag kanske hade tänkt annorlunda om jag jobbat i en mekanisk verkstad i mellansverige. I Stockholm är det ganska lätt att vara öppen, åtminstone i min bransch så det är ju klart en personlig fördel inom yrket.

Jag vet att du jobbat dag och natt sista tiden för att få hotellet i ordning inför öppningen, men var kan man hitta dig en lördagskväll om du inte är på jobbet?

– Haha! Trodde redan jag var känd från baren på Zipper för Sambuca-race med mina kompisar. Brukar oftast börja med middag hos vänner dock eller på någon restaurang. Gillar vara ute och äta mig genom Stockholm ofta.

ÅRETS HETASTE UPPLEVELSE!

2 CD
Release
5 mars

**KARAOKE
DVD**
Release
15 mars

svt
**MELODIFESTIVALEN
2010**

DUBBEL CD ALLA 32 BIDRAGEN

**MELODIFESTIVALEN
2010**

KARAOKE

DVD

Dubbel-CD, alla 32 bidragen!

Följ den spännande uttagningen av vem som får representera Sverige vid den internationella tävlingen i Oslo i maj.

För första gången i Melodifestivalens historia samlar vi nu alla bidragens originalbakgrunder på en enda unik DVD!

Efterfrågan efter en sådan här produkt har varit enorm genom åren! Nu kan äntligen var och en visa hur det egentligen skall låta! Välkomna tonartshöjningar och höftrullningar! Det här är den totala, optimala och ultimata partyhöjaren för alla åldrar!

KÖP DEM I DIN BUTIK!

FOKUS

MUSIK



QX SPELDOSA

1. Timotej "Kom"

Klart Melodifestivalens största skräll får toppa den här schlagerspecialen av Speldosan. Klassisk svensk etnoschlager i modern kostym.

2. Eric Saade "Manboy"

Med en galant Kempe-schlager, Scooby Doo-ljud, Britney-vibbar och ett präktigt vattenfall dansade snygga Eric rakt in i vårt schlagerhjärta.

3. Alcazar "Headlines"

Självklart lyfte vår favoritdiscotrio den här låten flera snäpp med sitt sköna nummer trots att den inte är en ny Stay the Night.

4. Jenny Silver "A Place to Stay"

Vi har kommit en bra bit från *Vem E De Du Vill Ha* när sådana här härligt suggestiva småsyskon till Madonnas *Frozen* kan dyka upp i Schlager-SM.

5. Darin "You're Out of My Life"

Är det den här snygga, moderna popballaden som kommer att försvara de svenska färgerna i Oslo? Inte helt omöjligt.

6. Kelis "Scream & Shout"

För varje spår som läcker från Kelis kommande dansplatta "Flesh Tones" blir vi mer och mer övertygade om att det här är en av årets plattor.

7. Lady Gaga feat. Beyoncé "Telephone"

Skriven till Britney, men nu kryddad med harpa, Gwen Stefani-vibbar och inte minst Beyoncé blir det ännu en hit för Lady Gaga.

8. Hanna Lindblad "Manipulated"

I MF var det här 100% show och inte mycket till låt, men på singel förvandlas *Manipulated* till en vocodad ravefest med schlagerströssel.

9. Erik Linder "Hur Kan Jag Tro på Kärlek"

Hur kan man inte tro på Erik Linder och hans vackra Gärdestad-visa? Svensktoppen nästa!

10. Ola "Unstoppable"

Har man inte haft sin största hit i MF så kan man alltid göra en uppföljare och tävla med tänkte Ola och tog *Natalie II* till Globen

Sammanställt av Ken Olausson



LEKFULLT, SALEM!

Salem Al Fakir "Ignore This" (EMI)

QX QX QX QX

Melodifestivalen är mindre schlager, bredare och - vad vissa åtminstone skulle påstå - "credigare" än någonsin, vilket inte minst **Salem Al Fakirs** piano-atmosfäriska och tillika årets första Globen-finalist *Keep On Walking* bidrar till. Med finalplats och en solklar vårhit är därför grusgången till det svenska radhuset krattad för Salems tredje platta "Ignore This". Tidigare kritikerhyllad pianosoul och melodisk pop får nu kliva åt sidan för symfonisk electropop och större lekfullhet i 80-talets syntvärld. **Stevie Wonder** är sålunda nedskuffad i flygeln och för mig hissas den franska fanan med associationer till experimentella pop-

band som **Air** och **Phoenix**. *4 O'Clock* och *Split My Personality* följer visserligen det välbekanta och melodiska spåret, men electrotunga *This Is For* och snåriga *Bloody Breakfast* tycks vara en protest mot det städade och förutsägbara. Däremellan hörs syntsinfonier, sakrala körer, andrummet *Brooklyn Sun* och soulgospel i sötbeska *I'm So Happy*. Om du förväntar dig samma omedelbarhet och lättsamhet som i *Keep On Walking* blir du besviken av det svår-tuggat råa, men du upptäcker å andra sidan modig lekfullhet, experimentlusta och gedigen syntpop.

Pär Björkdahl

"...MODIG LEKFULLHET, EXPERIMENTLUSTA OCH GEDIGEN SYNTPOP."



Ladda ner:

Virgin Mary, *Split My Personality*, *I'm So Happy*





AMY MACDONALD

A Curious Thing

QX QX QX

Det är inte lätt att följa upp en brottarhit som *This is the Life*, men tjugotvååriga Amy gör ett schyst försök med sin snygga skotska gitarrpop. Favoriterna *Spark*, som påminner om *Cranberries Dreams*, *This Pretty Face* och *Love Love* är alla exempel på medryckande pubpop som får mig på bra humör. Amys karaktäristiskt svajiga röst sticker nog i öronen på vissa, men jag älskar att spricker så snyggt över de trallvänliga poppärloarna.

Ronny Larsson

SHOUT OUT LOUDS

Work

QX QX QX QX

Världskända indiegänget Shout Out Louds låter skickligt avskalade och mindre dramatiska på tredje plattan. I 1999 doftar jag gammal *The Cure*, men bandet lyckas ändå förvånansvärt väl med att skapa särprägel i en likformig indievärld. Fullträffen sker förstås i studentradiosingeln *Fall Hard* och med *Throwing Stones* i lurarna längtar jag än mer till våren med min Monark flygande över solstänkt asfalt. Precis så.

Pär Björkdahl



MARINA & THE DIAMONDS

The Family Jewels

QX QX QX

Tjejen *Marina Diamandis* (det finns inget *The Diamonds*-band) har hajpats hårt i Storbritannien och kallats för en ny *Kate Bush*. Självt tycker jag mera hon hamnar någonstans mellan *Regina Spector* och *Siouxsie and the Banshees*. Debutplattan spretar åt många håll, lite som en quirky *Mika* med säregen röst, men plockar man bara russin är det oftast riktigt trevligt. Bäst? Inledande *Are You Satisfied?* och singeln *Hollywood*.

Ken Olausson

ABSOLUTE SCHLAGER

Lena Ph, Carola, Måns, The Ark...

QX QX QX QX QX

Det är inte lätt att samla Sveriges mest älskade schlagers i en box. Men undar om inte Absolute-gänget lyckats. Borta är uttjade gamla dängor, mycket kommer istället från guldåren 2002-2009. Vissa låtar måste vara med (*Främling*, *Bra vibrationer*, *Piccadilly Circus*), men ändå finns här plats för mindre hits som de med *Lili & Sussie*, *Amy Diamond* och *Agnes*. En ultimata samling som sammanfattar allt det underbara med Sveriges största musiktävling.

Ronny Larsson



SHUT THE FUCK UP, PLEASE

Artists for Haiti
"We Are the World 25 for Haiti"

Visst, det är för en god sak, men varför inte skriva en helt ny låt istället? Och att låta Michaels röst vara kvar är bara FÖR cheezy.

EN LÅT, EN HISTORIA

Owl City
"Fireflies"

Inspirationen till låten fick sångaren Adam Young när han var och campade i Minnesota. Låten, som framförs av synthpopbandet Owl City, är ett samarbete med kristna rockbandsångaren Matt Thiessen och har blivit en stor hit i USA och Europa.

Restaurang Paladar de Cuba, Tegnerg 19, Stockholm har skapat våra kubanska maträtter.

Carnaval LATINO

Heta känslor på Östersjön.

Glöm allt vad vinterrusk heter och följ med på en het Carnaval Latino-kryssning till Tallinn eller Riga. Ta en Salsa-svängom på dansgolvet, vi håller Salsa-workshop för både nybörjare och erfaren. Koppla av med en middag inspirerad av Kuba och Karibien i buffén och specialmenyer i restaurangerna. Till alla heta rytmer serverar vi självklart svala drinkar.

Följ med till Riga för en smak av Brasilien. Ombord blir det nämligen uppträdanden med en av Rios mest ansedda showgrupper som vann Riokarnevalen 2009! Till Tallinn bjuder vi på kubanska rytmer med musik och dansuppträdanden hela kvällen och en stor midnattsshow med kubanska artister av världsklass.

Tallinn-kryssning fr

295:-

Ingår: båtresa, del i B4-hytt. Kod: KRYSSA

www.tallinksilja.se 08-22 21 40*

*Serviceavgift tillkommer, boka online så bjuder vi på den. Pris per person. Begränsat antal platser och utvalda avgångar to m 30.4 2010.



Lena Einhorn med vän



Per-Robin och Meral



Johan & Gabriel



Mia, Pia och Daniel



Mian Lodalen och Monica



Mats Strandberg



Johan & Gabriel



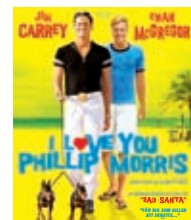
Mia, Pia och Daniel



Mian Lodalen och Monica



Sire och Ida



QX VISADE "I LOVE YOU PHILLIP MORRIS"

I februari bjöd QX in till en förhandsvisning av filmen "I love you Phillip Morris" med **Jim Carrey** och **Ewen McGregor** i huvudrollerna.

Foto Jonas Norén



Marcus och Paola



Tomas Tobé (t.h.) med vän



Roger och Tomas

FOKUS

FILM



FLICKAN FRÅN OVAN
Saoirse Ronan, Mark Wahlberg

QX QX

Peter Jacksons nya är långt ifrån *Sagan om ringen* men en minst lika pretentiös historia om mördad flicka som vakar över sin familj medan de letar efter hennes mördare. Thrillerinslagen funkar fint men distraheras av scenerna från "andra sidan" som mest liknar en dataanimerad musikvideo. Duktiga skådespelare är bortkastade även om Oscarnominerade **Stanley Tuccis** perverterade psykopat är genialt otäck. Filmen i sig är ett ojämnt och stundtals fänigt spektakel som lär göra Jackson-fans besvikna.

Andreas Samuelson

MÅNADENS IMPORT

Outrage (2009)

Intressant dokumentär om amerikanska politiker i garderoben som gör allt för kamp mot gayvänliga lagförslag för att dölja sin egen läggning. Här hör vi gripande historier från män som kommit ut och deras fruar som levit i förnekelse. Filmen ger en mycket intressant bild av det politiska livet i USA.



ÅH VAD VI LÅNGTAR!

Brotherhood/Broderskab
Den har tydligen inte fått ett svenskt premiärdatum, men längta kan vi väl få göra? Filmen gjorde som succé på Göteborgs Filmfestival handlar om två danska nynazister som blir attraherade av varandra. Svenske **David Dencik** spelar en av rollerna.



I LOVE YOU PHILLIP MORRIS

QX QX QX

I rollerna: Jim Carrey, Ewan McGregor

Steven Jay Basham finns på riktigt. Han var en gift polis som på 70-talet efter en allvarlig bilolycka kom ut som bög och som därefter började leva ett helt annat liv, ett liv främst inriktat på att lura och bedra människor och företag genom att utmåla sig själv som saker han inte var. Tillslut blev han påkommen och hamnade i fängelse, där han dels mötte sitt livs stora kärlek Phillip Morris -

och dels lyckades rymma så många gånger på de mest udda sätt att han fick smeknamnet "Houdini". När nu grabbarna bakom favorit-julfilmen *Bad Santa* förvandlat hans historia till film har de inte gjort det lätt för sig. Med en surrealistisk, genomskruvad ton och med ett angreppssätt någonstans mitt emellan **Jim Carrey**-esque dumkomedi och svart humoristiskt kärleksdrama levererar man något som jag

med lätthet förstår kan provocera homosexuella lika mycket som homofober och som förmodligen stöter bort folk med sin stundtals rätt fäniga humor. Själv har jag dock tvärtom väldigt roligt åt filmens molnpenisar, dess oblyga (med Hollywood-mått mätt) in-your-face-bögighet och **Ewan McGregors** ängla-liknande överspel, och på grund av att det faktiskt hänt i verkligheten köper jag till och med Bashams rätt äckliga slutlurendrejeri. Visst hade man kunnat önska sig en liten större fördjupning av de dramatiska delarna så man kanske hade kunna känna något litet för karaktärerna på riktigt, men råkar man (som jag) ha den här typen av humor så räcker det faktiskt en bra bit med en böggig *Ace Ventura*.

Ken Olsson



SEBBE

Sebastian Hiort af Ornäs, Eva Melander, Kenny Wåhlbrink

QX QX QX

Sebbe har det inte lätt. Han mobbas i skolan, slirar med läxorna och hans unga morsa är halvkalholiserad och instabil. Han är dock en kung på elektriska prylar och när allting rasar och alla sviker så får han en drastisk idé: att bygga en bomb. Här har ni en svensk film som tar upp kampen mot den brittiska diskbänksrealism som vi ser på bio titt som tätt. Ett kanske lite lätt manérfyllt stycke svensk underklasskildring som ändå känns hyfsat äkta rakt igenom (alla skådespelarna är fräscha outslitna ansikten) och där jag speciellt gillar hur man skildrar förhållandet mellan Sebbe och hans morsa. **Babak Najafi** har helt klart fått till en debutfilm som ger mersmak.

Ken Olsson
(Det var Ken som recenserade *Brothers* i förra numret och ingen annan...)

QRUISER

KILLEN

Namn : Johannes

Alder : 26

Qruisernick : Better days

Civilstand : Singel





Zipper får pris på Gaygalan 2010



GRATTIS, ÅRETS GAYSTÄLLE!

Alla som någon gång gått på gayklubb i Stockholm de senaste tio åren känner förmodligen igen Torbjörn "Tobbe" Nyman. I sju år var han en av de som drev Lino och i somras öppnade Zipper, en omedelbar succé som vann pris för årets klubb på årets Gaygala.

AV PETER LUDVIGSSON FOTO CHRISTIAN HAGWARD

Grattis! För vilken gång i ordningen vann du pris för årets klubb?

- Tack så hemskt mycket! Det måste vara fjärde gången, vi vann tre gånger med Lino och nu då med Zipper.

Hade ni en trevlig kväll?

- Mycket trevlig och segern var så oväntad, jag minns att jag satt och skrattade åt prisutdelarna för att dom var så roliga och helt plötsligt hör man "Zipper" och nån buffar på mig och säger "du vann du vann". Jag fattade det inte förrän jag klev av scenen.

Varför var det oväntat?

- Jag tyckte det var tuff konkurrens och vi har ju bara haft öppet sen i juli. Jag sa till alla på middagen vi hade innan att "nu ska vi ha en trevlig kväll, strunta i om vi vinner".

Hur kommer det sig att dina ställen alltid blir sådana succéer?

- Jag tror att man måste ha ett koncept som man tror på, och sedan skall man gå på

det konceptet. Samtidigt måste man vara lyhörd för vad gästerna tycker och kunna anpassa sig efter det. Jag tror att man skall koncentrera sig på sitt och inte titta vad andra gör. Det är även viktigt att personalen mår bra och att man gör kul saker tillsammans. Jag har alltid genomgång med personalen en kvart innan vi öppnar. Såväl Dj:s som dörrvakter och barpersonal. Det är viktigt att stället har en själ och att alla vi som jobbar där förmedlar en känsla av glädje som gästerna känner från att de kliiver in i entrédörren tills att de går hem.

Var går du själv ut?

- Jag går väldigt sällan ut. På lördagar är jag ju på Zipper och det är lika kul som en utekväll för mig! Går jag ut blir det på någon restaurang. Ibland på torsdagar går jag kanske ut på Solidaritet. Och så gillar jag Berns nedre del, men det är ju också på lördagar så det krockar med Zipper.

Är du singel?

- Ja

Trivs du bra med det?

- Det är klart att det vore trevligt att träffa nån. Men det måste vara nån som ger energi. Det finns väldigt många som bara tar energi och det kan jag vara utan. Då är jag mycket hellre singel.

Har du ett jobb vid sidan av

"JAG LÄNGTAR ALLTID TILL LÖRDAGARNA SÅ JAG VILL INTE VARA NÅGON ANNANSTANS."

Zipper?

- Ja jag driver en designbyrå för hemsidor som heter Toxero design. Jag äger bolaget och fungerar som projektledare. Jag tar reda på vad kunderna vill ha och förmedlar det vidare till programmerare och utvecklare.

Är du alltid på plats när Zipper har öppet?

- Jag det måste jag vara, annars är jag rädd att något ska gå snett (skrattar). Jag är

FEM SNABBA MED TOBBE:

En låt du vill höra när du går ut? Finns många men varför inte "Last night a DJ saved my life?"

En drink du vill dricka när du går ut? Captain Morgan med Cola och lime

En person du vill träffa när du går ut? Oj!, vem som helst som är en genuin, härlig människa som är ute för att ha roligt!

Ett plagg du vill ha på dig när du går ut? Skjorta! (skrattar) Jag har alltid skjorta på mig som du ser.

En kommentar du vill höra när du går ut? Vill du dansa? Jag älskar att dansa!

perfektionist och går runt och kollar att alla skyltar hänger som de ska och att ljud och ljus är rätt. Men jag tycker ju det är så himla kul också. Jag längtar alltid till lördagarna så jag vill inte vara någon annanstans.

Hur mycket tid ägnar du åt Zipper?

- På lördagarna kommer jag dit vid 20-tiden och är hemma igen vid 05. Men jag börjar långt tidigare på dagen med gästlistor och sådana saker. Det blir många timmar varje dag. Hemsidan skall uppdateras och det kommer mail till hemsidan som jag svarar på och om gästerna kommer med kritik så ringer jag upp berörda personer och försöker lösa problemet och rättar till eventuella fel.

En del tycker att 140 kronor är i mesta laget för entré och garderob, vad säger du om det?

- Jag tycker vi ligger ungefär på samma nivå som de andra gayklubbarna, men jämfört med ställena i närheten runt Stureplan så ligger vi lägre, det finns ju ställen som tar 240 kronor i entré!

Du har 2500 vänner på facebook, känner du verkligen allihop?

- (Skrattar) Ja, faktiskt så känner jag de allra flesta. Jag gick hotell- och restaurangskola i Åre i tre år och har säsongsjobbade på flera orter. Jag har jobbat som steward och reseledare och bott i Grekland i flera år, och sen utbildade jag mig till grafisk formgivare och webdesigner ett år i Sydney, så det är klart att jag lärt känna massor av människor genom åren, för att inte tala om alla gäster ute på ställena genom åren, och jag är väldigt social av mig!

Finns det några planer för

Zipper under våren?

- Det finns alltid saker att förbättra, det handlar om att kvalitetsäkra och finslipa, efter att ha vunnit pris på galan så blir det ju ännu mera press att upprätthålla samma kvalitet. Sedan har vi haft en vision från början att varena rum på Zipper skall ha en alldeles egen känsla, nästan som att man byter stad man går in i ett nytt rum, den visionen vill vi fullfölja!

cittá vecchia

månd - tisd 11-24
 onsd - lörd 11-01
 sönd 12-22

bordsbokning 08-7968004

torget

FABULÖST FOLK
 FANTASTISK FILM
 RIKTIGT KAFFE

Capacabana

HORNSTULLS STRAND 3 | MÅN-TOR 9-21, FRE 9-19, LÖR-SÖN 10-19

LGBT Bo & **HALLONGROTAN**

Böcker och kuriosa

www.hallongrotan.se

bring out the roxy in you.

CRUISE AT
MANHATTAN
 STOCKHOLMS NO1 SPOT

ALWAYS OPEN

U.S. VIDEO

HUGE SELECTION OF ADULT TOYS
 SEX GAMES OILS AND MUCH MORE

NONSTOP CRUISING AREA

DARK ROOMS 23
 3 CINEMAS

CABINS WITH OVER 25 000

OVER 200 NEW DVD TITLES EVERY WEEK

REGERINGSGATAN 76 - TEL: 8 545 158 30
 www.usvideo.se | www.sexfilm.nu | www.mancinemix.com

STOCKHOLM GAY GUIDE

okstore
culture center

Bergsundsg. 25
T-Hornstull
08-658 13 20

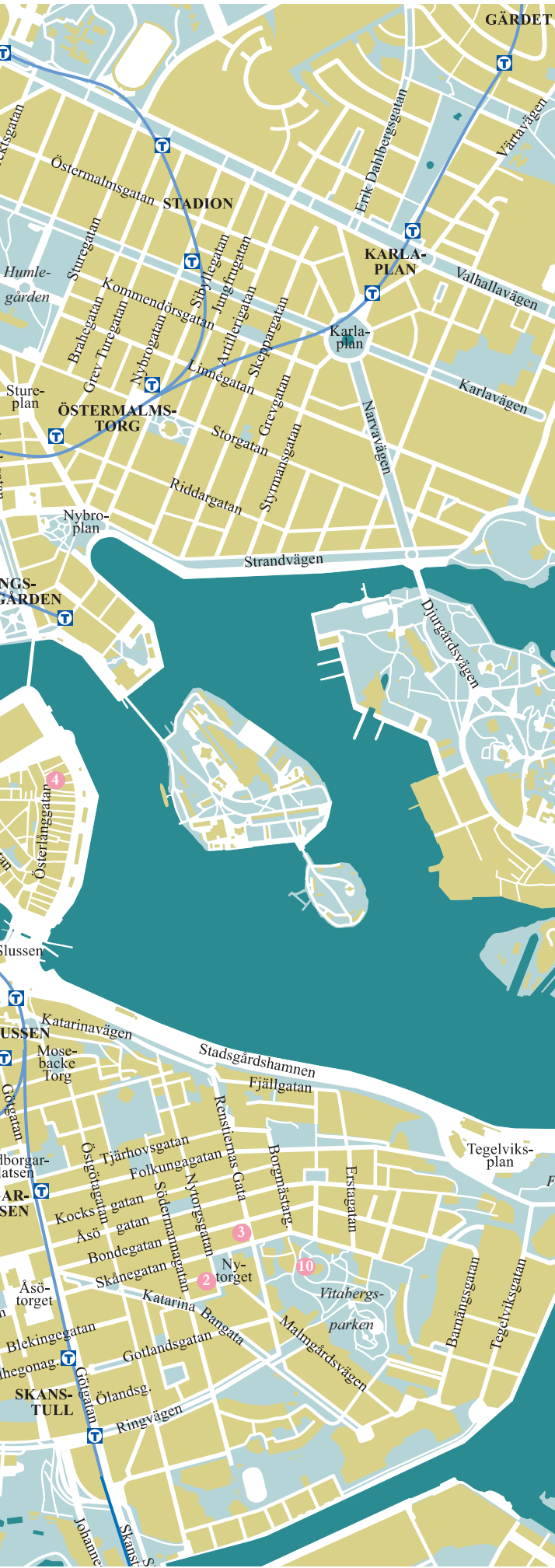
rottan.com

STOCKHOLM
LEATHER CLUB
MEDLEMSKLUBB MED DRESSCODE



MER INFO PÅ:
www.slmstockholm.se

Wollmar Yxkullsgatan 18 • T-Mariatorget
ONS 21 - 24 PUB • FRE 22 - 02 PUB • LÖR 22 - 02 CLUB



STIG SÖDERLING KARTOR & DIAGRAM



MODER VÅR

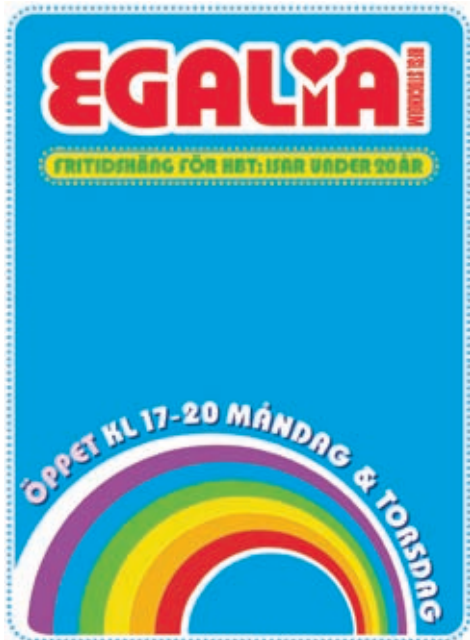
En mässa om gudsbilder. Om bön.
Om den lila färgen som symboliserar
andlighet och harmoni.

Regnbågsmässa sönd 21 mars kl 18
i Sofia kyrka på Södermalm

WWW.REGNBAGSMASSAN.NU



Österlånggatan 7 Gamla stan Stockholm www.tomrik.se



Open mon-thu 17-24 fri-sat 17-01.
Renstiernas gata 30, Phone: 08-640 19 19
www.restaurangmomma.se

BAR/RESTAURANT

- 1 Citta Vecchia**, Mälartorget 15. Mån-tis 11-00, Ons-Lör 11-01, Sön 12-22. Restaurang och bar.
- 2 Roxy**, Nytorget 6, Tis-tors 17-00, Fre-lör 17-01 sön 17-00. Restaurang, bar och lounge.
- 3 Momma**, Renstiernas gata 30, Mån-tis 17-23, onstors 17-00, Fre-lör 17-01. Restaurang, bar och lounge
- 4 Tomrik mat & dryck**, Österlånggatan 7, Sön-tors 15-00, Fre-Lör 15-01.
- 5 Torget**, Mälartorget 13, Gamla Stan. Mån-fre 16-01, lör-sön 13-01. Gaybar.
- Side Track**, Wollmar Yxkullsg 7, ons-lör från 18.00. Söndagar 14-00. Gaybar och restaurang
- Monarki**, Tulegatan 10, Tis-sön 17-01. Djs helger och Music Quiz söndagar
- Posithiva Gruppen**, Tjurbergsgatan 29, ons 18-24, fre-lör 19-24. Bar för hiv-positiva män.
- Göken**, Pontonjärsg. 28. Gayig kvarterskrog. Mån-Fre 11 - 24, Lör - Sön 12-23.

KLUBBAR/CLUBS

- Paradise**, Kolingsborg, fredgar 22-03, pop och schlager
- Schlager After Party** Kolingsborg, 13/3, 22-03. Fest efter Melodifestivalens final på Globen.
- Clean**, Kolingsborg, 22-03. 27/2, 22-03 "Plastic Fantastic". Clean även 27/3
- 6 SLM**, Wollmar Yxkullsg 18, ons 21-00, fre-lör 22-02. Läderbar för killar. Medlemsklubb.
- 6 Wish** Wollmar Yxkullsg 18, fest i SLM:s lokaler sista torsdagen i månaden för kvinnor intresserade av fetisch och S/M.
- Kinks & Queens**, Camarillo, Kungstensg. 22, 27/2, från 21.00, 16-årsjubileum för Leonoras klubb.
- 2.35:1+GAY**, Berns, 6/3 23-04.30. Gay VIP Party Club
- Zipper Stockholm**, Lästmakargatan 8. klubbkväll lördagar 22-03.
- Patricia**, Stadsgårdskajen 152, sön 18-03.
- Högkvarteret**, Närkesgatan 8, Tis-Tors 18-24, Fre-Lör 18-01.
- JB - Jeannot Brutalis**, Ingmar Bergmans gata 2. Lördagar 22-03. Super VIP klubb.

CAFÉ

- 7 Copacabana**, Hornstullsstrand 3. Mån-tor 09-21, Fre, 09-19, Lör-sön 10-19
- 8 Chokladkoppen**, Stortorget 18, alla dagar 09-23. Se annons i QX på sidan 11.
- 9 Egalia**, Sveavägen 59, Fritidshäng för HBT:isar under 20 år. Öppet måndagar och tosdagar 17-20.
- Golden Ladies**, RFSL, Sveav 59, ons från 17-19. För kvinnor i mogen ålder.
- Seniorcaféet**, RFSL, Sveav 59, ons från 14.30. För gaymän i mogen ålder.

ÖVRIGT

- 10 Regnbågsmässan**, Sofia Kyrka, Vitabergsparken. Nästa Regnbågsmässa den 21 mars klockan 18.00

SHOPPING

- 11 Hallongrottan**, Bergsundsgatan 25, Mån-Fre 12-19, Lör 12-17, Sön stängt. Queer och feministisk shop, böcker och kuriosa.
- 12 Läderverkstan**, Rosenlundsgatan 30a, Mån-fre 12-18. Läderskräddare och shop med läderleksaker. Lagar även läderartiklar. Se annons i QX på sidan 13.

EROS

- Basement**, Bondegatan 1b. Sön-tors 12-06, Fre-Lör 12-08. Kabiner, Non Stop. Dark room, cruising area.
- 13 US Video**, Regeringsgatan 76. Öppet dygnet runt. Non Stop Cruising Area, Sex shop, Dark rooms
- 14 Manhattan**, Hantverkargatan 49, Dagligen 12-06. Stor videoklubb med shop.

DAILY UPDATED GUIDE IN ENGLISH/
DEUTSCH/DANSK/NORSK/SUOMI/SVENSKA
www.gaymap.eu or via mobil.qx.se

QX Gaymap
finns nu i din mobil!

Hitta gayställen
närmast dig med
vår nya
positioneringstjänst





NU TAR VI ÖVER GÖTEBORG IGEN!

Biljetterna till invigningsgalan på Gothia Towers den 12 maj är släppta, så köp biljetter redan idag. Nyheter för i år är bl.a. Festivalcentrum på Götaplatsen och vår egen parad - Regnbågspromenaden - som avslutar hela festivalen den 16 maj.

Vill du medverka? Bli volontär? Anmäl dig nu på:

www.hbt-festivalen.se



Nu finns QX i din mobil

mobile.qx.se mobile.qruiser.com



Surfa till
(fungerar i alla mobiler!)



gossip
bar & kök
Parkgatan 13 Göteborg

5/3 @
LUB IUST
RAINBOW

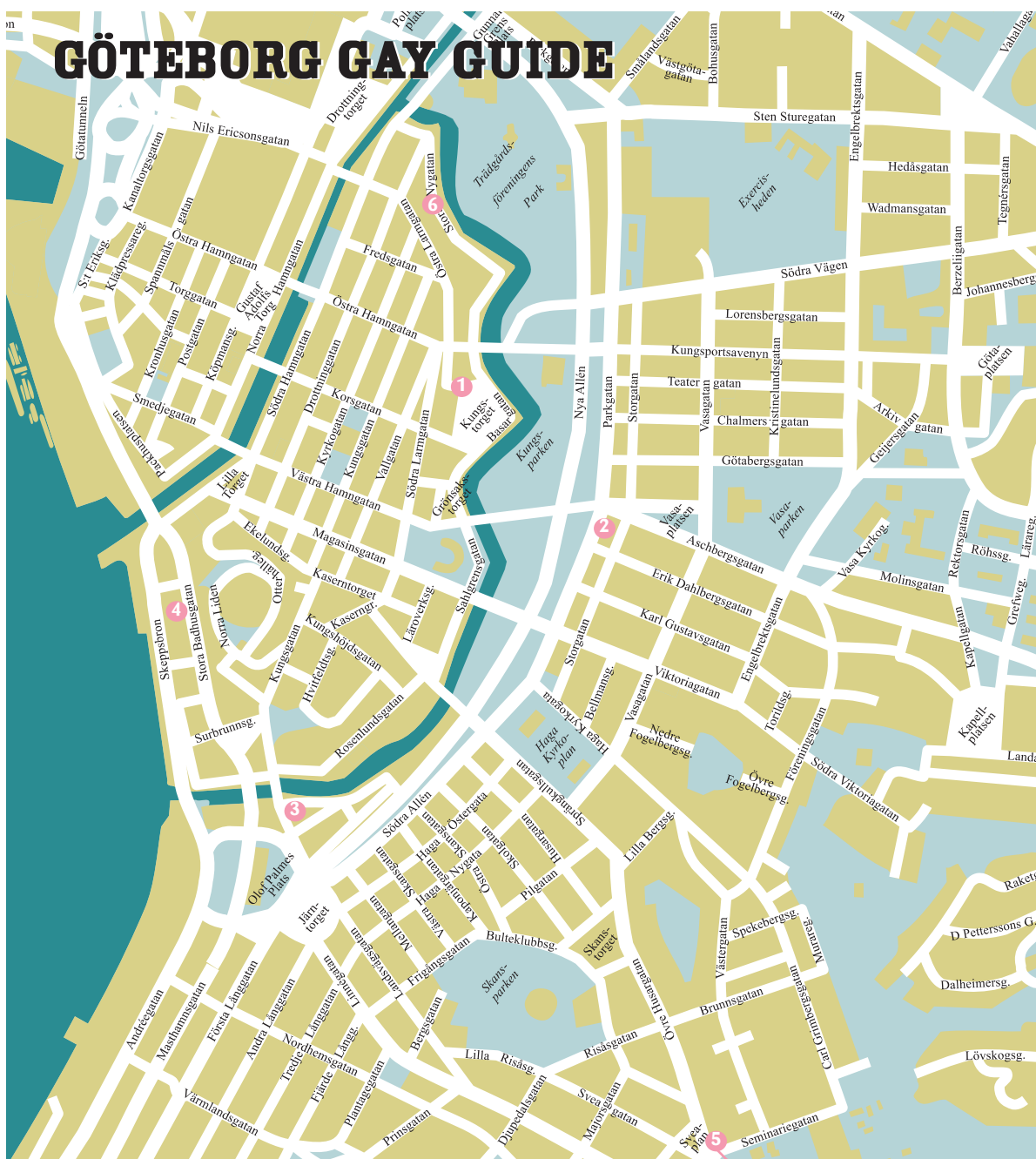
RFSL
GÖTEBORG

*För dig som är
homo, bi eller transperson*

Läs mer på hemsidan eller ring oss:
www.rfsl.se/goteborg
031-13 83 00

bee
KÖRBAR

www.beebar.se



STIG SÖDERLING KARTOR & DIAGRAM

En mottagning för män som har sex med män

Vi har öppet varje helgfri måndag kl 16.30-18.00, under terminerna, ibland måste mottagningen begränsas. Vi finns på **Hudkliniken, Sahlgrenska Universitetssjukhuset**, Gröna Stråket 16, vån 1

Till **Gayhälsan** kan du komma om du vill testa dig för HIV eller andra sexuellt överförbara sjukdomar

Du kan också komma för samtal eller frågor om säkrare sex

Vi kan förmedla kontakt med kurator och psykolog

Du kan även söka på **Könsmottagningen Sahlgrenska**, Gröna Stråket 16, vån 1 eller **Sesammottagningen**, Karl Johansgatan 12

www.sahlgrenska.se/su/hud

VÄSTRA GÖTALANDSREGIONEN
SAHLGRENSKA UNIVERSITETSSJUKHUSET

DX

QX GayMap
Updated daily
www.gaymap.eu
www.qx.se/gaymap

NYHAVNEROTICA.SE

CINEMA TOYS
CABINE DVD
CRUISING

OPEN 10-22 EVERY DAY

BAR/CLUB

- 1 Bee Kök och Bar**, Kungstorget 13-15, Öppet varje dag - www.beebar.se
- 2 Gossip**, Parkgatan 13, gayvänlig partyklubb. Mån-tor 18-01, fre-lör. 18-03, sön 20-01.
- 3 Lust**, Järntorgsgatan 4-6 32. Club och restaurang. Sön-tors 17-02, Fre-lör 17-03.
- SLM**, Haket Pub, 1:a Långgatan 32. Bar och festkvällar. För datum, slmgbg.nu eller qx.se/gaymap.
- Queer**, Park Lane, Kungspors-avenyn 38. Sista fredagen/månad på Park Lane. Öppet kl 23-05
- Gretas**, Drottninggatan 35. Bar ons. 18-01, Klubb fre-lör. 21-04.
- Belle**, Bellmansgatan 7. Onsd-torsd 20-01, Fre-lör 21-02. Olika fester på helgerna. Se qx.se/gaymap för info.

Haket, Första Långgatan 32. Varje fredag 17-02. Extra fester då och då se qx.se/gaymap

ÖVRIGT

- 4 RFSL/Träffpunkt HaBiT**, Stora Badhusgatan 6. Café onsdagar 18-21, söndagar 17-20. www.rfsl.se/goteborg/
- 5 Gayhälsan**, Sahlgrenska, Gröna Stråket 16, vån 1. Mottagning helgfri måndag 16.30-18.00
- Kondomeriet**, Lilla Drottninggatan 1, Mån-tor 10.30-18, Fre 10.30-19, Lör 11-17, Sön 12-16. Tel 031-131069. www.kondomeriet.nu
- EROS**
- 6 Nyhavn Shop**, Lilla Drottninggatan 3. Mån-Lör 10-22. Helg 12-22

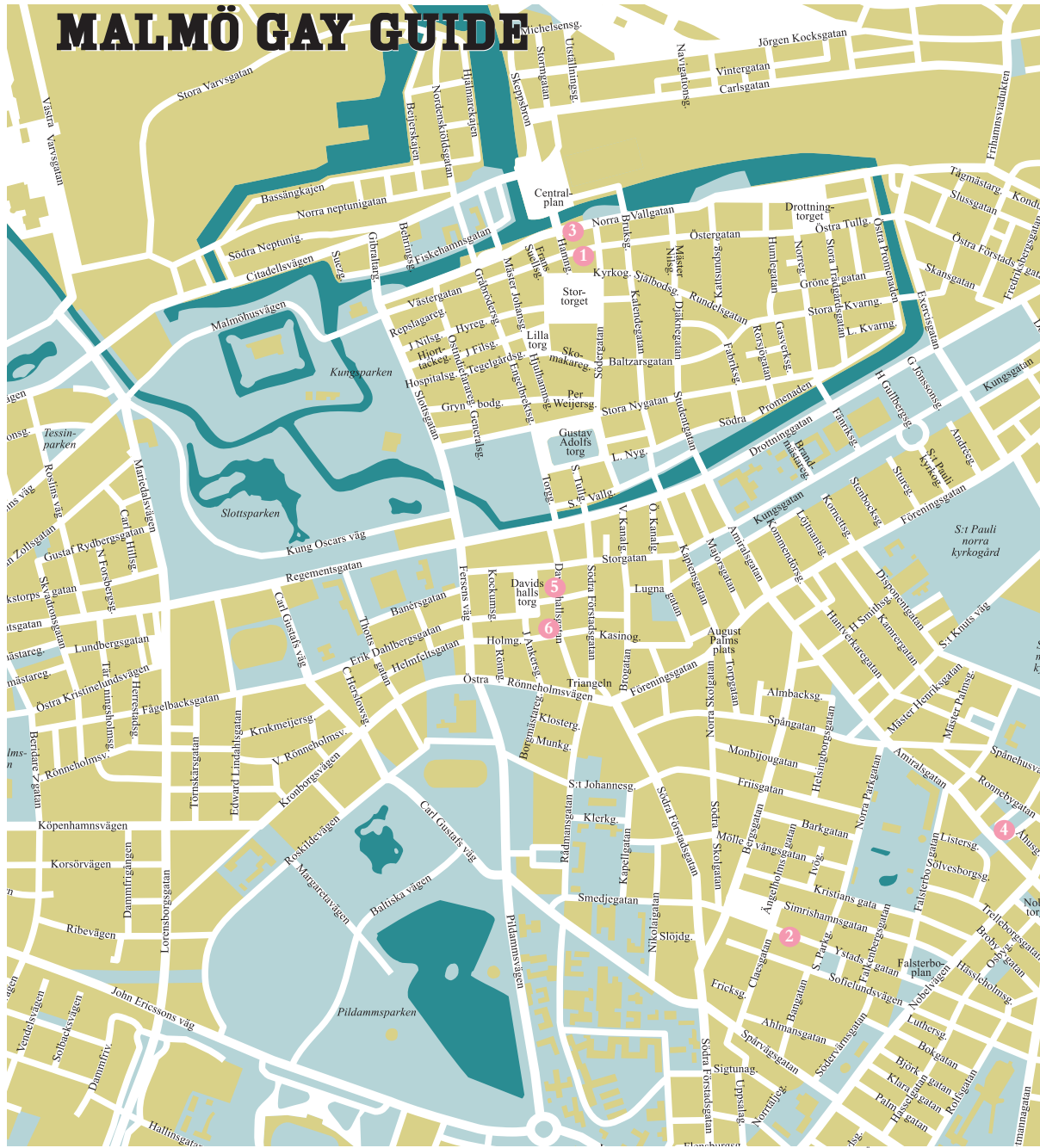
miss juniversum
roligare presenter, galnare inredning



Vi finns på Davidshallsgatan 19, Malmö
Webshop: www.missjuniversum.se
Välkommen!



MALMÖ GAY GUIDE



STIG SODERLING KARTOR & DIAGRAM

DESIGN
Stockholm
HOUSE

BUTIK FREDRIK

Tisdag - Fredag 10.00 - 18.00
Lördag 11.00 - 15.00

Davidhallsgatan 9, Malmö
040-304567
info@butikfredrik.se

QX GayMap
Updated daily
www.gaymap.eu
www.qx.se/gaymap

BAR/CLUB

- 1 **Wonk@ A2**, Adelgatan 2. Lördagar 23-04. Gay dans och partyklubb.
- 2 **SLM**, Ystadsgatan 13. Klubbkväll lörd 22. Specialfester se slmmalmo.se, qx.se/gaymap eller mobil.qx.se
- 3 **Pour les Pedés**, Rasoir, Norra Valgatan 62. Fre 21-01. Öppnar 26/2
Darkroom, Babel, Spångatan 38. Queer klubb. Se qx.se/gaymap, mobil.qx.se för info om festdatum.
TomBoy, Bodoni, Bergsgatan 20. Queer rockklubb. Se qx.se/gaymap, eller mobil.qx.se, välj gaymap, för info om festdatum.

CAFÉ

- 4 **Chez Madame**, Karlskronaplan 7, Mån-fre 11-19, Lör-sön 9.30-17. eko-logiskt queer café.

SHOPPING

- 5 **Butik Fredrik**, Davidshallsgatan 9, Tis-fre 10-18. Lör 10-15. Designbutik
- 6 **Miss Juniversum**, Davidshallsgatan 19. Mån-fre 12-18, Lör 11-16. Malmö's kitschigaste present och inredningsbutik.

ÖVRIGT

Noaks Ark, Barkgatan 11, Mån-tors 10-16, Fre. 10-15. Fik och stödcenter för de av oss som lever med hiv och våra närstående.
RFSL-Rådgivningen, Drottninggatan 36. Mottagning Mån-tors 09-16, Fre 09-12. 040-6119950

DAILY UPDATED GUIDE IN ENGLISH/DEUTSCH/DANSK/NORSK/SUOMI/SVENSKA
www.gaymap.eu or via mobil.qx.se choose gaymap

EN

PERSON

TEXT & FOTO MATS BAX

"NÄR DET TOG SLUT MELLAN MIG OCH MIN FÖRE
 DETTA GICK GRANNARNA I ROSLAGEN, SOM
 ANNARS KAN VARA LITE SOM GUBBEN
 ÖSTERMAN I SALTKRÅKAN, MAN UR HUSE
 FÖR ATT HITTA EN NY KARL ÅT MIG."

"JAG HAR VARIT MONOGAM MED SAMMA MAN I 30 ÅR"

Namn: Kent Vasell. **Ouisernick:** Rospiggen. **Ålder:** 57. **Yrke:** Konsult inom management och organisation. **Bor:** Gärdet.

När du fick frågan om att bli intervjuad sade du att det var bra att QX uppmärksammar någon som är äldre...

– Ja, det är bra att visa att det finns människor i olika åldrar även i gayvärlden. Även om just bögvärlden är väldigt uppdelad i gammal och ung. Som äldre är man minoritet. Så var det redan när jag kom ut på 70-talet. På klubbarna dansade yngre till **Gloria Gaynor** eller **Gladys Knight** och de äldre satt i ett eget rum och verkade ha så trist.

Hur var klubblivet på 70-talet?

– Det var vänligare och mer avslappnat. Det fanns inga bögnackare, vad jag märkte. Annars var väl egentligen likadant. Klubbar ploppade upp och försvann. Efter Dark dök upp på David Bagares gata och det fanns en fantastisk söndagsklubb som hette Fattighuset.

Är du infödd stockholmare?

– Nej, jag flyttade hit för att plugga på Universitetet. Sundsvall kändes för litet och trångt.

Vad var ditt första intryck av Stockholm?

– Kul. Som fan. Jag levde som straight till en början. Hade tjejer, damer och kvinnor, tills jag höll på att kvävas. Då hängde jag med en polare, som var bög, till en klubb vid S:t Eriksplan. På skoj, sådär. Och gud så många snygga killar! En av dem hade spanat in mig på Universitetet och kom fram och raggade lite.

Vad hände med den flirten?

– Jag följde med honom hem. Sedan var vi tillsammans i 30 år. Vi blev Svenssonbögar och köpte bil, lantställe i Roslagen, handlade på konsum, skaffade hund, umgicks med grannar... Många reagerar på att jag varit monogam med samma man i 30 år. "Hur klarar du det?" För mig är det en självklarhet.

Finns Svenssonlivet i gayvärlden?

– Jag lever inte i gayvärlden längre. Det här med att man måste gå på gayklubb, gå på gayrestaurang träffa andra gaypar på gaymiddag... visst, i början var det en trygghet, och

att alltid ha killar runt sig var lite som att leva i en godisaffär, men det blir enahanda att ständigt umgås med likasinnade. Allt blir så väldigt... gayigt.

Om vi vänder på steken, hur funkar det att leva som bög bland Svenssons?

– Jag är i första hand en människa. Vi måste inte alltid så snabbt sätta olika stämplor på varandra. Jag är inte den som lägger upp ballen på bordet och säger "hej, jag heter Kent och jag är bög". Folk märker vartefter, folk är inte dumma. Även om många heteron ofta ser det som ett krav att man kommer ut för dem. Men jag har aldrig känt något heteroförtryck. När det tog slut mellan mig och min före detta gick grannarna i Roslagen, som annars kan vara lite som gubben Österman i Saltkråkan, man ur huse för att hitta en ny karl åt mig.

Hur förändrades ditt liv när det tog slut?

– Mina syskonbarn blev väldigt ledsna. De var ju uppväxta med oss, att det alltid var vi

två. För dem var det en ickefråga att vi var två män. För egen del gjorde jag ett försök att gå ut i gayvärlden igen, och hamnade på Björnbaren. Det var där jag kände att jag skulle vara, rent åldersmässigt, men alla såg ju ut som jag. Så jag blev svettig, drog en öl och gick. Då trivs jag bättre med att träffa någon över Internet.

Vad är fördelen med det?

– Man sitter ju i sitt eget hem, så det är en trygg miljö. Man kan snacka avslappnat ett par veckor, innan man träffas. Det är väldigt pirrigt och triggande att se om bilden stämmer överens med verkligheten. Och gör den inte det... så är det ingen stor sak. Men stämmer det är det desto roligare.

Vad sade familjen i Sundsvall när du kom hem med en pojkvän?

– De fattade. Vi sov i mammas dubbelsäng.

Har du någon nu?

– Ja, min grundinställning är att livet är till för att delas med en partner, allt blir dubbelt så kul då.



**Varför är det så spännande
med barebacking?**

**Sentry visar säkrare
sexfilmer från hela världen.**



SENTRY.nu roar, informerar, förklarar och svarar på dina frågor.



RONNYS TV

SÄTT PÅ...

Melodifestivalen är som alla vet "mitt" program. Men ett år då låtarna inte är det starkaste kortet i schlagerleken är det en lättnad att se att programmet humormässigt är starkare än någonsin. Edward af Sillén (och hans medförfattare Daniel Rehn) skapar med små gester ett stort underhållningsprogram.



LÅT GÅ...

Blåsningen är hyfsad helgunderhållning, och långt ifrån alla tricks håller måttet. Men Renée Nyberg är underbar som den entusiastiska och engagerade programledaren. Hennes smittsamma skratt kan få vilken surulle som helst att skina upp. Mer Renée i rutan!

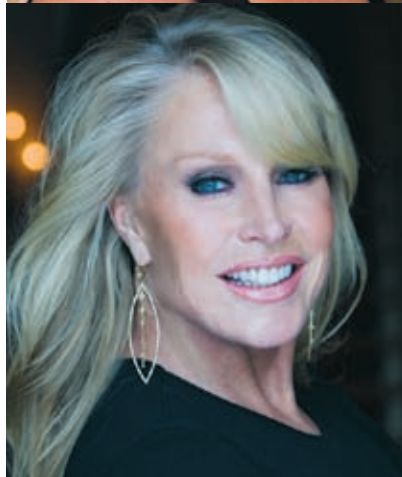


MEN HALLÅ...

OS. Jag har inget emot att OS invaderar tablåerna. Däremot är det inte lika kul att höra våra sportstjärnor flåsa ur enstaviga floskler framför en frostad mikrofon. Personlighet och glimt i ögat hos idrottande svenskar är tydligare lika sällsynt som snö i Vancouver.



FOTO: THOMAS ENGSTRÖM/TV3



FRUARNA ÄR TILLBAKA!

I andra säsongen av Svenska Hollywoodfruar möter vi tre nya fejs: **Lena Jolton, Suzanne Saperstein & Päivi**

Hacker. De kommer tillsammans med säsong etts **Maria Montazami** och **Anna Anka** att bjuda oss på ännu en kul inblick i livet i LA.

- Det kommer komma jättemycket nytt! Det blir mer med familjen och ni får till exempel följa med när vi åker på skidsemester till Kanada, berättar Maria Montazami. Givetvis blir det en hel del från Marias upplevelser kring QX Gaygala i början av februari. Vi får garanterat se henne ta emot priser och

få det största jublet någon fått under Gaygalans historia. De nya då? Jo, inredningsintresserade Päivi Hacker, 51, är gift med **Barry**,

44, som är affärsman och de har inga barn. Suzanne Saperstein, 47, är van vid rubriker. Hennes vansinnigt rika man lämnade henne för barnflickan vilket resulterade i att Suzanne fick sjukt mycket

pengar vid skilsmässan. Och givetvis, det 4 200 kvadratmeter stora slottet som är en kopia av Versailles. Healingintresserade Lena Jolton, har en bakgrund som flygvärdinna och modell och bor tillsammans med dottern **Cassandra**, 16, i Beverly Hills.

Svenska Hollywoodfruar, 8/3, 21.00

"VI FÅR GARANTERAT SE MARIA TA EMOT JUBEL PÅ GAYGALAN"

3 TV-TIDER I MARS!

En gaygalavärdinna, en comebackande vän och en gammal tonårsidol. Detta ska ni inte missa!



Petra Mede Show

Nu får Petra Mede en egen talkshow! Gaygalavärdinnan bjuppar in intressanta gäster för snack, musik och skratt. Antligen mer Petra i rutan!

11, TV3



Cougar Town

Ny rätt kul sitcom med Courteney Cox. Här är hon tonårsmorsa som dricker mycket vin och raggar på unga grabbar.

2/3 21.55, Kanal5



The Forgotten

Christian Slater är tillbaka i rutan med en serie där han är pappa till en försvunnen dotter. Tillsammans med amatördetektiver nysar han i olösta fall. Flopp i USA, hit här?

3/3, 21.55, Kanal5

TV-trissen: Tre skådisar vi måste få se i nya serier nu när Ugly Betty ska läggas ner.



Mark Indelicato

Killen som spelar underbara Justin Suarez föreslogs på ett tv-forum få en roll i Glee som Kurts pojkvän. Tja, varför inte? För vi måste snart få se Mark i rutan igen. Givetvis som utkommen ung bög.



Vanessa Williams

Klart att Vanessa ska in som en ny hustru på Wisteria Lane. Hon ska självklart vara lika vass som i UB och genast hamna i klinch med Gabi. Dh är i behov av en riktig bitch efter Edie, och VW vore perfekt.



Becki Newton & Michael Urie

UB:s roliga parhästar och skrattframkallare fortsätter givetvis tillsammans. Ge dom en Betty-spin-off eller två helt nya roller i vilken populär serie som helst. Bara dom är tillsammans.

VILL SE I TABLÅN

Spartacus Blood & Sand

Gladiatoren **Spartacus** ledde ett slavuppror under romartiden och det är honom vi får följa i denna färska serie. Den historiske hjälten spelas av hunkige **Andy Whitfield** och han bjuder tillsammans med sina medspelare på mer sex, naket och våld än någon annan serie just nu. Dessutom, en av rollerna spelas av ingen mindre än flatfavvon **Lucy "Xena" Lawless**. Kom igen nu, TV3? Satsa på lite fler homotittare nu när ni ändå redan visar *Svenska Hollywoodfruar*...



KULTURPUGGAN:

"KÄRA FILMFESTIVALBOSSAR. HÄR KOMMER MIN ÖNSKELISTA"

Kära filmfestivalbossar i Stockholm, Göteborg och på queerfilmfestivalen. Jag sitter och skriver den här texten i Berlin, på filmfestivalen där homoutbudet som vanligt är så stort att jag bara hinner med att se hälften av allt hbt-relaterat. Det spelar dock mindre roll, eftersom jag sett ett helt gäng riktigt bra filmer. Här kommer min önskelista om vilka rullar jag tycker att ni ska visa framöver!

1. The Kids are All Right

Lisa Cholodenko debuterade som långfilmsregissör med väldigt lesbiska "High Art". När hon nu återvänder till temat mer än tio år senare så är det också en betydligt mer mogen historia. På pressbilderna till filmen poserar Lisa tillsammans med sitt barn, och filmen handlar alltså helt följdriktigt om en lesbisk familj. Jules och Nic är ett gammalt strävsamt flatpar som har två ton-

ensam om att vara besatt av den. När filmen nu fyller år så kommer dokumentären "Making the Boys" där regissören Crayton Robey verkligen lyckats intervjua ALLA som på något sätt varit inblandade i produktionen eller tagit intryck av den. **Edward Albee**, **Tony Kushner**, **Robert Wagner**, **William Friedkin**, **Michael Cunningham** och **Tony Kushner** är alla med i filmen. Plus lite dokusåpkändisar. Och förstas **Mart Crowley** som skrev pjäsen och filmmanuset som drog igång alltihopa.

Kanske kan man göra en double-feature med både dokumentären och spelfilmen? Och så kan ni ju passa på att bjuda in Robeys utmärkta dokumentär "When ocean meets sky" om Fire Islands homohistoria när ni ändå håller på.

3. Beautiful Darling

Ibland känns det som om det gått inflation i dokumentärer och filmer om **Andy Warhol** och Factory-eran. "Beautiful Darling" är det senaste tillskottet. Och även om jag i början av filmen suckade över kasst kameraarbete så var jag tvungen att ändra åsikt efter ett tag. Även om skådespelaren och transpersonen **Candy Darling** är dokumentärens huvudperson, så flankeras hon av sin bästa vän sedan Candys död 1974 bevarat hennes dagböcker, barndomsteckningar och foton i sitt privata arkiv. Han gjorde egna intervjuer med många i Factorygänget med sin primitiva bandspelare på 70-talet, och drömde redan då om att göra en film om Candy. Nu har den alltså äntligen blivit av, och det är en ny och djupare bild av Candy Darling som ges. Hon är mer än bara en rapp tunga och ett snyggt fejs!

Lycka till med filmbokandet framöver!

"FRÅN FLYTANDE SEXUELLA IDENTITETER OCH FLATORS FÖRHÅLLANDE TILL BÖGPORR"

årsbarn som de skaffat genom insemination med en anonym donator. Men när den äldsta dottern fyller arton tar hon och hennes bror kontakt med sin biologiska pappa.

Plötsligt börjar familjen expandera på ett oväntat sätt, och saker och ting börjar verkligen spåra ur när Jules inleder en affär med sina barns far. Det hela blir som en sorts försenad attack från heteronormen.

Jag har alltid undrat över varför inte fler manusförfattare och regissörer använder sig av våra nya familjeformer för att ställa den gamla uttjatade relationsdramatiken på huvudet. Nu gör Cholodenko det och lyckas få in allt från flytande sexuella identiteter och flators förhållande till bögpörr till styr-

kan i biologiska band jämfört med känslomässiga.

2. Making the Boys

Jag brukar tjata om den gamla kultbögrullen "The Boys in the Band" så ofta jag får en chans, och det är något av en lättnad att inse att jag inte är

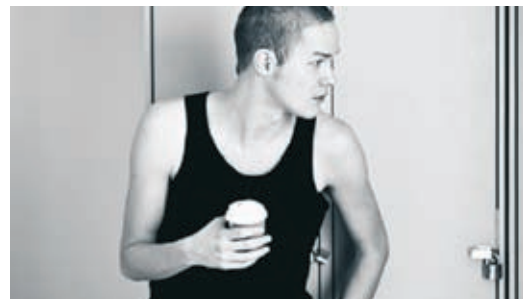


GULDSTJÄRNA:

Nu är den äntligen här: **Eli Levéns** "Du är rötterna som sover vid mina fötter och håller jorden på plats". Det räcker nästan med titeln för att motivera ett köp. Årets stora litterära händelse i mer än vår lilla hbt-hörna av världen.



SE: Tänker låtsas att alla bögar är stenrika kosmopoliter, som bara råkar ha vägarna förbi New York och då passar på att kika in på jubileumsuppsättningen av "The Boys in the Band". Bitchigare bögpjäsar har aldrig skrivits. Den här gången i en takvåningsuppsättning där publiken är en del av festen som spårar ur.



SE: Plötsligt är **Mark Ravenhill** hetast i teaterstockholm. "4 x Ravenhill" på Stockholms stadsteater och ungdomspjäsen "Citizenship" på Elverket av mannen som slog igenom med "Shopping and fucking". Och det här tipset har inget alls att göra med en förnedrande sanning och konsekvens-session hemma hos en av skådisarna i Elverket-uppsättningen.

ROGER WILSON

FOTO CHRISTIAN HAGBERG

MÅNADENS GLOSA:

[MEAT RACK]

Stället där köttmarknaden pågår på en bögar. Även skogen mellan Cherry Grove och The Pines på Fire Island. Gissa vad folk gör där!

MÅNADENS KVARSITTNING...

Det är lite tur att filmen heter "I love you Phillip Morris" för något så utan kemi som samspelet mellan **Jim Carrey** och **Ewan McGregor** tror jag inte att jag har sett sen... ja, det var väl när **George Michael** fortfarande försökte inbilla folk att han var straight. Trist på så rara årtor.



PRENUMERERA!
12 nummer av QX
direkt hem i brev-
lådan för 340 kr.
www.qx.se/shop



Nu pågår inlämningen till vårens specialauktioner

Funderar du på att sälja?

Stockholms auktionsverk är världens äldsta auktionshus med mer än 70 auktionsdagar per år. Vi har Sveriges bredaste expertis och våra spännande specialauktioner har en lång tradition och är ett forum för samlare från hela världen. På vår hemsida www.auktionsverket.se kan du lätt hitta kataloger och mer information. Välkommen till Stockholms Auktionsverk!

ALLMOGE

Roberto Rebessi Tel 08-453 67 19 roberto.rebessi@auktionsverket.se

BÖCKER OCH HANDSKRIFTER

Katharina Fahlstedt Tel 08-453 67 49 katharina.fahlstedt@auktionsverket.se

Hans Larsson Tel 08-453 67 47 hans.larsson@auktionsverket.se

DRYCKER

Louise Kagger Tel 08-453 67 15 louise.kagger@auktionsverket.se

FASHION

Beata af Donner Tel 08-453 67 63 fashion@auktionsverket.se

GRAFIK

Fredrik Fellbom Tel 08-453 67 59 fredrik.fellbom@auktionsverket.se

KLOCKOR OCH ARMBANDSUR

Jan Wendin Tel 08-453 67 29 jan.wendin@auktionsverket.se

KONSTGLAS

Ulrika Ruding Tel 08-453 67 57 ulrika.ruding@auktionsverket.se

LEKSAKER, TECHNICA OCH NAUTICA

Jan Wendin Tel 08-453 67 29 jan.wendin@auktionsverket.se

VAPEN OCH ORDNAR

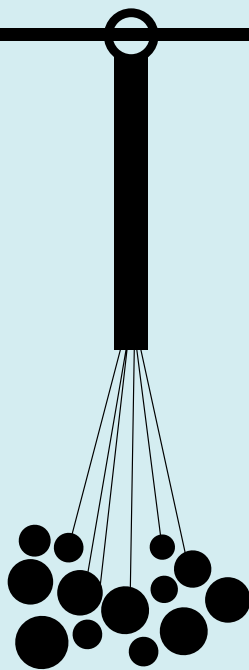
Claes Andersson Tel 08-453 67 25 claes.andersson@auktionsverket.se



**STOCKHOLMS
AUKTIONSVERK**

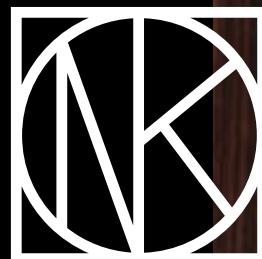
Nybrogatan 32 Box 5274 102 46 Stockholm Tel 08-453 67 50 Fax 08-24 24 07 www.auktionsverket.se

Hackman Funktio stekpanna 28 cm,
design Björn Dahlström 799:-.
Le Creuset gjutjärnsgryta 4,2 l, 1 599:-,
Zassenhaus pepparkvarn 24 cm 599:-.



SKAPA SMAKER MAN MINNS.

En minnesvärd middag börjar långt innan gästerna kommer. Väl valda köksredskap och grytor trollar fram smaker man aldrig glömmar. Sedan väcker en liten vridning på pepparkvarnen för att sätta pricken över i. Allt som behövs finns på NK Glas, Porcelain & Kök, inklusive råden som hjälper dig att välja rätt.



NK GLAS, PORSLIN & KÖK