



Får jag sparken nu?

# BIND MIG ÄLSKA MIG

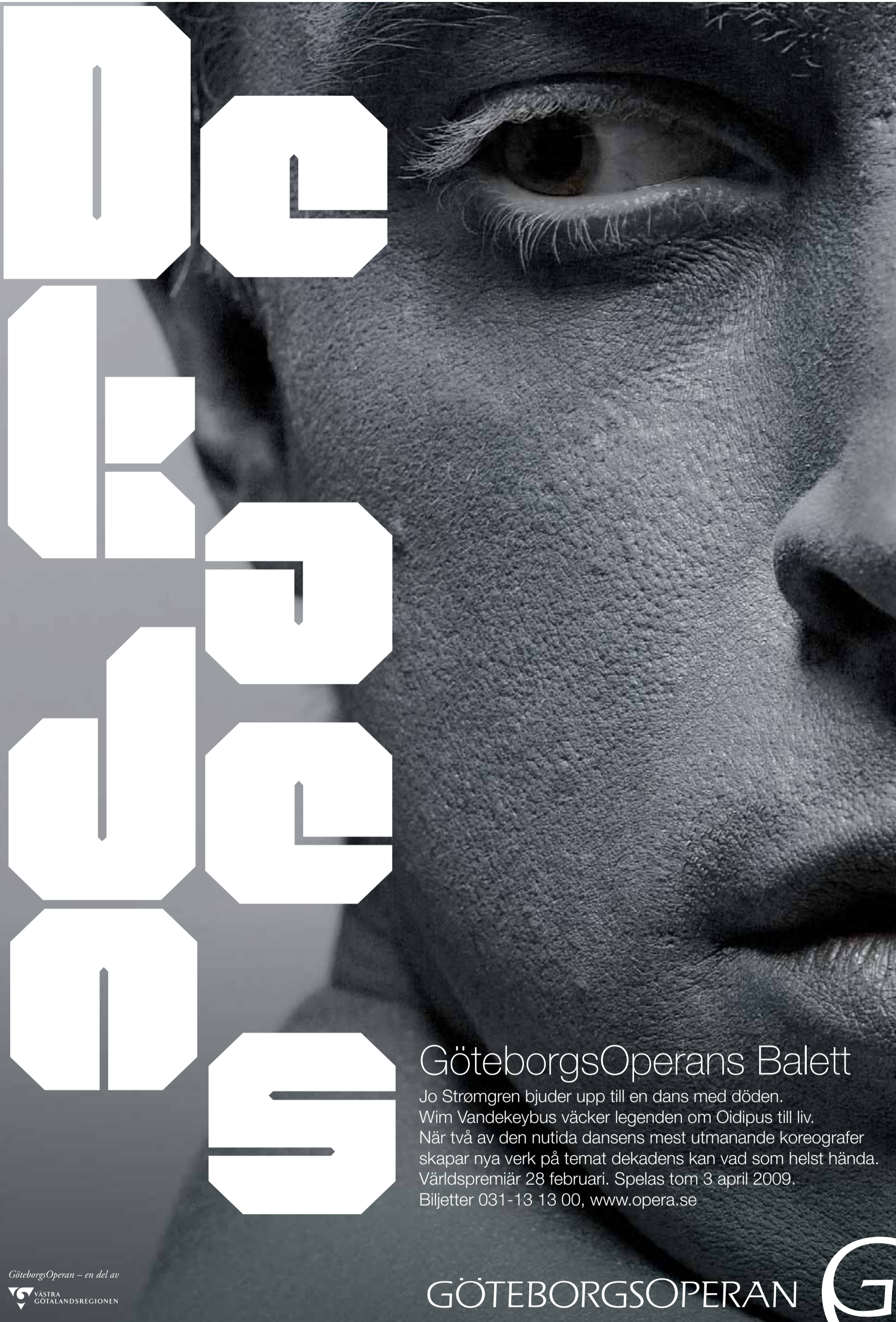
VAD ÄR BDSM? SVERIGES SEXIGASTE KILLAR & TJEJER. LINDA ROSING. 19 FRÅGOR TILL ANN WILSON. ALLT OM GAYGALAN. FILM. MUSIK. TV. BÖCKER. MODE. VIMMEL.

MARS  
2009



[IQ.TOYOTA.SE](http://IQ.TOYOTA.SE)

**DEN ÄR HÄR NU.**



# OIDIPUS

## GöteborgsOperans Balett

Jo Strömgren bjuder upp till en dans med döden.  
Wim Vandekeybus väcker legenden om Oidipus till liv.  
När två av den nutida dansens mest utmanande koreografer  
skapar nya verk på temat dekadens kan vad som helst hända.  
Världspremiär 28 februari. Spelas tom 3 april 2009.  
Biljetter 031-13 13 00, [www.opera.se](http://www.opera.se)

GöteborgsOperan – en del av

VÄSTRA  
GÖTALANDSREGIONEN

GÖTEBORGSOPERAN





**12** Tre gay & en tjej står i centrum i TV3:s nya serie "Vårt bröllop i era händer", vi har träffat dem.



**19** Vi listar Sveriges 10 sexigaste tjejer, en lista framtagen av flator. Och etta är ingen mindre än...



**30** Vad är BDSM? Vad är en fetisch? Magda Gad har ägnat mycket tid åt att ta reda på svaren.



**45** När QX förhandsvisade Oscarsnominerade filmen "Milk" kom drygt 500 personer bl.a Jessica och Johanna.

Oj.  
En halvnaken bunden kvinna.  
På omslaget.  
Jag kan tänka mig att många reagerar.

"Förfärligt" tycker säkert några.  
"På tiden" tycker andra.  
Jag får nog hålla med dem som tycker att det inte var en dag för tidigt. QX lyfter fram BDSM och fetischism i det här numret.

En av anledningarna är självklart att BDSM och fetischism från om med den 1 januari i år inte längre är sjukdomsklassificerat...

Jo, ni läste rätt.  
Så visst känns det som det är på tiden alltid.

Kvinnan på bilden är plåtad av **Andrea Belluso** till boken *Swedish fetisch*. Inga bilder i boken är fejkade. Personerna på bilderna är fetischister eller intresserade av BDSM, inga inhyrda modeller. Och de flesta av bilderna är plåtade i sin rätta miljö. (Boken recenseras på boksidan 38).

I reportaget om BDSM och fetischister får vi träffa bisexuella **Lilaa** och **David**. David säger bland annat: "Det är klart att det är svårare att komma ut som fetischist jämfört med att säga att man är bög".

Så är det säkert.  
Ta dig tid och läs reportaget på sid. 31-33.

En annan sak som jag tycker att ni ska ta er tid till är att se Oscarsnominerade filmen *Milk* med **Sean Penn** i huvudrollen som **Harvey Milk**.

Det är homokunskap.  
Det är historia.  
Och det är riktigt bra.  
Men framför allt är det en stark och viktig väckarklocka

om att ingenting är gratis. De rättigheter vi har idag har tillkommit tack vare eldsjälar, homokämpar och folk som Harvey Milk. Filmen kan också ses som en påminnelse om varför vi går i Pridetåget och varför det är så viktigt att komma ut, inte bara för familjen, utan även för vänner, arbetskamrater, ja, kanske även för din egen bankman eller tandläkare om chansen ges. *Milk* är en film som jag önskar att varenda niondeklassare i Sverige fick se.

Efter att QX anordnat en förhandsvisning av filmen i Stockholm rasslade sms:en in i min mobil: "Fantastisk, nu

**"Filmen kan också ses som en påminnelse om varför vi går i Pridetåget och varför det är så viktigt att komma ut."**



ska jag bli homoaktivist", "tack, vilken historielektion", "jag lipade som ett barn" och "nästa år ska jag gå i prideparaden".

QX filmrecensent **Ken Olausson** stämmer in i hyllningskören och ger *Milk* full pott i betyg med motiveringen "ingen kommer tveka om betyget när ni lämnar biosalongen".

Slutligen vill jag tacka alla er som besökte årets upplaga av QX gaygala. Vilken fantastisk publik ni är. Artister och prisutdelare var lyriska över mottagandet de fick och stämningen på Cirkus. Gaygalan har ett fantastiskt rykte och många av de artister som uppträder gör det utan ersättning eftersom de tycker att det är en sån kul tillställning och eftersom de tycker att Gaygalan fyller en viktig funktion (och vilken kick det måste vara att få uppträda för en sån entusiastisk publik!).

Stort tack!  
På mittuppslaget hittar du bilder från några av höjdpunkterna från Gaygalan 2009. Alla som hade minst en tår i ögat när **Marie Fredriksson** framförde låten *Tro* akustiskt kan ju räkna upp en hand...

Och vad kan man säga om gaygala-konferencieren **Petra Mede**?

Jo.  
Succé på Gaygalan.  
Och succé i Melodifestivalen.  
Snacka om genombrott.  
Vi ses väl nästa år igen, Petra?

Ha en skön marsmånad, nästa gång vi är tillbaka väntar våren runt hörnet.

**Anders Öhrman**  
chefredaktör



Omslagsfotograf: **Andrea Belluso**

Ansvarig utgivare:  
Jon Voss • jon@qx.se

Chefredaktör:  
Anders Öhrman • anders@qx.se

Redaktörer:  
Ronny Larsson • ronny@qx.se  
Magda Gad • magda@qx.se

Annonser:

Ulrika Lahne • ulrika@qx.se  
Tomas Gunnarsson • tomas@qx.se

Traffic:

Eva Bergström • eva@qx.se

Distribution:

Eva Bergström  
eva@qx.se

Stockholm:

Förlängda Armen

Skåne/Köpenhamn:

QX/ oresund@qx.se

Göteborg: Bring Express

Prenumeration kostar  
340 kr för 12 nr inom Sverige.

Pren. 12 nr Europa: 495 kr.

Tidningen sänds inplastad.

QX ges ut av **QX Förlag AB**,  
org.nr: 556525-6897.  
Postgiro: 15 24 17-2,  
Bankgiro: 5977-4950.

Tryck: V-TAB, Västerås  
Omslagstryck: Arkpressen, Västerås  
RS distribution 2008: 33 500  
ISSN-nummer: 1401-1794.

Mätning SIFO Media:  
QX.se unika webbläsare  
vecka 6, 2009: 94 200  
Quiser.com unika webbläsare  
vecka 6, 2009: 102 200

Box 17 218, 104 62 Stockholm  
Telefon: 08-7203001,  
Fax 08-720 38 70  
http://www.qx.se  
mail: redaktionen@qx.se



Ronny Larsson  
Redaktör



Magda Gad  
Redaktör



Ulrika Lahne  
Marknad



Tomas Gunnarsson  
Annonser



Mats Bax  
Frilans



kr/  
24

Nu kan du delbetala dina kompletta glasögon på 24 månader

Inga extra avgifter eller dolda kostnader gör att det blir lika billigt som kontant betalning.  
I samarbete med Valutakortet. Sedvanlig kreditprövning genomförs kostnadsfritt. Välkommen.

 **SYNSAM**  
www.synsam.se



**”Jag tycker ju att jag kan sjunga, men alla är inte av samma åsikt.**

## Vem är den rätte för Rosing?

I dagarna startar *Den rätte för Rosing*, där vi får följa bloggerskan på jakt efter kärleken. Vid sin sida har hon sina goda vänner **Bobby Oduncu** och **Alexander Erwik** som agerar jury när det gäller att välja ut vilka killar som är rätt för Linda. QX träffade trion.

**Fungerar ni killar även privat som kärleksstöd för Linda?**

**Bobby:** Ja, gud ja. Det har alltid varit kärlekssnack och killar när vi setts. Var vi än är, på gymmet, i affären, var som helst, så pratar vi killar.

**Linda:** Och killarna berättar alla sina hemligheter för mig så till och med jag kan bli generad.

**Alex:** Ja, Linda vet mer än vad hon nog vill veta. Jag är lite mer som Linda ut dejtingsynpunkt, medan Bobby är lite mer hardcoregay (*skrattar*). Jag vill ha det här lite mer traditionella och att man inte hoppar i säng första kvällen.

**Bobby:** Innan jag träffade min kille

var jag som den värsta porrstjärna, killarna ville inte vänta och jag ville inte vänta. Så varför inte hoppa i säng om båda vill?

**Vad söker ni åt Linda då?**

**Alex:** Jag tror att det finns en missuppfattning om Linda, att hon är krävande och bara vill gå på lyxrestauranger och så. Men det funkade bra med en påse popcorn och mysbyxor också.

**Vad är er roll i serien?**

**Alex:** Vi ger råd till Linda och håller koll på killarna, vilka som är värda att satsa på.

**Var killarna Linda dejtar bekväma över att hänga med två bögar?**

**Bobby:** Det kanske var någon i början som inte var helt hundra men han försvann snabbt. Vi tog med dom ut på gayklubb och sen var det lugnt. Det var till och med någon kyss mellan mig och en av killarna.

**Skulle ni killar själva kunna dej-**

**ta männen Linda träffar?**

**Bobby:** Ja, tre i alla fall.

**Alex:** Ja, tre fyra stycken.

**Vad har ni för drömmän?**

**Bobby:** Helst utländskt påbrå, lite latino eller syrian. Snygg, vältränad, med humor och pengar. Jag är ganska bortskämd, han ska ha allt.

**Linda:** Helst 190 mörkhårig, självförtroende, humor, stabil, en bra förebild för mina barn och ha ett eget liv.

**Alexander:** Gärna en kille med utländsk bakgrund, med en stark kultur. Gärna tredagarstubb, äldre än mig, lite ärrad av livet.

**Vad gör ni oftast när ni umgås?**

**Alexander:** Det alla andra gör. Folk tror att vi är ute på klubb hela tiden, men vi är lika mycket, om inte mer hemma. Och vi pratar mycket!

Ronny Larsson



## Snyggaste QX-omslagen 2008

**D**en årliga omröstningen på qx.se där ni läsare får

avgöra vilket som var årets snyggaste qx-omslag är avgjord. Klar vinnare med nästan en fjärdedel av de drygt två tusen rösterna blev januari-omslaget med hunken Jimmy Sjödin. Numret handlade om

onani och Jimmy berättar i intervjun att han senast runkade i planet hem från Stockholm. Tvåa i omröstningen blev novemberomslaget med en annan avklädd kille nämligen Jonas Bane från tv-såpan *Andra avenyn*. God bronsmedaljös blev augustiomslaget med årets artist på gaygalan, Amanda Jenssen, i sin snygga Kyliepose omgiven av lättklädda män. Well det är svårt att missa den röda tråden bland omslagen som gick hem. Nu tar vi nya tag och satsar på en serie nya snygga omslag under 2009. Håll utkik!



## Vad stod det i QX för 10 år sedan?

I QX marsnummer för tio år sedan tipsar vi om melodifestivalen den 27 februari med bland andra **Drömhus** och **Martin Svensson**. Charlotte nämnde vi inte, inte kunde vi ana att en ny gayikon var i antågande. **Rickard Engfors** posar naken omgiven av nakna killar på omslaget och i tidningen berättar han om sin nya show på nattklubben Tiger. På musiksidan ger vi toppbetyg till TLC:s ”Fan-mail” Och vi pratar med **Ulrich** som precis slagit upp portarna på gayklubben Tip Top. ”Här kan allt hända, precis allt!” lovar Ulrich. **Carl-Jan Granqvist** invigde och operadivans **Siv Wennberg** försökte överrösta premiärpubliken med sina arior.



## Farsan har sex med sonens bästa vän i dramatiska ”Mulligans”

**C**hase och Tyler lämnar college för sommaren och åker för att hälsa på Tylers familj på deras lantställe. Där blir det festande, golfande och massor av ledighet. Chase har ännu inte berättat för sin bästa kompis att han är böj, så Tyler fortsätter att fixa ihop honom med brudor och förstår inte alls sin väns ointresse. Under sommaren kommer Chase Tylers pappa nära, mycket tack vare de långa golfsessionerna killarna har ihop. Och en natt när Tyler och pappan är ensamma kan de inte längre motstå den ömsesidiga passionen...Mulligans är ett färskt amerikanskt drama med komiska inslag med Charlie David i huvudrollen som Tyler. Honom har vi sett i gayserien *Dantes Cove* och svenske regissören Casper Andreas hyllade film *A Four Letter Word*.

 **STATOIL**

Huvudsponsor



# VI ÄR FÖRST MED SKIVAN!

FINNS BARA PÅ STATOIL  
FRÅN DEN 1 MARS.



**VÄLKOMMEN TILL DIN MUSIKSTATION!**

 **STATOIL**

# Tre gays & en tjej fixar bröllopet

In på kafét kliver den festfixande baronen **Sven von Essen**. Snart kommer även bröllopsgurun **Pehr Hante**, stylisten **John Augustsson** och projektledaren **Cathrine Collin**. Tre gay och en tjej. Tillsammans har de på sju veckor planerat tio drömbörlöpp till TV3:s storsatsning *Vårt bröllop i era händer*.

Programmet går ut på att förlovade par lämnar över hela ansvaret för sitt bröllop till släkt och vänner – pengar och allt. Paret får förklara för två bröllopsexperter hur de har tänkt sig sitt bröllop. Experterna bestämmer ett tema. Sedan är det upp till släkten att på fem dagar ordna det perfekta bröllopet.

Nu sitter programmets kreativa krafter samlade runt ett alldeles för litet bord. Snart fyller de hela rummet. Sven konverserar alla cafégäster samtidigt och Cathrines bubblande skratt studsar mellan tegelväggarna, som John tycker borde täckas med något vackert tyg för att förbättra akustiken.

## Hur får man ihop ett drömbörlöpp på fem dagar?

– Det har varit väldigt intensivt för oss, medger John, som under inspelningarna varit ordningen i Sven von Essens kreativa kaos. Varken vi, brudparen eller tv-teamet visste vad vi gav oss in på. Men det är familjerna som ska ha mest beröm. De har verkligen... jobbat arslav av sig. Tagit ledigt från jobb för att hjälpa till med bröllopet. Det finns ingen finare gåva.

Experterna berättar hur det täta samarbetet svetsat samman familjer och vänner som kanske annars aldrig skulle lära känna varandra på riktigt. Hur många av dem vuxit med uppgiften. Särskilt minns de en person:

– Åh, pappa **Raimo!** minns Sven.

John förklarar:

– Han var far till en av brudarna. En genomgod, blyg finländare som aldrig bett någon om någonting i hela sitt liv. Så skulle han plötsligt fråga sin chef om en buss till sin dotters bröllop. ”Du får hur många bussar du vill.” Han var stolt som en tupp...

– Vi kommer ju väldigt nära familjerna, säger Cathrine. Även om arbetet tar på krafterna får man så mycket energi tillbaka av att se hur lyckliga alla blir.

**Ni är vana att arbeta med proffs och gott om tid. Nu har ni jobbat med Svenssons under tidspress. Har det gått**

## helt smärtfritt?

Cathrines skratt studsar mellan väggarna igen.

– Ja, Pehr, har det gått helt smärtfritt?

Pehr ser trumpen ut, en min de in-ternt kallar ”bögsnörpel”. Han berättar om blommor som hamnar fel, avstängda broar och lastbilar som nästan välter. En gång skulle han skulle ta emot en möbelleverans, men ingen i släkten dök upp förutom två mostrar.

– Så där stod jag bland tunga bardiskar och bord med två små tanter. När brudgummens mamma sen kom dit utbrast hon, med polsk brytning ”men vaaad har Pehr gjort hela dagen? INGENTING!” Men släkt och vänner dök upp till slut, och då blev det en jäkla fart.

## Vad har varit svårast?

– Att låta släkten bestämma allt.

Man är så van att styra själv, säger Cathrine.

– Särskilt när det gällde lokalen, säger John. De ser ju inte samma potential som en själv. Men när ens stressade hjär-

**”Jag blev förvånad över en sak. Jag trodde att folk skulle reagera på att vi var homosexuella”**

na skrek ”NEJ DET GÅR INTE!”, fick man vara mer ”nämen, hörni, ska vi ändå inte fundera lite mer på det andra stället”.

– Det är lokalen man verkligen kan spara in pengar på. Bara att täcka en ful vägg med tyg kan göra underverk, säger Cathrine, som med hjälp av Pehr, palmer och några ton med sand förvandlat en lada till en karibisk strand.

**Är det så ni hållit den strama budgeten?**

– Jo, fast vi har ju blivit sponsrade med en del också, säger Pehr.

Programledningen bad Pehr och John att beställa allt sponsrat material i förväg. ”Vi har väldigt breda marginaler – beställ hur mycket ni vill!”

– Så där satt vi, två bögar och en Panduro-katalog. Du kan ju gissa hur det gick.

140 meter tyll, 140 meter fjädrar och

otaliga strasstenar senare hade Pehr och John spräckt budgeten fem gånger om.

– Och på något sätt lyckades vi få hem tolv kilo grålera, säger John och ser tankfullt upp i taket. Måste ha blivit något fel med PLU-numret.

– Jag blev förvånad över en sak, säger Sven plötsligt. Jag trodde att folk skulle reagera på att vi var homosexuella. Jag har inte märkt någonting sänt.

– Nej, folk förväntar väl sig att det ska vara lite gay, säger Pehr.

– Är inte alla gay nuförtiden? säger Cathrine.

**Kommer vi få se några homos som funnit varandra?**

– Nej, inte den här säsongen.

**Gaygifte ser ut att bli lagligt i maj – skulle ni själva kunna ge bort ert bröllop till TV såhär?**

John skakar på huvudet. För honom

är det för personligt. För Pehr också.

– Sen tror jag inte att jag skulle kunna släppa ifrån mig att ordna med alla detaljer, säger Pehr.

– Nej, tänk om en heterosexuell man skulle få lägga håret, säger Sven. Hur skulle det se ut?

– De här tre killarna skulle jag anlita vilken dag som helst utan att vara orolig, säger Cathrine. Så länge jag själv får leda arbetet. De är så jäkla duktiga! Vilken idiot som helst kan hänga lite tyg, men Pehr är verkligen makalös på dekor.

Helst skulle de fyra planera ett stort bröllop tillsammans, så länge var och en har sin tydliga roll och inte fick lägga sig i vad de andra gör. Snart diskuterar de vem som skulle vara drömklienten. Kända namn flyger över bordet som bollar i en pingismatch. En nykter **Jach Nicholsonsson**. Kronprinsessan **Victoria**.

**Carl-Philip.**

– Nej, inget royal wedding, suckar John.

– **Barack Obama** då, säger Cathrine. Om han och **Michelle** kunde gifta sig igen, alltså. De är så fina tillsammans.

– **Usama bin Laden!** utropar Sven och Cathrine gör en grimas. Jo, men han är ju kändast i världen.

– Tänk er fyrverkerierna på det bröllopet, skrattar John. **BAM!**

Pehr hakar på:

– Ja, och så sitter vi i en helikopter högt över alltihop med walkie talkie och bara: release the doves. Det vore nåt.

**Mats Bax**

*Vårt bröllop i dina händer har premiär söndagen 15 mars i TV3.*



Sven, Pehr, John och Cathrine

UTSTÄLLNING

# LORETTA LUX

28/2–17/5, GALLERI 5

FRI ENTRÉ

FRIA  
GUIDADE  
VISNINGAR:

\* varje söndag kl 14  
\* 10 mar & 5 maj kl 12.30

www.kulturhuset.stockholm.se

Kulturhuset Stockholm



# MONSTERKABINETTET

av Malin Axelsson

Regi Sara Giese

PREMIÄR 19 FEBRUARI

PÅ UNGA KLARA

**UNGDOM  
UNDER 26 ÅR  
100 KR**

KATHARINA  
COHEN

08-506 20 200  
www.stadsteatern.stockholm.se

stockholms stadsteater



# Årets bästa bidrag kommer från Warner



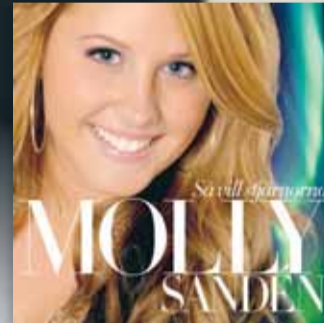
MÅNS ZELMERLÖW  
MZW  
Nytt album ute 25 mars



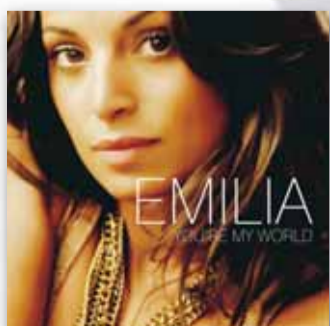
MÅNS ZELMERLÖW  
Hope & Glory  
Ny singel ute 1 mars



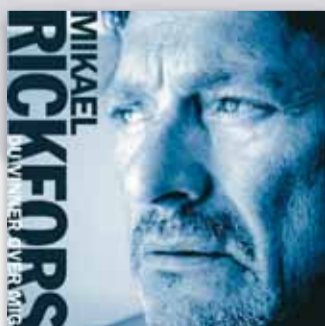
MAJA GULLSTRAND  
Här för mig själv  
Nytt album ute 11 mars



MOLLY SANDÉN  
Så vill stjärnorna  
Nytt album ute 20 maj



EMILIA  
You're My World  
Nytt album i vår



MIKAEL RICKFORS  
Du vinner över mig  
Nytt album i vår



SCOTTS  
Jag tror på oss  
Nytt album i vår



THORLEIFS  
Sweet Kissin' In The Moonlight  
Nytt album i vår



# RIKARD WOLFF TANGO

Rikard Wolff sjunger Carlos Gardel  
I svenska tolkningar av Mikael Wiehe

BORDER  
MUSIC

*Antony*  
and  
*The Johnsons*  
*the crying light*



4/5 Dagens Nyheter - I en helt egen klass

4/5 Metro - Mäktigast röst 2008

4/5 Göteborgs Posten

**ALBUM UTE NU!**

BORDER  
MUSIC

# månadens mesta måsten

7 saker vi älskar den här månaden

...och 1 vi dissas!



**5 Bodil (dvd-aktuell)**  
Nya säsongen med gaygalevinnande Mia & Klara är inte lika kul som den första serien, och vi saknar bitchiga butiksbiträdena Mona & Anso. Men vi har fått galna hundexperten Bodil istället och det är vi lyckliga över ("bråååååå"). Den 18 mars släpps hela säsong två på dvd.



**1 All I Ever Wanted (efterlängtat comebackplatta)**  
Just nu är *My Life Would Suck Without You* en av de hetaste låtarna och har toppat USA-listan i veckor. Kelly Clarksons nya platta har ännu fler Max Martin-proddade spår och kan bli en av årets bästa plattor om den motsvarar förväntningarna.



**2 "Isa sprang i regnet" är en liten tv-film i en serie baserade på ungas manus som visas i SVTB (barnkanalen). Reuben Sallmander spelar pappa till en flicka som möter första kärleken i en annan tjej. Coola 12-åringen Amanda Linderholm har skrivit manuset och berättar "Att komma ut är svårt. Men det är mycket bättre än att vara instängd." Missa inte! 17 mars 18.45 SVTB**



**6 Alexander McQueen/Puma (sportkläder)**  
Alexander McQueens samarbete med Puma är precis vad vi hoppats på: Ursnygga sportoutfits i annorlunda snitt och med mycket attityd. Det är precis så här vi ska klä oss i träningslokalen i år.



**3 Stay the Night (tv-klassiker)**  
Årets snyggaste, färggladaste, hetaste, coolaste, mest medryckande och bästa schlagerframträdande inträffade 38 minuter in i den första delfinalen. Heja Alcazar!

**7 Advocate (fantastisk gayblaska)**

Senaste numret av amerikanska gaytidningen innehåller apsnygga bilder på öppet homosexuella OS-medaljören Matthew Mitcham. Tänk om vi också hade en stilig OS-medaljör i homofamiljen. Då skulle vi också visa upp honom lika stolt (och naket).



**4 Melodifestivalen 2009 (cd)**  
Behöver vi egentligen tipsa om den här? Vi vet ju ändå att alla kommer att köpa den här skivan som alltid blir årets mest sålda i Sverige.

## Månadens Nej, tack!



**SINGSTAR QUEEN.**  
En av tidernas mest överskattade rockgrupper får nu en egen singstarsamling. Meh! Efter ABBA-samlingen så tänkte vi oss minst 1001 mer intressanta namn som borde få en egen Singstarsamling. Varför inte Madonna, Michael Jackson, Cher, Kylie Minogue, R.E.M, Janet Jackson, Celine Dion, Britney Spears, Pet Shop Boys, eller Whitney Houston? Nej, skärpning, vi går liksom inte igång på larviga Radio GaGa, eller jobbiga Bohemian Rhapsody.



Sälja lägenhet i Innerstan?  
Ring MäklarLena på 0760-166 166!

Mail: lena@innerstadsspecialisten.se  
Hemsida: www.innerstadsspecialisten.se

Innerstadsspecialisten™  
Fastighetsmäklare



AKADEMIBOKHANDELN  
Mäster Samuelsgatan 28 Stockholm  
www.akademibokhandeln.se

Dansbilder av Bengt Wanselius  
20 februari - 19 april 2009

STOCKHOLM TOKYO  
OCH DÄREMELLAN

Dansmuseet

Museum för dans, teater, konst och foto  
Gustav Adolfs torg 22-24 www.dansmuseet.se



# TACK!

Tidningen QX vill tacka alla er som jobbade med Gaygalan och som såg till att det blev en fantastisk succé. Tack vare er hjälp och ert engagemang blev det en kväll och en natt vi sent kommer att glömma. Vi hörs om ett år igen...

## Konferencier

Petra Mede

## Artister

Marie Fredriksson & Micke Bolyos  
Marit Bergman  
Titiyo  
Sarah Dawn Finer  
Darin  
Tomas Di Leva  
Sissela Kyle  
Christer Sjögren  
Agnes  
Charlotte Perrelli & Fashion Pack  
Sanna Nielsen  
After Dark (Conny Bäckström)  
Ola Forssmed & Magnus Härenstam  
Ensemblen från "The Producers"

## Prisutdelare

Björn Gustafsson  
E.M.D.  
Magnus Carlsson  
Jonas Gardell  
Ia Langhammer  
Tom Ljungman  
Lilie & Susie  
Måns Zelmerlöw  
Marie Serneholt  
Elisabet Höglund  
Tobias Karlsson  
David Batra  
Jean-Pierre Barda  
Christer Lindarw  
Lars-Åke Wilhelmsson

## Personal

Hence von Zweigbergk  
Edward af Sillén  
Daniel Rehn  
Pia Lagergren  
Martina Kyle  
Peter Ludvigsson  
Anders Leek  
Anders Sundström  
Anna Norström  
Bosse Runfast  
Corinne Trintov  
George Isho  
Helena Bjerregaard

Helena Reistad  
Henrik Gottfridsson

Johan Glassel  
Johan Lekberg  
Johan Ratz  
Johanna Öhlin  
John Campbell  
Jonathan Österlund  
Lars Ahlman  
Lena Reistam  
Lotta Andrews  
Magnus Jansson  
Malin Larsson  
Maria Almström  
Mats Rydholm  
Mina Asghari  
Mymlan Isenborg  
Niclas Österling  
Peter Moltin  
Rebecka Koskinen  
Vanja Wikström  
Bo Göran Guldbrand med personal

## Andra hjältar

Marie Dimberg  
Tomas Michaelsson  
Camilla Bjerling  
Sandra Nordin  
Lars Wallin  
Maria Olanders  
Anders Berglund  
Mikael Ekman  
Malin Persson (TV4)  
Tommy Tellqvist  
Camilla Ederyd  
Personalen på Cirkus

## Våra samarbetspartners:

Lydmar hotel  
Absolut Vodka  
Christoffers blommor  
Synsam  
Mumm

## Vad gör Varuhuset-Rico idag?

Den här månaden släpps äntligen den klassiska såpan *Varuhuset* på dvd. Vi som slaviskt följde varenda avsnitt jublar, och ser fram emot tv-timmar med **Christina Scholins** überbitch Margaretha (och hennes glasögon), mesiga Karin Fors (och hennes finska syster) och Chark-Rickard (och hans obesvarade kärlek till Tina). En annan karaktär vi minns är snygga Conny, som bedrog sin fru med snygga Ingrid på damklädesavdelningen (spelad av en ung **Lena Endre**). Vi ringde upp Rico Rönnbäck, som spelade casanovan under nästan hela seriens gång, för att prata gamla minnen.

### Hur var det att spela Conny?

– Det var en jättebra roll, han var lite av en "bad guy" och sådana roller är alltid mer av en utmaning än snälla roller.

### Har du något speciellt minne från inspelningarna?

– Åh, många, men en grej som jag minns var när Lena Endre och jag skulle spela in nakenscener. Det var alltid osedvanligt mycket folk i studion de gångerna (*skrattar*). Jag gillade den stornyn väldigt mycket eftersom den var så spännande och rörde om mycket i serien.

### Conny var ju lite av en kvinno- karl, fick du många brev från beundrarinnor?

– Ja, det blev en del ja. Och en del skamliga förslag... Sedan var det ju folk som var mindre förtjusta i min karaktär och hade svårt att se skillnad på fiktion och verklighet. En gång när jag skulle tanka kom kvinnan som förestod bensinmacken utspringande och sa att



jag kunde ta bilen och vända "för här får du inte en droppe". Hon tyckte att Conny betett sig väldigt illa i serien.

### Tittade du själv på serien när den gick?

– Ja, absolut. Jag gillade allt som hade med "ledningsgruppen" att göra och en av mina favoritkaraktärer var "Carlos på lagret".

### Har du fortfarande kontakt med någon av de andra skådisarna?

– Johan Hedenberg som spelade elakingen Jonas är en god vän. Sedan har jag sprungit på Lena Endre ett par gånger i olika sammanhang.

### Du var med i serien nästan hela tiden...

– Ja, en av styrkorna med Varuhuset

var att karaktärerna utvecklades hela tiden och man fick nya utmaningar. Men mot slutet började Conny gå på tomgång så han fick flytta till USA ungefär tio avsnitt från slutet. Jag fick tyvärr ingen dramatisk sorti ur serien (*skrattar*).

### Blir du fortfarande igenkänd för rollen?

– Ja, fast många tror att de sett mig i *Rederiet* och inte i *Varuhuset*.

### Vad gör du idag?

– Jag jobbar med ett par intressanta scenprojekt efter att ha haft uppehåll från skådespelandet ett tag. De senaste åren har jag jobbat med en kulturskola för ungdomar i "riskzonen" som jag startade tillsammans med Stockholms Socialtjänst. Det har varit oerhört lyckat och vi har rehabiliterat hela 75 procent av de som gått utbildningen.

### Slutligen, vilket varuhus föredrar du?

– Haha, vilken fråga! NK för kläder och Åhléns för allt annat.

Ronny Larsson

## "Jag har en fäbless för politisk kamp"

**H**arvey Milk. Vilken man. Vilken kraft. Vilket mod. Milk var gayaktivist och blev 1977 invald som den första öppna bogen i San Franciscos kommunfullmäktige. Nu har **Gus van Sant** gjort en film om honom. Milk spelas av **Sean Penn** som Oscarnominerats för sin rollprestation. Mina förväntningar var höga när jag bänkade mig på QX:s filmvisning. Inte minst eftersom jag har en fäbless för politisk kamp. Visselpipor, raspiga megafoner och ursinniga underdogs som på gatan utmanar etablissemangen framkallar rysningar och kamplust hos mig. Ja, jag är en hopplös revolutionsromantiker. Men jag visste också sen länge vem Milk var. I tidningen *Reporters* källare på 90-talet pratade vi beundrande om honom. USA:s första öppna politikerbög. Vår parlamentariske anfader. Mannen som faktiskt offerade sitt liv för oss, för att bögar och flator skulle få leva drägligare liv och omfattas av demokratiska rättigheter.

Så rullar filmen igång. Män, män, män och åter män fyller varje filmruta. Okej, Milk var snubbe, han låg med snubbar, umgicks bara med snubbar och arbetade säkert bara med snubbar. Eller förresten, en kvinna dyker upp på det manligt dominerade kontoret/affären och ansöker om jobbet som kampanjledare. "Min flickvän säger att ni är rädda för kvinnor, kan ni arbeta med en kvinna?", frågar **Anne Kronenberg** som om hon vore leprasjuk.

Bögarna flackar oroligt med blicken när Milk föga övertygande svamlar något om att rädda för kvinnor är de inte alls.

Den nya kampanjledarens insatser genererar snart rekord i publicitet och det dittills högsta röstantalet. I övrigt är hon ute ur bilden. Hennes flickvän får

vi till exempel aldrig se. Däremot är Milks och medarbetarnas älskare och havererade relationer och förälskelser och knull oräkneliga. Så långt köper jag det. Vi pratar sjuttioal och andra vågens feministrörelse var nyvaken och kvinnors värde inte mycket högre än en begagnad bil. Den nästintill totala patriarkala dominansen lika självklar som bögen på Castro street.

Det som är så enerverande och som bara är en del av bögfixeringen är att Gus van Sant valt att nästan helt exkludera kvinnor från gatubilderna. San Francisco framstår som en by i Afghanistan, minus burkor.

Eller när Milk talar till folket. "Folket" består av 99 procent män. En tung skugga faller över Milk när han skriker sig varm för mänskliga rättigheter och allas lika värde, samtidigt som ordet "lesbian" inte får komma över hans läppar en enda gång under den drygt två timmar långa filmen. Detta är en historieförvanskning. För sanningen är att Milk var lika mycket feminist

### "Ja, jag är en hopplös revolutionsromantiker"



Mian Lodalen

som antirasist. Anne Kronenbergs arbete för Milks kandidatur lockade allt fler lesbiska medarbetare och anhängare. Det är först efter hennes inbrott som Milk till sist vinner valet. Utan stöd från flator hade han naturligtvis aldrig nått toppen.

Filmen hade blivit lite mer trovärdig om lesbiska framställts annat än i den hundraåriga sekunden då ett par pattor skymtar förbi i en inkläppt dokumentärsnutt.

Så googlar jag Milk och upptäcker till min förvåning att han alls inte var första homot på hög politisk nivå. Det första öppna homot valdes in redan 1974 i Michigans stadsfullmäktige. Hon hette **Kathy Kozachenko**. Vad kul det ska bli att se filmatiseringen av henne!

På QX galan 2009 tjurade jag självömkan över att just ha förlorat utmärkelsen Årets bok. Jag hade ärligt talat inte ens tänkt på det förrän **Mona Sahlin** efter showens sista nummer förundrat frågade mig: vart var flatorna?

Jag funderade. En över tre timmar lång gala och inte en flata som sa något kul, som sjöng, som dansade, som fick något pris. Är vi så fula? Så trista? Så okända? Så ocoola? Så obegåvade? Är vi så ointressanta att vi inte ens förtjänar att DELA UT ett pris?

Hur länge orkar flator stå vid sidan om, osynliggjorda, och hylla och applådera fram heteron och bögar efter bögar?

Genusrasismen är lika påtaglig nu som då. Och den är lika jävla trist och tröttsam oavsett om den visar sitt fula tryne på film eller i verkligheten, i hetero- eller hbtvärlden.

Är det NÅGON mer jag som har känslan av att man tömt i sig Apoteket Renens hela depå av sömntabletter?

# ”Att vara öppet homosexuell var en fördel”

**F**å svenskar har levt, och lever, så i konstvärldens absoluta centrum som konsthandlaren **Jan Eric Löwenadler**. Under sina år som gallerist i New York lärde han känna flera av vår tids största konstnärer. QX besökte Jan Eric i hans eleganta våning på Narvavägen.

När man kliver ut från hissen som går rakt upp i våningen möts man direkt av en enorm tavla av konstnärsparet **Gilbert & George**. På nästa vägg hänger en videoinstallation med en thailändsk pojke som skrattar så mycket att han får tårar i ögonen. Det finns konst precis överallt, och mycket känner man igen. Det är nästan som att gå omkring på Moderna Museet.

Jan Eric Löwenadler kom in i konstvärlden lite av en slump. På 60-talet organiserade han feriekolor i Frankrike, som var grunden till EF, och brukade av skattetekniska skäl ge lärarna betalt i konst. Ofta var det grafik av **Chagall, Miró** och inte minst **Picasso**.

– Det var så jag kom i kontakt med Picassos skräddare och fotograf, och köpte enklare teckningar som Picasso gett dem som betalning. Dessa sålde jag i min tur till en gallerist i Stockholm, och så var jag inne på konsthandlarnan.

Så småningom hade Jan Eric ett eget galleri i Stockholm, och tre gallerier i New York, där han levde i tolv år.

– Det var under dessa år på 80-talet som jag hade turen att vara på rätt plats vid rätt tid. Jag hade en omsättning som var mer än dubbelt så stor som alla svenska auktionshus sammanlagt.

Det faktum att Jan Eric Löwenadler var öppet homosexuell var ingen nackdel, tvärtom öppnade det många dörrar.

– Alla popkonstens stjärnor var antingen homosexuella eller judar, eller både och. Som **Rauschenberg, Warhol, Lichtenstein, Jasper Johns** och **Keith Haring** för att bara nämna några.

**Fick du en nära relation till någon av dem?**

– Ja, flera. Mest till **Warhol**, för att jag arbetade mycket med honom. Han var väldigt tystlåten och tillbakadragen, men absolut sympatisk. Jag kände även **Haring** mycket väl, och har en bit av hans vägg hängande på min egen vägg. Jag var på hans begravning, en mycket storslagen sådan i Harlem där **Jessye Norman** sjöng.

Som ett tecken på vänskapen med Andy Warhol hänger ett inramat brev från honom på en vägg. Texten lyder kort och gott ”*Lots of luck on your new show. Love, Andy Warhol.*”

När Jan Eric handlade med Warhol

kostade hans tavlor mellan tio och hundra tusen dollar, i dag kostar de mellan tio och hundra miljoner dollar. Man kan inte låta bli att undra hur mycket Jan Erics imponerande konstsamling är värd.

– En annan tidning som intervjuade mig nyligen frågade vilken som var min bästa affär, och då svarade jag ”*det jag inte har sålt*”.

I höstas ropade Jan Eric in två verk av **Damien Hirst** på den uppmärksammade auktionen på Sotheby's i London, där 218 verk klubbades för sammanlagt 111 miljoner pund.

– Först köpte jag en liten döds-kalle eftersom jag inte trodde att jag skulle få det verk jag verkligen ville ha, men det fick jag. Det är ett skelett med fiberoptik som jag har i min Nice-våning. Döds-kallen kostade 1,2 miljoner och ben-ranglet mellan tre och fyra miljoner.

**En del tycker att Damien Hirst bara är en hype, vad anser du om det?**

– Damien Hirst driver sin verksamhet som ett företag, och jag har ingen större respekt för honom som person. Självt köpte jag mina verk som tröst eftersom jag samma dag förlorat en fruktansvärd massa pengar då banken Lehman Brothers gick i konkurs.

Trots att Jan Eric egentligen är pensionerad är han fortfarande aktiv som konsthandlare, och förbereder för tillfället en utställning i samarbete med Brändströms galleri och Bukowskis. Den skulle egentligen äga rum i höst, men skjuts eventuellt på framtiden på grund av den finansiella situationen.

– Jag kommer bland annat att visa ny kinesisk konst som är mycket provokativ. Utställningen anknyter till en uppmärksam utställning jag hade i Stockholm, Göteborg och Lund 1981. Den öppnades av kungen och drottningen som köpte flera verk av mig, och jag visade bland annat **Jeff Koons** dammsugare som var till salu för 7500 dollar. Den blev osåld, men har i dag ett värde av 50 miljoner dollar och står på Museum Of Modern Art i New York.

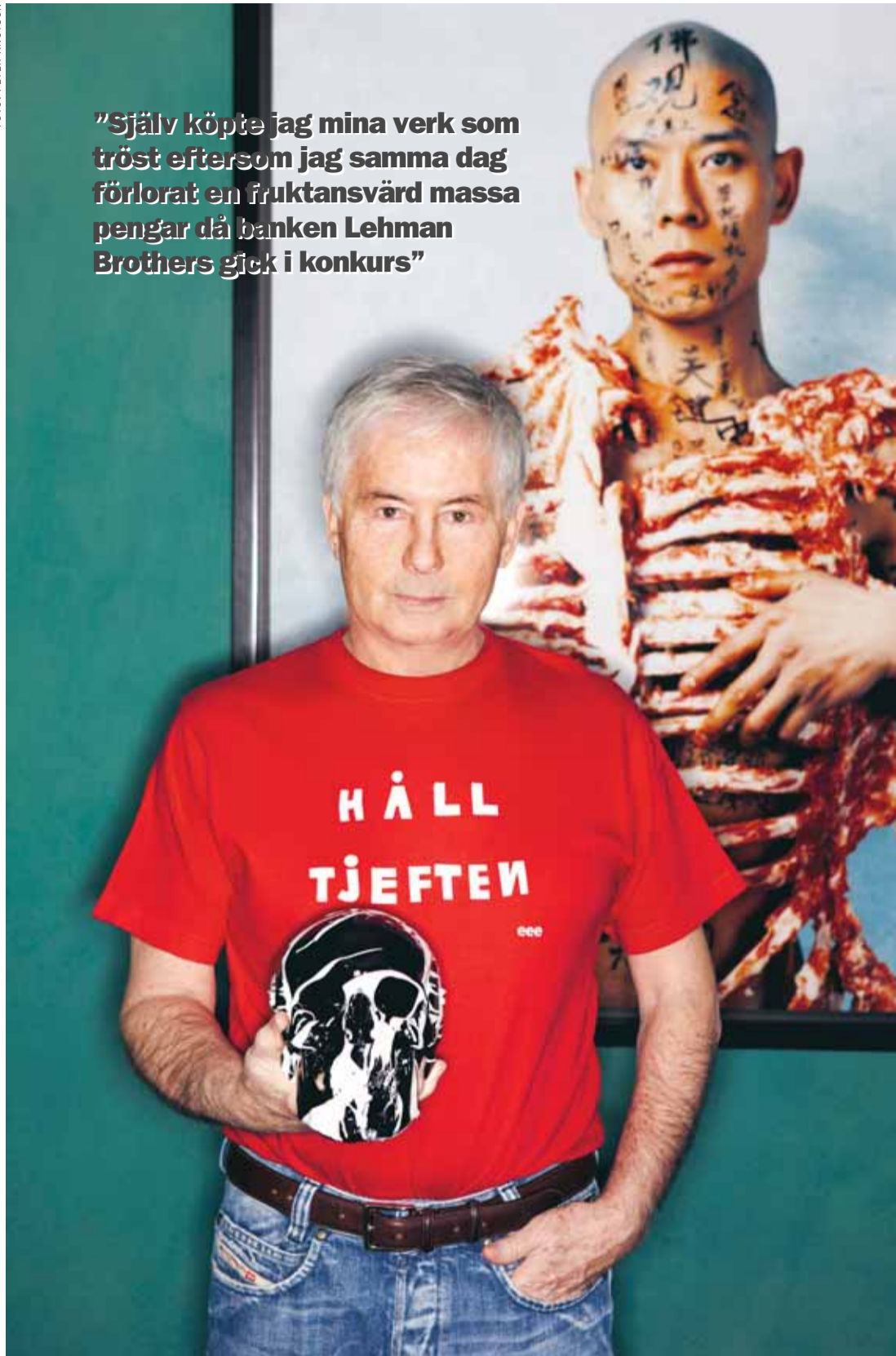
**Vad har du råd till den som vill investera i konst i dag?**

– Att först och främst köpa det man tycker om. Jag tror också att de namn jag kommer att presentera på min kommande utställning, mycket unga kineser, är en bra investering. Och generellt sett är fotokonst något som kommer mer och mer. När det som nu är dåliga tider kan det vara idé att investera i konst.

Efter att ha pratat om konst ett bra tag kommer vi in på ämnet ”att komma ut”. Jan Eric Löwenadler har egentligen alltid vetat att han är homosexuell, och

**”Självt köpte jag mina verk som tröst eftersom jag samma dag förlorat en fruktansvärd massa pengar då banken Lehman Brothers gick i konkurs”**

FOTO: PETER KNUTSON



Jan Eric Löwenadler framför ett fotografi av kinesen Zhang Huan, och med Damien Hirsts döds-kalle i handen.

beslöt sig som 18-åring att berätta det för sin mor.

– Då, på 60-talet, var homosexualitet så gott som tabu, och man tänkte sig i vilket fall inte att homosexuella skulle kunna leva ihop som par. Min mor sa ”*det här måste vi göra något åt*”, och det höll jag själv med om eftersom jag verkligen inte ville vara homosexuell.

Så Jan Erik gick i psykoanalys, åkte till en känd psykiater i Wien, till och en lika känd hypnotisör i Nürnberg, och även till Amsterdams glädjekvarter.

– Inget hjälpte, så jag gick till mina föräldrar och sa ”*jag är absolut homosexuell, det är inget att göra åt.*” Min mamma svarade ”*älskling, då finns det*

*bara en sak kvar att göra – att respektera sig själv. För respekterar du inte dig själv gör ingen annan det heller. Du måste leva öppet och vara stolt över den du är.*” Sedan dess har jag levt efter min mammas visa råd.

Så småningom träffade Jan Eric en man som han levde med i över 20 år, men de är nu skilda.

– Trots denna erfarenhet är jag inte avskräckt, utan öppen för att träffa någon ny. Jag tycker absolut att det bästa sättet att möta livet är att vara två. Jag är på banan!

Det var tillsammans med denna långvariga partner som Jan Eric inför valet 1998 satte in en helsidesannons i Dagens Nyheter och Svenska Dagbla-

det där rubriken löd ”*Kristdemokraterna vill tvinga oss tillbaka till ett liv i synd*”.

– Vi var rädda att Kd, som då ville avskaffa partnerskapslagen, skulle få en massa röster.

**Har du engagerat dig i några andra homofrågor?**

– Nej, det här räcker väl? Jag har egentligen aldrig stött på några hinder med att vara öppen. Fast en liten grej som hände när jag kom ut offentligt var att den italienska ambassaden slutade bjuda in mig till sina tillställningar. Det är den där förbannade katolicismen...

Pär Jonasson

## VISNING

LÖRD-SÖND 7- 8 MARS  
LÖRD-SÖND 21-22 MARS

Välkommen på inredningsauktion i våra lokaler i Frihamnen. Blanda gammalt med nytt och tradition med trend. Se hela katalogen på [www.auktionsverket.se](http://www.auktionsverket.se)



STADSAUKTION  
FRIHAMNEN

[www.auktionsverket.se](http://www.auktionsverket.se)  
08-453 67 00



## AUKTION

MÅND-TISD 9-10 MARS KL 12  
MÅND-TISD 23-24 MARS KL 12

Gratis buss till visningen på lördagar från Nybrogatan 32 kl 11-16. Besök gärna Café Rååmb i anslutning till visningen.

# Karibienkryssningar till Tallinn fr 185:- & Riga fr 95:-

Kom och upplev hettan ombord på våra fartyg till Tallinn och Riga. Fr o m 2 mars och till slutet av april kan du njuta av Karibiska rytmer, smaker och drycker! Välkommen ombord på en Karibisk kryssning som vi alla har råd med!



**Caribbean**  
NIGHTS

at

**TALLINK**

[www.tallinksilja.se](http://www.tallinksilja.se) 08-22 2140\* Tallink Silja Butiken, Sveav 14 & Cityterminalen

\*Serviceavg tillkommer, boka on-line så bjuder vi på den. Pris per person, Tallinn: del i B4-hytt, Riga: del i C4-hytt. Karibien-tema avresa Stockholm: Tallinn: Romantika 2.3-30.4 / Victoria 3.3-23.4. Riga: Regina Baltica 2.3-29.4 / Festival 3.3-30.4.

gayfriendly and allgay  
destinations  
around the world

**fieldwood**  
gaytravel

[www.fieldwoodgay.se](http://www.fieldwoodgay.se) 0411-653 80

störst program på **afrika**



Sydafrika, Kenya, Tanzania, Zanzibar, Seychellerna, Mauritius

Tel 0140-37 50 50  
Fax 0140-37 50 60  
[info@tourafrica.se](mailto:info@tourafrica.se)  
[www.tourafrica.se](http://www.tourafrica.se)

**Tour**AFRICA  
Afrikaspecialisterna



## 19 FRÅGOR TILL ANN WILSON

**HON ÄR VÅR FAVORIT** i Let's dance-juryn. På sin sköna skånska säger hon alltid bra saker på ett sympatiskt sätt och dessutom är det nästan något kungligt vackert över henne. Vi blev nyfikna på Ann och fick oss en pratstund med henne.

**Är det inte risk att folk inte vill se proffs dansa längre när man numera förknippar tävlingsdans med Tobbe Trollkarl och Mat-Tina?**

– Jo jag tänkte på det senast häromdagen när jag var domare på en stor tävling i Köpenhamn. Världsmästarna var där och dansade och vi som jobbar med dans var helt tagna av hur fantastiska de var. Sedan i pausen kom två par från den danska motsvarigheten av Let's dance in och dansade och hela publiken stod upp och tjöt (*skrattar*).

**Känns inte det lite taskigt?**

– Nej det tycker jag inte. De här programmen har bidragit till ett sådant uppsving för pardans så det känns helt ok.

**Vem gillar du mest av de andra i**

**juryn?**

– Jag gillar allihopa. Det är kul att vi tycker olika och sen tillhör det ju underhållningen att vi gnabbas lite. Jag sparar Tony på smalbenet och han armbågar till mig lite. (*skrattar*)

**Kände ni i juryn varandra innan let's dance?**

– Ja visst gjorde vi det. Dansvärlden är inte så stor. Jag har tävlat mot både Tony och Mia. Dermot är lite yngre men när jag slutade började han vinna tävlingarna istället för mig.

**Vilken deltagare i Let's dance har du varit mest imponerad av?**

– Måns som från början tyckte det verkade måttligt spännande men som jobbade stenhårt och utvecklades fantastiskt. Och Tina som kom in i studion första gången och aldrig hade gått i ett par högklackade skor men som vann hela tävlingen.

**Finns det någon du hade hoppats på men som det inte gick så bra för?**

– Ja Rickard Herrey trodde jag

### ANN WILSON

**Ålder:** 40 år

**Familj:** Gift med Paul Wilson och tillsammans har de sonen Tom

**Bor:** Helsingborg

**Aktuell:** Som domare i Let's dance och som danslärare på egna dansskolan i Helsingborg

skulle klara det med glans men det gick inte riktigt så bra som jag trodde. **Mi Riddell** var också en person med helt rätt inställning som jag trodde mycket på, men det släppte aldrig riktigt.

**Ibland ger ni ut tiopoängare, hur många poäng hade de fått om de varit en riktig tävling med proffs som dansar?**

– Det går ju inte att säga. Men vi bedömer dansarna utifrån Let's dance egna regler. Man tittar på hur de utvecklas och

på fart och fläkt och hur de fångar karaktären i dansen.

**Du har dansat själv i många år och har många mästerskapstitlar. Finns det någon sanning i filmer som Strictly ballroom?**

– (*Skrattar*). Jag bodde ju nästan 15 år i Australien och det är en australisk film så att jag kan ju se exakt vilka personer karaktärerna bygger på även om de är överdrivna i filmen. Men alla de där konflikterna känner jag inte igen mig i.

**Men är det inte mycket "bitchande" på proffstävlingar?**

– Om du går in i en skola idag, eller ett kontor för den delen, så är det ju bitchande. Det är klart att det existerar i dansvärlden men jag har erfarenhet av andra jobb också och jag tycker inte det bitchas mer bland dansare än någon annanstans.

**Så du har aldrig råkat ut för häftstift i skorna eller nåt liknande?**

– Nej faktiskt aldrig. Jag är nog en

jättetråkig kompis också för jag hatar alla typer av skitsnack. Jag går därifrån. Det finns så mycket positiva saker man kan ägna sitt liv åt. Går det bra för andra kan man glädjas åt det. Det är min livsfilosofi kan man säga!

**Är de flesta av de manliga dansarna bögar?**

– Nej det där tycker jag inte heller stämmer. Men när män är konstnärliga och verkligen vågar uttrycka sig med kroppen så uppfattas det av någon anledning som feminint. Men jag tror det där håller på att ändras. Titta bara på **Tony Rickardsson** eller **Magnus Samuelsson** i Let's dance till exempel!

**Känner du till någon flata som dansat?**

– Ja det är klart. Jag har ofta blivit tillfrågad att döma tävlingar där killar dansar med killar och tjejer med tjejer. Men jag tycker det är lite synd att det skall vara speciella tävlingar som gay games. Jag tycker det vore en självklarhet att alla kan tävla mot varandra och dansa med vem de vill!

**Vilket är det bästa minne du har från din danskarriär?**

– Dels var det nog när vi vann en tävling som hette British Rising Star 1996 där man tävlade mot de bästa amatördansarna i världen som var på väg att bli proffs. Sen när vi vann vårt sjunde och sista Australiska mästerskap vilket blev vår sista tävling så stod 7000 personer i publiken upp och applåderade. Då var det många tårar.

**Vad är det knäppaste du varit med om?**

– Massor! Jag tävlade i tango med en massa löshår en gång som ung och i tango så rycker man ju till med huvudet som du säkert har sett. Det resulterade att allt mitt löshår hamnade i domarens knä. Det var lite pinsamt. En gång när vi

**"Jag har ofta blivit tillfrågad att döma tävlingar där killar dansar med killar och tjejer med tjejer"**

dansade i England var vi rätt jetlaggade och trötta och stupade över ett japanskt par. Jag hamnade på rygg med benen i vädret, fjädrar i ansiktet och klänningen uppe vid midjan och min man låg rakt över mig. Publiken tyckte det var väldigt underhållande (*skrattar*).

**Har du någonsin ifrågasatt din egen sexualitet?**

– Nej faktiskt inte. Jag är nog för "gla för grabbarna" (*skrattar*). Jag har varit gift med min man i 18 år och det är bara han som gäller..... och **Patrick Dempsey** (*skrattar*)

**Vilken dans är din favorit?**

– Rumban. Den är svår men får man till det så blir det väldigt sensuellt. En annan favorit är Slowfox. Båda är svåra danser men jag antar att när man hållit på ett tag så gillar man utmaningen!

**Vem tror du vinner den här säsongen?**

– **Morgan Alling** verkar ju vara hela svenska folkets favorit i nuläget. Men jag tror nog även att **Magnus Samuelsson** har chans. **Laila Bagge** har varit superduktigt sen första programmet men förändringen har inte varit så stor så jag vet inte.....

**Tony var ju med i Stjärnor på is, är det din tur om det blir en ny säsong?**

– (*skrattar*) Mina elever skulle nog hellre se mig där än att jag står på dansskolan och skäller på dem varje dag. Men jag är ju lite bunden här nere i Skåne så det kan bli svårt. Men kanske!

**Hur går det med dansskolan?**

– Det går jättebra. Vi öppnade den åttonde augusti i en fantastisk gammal sjömanskyrka som vi köpt. Vi har alltifrån 2-åringar som dansar med sina mammor till 80-åringar. Alla är välkomna!

Peter Ludvigsson

## QRUISERTJEJEN

Namn: camilla pantzar

Ålder: 21 år

Qruisernick: kryckz

Civilstånd: upptagen







dermalogica ger dig ett bra rak.  
**shave**  
 great shave. healthy skin.



**dermalogica**  
 a skin care system researched and developed by The International Dermal Institute

**MY MOB**  
 www.mymob.se

**SEXA UPP MOBILEN!!**  
 LADDA NER NYA OCH GAMLA GODA LÅTAR!

72111



**SÅ GÖR DU!**

- ABONNEMANGSTJÄNST  
 Du får 3 produkter för endast 29 kr\*
- 1 Skicka QXMOB + KODEN under produkten + START i ett SMS till 72111 Ex. QXMOB 137485 START
  - 2 Inom kort får du ett meddelande med en wap-länk.
  - 3 Klicka på länken och ladda ned produkten och välj två andra gratis!  
 Se mer information längst ner i annonsen!

**LADY GAGA**  
  
**POKER FACE**  
 QXMOB 1103262

**THE KILLERS**  
  
**HUMAN**  
 QXMOB 1097504

**KATY PERRY**  
  
**HOT 'N COLD**  
 QXMOB 1095464

**TOPPLISTAN!**

\*För att beställa: Sänd QXMOB+ KOD till 72111 TEX QXMOB 736035

**SCHLAGER!**

Larz Kristerz - Carina	QXMOB 1107429	Coldplay - Viva La Vida	QXMOB 1090488	Charlotte Perrelli - Hero	QXMOB 1081588	Abba - Waterloo	QXMOB 217925
Kim - 3 floors down	QXMOB 1106411	Alesha Dixon - The Boy Does Nothing	QXMOB 1102792	Markoolio - Värsta slagern	QXMOB 637607	Alcastar - Alcazar	QXMOB 74440
Janet - Let go	QXMOB 1106412	Beyonce - If I Were A Boy	QXMOB 1099313	Björn Skifs - Michelangelo	QXMOB 122005	Carola - Evighet	QXMOB 212675
Kelly Clarkson - My Life Would Suck...	QXMOB 1105817	Guru Josh - Infinity	QXMOB 497957	Anna Book - ABC	QXMOB 736035	Fame - Give me your love	QXMOB 529590
The Killers - Human	QXMOB 1097504	Mando Diao - Dance With Somebody	QXMOB 1105208	Måns Zelmerlöw - Cara mia	QXMOB 861872	Lili & Sussie - Okey, okey	QXMOB 738851
James Morrison - Broken Strings	QXMOB 1099109	Amy Macdonald - This Is The Life	QXMOB 1087869	Amy Diamond - Thank You	QXMOB 1081556	Lotta Engberg - Fyra bugg...	QXMOB 529679
Kevin - With Every Bit Of Me	QXMOB 1104556	Nickelback - Gotta Be Somebody	QXMOB 1103321	Sanna Nielsen - Empty Room	QXMOB 1081554	Shirley Clamp - Min kärlek	QXMOB 122339

**NYA ROLIGA SPEL TILL MOBILEN!** \*För att beställa: Sänd QXMOB+ KOD till 72111 TEX QXMOB 1085645 TILL 72111

<b>ELAKT OCH ROLIGT!</b>  QXMOB 1085645	<b>BLI EN ROCKHJÄLTE!</b>  QXMOB 1098304	<b>BÄSTA KUNSKAPSSPELET!</b>  QXMOB 1106924	<b>BLI EN ROCKHJÄLTE!</b>  QXMOB 1095572	<b>KLASSIKER!</b>  QXMOB 160222	<b>APROLIGT BYGGANDE!</b>  QXMOB 1107013	<b>KLASSISK PLATTFORM!</b>  QXMOB 1104554
---	--	---	--	---------------------------------------	--	---

**SKICKA EN MOBILHÄLSNING!** \*För att beställa: Sänd QXMOB+ KOD till 72111 TEX QXMOB 1066672 till 72111

Fräsha upp din mobil eller skicka en hälsning! Fungerar på alla nyare Nokia och Sony Ericsson mobiler.

 QXMOB 683136	 QXMOB 1066672	 QXMOB 156164	 QXMOB 194651	 QXMOB 203952	 QXMOB 497331	 QXMOB 1106278	 QXMOB 1088006
------------------	-------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	-------------------	-------------------

\* VIKTIG INFO: Mymob är en prenumerationstjänst där du får ladda ner 3 st valfria produkter varannan vecka för endast 29 kr. Du betalar då endast 9,60 kr per produkt, oavsett om det är ett mobilspel, ringsignal eller en bild. (Vid första köp, minst två perioder dvs 29+29=58 kr. Därefter 29 kr/ varannan vecka) Efter 30 dagar kan du när som helst avsluta tjänsten genom att skicka STOP till 72111. Efter 100 meddelande avslutas tjänsten automatiskt. Vid frågor, kontakta vår kundtjänst på telefon: 08-441 19 19 (öppettider mån-fre 09-17) eller malla support@mymob.se. OBS: Är du under 18 år krävs målsmans tillstånd vid köp av tjänsterna.

 Stockholmsmässan

Det är ditt hem – gör det personligt  
2–5 april 2009

ÖPPET TOR 12–20 FRE–LÖR 10–18 SÖN 10–17 ENTRÉ 130 KR  
VÄLKOMMEN TILL ANTIKMÄSSAN PÅ STOCKHOLMSMÄSSAN I  
ÄLVSJÖ. MÖT 250 UTSTÄLLARE MED UNIK INREDNING  
– ANTIKVITETER, VINTAGE/MODERN DESIGN, KONST OCH  
KURIOSA. ALLT ÄR TILL SALU. TRÄFFA EXPERTER OCH  
TRENDANALYTIKER, INSPIRERAS AV VÅRA UTSTÄLLNINGAR OCH  
FÖREDRAG. HÄR FINNS DET DU BEHÖVER FÖR ATT GE DITT HEM  
EN PERSONLIG PRÄGEL.



KONST INREDNING DESIGN

[WWW.STOCKHOLMSMASSAN.SE/JANTIK](http://WWW.STOCKHOLMSMASSAN.SE/JANTIK)



RÄR GUNGSTOL. FORMGIVEN AV CHARLES & RAY EAMES 1949. TILLVERKAD I GLASFIBER ZENITH PLASTIC 1951-52

VANFÖRESTÄLLNINGAR AB PRESENTERAR

# SISSELA KYLE

**"ÅRETS SCEN"**  
OX  
**Guldmasknominerad!**  
**BÄSTA FÖRESTÄLLNING**  
**+ BÄSTA KVINNLIGA**  
**HUVUDROLL/TALPJÄS**





**DINA DAGAR ÄR RÄKNADE!**

## PARODI-REVVY-MONOLOG

Introducerar: SAMI AL FAKIR Manus: CALLE NORLÉN/SISSELA KYLE  
Regi: TOMAS ALFREDSON Producent: MIKAEL JERNBERG.  
Biljetter: Ticnet 077-170 70 70, [www.ticnet.se](http://www.ticnet.se), [www.sisselashow.se](http://www.sisselashow.se)

 RIVAL  LORENSBERGSTEATERN  Lunds Stadsteater

Rival, Stockholm      Lorensbergsteatern, Göteborg      Stadsteatern, Lund  
Extraföreställningar i april!      19 februari - 15 mars.      26-31 mars.



**Nypremiär!**  
Fredag 20 februari  
och 20 mars,  
klockan 19.00  
Var: Mosebacke  
Etablissement,  
Stora scenen.  
Biljetter: 180:-  
[www.mosebacke.se](http://www.mosebacke.se)

# Scary Cary Superstar

**MITT STÄNDAKTIGA TILLSTÅND**  
– nio osäkrade män i en och samma kropp  
En mans musikal med dans, sång, snack, musik, strip och rim. En föreställning  
med utlevelse, dramatik, humor och glitter i höghastighetsfart.

[www.scarycary.se](http://www.scarycary.se)

HAMBURGER BÖRS

Sussie Eriksson, Charlott Strandberg  
Gunilla Backman

Succétrion från "Mamma Mia!" i en sprakande  
show med musik av ABBA, Supremes,  
Bananarama, Pointer Sisters, och många fler!



**Premiär 24 april!**

# prima DONNOR

08-787 85 00 | [www.hamburgerbors.se](http://www.hamburgerbors.se) | 077-170 70 70 | [www.ticnet.se](http://www.ticnet.se)  
Hotellpaket på [www.mornington.se](http://www.mornington.se) | 08 - 507 33 000

# SVERIGES 10 SEXIGASTE KVINNOR



FOTO: GUNNAR LUNDMARK / SCANPIX

## 1 Lisbeth Salander (datahacker i Stieg Larssons Millennium-trilogi)

**"Lisbeth, du behöver egentligen ingen motivering. Du behöver ingen annan som lyfter fram dig. Det räcker med att du är du. Dessutom skulle du avsky att någon satt och tyckte massa saker om dig. Du skulle bli rasande om någon satt och skrev omdömen om dig och trodde sig kunna förklara vem du är. Eller ännu värre: att någon försökte placera dig i ett fack. För du platsar inte i något fack. Du är varken kvinna eller man. Hetero eller homo. Normal eller queer. BDSM eller vanilj. Snygg eller ful. Verklig eller fiktiv. För du är allt det där och samtidigt är du inget av det där. Du är bara Lisbeth Salander. Och just därför älskar vi dig."**

**V**i bad Noomi Rapace, som gestaltar Lisbeth Salander i "Män som hatar kvinnor", svara på några frågor kring utnämningen.

**Vad tror du Lisbeth hade tyckt om den här utnämningen?**

– Jag tror hon hade sagt fuck you. (skrattar) Jag tror hon skulle blivit jävligt förbannad.

**Haha ok, varför det?**

– För att hon inte vill bli varken dömd eller betraktad utifrån sitt utseende och då skulle det vara en förolämpning att bli utsedd till Sveriges sexigaste. Det skulle vara en lika stor förolämpning som att bli utsedd till Sveriges fulaste.

**Tror du hon ser sig själv som sexig?**

– Nej, däremot ser hon sig som sexuell. När hon blir kåt så vill hon knulla och då gör hon det. Och hon knullar både män och kvinnor. Men hon är inte lesbisk, hon ser inte på

människor på det sättet, hon gör inte någon skillnad på män och kvinnor när det kommer till sex.

**Om vi lämnar Lisbeth, hur är det med dig personligen, har du några flatkompisar?**

– Ja jag känner folk som är homosexuella av båda könen.

**Har det hänt att någon tjejj har raggat på dig någon gång?**

– Nej faktiskt inte, inte på det sättet.

**Det kanske kommer nu då efter filmpremiären?**

– Haha, ja kanske! (skrattar)

**Är du nöjd med hur filmen blev?**

– Både ja och nej.

**Vilken var den största utmaningen med att spela Lisbeth?**

– Att få henne till en människa. Att inte låta henne bli omänsklig, övernaturlig eller likna en seriefigur.

**"Hon gör inte någon skillnad på män och kvinnor när det kommer till sex"**

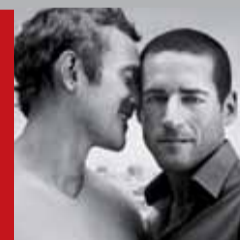


## **Romantiker & Analytiker.** **Hitta den partner som passar just dig.**

Ingen människa är den andre lik, hur vet man att man passar ihop? Vår vetenskapliga metod, PARSHIP-testet, analyserar 30 väsentliga personlighetsdrag och föreslår de partners som kompletterar din personlighet, dina vanor och dina intressen på ett optimalt sätt. Hos PARSHIP träffas människor som seriöst letar efter en partner som de passar ihop med.

Nyfiken på vem som passar just dig?

Kostnadsfritt medlemskap direkt på  
[www.gay-PARSHIP.se](http://www.gay-PARSHIP.se)



**gay-PARSHIP.se**  
Den ledande matchmakingstjänsten





**2** **Eva Röse**, skådespelerska. Snygg, söt, vacker och fantastiskt sexig på ett sådant där alldeles oskyldigt sätt. Klart Eva har en given plats på vår lista! Under 2008 log hon mot oss från omslaget på Mama efter att ha blivit mamma, på bioduken var hon rallybrud och i teverutan såg vi henne som kriminalinspektör Maria Wern. Det är ju nästan synd att hon inte är polis på riktigt, då hade vi nog alla betett oss lite olydigt för att få bli jagade av Eva. Nu får vi nöja oss med att bli fånglade av hennes utstrålning.



**3** **Tuva Novotny**, skådespelerska/sångerska. Året var 1996. Serien hette Skilda Världar. Karaktären hette Nora Strandberg. Vi föll för henne redan då. Och hon håller än. Tuva har liksom allt som gör en riktigt söt tjej sexig. Hon har en egen stil, integritet och vi kan hoppa upp och sätta oss på att hon är precis lika snygg när hon vaknar på morgonen och är osminkad och rufsigt i håret som när hon är fixad och ska på fest. Nu väntar vi nyfiket på hur hennes roll i kommande biofilmen Bröllopsfotografen kommer att vara.



**4** **Dea Norberg**, sångerska. Under förra årets Eurovision var det ett jäkla snack om Perrelli. Om hur smal hon var och hur kort klänningen var och vi undrar bara: vem bryr sig? Inte kan man tänka på sådana oväsentligheter när man har en av Sveriges absolut sexigaste tjejer på scenen, sjungandes och svängandes på höfterna i en liten svart klänning. Vi talar förstås om Dea Norberg, den snyggaste körtjejen i världshistorien. Här har vi charm, klassisk skönhet, vacker röst och perfekt kropp – allt som gör att vi smälter.

FOTO: DANIEL OHLSSON/ TV4



**5** **Carina Berg**, programledare. Het, kaxig, orädd, cool, kul, smart, pojkkflickig och alldeles alldeles underbar på ett sätt som man bara blir när man gör saker för att behaga sig själv istället för andra. Klart Björn Gustafsson har rätt i att du ska ha en egen sång, för Carina, nothing compares to you, och vi bara undrar: när flyttar du in hos oss? Vi har ju vetat ända sedan 1990 då en rakad Sinead O'Connor uppenbarade sig att de vackraste tjejerna är de som är minst lika vackra utan hår, så tack Martin Stenmarck!

FOTO: ANDREAS LÖNNGREN



**6** **Jessica Landström**, fotbollsproffs. November 2008. QX sexiga höstnummer. Det var det som avgjorde saken. Som gjorde att alla vi som inte kollat på fotboll började göra det. Och det handlade inte om vad som hände på planen. Nu gällde det VEM som var på planen. Eller närmare bestämt om Jessica var på planen. För nu stod det ju klart att hon spelade i VÅRT lag, och en snyggare och sexigare förebild går väl knappast att hitta! Bilden av Jessica i omklädningsrummet är den hittills bästa inspirationen till att börja träna.



**7** **Victoria Silvstedt**, fotomodell/skådespelerska/sångerska. Det finns vackra tjejer. Det finns söta tjejer. Det finns snygga tjejer. Och alla dessa tjejer kan vara sexiga. Men sen finns det tjejer som är själva essensen av sexighet, tjejer som andas sexighet och som har gjort sexighet till sin grej. Och få har gjort det bättre än fröken Silvstedt. Tycka vad man vill om det, men vi storgillar i alla fall den här landsortsbruden som likt ingen annan har gjort sig ett namn i världen och som tagit plats utan att skämmas!

FOTO: WARNER



**8** **Emilia Rydberg**, sångerska/låtskriverska. Lilla söta Emilia, i denna stora stora värld vill vi ge just dig små ord av kärlek, var minut. För vem i hela världen är gulligare än du? Din ljuva stämma smeker våra öron och dina hasselnötsbruna ögon fångar vår blick. Dina mörka lockar är som gjorda för att gömma näsan och sniffa i och din feminina elegans tilltalar vårt sinne. Med ditt graciösa sätt och dina vackra ord är du som en liten sagoprinsessa som sjunger för oss i våra drömmar. Klart vi faller för dig Emilia!



**9** **Leila Lindholm**, kock/programledare/kokboksförfattarinna. Blev inte livet lite godare sen Leila Lindholm dök upp i rutan? Det tycker i alla fall vi. Få saker är så sexigt som när en tjej är avslappnad, nöjd och trivs med sig själv, och få människor utstrålar så mycket glädje, harmoni och livslust som Leila. Alla borde få gotta sig med gott samvete, och vi gottar oss gärna om det är Leila som har bakat. Hon ger oss köksglamour och festinspiration och är så söt och charmig att vi vill äta upp både henne och kakan.



**10** **Mia Skäringer**, skådespelerska/manusförfattarinna/radioprofil. Få saker är så sexigt som en tjej som får en att skratta, och Mia, vi bara älskar din humor! Du gör din roll så bra och berör oss med din komiska svärta. Du lockar till både skratt och gråt och när du lämnar ut dig vill vi ta hand om dig, när du är glad vill vi roa oss med dig och när du är deppig vill vi få dig på bra humör. Och dessutom, hur flatigt är det inte att du har sommarjobb som truckförare? Självklart förtjänar du en plats på vår lista.

FOTO: SR



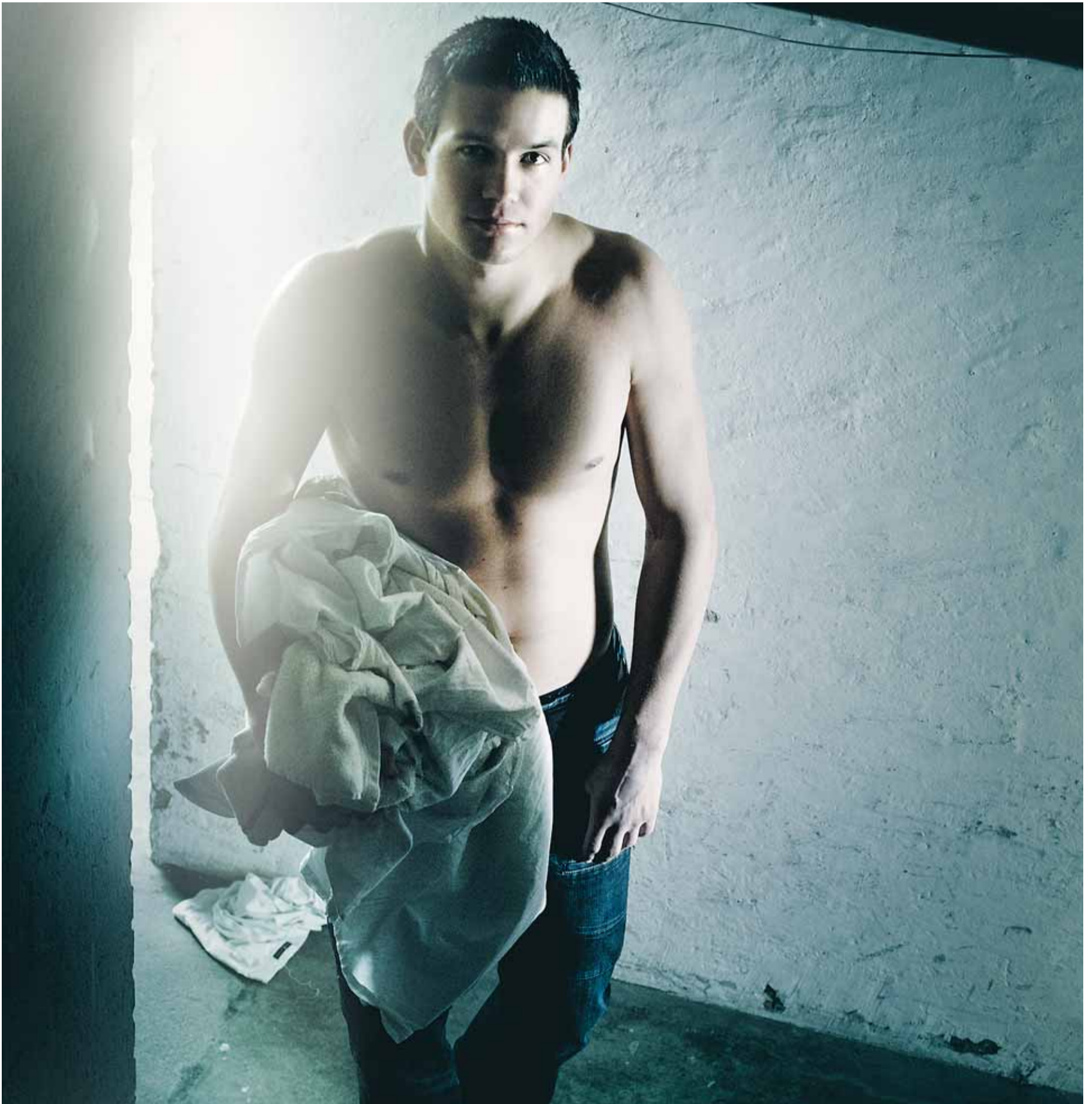
**Here we go ...**  
**7:e mars**

**Mainfloor: Per QX [STO/LON]**

**Panoramabaren: Anders Sewerinson [STO]**

**[www.librasthlm.com](http://www.librasthlm.com)**

**Doors open at 22, Kolingsborg, Gula Gången**



# SVERIGES 10 SEXIGASTE KILLAR

## 1 Jonas Sandqvist (fotbollsmålvt i Malmö FF)

**”Årets upptäckt. Så vill vi kategorisera Jonas Sandqvist. Malmö FF:s målvaktsstjärna är fotbollskillen som fick oss att glömma Ljungberg en gång för alla och nu hoppas vi att alla ni andra också upptäcker denna 193-centimeters hunk. Denna snygga skåning är något av det hetaste vi lagt ögonen på, och hans skönt avslappade inställning till homos hoppas vi ska kunna ge svallvågor i Fotbollsverige. Ett läckert bollvaktande pojkväns-material med självklart liggpotential.”**

**G**rattis, Jonas Sandqvist, målvakt i Malmö FF. Du har valts till Sveriges sexigaste kille av QX.  
– Tack! Det var verkligen hur kul som helst att höra. Uppskattning är alltid roligt att få och jag är grymt stolt. Jag vill verkligen

tacka de som röstat på mig!

**Brakar killar stöta på dig?**

– Det har faktiskt aldrig hänt, men det kanske börjar nu (*skrattar*).

**Vi vet att du är fotbollsmålvt, men vad kan du annars berättas om dig själv?**

– Fotbollen är ju en stor del av min identitet eftersom den upptar så stor tid av mitt liv. Men annars reser jag gärna till USA, och umgås med mina kompisar.

**Det finns inga öppett homosexuella fotbollsspelare på elitnivå, vad beror det på?**

– Vi har faktiskt diskuterat det i laget och vi kom väl fram till samma sak som alla andra: Att man inte vågar komma ut eftersom jargongen bland spelarna är så grabbig och hård. Men jag tror att det skulle funka bra i vårt lag, det är inte så jättemacho som man kan tro. Jag skulle absolut inte ha några problem med att ha en bög i laget.

**Vad tycker de andra grabbarna i laget om att du blivit utsedd till Sveriges sexigaste kille av bögarne?**

– Haha, dom tycker att det är coolt och var helt klart positiva till att jag skulle plåtas för er. Alla jag pratat med har tyckt att det är hur kul som helst.

**Har du några bögkompisar?**

– Nej, det har jag inte. Däremot har jag några bekanta som är homosexuella. Bland annat har min mormor och morfar ett bögar som de umgås med. Så dom brukar jag träffa på kalas ibland. De är hur sköna som helst.

**Du har koll på QX?**

– Ja, när min flickvän solar brukar jag läsa den eftersom det är en av de tidningar som finns på solariet. Det är en bra tidning.

**Vilken kille tycket du själv är lite het?**

– David Beckham förstår jag absolut allt snack om. Det finns väl inte någon som inte tycker han är snygg.

**När känner du dig som sexigast?**

– Efter en solsemester när jag är fått lite färg är jag rätt nöjd.

**Vilken kroppsdel är du mest nöjd med?**

– Svårt...men händerna är rätt okej.

**Måste man ha stora händer som målvakt?**

– Haha, nej. Mina är rätt lagom och dom fungerar utmärkt...

**”Jag skulle absolut inte ha några problem med att ha en bög i laget.”**

*If you doubt yourself,  
wear something else.*



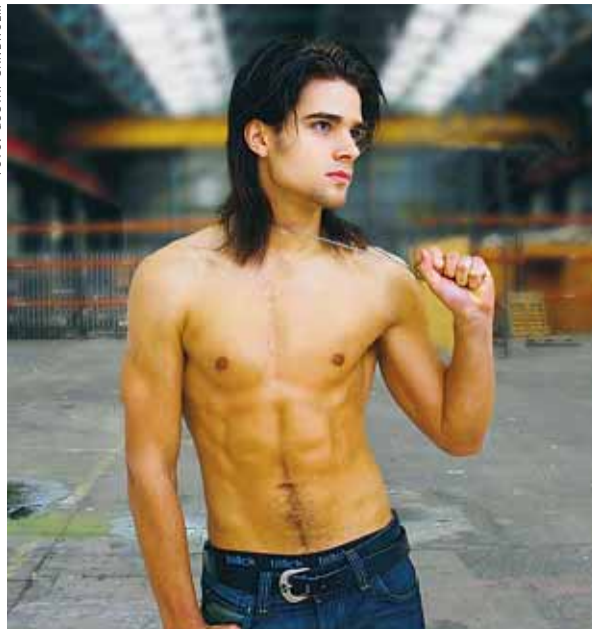
**AussieBum**

Fast shipping worldwide.  
Order securely online @ [www.aussiebum.com](http://www.aussiebum.com)





**2 Jens Fjellström** (sportkommentator). Fotboll, schmotboll. Efter att vi insett att Sveriges guldchanser i fotbolls-EM var mindre än ett kvalster så fokuserade vi helt på det som egentligen fått oss att följa varenda TV4-sändning hittills, Jens Fjellström. Denna 42-åriga expertkommentator i välstrukna skjortor och lockig nacke fick alla bögar att gå bananas i somras. Nu har vi köpt på oss dyra Canal+ -paket bara för att få en skymt av den norrländske hunken och fantiserar om exakt hur mycket "expert" han är när vi är ensamma med honom.



**3 Crash** (trummis). Vilket raketkomet! Modellande trummisen Crash i schlagerfinalisterna H.E.A.T knockade inte bara cymbaler och pukor utan även homotittarna. I bar överkropp övertygade han bögar landet över att rösta rock. Dessutom gjorde han en söt intervju med QX för att rentvå sig från homofobbeskyllningar. Crash tackar för sin placering på listan genom att lova "om H.E.A.T vinner i Globen så viker jag mer än gärna ut mig i kommande nummer av QX. Och jag lovar att inte vara blyg..." Som sagt, rösta rock!



**4 Måns Zelmerlöv** (artist). Okej, det kanske är lite tjugigt. Men Sveriges snyggaste 22-åring blir ju bara hetare för varje år som går. Måns Petter Zelmerlöv kommer alltid att få våra hjärtan att slå ett extra slag när hans bruna ögon möter våra genom en tidningsbild eller en tv-ruta. De där bilderna på när han badar isvak efter vinsten i Skellefteå gav oss nya fantasier, och vi älskar att han skippat vaxandet för lite manligt hårig beklädnad över den vältränade schlagerkroppen. Mums Mums? Anyday.



**5 Magnus Betnér** (ståuppare). Åh, du Magnus, vi struntar i att du inte legat med någon kille än. Det var liksom inte din sexuellt ambivalenta stil vi gick i gång på in the first place. Det var snarare din aggressivt roligt rappa käft, din pojkaktiga charm och ditt coola självförtroende som fångade oss. Att du nu öppnat för möjligheten att hoppa i säng med en grabb gjorde att våra fantasier fick ännu mera liv. Helt plötsligt är det faktiskt fysiskt möjligt att vakna upp med Sveriges hetaste rakade skalle på kudden bredvid.



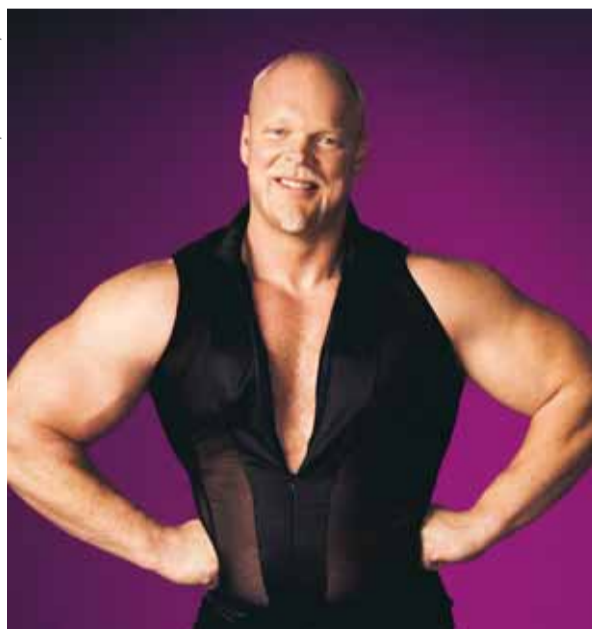
**6 Filip Stiller** (isdansare). Killen vi fastnade för i stjärnor på is var Filip, som dansade med Malin Ewerlöf-Krepp. Med graciöst fantastiska moves och ett leende som bara glänste självförtroende fick han oss att göra lyckopiruetter i tv-soffan. Att mörkhåriga Filip fick lämna isen relativt tidigt skar i hjärtat som ett par nyslipade skridskor skär över vinterns första istäcke. Och okej, en bidragande orsak till vår heta Filip-passion är killens flitigt exponerade överarmar. Vi säger som Nanne: Håll om mig!



**7 Ara Abrahamian** (fd brottare). Den blev ingen medaljplats här heller. Vi kände med Ara när sista chansen att plocka hem ett OS-guld gick om intet och vi attraheras som alltid av Aras djuriska styrka och fantastiska kropp. Och vi som följt "Mästarnas mästare" nu i vinter har också fått ta del av hans mer mjuka sidor och hur han blev bästis alla andra deltagare. Pelle Fosshaugs kommentar är klockren. "Vi gick nästan och höll varandra i handen redan på Arlanda". Och så skojbrotts dom i varje avsnitt. Åååååh!



**8 Gustaf Skarsgård** (skådespelare). Sorry Alexander, du är inte hetast i familjen längre. Efter att ha förälskat oss i Gustafs mysiga familjelängande roll i Patrik 1,5 så gjorde vi nämligen en kovändning när det gäller åtrå. Den trefaldige gaygalavinnaren frälste oss ytterligare då han under gaygalan undrade vem som påstått att han är straight då han mottog priset för Årets Hetero. Sköna Gustaf är pojktigt busig men manligt läcker, och vi längtar redan efter nästa (homo)roll.



**9 Magnus Samuelsson** (världens starkaste man). Från att dra lastbilar med kättingar till att dansa rumba kan steget tyckas ganska långt. Men Magnus får det att se enkelt ut och vi fascineras över hur smidigt och lätt han förflyttar sin majestätiska kropp över dansgolvet och hur han håller i sin danspartner som vore hon gjord av glas. Det är inte bara Tony Irving som blir aldeles pirrig av välbehag när Magnus uppenbarar sig. Vi kapitulerar och viftar ivrigt och glatt med tio-pöngsskylten.



**10 Björn Christiernsson** (snikare). Tänk om livet ändå var som en av de åtskilliga bögpörrfilmer vi sett... Då hade *Äntligen Hemmas* Björn kanske bara av en slump knackat på vår dörr med bar överkropp, lite sextigt småtrasiga snickarbyxor och med ett av sina stora verktyg redo för att täppa till alla våra håligheter. Skämt och sido, Snickar-Björn är numera enda anledningen till att vi fortfarande genomlider program efter program med elementskydd och parkettläggning och Martin Timell. Screw us, Björn! Screw us!

Lars-Åke och Christer Lindarw delade ut pris tillsammans



Det kriminellt vackra paret Marie Serneholt och Måns Zelmerlöw delade ut pris



Petra Mede gjorde succé som konferencier för galan



Sanna Nielsen fick pris för Årets Svenska Låt



Agnes uppträdde med "On And On"



# GAYGALAN 2009 SLOG REKORD



Ola Forssmed och Magnus Härenstam bjöd på ett nummer från The Producers



Kim Kärnfalk tackade för priset för Årets Bok



Lille & ut pris



En höjdare! Marit Bergman och Titiyo framförde låten "300 slow days in a row" till publiken jubel



Kvällens största ögonblick: Marie Fredriksson framför "Tro" akustiskt tillsammans med sin man Micke Bolyos



Kvällens mest överraskade vinnare var Amanda Jensen som blev Årets Artist



Charlotte Perrelli uppträdde med fyra Charlotte bok-a-likes (Fashion Pack)



Tomas Di Leva öppnade galan med orden:  
"Ikväll finns det inga vi och dom,  
det finns bara vi, och vi har bara varandra"



## D I SKRATT & TÅRAR

**Q**X kände för att prova något nytt i år och utsåg därför **Petra Mede** till konferencier för gaygalan. Det visade sig att vi tänkt rätt då hon bara några dagar senare utsågs till konferencier för hela melodifestivalturnén. Petra skötte sig som väntat med bravur och fick ett varmt mottagande och många skratt från den alltid lika tacksamma publiken. En av galans stora vinnare blev **Gustaf Skarsgård**. Han vann årets duo ihop med **Torkel Petersson** och tog även emot filmpriset för *Patrik 1,5*. Mest jubel drog han dock när han mottog priset för årets hetero med orden "Jag har aldrig sagt att jag är hetero". Galan inleddes pampigt av **Mark Levingood** som i sann *Mamma Mia*-anda postade fem kuvert till samtliga årets homo-kandidater, sedan snurrade scenen och **Thomas Di Leva** sjöng *Vi har bara varandra* med stor hjälp av publiken. Artistuppträdandena höll som vanligt hög klass och vi fick bland annat avnjuta **Titiyo** och **Marit Bergman** i en duett och **Darin** med dansare som rockade loss rejält. Hela ensemblen från *The Producers* med **Magnus Härenstam** i spetsen framförde ett gayigt nummer och **Sanna Nielsen**, **Agnes** och **Charlotte Perrelli** framförde ett medley av sina låtar nominerade till årets låt. Galakvällen var i vanlig ordning hemligstämplad på förhand och många trodde nog inte sina ögon när **Marie Fredriksson** gjorde entré på scenen och framförde *Tro* strax efter att QX förärat Hatbrottsjouren med **Carin Götblad** i spetsen årets hederspris. Ett nummer som definitivt rev ner ett av kvällens största jubel och definitivt flest tårade ögon. Slutligen fick **Andreas Lundstedt** ta emot priset som årets homo och han tackade med ett rörande tal där han bland annat framförde hur klivet det känns att få pris för att man vågar prata om något som är så tabu som HIV.

Missade du gaygalan på Cirkus? Misströsta inte, på qx.se finns ett ca 25 minuter sammandrag av de riktiga godbitarna för dig som vill se vad som hände, eller för dig som var där och vill återuppleva den härliga kvällen.

Peter Ludvigsson

Foto: Lars Sjögren (eventfoto.se)

Ella Lemhagen med team tog emot priset för Årets Film.



QX chefredaktör  
Anders Öhrman  
delade ut  
Hederspriset...



...som tilldelades  
Hatbrottsjouren.



Årets hetero:  
Gustaf Skarsgård tackade  
och la sedan till: "Men vadå,  
jag har aldrig sagt att  
jag är hetero..."

Andreas Lundstedt blev  
Årets Homo och höll kvällens bästa tacktal



Susie delade  
till Årets Duo



Årets kyss! Petra Mede kysser  
Andreas Lundstedt  
på Gaygalan



Darin tog publiken med  
storm och framförde  
Breathing your love...



Björn Gustafsson tackade  
för priset som Årets  
Genombrott



### HELA LISTAN PÅ VINNARNA

Årets Homo/Bi: Andreas Lundstedt  
Årets Hetero: Gustaf Skarsgård  
Årets Kämpe: Jan Wisén, Brandförsvaret  
Årets Dragqueen: Fashion Pack  
Årets Gayställe: Gossip (Gbg)  
Årets Duo: Torkel Petersson & Gustaf Skarsgård  
Årets Keep-up-the-good-work: Volontärerna på Pride  
Årets Artist: Amanda Jensen  
Årets TV-program: Bonde söker fru  
Årets TV-stjärna: Björn Gustafsson  
Årets Genombrott: Björn Gustafsson  
Årets svenska Låt:  
"Empty Room" Sanna Nielsen  
Årets Scen: Sissela Kyle "Dina dagar är räknade"  
Årets utländska Låt: "I kissed a girl" Katy Perry  
Årets Film: Patrik 1,5  
Årets Bok: "Mamma, mormor och jag"  
Kim Kärnfalk  
Göteborgspriset: Gossip  
Öresundspriset: Copenhage Gay & Lesbian Filmfestival  
QX Hederspris: Hatbrottsjouren

Mark öppnade hela Gaygalan



Christer Sjögren framförde I  
love Europe och fick stående  
ovationer, sedan  
delade han ut  
pris med  
Jean-Pierre  
Barda



Sissela  
uppträdde  
med ett  
nummer från  
sin prisade  
show



Bonde-Peter  
tackade för  
priset för Årets  
TV-program




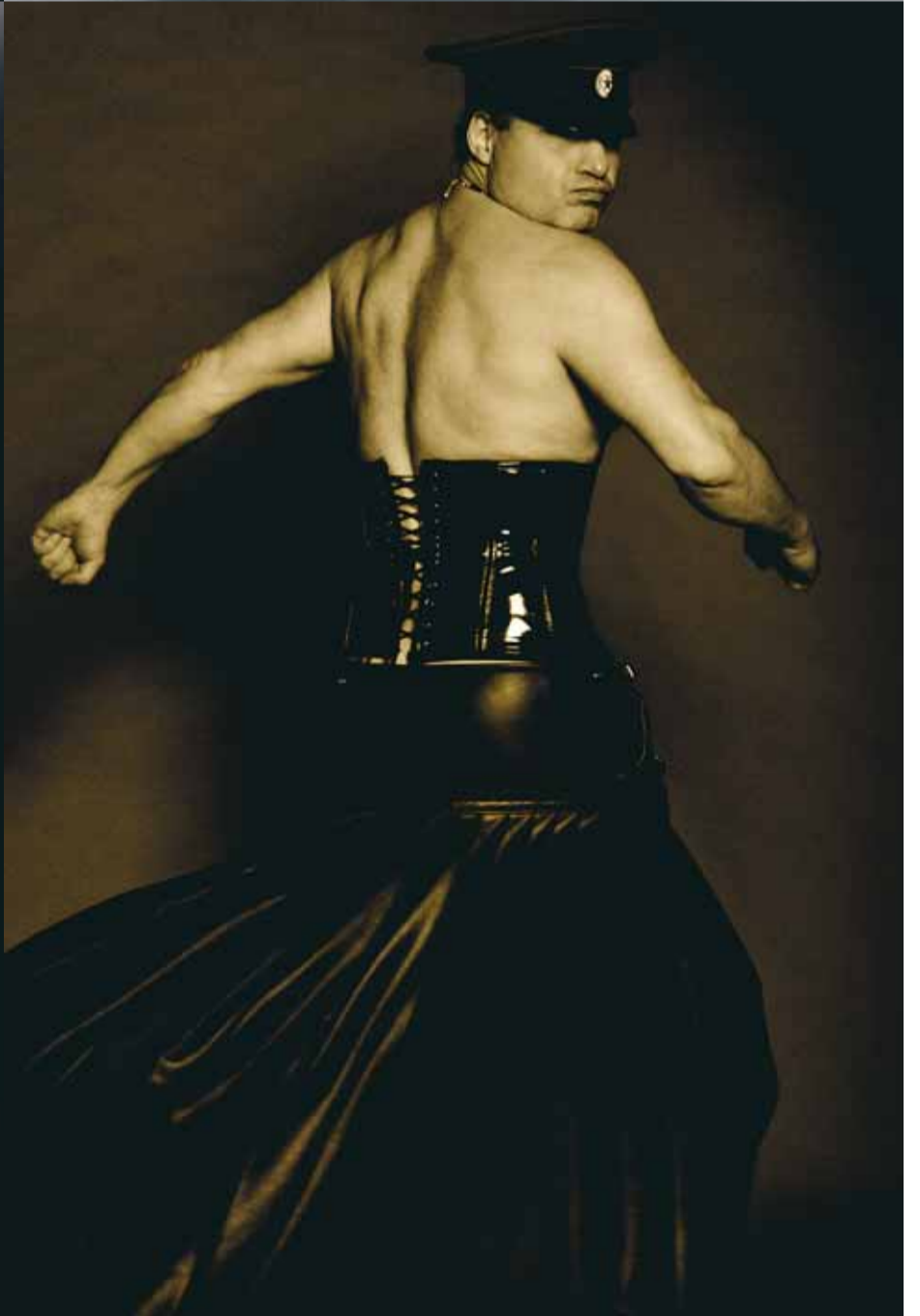
Sarah Dawn Finer  
gjorde "No more drama"



A man with dark hair and a light beard stands in the center, wearing black briefs. He has his arms crossed and is looking towards the camera. Behind him is a large projection of his face, which is slightly out of focus. The background is dark with some colorful, abstract light patterns. The overall mood is sensual and intimate.

**- NEED A NEW BOYFRIEND?**  
Find true love at [bjornborg.com](http://bjornborg.com)

 Bjorn Borg



# HIT ME BABY ONE MORE TIME

**”Att vara fetischist är att ha förmågan att njuta av att exempelvis klä sig i gummi. Det är som att vara begåvad med en superpower.”**

**Av Magda Gad Foto Andrea Belluso**

**G**ummi, lack och läder. Korsett och uniform. Rep och handfängsel. Dominans och pisk. Samtligt är attribut och rollspel som återfinns i modevärlden och i musik och film. På catwalken ser vi modeller i glansiga material med en piska i handen, underklädesreklamen blir allt mer kinky, musikvideos som *Erotica* och *Justify my love* spelar på fetischer och BDSM, liksom filmer som *Bind mig*, *älska mig* och *Secretary*, för att inte tala om alla superhjältefilmer där masker och kroppsdräkter uttrycker förmåga och styrka.

För mig personligen blev jag medveten om att fetisch- och BDSM-världen fanns efter att ha sett åttiotalserien *9 1/2 vecka* med **Kim Basinger** och **Mickey Rourke**. Jag minns att jag tyckte att filmen var fascinerande, på många sätt lockande och lustfylld, samtidigt som den kändes lite förbjuden och farlig. Troligen är det den här spänningen som har gjort att fetischattribut och BDSM-praktiker har blivit tacksamma att använda i populärkultur – men när det kommer till äkta fetischism och BDSM har tongångarna varit helt andra.

Den allmänna bilden har präglats av att det här är något som är sjukt. Att vilja klä sig i speciella material eller plagg, att vara transvestit, att frivilligt utsätta sig för smärta eller att förskjuta maktbalansen i en sexuell relation; allt detta har setts som våldsamt eller avvikande och perverst. Och det här har inte bara varit en allmän hållning, det har också varit inskrivet som patologiskt i Socialstyrelsens sjukdomsklassifikation. Fetischism har sammankopplats med allt från sociala problem till problem med impuls kontroll, och om fetischisten har varit olycklig för att den befunnit sig i en förtryckande miljö så har det varit fetischistens fel, inte omgivningens.

Ringer det en klocka? Just det, det är samma sak som gällde för homosexualitet innan 1979 då sjukdomsstämplingen togs bort.

Från och med den 1 januari i år är fetischism och BDSM inte längre sjukdomsklassificerat, men det finns fortfarande inget diskrimineringskydd för dessa individer och på grund av stigma vågar få personer vara öppna med sin identitet/läggning i rädsla för att bli utsatta eller diskriminerade.

När jag intervjuar **Lilaa** och **David** inför den här artikeln; de är båda fetischister, dominanta BDSM-utövare och arbetar sexualpolitiskt med dessa frågor; har jag precis sett filmen *Milk* som handlar om **Harvey Milk**, politiker som bland annat arbetade emot det lagförslag som ville införa att det blev förbjudet att ha homosexuella som lärare i amerikanska skolor. Det här var på 70-talet och att detta kunde hända homo- och bisexuella personer för bara 30 år sedan känns helt fruktansvärt.

Men för Lilaa och David och många andra är det här en verklighet i Sverige i dag. De berättar att fetisch och BDSM-garderoben är full av människor som inte vågar komma ut av rädsla för att bli diskriminerade i arbetslivet eller rent utav få sparken. Speciellt känsligt är det när det kommer till yrken som har med människor att göra, som vård, skola och omsorg. För David som

jobbar som civilingenjör har det däremot inte varit något problem med att vara öppen:

– För mig handlar det om att ta makt över motståndarens reaktion genom att ta kontrollen över hur man lägger fram det. Det är det gamla vanliga, att förekomma istället för att förekommas. Men det är klart att det är svårare att komma ut som fetischist jämfört med att säga att man är böj, eftersom folk ofta inte vet vad det är för något, säger David.

**Hur förklarar du fetischism för någon som inte känner till begreppet?**  
– Då säger jag att vara fetischist är

**”När jag är bunden med flera varv rep runt hand- och fotlederna känner jag mig helt fri. All stress och ansvar och vardag försvinner och det enda jag kan göra är att andas och njuta”**

att ha förmågan att njuta av att exempelvis klä sig i gummi. Eller i blöjor, som är min primära fetisch. När jag klär mig i gummi eller blöjor, eller ser min partner klädd i det, kan jag trigga igång samma vällusthormon (oxytocin) som utsöndras när man är kär eller när man tar ett varmt bad. Det är som att vara begåvad med en superpower.

Förklarar man det som David gör nu kan folk enligt hans erfarenhet ha lättare att identifiera sig med den känsla som fetischisten upplever. En känsla av att känna sig tillfreds och att vara trygg, som kan leda över till lust och kåthet, men som nödvändigtvis inte måste göra

det. Tittar man i *Stora sexboken* (Normal förlag) hittar man en annan beskrivning från en BDSM-utövande kvinna som gillar bondage: *”När jag är bunden med flera varv rep runt hand- och fotlederna känner jag mig helt fri. All stress och ansvar och vardag försvinner och det enda jag kan göra är att andas och njuta.”*

Lilaa är i sin tur en sådan som gillar att binda. Men hon triggas också av färgen lila. Och så är hon dominant också:

– Om vi börjar med fetischen så är jag lila-fetischist. Det innebär att jag känner välmående på det sätt som David beskriver det när jag ser något som är lila. Kombinerar man sedan lila med gummi blir det dubbelt upp med positiv energi. Om jag sedan får kontrollera eller binda en person som är klädd i lila gummi händer det något ytterligare som jag uppskattar, mår bra av och kan tända på. Och utöver detta kan känslan förstärkas ännu ett steg beroende på hur mycket den här personen lämnar över sig till mig i form av psykologiska spel, ut-

tryck, roller och överenskommelser.

Alla sådana här sexuella praktiker sker enligt den inom BDSM använda regeln SSC som betyder att det är safe, sane och consensual, alltså något som är säkert, sunt och som sker mellan samtyckande vuxna människor. Det handlar alltså inte om att tända på vem som helst som går med på detta, utan precis som i andra sexuella relationer handlar det om att det sker någon slags connection med den person man leker med.

Är man till exempel blöj fetischist, som David, så tycker man om att vara klädd i blöjor och kan tända på att ens partner är klädd i blöjor – men det har inget som helst med barn att göra. En sådan fråga skulle ju exempelvis kunna komma upp om en blöj fetischist sökte jobb på dagis. För en arbetsgivare kan det säkert ses som oförenligt med yrkesuppdraget, men då har man missförstått vad en blöj fetischist är för något.

– Det är egentligen inte konstigare än att en människa som tänder på att se sin partner naken inte överför detta till

## Vad är BDSM?

*BDSM är ett samlingsbegrepp för bondage/disciplin, dominans/submission (underkastelse) och sadomasochism. Begreppet syftar på sexualitetsuttryck där samtyckande vuxna hittar ett gemensamt välbefinnande genom olika former av maktutbyten.*

*Bondage innebär att begränsa någons rörelsefrihet. Det kan göras rent fysiskt med hjälp av till exempel rep, handbojor eller tvångströjor. Ett annat exempel är en mer mental form som att med hjälp av kommandon få någon att vara stilla.*

*Disciplin är ett begrepp som handlar om styrning, kontroll, utdelande av belöning och bestraffning för olika beteenden.*

*Dominans innebär att en person dominerar någon eller några genom att vara i den styrande eller bestämmande rollen.*

*S:et i BDSM kommer från engelskans submission som betyder undergivenhet. Att vara undergiven innebär en önskan att underordna sig någon annans vilja eller kontroll.*

*Sadomasochism är ett annat ord för att tända på och njuta av att ge eller ta emot smärta i sexuella sammanhang. Sadism är att ge och masochism att ta emot.*

*BDSM-utövande kan vara: smisk, bondage, kyskhetslekar, psykisk dominans, fysiskt övertag, ponyplay, slavkommendering, vampyrism med mera.*

*Fetischism syftar på sexualitetsuttryck där närvaron av objekt, material eller kroppsdelar förstärker och är en källa till välbefinnande. Vanliga fetischer kan vara: Skor/stövlar, strumpor/underkläder, korsetter, uniformer, masker, gummi, lack, läder, päls, rökning, furry (att iklä sig en djurkostym) med mera.*



**”Det är klart att det är svårare att komma ut som fetischist jämfört med att säga att man är böj”**

att helt plötsligt gå igång på att se nakna barn, säger David.

En annan parallell skulle kunna vara att personer som tänder på att leka häst inte tänder på riktiga hästar, utan på det rollspel som man har med sin samtyckande partner.

Varför blir man då fetischist? Det är en fråga som är lika svår att svara på som varför folk blir homo- eller bisexuella. Både Lilaa och David upptäckte sina läggningar/identiteter i väldigt tidiga år, före puberteten, och efter att de kom underfund med sig själva och hittade sina sociala sammanhang har det varit lika okomplicerat som "att gilla kokt eller stekt potatis", som David uttrycker det: "gillar jag stekt potatis och mår bra av det så äter jag det och funderar inte mer över det".

De undersökningar som har gjorts inom området har inte heller kunnat slå fast varför man blir fetischist eller gillar BDSM. Enligt en finsk undersökning som gjordes helt nyligen finns det inte några likheter i BDSM-utövares uppväxt eller bakgrund, vare sig gällande familjeförhållanden eller i relationer till föräldrarna, som skulle kunnat ha avgörande betydelse för personernas sexuella identitet/praktik. Däremot fann man att sexuellt utnyttjande i barndomen förekom signifikant mera bland de undersökta i jämförelse med befolkningen i allmänhet, vilket kan ses som en delförklaring till BDSM-intresset.

Kan en viss del av BDSM-utövande därmed vara ett destruktivt upprepande av tidigare övergrepp? En australiensisk undersökning (från 2007) visar på motsatsen. Enligt den här studien kom man fram till att utövare av BDSM känner sig mer tillfreds med sig själva och mår mindre psykiskt dåligt jämfört med befolkningen i övrigt.

När jag tar upp den här frågan med Lilaa och David och ifrågasätter varför inte en BDSM-utövare som varit med om sexuella övergrepp går i terapi istället för att utöva BDSM, svarar de så här:

– Det är ju konstaterat att utövandet i sig inte är destruktivt, BDSM-folk upplever inte mer ångest eller oro i sin utlevnad än folk i allmänhet, tvärtom var det så att utlevandet stärkte självkänslan och identiteten och upplevdes som något uttalat positivt. Om man har varit med om tidigare övergrepp kan man ofta vara öppen med detta inom BDSM-kulturen och på det sättet kan utlevandet jämföras med KBT (kognitiv beteendeterapi) och exponering: att genom att våga gå in i känslor av utsatthet på ett helt säkert och tryggt vis möta dessa känslor och stärka självkänslan. Man kan jämföra det med



### ”Utövare av BDSM känner sig mer tillfreds med sig själva och mår mindre psykiskt dåligt”

att någon som har blivit mobbad kan finna styrka i att träna kampsport.

**Ni är bisexuella båda två, är hbt-personer överrepresenterade i fetisch- och BDSM-världen?**

– Enligt den australiensiska undersökningen finns det en övervikt, kanske för att hbt-personer har reflekterat mer över sin läggning och har en större nyfikenhet och lust att pröva ickenormativa praktiker jämfört med genomsnittet, säger Lilaa.

Och för den som har den nyfikenheten och lusten är det numera fritt fram

att göra det utan att bli sjukdomsstämplad.

*Lilaa är 33 år och pluggar till sociolog. Hon är arrangör för tjej- och fetischklubben Wish, är projektledare för RFSU Stockholms Sexualpolitiska BDSM- och fetischisgrupp och är kursledare i BDSM inom Club Sade, där hon även har ordföranderollen och är klubbarrangör.*

*David är 31 år och är civilingenjör. Han driver sajten Darkside.se som har 25 000 aktiva medlemmar och är inriktad på alla typer av ickenormativa sexuella identiteter; han sitter i styrelsen för fetischklubben Dekadance, är medlem i SLM (Scandinavian Leather Men) och är precis som Lilaa med i RFSU:s BDSM- och fetischisgrupp.*

MG



### FILMER:

”Preaching To The Perverted”, ”Exit To Eden” och ”Secretary” är populärspelfilmer som rör sig i BDSM-världen. Maria Beattys ”Black Glove” och ”The Elegant Spanking” är av mer erotisk karaktär.

### BÖCKER:

Pat Califias ”Machoslampor”, Jay Wisemans ”SM 101” och Helene Delilah & Malinda Flodmans ”Stora Sexboken”.

### KONST:

Fotoböckerna Andrea Bellusos ”Swedish Fetish” och Elisabeth Ohlson-Wallins ”Läderbögar”.

### MER INFO:

På BDSM- och fetischcommunityt Darkside.se finns sociala möjligheter, material och länkar till allt BDSM- och fetischrelaterat i hela Sverige. På Cruiser.com finns hbtq-inriktad BDSM och fetischism i form av sociala möjligheter, klubbar med olika inriktningar etc. RFSU har en infosida och en introfolder som går att ladda ner på [www.rfsu.se/bdsmfetischism.asp](http://www.rfsu.se/bdsmfetischism.asp)

### Trafikljusregeln



Säger någon rött under en session betyder det totalstopp och sessionen avslutas direkt och man går och köper pizza istället. Det är alltså för att undvika att sammanblanda olika betydelser av ordet ”nej” eftersom det ibland kan vara en del av leken att säga ”nej sluta”.



Säger man gult betyder det typ: Lugna ner lite, detta är ok men inte längre.



Grönt: Allt ok, kör på!

Konceptet SSC: Safe, Sane & Consensual (säkert, tillräckligt och samtyckande). Det är ett praktiskt riktmärke för vad som är schysst utlevnad. Bra att förhålla sig till för såväl erfarna som nybörjare.

# prenumerera

12 nummer direkt hem i brevlådan för 340 kr. Gå in på [qx.se/shop](http://qx.se/shop) och beställ. Idag.







## OUTFIT 1

**H**åll koll på *SmartStyle.se*. En ny sajt för dagens modemedvetna män! Här kan du shoppa herraccessoarer som slipsar, slipsnålar, flugor, gördlar, manschettknappar, ficknäsdukar och mycket mer. Allt du behöver för finare fester och middagar eller en vanlig dag på jobbet. Du kan välja mellan en mängd olika färger, allt kommer från välkända leverantörer och dessutom för lägre priser än i butikerna. En sajt att lägga till under favoriter.

## 3 MÅSTEN I VÅR



**D**e ljusblå sommarjeansen med överdrivet slitage och hål längs hela framsidan ger dig riktigt snygga ben. Du får dessutom en snygg hållning i höga plåt skor med lackremmar som finns att köpa överallt idag. Sist men inte minst på att göra det bekvämare för manliga löpare. Kalsongerna är utrustade med en fastsydd ficka. I den placeras hela paketet, vilket gör att man enkelt kan ventilera och re-



## Fler och starkare färger i vårens mode

**V**i minns det glada 80-talet med sina klara färger. I år inleds vårens mode med ett fyrfärgeri av ännu starkare och fler kulörer. Bland annat aprikosorange, kleinblå, turkost och guldgult. Som en orörd palett hänger klara enfärgade korta jackor, trenchcoats, kavajer byxor, skjortor och slipsar i butikerna i alla regnbågens färger. Det finns en färg för alla. Mixa allt eller klä dig ton i ton från topp till tå.

Längre fram i vår kommer även pastellfärgerna ta över. Som babyblått, ljusrosa och mintgrönt. Akvarellblommor, rinnande färg och ränder hör till vårens mönster.

Indiana Jones möter Afrikas savann. Jord, kork, kanel, ökensand och cigarr. Nej det är inte ett årgångsvin utan vårens mer jordnära färger. Khaki är vårens svarta. Kombinera med olika nyanser av brunt, mörkt rött eller grönt. Med vilda western lookens, ljusa chinos, slitna jeans, eller bydress, khakiskjorta, mockaväst med fransar och bruna läderbälten på en nerhasad midja. Med cowboyhatt och ökenkängor tar vi klivet ut på savannen. Där kombinerar vi med leopardmönstrade toppar, tajts och dräkter och ser bra ut i Zebra-

mönstrade klänningar, byxor och kavajer. Även reptilerna slingrar sig in i vårens mode på väskor och skor.

Både dam och herrmodet är mer sexigt i vår. Männen ska visa mer hud genom transparenta toppar och djupa uringningar på t-shirts vilket även kan blotta en axel. Kjollarna får gärna vara något längre medan shortsens ska vara microkorta. Och gärna

**"Nu kan du ta ditt favoritplagg till jobbet. Sidenpyjamasen är nämligen den nya Powerkostymen"**

höga klackar till.

Med nyårsfyrfärgerierna regnade även ett konfetti av paljettrössel över oss. Glimsiga skimrande plagg med paljetter och glitter. Stora eller små paljetter, över hela eller bara några få detaljer på plaggen spelar ingen roll. Men ett paljettplagg är ett måste i vår.

Chinos är vårens alternativ till jeans. Finns ute i butikerna i alla färger och modeller. Den lite lågt sittande baggy modellen är hetast just nu.

Den klassiska herrkava-



jen med breda axlar uppkavade ärmar och smal midja passa både honom och henne. Han bär ett par smala rakbyxor till och hon något mer feminint för att inte få den grabbiga looken.

Känner du ibland att du inte vill gå till jobbet utan gå hem i din favoritpyjamas hela dagen. Nu kan du ta ditt favoritplagg till jobbet. Sidenpyjamasen är nämligen den nya Powerkostymen. Men snygga lackskor och en dyr It-väska är ett måste för att det inte ska se ut som om du nyss vaknat.

Det är mycket skinn och läder i vår. Våga prova en behandlad läderjacka i färg el-

ler mönster. Skinnbyxor, kjolar och tajts ger en lite rockigare stil och gärna med synliga dragkedjor.

Jeansen ska vara sandpapperslitna med hål och klorinfläckar. Färdigslitna, snygga och till ett bra pris hittar du på Cheap Monday.

Så går vi in i våren med Ökenkängor, lackskor, casual, plåt skor med peep toe, träskor och höga stilettklackar. Nike har banat vägen för höga sneakers och fler och fler hakar på. Både Adidas, Björnberg och Lacoste har snygga modeller. Diesel har en snygg jeans variant av converse.

## VÅRENS ACCESSOARER



**S**petsa örönen! För nu är det örönen som är i fokus. Långa, runda, fyrkantiga, pärlor, snäckor, fjädrar, guld, silver, glittriga, blanka. Ja smycka dina örönen.

Även armbanden ska vara maxade i både storlek och antal.

Byt ut pälsmössan och lyft upp hatten. Filt, skinn, bomull eller stråhatt. Välj själv men hatten är ett måste i vår.

Synfel eller inte! Skaffa ett par stora och markerade glasögon och se modemedveten och kanske till och med lite intelligent ut.

Färgglada tygskärp eller breda i läder och en scarfs att markera midjan tydligare.

En färgstark slips. Ett fickur med lock. Kviltad handväska och



gärna med kedja som axelrem.

Ryggsäck i exklusivt material och starka färger.

Nu lanseras den danska smyckesföretaget Shamballa i Sverige. De lyxiga smyckena är inspirerade av buddismen och bärs redan av en rad kungligheter och internationella stjärnor som bland annat, **Lenny Kravitz, Heidi Klum, Jay-Z, Charlize Theron, Rihanna, Michael Jordan, Helena Christensen** samt Kronprinsessorna **Mary** av Danmark och **Mette-Marit** av Norge. Shamballa riktar sig till en publik med smak för lyx och djupare mening.

## STAY COOL NÄR DET HETTAR TILL

**N**u har turen kommit till männen. Sedan september 2008 finns Frigos shape-up kalsong ute på marknaden. Frigos historia tog sin början när grundaren **Peter Söderström** kom på att göra det bekvämare för manliga löpare. Kalsongerna är utrustade med en fastsydd ficka. I den placeras hela paketet, vilket gör att man enkelt kan ventilera och re-

glera kroppsvärmen samt hålla allt på plats med världens första shape-up. Kalsongerna finns i fem olika modeller i färgerna svart och vitt och i utvalda butiker med hög modegrad samt via företagets hemsida.

A small step for man, a giant step for manhood!



## STAY HOT ÄVEN NÄR DET ÄR KALLT

**L**ägg Björnberg kallingarna åt sidan. Klä upp dig under när du ska på fest eller varför inte lyxa till det även till vardags. Med snygga och sexiga underkläder är du het. Välj mellan siden, spets, nylon, eller bomull och låt den matchande bh'n synas under skjortan, linnet eller kavajen.



NORDISKA KOMPANIET PRESENTERAR:

VARENS SPEKTAKULÄRA  
**SEVÄRDHETER**



EXTRA  
ORDINÄRA

EVENEMANG

PÅ  
DET

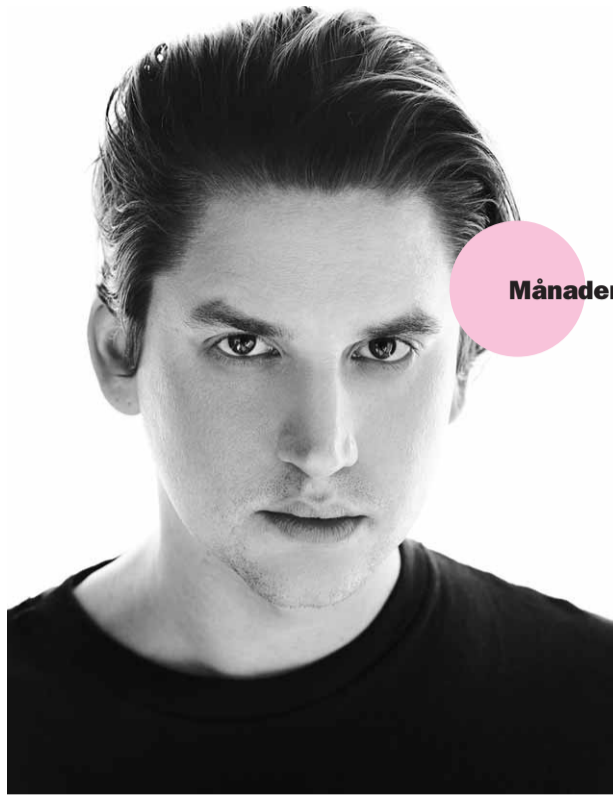
STORA VARUHUSET

SÄSONGENS MODENYHETER

TAR PLATS  
I MANEGEN

4-17 MARS





**Månadens stilikon**

Häromveckan var det Elles stora modegala. Som vanligt lyste snygga HBT-människor med sin frånvaro bland de nominerade. Men några priser snodde ändå vårt lag. **Lars Wallin** blev Årets Blickfång, men sötast var nog ändå superstylisten **Robert Rydberg** som vann Årets Stylist och började sitt tacktal med att hälsa till pojkvännen.



**Månadens modeller**  
Våren 2009 handlar make-up om att se naturlig och fräsch ut. Om du letar efter nyheter till säsongen så titta på kosmetika som ger dig en

naturligt lyster. Naturlighet är så pass viktigt att företag som Body Shop lanserar vårens produkter med modeller från gatan. Fint.  
[www.thebodyshop.se](http://www.thebodyshop.se)



**Månadens glasögon**

Svenska Vasuma gör spännande mode och accessoarer. Nu har man lanserat en kollektion med bågar i en hommage till oss glasögonormar. Alla glasögon är uppkallade efter olika ormsorter så nu kan man ha kobra, skallerorm eller varför inte en pyton på snoken.  
[www.vasuma.se](http://www.vasuma.se)



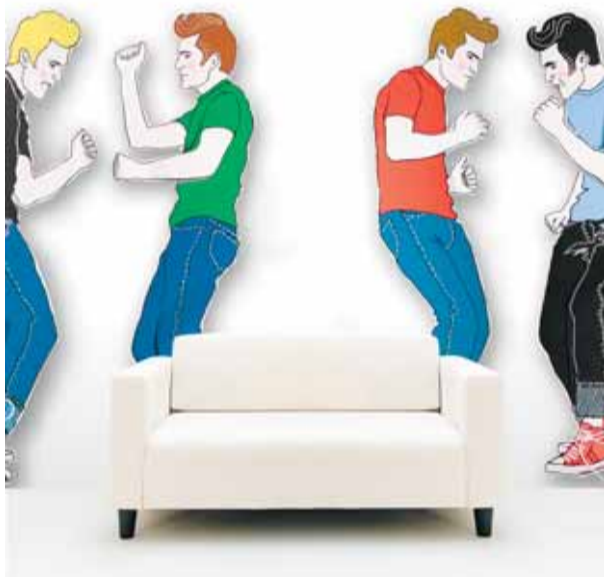
**Månades jubilar**

För 25 år sen lanserades Biotherm Homme och de första renodlade herrprodukterna kom ut på marknaden. Utvecklingen går rasande snabbt framåt och idag är det en självklarhet i var mans badrum att ha några tuber för påsar under ögonen och torr hy. Till våren lanserar man nya produkter som tar bort rynkor hos män.  
[www.biothermhomme.se](http://www.biothermhomme.se)



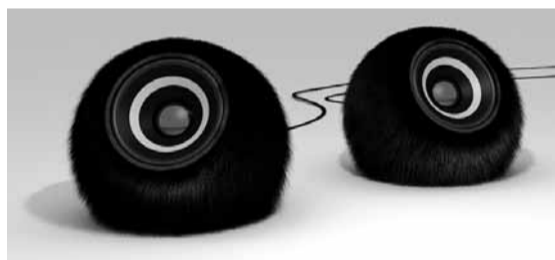
**Månadens svenska kräm**

Det går inte att öppna en internationell tidning idag utan att ramla över produkter från svenska Byredo. Bra jobbat och visst vill vi alla ha deras rumsparfymers som "Gypsy Water". Nominerat av tidningen Wallpaper som årets Grooming.  
[www.byredo.com](http://www.byredo.com)



**Månadens dans**

Tapetföretaget Your Wallpaper har bjudit in en handfull designer till att göra roliga fondtapeter. Kolla in pepparkakstapeter, söta hundar och rock'n'roll-tapeter. Mest queer måste nog tapeten från Ingela & Vi vara. Här dansar samkönade par med varandra hela natten lång.  
[www.yourwallpaper.se](http://www.yourwallpaper.se)



**Månadens pryl**

Svenska **Lars Gäfvert** har deltagit i en internationell högtalartävling och fick hedersomnämning för sina pälsklädda "Soft Sound". Varje högtalardel är trådlös så du kan koppla loss den från bordet och krypa upp i soffan och gosa med högtalaren. Vi hoppas på att någon tar den i produktion!  
[www.designboom.com](http://www.designboom.com)

**NEJ NEJ NEJ...**

**V**isste du att man internationellt talar illa om svenskarnas skor? Det är tyvärr sant. Vi behöver skärpa oss. Och det första som behöver försvinna är de spetsiga skorna. Nej, nej, nej – aldrig mer spetsiga skor.



Vill du slippa dina  
linser/glasögon?

Med senaste teknikens laserbehandling hjälper vi dig som är närsynt, översynt eller astigmatisk att snabbt och smärtfritt se bra igen!  
Ring och boka tid för en

... KOSTNADSFRI KONSULTATION



[www.varda.se](http://www.varda.se)

GÖTEBORG 031-13 09 30  
HALMSTAD 035-265 10 50  
MALMÖ 040-795 00  
KÖPENHAMN 70 20 97 20

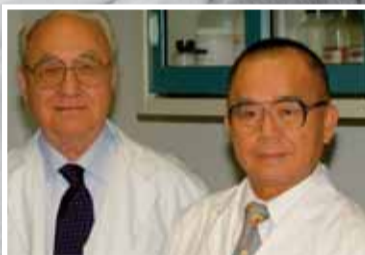
# Vetenskapen bakom fräsch och vacker hud.



Två av världens främsta hudvårdsforskare professorerna dr Eugene van Scott och dr Ruey Yu började sin forskning för över 40 år sedan i USA.

Deras ambition var att finna hjälp åt olika hudsjukdomar. De lyckades finna denna hjälp och lindring till hudproblem som Akne, Rosacea, Ichtyosis, Atopiskt eksem etc. Men de lyckades också i sin forskning att utveckla produkter som motverkar och minimerar fina linjer och rynkor. De har idag över 120 patent. Ett patent innebär att ingen har gjort denna upptäckt tidigare, och ingen får kopiera det. Alltså är det unika produkter som de båda professorerna tillsammans med sitt stora forskarteam har utvecklat.

Deras fantastiska produkter marknadsförs hos hudterapeuter under namnet Exuviance och namnet NeoStrata hos läkare.



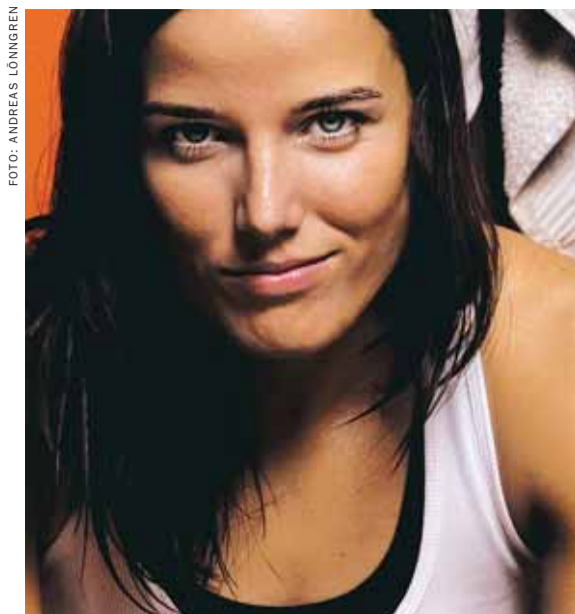
## Exuviance

Den lätta vägen till frisk skönhet för män och kvinnor

Exuviance används av hudläkare och hudterapeuter.  
Ring 040 30 31 32 för upplysning om Din närmaste återförsäljare!

[www.exuviance.eu](http://www.exuviance.eu)

# MAGDAS BÖCKER



Jessica Landström

## Vad har du på nattduksbordet, Jessica?

**J**essica, vad har du för läsvanor?  
– Jag läser ofta och gärna. På bussen och tåget, på kvällen och dagen, under landslagssamlingar. Men allra mest när jag är ledig, då slukar jag gärna bok efter bok.

### Läser du något just nu?

– En fruktansvärt tung och allvarlig bok. Men det är en sann historia som belyser ett högaktuellt ämne, så alla borde läsa den. *Rosario är död* skriven av **Majgull Axelsson**.

### Vad tycker du om den?

– Jag orkar bara läsa en kort stund för att orka ta in hur hemsk världen är. Inget får mig så förbannad och arg som när barn utnyttjas och i denna bok sker det på ett helt överkligt och fruktansvärt sätt. Det handlar om rika västerländska män som utnyttjar barn för sex.

### Vilka är dina bästa boktips?

– Jag gillar **Paulo Coelho**s böcker. Och som så många andra älskade jag **Stieg Larssons** trilogi. Just nu är min bästa vän i Afghanistan så boken *Tusen strålande solar* av **Khaled Hosseini** har gjort ett stark intryck.

Magda Gad

## Månadens ljudbok

### "Svart nåd" av Dennis Lehane uppläst av Torsten Wahlund (Adelphi Audio)

Sjukt spännande thriller om en mörk värld där inget är vad det verkar vara. En levnadsglad kvinna går från välarbad till drogmissbrukare och tar livet av sig genom att hoppa ut genom ett fönster. Hur kunde det hända?

MG



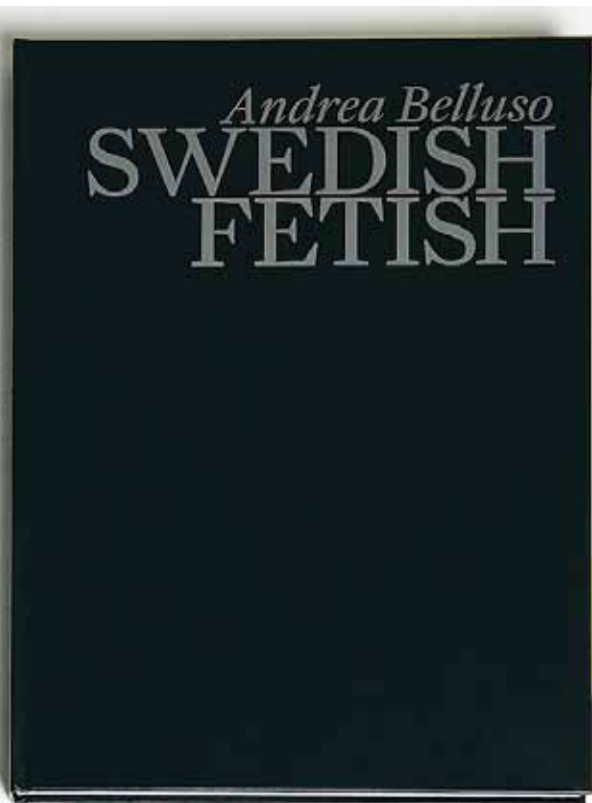
## OX OX OX OX OX

### "Är sex arbete? Svensk och tysk prostitutionspolitik sedan 1970-talet" av Susanne Dodillet (Vertigo)

När man lyssnar på den svenska prostitutionsdebatten är det som att bli kastad mellan två svartvita läger. Å ena sidan har vi de som säger att prostitution är tvång och mäns våld mot kvinnor och människohandel. Å andra sidan har vi de som säger att prostitution kan vara många saker, allt från tvång till frivilligt. Vilka har rätt? Har någon rätt? Och om det nu finns en sanning, vilken är den bästa strategin för att bemöta prostitutionen? Ska vi kriminalisera eller legalisera? Ska vi göra det för samhällets skull eller för de prostituerades skull? Och vad tycker egentligen de prostituerade själva?

Personligen har jag alltid tyckt att prostitutionsdebatten väcker fler frågor än ger svar, och många av de argument som lyfts fram visar sig vara ihåliga när man nystar i dem. Att all prostitution skulle vara mäns våld mot kvinnor stämmer till exempel inte eftersom det finns en stor andel män i prostitution. Och det är just därför som den här boken är så himla bra; den är det första jag har läst inom ämnet som fått mig att själv kunna se ett sammanhang, känna igen mönster och dra mina egna slutsatser. Så avskräcks inte av omfånget - läs den.

Magda Gad



## OX OX OX OX OX

### "Swedish Fetish" av Andrea Belluso (Modernista)

2 kilo tung. 260 sidor tjock. Svart som en hemlig garderobsdörr. Och precis som när man gläntar på verklighetens tunga svarta dörrar träder man genom den här fiktiva svarta dörren in i en helt egen värld; en mörk värld som är lite hemlig, som kanske känns lite farlig, och som för de allra flesta är helt okänd. I den här världen finns allt från smärta till njutning, från heltäckande lack till framhävande rep, från klubbmiljö till underjordiska dungeons, från ömsint underkastelse till kaxig hjälteestetik. Allt detta och mycket mer ryms i den svenska BDSM- och fetischsvärlden, och nu kan alla som vill få en inblick i vad som händer på den här scenen tack vare modefotografen **Andrea Belluso**, som har ägnat tre år åt att dokumentera den. Bilderna är alltså högst dokumentära; det är äkta fetischister på bilderna, inga modeller, och många scener är tagna från riktiga BDSM-sessioner. Att på det här sättet få ta del av människors allra innersta böjelser måste ses som något helt unikt, och att få det presenterat för sig genom en fotokonstnärs blick kan vara allt från vackert, läskigt och provokativt till berörande, tankväckande och lustfyllt. Varje bild talar sitt eget språk och att bläddra i den här boken är som att läsa en berättelse, trots att det inte finns några ord. Och det är en berättelse som jag tror kan tilltala allt från mode- och fotointresserade, till fetischister, till egentligen vem som helst som är det minsta nyfiken.

## "Bilderna är alltså högst dokumentära; det är äkta fetischister på bilderna"

Magda Gad

## I homobokhyllan

Varje månad tipsar QX dig om fyra nya böcker



### "Vad optimister vet och du kan lära dig - hitta vardagsglädjen med positiv psykologi" av Nicolas Jacquemot (Wahlström & Widstrand)

Tycker du synd om dig själv? Sluta med det. Ta av dig offerkoftan och skaffa den här boken; en bok som lär dig hitta hopp och glädje i vardagen. Den handlar om positiv psykologi, det vill säga att lyfta fram sina styrkor istället för att gräva ner sig i sina personliga misslyckanden. Vad väntar du på?



### "Flickvännen" Karolina Ramqvist (Wahlström & Widstrand)

Karin är tillsammans med en man som försörjer sig på våld och brott. Hon är flickvännen som går runt hemma i huset och har utgångsförbud medan snubben är ute på ett av sina jobb. Varför har hon valt det här? Varför har hon fastnat för den här mannen? Och är hon beredd att betala priset? En viktig bok skriven av Karolina som en gång blev känd för sin medverkan i *Fittstim*.



### "I hennes våld" av Hanna Wallsten (Normal)

Som jag har längtat efter en sån här historia! Jag tror inte det finns en enda bok som tar upp den här problematiken, nämligen partnervåld i samkönade relationer. I den här berättelsen blir Felicia slagen av Ingeborg, som är hennes sambo och jobbar som läkare. Men en dag får Felicia nog och söker upp sin första kärlek Malin. Deras barndomshistoria blir en parallellstory till den nutida.

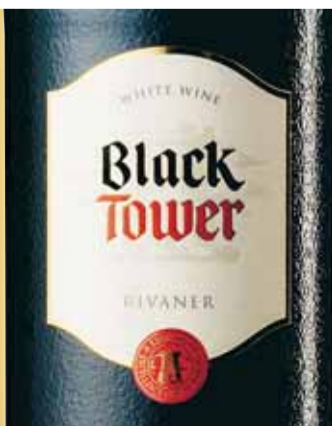


### "Den gröna jaktspindeln" av Katharina Sperberg (Xplosiv Förlag)

Bestialiska brott, vänskap, kärlek, hämnd, sexualitet, homosexualitet, ishockey - det här är en berättelse fylld av överraskningar. Tonen är humoristisk och sympatisk, samtidigt som många avsnitt är erotiska och våldsamma. På sina ställen är det som att titta ner i människosjälens avgrund och det blir både hårt och dystert. Inget för finkänsliga eller moralanter.

# Medium dry white wine in black bottle

Black Tower Rivaner, varu nr. 6045, 8,5% volym, 75 cl pris 57 kr, Box 300 cl pris 179 kr



"Prisvärt"  
Allt om vin



www.tegnerhermannson.se

## Hälften av alla som drunknar har alkohol i blodet.



# CREAM

27 FEBRUARI-14 MARS I MALMÖ

Koreografier av: Helena Franzén, Malin Hellkvist Sellén,  
Fredrik "Benke" Rydman & Alan Lucien Øyen.

Biljetter 040-20 85 00

[www.skandesdansteater.se](http://www.skandesdansteater.se)

Skånes Dansteater



# EXTRA FLÄSK KVARTETTEN DIFFERENT TRAINS

31 EXTRA KONSERTER AV DIFFERENT TRAINS.  
AV STEVE REICH MED FLÄSKKVARTETTEN.  
REGI, KONCEPT OCH SCENOGRAFI PIA FORSGREN.  
SPELAS TILL OCH MED 2 APRIL.

JUDISKA TEATERN  
[WWW.JUDISKATEATERN.SE](http://WWW.JUDISKATEATERN.SE)



## Upplev några av Sveriges roligaste kvinnor!

Ståupp-kväll 10 mars kl 18- 21. Medverkande: Ann Westin,  
Yvonne Skattberg, Sanna Eklund, Lill-Marit Bugge, Anna-Lena  
Brundin, Ami Hallberg Pauli och Yvonne Johnsson.

Med anledning av internationella kvinnodagen bjuder Noaks Ark  
in till en oförglömlig insamlingskväll där ditt bidrag oavkortat  
går till vårt arbete för hivpositiva. Du kan även sätta in ett  
bidrag på pg. 90 07 18-8. Gratis inträde. Välkommen!

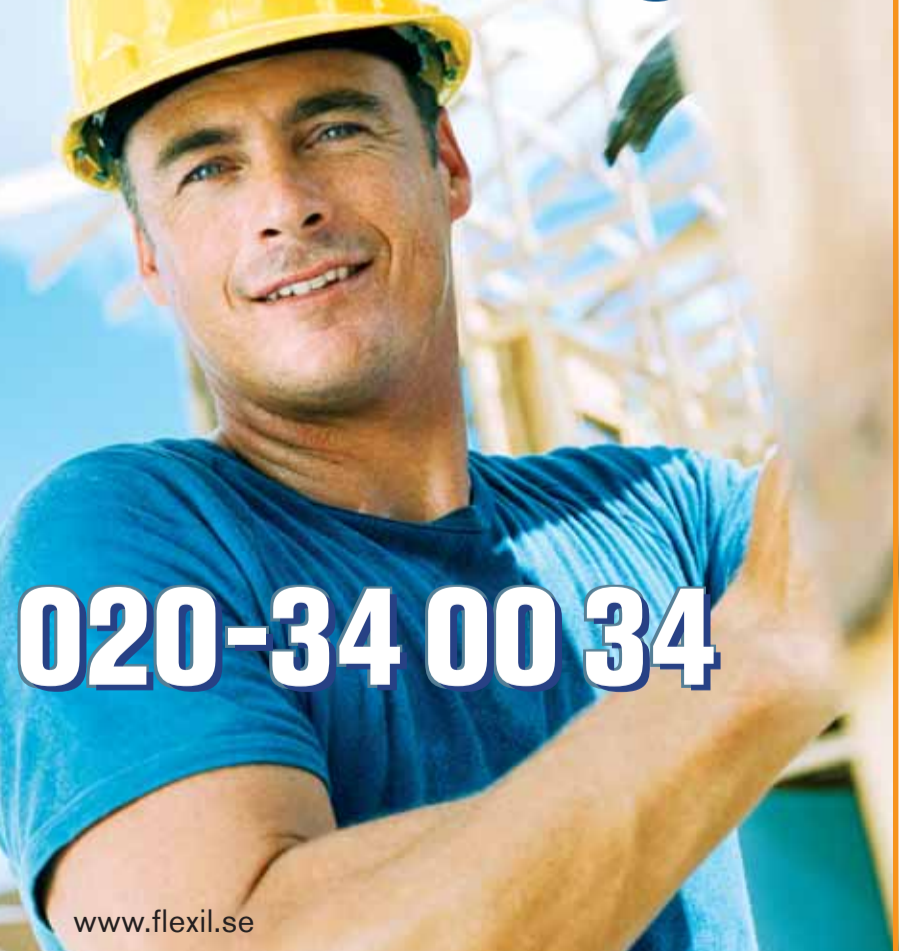
Plats: Noaks Ark, Eriksbergsgatan 46, Stockholm  
[www.noaksark.org](http://www.noaksark.org)



NoaksArk

Vi vänder oss inte bara  
till byggbranschen...

PROFFS PÅ FAKTURAKÖP  
**FLEXIL FINANS**



020-34 00 34

[www.flexil.se](http://www.flexil.se)



## Män som hatar kvinnor

**QX QX QX QX**

Min största rädsla inför den här filmen var inte att jag skulle få se brutala kvinnomord. Min största rädsla var att man skulle ha misslyckats i gestaltningen av Lisbeth Salander. Tänk att äntligen få se henne och upptäcka att hon var något helt annat än man tänkt sig. Vilken fasa! Som tur är kan jag andas ut redan någon minut in i filmen. Det är då jag ser ryggtavlan på en svartklädd figur som går med bestämda steg ner i t-banan. Och på en gång vet jag: det är hon. Därmed är jag på ett sätt nöjd, för att filmen skulle vara lika bra som boken och ha med allt som händer – är omöjligt. Det viktiga är att det som är med är bra. Och det är det. Mordhistorien är spännande, karaktärerna välspelade. Det som inte är med är Blomkvists promiskuösa liv, relationen till Erika Berger och Salanders tjejsex. Och visst saknar man det. Samtidigt hade det krävts en tv-serie för att göra historien rätta, och då hade det inte blivit någon film. Och den här filmen vill man inte vara utan, den är något av det bästa som hänt svensk film. Så tveka inte – se den.

Magda Gad



## Milk

**QX QX QX QX QX**

En femma i QX till den mest kommersiella homofilmen sedan *Brokeback Mountain*...så förutsägbart! Speciellt som den gnällige kanske kan hävda att filmen är ganska okritiskt glorifierande, att den är Hollywood-fixad och att den berömda dokumentären om mannen som blev USA:s första öppet homosexuelle folkvalda egentligen

**”En obligatorisk historielektion för ett alltmer historielöst homosamhälle, där ni får en aldeles briljant Sean Penn, och James Francos nakna rumpa på köpet”**

ger en bättre bild av **Harvey Milk**. Möjligen. Men hur ofta kommer det egentligen en film om en hjälte som vi homosar kan vara stolta över på riktigt? Med dokumentärlika bilder, sanslöst snygga sjuttotalsmiljöer och en hel arsenal av duktiga skådisar berättar **Gus van Sant** om mannen som bestämde sig för att komma ut offentligt för att bland annat kunna kämpa mot Proposition 6 (en lag som skulle tillåta arbetsgivare att avskeda folk på grund av sexuell läggning) och som på kuppen blev en förebild för HBT:are världen över och samtidigt minst sagt hårt straffad för det desutom. En obligatorisk historielektion för ett allt mer historielöst homosamhälle, där ni får en aldeles briljant **Sean Penn** (som lyckas göra sin *Milk* utan att dra det vare sig åt det politiskt korrekta eller det överdrivet klyschiga hållet), och **James Francos** nakna rumpa på köpet. Det är intressant, fängslande, sorgligt, och något så ovanligt som viktigt, och ingen kommer tveka om betyget när ni lämnar salongen.

Ken Olausson



## Gran Torino

**QX QX QX**

I **Clint Eastwoods** beryktade avskedsfilm som skådespelare spelar han till ingens överraskning... Clintan! När hans fru dör tvingas den bittra, kedjerökande och smygrasistiska Vietnamveteranen bekanta sig med två asiatiska grannbarn. När deras kriminella kusiner börjar terrorisera dem är det Clintan som tar tag i hårdhandskarna... Ett för Clintan väldigt typiskt drama, på gott och ont. Han är inte dålig men att han själv sitter i registolen

gör att filmen känns en aning självblåten. Skildringen av hans spirande vänskap med grannpojken är ofta gripande och smått roande men när ghettoväld och kulturkrockar ska blandas in blir det helt enkelt för mycket. Biroller är onödigt stereotypiska och debuterande **Bee Vang** och **Ahney Hers** (som grannbarnen) brist på erfarenhet märks smärtsamt tydligt. Sevärd men inte Clintanklassiker den vill vara.

Andreas Samuelson



## Slumdog Millionaire

**QX QX QX QX QX**

Så här i Oscarstider kommer mängder av bra filmer till de svenska biograferna och det här kan vara en av de absolut bästa! **Danny Boyle** har varit en favorit sedan mästerverken *Shallow Grave* och *Trainspotting*, men efter ett gäng filmer i mittfåran så kommer nu äntligen den rättmätige uppföljaren till dessa två. Filmen startar med att Jamal blivit tagen till polisförhör för att ha fuskat sig ända till sista frågan i indiska *Vem vill bli miljonär?* För inte kan

väl en kille från slummen ta sig så långt? Jamals förklaringar blir grunden för en underbart charmig, spännande och färgstark historia om kärlek, våld och Indiens utveckling från U-land till industrination. En cyniker kan säkert hitta problem, men jag låter mig bara svepas med av den bästa feelgood-filmen på länge och lämnar biografen lyckorusig av de underbara eftertexterna.

Premiär 6 mars

Ken Olausson



## En film fler bör upptäcka:

**Tony Irving:** – *Stränder* med **Bette Midler**. En film om sann vänskap som visar att man kan glida ifrån varandra så långt men ändå hitta tillbaka till det man en gång hade. Den är en riktig tårdrypare! Dessutom älskar jag låten *Wind Beneath My Wings*.



## Månadens filmbi

**Chloe Sevigny** är just nu aktuell i serien *Big Love*, men är mest känd för sin Oscarnominerade roll i *Boys don't cry*. Hon har även synts i *Zodiac*, *Broken Flowers*, *Will & Grace*, *Dogville*, *American Psycho* och i lesbiska dramata *If these walls could talk*.



## MÅNADENS IMPORT

### She Likes Girls 3

Det är inte var dag man hittar åtta kortfilmer om lesbisk kärlek på en färskt dvd. Men det är just vad denna nysläppta samling innehåller. Gaysajten afterellen.com hyllar den nyutkomna dvd:n och ger samlingen med drama, komedi och romantik ett gott omdöme och lgillar särskilt *In Twilights Shadow*, en kortis om vampyrbrudar i en actionfylld tolvminutersfilm. Finns på amazon.com för 22.49 dollar



## ÅH VAD VI LÅNGTAR!

### Confessions of a shopaholic

Rebecka flyttar till Manhattan för att jobba på en modetidning och shoppa ohämmat. Hon lyckas dock bara med det ena av dessa mål, och får istället ett jobb som skribent för en ekonomispalt i en finansstidning. Hur ska hon kunna kombinera sin shoppingmani med ett yrke som kräver det motsatta? Isla Fisher spelar huvudrollen i den här charmiga blandningen av *Sex & The City* och *Djävulen bär Prada*. Svensk premiär i mars



## MÅNADENS FILMIS

### Bradley Cooper

Född: 5 januari, 1975, Philadelphia, USA **Känd från:** *Yes, Man*, *Wedding Crashers*, *Failure to launch* och tv-serien *Alias* **Vårt att veta:** Har spelat mot Sarah Jessica Parker två gånger. Först i *Sex & The City* och sen i *Failure to Launch*. **Och...** För att få folk att fatta att *Dumpa honom!* inte skulle vara en klyshig romantisk komedi spelade Cooper in en lång trailer med motspelarna Justin Long och Kevin Connolly där de spelar upp tio klyschor. Och i flera scener spelar dom bögar på ett rätt kul sätt... **Aktuell i:** *Dumpa honom* som har premiär i mars





5M M-Magasin

aaaa Amelia

# MILK

EMILE HIRSCH JOSH BROLIN DIEGO LUNA OCH JAMES FRANCO  
MANUS AV DUSTIN LANCE BLACK REGI AV GUS VAN SANT REGISSÖREN TILL "WILL HUNTING"



SEAN PENN

Den sanna historien  
om fenomenet  
**Harvey Milk**

BIOPREMIÄR 27 FEBRUARI

# Utsatt för hot och våld?

Ring oss

# 020-34 13 16

**BROTTSOFFERJOURNEN**

[www.rfsl.se/brottsoffer](http://www.rfsl.se/brottsoffer)  
[boj@rfsl.se](mailto:boj@rfsl.se)



FILMLANCE PRESENTERAR  
**DEN KRITIKERROSADE OCH  
GULDBAGGENOMINERADE  
KÄRLEKSKOMEDIN**

# PATRIK 1,5

AV ELLA LEMHAGEN  
(TSATSIKI, MORSAN OCH POLISEN, TUR OCH RETUR)

**GUSTAF SKARSGÅRD  
TORDEL PETERSSON  
TOM LJUNGMAN**

**BIOSUCCÉ!**  
DIREKT IN PÅ BIOTOPPEN!

**Veckorevyn**  
Femina  
Elle  
Mama

INNEHÅLLER  
**DIGITAL KÖPIA**  
FÖR DINA BÄRBARA SPELARE!




PÅ DVD 25 FEBRUARI

PAN VISION SONET FILM Filmlance

Köp den hos  **ginza.se**

# RONNYS TELEVISION

FOTO: TV3/BRAVO



## Gaytätt i nystartande Project Runway

**D**en andra mars startar säsong fem av den populära fashionrealityn i TV3. Och precis som alltid så är massor av gaykillar med och skapar kläder under ledning av **Tim Gunn** och **Heidi Klum**. Den här säsongen får deltagarna bland annat skapa kläder till ett avsnitt av TV3-serien *Lipstick Jungle*, ordna galna outfits till dragqueens samt göra kläder av bilinredning. Givetvis är det lika kändistätt som alltid och bland annat dyker **Natalie Portman** och **LL Cool J** upp och agerar gästdomare med **Nina Garcia** och **Michael Kors**.

TV3, 2 mars 22.00

FOTO: MTV



**The City**  
OMG! Äntligen kommer spin-offen på *The Hills* till Sverige! I *The City* får vi följa snygga Whitney och hennes vänner i New York. Whitney har nu fått jobb hos modedrottningen Diane Von Furstenberg och lämnat LC, Audrina och de andra i Los Angeles för att fixa sig ett nytt liv och skaffa nya vänner. Till nya kretsen räknas killtokiga Erin, casanovamodellen Adam och överklassbruden Olivia. Must-see-tv.

MTV, 14 mars, 18.10

FOTO: ABC/DISNEY



**Brothers & Sisters**  
Äntligen dags för lite nya avsnitt av den hyllade serien om familjen Walker. Hur ska livet som nygifta bli för Kevin och Scotty? Och hur gay är egentligen Farbror Saul? Ett underbart återseende!

Kanal 5, 3 mars, 22.25

FOTO: ABC/DISNEY



**Desperate Housewives**  
Ny säsong av serien som bara blir bättre... I kommande avsnitt får bögparet mer tv-tid, Andrews nya pv blir omsams med Bree och Gabi återfår sin forna glans. Och säsongspremiären bryter en eldsvåda ut.

Kanal 5, 3 mars, 21.00

FOTO: SVT



## SÄTT PÅ

**Toly poäng till Petra!**

Petra Mede är magiskt bra i Melodifestivalen, och jag skrattar varje vecka mer än jag någonsin gjorde under Luuks år. Jag älskar lustigheterna mellan låtarna, hennes skönt vassa snack med artisterna och den perfekta tonen hon har under tävlingsmomenten. Petra får gärna komma tillbaka nästa år.

FOTO: FREDRIK ETOALL/TV4



## LÅT GÅ

**Made in Sweden**

Jag gillar Laila, Andreas och Anders, och tycker att de har helt rätt inställning när dom ska skramla fram två nya idoler. Problemet är bara att det är roligare att följa Idol-jury och deras jobb, än artisterna Kim och Janet... Dessutom verkar Kim vara grymt jobbig som person.

FOTO: SVT



## ...MEN HALLÅ!

**183 dagar**

Ambitionen är alltid hög när SVT satsar på dramaserier, och visst funkar dokusåpadramat 183 dagar hyfsat. Men just det här med att folk som är med i dokusåpor klär sig i färgglada toppar, rosa cowboyhattar och boa känns inte så lite mossigt. Det är 2009 och inte 1999.

**Bobsters Malin Olsson:**

## "Min första tv-förälskelse var Johan Widerberg"

**S**erie jag följer: Desperate Housewives. Och Lost, men den följer jag bara på box, och har inte hunnit längre än till säsong två. **Serie jag vill se i repris:** *Rederiet*. **Jag är livrädd för karaktären Viggo.** **Det såg jag som barn:** *Fem myror är fler än fyra elefanter*, *Alf* och *Sabrina - tonårshäxan*. **Senast inköpta dvd-box:** *Sex and the City*-boxen. **Åter helst framför tv:n:** Allt, jag äter bara framför teven. **Första tv-crush:** Johan Widerberg i *Ebba & Didrik Alla deltagningar eller Globenfinalen: Allt, alltid! **Då såg jag senast porr på en betal-tvkanal:** Oj, har aldrig sett porr på betal-tv faktiskt.*



FOTO: CARL-JOHAN SÖDER/SVT

## Tv-trissen: Tre (eller ja, fyra) tv-barn som jag faktiskt gillar :

FOTO: CBS/TV4



**Darlene i Roseanne**

Sarkastiska surbruden Darlene förgyller åttiotalsskrikern som just nu går i TV4 Komedi. En barnroll med vuxna repliker är alltid kul om de leveras med lika mycket bett som här.

FOTO: WARNER BROS INT. TV



**Jake i 2 & 1/2 män**

Sköna latmasken Jake har de bästa replikerna i TV3:s småtunna sitcom. Han vet definitivt vad hans oturförföljda farsa och dennes kvinnajagande bror går för och är inte sen att påpeka det.

FOTO: DISNEY



**Justin i Ugly Betty**

Det mest homosexuella barnet i tv-historien är en förebild för många tv-tittande fjollungar. Men han syns för lite! Jag vill se mer av Justin och hans första trevande kärleksstories med söta boys.

FOTO: FOX TELEVISION



## Någon kanal måste köpa in:

**Dollhouse (NBC)** är en ny amerikansk Sci-fi-serie av Joss "Buffy" Whedon om en grupp människor som är kända som "Actives" eller "Dolls." "The Dolls" har sina personligheter rensade så att de kan anpassa sig med nya personer, såsom minne, skicklighet, och språk, rensas för olika uppgifter. De anlitas för särskilda jobb, brott, fantasier, och enstaka goda gärningar. Huvudpersonen Echo är frn början hjärntvättad, men blir under seriens gång självmedveten...

# OSKARS TV-SPEL

OSKAR@QX.SE

## "Skräckslaget"

**S**ilent Hill har för alltid förstört min relation till övergivna rullrapport, statiska ljud och skära kaminer. Att döda formlösa klumpar med ett järnrör sätter sina spår. Trots det är den blodpumpande spänningens lockelse för stark för att avstå mörkrets fann. För konsolgamer finns sedan Playstationer två klassiska spelsierier för att få igång nachhårsexercisen. Antingen klassikern *Resident Evil* som uppdaterade Romeros zombiesplatter till tv-spelsmediet 1996. Eller *Silent Hill*, det formlösa psykosalternativet som hade sin upprinnelse vid millennieskiftet. Av en händelse kommer båda giganterna ut med varsin femte del i mars. Hand i hand riktas deras hungriga tänder in på dina stålar. Så vem ska du sikta på? Trots min svaghet för de psykologiska undertonerna i *SH* känns *Resident Evils* solgassande action som det piggare valet denna gång. För medan Konami är fast i samma ångestmörker har *Capcom* insett att skräckingredienserna ibland måste uppdateras och tagit ett resolut kliv ut i ljuset.



Oskar Smulski

**Resident Evil 5 (PS3, X360)**

**Release:** 15 Mars

**Utgivare:** Capcom Betyg: 5

Världens största kultskräckserie på konsol är tillbaka. Utsläpad från dystra Europeiska miljöer till Afrikas sol och next gen blir den en bländande grafikexplosion. Texturerna på människohud och omgivning är fradgande bra. Spelet varvar fett massröj med skjutvapen med täta och kittlande mellansekvenser. Skurkarna måste älskas trots att deras själar är korrupta bortom räddning. Faller även handlost för femmans två leads som samarbetar på skärmen genom hela spelet. Man styr den fänitigt läckre Chris Redfield som en gång för alla sätter pojkscouten Leon S Kennedy i skamvrån. Coolast är dock afrikanska sidekicken Sheva med sin sällsamma utstrålning. Hon är grymt alert men lite väl egensinnig (som när hon insisterar på att dyka in i förbränningsugnar under pågående bosstrid) Glödhet är bara förnamnet.



**Silent Hill: Homecoming (PS3, X360)**

**Release:** 27 Feb

**Utgivare:** Konami Betyg: 4

*Silent Hill* är det där krypande missfostret som trevar i utkanterna av ditt medvetande. Det är en avhuggen arm i ditt badkar och halvkvävda skrik i mörker. Ett förlamande psykiskt obehag som har sitt ursprung i insikten att mörkret kanske inte kommer utifrån. Sådan spänning kräver mer än spelets fulländade grafiklear med ljus och skuggor. Femmans rostiga mörkervärd ger förvisso gåshud med sina vridna miljöer men pulsen återhämtar sig snabbare nu när man sett allt förr. Alex Shepherds historia sniglar sig fram i maktlig promenadtakt och hans militära moves äventyrar seriens grund: vanliga människor strandsatta i en mardröm och klumpigt kämpande för livet. Capcoms nytända flaggskepp vinner därmed skräckslaget denna gång. Homecoming bjuder trots det på isande stunder och musiken spirar sataniskt som onskans blommor i tonform.



Elin Sandström, Hedvig Nilsson och Ellinor Wilhelmsson tillhörde de yngsta deltagarna på demonstrationen förra året.



## ”8 mars är en perfekt dag för både kamp och kalas”

**D**en 8:e mars infaller den Internationella Kvinnodagen, med en uppsjö fester, seminarier, festivaler, demonstrationer och andra aktiviteter för den som på något sätt vill uppmärksamma den. **QX Sara Lövestam** har nyfikat frågat ut fyra hbtq-profiler om deras planer för kvinnodagen: **Tiina Rosenberg** som är professor på Lunds universitet, artisten och författaren **Kim Kärnfalk**, **Anders Wallner**, pridearrangör och politiker och **Mian Lodalen**, QX-krönikör och författare. Vad ska de ägna dagen åt, vad betyder dagen för dem, och vad ska man göra den 8:e mars om man råkar vara en politiskt ointresserad schlagerbög?

Det är ett späckat schema **Tiina Rosenberg** målar upp av sin 8:e mars. Men då inkluderar hon ”kvinnodagsafton” också, den 7:e mars, då hon ska delta i en improvisationsteater om henne själv på Boulevardteatern.

– Du vet, de har improkvällar där de bjuder in kändisar. De har totat ihop ett slags liv om mig som en fiktiv karaktär och sedan improviserar vi tillsammans. Det är öppet för alla att komma och titta! Sedan på själva kvinnodagen ska jag vara på Dramaten där jag ska inleda en serie om kända kvinnliga dramatiker, och jag hoppas att hinna med en demonstration också. Och någon fest, om jag orkar. Jag tycker att man ska fira, men också att man kommer ihåg att det är viktigt att stå upp för kvinnors rättigheter. Det är helt banalt egentligen, men uppenbarligen behöver det ju sägas!

**Kim Kärnfalk** har när den här artikeln skrivs inte bestämt än vad hon ska göra, men inleder med att slå fast att hon ”räknar med totalservice” från sin man den dagen.

– Men för att vara allvarlig: det är en viktig dag eftersom kvinnor i alla tider har kämpat. För kvinnlig rösträtt, för kvinnors och mäns lika rättigheter. Det finns mycket kvar också, tänk bara på motståndet mot kvinnliga präster som lever kvar, eller något så enkelt som frågan om lika lön. Det behövs ett lyft, inte bara av kvinnors löner, utan att man uppvärderar traditionella kvinnoyrken och även ser till att kvinnor hamnar i beslutsfattande positioner. Det



Tiina

**Anders Wallner** kommer att ägna dagen åt en temadag som arrangeras av de rödgröna partierna tillsammans.

– Det kommer att bli väldigt intressant. Alla tre partier har olika ingångar till jämställdhetsfrågorna, och jag hoppas att våra olika perspektiv ska berika varandra och ge upphov till riktigt intressanta diskussioner.

Förra året rekommenderade Anders killar att exempelvis testa att bära kjol den 8:e mars, för att tänja på tankarna



Kim

### ”Åttonde mars är annars lite som julafton för en feminist, det är en massa sköna människor som träffas... Ett minipride för feminister!”

finns fler som heter Göran i svenska bolagsstyrelser idag, än det finns kvinnor!

Hon säger att man förstås bör uppmärksamma orättvisor och ge kvinnor lika stort utrymme som män varje dag, men att det än så länge är viktigt att det finns en dag då kvinnan ställs i fokus, med tanke på att hon så ofta ställs längst bak i kön de resterande dagarna.

– Sen kan man ju ägna dagen åt att gå runt och bara mysa lite över att man är kvinna. Jag är jätteglad att jag är kvinna!

om kön och könsuttryck. I år tycker man att man ska slå ett slag för kvinnligt karriärsklätrande.

– Nästa gång man som man får en förfrågan om ett uppdrag eller att hålla i en föreläsning, kan man fundera på vilken kvinna man kan rekommendera om man själv får förhinder. Det är så lätt att man rekommenderar andra män av gammal vana. Är man en helt ointresserad schlagerbög är man nog bakis efter Melodifestivalen dagen innan... Men då kan man kanske rösta på de kvinnliga

melodifestivalbidragen, som en miniminivå. (skrattar)

**Mian Lodalen** berättar att hon i år är inbjuden att delta i Bonniers Författarhus den 8:e mars.

– Så antingen är jag duktig och gör det, eller så super jag ner mig.

**Av glädje eller av sorg?**

– Av feministisk glädje. Jag deltar i en feministfestival i slutet av februari också, så det blir en del feministisk



Mian

coolaste brudarna. Men det förstår jag, vem fan vill inte det?

På frågan om den 8:e mars är en dag för kamp eller för fest, svarar de alla rörande lika. Kampen och firandet hör ihop. För en pridearrangör som Anders Wallner går kulturen och kampen helt naturligt hand i hand, något vi homosar är vana vid att illustrera i början av augusti varje år. ”Man kan fira det man har åstadkommit hittills”, säger



Anders

däromkring.

**Så det blir din feministiska gärning?**

– Att supa ner mig? Aha, feministfestivalen. Ja, det ska bli skönt att gapa lite i lugn och ro på kvällen. Åttonde mars är annars lite som julafton för en feminist, det är en massa sköna människor som träffas. Ett minipride för feminister!

Mian rekommenderar sedan alla kvinnor att gå på ”ta natten tillbaka”-demonstrationen som hålls varje år på kvällen. Det är ett bra tillfälle både att få ur sig lite vrede, och att ta tillfället att diskutera.

**Och om man är man?**

– Då kan man visa sin solidaritet. Det är många killar som gör det, men det är också för att de vill ragga på de

Kim Kärnfalk, ”och kämpa för det som fortfarande finns kvar att göra”. ”Man ska kämpa, och fira, och vara solidarisk”, säger Tiina Rosenberg.

Den åttonde mars rymmer mycket av både historia, kämpaglöd och dans in på småtimmarna. Eller som Mian Lodalen formulerar det: en perfekt dag för både kamp och kalas.

**Sara Lövestam**

För mer info om internationella kvinnodagen, se [www.qx.se](http://www.qx.se)

**Kevin Borg**  
**"The Beginning"**  
 (Sony BMG)  
**QX QX**



Han var lite av en underdog, åtminstone under första halvan av idolserien när fokus mer låg på deltagare som Loulou, Anna och Lars. Men det var under veckan med schlager-tema som något hände. Kevin från Malta som bott i Sverige några månader framförde lyssna till ditt hjärta på näst intill felfri svenska, fick folk att lyfta luren och därefter seglade han fram som relativt ohotad favorit. Till skillnad från tidigare år har man nu gett vinnaren flera månader på sig att spela in debuten. Resultatet borde då enligt simpel matematikuträkning bli bättre än tidigare, men redan på inledande Street lights, som dessutom är nya singeln, seglar orosmolnen upp. Det är Coldplay-inspirerad vers med stråkar som mynnar ut i en refräng som aldrig riktigt lyfter. Säkert tänkt som arenarock när Kevin skall lägga världen för sina fötter. Det kommer han inte att göra med den här låten. Skivan snurrar vidare med A hundra different ways som är en Ma-ron 5 ripoff med wailsoppa till refräng. Ready to fly är en Westlife-ballad med extra bregott men utan schwing och hook och så här rullar det på. Enda ljusglimtar kommer på slutet. Raka poplåten More than I do har ett skönt driv och When the sunlight freezes smakar lite Joan Osbourne fast på ett bra sätt. Nej Kevins premiär är definitivt under förväntan.

Peter Ludvigsson

**"Resultatet borde då enligt simpel matematikuträkning bli bättre än tidigare, men redan på inledande Street lights, som dessutom är nya singeln, seglar orosmolnen upp"**



**Lars-Kristerz**  
**"Hem till dig"**  
 (Sony BMG)  
**QX QX QX**

Ok kalla mig galen som ger den här skivan en trea, men faktum är att i sin mossiga genre känns den riktigt fräsch och nyskapande. Den här genren får mig att associera till svettigt hawaiiiskjorta, nödrim och tillgjorda sångröster. I dansbandskampen var reglerna så obegripliga att melodifestivalen framstår som sten, påse, sax i jämförelse men redan tidigt i serien kunde man fatta vilka som skulle ta hem slutsegern. Mjåkiga Scotts fick se sig slagna på mållinjen av Lars Kristerz i sina sjuttiofemkostymer. Plattan består mestadels av dansbandsversioner av klassiska låtar. Uttjatade Purple rain funkhar ju riktigt bra som bugglåt och detsamma gäller för Twisted sisters gamla hit We're not gonna take it. Och sången är bra mycket bättre än många av dansbandsveteranernas. Får vi lov?

Peter Ludvigsson



**Erik Hassle**  
**"Hassle"**  
 (Roxy Recordings)  
**QX QX QX QX**

Första gången jag hörde talas om Erik Hassle var när han kom tvåa i Metros demotävling 2008. Låten hette Hurtful och jag föll direkt för den där lilla själfulla gitarrpop-pärllan från den okända killen med den suveräna rösten. Nu är det dags för skivdebut och jag blir lika imponerad igen. Då Erik skrivit alla låtar främst tillsammans med trion Grizzly, Tysper & Mack (inblandade i A-teens hits post-ABBA) men även med exempelvis Max Martin, så fanns såklart risken att vi skulle kunna serveras en svensk, manlig variant av Katy Perry eller Kelly Clarkson. Så illa är det inte. Verkligt inte. Med osedvanligt pricksäkert låtsnickeri, och framförallt på grund av Eriks underbart, själfulla röst som fyller de simplaste texttrader med galet mycket känslor, känns det här istället som en av de starkaste debuterna på väldigt, väldigt länge. Nästa stora svenska genombrott?

Ken Olsson



**White Lies**  
**"To Lose My Life"**  
 (Universal)  
**QX QX QX**

I december 2008 kom White Lies tvåa på BBC:s lista med de artister som förväntades slå igenom hårdast under nästa år och i januari 2009 så låg den här skivan etta på brittiska albumlistan. Bara ännu en hype alltså? Nej, inte alls. Det här är nämligen en riktigt bra skiva - i alla fall om du som jag har en liten svaghet för åttiotalband som Talking Heads, Joy Division och Echo & the Bunnymen. Lyssna bara på suveräna låten E.S.T (som först dök upp i Gossip Girl) och låter som en bortglömd Tears for Fears-låt) eller inledande Death. Alla sprängfyllda av den där sortens svarta elektroniska-slingor-mixat-med-dansvänlig-rock som dominerade MTV i dess barndom och som i sin glättigare variant gjorde Duran Duran till listkungar. En mix som visar sig fungera märkligt bra även idag. Kolla upp!

Ken Olsson



**Janet Leon**  
**"Janet Leon"**  
 (Meriola)  
**QX QX**

Att Janet Leon sjunger bra råder det inga tvivel om. Hon är försedd med en grym popröst och är helt klart värd det fokus hon får i TV4:s Made in Sweden. Men när jag lyssnar på hennes debut undrar jag bara vad vi ska med en mesigare svensk Beyonce till? De flesta låtarna av de snåla åtta som klämts in på den här stressdebuten känns hopplöst trötta, och den stötiga dans-RnB:som kännetecknar uptempo-låtarna kittlade typ när Excellence och Supernatural var idol-tv:s starkaste kort. De starkaste korten i den här leken är balladspåren Anymore och Missing You. De låter som något som skulle kunna slå på de amerikanska listorna, och därmed kanske även bli minihits i Sverige. Om Janet bara lagt ner lika mycket energi på att leta bra låtar som på sitt (bisarra) läppputande i cd-konvolutet så hade det här kunnat bli nåt.

Ronny Larsson



**Sahara Hotnights**  
**"Sparks"**  
 (Universal)  
**QX QX**

För er som älskar Sahara Hotnights är säkert idén med att tjejerna gör covers på allt ifrån Foo Fighters till Dusty Springfield superkul och då är givetvis det här en toppenskiva. Problemet för mig är dock - liksom i fallet med Timo Räisänen som gjorde samma typ av skiva nyss - att om en enda coverlåt på en skiva kan vara riktigt kul, så blir en hel CD lite som en kväll på en finlandsfärja där samma band river av blandade hits för att alla ska bli nöjda. Visst, tjejerna i Sahara har tillräckligt med talang för att fylla låtarna med lite mera känsla och finess än så, och exempelvis Japanese Boy och Janets Love Will Never Do är ju skoj och oväntade låtval. Men själv kräver jag dock lite mer för att orka lyssna mer än halvhjärtat. Covertrenden och jag är bevisligen inte bästa vänner.

Ken Olsson



**Caroline af Ugglas**  
**"Så gör jag det igen"**  
 (Bonnier Amigo)  
**QX QX QX QX**

Jag var nog inte ensam om att knockas av Caroline af Ugglas starka framträdande med Snälla, Snälla i Melodifestivalens första deltävling. Hennes desperat souliga vädjan i turkosa gummitövlar bet sig envist fast i minnet. Jag har verkligen längtat efter den här fullängdaren som till min lycka följer samma sköna linje som festivalbidraget. Låtar som När ska jag bli stor mixar snyggt Phil Spector med svenskt vemod och Markus Krunegård-skrivna balladen Du var mitt hjärta, med oväntade duettpartnern Tommy Nilsson, kan vara något det vackraste jag hört på platta. Naket avskalade arrangemang, oftast hörs bara ett piano i bakgrunden, ihop med Körslaget-skaperskans personliga röst är balsam för en värlängande själ. Alla som saknat riktigt bra soul på svenska kommer här att få en rejäl present. Underbart.

Ronny Larsson

**QX SPELDOSA**



**1. Per Shop Boys**  
**"Love etc"**

Efter flera försök att låta som de gjorde på åttiotalet blickar nu PSB in i framtiden tillsammans med producenterna Xenomenia. Vi älskar fotbollskörerna, texten, Neils röst och att det låter så nytt - men ändå typiskt PSB.

**2. Alcazar**  
**"Stay the Night"**  
 Alcazar har aldrig varit bättre, snyggare eller haft en mera klockren discodänga i MF än i år. Dansbrevet gör oss fortfarande lyckorusiga.

**3. Lili & Susie**  
**"Show Me Heaven"**  
 Gimme, gimme, gimme mer mer mer av denna paradslager och av årets mest efterlängtrade återförening. Schlagergolvens största hit i MF 2009?

**4. Scissor Sisters**  
**"Do the Strand"**  
 Med sköna falsetter och Army of Loverska prator discofierar favoriterna i Scissor Sisters ännu ett gammalt rockband med lysande resultat.

**5. Little Boots**  
**"Stuck on Repeat"**  
 Först Lady Gaga och nu Little Boots. Sjukt snyggt tjejelektro som blandar KYlies Can't Get You Out of My Head med Robyns With Every Heartbeat.

**6. Adiam Dymott**  
**"Miss You"**  
 Ni har väl inte missat Adiam Dymotts fantastiska blandning av modern rock och BeachBoys-blingad sextiofem-tjejelektro? Bättring i så fall!

**7. BWO**  
**"You're Not Alone (Skylab Radio Edit)"**  
 Balladversionen är fin, men det är den här "Septemberferiede" uptempo-varianten som lyfter oss från golvet den sista gospelminuten.

**8. Johan Krafman**  
**"Chain reaction"**  
 En potentiell radiohit, ryktesvis portad från Melodifestivalen, bakad av Olas hitmakare och serverad av vinnaren i Mix Megapols artistjakt.

**9. Måns Zelmerlöv**  
**"Hope & Glory"**  
 Mixa Sveriges snyggaste sångare med Pussycat Dolls, Daddy Cool och Fredrik Kempe och du har en Globenfinalist redan på pappret. Årets vinnare?

**10. Saint Etienne**  
**"Method of Modern Love"**  
 Det är fullständigt omöjligt att beskriva en ny låt med Sarah Cracknell & Co utan att använda ordet sval. Eller pop-pärlla. Eller lysande.

Speldosan baseras på de låtar som vi på QX tycker att ni bör upptäcka kommande månad.

**EN LÅT, EN STORY**

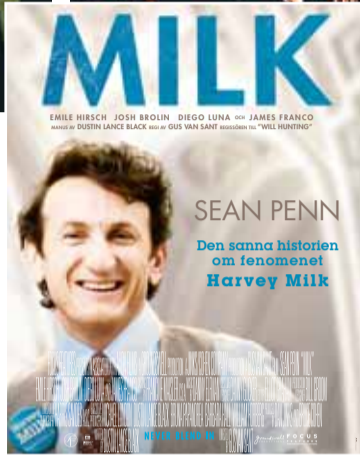


**"LA ISLA BONITA"**

Videoen spelades in i Los Angeles och i en av scenerna syns skådisen Benicio Del Toro spela trummor. Videoen är regisserad av Mary Lambert som också regisserat Djurkyrkogårds-filmerna. Låten skrevs av Patrick Leonard och Bruce Gaitsch och var först tänkt för Michael Jackson. Men Jackson nobbade den, och Madonna skrev om texten och släppte den som singel 1987. Låttiteln betyder den vackra ön, och låten är antagligen Madonnas hyllning till Manhattan.



Christer Lindarw, Serena och Magnus Skogsberg



Jessica, Mats och Aldo

### QX fixade förhandsvisning av Milk

FOTO: MEA HANSSON

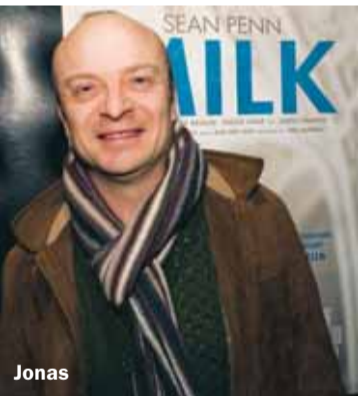
En tisdagkväll i februari bjöd QX in 550 personer till förhandsvisningen av den Oscarsnominerade filmen *Milk* med Sean Penn i huvudrollen som den öppet homosexuella politiker och gayaktivisten Harvey Milk. Efter filmen serverades det champagne på Scandic Malmen.



Tomas och Alexander



På Scandic Malmen bjöds det på champagne efter filmen



Jonas



Jacob, Martin, Ivan & Cosmo



Jessica & Johanna



Tobias



Maria och Håkan

*Sainted Love*

Jealousy



HERR & FRU LOHSE

Hornsgatan 43 tel: 08-668 16 99

www.herrochfru.se



Laser Fettsugning

För mindre fettdepåer som motstår diet och träning. För både normalviktiga herrar och damer.



SmartLipo

PLASTIKKIRURGI STRANDKLINIKEN

08 - 21 91 91

specialist i Plastikkirurgi. Medlem i Svensk Plastikkirurgisk Förening

Liten villa i Herrgårdsmiljö uthyres

Belägen i södra Dalarna, 19 mil från Stockholm Vackert läge vid dammen i gammal kulturbygd

Vedeldad bastu. 4 rok 95m2, 40m2 kv+stort frd

Önskvärt med nyandliga och kulturella intressen Svar till 070-686 33 60 eller 070-629 26 00

Välkommen

Tandläkare Johan Drejer

Hornsgatan 76, 1tr  
118 21 Stockholm  
Telefon 08-669 42 33  
E post johan.drejer@swipnet.se  
Hemsida www.tandlakaredrejer.se



PRIVAT TANDLÄKARIN

LIMOUSINESERVICE



ODENPLANS Specialbilsuthyrning STOCKHOLM

www.hyrspcialbil.nu

## CARSTEN'S GUEST HOUSE

Bed & Breakfast Copenhagen

Rooms in Guest House: 435 - 585

Bed in Youth Hostel: 170

Breakfast: 69

Holiday Apartments: 850 - 1250

All rates in danish kroner incl. tax and service.

Christians Brygge 28 5th Floor  
1559 Copenhagen V  
Phone: (+45) 33149107  
www.carstenguesthouse.dk  
info@carstenguesthouse.dk



# LANDET RUNT



– Ja, jag får en hel del mejl från killar. Om jag känner mig ensam skriver jag ibland vad jag heter på Quiser. Men då får jag mest svar från jätteunga och jättegamla. Och jag har inget emot unga söta killar (*skrattar*).

**Måste man tänka på vad man gör om man hänger med dig så att man inte hamnar i bloggen?**

– Ja, att umgås med mig innebär att man måste säga till mig om man inte vill att jag ska skriva om det som händer.

**Är det stressande att hela tiden fundera på vad man ska skriva om?**

– Lite stressande är det, men det löser sig alltid. Jag drar det i alla fall aldrig så långt att jag går ut och ligger med någon för att behöva skriva om det. (*skrattar*)

**”Dessutom skriver jag på en bok som är inspirerad av min blogg. Jag känner att det här året kommer att bli mitt”**

Just nu pluggar Per-Robin media och drömmer om en karriär som stå upp-komiker.

**Hur går det med stå-uppandet?**

– Jag har några gig då och då, och det går bra. Dessutom skriver jag på en bok som är inspirerad av min blogg. Jag känner att det här året kommer att bli mitt.

**Hur var det på galan?**

– Jag hade väldigt trevligt, men det var synd att jag inte fick möjlighet att gå upp på scenen och tacka. Jag hade ett fantastiskt tacktal, och såg det här som en möjlighet att marknadsföra mig inför publiken i tre-fyra minuter. Men jag får väl vinna en annan kategori nästa år, och då...

Ronny Larsson

## Per-Robin gör årets bästa blogg

Nyinstiftade gaygalapriset för *Årets Blogg* gick till **Per-Robin Gustafsson** för hans Gaybloggen på Kanal 5. Per-Robin kontaktades av Kanal 5 i samband med kanalens satsning på Europride förra sommaren och blev tillfrågad om han ville flytta sin dåvarande blogg till deras hemsida. Vilket han såklart nappade på. Sedan dess har läsarna strömmat till tjugotvåringens blogg, och nu fick han alltså ta emot pris på årets gaygala.

– Jag blev otroligt glad över utmärkelsen! Jag såg mig som en underdog eftersom en av de andra nominerade, **Amir**, har så enormt många fler besökare än mig. Så det här var en glad över-

raskning.

**Hur skulle du beskriva Gaybloggen?**

– Det är en ganska enkel livsstilsblogg som beskriver hur det är att vara en 22-årig bög från Norrland som flyttat till Stockholm. Jag skriver om mitt liv, om att gå på fester, träffa killar, hänga med vänner och så. Och de gånger jag får ”till det” är jag öppen och ärlig om det, vilket läsarna gillar. Det är en frisk och öppen blogg och personligen har jag inga gränser, jag skriver om det mesta. Nu ligger jag under Fråga Olle-sajten hos Kanal 5 och det passar bloggen rätt bra.

**Får du mycket respons på det du skriver?**

## Volontärer prisades på Gaygalan

Vinnaren i den relativt nya kategorin *Årets Keep-up-the-good-work* vanns under Gaygalan av Volontärerna på Stockholm Pride. De omkring sexhundra slitvargarna som varje år får hela den enorma Prideapparaten att rulla fick alltså äntligen det erkännande de förtjänar. Men tro inte att volontärerna ligger på latsidan. Trots att det är ett halvår kvar till nästa Pride jobbar teamet bakom volontärerna redan på att värva nya frivilliga till sommarens HBT-fest:

– Det är inte svårt att få folk att ställa upp, berättar **Carim**, som är samordnare på Pridehouse. Folk hör av sig till oss under året, och ju närmre Pride vi kommer så anmäler sig ännu fler, många som insett att de kanske inte har råd att gå på Pride.

Genom annonsering på QX.se och aktivt letande via Quiserklubben kommer samordnarna i kontakt med nya frivilliga som vill jobba den första veckan i augusti.

– Jag som är samordnare på Pridehouse har aldrig upplevt det svårt att hitta volontärer, säger Carim. De som söker sig till oss är helt fantastiska och kan jobba med allt möjligt, bara de får jobba med Pridehouse.

– I parken är VIP-entrén och backstageområdet populärast, säger Micke,

som är stabschef för volontärerna.

Många ser Pride som årets stora fest och semestertillfälle, och tänker kanske knappt på alla dom som frivilligt ställer upp för att Pride ska funka.

**Tycker ni att ni får ni den cred ni förtjänar?**

– Man kan väl aldrig få tillräckligt med uppmuntran, men det här priset betyder verkligen otroligt mycket för alla som jobbar som volontärer, säger Carim.

**Får volontärerna något för att de ställer upp?**

– Två tröjor, matkuponger, två fester, SL-kort, reducerat boende om det behövs, utbildningar, dogtag och ett litet volontärkit, berättar Micke.

**Var ska priset hänga nu då?**

– Tyvärr finns inget fast ställe för



**Fr.v: Micke Sandberg, stabschef volontärerna, Thomas Kristoffersson, samordnare Garden, Carim Schröder, samordnare House, Lee Billing, Samordnare Paraden och Alexandra Skantz, verksamhetschef Garden.**

det men det vore kul om det kunde vandra runt på alla områden under Pride, spånar Carim.

**Så, om man vill ingå i denna prisvinnande skara och bli volontär, hur gör man?**

– Det går att söka hela året. Gå bara in på den här sidan och anmäl dig: [www.volontar.stockholmpride.org](http://www.volontar.stockholmpride.org).

Ronny Larsson

POSITHIVA GRUPPEN

Ditt stöd behövs!

**PG**

Ge ett bidrag till Stödfonden  
pg: 90 04 45-8  
bg: 900-4458

[www.posithivagruppen.se](http://www.posithivagruppen.se)

08-720 19 60



Om liver gör för ont om det känns meningslöst om du förlorat tron på dig själv om du är ohanterligt rädd eller arg om du inte klarar relationerna – psykoterapi kan hjälpa!



Välkommen att kontakta mig!  
Karin Gustafson  
Psykoterapimottagning  
Hantverkargatan 46  
073-992 10 87  
[www.relationellpsykoterapi.se](http://www.relationellpsykoterapi.se)

**JÄRVA**  
mansmottagning

Marcus Erlandsson  
psykologmottagning

specialinriktning HBT  
individer och par



Chapmansg. 6 Göteborg  
Tel: 070-266 18 54

**GayCamp**  
19-26 juli 2009

Årets sommarläger  
för homo/bs män

[www.gaycamp.se](http://www.gaycamp.se)

## En mottagning för män som har sex med män.

Vi har öppet varje helgfri måndag kl 16.30–18, under terminerna.

Ej tidsbeställning. Kostnadsfritt.

Till **Gayhälsan** kan du komma om du vill testa dig för HIV eller andra sexuellt överförbara sjukdomar.

Du kan också komma för samtal eller frågor om säkrare sex.

Vi kan förmedla kontakt med kurator och psykolog.

Telefon: 031-342 34 42

Måndagar 16.30–18  
Gayhälsan Hudkliniken,  
Sahlgrenska Universitets Sjukhuset



# EN PERSON

FOTO: MATS BAX



## Inga: "Jag får ofta frågan om jag är kille eller tjej"

**Namn:** Inga Auran

**Ålder:** 22

**Yrke:** Jobbar inom hemtjänsten, men är utbildad sotare.

**Heter på Qruiser:** Malik. Det betyder "prins"... kanske borde byta.

**Bor:** Växte upp i Norge. Bor nu i ett kollektiv i Solna tillsammans med min flickvän, en till flata och en snubbe.

**Kollektiv?**

– Ja, alltså, vi sitter inte och virkar tumvantar i hampa eller så, vi bara bor ihop. Det är billigt.

**Vet hyresvärderna om att det bor ett lesbiskt kollektiv under hans tak?**

– Det tror jag. Han har ju träffat mig så...

**Och det syns att du är lesbisk?**

– Jag får ofta frågan om jag är kille eller tjej. Det har jag fått höra sen jag var fem. Särskilt när jag jobbar, vilket är väldigt konsigt eftersom man måste vara 18 för att jobba i hemtjänsten. Hade jag varit en 18-årig kille hade jag haft väldigt ljus röst och väldigt mycket baby face.

**Hur ofta får du kommentarer om din frisyra?**

– Hela tiden. Ibland flera gånger om dagen. En tant jag jobbade hos förra veckan undrade om jag inte "ville vara fin". Folk tar sig ofta friheten att fråga det... det är inte en jättebra öppningsreplik. Jag går aldrig fram till någon med pottfrisyr och ba "hej, hur tänkte du nu?". Men den här tanten tyckte att tjejer ska ha långt långt hår och klänning. Jag tyckte att jag var fin som jag var. "Ja, det förstås alla är ju olika" sade hon, och tillade att det snart skulle gå över.

**När började du raka huvudet?**

– När jag var 13. Jag har sparat ut till längre hår två gånger, men gillade det inte. Jag tycker att jag ser bra ut så här och det är skönt när man tränar.

**Vad tränar du?**

– Thaiboxning med min 28-åriga brorsa. Ibland kör jag i grupp, men då blir jag aldrig trött. Det är rätt trist att göra 25 situps när man är van att göra 400.

**Varför thai-boxning?**

– Det är sjukt roligt! Jag blir glad och pigg av det. Jag funderar på att börja med MMA, där man brottas också. Jag tror inte på våld för att lösa något och har aldrig varit i slagsmål, men det

## "Jag blir glad och pigg av thaiboxning. Jag funderar på att börja med MMA, där man brottas också"

är en skön känsla att veta att man kan försvara sig.

**Är din flickvän också en fighter?**

– Näe, hon är florist...

**Hur träffades ni?**

– Som volontärer på Pride 2007, men då var båda upptagna. Vi började prata på Qruiser först ett halvår senare. Vi träffades, åkte till Malta och blev ihop.

**När kom du på att du gillade tjejer?**

– Jag har aldrig riktigt kommit på det. Jag började tänka när tjejerna i klassen snackade killar och jag var helt ointresserad. Första flickvännen träffa-

de jag när jag var 16. Då berättade jag för mamma. Annars hade jag nog inte kommit ut.

**Berättade du bara för mamma?**

– Ja, och en kompis. Mamma fick ta resten av familjen... så slapp jag den biten, hehe.

**Hur reagerade familjen?**

– Pappa undrade vad de hade gjort för fel. Han frågade om jag inte ville ha barn, som om jag hade valt att gilla tjejer. Fast nu är han jättegullig. Typ "vill inte du och din tjej komma och hälsa på? Det finns dubbelsäng".

**Dina föräldrar är från Norge och du växte upp där. Saknar du det?**

– Jag kan sakna naturen. Det är väldigt vackert och jag gillar att fjällvandra och så. Men Stockholm är den finaste staden i världen. På sommarn i alla fall.

**Vilka andra har du varit i?**

– Berlin, Paris, Barcelona, New York...

**Vart går du ut?**

– När jag går ut är det för att dansa. Club Calientes fester eller Patricia på söndagar. Fast det händer inte så ofta att jag går ut. Jag dricker inte så...

**Är du...**

– Haha, nej jag är inte vegan också.

**Till sist då. På qruiser definierar du dig som queer. Vad innebär det?**

– Queer är väl egentligen ingen definition. Alla är väl lite queer oavsett läggning, om man inte är heteronormen personifierad. Att definiera sig som queer betyder väl bara att man har... tänkt till lite.

Mats Bax

**Scandinavian Leather Men**  
Medlemsförening med dresscode

**MILITARY/UNIFORM**  
20-21 mars  
Leather/Rubber Night  
6 mars

Ons. 21-24 fred. 10-12. 22-02  
Wollmar Yxkullsgatan 18 ♣ T-Mariatorget

Kinesisk o Thaimassage  
mån-lör kl. 10-20  
Tel: 08-34 02 34  
0737-81 15 50  
Add: Birkagatan 25  
(T- s:t Eriksplan)  
www.birkamassage.se

Copenhagen (city)  
Stay-Gay

**Hotel Windsor**  
Frederiksborggade 30  
1360 København K.

(45) 33 11 08 30  
(45) 33 11 63 87  
www.hotelwindsor.dk  
hotelwindsor@inet.uni2.dk  
VISA \* MASTER \* EUROCARD

**Qruiser**  
www.qruiser.com

**copenhagen rainbow**  
GAY B&B GUESTHOUSE

**Gay accommodation**  
Directly on Strøget  
Only 2-5 minutes by foot  
to all major gay bars and clubs

www.copenhagen-rainbow.dk  
Tel. +45 33 14 10 20 · info@copenhagen-rainbow.dk

WHAT A FEELING...  
KLÄDER AV LÄDER – MÅTTSYTT  
**JEANS, CHAPS, VÄSTAR**  
VÄRLDENS SKÖNASTE GLIDMEDEL  
LADERVERKSTAN www.laderverkstan.se  
Rosenlundsgatan 30 A, tel: 08-442 30 35

**QX GayMap**  
Gå ut ikväll? Hitta hotell till semestern?  
www.gaymap.eu  
www.qx.se/gaymap

## STOCKHOLM GAY GUIDE

### BAR/RESTAURANG

**Side Track**, Wollmar Yxkullsg 7, ons-lör från 18.00  
Gaybar och restaurang

**Intakt**, Kungstengsgatan 41, tis-fre 17-01, lör 14-01, sön 14-00. Restaurang och bar med bar Dj helger.

**Torget**, Mälartorget 13, Gamla Stan. Mån-fre 16-01, lör-sön 13-01. Gaybar.

**Roxy**, Nytorget 6, Tis-tors 17-00, Fre-lör 17-01 sön 17-00. Bar och lounge

**Momma**, Renstiernas gata 30, Mån-tis 17-23, ons-tors 17-00, Fre-lör 17-01. Restaurang, bar och lounge

**Posithiva Gruppen**, Tjurbergsgatan 29, ons 18-24, fre-lör 19-24  
Bar för hiv-positiva män.

**Spisa hos Helena**, Scheeleg. 18, mån-tor 11-00, fre 11-01, lör 17-01, sön 12-23

**Göken**, Pontonjärsg. 28. Gayig kvarterskrog.  
Mån-Fre 11 - 24, Lör - Sön 12-23

**Babs**, Birger Jarlsg 37. mån-tis 17-24, ons-lör 17-01, sön 16-22.  
Birger Jarlsg 37. mån-tis 17-24, ons-lör 17-01, sön 16-22.

### KLUBBAR

**Club K Cattelin**, Storkyrkobrinken 9, onsdagar 17-03.

**Slick**, Kägelbanan, 7/3 20-02, Klubb med Daniel och Asynja en gång i månaden. 20 år.

**Guldrummet**, Amabassadeur, Kungsgatan 18, fredag-lördag 23-04. Gay VIP.

**Blackie**, Knast, Upplandsgatan 7, Fredagar 21-01

**Kinks & Queens**, Camarillo, Kungstengs 22, 21-03. Leonora har fest, se QX.se/GayMap för datum.

**B.A.D.**, Bysis, Hornsg. 82, 17-03. Davy och Birgitta i nya lokaler. Bar från 17, nattklubb från midnatt.

**Paradise**, Kolingsborg, fredgar 22-03, pop och schlager

**Libra**, Kolingsborg, lördagar 22-03, house. Öppnar 7 mars

**Klubb Idyll**, Queerklubb. Se QX.se/GayMap för festdatum

**SLM**, Wollmar Yxkullsg 18, ons 21-00, fre-lör 22-02.  
Läderbar för killar. Medlemsklubb.

**Lino Club Sthlm**, Södra Riddarholmshamnen 19, lör 22-04.  
Fyra barer, tre dansgolv stor utebar.  
Stänger 28 februari

**Patricia**, Stadsgrändskajen 152, sön 18-03.

**Caféet söndagar**, Café Opera, Kungsträdgården. Söndagar 22-03. Mixat

**90's**, Riddarkällaren, Södra Riddarholmshamnen 19, fredagar 22-03. 90-talsmusik.

### BARA FÖR TJEJER

**Gina Girls Club**, Nalen, Regeringsgatan 74. Tjejfest 22-03

**Wish** Wollmar Yxkullsg 18, fest i SLM:s lokaler sista torsdagen i månaden.

**Golden Ladies**, Sveav 59, café tis 17-19

**Mouse Club**, H62, Hornsgatan 62. Se QX.se/GayMap för datum

### CAFÉ

**Copacabana**, Hornstullsstrand 3. Mån-tor 10-20, fre-sön 10-19

**Chokladkoppen**, Stortorget 18, alla dagar 09-23.

**Seniorcaféet**, Sveav 59, ons från 14.30 (Hyllan). För gaymän i mogen ålder.

**Anna och Mats på Kungsholmen**, Drottningholmsv. 9. Vard. 10-20, helger 11-20.

**Egalia**, RFSL-Huset, Sveavägen 59. Måndagar och fredagar från 17.00

## ÖRESUND GAY GUIDE

### BAR/RESTAURANG KØBENHAVN

**Code**, Rådhusstæde 1. Mån-tors 12-02, fre-lör 12-05, sön 12-02.  
Dragkväll onsdagar, DJs på helgerna.

**Jailhouse**, Studiestræde 12, Restaurang & bar. Mån-tor 13-02, fre 13-05 lör 16-05, sön 18-02.  
Restaurant tor-lör 18-24.

**Bernina**, Vimmelskafte 47, Gayinriktad restaurang. Öppet alla dagar 11- midnatt, fred. lörd. till 02.

**Amigo Night Bar**, Schönbergsgade 4: dagligen 22-06. Mixad publik.

**Dunkel Bar**, Vester Voldgade 10. Mixad bar. Tis-lör 16- sent.

**Café Intime**, Allégade 25 på Frederiksberg. Pianobar med livemusik 21-midnatt alla dagar utom måndag och tisdag. Mixat. Dagligen 18-02

**Chaca**, Studiestræde 39. Lesbisk bar/klubb i två våningar. Tor 18-22, fre-lör 18-03

**CanCan**, Mikkels Bryggers Gade 11, Gaybar – mest bögar. Vardagar 14-02, fre-lör 14-05.

**Centralhjørnet**, Kattesundet 18. Stans äldsta gaybar. livemusik torsdagar. Alla dagar 12-02.

**Cosy Bar**, Studiestræde 33, Nattbar med ett litet dansgolv. Sön-tor 22-06, fre-lör 22-08.

**Gimmick**, Istedgade 24, Bar och café. Mån-tors 16-22, fre-lör 16-02

**Maskens Bar & café**, Studiestræde 33. Mån-tor 16-02, fre 16-05, lör 15-05, sön 15-02

**Men's Bar**, Teglegårdsstræde 3. Läder och killbar. Alla dagar 15-02

**NeverMind**, Nørre Voldgade 2, bar med dansgolv och glad attityd. Mixad publik. Alla dagar 22-06

### Oscar Bar & Café

Rådhuspladsen 77. Modernt bar/café med lounge. Dagligen 12-02, köket öppet 12-22.

**VELA på Orient Bar**, Viktoriagade 2 Orientalisk gay-pärla. Ons-tor 20-00, fre-lör 18-05

### KLUBBAR

#### MALMÖ

**Wonk**, A2, Adelgatan 2. Onsdag till midnatt, Fred- och lörd. till 04.

**at Club**, Thap Thim, Västergatan 9, gaykväll onsdagar 20-00.

**SLM Malmö**, Ystadsg. 13. Läderklubb. Lör 22-02  
Temafester vissa fredagar och onsdagar. Se qx.se/GayMap.

**Golden Ladies Södra**. Se QX.se/Gaymap för info

**Klubb TomBoy**, Bodoni, Bergsgatan 20 queer club. För info om festdatum se qx.se/GayMap

#### KØBENHAVN

**MEAT**, Kødboderne 18, Danskklubb, 20 mars, 23-?

**Foxy Gay Club**, Meldahlsgade 4, fre-lör 23-06

**Rocco**, Kødboderne 18, Danskklubb, 20 mars, 23-?. 7/3

**SLM København**, Läderklubb för medlemmar. Lavendelstræde 17. Fredagar och specialkvällar lördagar. Se www.slmph.dk eller qx.se/GayMap.

**Disco Volante**, Skindergade 20, fred 23-05. Klubb presenterad av Dj Dolk och Rosa Lux



## GÖTEBORG GAY GUIDE

### BAR/RESTAURANG/ KLUBB/CAFÉ

**Gretas**, Drottninggatan 35. Bar ons. 18-02, tor. 18-01, fre-lör. 18-04. Klubb Matahari fre-lör. 22-04.

**Bee Kök och Bar**, Saluhallen, Kungstorget, Alla dagar 12-01

**Haket**, Första Långgatan 32. Varje fredag 17-02. Castro Family barkväll ons. 16-01. Extra fester då och då se qx.se/GayMap

**Gossip**, Parkgatan 13, gayvänlig partyklubb. Mån-tor 18-01. fre-lör. 18-03, sön 20-01.

**SLM**, Next, Karl Johansgatan 31. Bar och festkvällar.  
För datum se slmgbg.nu eller qx.se/GayMap.

**Zapphobar**, Restaurang Trappan, Järntorget.  
För festdatum se zapphobar.com eller qx.se/GayMap.

**Queer**, Park Lane, Kungssportsavenyn 36. Fest sista fredagen i månaden.  
För aktuella teman se cum.se eller qx.se/GayMap

**qrUISer**  
[www.qruiser.com](http://www.qruiser.com)

**RFSL:s Gaylive**  
Träffa killar från hela Sverige!  
Prata direkt!  
**0939 10 22200**  
Annonsera efter någon på RFSL:s kontaklinjer:  
**Gayline: 0939 10 22220**  
**Lesblinje: 0939 10 22022**  
Pris 4,90/min - 10 öre går till RFSL HIV/AIDS arbete  
TPS Box 4076 10262 Sthlm

Info om:  
Säkrare Sex!  
020-216666

**10 den city**  
nonstop 12-06

salons  
cabins  
SLING  
gloryholes  
darkroom  
lockers  
lounge w/ internet  
kronobergsgatan 37 (t-fridhemsplan)

**march events:**  
7, FULL FRONTAL  
15, JOCKS & BOOTS  
21, JOCKS & BOOTS  
29, FULL FRONTAL

**Cruise at Manhattan**  
CRUISING AREA, CABINS, DARKROOMS  
GLORYHOLES, NONSTOP VIDEO  
STOCKHOLMS NO.1 SPOT

Med urklippt annons endast 50kr entré

DAILY FROM 12:00/NOON TO 6:00AM  
Hantverkargatan 49, Stockholm [www.manhattan.nu](http://www.manhattan.nu)

**Open 24 hours**  
**U.S. VIDEO**  
**NONSTOP Cinema**  
Boys Only

Sveriges häftigaste och största  
**NONSTOP...**  
Alla dagar 09<sup>30</sup> - 07<sup>30</sup>  
3 biosalonger,  
32 filmkanaler  
(Gay, Straight, Bi- & Trans)  
30 privatkabiner,  
darkrooms  
cruisingarea...  
... och flera häftiga överraskningar som  
Du aldrig sett i Sverige tidigare!

**NEW SITE**  
ONLINE STREAMING - WORLD LEADING COMPANIES  
**WWW.MANCINEMIX.COM**

Regeringsgatan 76 \* Öppet dygnet runt

[www.usvideo.se](http://www.usvideo.se)

**OPEN EVERY DAY!**  
SUNDAY-THURSDAY 12-06  
FRIDAY-SATURDAY 12-08  
**ACTION! entré 80:-**

**THE BASEMENT VIDEO**

CABINS  
NONSTOP  
DARKROOMS  
GLORYHOLES  
CRUISINGAREA

**BONDEGATAN 1B**  
SUBWAY MEDBORGARPLATSEN



**NY-  
PREMIÄR!**

**Var kan jag testa mig för hiv  
och andra sexuellt överförda  
sjukdomar och kan jag vara  
anonym?**

**Vem ska jag berätta för om  
det visar sig att jag har hiv?**

**Måste mina föräldrar få veta  
det om jag bara är 17 år och  
inte myndig?**



**SENTRY.nu** informerar, förklarar och svarar på dina frågor.

# KULTURPUGGAN/ROGER WILSON

JAG HAR PRECIS SETT VÅRENS mest deprimerande film. Eller i alla fall den mest sorgliga. En film om självupptagna, hysteriska människor som är beredda att gå över lik för att få det de vill ha. En ring på fingret.

För där andra ser en puttrig förhållandekomedi ser jag en freakshow med storstadjungelns allra mest fränstötande figurer.

*He's just not that into you*, eller *Dumpa honom* som filmen kommer att heta på svenska, är från början en självhjälpsbok från två av manusförfattarna till *Sex*

## "ÄR DET BARA JAG SOM BÖRJAR TRÖTTNA PÅ ALLT DET HÄR DEJTINGTJAFSET."

*and the City*, varav den ene gått vidare till att skriva böcker med så tilltalande titlar som "It's called a break up because it's broken" och "It's just a date".

Hans vinnande koncept? Att vara den taskige kompisen som säger som det faktiskt är. Om han inte ringer tillbaka, inte vill ligga med dig längre, säger att han inte är redo för ett förhållande – då kanske han inte gillar dig tillräckligt mycket. Dumpa honom!

Det kan verka simpelt, men var och en som någon gång försökt få fram ett liknande budskap till en kompis med kärleksproblem vet att det nästan är omöjligt. En oskyldig replik som: "Om han säger att han inte vill ha ett förhållande, så är det kanske så?", kan utlösa otroligt aggressiva attacker i stil med "jag trodde att du var på min sida?". Som om förhållandetrubbel var ett bråk som man kan lösa om man bara har tillräckligt många bundsförvanter på sin sida.

### "Hans vinnande koncept? Att vara den taskige kompisen som säger som det faktiskt är"

Dessutom, skulle det visa sig att man har fel, och killen beslutar sig för att ta sitt förnuft till fånga, så kommer man för evigt att vara den som försökte splittra de två älskande. Den där avundsjuke, otäcke personen som inte tål andras lycka. Så jag brukar tänka det tyst för mig själv istället – "det kommer att sluta i tårar". Nu bannar jag mig själv för att jag inte skrev en självhjälpsbok istället.

I en scen i filmversionen av *He's just not that into you* visar två bögar skillnaden mellan heteron och homon. "Med bögar vet man direkt om man får sex", berättar den ene. "Det räcker med en blick som dröjer lite för länge". Varpå de sedan visar skillnaden mellan blicken som man ger varandra om det inte blir något knulla av. Inte för att jag lyckades skilja på blickarna. Hur man tittar på varandra för att bli ihop, eller gifta sig, demonstrerade de däremot inte. Det tillvalet kanske inte ens finns i bögvärlden? Om den finns alls.

Alla i *He's just not that into you* är tokigt självupptagna och satsar all sin energi på att bli gifta (tjejerna) respektive ogifta (killarna). Alla är fåfänga upp över öronen, och jagar bara det de inte kan få. Är en kille det minsta ointresserad så faller tjejerna genast i farstun. Är en tjej det minsta klängig så springer snubben åt andra hållet.

Är det bara jag som börjar tröttna på allt det här dejtingtjafset. Pratar vi inte för mycket om att dejta istället för att göra det? Tror vi på fullt allvar att det ska finnas ett helt nytt utbud av bögar bara för att vi loggar in på match.com istället för quiser.se? Det är nästan så att jag börjar undra om det inte är dags att återinföra arrangerade äktenskap igen? För blir verkligen någon lyckligare av allt jagande, tjtande, ältande? Förutom de som har kommit på den braja idén att skriva självhjälpsböcker om dejting, alltså?

Roger heter Mondotrasho på Quiser och bloggar på [www.rogerwilson.blogg.se](http://www.rogerwilson.blogg.se). Kulturtips mailas till [kulturpuggan@gmail.com](mailto:kulturpuggan@gmail.com).

FOTO: CHRISTIAN HAGWARD



## guldstjärna till:

### Grace Jones

Det märkligaste när jag såg Grace Jones i Sydney tidigare i år var att hon gjorde allt sitt snack mellan låtarna offstage. I slutet av varje sång försvann hon in i kulissen, där hon fortsatte att snacka med publiken medan hon bytte outfit (ibland) eller hatt (varanda gång). Men det är gott gry i kärringen, som faktiskt hunnit med att fylla 60. Nu kommer hon till Stockholm, 28/3, och Köpenhamn 30/3.



## Eftersittning till:

### Schlagerskammen

En gång varje år överväger jag allvarligt på att konvertera till heterofili. Det är när schlagerhelvetet drar igång och alla puggor förväntas bry sig om Amy Diamonds karriär. Fast för varje år blir vi fler som vågar stå upp för vårt schlagerförakt! Våga komma ut du också!



## hemläxa mars:

### se

Jag gillade att se straighta män blir förnedrade av flator. I övrigt var den bisexuella dejtingsåpan A Shot of Love med Tila Tequila vidrig. Nu kommer Two Shots of Love med de bisexuella tvillingarna Rikki och Vikki. Bi-sexploitation extravaganza på MTV från den 22 mars.



### läs

Mattias Kristiansson skriver det jag tänker, känns det som. Och oavsett om det är en ytterst utstuderad pose eller ej så är Ingjen jävla schlager den roligaste (och bittraste) bögbloggen att följa just nu. [www.hanky.se/ingjenjavlaschlager](http://www.hanky.se/ingjenjavlaschlager).



### gör

Hade jag varit från Göteborg hade jag kanske sagt att man inte fick Banga årets 8:e mars-fest på Kägelbanan i Stockholm. Ane Brun, Nour el Refai och Karin Park är några av dem man kan se på tidningen Bangs stora party på internationella kvinnodagen. Läs mer på [www.sodrateatern.se](http://www.sodrateatern.se)



## månadens glosa

### [hasbian]

En före detta lesbian som nu lever som heterosexuell. Se också wasbian eller Anne Heche.

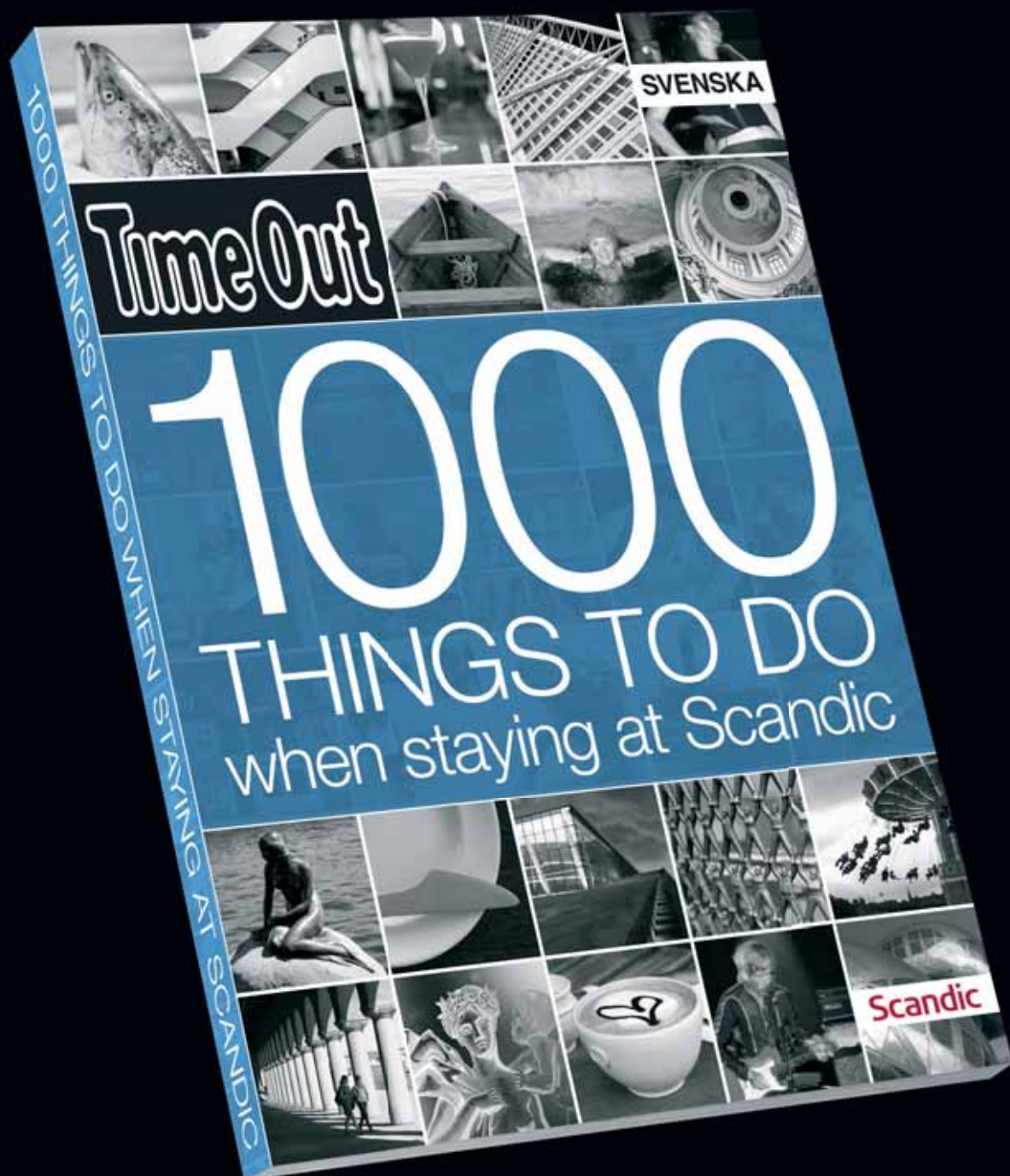


**PRENUMERERA!**  
12 nummer av QX  
direkt hem i brev-  
lådan för 340 kr.  
[www.qx.se/shop](http://www.qx.se/shop)

DU HAR TUSEN  
SAKER ATT GÖRA

TA EN

TIME OUT



Time Out är guideboken med koll på de senaste klubbarna, restaurangerna och evenen i världens storstäder.

Scandic har tillsammans med Time Out tagit fram en egen guide med 1000 samlade tips på aktiviteter i norra Europa. Museum och sevärdheter i all ära men vi har även hittat de skönaste restaurangerna och barerna, de mest gömda butikerna och andra lokala hemligheter – 1000 lite mer oväntade saker du kan göra i närheten av Scandics hotell.

Boken finns till försäljning på alla Scandics hotell.

**Scandic**  
Stay smarter

# Regnbågsrabatter till Thailand.

Vi gör det enklare för dig att hitta den ultimata semesterupplevelsen. På fritidsresor.se/rainbow har vi samlat utvalda resor med regnbågsrabatter, för dig som läser QX. Så att du, oavsett om du längtar efter en romantisk weekend eller galna partynätter, kan hitta en resa som passar just dig. Just nu: Regnbågsrabatt till exotiska Thailand i maj. Läs mer på webben!

[fritidsresor.se/rainbow](http://fritidsresor.se/rainbow)

**3 000:-**  
Regnbågsrabatt  
per bokning.

Endast flyg i maj, 1 v

**Phuket 4 998:-**

Pris per person endast flyg tur och retur till Phuket med avresa varje vecka hela maj från Arlanda. 2 v 5 498:- Begränsat antal platser.

Flyg + hotell FFFFF, 1 v

**Phuket 7 798:-**

**Regnbågsrabatt: 1 500 kr/person**

Pris per person med del i dubbelrum på **Hilton Arcadia FFFFF** på Karon Beach, 1 v fr Arlanda 24/5. 2 v 9 498:-. Begränsat antal platser.

Fler resor med regnbågsrabatt hittar du på [fritidsresor.se/rainbow](http://fritidsresor.se/rainbow)  
Ring 0771-84 01 00. Besök oss på Sveavägen 6, Götgatan 132 (Ringen) eller i Forum Nacka.

 **Fritidsresor.se**