



# MAGNUS BETNÉR

51 SAKER ATT SE FRAM EMOT I HÖST. OUTGAMES.  
MIAN LODALEN. GAYRUGBY. BAST & SAMST  
MED EUROPRIDE. FILM. TV. MUSIK. BOK.

SEP  
2008





**GANT**

[WWW.GANT.COM/SWEDEN](http://WWW.GANT.COM/SWEDEN)



# Ha två på gång samtidigt på Söder utan tråkiga efterspel.

Nu vågar du köpa en ny bostad innan du har sålt din gamla. Försäkringen, som vi är ensamma om, gör att du slipper oroa dig över att hamna i ett läge där du måste betala för ett dubbelt boende. Välkommen till någon av våra 35 butiker i Stockholm *eller läs mer på [svenskfast.se](http://svenskfast.se)*

 SVENSK  
FASTIGHETS  
FÖRMEDLING

*Från ett läge till ett annat*





**6** Yaiya är inte bara en cool bi-tjej som sökt in till Idol, hon är även en hemlighetsfull person med integritet.



**23** "Kvinnornas hämnd" på Stadsteatern är en av 51 saker vi tipsar om inför hösten.



**37** Fotbolls-EM i Österrike/Schweiz var inte det enda stora idrottsevenemanget i juni. I Dublin pågick samtidigt VM i gayrugby.



**44** I "En förlorad värld" kretsar handlingen kring den unge medelklassstudenten Charles och överklassynglingen Sebastian.

Regnbågsflaggorna på stadsbussarna i Stockholm har plockats ner. Pridepark har rivits. Pridehouse har stängit. EuroPride är över. Och det känns rätt skönt. Men så mycket "Euro" vet jag inte om jag såg så mycket av. Det kändes snarare som ett lite större Stockholm Pride.

Min egen semester i år blev visserligen kort som ett sportlov i skolan, men det känns ändå skönt att snart få komma in i höstrutinerna igen.

Få ordning på jobbet, träningen, maten, fritiden.

Har hängt framför OS-sändningarna de senaste veckorna.

Det känns som Eurovision Song Contest i repris.

Sanna Kallur blev årets Charlotte Perrelli.

Sverige ska ta guld.

Sen blir det platt fall.

Öst hamnar i topp. Och Sverige kommer sista av de skandinaviska länderna...

Men jisses vad många vältränade kroppar man sett i sändningarna från Peking. Platta magar och vältränade armar har liksom ropat "hej tjockis" till mig där jag suttit uppkrupen i soffan med ett stort lass SIA-glass i skålen. Såg på simhopp igår och funderade på hur mycket det skulle skvätta i bassängen om jag själv försökte hoppa från 10 m. Tror folk på första och andra läktarraden skulle vara i farozonen.

Nästa år anordnas ett annat sorts OS - och i Köpenhamn. Nämligen World

Outgames. Homo-, bi- och transpersoner tävlar i 38 olika idrottsgrenar. 8 000 män och kvinnor väntas delta i dessa olympiska gayspel och 300 000 turister beräknas besöka staden. Kommer du att vara en av dem? Läs mer om Outgames på sidan 8. Och om gayrugby-VM som vi besökt i Dublin (sid 37).

## "Platta magar och vältränade armar har liksom ropat 'hej tjockis' till mig där jag suttit uppkrupen i soffan med ett stort lass SIA-glass i skålen"



Jag kommer att representera Sverige i tennis. Träning står för dörren så snart är SIA-glassen ett minne blott.

Efter en sommar med mer regn än vanligt och färre plusgrader än vi är vana vid kände vi att det var dags att sätta ihop en lista över saker vi har sett se fram mot i höst. Det blev 51 saker. Brett och smalt. Högt och lågt. Påklätt och avklätt. Böigt och flatigt. Och så lite trans.

Hoppas vi kan få er intresserade av några saker. Och om dessa 51 saker inte räcker har QX redaktion här nedan svarat på vad de mest av allt ser fram mot i höst.

Av alla evenemang och nypremiärer som drar igång ser jag själv mest fram mot säsongspremiären av *Brothers & sisters*, teateruppsättningen av *Allt om min mamma* på Stadsteatern och Sissela Kyles one-woman-show på Rival. Och att få ta med mig vännerna ut till stugan i skärgården och laga middag och elda i öppna spisen. En förstagångsresa till Thailand över nyår känns också som en morot i höst.

Nu hoppas vi på en Brittssommar som varar ända till Brittas namnsdag den 7 oktober. Det är vi värda.

Sköt om er och ha en påhittig homohöst.

**Anders Öhrman**  
chefredaktör



Omslagsfotograf:  
Mats Bäcker

Box 17 218, 104 62 Stockholm  
Telefon: 08-7203001,  
Fax 08-720 38 70  
http://www.qx.se  
mail: redaktionen@qx.se

Ansvarig utgivare:  
Jon Voss • jon@qx.se

**Chefredaktör:**  
Anders Öhrman • anders@qx.se

**Redaktörer:**  
Ronny Larsson • ronny@qx.se  
Magda Gad • magda@qx.se

**Annonser:**  
Ulrika Lahne • ulrika@qx.se  
Britta Blomberg • britta@qx.se

**Distribution:**  
britta@qx.se

**Stockholm:**  
Förlängda Armen  
**Skåne/Köpenhamn:**  
QX/ oresund@qx.se  
**Göteborg:** PickUp

Prenumeration kostar  
340 kr för 12 nr inom Sverige.  
Pren. 12 nr Europa: 495 kr.  
Tidningen sänds inplastad.

**QX ges ut av QX Förlag AB,**  
org.nr: 556525-6897.  
Postgiro: 15 24 17-2,  
Bankgiro: 5977-4950.  
**Tryck:** V-TAB, Västerås

**Omslagstryck:** Arkpressen, Västerås

**RS distribution 2007:** 31 700  
ISSN-nummer: 1401-1794.

**Mätning SIFO Media:**  
QX.se unika webbläsare  
vecka 33, 2008: 93 204  
Quiser.com unika webbläsare  
vecka 33, 2008: 99 239



## Månadens fråga: Vad ser du mest fram mot i höst?



**Ronny Larsson**  
Redaktör

- Fredagar med nya "Seen it" och den amerikanska TV-hösten.



**Magda Gad**  
Redaktör

- Att i mångt möjligt förlänga sommarkänslan med mycket friluftsliv i skog och skärgård.



**Ulrika Lahne**  
Marknad

- Jobb: Att utveckla säljverksamheten med nya medarbetare. Privat: installation av öppen spis på landet samt badresa med fru och son.



**Britta Blomberg**  
Annons

- Cirkus Cirkörs föreställning "Inside out" som kommer till Stockholm i december. Och så vill jag umgås med mitt nya syskonbarn.



**Mats Bax**  
Sommarreporter

- Datorspelet "Star Craft 2" och TV-programmet "I ditt ansikte" med Magnus Betné.



# We are family!

Tack alla ni som besökte oss under Stockholm EuroPride, vi hoppas att ni hade lika roligt som vi!

Du är varmt välkommen att bli medlem i någon av våra organisationer. Ju större vår familj är, desto mer kan vi påverka.

Vi ses snart igen!

**Varma hälsningar från** Landsorganisationen i Sverige (LO) | Socialdemokraterna  
Arbetarnas Bildningsförbund (ABF) | Sveriges Socialdemokratiska Ungdoms-  
förbund (SSU) | Sveriges Socialdemokratiska Studentförbund (S-studenter)  
Avantgarde | Sveriges Kristna Socialdemokrater | [www.waf.nu](http://www.waf.nu)



FOTO: ERIK SVENSSON

## Yaiya, cool bitjej som är på gång...

**Y**aiya är en hemlighetsfull tjej med integritet. När jag frågar hur gammal hon är vill hon inte svara på det. Hemligt värre, men åldern har väl ingen större betydelse när man intervjuar en ung, snygg artist som är på gång att lanseras utomlands, som har stora albumplaner och som dessutom ska släppa en het duett med en Idol-finalist (hemlig såklart). Och som dessutom är en cool bitjej som hyllar Quiser.

– Jag är uppvuxen i Boden och det fanns inte så mycket att göra där. Man

hittade sina egna sätt att underhålla sig och det var väl därför jag flyttade till Stockholm. Så att jag på riktigt kunde satsa på musiken.

– Och Quiser är ett skönt ställe där man kan vara sig själv och där det inte finns så mycket gränsdragningar och fördomar. Jag är fortfarande inloggad varje dag.

Just nu jobbar Yaiya väldigt mycket eftersom hon ska lanseras inte bara i Sverige, utan i Asien och Amerika. Hon skriver alla sina låtar på egen hand och

jobbar nära producenterna för att det ska bli så nära hennes vision som möjligt.

– Jag har alltid velat göra det här och för mig finns det inga hinder. Om man tror på något riktigt mycket är det bara att satsa hårt och inte låta något stoppa dig. Dessutom är det en intressant tid just nu med youtube och myspace, både utmärkta kanaler om du vill förmedla din musik.

Inspirationsmässigt har hon musikaliskt sökt sig till äldre musik, som äldre soul och rock.

– Jag vill skapa min egen form av RnB, och det är vad de flesta av dagens RnB-artister gör. De influeras av sånt som skapades för länge sedan, och gör något eget av det. Och jag tycker det har hänt mycket på RnB-fronten de senaste åren. **Timbaland**-soundet har kommit och rört om lite.

2006 var Yaiya med i Idol men nådde bara fram till slutaudition i Stockholm. I år lär hon ha sökt igen.

– Men det är inget jag kan prata om, säger hon hemlighetsfullt.

## ”Quiser är ett skönt ställe där man kan vara sig själv”

**Vad gillar du för brudar?**

– Tjejer som har satt upp mål i livet, som vet vad dom vill och är beredda att kämpa för att nå dit. Jag gillar folk som tror att allt är möjligt.

**Singel?**

– Ja, väldigt singel.

**Yaiya, inte det vanligaste namnet direkt. Var kommer namnet och du ifrån?**

– Nja, det är ett vanligt namn i Grekland och i vissa delar av Asien. Men jag kan inte säga var jag kommer ifrån. Jag bryr mig aldrig om var folk kommer ifrån, gränser existerar inte i min värld.

Kan Yaiya möjligtvis betyda hemlighetsfull?

**Ronny Larsson**



FOTO: CHRISTIAN HAGWARD

## Bäst och sämst på EuroPride'08

**Årets bästa 1:** Publikrekorden! ALLA ville vara med på Europride.

**Årets bästa 2:** Mediabevakningen. ALLA ville skriva om Europride.

**Årets överraskning:** Arrivals **Abba**-konsert var oväntat ösig.

**Årets Pridepark:** Pridehouse. I år fick dom sitt stora genombrott. Det mesta var extremt välbesökt.

**Årets T1:** T-publiken fick i år upprättelse efter år av klenst med program-punkter. Får B upprättelse nästa år?

**Årets T2:** *Hedwig & The Angry Inch*. Succé för t-klassikern!

**Årets Men-skojar-ni-eller?:** Artistutbudet. Det är inte möjligt att Pride som sedan 2005 vetat om att de ska anordna Europride toppar superåret 2008 med **Right Said Fred**. Var fanns namnen? För 800 spänn är det bedrägligt att man inte gav oss bättre på artistfronten.

**Årets citat:** ...”*Och den knutna näven är inte bara ett kamptecken, den är också ett sexuellt redskap*”. **Tiina Rosenberg** gjorde succé med sitt Pridetal.

**Årets mäktigaste:** **Sarah Dawn Finer** i *No More Drama* på invigningen.

**Årets accessoar 1:** Entrébandet som tidigare hade varit ett skavigt plastband blev i år ett snyggt och skönt tygband.

**Årets accessoar 2:** Blöt rygg. Först

svettades vi i solen, sen kom regnet.

**Årets kväll:** Schlagerkvällen. **Lena, Lili & Susie, Dana, Charlotte, Måns, Sanna, Bengtzing, Teach-In, Lotta...** ALLA var där. Tack **Edward** och **Mark** (och **Lill**) för en kanonkväll.

**Årets fråga:** Vad ska hända med Schlagerkvällen nästa år?

**Årets överallt:** **Leo Berglund**. Den sköna drogprofilen låg inte på latsidan.

**Årets mest skickade SMS:** ”*Var är ni?*”

**Årets hjältar:** Alla volontärer som jobbar hårt för att få Pride att fungera.

**Årets Sunshine in the Rain:** **Martin Rolinski**, gav allt för att publiken skulle komma i stämning trots ösregnet.

**Årets grej:** Bankomat i Pridepark.

**Årets Regnbågspryl:** Absolut vodka-flaskan. Nykterister blev Absolutister.

**Årets mest uppskattade nykomling i paraden:** Brandförsvaret

**Årets varför?:** Stora gap mellan ekipagen i Prideparaden. Bitvis kunde man vänta fem minuter mellan vissa vagnar.

**Årets Räddare-i-nöden:** Swedbanks regnkappor på lördagskvällen

**Årets bästa förändring:** Prideområdet var större än någonsin, men...

...**Årets förhoppning:** Att det här var sista året på en grusplan i Tanto.



## Vad stod det i QX för 10 år sedan?

**D**åvarande Fröken Sverige, **Jessica Olérs** i full matadorutstyrsel prydde omslaget till QX septemhernummer 1998. Vi lät fotografen **Magnus Ragnvid** tolka då bioaktuella **Pedro Almodóvar** och i tidningen kunde vi bland annat se **Rickard Engfors** göra *Höga klackar* och **Jean-Pierre Barda** göra *Bind mig, älska mig*. Vi intervjuade nygifte **Henrik Johnsson** (som då var nygift med **Alice Bah** alltså) och var aktuell som programledare för *Diggi-loo*. Henrik berättar att han tyckte **Dana International** var bäst i Eurovision. Vi intervjuade också **Jay-Jay Johansson**. Han berättar att franska män luktar illa och har fula tänder men att han vet inte vem **Dana International** är.



## Inte så bra uppföljare, men kul cameos...

**A**nother Gay Sequel! *Gays Gone Wild!* heter en ny gayrulle som precis haft premiär i USA. Enligt rapporter lär den vara allt annat än bra och skämtnivån är långt under bältet. Men med tanke på att man klämt in inhopp av HBT-stjärnor som **Perez Hilton, Amanda Lepore, Colton Ford, Michael Lucas, RuPaul** och **The Lady Bunny** så blir vi ändå lite nyfikna. Handlingen kretsar kring det amerikanska resa-bort-och-knulla-och-festa-fenomenet *Spring Break* och vännerna **Andy, Nico, Jarod** and **Griff** landar i **Fort Lauderdale** för att delta i tävlingen “*Gays Gone Wild*” där det gäller att ligga med så många som möjligt under en vecka. Filmen är en uppföljare till *Another Gay Movie*, 2006-filmen som är en gayvariant av spoof-filmer som *Scary Movie* och *Meet the Spartans*.



## Premiär för världens första auktionsbutik!

Den gamla auktionsvärlden är som ny. Nu öppnar nämligen Auktionskompaniet.com på Hälsingegatan 43 i Stockholm.

På 2500 nyrenoverade kvadratmetrar kommer vi att ha både traditionella slagauktioner och internetauktioner. Och du kan besöka oss varje dag och se och känna på föremålen precis som i en butik. Det är, helt enkelt, världens första auktionsbutik.

Vi har redan tusentals objekt som väntar på att hitta nya hem. Hyllorna bågner av antikviteter och modern design, väggarna är täckta av konst, golvet är fyllt av möbler. Perfekt när du vill inreda efter eget huvud.

Välkommen hit, men vänta inte för länge. Det är första, andra, tredje som gäller.

**Auktionskompaniet.com Stockholm har öppet varje dag. Måndag – fredag 10–18, lördag – söndag 12–16.**

Är man en butik så är man.



# Auktionskompaniet.com

EN DEL AV BUKOWSKIS



## Outgames i Köpenhamn, nedräkningen har börjat...

**W**orld Outgames beskrivs kanske bäst som en korsning mellan de olympiska spelen och Pride. En idrottstävling för alla oavsett läggning, en kulturfestival och ett forum för politisk debatt. 2009 hålls evenemanget i Köpenhamn.

Då World Outgames anordnades för första gången 2006 i Montreal deltog ca 12 000 personer.

I Köpenhamn räknar man med 8 000 betalande deltagare och över 300 000 turister till gratisevenemangen.

– Blygsamt räknat, säger **Uffe Elbaek**, ordförande för World Outgames i Köpenhamn.

Uffe Elbaek är mest känd som grundare av Kaospiloterna, en intensiv utbildning för projektledare och entreprenörer. Han var tidigare politiskt aktiv i Det Radikale Venstre, Danmarks social-

liberala parti.

**Du har redan en imponerande karriär bakom dig. Varför Outgames?**

– För att evenemanget behövs. Homofobi finns fortfarande, och inom

**”Danmark behöver ett internationellt evenemang som hyllar mångfalden, för att reparera den skada som gjorts av Muhammedkarikatyrer och högerextrem politik.”**

sporten är den särskilt stor. Dessutom är homosexualitet fortfarande olagligt i en tredjedel av världen. Till vissa deltagare skickar vi spökinbjudningar, skriver en skola som avsändare, eftersom de riskerar sitt liv om de kommer ut att de ska delta i en idrottstävling för HBT-personer.

– Och så behöver Danmark ett internationellt evenemang som hyllar mångfalden, för att reparera den skada som gjorts av Muhammedkarikatyrer och högerextrem politik.

När QX träffar Uffe Elbaek är han i Stockholm för att inspireras av EuroPride.

– Jag är imponerad av Stockholm Prides utveckling. Att Kulturhuset mitt i staden används för seminarier och utställningar och att stadens museer bidrar är beundraansvärt.

På samma sätt vill World Outgames ta HBT-kultur till Köpenhamns stads kärna. Förutom idrottstävlingar i 38 grenar på åtta arenor runt om i staden läggs en stor del av den 74 miljoner stora budgeten på kulturevenemang (EuroPride i Stockholm hade 12 miljoner i budget). Utställningar på konsthallen Nikolaj och Köpenhamns Stadsmuseum samt dans- kör- och filmfestivaler är några av programpunkterna.

**Vad kommer bli mest intressant?**

– Vårt Out Cities-projekt. Det är helt unikt, säger Uffe Elbaek.

Sju internationella städer, däribland Melbourne och Rio de Janeiro, har tilldelats varsitt torg som de genom evenemang och fester ska förvandla till en del av den egna staden. Uffe Elbaek beskriver projektet som en hyllning till mångfalden och att kreativitet föds i olikhet.

– Det är i friktionen mellan två kulturer eller intressegrupper som gnistor tänds och de verkligt intressanta idéerna föds, förklarar han.

Han citerar sponsorn IBM:s motto: ”mångfald är lika med innovation är lika med tillväxt.”

World Outgames har även ett eget PrideHouse där mänskliga rättigheter kommer att diskuteras. Spaniens premiärminister Zapatero och George Michael är två av de inbjudna talarna.

**Ni har fått 38,2 miljoner kronor i statligt bidrag. Hur har folk reagerat på det?**

– En av våra gratistidningar, Nyhetsavisen, gick på ledarplats till attack mot evenemanget och mig som person. Rubriken var ”stoppa homosnacket”. De menade att pengarna slösades bort på ett onödigt homoevenemang när de istället kunde lagts på att laga vägar. Många undrade varför evenemanget alls behövdes, var problemet låg.

**Hur hanterade ni den kritiken?**

– Jag skrev en krönika i tidningen Politiken där jag förklarade min situation som homosexuell. Att alltid behöva ha radarn på när jag kysser min man offentligt så att jag inte gör någon upprörd. Att låtsas vara någon annan i skolan och idrottsföreningen för att inte pekas ut som annorlunda. Allt sådant. Jag förklarade också att World Outgames inte bara var till för HBT-personer, utan för alla. Och politikerna tog vårt parti.

**Vad är målet med World Outgames?**

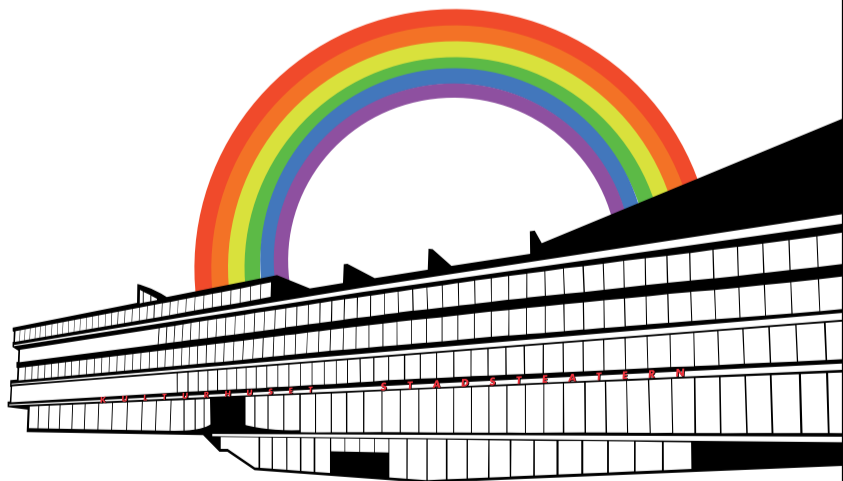
– Vårt motto är ”love of freedom, freedom to love”. Målet är att ett evenemang som World Outgames inte ska behövas.

**Mats Bax**

### OUTGAMES-FAKTA

- World Outgames Köpenhamn
- 25 juli - 2 augusti 2009
- 6500 idrottare från minst 80 länder tävlar i 38 idrottsgrenar, allt från dans till fotboll.
- 1000 personer deltar i en konferens om mänskliga rättigheter.
- Ett deltagarpass kostar mellan 1200 och 2500 kr.
- Inga kvalgränser finns - alla är välkomna.
- Några samarbetspartners är SAS, IBM, QX och Danska Idrottsförbundet
- [www.copenhagen2009.org](http://www.copenhagen2009.org)

[www.kulturhuset.stockholm.se](http://www.kulturhuset.stockholm.se)



**Kulturhuset Stockholm**

Officiell samarbetspartner till Stockholm Pride

## TRE SYSTRAR

av Anton Tjechov • Regi Alexander Mørk-Eidem

Premiär 19 september



**UNGDOM  
UNDER 26 ÅR  
100 KR**

[www.stadsteatern.stockholm.se](http://www.stadsteatern.stockholm.se) • 08-506 20 200  
**stockholms stadsteater**



From Stockholm with Love

EuroPride 2008

Ett varmt  
Tack!

Vi vill tacka alla besökare och  
samarbetspartners, Stockholms stad,  
utställare, föreläsare och artister  
och särskilt våra otroliga volontärer  
– ni gjorde EuroPride fantastiskt!  
Vi ses igen nästa år!

FÖRENINGEN STOCKHOLM PRIDE

STOLTA PARTNERS



STOLTA HUVUDPARTNERS



STOCKHOLM

EuroPride | 08





Till Salu

Trygghet

Personligt engagemang

Erfarenhet & kompetens



Jeanette Karlsson  
Tel 08-652 20 00  
Tel 0152-602 80

## Vill du ändra ditt boende? Ge oss ditt förtroende!

Hur ser marknaden ut just nu?  
Är det rätt tid att sälja?

Vi är en trogen samarbetspartner!

**TEGNERLUNDEN**  
- FASTIGHETSBYRÅ -

Upplandsgatan 17, Stockholm,  
Storgatan 19, Strängnäs, www.tegnerlunden.se

# Karlsson & Uddare

## Vi gör det i hela stan!



Caroline Björling  
Fastighetsmäklare  
0707-987 990  
caroline@karlssonuddare.se

Thomas Bergstedt  
Fastighetsmäklare  
0706-281 151  
thomas@karlssonuddare.se

www.karlssonuddare.se | Karlsson & Uddare Fredhäll - Rålambsvägen 54 - 112 56 - Stockholm

# Butterfly kiss

Tänk om. Det här aldrig har hänt.

En thriller med nattsvart humor,  
tryckt stämning och klaustrofobisk känsla.

Sverigepremiär 19/9 Nya Studion

Av PHYLLIS NAGY Regi MALIN STENBERG  
Med YLVA GALLON, LISA LINDGREN, MARGITA AHLIN,  
JOHAN GRY, JOHAN KARLBERG, VICTORIA OLMARKER

Biljetter 031-708 71 00  
Restaurangen 031-708 70 90  
www.stadsteatern.goteborg.se

**Göteborgs  
Stadsteater**

## Cecilia Frodes nya figur intar Vasateatern

Den 18 september har Cecilia Frodes nya enmansföreställning *En stjärt på himlen* premiär på Vasateatern. Så just nu håller hon på att läsa in tjugofem sidor text, lära sig åtta låtar och forma en helt ny (namnlös) figur.

– Jag gör en karaktär som är ganska tvetydig, lite som vi människor är. Jag pratar mycket om det här med att vara "duktig" och varför man är det, berättar Cecilia och fortsätter:

– Hon är en blandning av mig och människor jag mött, och härstammar från Östergötland. Hela materialet är fyllt av den här svenskheten med Jantelagen och gnället. Att vi aldrig kan vara riktigt stolta eller nöjda, utan det är alltid något som är fel.

– Min nya show är uppbyggd på samma sätt som min förra show *Ängelen* med musikaliska inslag. Den här gången har jag en kvartett bestående av trummor, piano, kontrabas och tvårflöjt.

**Titeln är ju lite speciell...?**

– Den är efter en tavla som René Magritte målat med en sten på en himmel. Det motivet är ju så omöjligt, men så befriande. Och en stjärt är ju lite roligare än en sten.

Trots att Cecilia är ensam på scenen så improviserar hon inte. Vartenda jäkla ord ska vara med i föreställningen, berättar hon och säger att lösningen är att vara "anspännt avspänd" innan hon går ut på scenen för att kunna hantera att hon kommer av sig. Och det har gått rätt bra hittills.

### "En stjärt är ju lite roligare än en sten"

Du har ju spelat både komedi och drama. Påverkar genren du spelar hur du mår privat. Blir det en tung höst om man spelar nåt tyngre till exempel?

– När jag spelade tablettmissbrukaren och alkoholisten Honey i "Virginia Wolff" i 120 föreställningar så kände jag att det blev det tråkigaste året i mitt liv. Då blev jag henne. Jag blev låg av att spela den rollen, hon var så olycklig. Men jag kan inte säga att allt är så lättasamt bara för att jag spelar till exempel i *Kvarteret Skatan*. Det är ju inte bara att gå in och få ur sig någonting. Jag ser allvarligt på mitt jobb, men har kul när jag jobbar.

Cecilia Frode har belönats med en Guldbagge.

Dessutom har hon varit nominerad till Aftonbladets TV-priset för sina roller i *God morgon alla barn* och *Mäklarna*. I vintras blev hon Guldmasknominerad för rollen i *Kvarteret Skatan* och har för sin enmansshow *Ängelen* fått fina recensioner.

**Har du spelat lesbisk någon gång?**

– Nej, det har jag inte gjort. Men när jag gör olika roller brukar jag till exempel ställa mig frågor som hur den här rollen förhåller sig till sexualitet, fantiserar hon om tjejer, eller är hon lesbisk. Men jag har inte riktigt hittat det hos någon. Men det kanske kommer.

**Ronny Larsson**

Läs en längre intervju med Cecilia Frode på qx.se



## "Jag bävade för att gå på EuroPride"

Fy fan som jag bävade. Jag drog mig så mycket för det att jag faktiskt övervägde att för första gången på femton år avstå från hela jippot. Att x:et skulle gå var ju solklart. Kanske också den där nya. Skulle jag stöta på dem TILLSAMMANS, nykära och strålade, hand i hand? Onsdag. Torsdag fredag. Lördag. Söndag. Antagligen. Säkerligen. Troligtvis.

"Det är ju som att åka på tvångssemester en hel vecka med hela jävla bekantskapskretsen", sammanfattade Vännen krasst.

Fast ännu värre. Inkapslade i en park. Som på zoo. En utdragen tortyrfestival. Rena självmordsuppdraget.

Nu handlar det bara om att överleva detta.

Parken öppnar och Polaren och jag hukar mellan barerna. "Hell-vete! Nu kommer MITT gamla x också!", säger hon och föser mig bryskt i en helt annan riktning.

På QX:s traditionsenliga mingel fuktar vi struparna för free och det i sig får ju genast en gammal småläning på lite bättre humör. Strax strömmar countryn över dansbanan, jag svidar om till cowboyhatt, boots och Brokebackmountainjackan. Polarna - heterona, homosarna, bina, i en hel uppsättning kön, alla är där - tar inte ett steg i rätt riktning. Jag är ännu sämre. Och det har inte bara med alkoholintaget att göra. Jag dansar baklänges. Vi garvar så att hattarna far av och fyllan stiger och vi älskar varandra och sommaren är så där underbar som den alltid är på just Pride i augusti.

Plötsligt står hon bara där framför mig. Lång och blond och vacker. Jag fattar inte hur det går till, men hon tar min hand, eller är det jag som tar hennes, och vi kryssar mellan alla festglada människor och hennes hand är mjuk och varm och hon släp-

per inte min och jag vill aldrig släppa hennes. Jag vet inte vem hon är eller vad hon heter och det spelar ingen roll. Jag vill bara ha den där handen i min och gå tvåtusen varv runt den här dammiga grusplanen ända tills solen kommer tillbaka. Som i en oskuldssfull SVT-eftermiddagsrulle från fyrtiotalet. Vi dricker champagne i baren och jag drunknar nästan i hennes bruna ögon och vi kan inte sluta att le mot varandra. Parken stänger och vi släntrar ut i tantolunden. Mitt i gatan stannar vi. Hennes händer runt mina höfter. Min hand runt hennes nacke. Och vi kysser varandra. Vi kysser varandra så att jag får vita vingor som lyfter mig mot natthimlen och looparna genom molnen förvandlar hela Tanto till Gröna Lund. Tidigare under dagen, ja redan på förmiddagen måste jag erkänna, låg jag med rullgardinen neddragen och glodde på L-word. Så där depraverat och självutplånande som bara en dumpad flata kan göra.



FOTO: SANDRA QVIST

**Mian Lodalen**

"Det ser inte riktigt klokt ut. Hur gör man? Jag kommer aldrig att kunna knulla igen", lipade jag i ett facefuckmejl till heteroväninnan. Tio timmar senare svarar hon mig med SMS från en annan taxi. "Hahaha! Såväl minne som sextul verkar intakt".

Priden rullar vidare och vi slår nytt privatrekord i champagnebaren. Stockholm är varmt och vi dansar oss genom nätterna. Till techno och hiphop under bar himmel, till schlager och svensktopp på dansbanan, till livecountry och hårdrock på kulturscenen. Hemma i mitt och Polarens kök och i någon annans vardagsrum en sen, eller om det är en tidig, efterfest och på helt vanliga dansgolv på klubb.

Jag kräks över den här världen för den kvävande litenheten, ankdammen och en massa annat. Men jag vet heller ingen annanstans en medelålders, tillplattad jävel från kolkällaren oförblommerat kan leva ut sina värsta tonårsdrömmar utan att någon kikar snett.

Jag är tjugofem år igen. Jag tål hur mycket skumpa som helst. Jag blir inte ens bakfull. Jag är inte rädd längre, inte bitter, inte ens lite sunt småförbannad. Jag är lycklig, vänerna är ljuvliga och människorna vi möter vackra. Alla vill varandra väl och det är happypride och homogay och hejvilketjej och love in the air. Hela parkhelvetet tycks impregnerad med kärlek och livet är fullständigt outgrundligt. Förunderligt. Och underbart!



# HJÄLTARNAS HÖST 2008

Välkommen till hösten på Moderna Dansteatern C/O. Pionjärer, hjältar och gudar satsar allt på kända och okända scener. Samtida dans, performance, experiment. Dansfilmfestival i tre städer. Sara Gebran, SU-EN, Kenneth Flak, Charlotta Öfverholm, Camilla Ekelöf, Alexandra Campbell, Paloma Madrid, Becky Edmunds, Satoshi, Shintaro och Yoshifumi...

Gå in på vår hemsida och låt din inre kompass föra dig till exotiska platser som Telefonplan, Kungsholmen, Malmö, Göteborg, Södermalm, Luleå.

Och varför inte göra en avstickare till Korpilombolo? Välkommen till hjältarnas höst!

ILL. PROD. - FOTO: HÅKAN LARSSON

## MODERNA DANSTEATERN

PÅ TILLFÄLLIGA ADRESSER 2008-2009 • WWW.MODERNADANSTEATERN.SE

C/O



dermalogica ger dig ett bra rak.

# shave

great shave. healthy skin.



**dermalogica**<sup>®</sup>  
a skin care system researched and developed by The International Dermal Institute



**CHOKLADKOPPEN**  
Stortorget 18 • Gamla Stan • 08 20 31 70 • Open daily 09-23

GEORG JENSEN

Victory  
1500:- / 3100:-

**HERR & FRU LOHSE**  
Hornsgatan 43 tel: 08-668 16 99 [www.herrochfru.se](http://www.herrochfru.se)

**SCANDINAVIAN LEATHER MEN**  
Medlemsklubb med dresscode

FREDAG 5 SEPTEMBER:  
**JocksNight**

FREDAG 19 - LÖRDAG 20 SEPTEMBER:  
**BASTILLE XXI**

**slm**  
STOCKHOLM

Wollmar Ykullsgatan 18 • T-Mariatorget • [www.slmstockholm.se](http://www.slmstockholm.se)

**Sundbybergs Hemtjänst HB**  
Allt inom hemtjänst - erfarna undersköterskor / biträden

50 % skatterabatt

Jari Haapasaari  
Tel : 08 - 502 190 18

Eva Linck  
Tel : 08 - 428 603 04

Reg nr. 969729-4677 - Innehar F-skattsedel

EGERBLADH & VILLMAN OCH BIG STAR PRODUCTION PRESENTERAR

**EN STJÄRT PÅ HIMLEN** AV OCH MED CECILIA FRODE

PREMIÄR 18 SEPTEMBER PÅ VASATEATERN

Biljettkassa 08-545 110 50, [biljettkassan@vasan.se](mailto:biljettkassan@vasan.se), [www.vasan.se](http://www.vasan.se), [www.ficnet.se](http://www.ficnet.se), 077-170 70 70

**VASATEATERN**

# månadens mesta måsten

7 saker vi älskar den här månaden

...och 1 vi dissas!

PRIVATE AREA  
**EASY SHAVIN**  
INTIM SHAVING GEL  
SMOOTH SILKY GLIDE FOR SENSITIVE SHAVING  
PHARMACOLOGICALLY TESTED

**5 Private Area (intimvårdsnyhet)**  
Enligt en RFSU-undersökning rakar sig 84 % av alla kvinnor mellan benen och därför har man tagit fram en soft rakvårds-serie avsedd för "intimhygien". Självklart funkar den för boys också.

**Katy Perry**  
*One of the Boys*

Det har diskuterats huruvida sommarplågan *I Kissed a Girl* är en smula homofobisk och bara ännu en "cool grej" där en heterobrud ska impa på grabbar genom att hängla med brudar. Men vi gillar ju låten och nu kommer debutplattan med låtar av Max Martin och Greg Wells (Mika & Timbaland).

**Rick & Steve**  
The Complete First Season

**6 Rick & Steve - The Complete first season (dvd)**  
Böglegogubbarna i tv-serieform blev en snackis när Kanal 5 sände den under sin Pridevecka. För alla som missade den eller vill se den igen finns den såklart på dvd. På amazon.com kan man köpa den för dryga hundralappen och då får man möta paret och deras vänner Kirsten (en pojkaktig lipstick lesbian) och hennes partner Dana (enligt sig själv en judisk-amerikansk butch). Till vänskapskretsen hör även hivpositive femtioplussaren Chuck och hans boytoy Evan samt faghagen Condi Ling.

**2 Uh huh her (popduo)**  
**L-Words Leisha Hailey är tillbaka musikaliskt! Murrurs-favvisen har bildat duo med Camila Grey, som jobbat med Dr Dre & Tricky, och det låter ljuvligt electropoppigt.**

**7 William Baldwin tar avstånd från sin korkade brorsas homofobi (åsikt)**  
Sköna William Baldwin spelar just nu politiker som romansar en transperson i Kanal 5:s *Dirty Sexy Money*. Han har dessutom stake utanför tv-rutan visar det sig. Hans brorsa Stephen blev "på-nytt-född-kristen" efter 9/11 och stöttar anti-gay-politikern Sam Brownback. Stephen ogillar att Billy är för gayäktenskap och att han inte tror på allt i Bibeln.  
- Stephen sa att om jag inte tror på det som står i Bibeln så hamnar jag i helvetet, men då sa jag att jag inte vill till himlen. Jag vill till en plats dit alla som tror får komma, oavsett läggning. Vilken kille!

**3 Little Britain USA (tv-serie)**  
Little Britain-karakteren Marjorie till Rosie O'Donnell: "Are you fat because you are a lesbian or are you lesbian because your are fat?" LB-duon har anlänt i USA och det ser hysteriskt ut. Premiär 28 sept.

**4 Absolute Music 58 (evighets-cdserie)**  
Duffy, Coldplay, Sanna, Kate Ryan, Robyn, Kleerup & Titiyo & BWO. Plus 36 till.

**Månadens Nej, tack!**

**BRYAN MCFADDEN.** Killen som hoppade av Westlife lättade nyligen sitt hjärta i en Nyzeeländsk-radioshow med dessa klokheter: "If you are not gay, a man should not be wearing pink". Han fortsatte: "Saying pink is a form of red is the same as saying homosexual is a form of male." Vilket pucko! Vi som trodde att han var smartare än så, speciellt med tanke på att hans före detta bandmedlem Mark kom ut som homo för ett par år sedan. Han lämnade tydligen mer än karriären när han sa adjö till Westlife...



## QRUISERKILLEN

Namn: Ed

Ålder: 32 år

Heter på Qruiser: chymera

Civilstånd: singel





# Nya regler i Melodifestivalen 2009

**2**002 kom deltävlingarna, 2004 introducerades jokkrarna och 2007 kom *Andra Chansen*-duellerna. Nu kommer 2009 års Melodifestivalnyheter med upplägg som dueller i varje deltagning, en elfte finalist i Globen-finalen och mer folk på scenen under numren. Kan det här bli det mest intressanta Melodifestivalsåret någonsin?

För **Christer Björkman** är Melodifestivalen under ständig utveckling, och med jämna mellanrum vill han införa nya moment för att upprätthålla intresset kring Sveriges mest sedda tv-program. I år är det dags för fler nyheter än någonsin tidigare.

– Vi har en situation där Sverige två år i rad inte har fått bra resultat i Eurovision. Så vi har rannsakat oss. Låturvalet är det inget fel på, eftersom Melodifestivalen skapar fler hits än någonsin, och säljer massor med skivor. Men om vi ser på Eurovision så har det hänt något. I år blev det tydligare än någonsin, det är bara att se hur Sverige röstade. Vi gav varken ettan eller tvåan poäng, och trean och fyran fick en respektive två poäng. Det har fått oss att tänka om lite. Därför har vi till Melodifestivalen 2009 infört ett par nyheter.

## Nyhet 1 Dueller i deltävlingarna

Åtta bidrag tävlar som vanligt i varje delfinal, och fem går vidare. I andra röstningsomgången får däremot den som fått flest röster möta den med fjärde flest röster, i en duell precis som i *Andra Chansen*, och tvåan och trean möter varandra i en duell. Den som kommit in som "femman" är däremot redan "körd", men får veta det först när de sista två duellkombatanterna utropas. Vinnarna i varje duell går sedan säklart till Globen och dom som "förlorar"

hamnar i *Andra Chansen*.

**Christers kommentar:** Tidigare har man nästan kunnat lista ut vem som blev den andra finalisten till Globen och vem som hamnade på en femteplats. Den splittrade bilden mellan de som går in i sista duellen och den som åker ut blir mer spännande nu, då vi kan välja att börja med vilken som helst av duellerna. Att ettan och fyran möter varandra beror på att det finns en fast seedningsformel som gäller i alla idrottsområden. Dessutom blir *Andra Chansen*-artistens reaktion mer rätt. Lite "Nej, att jag inte gick vidare, men yes, jag gick ju till *Andra Chansen*".

## Nyhet 2 Fler på scenen

Åtta personer får i år stå på scenen till skillnad från tidigare år då bara sex fick vara med.

**Christers kommentar:** Många länder gör samma sak och satsar främst på att göra bra tv. Det blir bättre dynamik och bättre shownummer med fler personer. Vi tvingas även att göra om numret till Eurovision, vilket är bra då vi kan fila till numret ännu mer och artisten får ta ställning till nya saker kring numret.

## Nyhet 3 Röster på backingtracks tillåts

Tävlingen tillåter att förinspelad kör-sång hörs på musikbakgrunden. Artisterna måste däremot sjunga live, precis som tidigare år.

**Christers kommentar:** Vi måste inte längre utgå från en kör som är grymma på att sjunga, utan kan snarare gå på dansare som kan sjunga. Några fasta ur kören kommer att vara kvar, men vi kommer lägga till en större danstrupp med killar och tjejer som är skickliga dansare.

## Nyhet 4 Internationell jury och ett elfte finalbidrag

En jury bestående av personer från olika länder är med under hela Melodifestivalens gång och väljer i varje delfinal ut ett bidrag som de tycker är en given Eurovision-kandidat. Den internationella juryns slutliga favorit blir presenterad under *Andra Chansen* och får ta en elfte finalplats i Globen.

**Christers kommentar:** Vi vill försöka att möta Eurovision på bästa sätt och då



FOTO: CARL-JOHAN SÖDER/SVT

- Dueller även i deltävlingarna
- Fler på scenen
- Röster på backingtracks tillåts
- Internationell jury
- Ett elfte finalbidrag i Globen

tar vi in en internationell jury. Exakt hur många de kommer att vara och hur det ska gå till är inte löst än. Men låt oss spekulera att det skulle kunna vara tio personer från tio länder, där hälften är "vanligt folk" och hälften jobbar med det här professionellt. Deras uppgift är alltså att rösta fram den låt som de tror fungerar bäst ute i Europa.

Det ska bli intressant att se om den här gruppen har ett annorlunda tänk. Den här juryn röstar även i finalen, så i år är det 12 jurygrupper, inte 11 som det brukar vara. Jag tror inte att den här juryn kommer att tycka som svenska folket, så det blir kul att se hur det fungerar.

– Dessutom tillkommer det ett ytterligare moment, men det kan jag inte berätta om nu. Men jag kan säga att det ligger i linje med det här och att det kommer kanske att göra allt ännu mer förstäligt...

**Intressanta förändringar. Men är Eurovision så viktigt att vi måste ge-**

**nomföra dessa förändringar för att få fram en låt som slår där?**

– Nej, det är det inte. Men vi kan inte ignorera det heller. Vi ser ett vikande intresse för Eurovision i Sverige och det är kopplat till våra placeringar. Och efter ett par sådana resultat kan det även drabba Melodifestivalen. Samtidigt vill vi inte göra om vår festival för att bara vara anpassad till Eurovision. Vi måste hitta två spår, att fortsätta att göra det vi gör som funkar på den svenska marknaden, men också hitta något som fungerar att skicka också. Därför lägger vi till en elfte wildcard-finalist.

**Är det du som ligger bakom de här förändringarna?**

– Ja, det är det, det är ju en del av mitt jobb. Den internationella juryn fanns i bakhuvudet redan förra året, och när vi nu kört två helt olika spår och ändå kommit hem med samma resultat så måste vi agera.

– Vi måste också lära oss göra mer avancerade och vågade scennummer. Vi skickar bra låtar, men vi måste paketera dom på ett annorlunda sätt. Skapa en starkare visuell effekt och våga visa mer känslor, vara "för mycket". När vi åker till Eurovision måste vi ta ut svängarna. Sen vet jag inte hur jag ska få en **Måns Zelmerlöw** att gå ner på knä, åla på golvet och slita av sig skjortan, eller få någon som **Charlotte** att ligga och svanka på en ljusbox. Men jag måste försöka (skrattar).

**Slutligen, många som spekulerar kring en omändning av festivalen nämner att man kanske ska minska antalet deltävlingar. Är det något som har varit aktuellt?**

– Nej. Inte som det ser ut nu. Jag har svårt att tro att SVT skulle ta bort ett tremiljoners-program. Även om vi tappar en miljon tittare per deltävling så har vi de mest sedda tv-programmen i Sverige gånger sex.

**Ronny Larsson**

Staffan Götestam Prod., Stage Magic, China Teatern och SJ presenterar

## MEL BROOKS MUSIKALKOMEDI!

# THE PRODUCERS

# "DET VÅRAS FÖR HITLER"

**CLAES MALMBERG  
KIM SULOCKI  
CHRISTINE MELTZER  
MAGNUS HÄRENSTAM  
CLAES MÅNSSON  
OLA FORSSMED**

**PREMIÄR 19 SEP  
CHINA TEATERN**

Bilj: [www.ticnet](http://www.ticnet.se) 077-170 70 70  
eller [www.sj.se](http://www.sj.se) 0771-75 75 75

Meny- & hotellpaket på Berns: China Teaterns biljettkassa tel 08-566 323 50

**Från  
49 kr**

Köp din musikalbiljett hos SJ och res från 49 kr enkelresa till Stockholm. Dina biljetter köper du via 0771 - 75 75 75 eller i närmaste SJ Resebutik, uppge kampanjkod: **Upplevelse**. Köp av biljett till musikalen kan göras till torsdagar och fredagar, resa kan köpas torsdag, fredag och lördag. Under perioden 25 september - 13 december 2008. \*Antalet rabatterade tågresor är begränsat.



Foto: Peter Knutson



KUNGLIGA BALETTEN  
**Gustav III**

*Drama och kostym – som på teaterkungens tid*



Koreografi och iscensättning: Patrice Bart  
Musik: Carl Maria von Weber och Joseph  
Martin Kraus (arrangerad av Ermanno Florio)  
Kostym: Lars Wallin  
Scenografi: Elisabeth Åström  
Ljus: Linus Fellbom  
Libretto: Erik Näslund

Kungliga Baletten  
Kungliga Hovkapellet  
Dirigent: Ermanno Florio

**24, 27 september**  
**2, 4, 7, 10, 18 oktober**

KPMG

SAS

Audi CSC HQ Bank Nordea

  
**OPERAN**

[www.operan.se](http://www.operan.se)  
08-791 44 00



# WONK @ A2

**OPENING IN SEPTEMBER**  
check [www.wonk.se](http://www.wonk.se) for more info

**starting in october**  
featuring: **fridays 18-22 WONKafterwork**  
**starting in october**  
wednesdays 21-01 **WONKbar with belinda karaoke**  
with cabaret moulin once a month

**starting in october**  
fridays 23-04  
feat: dani masi [barcelona], deejay jonny, maggi may, micke hi, salvation london, shaniqua la bouch and more...

**also @ A2 on fridays 23-04 starting in october: GutterSlut London, TrailerTrash London and more!**







## Säg hej till Mr & Miss Gay Sweden 2008

**J**oy Johansson och Mirza "Mirre" Muhic kommer helt klart att synas och höras det kommande året. De finner varandra direkt och pratar nästan omkull varandra under QX-fotograferingen.

Mirre är uppvuxen i Norrköping och flyttade ifjol upp till Stockholm för att jobba som hos *Ralph Lauren*. Han är en 27-årig singel som gillar att hänga med vänner, se film och träna (fem gånger i veckan). Tjugoåriga Joy är programledare på en lokalradiokanal för ungdomar i Malmö som heter Din gata

100,6. Hon drömmer att någon dag skriva en bok bor med sin flickvän i Malmö.

**Anmälde ni er själva till tävlingarna?**

**Joy:** Ja, jag hade inte varit på Pride och hade en stereotyp bild av det, "bara en massa fjollor i fjädrar". Men det handlar ju om att Prideveckan är ju dagarna då vi firar allt vi gör alla de andra veckorna under året och då ska det ju synas. Så jag kände att det kunde vara en kul grej att delta i Miss Pride.

**Mirza:** Jag anmälde mig själv eftersom jag tyckte att det var så stort med

Europride och det kändes som rätt tillfälle att vara med.

**Hur kommer vi märka av er nu?**

**Joy:** Jag gillar tanken på något som heter flashmobs. Ett gäng människor strålar samman och gör något oväntat. Kanske har man ett kramkalas mitt i stan eller så trycker man upp t-shirts med texten I'm gay-Fråga mig. Då kan folk på ett positivt sätt närma sig och ställa frågor. Och nu när jag kör mina program har många frågat om homosexualitet och sina tankar kring det. Det är jättekul att kunna synliggöra homosexu-

alitet på det här sättet.

**Mirza:** Jag håller helt med. Bara genom att säga att man är stolt över att vara gay kan man få många att få upp ögonen och tänka efter.

**Hur var det att komma ut?**

**Mirza:** Det gick mycket bättre än väntat. Mina föräldrar kommer från Bosnien och hade aldrig kommit i kontakt med homosexualitet så jag var orolig för hur dom skulle ta det. Men det gick bra och idag är dom mycket stolta över mig.

För Joy var det jobbigare. Hon för-

sökte i flera års tid att hinta för sin mamma att hon gillade tjejer också, men mamman avfärdade det. Sen träffade hon en tjej och bestämde sig att för att komma ut. Men hennes mamma, som är den enda föräldern hon har, tog det inte bra:

**Joy:** Att mötas av chocken att ditt allt säger att hon inte längre känner igen dig som människa var jättejobbigt. Jag blev ledsen, arg och besviken. Jag kän-

Fortsättning på sidan 49



# MOTZART REQUIEM

GöteborgsOperans Balett

Dansföreställning av Carina Reich, Bogdan Szyber och Jorma Elo.  
Med GöteborgsOperans Solister, Kör och Orkester.

Spelas 20 sept–2 nov 2008

Biljetter & restaurang: 031-13 13 00 eller [www.opera.se](http://www.opera.se)

GÖTEBORGSOPERAN




Exklusiva gay  
resor över hela  
världen!

**fieldwood**  
gaytravel

[www.fieldwoodgay.se](http://www.fieldwoodgay.se)  
0411-653 80



Vi har Sveriges största sortiment trädgårdsväxter,  
men även krukor och inredning med den udda  
detaljen som förskönar din trädgård och balkong.

VÄLKOMMEN TILL OSS.  
VI GER RÅD DU KAN LITA PÅ.

## ZETAS

FINSMAKARENS TRÄDGÅRD tel 08 646 03 91  
[WWW.ZETAS.SE](http://WWW.ZETAS.SE)



**MIAN LODALEN. Ålder: 45. Bor: Söder**  
**Civilstånd: Ofrivillig singel som hatar att vara ensam**  
**Yrke: Författare, journalist och föredragshållare**  
**Gillar att: Träna, träffa vänner, festa och sitta i hundgården**  
**Aktuell: Med boken "Dårens dotter"**

Inför den här intervjun är det sagt att jag och Mian ska kaka lunch. Jag borde ha förstått att hon inte skulle acceptera mitt val av ställe, men jag blir ändå full i skratt när sms:et med adressen till ett veganhak trillar in. "Det här, det är samma gamla Mian det", tänker jag, och undrar samtidigt vad jag ska lyckas klämma ur mig för frågor till någon som blivit intervjuad fler gånger än Babsan har använt läppstift.

Men sen kommer Mian, och det första hon säger är faktiskt inget homopolitiskt djurrättsaktivistiskt feministiskt eller ens anarkistiskt slagord. Det första hon gör är att uttrycka ensamhet och sorg för att det har tagit slut med flickvännen, och för att tjejen ifråga har blivit ihop med någon som Mian känner. Situationen är ingalunda ny i ankdamssammanhang - men att Mian talar från hjärtat utan att varken uppmana till en demonstration eller skruva till det tills man börjar asgarva är det.

Kanske beror det på att hon redan har lagt fram sitt hjärta på bordet. Det ligger där emellan oss; mitt bland vagnallrikarna, vattenglasen och cigaretterna. Det är slitet, det är vältummat och det finns en kaffebläck längst ner. På framsidan finns en bild av en far, en dotter, ett miljonprogramhus och en sportbil.

Jag har ställt min första fråga förut, men jag ställer den igen. Jag får till svar att ungefär hälften av historien är sann:

– Jag har varit tvungen att hitta på och normalisera, annars hade den inte blivit trovärdig.

#### Normalisera?

– Det som verkar normalt har troligen inte hänt på riktigt. Det helt galna

# NYA MIAN

är dessvärre sant.

**När jag ställde den här frågan sist svarade du att boken handlar om din pappa, att folk kommer känna igen honom. Hur är det med dottern, hur mycket av hon är du?**

– Jag har få minnen av min barn-dom och måste erkänna att jag börjar förstå Jan Gulliou mer och mer. Berättelsen är uppbyggd av minnesfragment och jag vet faktiskt inte helt säkert vad som är sant och inte. Men ja, den är delvis självbiografisk.

Mer får jag inte ur Mian. Det är ingen idé att fråga henne om detaljer. Historien om det kristna lägret vet jag sedan tidigare att den är sann, likaså vet jag att historien om mamman som hängde sig i morgonrocksskäpet är osann. Resten får stanna i fantasin.

När vi talar om arbetet med att skriva boken kommer vi åter igen in på Jan Guillou, mannen som kan lägga flera dagar på att inhämta ballistiska fakta om en vapenkula som han planerar att skriva om. På samma sätt har Mian grävt i sin historia för att få varje detalj rätt.

– Jag har letat i arkiv, sjukhusjournaler, tingsrättsprotokoll, varit ute på

**"Det som verkar normalt har troligen inte hänt på riktigt. Det helt galna är dessvärre sant."**

det kristna lägret, besökt min gamla skola, träffat lärarna, gått in på toaletterna... det har varit fruktansvärt mycket research. Jag har tagit reda på alla detaljer, Agneta Fältskogs släkting hjälpte mig till exempel med att ta reda på om det fanns annonsskyltar på bussarna när jag växte upp, och hur de i så fall var fastsatta.

#### Hur har arbetet påverkat dig?

– Jag har alltid vetat att jag ska berätta den här historien, jag har haft titeln klar i femton år och det har varit jättekul att skriva, men på slutet hade jag så mycket huvudvärk, nackspärr och utstrålningar i armarna att jag faktiskt inte

visste om jag skulle kunna skriva klart.

**Det låter som att du rent ut sagt har gjort en jävla resa.**

– Det har jag, och jag tror faktiskt att jag äntligen har slutit fred med mitt förlutna; med farsan, med min barn-dom, med Jönköping. Nu kan jag gå på gatorna och känna kärlek till staden, och faktiskt lite skuld.

**Hur är ditt förhållande till kristendomen idag?**

– När jag växte upp blev vi hjärntvättade, vi hade kristendoms-kunskap i skolan, inte religionskunskap, och när jag var sju år gick jag självmant med i Pingstkyrkan och frälste mig. Mina föräldrar var ateister, så det var min första revolt. Som 18-åring gick jag ur svenska kyrkan och sedan dess har jag känt en stor aversion, men det är väl så att man blir mer nyanserad när man blir äldre. Idag umgås jag med präster och teologer och det händer faktiskt att jag går in i en kyrka och bara lägger mig på en bänk.

**Tror du på Gud?**

– Njae... Jag tror på psykoterapi.

Mian gick i terapi i tio år och slutade precis när hon påbörjat arbetet MED BOKEN.

– Det var planerat, vi var färdiga, konstaterar Mian samtidigt som hon spanar in ett par blondiner som går förbi. Sedan skrattar hon och fäller en typisk Miankommentar om långa, snygga, unga och heterosexuella folkpartistbrudar:

– Jag borde fan få mitt namn inskrivet i Folkpartiets partiprogram, precis som jag skriver om Ted i boken; att han har satt på så många kommunistbrudar att han borde få sitt namn inpräntat på Maostatyn!

Ted är pappan i boken. Den store estradören, berättaren, bohemen och charmören som ständigt har en ny tjej vid sin sida och som vägrar inrätta sig efter någon norm.

**Om någon läser den här boken och tänker att det inte är speciellt**

**konstigt att du blev flata, vad skulle du säga då?**

– (skrattar) Det är nog enda gången jag kommer få den frågan! (skrattar mera) Tur att det här inte är en tv-intervju! (skrattar hejdlöst) Det där kan man ju göra analyser på, men jag drogs till tjejer innan den värsta cirkusen startade... Jag nöjer mig med att säga att äpplet inte faller långt ifrån trädet, sedan får väl folk dra sina egna slutsatser.

Sedan sitter vi där tysta, innan Mian slutligen öppnar munnen:

– Men ok, jag ska bjuda på en historia, bara för att det är QX. En gång när jag och farsan var på turné, ja vi brukade kalla det så när vi åkte runt på marknader och krängde, då stötte vi faktiskt på samma tjej. Jag hade lust att strypa gubben. Dagen efter var det väldigt tyst och tillknäppt i bilen. Jag säger inte mer än så.

Magda Gad



**ANNA SAHLIN PETER JOHANSSON**  
**PETRA NIELSEN BROLLE**

# Footloose

The 80's MUSICAL



**"RIKTIGT REJÄL DANSFEST!**  
**... ett nytt Grease/Fame fenomen" NT**

**Utsålda hus hela våren – NYPREMIÄR 19/9**

**NU ÄVEN SÖNDAGAR 15.30**

**Fr & lö 19.30, lö 15.30 & sö 15.30**



08-30 12 50 • [ticnet.se](http://ticnet.se) • 077-170 70 70 • [intiman@wallmans.com](mailto:intiman@wallmans.com)

EventShop, Regeringsg. 25 • 0771-75 75 75 eller SJ Resebutik • [footloose-themusical.com](http://footloose-themusical.com)



# HET HÖST

## 51 SAKER ATT SE FRAM EMOT



FOTO: PETER KNUTSON

### 1 Bonde söker Fru (gayhopp i tv-rutan)

Jaja, inget är offentliggjort och TV4 tiger som muren. Men hallå, det är väl klart att det blir en romantisk tv-höst med gaybonden Peter Gustafson. Han är snygg, smart, bor på en schysst hästgård och "är villig att visa att det finns killar som gillar kilar som lever ett relativt normalt liv utanför storstäderna". Han är ju verkligen tv-makarens våta dröm! Och med tanke på att var och varannan människa i bekansningskretsen erkänt att dom skrivit till Peter så har vi förbannat svårt att tro att han inte fått tillräckligt med brev för att bli en av höstens tv-bönder. I början av oktober vet ni. Fast vi tycker att vi vet redan nu.

FOTO: CARL-JOHAN SÖDER/SVT



### 3 Dom kallar oss artister (tv-serie)

Den 28 oktober klockan 21.00 sparkar SVT igång en ny serie där tolv kända artister i en halvtimme var berättar om sitt artistskap. Det blir personliga skildringar av svenska artister som Per Gessle, Lykke Li och Maia Hirasawa. Vi längtar mest efter Marit Bergmans program där det fokuseras på hennes relation med fansen. Marit spelar för ett 17-årigt fans och hans föräldrar, och bjuder på saft och bullar. Lovely!



### 4 Blossa 08 (glögg)

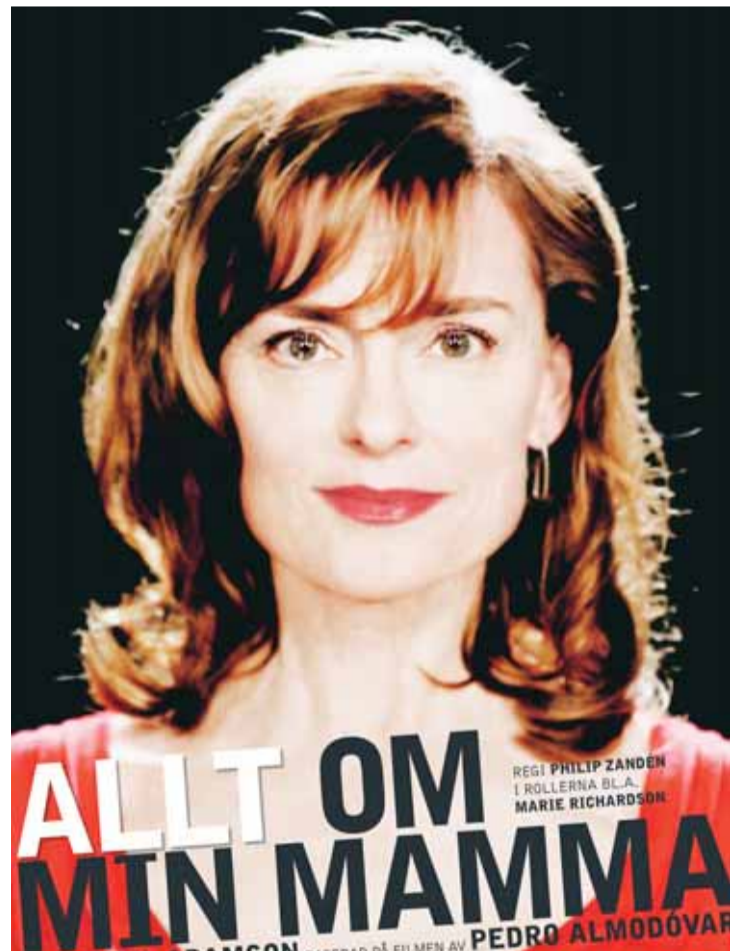
Ringa in den 3 november i almanackan. Då släpps Blossa 08 på systemet. Årets smak är blåbär och 500 000 flaskor står redo att levereras. Sedan starten för 2003 har samtliga flaskor tagit slut innan nyår, utom år 2004 (smaken var vinteräpple), då det fanns ett par flaskor kvar... *Pris 79 kr*



### 2 Lipstick Jungle (tv-serie)

Killen på bilden är en stor bögfavorit i USA. Inte för att han är det minsta homo utan för att han är tv-världens mest avklädda just nu. Robert Buckley spelar toyboy-älskare till en av damerna i såpan Lipstick Jungle och har i princip bara nakenscener. Serien med Brooke Shields och Kim Raver börjar på Canal+ den 4 september..

FOTO: CANALPLUS



### 5 Allt om min mamma (Stadsteatern)

Den har gjort succé på bio världen över och på teatern i London. Nu intar Pedro Almodovars "Allt om min mamma" Stadsteater i Stockholm. Marie Richardson axlar rollen som Manuela, kvinnan vars tonårige son dör i en bilolycka, vilket tvingar henne att lämna Madrid och åka till Barcelona för att berätta vad som hänt för sonens pappa, som numera lever som kvinna. I rollerna ser vi även bland andra Meg Westergren och Jessica Zandén. **Premiär 14 november.**



# HETHÖST



**6** Nu när vi har sett filmen ett par gånger så är det dags att kasta sig över dvd:n. En förlängd version av filmen utlovas och dessutom innehåller dubbel-dvd-versionen kommentatorspar med SATC-regissören Michael Patrick

King, intervjuer modeoraklet Patricia Fields, Sarah Jessica Parker och ledmotivsångerskan Fergie. **22/10**



FOTO: BRAVO TV/TV3

**9** Make Me a Supermodel (tv-serie) Du som saknat boys i Tyras Top-model får här vad du suktrat efter. I TV3:s nya modellreality tävlar killar och tjejer sida vid sida för att vinna ett modellkontrakt. En av deltagarna är bögen Ronnie (svartvita bilden ovan), och han och straighta konkurrenten Ben, en fängelsevakt från Texas har en liten "bromance". Ronnie blir betuttad i gifta Ben som mest verkar tycka att det är lite mysigt... Vi vill också plussa för coola photoshoots som bitvis är gaygodis. **Premiär 1 okt 20.00 i TV3.**

**11** Alla MF-fans längtar säklart till den andra veckan i oktober. Det är nämligen då de 28 bidragen brukar offentliggöras. Ska Bobby Ljunggren dominera? Ska G:son få stå över i år igen? Skickar Max Martin in nåt? Gör Robyn låtskrivarcomeback i Mellon? Hursomhelst så är det nu det börjar och därmed kan vi räkna ner mot de där magiska veckorna i februari och mars. Kan det bli det bästa året nånsin? Och frågan är ju nu vem eller vilka vi vill se i festivalen 2009. Nu när alla schlagerdrottningar combackat är det väl dags för Måns att skapa hem alltihopa?

**12** Marabou Amigo, ny smak! Misströsta inte i höstmörkret, om du inte kan åka till solen, så får solen komma till dig. Nya "Marabou Amigo" har smak av mmmm...Mexico. Det är en blandning av marabou mjölkchoklad och salta crunchy corn snacks. Finns i butik i början av september.



**7** Slickpremiär! Många flaters favorithak Slick har stor säsongspremiär lördagen den 6 september. Och eftersom Södran fått utökad tillstånd kan Slick släppa in fler gäster än tidigare. Men vill du försäkra dig om att komma in så släpps hälften av biljetterna till förköp via Södra Teaterns kassa. *Kägelbanan (Södra Teatern). 21-02, åldersgräns 20 år. Pris 80 kr.*



Michael Stipe

**10** REM-konsert. Vissa artister känner man att man borde se en gång i livet, Elton John, George Michael, Bruce, Madonna, - och R.E.M. Homosexuella frontmannen Michael Stipe och hans band har fantastiska låtar i bagaget, några av dem vi absolut vill höra är: *Leaving New York* (deras bästa!), *Nightswimming*, *Man In The Moon*, *Everybody Hurts* och *Drive* - men vi slipper gärna *Shiny Happy People*...

*7 sep, Globen, Stockholm*



FOTO: MIA CARLSSON

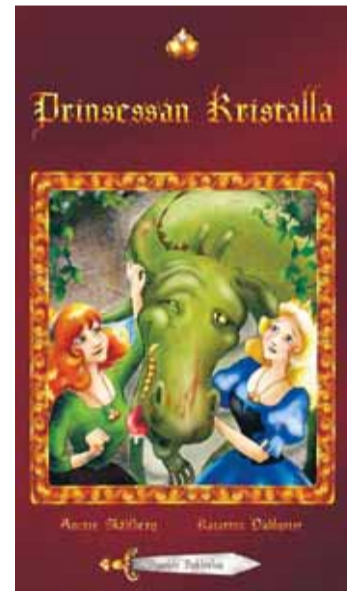
**8** Allt Flyter (film) Måns Hergrens nya komedi om ett manligt konstsimlag har premiär på juldagen och redan nu slår våra hjärtan för de gulliga bilderna på heteromän (näja...), i baddräkter. Filmen är lite i samma anda som den brittiska strippi succén (Och Måns Hergrens favoritfilm) "Allt eller inget", och handlar om ett gäng medelålders män som lägger innebandy-klubbarna åt sidan för att börja tävla i konstsim.

En av filmens nio konstsimnybörjare är bög och spelas av Ossi Niskala. Det låter ju oerhört befriande att ett homo får tränga sig in bland alla heterosnubbar och röra om lite. Är det kanske han som visar de andra hur man simmar snyggt? Eller är han rentav sämst i basängen? Hursomhelst så verkar det äntligen vara dags för en bra svensk feelgood-rolle. **Premiär 25 december.**



Sara Löfgren

**13** Sara Löfgren (musik) Det var ett par år sedan Varbergs snyggaste rockbrud frälste oss med "Starkare", "För alltid" och "Aldrig". Men hon har hela tiden hållt kontakten med sina flatfans (som hon säger att hon älskar), och senast i fjol spelade hon på Pride. I höst är hon tillbaka med ett album på svenska där hon har samarbetat med Peter Kvint. Sara säger att man kommer att känna igen henne musikaliskt. **- Så det blir på svenska igen med rättframma och klarsynta texter. Men jag är i alla fall inte lika arg längre, skrattar hon.**



**14** Prinsessan Kristalla (barnbok) När prinsessan Kristalla vägrar gifta sig spärras hon in i ett högt torn för att välja en av alla prinsarna. Men Kristalla rymmer och träffar sin stora kärlek, svärdsmidaren Vilda, en flicka från folket som inte är av kungligt blod... Anette Skåhlberg har skrivit och Katarina Dahlquist illustrerat. Boken ges ut av tjejernas nystartade bokförlag Sagolikt Bokförlag. **- Vi vill berätta sagor som bryter vår tids normer och ger hopp till alla barn om att alltid följa sitt hjärta.**

*"Prinsessan Kristalla" släpps i september lagom till bokmässan i Göteborg.*



# HET HÖST

FOTO: WALDEMAR HANSSON

Agnes



## 15 Agnes (musik)

Ni har antagligen redan hört höstens första solklara popdiscohit *On and On*. Det är Idol-vinnaren Agnes som har gjort en kovändning musikaliskt och nu satsar på läcker pop signerad sig själv och vår producent- och låtskrivaridol Anders Hansson (BWO, Lena Philipsson och Army of Lovers).

– Det var skivbolaget som förde ihop oss och vi fungerar jättebra ihop. Vi ville båda göra en bra förfestplatta där jag får sjunga ut ordentligt. Och jag tycker det han gjorde med Lena Philipsson var grymt.

Agnes, som tidigare visat att hon bemästrar ballader som *Right Here, Right Now* och *Champion*, medger att det finns en eller två lugna låtar men mest blir det uptempo i stil

med *On and On*. Hon tycker inte att soundet är jämförbart med någon annan artist just nu.

– Nej, jag tycker vi har hittat ett eget sound och det som förenar mig och Anders i jakten på det vi vill ha är discoänslan, berättar hon och tillägger att man ska kunna dansa till i princip vartenda spår.

Vad brukar du själv förfesta till?

– Rihanna, Justin och Robyn. Jag skulle inte förfesta till min egen musik. Jag har hört att Paris Hilton spelar sin cd när hon förfestar men för mig känns det fiantigt (*skrattar*).

Vad ser du själv fram emot i höst?

– Åh, det är så mycket med plattan just nu, men det vore ju kul om Whitney Houston släppte något nytt. Fast det lär väl inte hända...

Agnes nya platta släpps den 29 oktober



FOTO: SARA MCKEY

## 16 Kvinnornas hämnd (teater)

Med en affisch som för tankarna till Gossip känns Stadsteaterns uppsättning av "Kvinnornas hämnd" som en av höstens mest självklara succéer. Åtta kvinnor i en pjäs om att knäcka den maskulina stoltheten! I det antika Grekland var det inte bara en grotesk och komisk tanke, utan fullständigt otänkbart att kvinnorna skulle ta makten. Men nu är det 2008! Åtta inte helt obekanta kvinnor går samman för att bekämpa patriarkat, vapenindustri och bristen på kvinnliga chefsposter. Platsen för ockupationen är TV-huset i Stockholm. Och planen lika genial som för två tusen år sen: Ingen makt – inget sex!

Premiär 29 augusti, Stadsteatern i Stockholm



ILL: DANIEL BURFIT

FOTO: SONY PICTURES, MACALL POLAY, FOCUS FEATURES, SCANBOX



## 17 Quantum of Solace (film)

Nähä, Bond bögade inte i den här filmen heller. Trots att Daniel Craig föreslagit det. Och det blir ingen "full frontal" heller. Trots att Daniel Craig föreslagit det. Men ok, vi ser den ändå.



## 18 Burn After Reading (film)

Bröderna Coens nya om ett gymgarpar (Brad Pitt & Frances Macdormand) som trillar över en cd med en CIA-agents memoarer och tror att dom kan utöva utpressning. Årets komedi?



## 19 Vicky Cristina Barcelona (film)

Woody Allens nya film om ett triangeldrama mellan Javier Bardem, Penelope Cruz och Scarlett Johansson lär vara hans bästa på tio år. Heterodrama tyvärr, men tjejerna lär ha en flätflirtig kyss i filmen, så vi är väl ombord.



## 20 Rachel Getting Married (film)

Anne Hathaway har en bögrorsa, slåss för gayrättigheter och var med i "Brokeback" & "Prada". Klart vi längtar efter filmen där hon spelar en ex-narkoman som återvänder hem för sin systems bröllop. Har redan Oscarsbuzz...



Josephine

## 21 Den Glada Änkan (Opera)

Den 17 september är det premiär för Glada Änkan på Folkoperan i Stockholm i regi av Suzanne Osten. Malin Axelsson har dammat av Franz Léhars "otroligt straighta" libretto från 1905 och gett det en queerfeministisk skröv.

Bland annat har en helt ny roll skrivits in, den transsexuella Josephine, som tillsammans med den tidigare birollen Niegus för handlingen framåt.

Rollen som Josephine spelas av Josephine Wilson.

Din karaktär heter också Josephine. Spelar du dig själv?

– Nja, hon är i och för sig väldigt tydligt transsexuell, precis som jag, men hon är mer flamsig. Hon ser operetten ur ett postmodernt feministiskt perspektiv och refererar ofta till Butler, Foucault och andra filosofer. Hon är också hopplöst förälskad i Niegus och följer efter honom/henne som en hundvalp. Det blir en hel del dråpliga situationer.

Du kom till Sverige från London för ett år sedan. Hur fungerar

det att sjunga på svenska?

– Det går bra. Träningen har varit intensiv, så man snappar upp språket snabbt.

Har du jobbat med opera tidigare?

– Nej, aldrig. Jag har ingen traditionell sång- och dansutbildning. Det jag kan har jag lärt mig på queerklubbar i London där jag arbetat med modern cabaret. Men jag känner mig otroligt hemma i ensemblen.

Ni har varit igång sedan april. Vad har varit roligast?

– Att lära sig sjunga var både roligt och svårast. Jag tror inte att jag har skrattat såhär mycket någonsin under repetitioner. Det borde vara brottsligt att få betalt för att göra något man älskar.

Varför ska jag se Glada Änkan?

– Det är något unikt! En blandning mellan operett och queercabaret. Förhoppningsvis får en ny publik upp ögonen för opera, precis som jag har fått.

## 22 Bakåt-Framåt

(vintagemässa)

26-27 september äger

Sveriges första vintagemässa BAKÅT:FRAMÅT

rum på Enskilda Galleriet på Kronobergsgatan 37 i

Stockholm. Massor av sköna återförsäljare med

vintagekläder från hela landet deltar på mässan.

Allmänheten får shoppa loss på 1200 kvm bland

kläder från förr. Vi börjar köa redan nu! Fre 26/9 12-

19 & lör 27/9 11-18.



# HET HÖST



**23 Karins krig (dans)**  
 Danssolot *Karins krig* av **Gunilla Witt** handlar om diktaren **Karin Boyes** sista timmar i livet. Medan hon klär av sig sitt liv dansar hon genom minnena. Verket skildrar både Boyes samtid och hennes personliga kris...  
 2-3 december, Dansstationen i Stockholm



Sissela

**32 Sissela Kyle "Dina dagar är räknade" (One woman show)**  
*Dina dagar är räknade* heter Sissela Kyles one-woman-show, och räkna dagarna är precis vad vi gör fram till premiären den 2 oktober på Rival i Stockholm. **Calle Norlén** står för manus tillsammans med Sissela och han berättar att det inte blir någon teatermonolog utan en nummerrevy där Sissela går ut och in i ur olika figurer. Sissela beskriver showen både som ett drömpjekt och ett mardrömsprojekt. De som någon gång besökt en gaygala med Sissela som konferencier lär vallfärda till Rival tror vi!



Anzej Dezan

**33 Eurovisiongala 2008 (schlagerkalas)**  
 För alla som är Eurovision- och Melodifestivalfans är det bara att boka in den 29 november. Då blir det stor Eurovisiongala på Sundbyholms Travbana i Eskilstuna och alla intäkter går till hiv/AIDS-organisationen Noaks Ark. Artistlistan är en våt dröm för ESC-fans. Se här! **D'Nash** (Spanien 2007), **Constantinos** (Cypern 1996, 2002 & 2005), **Sandrine Francois** (Frankrike 2002), **ZUMA** (Norsk Melodi Grand Prix 2008), **Sandra Dahlberg** (MF 2005, 2006), **Isis Gee** (Polen 2008), **Tanja Dexter** (Belgiska uttagningar), **Anzej Dezan** (Slovenien 2006), **Marc Roberts** (Irland 1997), **Monica Silverstrand** (MF 1993, 1995), **James Fox** (Storbritannien 2004), **Andy Scott-Lee** (Brittiska uttagningar), **Deen** (Bosnien-Hercegovina 2004), **Andres Esteche** (MF 2003, 2004), **Towa Carsson** (MF 1967, 1968, 2004), **Jan Johansen** (MF 1995, 2001, 2002, 2003), **Mathias Holmgren** (MF 2003, 2005) plus ett par jåkligt kul överraskningar. All information finns på sajten [eurovisiongala.com](http://eurovisiongala.com) och den uppdateras ständigt med nya namn. Don't miss!

**35 "Svenska flicka" av Liw Enqvist (Normal)**  
**Liw lever i Rom och undervisar affärsmän i italienska. En dag frågar en av hennes klienter om hon inte vill tjäna pengar på sin kropp och sin charm. Liw börjar strippa och hamnar i en värld där organiserad brottslighet och lagens väktare lever sida vid sida bredvid en driva kokain. En roman i Birgitta Stenberg's anda.**



FOTO: JONAS NÖREN

**24 Beautiful Thing (pjäs)**  
 Under hösten kan landets skolor se denna svenska version av den brittiska bögfilmklassikern från 1996 (som var en pjäs från början...). Den nya uppsättningen färgas starkt av situationen i skolorna idag, och nu möter vi Samir och Janne, två killar från olika kulturer som blir nära. Plötsligt har de samma problem: Hur berättar man för sin familj att man är homosexuell? Pjäsen tar upp många av de problem som svenska ungdomar möter i samhället och teaterföreningen **Quilt** ger ett par exklusiva föreställningar på Boulevardteatern och Vår Teater Östermalm i Stockholm i höst. Vi är även glada att vi som inte går i skolan har chans att se pjäsen den 23 november 19.30 på Vår Teater Östermalm då en "offentlig föreställning" ges. Så, om du är lärare, nu har du chansen att ta upp frågor om homosexualitet, hedersvåld och utanförskap på ett vetligt och engagerande sätt. Maila [info@beautifulthing.se](mailto:info@beautifulthing.se) eller besök [www.beautifulthing.se](http://www.beautifulthing.se)



FOTO: MIKEDELICA



FOTO: SONY BMG



FOTO: PYSSE HOLMBERG / SONY BMG

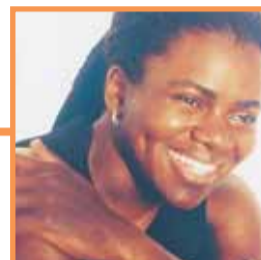


FOTO: IMAGE.NET

**25-30 Nya album. Hello Saferide** är tillbaka den 24 september efter **Annikas Norlins** utflykt som **Säkert**, och **Bette Midler** som showar i Las Vegas släpper en ny samling den 1 oktober. **Pinks** nya kommer den 29 oktober och första singeln *So What* är signerad **Max Martin**. **Darins** nya är det oerhört mycket hysch-hysch om, men sent i höst får vi höra den. **Måns** har också varit i skivstudion och enligt en källa låter det "sådär som Måns gör - kanske lite mer 70-talsparty". Och slutligen, flatfavoriten **Tracy Chapman** släpper i november 11 nya låtar producerade av **Larry Klein**.



FOTO: SVENSK FOTBOLL

Linköpings populära Jessica Landström

**31 Gissa om det kommer att vara flattätt på läktaren den 22 september på AIKs hemmaarena Skytteholms IP när tjejerna tar emot nuvarande serieledarna i Allsvenskan, Linköpings FC. Matchen börjar 19.00. Ses!**



FOTO: DISNEY/KANAL 5

**34 Brothers & Sisters (Tv-seriebröllop)**  
**Okej, ni får väl skriva ett argt brev för att vi avslöjar en sån här nyhet. Men vi kan inte låta bli.... Någon gång under senhösten blir det homobröllop hos familjen Walker och vi är såå där. Kevin och Scotty gifter sig inför hela familjen och det lär vara så romantiskt. En bekant till oss som sett avsnittet grät mer än vad han gjort under "riktiga" bröllop. Åh.**

*Svenska flicka*  
 Liw Enqvist



FILMLANCE PRESENTERAR  
EN KÄRLEKSKOMEDI AV  
**ELLA LEMHAGEN**

# PATRIK 1,5

GUSTAF SKARSGÅRD TORDEL PETERSSON TOM LJUNGMAN  
**BIOPREMIÄR 12 SEPTEMBER**

ELLE Elle

Femina

FOTOGRAF MAREK SEPTIMUS WIESER, FSF SCENOGRAF LENE WILLUMSEN KOSTYMÖR ANGELICA TIBBLIN CHEN  
MASKÖR ULRIKA SJÖÖ ROLLSÄTTARE NIKLAS OHLSON & MAGGIE WIDSTRAND KLIPPARE THOMAS LAGERMAN, SFK LJUDESIGN PER NYSTRÖM  
LJUDMIX PER SUNDSTRÖM KOMPOSITÖR FREDRIK EMILSON MUSIC SUPERVISOR MÅRKLUS BERGGVIST EFTERARBETSPRODUCENT PETER BENGTSSON  
LINEPRODUCER ANN COLLEBERG EXEKUTIVA PRODUCENTER PETER POSSNE, MATHIAS BERGGREN, TOMAS ESKILSSON & GUNNAR CARLSSON  
PRODUCENTER TOMAS MICHAELSSON & LARS BLOMGREN BASERAD PÅ PÅSEN "PATRIK 1,5" AV MICHAEL DRUKER MANUS & REGI ELLA LEMHAGEN  
PRODUCERAD AV FILMLANCE INTERNATIONAL AB I SAMPRODUKTION MED SONET FILM AB, FILM I VÄST AB & SVERIGES TELEVISION AB I SAMARBETE MED CANAL+ & PAN VISION MED STÖD AV SVENSKA FILMINSTITUTET/PETER "PRODOR" GUSTAFSSON & NORDISK FILM & TV FOND/HANNE PALMQUIST

Filmlance

www.patrikettkommam.se



# HETHÖST

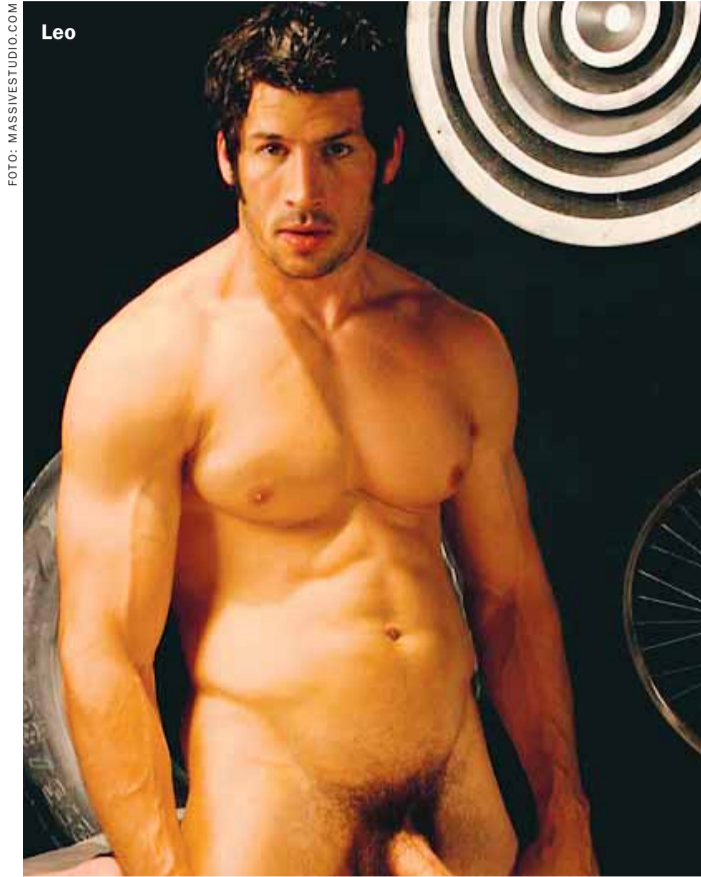


FOTO: MASSIVESTUDIO.COM

Leo

## 36 Leo Giamani (porrskådis)

Den här hunkige nykomlingen med italienskt påbrå har på kort tid blivit gayporrens it-boy. Straighte brandmannen Leo har på kort tid gjort allt man kan tänka sig med killar och vi är lite småkära. Leo gillar poweryoga och klättrar gärna i berg. Så, är ni kåta i höst så hittar ni honom på: [mightyomen.com](http://mightyomen.com).



41 Nya Singstar-skivan *Boyband vs. Girlband* lovar oerhört gott. Vi önskar oss Westlifes *Lay My Love On You*, Spice Girls *Spice Up Your Life*, BSBs *Drowning* samt Jimmy Dean med *Troll!* Senhösten



42 Kanal 5 har köpt in höstens tv-snackis *Fringe*. J.J. Abrams (*Lost*) ligger bakom och serien är en mix av *The Twilight Zone* och *Arkiv X*, och har Joshua Pacey Jackson i huvudrollen. Senhösten

FOTO: TWENTIETH CENTURY FOX TELEVISION



## 37 "1222 över havet" av Anne Holt (Piratförlaget)

Holt skriver alltid bra och det här blir något alldeles extra att se fram emot eftersom lesbiska kommissarien Hanne Wilhelmsen står i centrum. Tåget mellan Oslo och Bergen spårar ur och passagerarna evakueras till ett högfjällshotell. Bland dem finns Hanne, och när en av gästerna hittas mördad dras hon ofrivilligt in i fallet.



## 38 "ABBA - The Story" av Carl Magnus Palm (Wahlström & Widstrand)

25 år sedan genombrottet och gruppen är mer populär än någonsin. Filmversionen av *Mamma Mia!* har haft premiär och 2009 öppnar ABBA-museet i Stockholm. Hur är det möjligt? Palm utreder fenomenet ABBA och berättar hur de erövrade en hel värld och blev en av de största skivsaljarna - någonsin.

Flicka möter pojke



## 39 "Flicka möter pojke" av Ali Smith (Bonniers)

Smiths nya baseras på Iphis-myten - flickan som uppfostrades till pojke för att överleva men blev kär i en annan kvinna. Historien utspelar sig på en reklambyrå där ett syskonpar har fastnat i ett liv som är totalt utan skrupler. Men plötsligt dyker den orädda aktivisten Iphis upp och ställer sig i deras väg.



40 Skapa stilen (magasin från Sköna hem). Ett par veckor innan Hem & Villa-mässan anordnas på Stockholmsmässan 9-12 oktober kommer "Skapa stilen" ut i butik. Det är ett specialmagasin från Sköna hem för de som gillar tidningens stil - och vill lära sig mer om hur en professionell inredare tänker och jobbar. Skapa stilen finns i butik den 23 september.



## 43 Magnus Carlsson-samling och återförening med Barbados (musik)

Lördag den 15 nov återförenas Magnus Carlsson med Barbados för en Dansdax-kväll i Scandinavium i Göteborg. Gruppen som gav oss hits som *Se mig*, *Kom hem*, *Allt som jag ser* och *Världen utanför* har inte spelat tillsammans sedan Magnus lämnade dem år 2002. Biljetter finns på tictet, pris 295 kr.

I november släpper även Magnus en samlingskiva med det bästa från tiden med Barbados, *Alcazar* samt tiden som soloartist. 20 album har det blivit på 34 år. Måste vara någon form av världsrekord för en 34-åring.



## 44 No-no (dans)

Kenneth Kvarnström är tillbaka som koreograf på Dansens Hus. Comebacken sker med en nyuppsättning av hans bejublade verk "no-no" från 1996, tillsammans med Helsinki Dance Company. Föreställningen hade nypremiär i Helsingfors i april 2008, och fick återigen lysande recensioner.

Dansens Hus 9-10 september

FOTO: STEFAN BREMER



## 45 GS2H (klubb)

Favvostället i Göteborg är tillbaka! Första lördagen i varje månad blir det kalas på NewYorkiga *Razzia* och det är samma gäng som vanligt bakom klubben. Å det visas film från *Slava Mogutin & Brian Kenny: SUPERM* (N.Y.).



## 46 Blommor av stål (teater)

Pjäsen som blev film som blev - pjäs. *Blommor av stål* utspelar sig i en frisersalong i den amerikanska södern på åttiotalet och genom de sex kvinnornas samtal följer vi deras liv genom glädje och sorg, skratt och tårar. *Blommor av stål* har kallats "the funniest movie ever to make you cry". I rollistan från filmen 1989 såg vi bland andra *Dolly Parton*, *Julia Roberts* (som fick en oscar för sin prestation), *Sally Field*, *Shirley MacLaine* m.fl. Den 16 oktober sätter Vasateatern i Stockholm upp pjäsen och i rollistan hittar vi tunga namn som *Suzanne Reuter*, *Pernilla August*, *Gunilla Nyroos* och *Linda Ulvaeus*. Regissistent är ingen mindre än *Edward af Sillén*.

FOTO: PETER CEDERLING

47 Första utställningen med Sveriges mest uppmärksammade inredningsdesigner Monica Förster. I våras blev hon utnämnd till Årets Designer och uppmärksammats i internationell press. Utställningen består av foton, minnen och prototyper.

"Monicas möten" av Monica Förster på Designgalleriet på Odengatan 21. 16-25 oktober.







# GLADA ÄNKAN

REGI: *Suzanne Osten*

PREMIÄR 17 & 18 september MUSIK: *Frans Lehár* LIBRETTO: *Victor Léon & Leo Stein*

BILJETTER: [folkoperan.se](http://folkoperan.se), 08-616 07 50

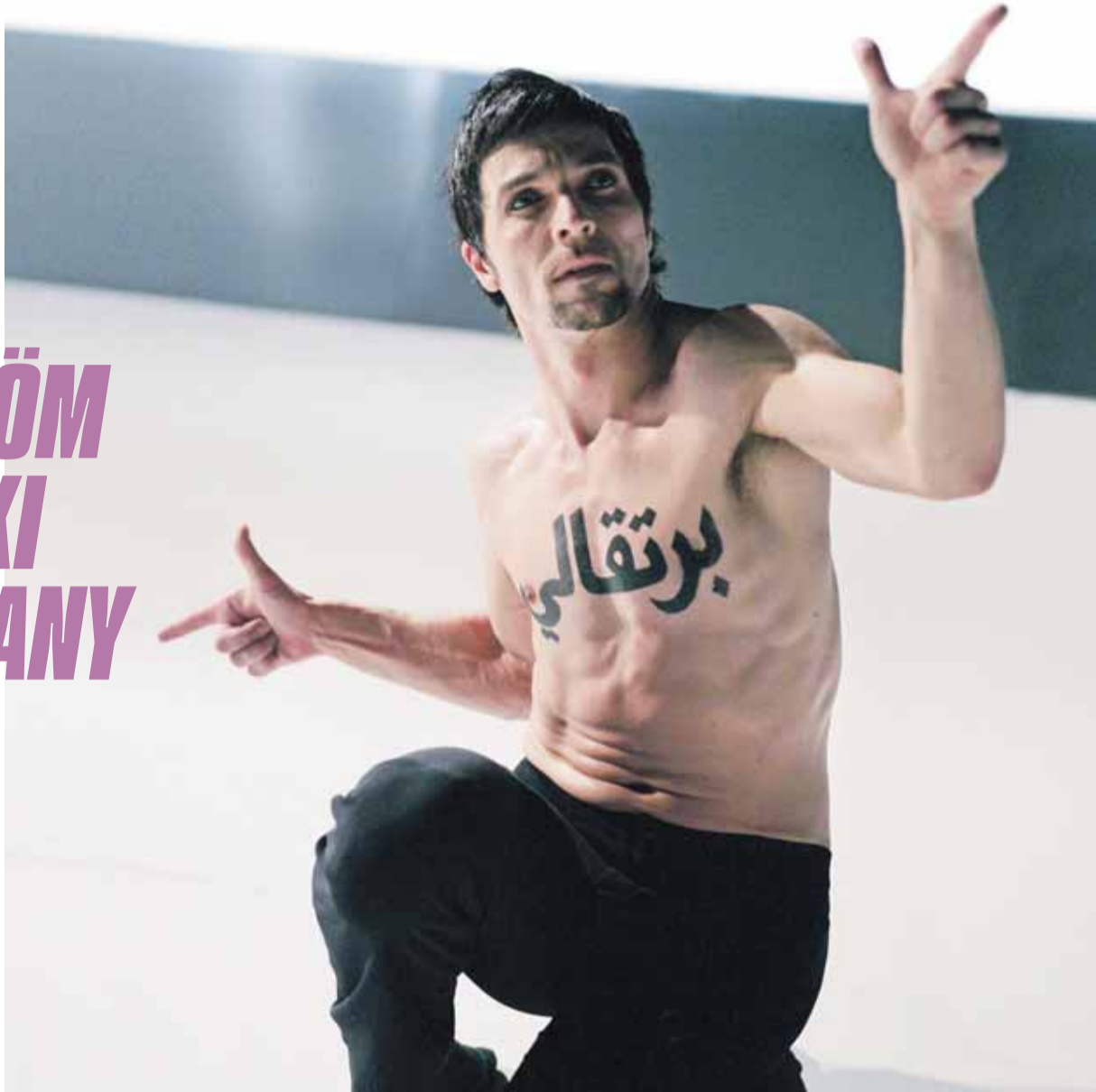


**KENNETH  
KVARNSTRÖM  
& HELSINKI  
DANCE COMPANY**

**»NO-NO«**

**STORA SCEN 9, 10 SEP**

En modern dansklassiker  
i nyuppsättning. Mästerlig  
och alltjämt angelägen, jublade  
kritikerna efter nypremiären.



**CHARLOTTE  
ENGELKES**  
**»FORELLEN  
AND ME«**

**LILLA SCEN 17, 19, 20 SEP**

Charlotte Engelkes tolkar  
Schuberts sångcykler i ett solo  
med ohämmad genreblandning,  
humor och oväntade slutsatser.



**DANSENS  
=HUS=**

Barnhusgatan 14 · 08-508 990 90  
info och biljetter: [www.dansenshus.se](http://www.dansenshus.se)

**6575 MINUTER DANS HÖSTEN 2008!**



# HETHÖST



## 48 Idol (TV)

Ny tv-säsong, ny Idol-säsong och ny jury. Tre nya jurymedlemmar tar i år plats bakom tyckarbåset i *Idol*. **Anders Bagge**, **Andreas Carlsson** och **Laila Bagge** (ja, dom är gifta) heter våra nya tv-favoriter. Laila är talangscout och har jobbat för Sony BMG i USA. Hon har också varit manager för miljonsäljande tjejgruppen *Play*. Hur kommer hon att funka i tv:s mest omtalade treenighet?

– Jag har inte sett programmen, men dom som filmat oss säger att jag är den hårda, skrattar hon.

– Men ibland tappar man behärskningen. Har man varit vaken sedan klockan fem och sett över hundra dåliga auditions så är det inte så kul att höra en till. Och då har dom fått veta att dom lever.

Laila berättar att hon och kollegorna är beredda på att få mycket kritik eftersom dom är nya:

– Folk vande sig vid juryn och tyckte efter ett tag om **Kishti**, **Daniel & Peter** och vad dom stod för. Det är svårt att ta över, men vi gör vårt bästa.

Om det här årets deltagare får hon inte säga mycket alls just nu, men Laila medger att hon grå-

tit, skrattat och varit förbannad.

– Det fanns ett tillfälle då någon sjöng otroligt bra och jag blev så berörd att jag grät. Det fanns också ett tillfälle då det hände något totalt galet. Den som sökte var helt skogstokig, skrattar hon.

Laila berättar att det bland de sexton som nu är klara för slutaudition finns en eller två chansningar, som inte alls passar in i *Idol*-mallen.

– Dom har en helt unik stil, som jag hoppas att folk kommer att uppskatta, avslöjar hon.

Laila gillar **Daniel** (fantastisk röst) och **Darin** (popstjärna!) bäst av de tidigare deltagarna. Hon säger också att hon absolut kan se en *Idol*-artist hon varit med att ta fram, i *Melodifestivalen*:

– Absolut! Som artist idag har man inte råd att bara hålla sig till ett forum. Och det handlar helt om låten. Får man ser en kombination som **Sanna Nielsen** och *Empty Room* är det helt fantastiskt.

## 49 Spartacus International Hotel & Restaurant guide 2009 (bok)

Vad finns det för gayhotell i Rom? Var kan man äta en candle light dinner i New York? Kan man bo på lyxigt gayhotell i Berlin? Eller på guesthouse i Kapstaden? I november kommer gayresenärens bibel. Den är 448 sidor tjock och kan beställas på [www.brunogmuender.com](http://www.brunogmuender.com)



Oprah och Nate Berkus

## 50 Oprahs Big Give (tv)

Kanal 5 visar i höst serien där tio personer reser runt i USA med en summa pengar och hjälper behövande. Realityn leds av Oprahs gaybästis Nate Berkus, som därmed begår programledardebut. Gråtfest?



## 51 Obama VS McCain

”Presidentvalet i USA är så viktigt att amerikanerna själva inte borde få rösta...” Den underbara kommentaren levererade Göran Rosenberg i TV i våras. Vem blir USA:s 44:e president. McCain eller Obama? Den 4 november vet vi svaret. En hel värld håller andan.

# Kryssa bland stjärnorna från 75:–

4–5/9 MAGNUS BÄCKLUND

11/9 CHARLOTTE PERRELLI

12/9 PAPA DEE

19–20/9 JIMMY JANSSON

25–26/9 MAGNUS CARLSSON

2/10 ANNE-LIE RYDÉ

3/10 DEDE

4/10 E.M.D.

10/10 KAYO

11/10 LINDA BENGTZING

17/10 NORDMAN

24–25/10 CARACOLA

6/11 BROLLE

7/11 ALCAZAR, M.FL.



TALLINK SILJA LINE PRESENTERAR

# Galaxy

Som från en annan planet.

Boka vår nya 23-timmars partykryssning på [www.tallinksilja.se](http://www.tallinksilja.se) 08-22 2140'





Calvin Klein, Hugo Boss, MaxMara, Michael Kors, Efva Attling, Sean John, Gucci, Fendi, Dior, YSL, Tiger of Sweden m fl. Välkommen!





MÅNADENS GROOMING



**L**äppsalvan har världens längsta namn (Facial Fuel No-Shine Moisturizing Lip Balm) men ack så bra den är. Pepparmintoljan ger en eftersmak som av nykysst tuggummitugande förälskelse. Mjuka läppar utan glans. Känner mig som en tonåring igen.

Vilken talang vill du helst ha, Denise?

**H**ej Denise, du är ju Sveriges glamourförfattare - vad är ditt bästa glamourtips?  
- Riktigt mycket champagne kan göra det mest oglammiga till ett snyggt partyskimmer. Tyvärr går det inte att fuska med mousserande... äkta vara är det enda som funkar.

**Vilken pryl är viktigast hemma?**  
- Min dator. Sen min hårfön. Fixar inte en dag utan hårfönen. Det har heller aldrig hänt sen jag fyllde tjugo att jag har tvättat håret utan att sedan ha satt upp det i papiljotter. Jag är beroende av papiljotter.

**Vad kommer du att unna dig för inköp härnäst?**

- Definitivt en kappa. Har spanat in en vacker skapelse i cerise. Den finns även som kortare variant i mintgrön ala sixties. Kanske kommer jag på en riktigt bra ursäkt för att investera i båda.

**Är du en märkesbög eller en prylbög eller både och?**

- Märkesbög, utan tvekan. Struntar



FOTO: ANNA-LENA AHLSTRÖM

fullkomligt i prylar.  
**Vilken skönhetsprodukt kan du inte vara utan?**

- Clarins Beauty Flash Balm och Caritas Pearl of Youth-serie. Kan tyvärr inte välja bort någon.

**Vad har du för last?**

- Diane von Furstenbergs klänningar. Har varit beroende i tio år och inget tyder på att jag ska komma ur mitt missbruk.

**Du får en talang vilken som helst,**

**"Jag är beroende av papiljotter."**

**vilken talang vill du ha då?**

- Att kunna sjunga. Gud så jag önskar att jag vore Charlotte Perrelli eller Lena PH. På fullt allvar så vore det "a dream come true" att inta Melodifestivalen eller Allsång på Skansen med galna mängder löshår och guldiga stiletts. Vilket tyvärr aldrig kommer att slå in. För allas trevnad...

**Vad äter du som "comfort food"?**

- Ostmackor. Väldigt oglam. När jag bodde i New York hade jag dock en kaviar-bar "around the corner". Då kunde man slinka in och få sig ett glas champagne och en liten portion med ryska kaviarkorn som blivit över när de skrapade burkarna. Det var en bra tröst då.

MÅNADENS PRYL



**D**et är aldrig roligt att väga sig efter semestern. Vet inte om det funkar, men kanske blir det roligare om man ställer sig i ett asiatiskt badrum på en röd liten fin våg. Från Beurer och finns på ställen som Onoff. Lätt som en liten geisha igen...  
Ca 399 kr

MÅNADENS LÄSNING



**F**antasticsmag. Amerikanska Fantastics Mag är en riktigt cool modesajt. Med snygga bilder vill man vara nåt mittemellan en fotoblogg och en modeblogg. Bra modereferenser och absolut en handfull ögongodis, alltså män och kvinnor med sug i blicken - och lite halvnaket.

NEJ NEJ NEJ...



**S**varta strumpor. Sommarens skor har varit vita. Allt från tygskor till vanliga gymaskor har varit vitt, vitt, vitt. Men fy så fullt det är med alla dessa svarta strumpor i de vita skorna. Helst vita eller ljusa, men varför inte gröna eller rosa strumpor? Och aldrig, aldrig svarta.

MÅNADENS TRE - FINT PÅ LÖRDAG!



**E**va Schildt och Maja Sten gör coola smycken under namnet My Little Drama. Söta djur och kreativa figurer kan nu pryda din hals. Varför inte hänga ett ekollon runt din hals och en ekorre runt halsen på din partner?



**N**ytt barset av engelsk-hongkongiska Michael Young. Glasen är fint rundade och sköna att hålla i med den greppvänliga "klämmen" en tredjedel ner på glaset. Bäst gillar vi drinkpinnarna som är gjorda för att kunna mosa lime eller citron.



**D**et blev mycket regn i augusti. Bra för potatisen kanske, men väldigt, väldigt tråkigt för sommarhumöret. Lite gladare blir jag när pysslar med kryddväxterna i en fin kruka från Norman Copenhagen. Krukan är tvädelad så när jag skördar örterna klipper jag helt enkelt ned dem i burken under. Flott, på danska!

NK PRESENTERAR:

UNIKA TING

Efter fjolårets uppskattade kampanj Begränsad Upplaga, har vi i år vässat utbudet ytterligare. Höstens version består av unikt framtagna alster, producerade i närmast försvinnande små upplagor. Formgivarna finns på plats för att berätta om sina verk. Exakta tider finner du på [www.nk.se](http://www.nk.se). Välkommen.



BEGRÄNSAD UPPLAGA





## OUTFIT 1

**H**on är tillbaka och alla vill vi ha henne! Den lilla retrosekreteraren med sidenblus och figursydd kort kavaj, en åtsittande rak kjol som slutar strax ovanför knät och högklackat på fötterna. Slänger man en scarf kring halsen och väljer ett par mönstrade strumpbyxor till detta får man en snygg brytning mot det strikt svartvita, och vill man bryta av ytterligare är det bara att sätta ett par retrobrillor på näsan. Lockande outfit som lämnar lagom mycket åt fantasin.



"Dessutom är det dags att leva upp till myten om att alla flator bär rutiga skjortor för i höst är det rutigt som gäller både högt och lågt"

## Sätt på i höst

**M**odeåret 2008 är unikt på många sätt. Aldrig förr har det varit så färgrikt med så många olika mönster, stilar och modeller på både jeans, skjortor, klänningar, skor och jackor. Ränderna tycks aldrig gå ur, och varje månad plockar vi fram något nytt ur garderoben, samtidigt som inget tycks vilja bli omodernt - vårens och sommarens färger och mönster följer med in i höstens mode och kryddas med murrigt brunt och varmare material.

Blommigt, som i vanliga fall hör sommaren till, är helt rätt i höst, dock mot en mörkare botten än de ljusa som vi har sett under årets varma dagar. Sommarens prickiga, paisley och randiga följer också med in i höstmörkret, liksom det grafiska mönstret som slår igenom mer och mer. Djurmönstren med zebra och leopard har även de hållit sig kvar, och slår man ihop allt detta finns det risk för att du kommer att se ut som ett vandrande vernissage - och då har du träffat helt rätt på höstens modehimmel!

Dessutom är det dags att leva upp till myten om att alla flator bär rutiga skjortor för i höst är det rutigt som gäller både högt och lågt, på bredden och tvären. Så damma av skjortan och behåll

fotbollsstrumporna på - och dra upp dem till knäna!

I höst gäller det alltså att synas och ett bra sätt är att välja starka färger. Heltast är plommonlila, cerise, orange och klargrön - kombinera gärna dessa starka och varma färger mot höstens grå och mörka baser.

Kombinera också spets med läder. Med romantiska spetsvolanger och tunn genomskinliga material i blusar och klänningar blir det ett dramatiskt och helrätt möte med svart skinn och nitar, som gärna får sitta på både jackor, väskor och skor. Du kan köra på en romantisk höst, eller en rockig höst, eller varför inte romantiskt rockig höst.

Många av de kommande outfitsen är inspirerade av tidigare trender, de blickar tillbaka på tidigare årtionden och är alltså retro. Retroklädesplaggen (nyproducerade, gärna inspirerade av 60-tal) och vintageplaggen (original som säljs second hand) kommer ha en stor roll under hösten. Tänk rockabilly och *Grease* och leta efter retrochinos eller jeans, vik upp dem och sätt på en brun kavaj i plysch eller manchester upptill.

Vill du trixa till det där sista toppar du sedan det hela med en hatt och lite fjädrar, som du kan sätta i princip var som helst - på skorna, strumporna, skärpet, tröjan, jackan, mössan, vantarna eller varför inte på halsduken. **EW**



## NYUTKOMMEN



**S**tockholmsbaserade märket Gram introducerar sin premiulinje GramSE. Först ut är en teknisk hiphopsko försedd med stötdämpande sula, framfotsstöd i silikon och neopreninlägg för hälen. Idéerna är tagna från löparskor, hikingkängor och basketdojor - den ultimata skon för dig som är en stalker i stadsterräng. Skon används redan av Kanye West och Kim Jones.

## MODEKOLL

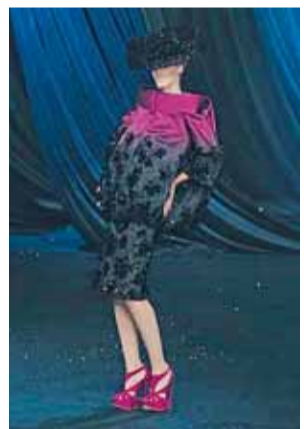
**H**a koll på modet på nätet. Sex sajter med brett sortiment och bra varumärken. Inom klädmodet.

[www.nelly.com](http://www.nelly.com)  
[www.laredoute.se](http://www.laredoute.se)  
[www.stellakei.com](http://www.stellakei.com)  
[www.net-a-porter.com](http://www.net-a-porter.com)  
[www.manolo.se](http://www.manolo.se)  
[www.modezine.com](http://www.modezine.com)

Handla lätt, billigt och när du vill i Staden som aldrig sover. Med en mailbox i USA kan du enkelt o billigt nätfyndar på andra sidan atlanten. På myus.com kan du enkelt ordna en gatuadress i NY. För en överkomlig summa kan du välja hur länge du vill registrera dig samt hur snabbt du vill få paketet levererat.

[www.shopbob.com](http://www.shopbob.com)  
[www.forever21.com](http://www.forever21.com)  
[www.converse.com](http://www.converse.com)

## OUTFIT 2



**D**en rätta outfiten för höstens krogkvällar! Klackarna ska vara höga, klänningen kort och varför inte en fjäder i hatten? Svart, lila, elegant och helt rätt.

## HÖSTENS PARTERSKAP

### JC + Adrian

**J**C har tidigare använt sig av Hollywoodcelebriteter som Adam Brody, Sienna Miller och Mischa Barton i sina kampanjer. Nu är det dags för snyggingen Adrian Grenier att bli JC:s ansikte utåt.

Grenier är känd som Vincent "Vince" Chase i *Entourage* samt för sin medverkan i långfilmerna *Djävulen* bär Prada och *Drive Me Crazy*.



### H&M + Kawakubo

**H**&M och Rei Kawakubo, kvinnan bakom kreddiga *Comme des Garçons*, har ingått ett samarbete och på *Fashionista.com* kan man se de första bilderna. Det här är ett samarbete där H&M verkligen har dragit en vinstlott. Kawakubo är en stjärndesigner av klass och releasen som sker i november kommer att tajmas med öppningen av H&M:s nya butik i Japan. Kollektionen kommer att bestå av mycket kokad ull och plaggen kommer till stor del att gå i prickigt. Även accessoarer och parfym kommer att ingå.



### Kohls + Kravitz

**G**rammisvinnaren och rockstjärnan Lenny Kravitz ger sig in i klädbranschen samtidigt som han släpper sin nya skiva "It's Time for a Love Revolution". Kläderna kommer bestå av två t-shirts producerade av *Levi's* för den amerikanska varuhuskedjan Kohls. Projektet är en del av Kohls kampanj som heter "Inspirerat av stjärnorna - buret av dig" och Kravitz kommer att medverka i marknadsföringen genom framförandet av singeln *Love Revolution*. Även Avril Lavigne kommer att bidra till Kohls stjärnkampanj.





# Proud thanks!

Stort tack till Europride och alla nya vänner! Inspirerade av er skapar vi snart en ny mötesplats här i Gallerian. Vi ses!

# GALLERIAN



# ”Jag är bisexuell”

## QX pratar bögar med Magnus Betné.

**D**en arga rakade stockholmare från Parlamentet. Så får jag ofta beskriva **Magnus Betné** för en oinsatt. När hans dvd Magnus Betné *Uncut* premiärvisades förra våren sade många i publiken att han säger det man tänker, fast inte vågar säga.

I filmen skämtar Magnus om att stänga in **Per Gessle** på Kronobergshäktet och tvinga honom att lyssna på sin egen musik tills han ger upp. Han ber också om ursäkt för att han inte dödade **Runar Sögaard** när han hade chansen.

Själv tycker inte Magnus Betné att han är så arg. Snarare ärlig. Just nu sitter han och ler lite lurigt på en pinnstol.

Vi är i ett litet kök i en fotostudio. Magnus i jeans och T-shirt. Som oftast. Han började raka huvudet för att vara rebellisk. Nu är det bara bekvämt. Slipper fixa. Kan hoppa över duschen en seg morgon.

Om två timmar ska han iväg på jobb. Det första på sex veckor.

– Jag har ingen aning om vad jag ska snacka om. Det är en sån dag. Får väl freestyle något om OS som alla andra. Fy fan vad tråkigt.

I vanliga fall har han ingen brist på inspiration. Det finns alltid något han reagerar på. **Ebba von Sydows** sjuka kvinnoideal. Kändisar som lever på att grina ut i pressen. Idiotpolitiker. FRA-lagen. Att staten ska bestämma vem man får och inte får gifta sig med.

– Vuxna människor borde få leva som de vill, säger han. Så länge man inte skadar någon. Jag förstår inte hur samkönat äktenskap ens kan vara en fråga. Hur kan man bestämma vad någon får göra, baserat på vem personen ligger med?

Han konstaterar torrt att alla argument som finns mot att homosexuella ska få adoptera också bara är bullshit; att barn inte alls får illa av att ha två föräldrar av samma kön.

– Vem fan har en mamma och en pappa som bor ihop hela livet och Volvo, hund och två syskon? Så ser det ju inte ut längre. Och var man lyckligare

när man gjorde det? Näe. Det var lika mycket mobbing, misshandel, alkoholism och otrohet. Vad har det att göra med vem man ligger med? Vill man ta ansvar för ett barn ska man få göra det.

Själv har han bara legat med kvinnor. Långa förhållanden ända sedan puberteten. Men vore han inte lyckligt förlovad sedan tre år tillbaka skulle han lika gärna kunna ha sex med en kille.

– Det är mest en tillfällighet att jag bara har legat med tjejer. Jag är bisexuell. Det tror jag de flesta människor är, om de skiter i att tänka efter.

Magnus Betné tror inte att något i vårt beteende är medfött. Allt är socialt konstruerat. Även vår sexuella läggning. Han förstår inte hur homo- bi- och transpersoner kan definiera sig själva utifrån det. Eller hur man kan klumpa ihop individer i en bokstavskombination. HBTQ osv.

– Det blir för många bokstäver till slut. Har de ens någon gemensam nämnare, förutom att de inte passar in i malen? Om alla som inte är vita, medelklass och ligger med någon av motsatt kön hela tiden definierar sig själva

### ”Det är mest en tillfällighet att jag bara har legat med tjejer.”

utifrån sitt utanförskap - svarta med att de är svarta, homosexuella med att de är homosexuella, transsexuella med att de är trans - blir ju den stora klumpen bara ännu starkare. Då blir normen heteroradhus. Om jag skulle gilla... märklintåg så skulle jag inte grunda min identitet på den lilla biten av mitt liv.

Han läser mycket. **Orwell** och **Chomsky**. Men han har ingen examen. En påbörjad lärarutbildning i historia och gymnastik. Några strökurser som han aldrig orkat tenta av. Han ville aldrig bli pastor som sin far.

Jag frågar om han inte ska bli politiker. Han avböjer. För mycket fitterier.

Partier som kör över sina kandidater. Som när **Annie Johansson** och **Fredrik Federley** tvingades rösta igenom FRA-lagen.

– De kan försöka rättfärdiga det för sig själva, men de lär inte sovit särskilt gott de veckorna. Det skulle vara svårt för mig att rätta in mig i ledet.

Han tror inte på partipolitik, men tycker att alla borde rösta. Själv röstade han på Feministiskt initiativ. Han hoppades att de skulle göra för jämställdheten vad miljöpartiet gjort för miljön. Ta upp hardcorefeminism på den politiska agendan. Nästa val röstar han blankt. Stand-up är hans politiska plattform. I höst turnerar han med en ny show med det medvetet pretentiösa namnet Tal till nationen. Hans viktigaste fråga är yttrandefriheten. Helst vill han avskaffa straffet för hets mot folkgrupp.

– Om **Åke Green** vill stå i sin kyrka och säga en massa sjuka grejer om homosexuella så måste han få göra det. Sen får vi andra använda vår yttrandefrihet till att säga emot. Det är så det måste funka.

Magnus Betné säger alltid vad han tycker. När han censurerades i TV3:s *Extra! Extra!* för att ha kritiserat Runar Sögaard och dennes syn på homosexuella hoppade han av programmet.

När han för ovanlighetens skull tilläts tala i direktsänd tv, som prisutdelare på Grammisgalan, sågade han svensk hiphop och fick motta flera hotbrev från upprörda rappare. I showen *Ingenting är heligt* beskrivs händelsen som underhållning rätt in i mailen:

”En kille var så jävla arg. Du ska bara hålla käften stängd och suga min kuk! ... Ja... exakt hur ska det här gå till?”

Han ångrar inget han sagt. Han ångrar bara att han medverkade i TV4:s *Tack gode gud*, vilket han också ber om ursäkt för på scen. Han vill inte synas i egenskap av kändis. Inte testa kräftor i Aftonbladet.

Allt i Magnus Betnérs liv blir stand-up förr eller senare. Även hans 3-åriga dotter **Lina**, som ofta används för att visa hur ojämnt samhället är.

– Jag kanske är lite jobbig att leva med på det sättet, säger han.

Han har länge varit ensam i Sverige om sin lite råa, kontroversiella stil inspirerad av **Lenny Bruce**, **George Carlin** och **Bill Hicks**. Somliga tycker att han bara ger sig på kändisar och plockar billiga poäng. Är ful i mun. Själv menar han att han ifrågasätter orimliga ideal och idéer. Och idioter. Folk som lever på ett kändisskap som bottnar i ingenting. Han har aldrig attackerat Max von Sydow.

För tio år sedan jonglerade Magnus Betné i gathörn och fyllde femminutershål på Norra Brunn. Han minns inte sitt första gig. Bara att han inte kunde gå hem från jobbet i gyckelaffären den dagen. Satte sig på en parkbänk. Så jävla nervös. Efter fem år i köttkvarnen, med omöjliga gig bland flygande ölglas på landskrogar på så avlägsna platser som norra Finland började hans namn dra folk. Nu är han nästan alltid ute på turné. Säljer ut teatrar. Årets komiker 2005.

Förra året värmdes han upp publi-

FOTO: PETER KNUTSON



”Tal till nationen” har premiär den 3 september i Stockholm



#### MAGNUS BETNÉR

**Namn:** Magnus Lennarth Betné

**Ålder:** 34

**Bor:** Vällingby

**Familj:** Fästmon Helena och 3-åriga dottern Lina

**Läser helst:** Faktaböcker. George Orwells 1984 är bra.

**Ser helst:** Gudfadern-filmerna. Eller hjärndöda filmer där de skjuter mycket. Det är avkopplande.

**Lyssnar helst:** Morrissey.

**Och:** Slängde ut sin TV för tre år sedan för att han kunde fastna i timmar framför elektronisk dart.

ken då reggaebandet Svenska Akademien spelade på Hultsfredsfestivalen. Han skulle gärna göra ett eget gig där. Eller på Pride, om det inte krockar med semesterveckan hos mamma och pappa i Furusund.

– Det vore skitkul. Men då skulle jag nog inte stå och snacka homooption. Predika för kören... Då sätter jag mig hellre på min egen pung ett par timmar.

Schlagerfestivalen skulle han aldrig sätta sin fot på. Firmafester står han också över. Han är inte den ”roliga farbror” som företagen förväntar sig. Vill de ändå ha honom så kostar det.

– Jag försöker ha lite Robin Hood-mentalitet. De som jag anser ska betala skulle jag aldrig pruta för. Sen kan jag uppträda gratis på andra ställen, som fritidsgårdar. Ibland går jag back. Det är en lyx jag kan kosta på mig nu.





**”Jag förstår inte hur samkönat äktenskap ens kan vara en fråga. Hur kan man bestämma vad någon får göra, baserat på vem personen ligger med?”**

På affischen till showen Stand-up comedy, den nakna sanningen på Rosenlundsteatern 2002 poserade Magnus Betnér naken bakifrån. Sveriges sexigaste man 2006. Jag frågar om vi inte kan ta en framifrån till QX omslag.

– Jo, absolut...

Julafton.

– ... om jag hade haft större kuk hade inte det varit några problem alls.

Kläderna på alltså.

Om några minuter ska han iväg på jobb.

Hans lilla vänkrets vet att det kan ta månader mellan telefonsamtalen. Det är svårt att få till ”grillfestumgänget” eftersom han aldrig är hemma. Magnus Betnér har valt att leva sitt jobb. Inget han ångrar.

– Det är något jag har valt själv. I stora perioder har livet visserligen varit skit, men inte av den anledningen, säger han.

Mats Bax

String

FRUKOSTBUFFÉ  
LÖR - SÖN 10.30 - 14.00  
SEK 65

Café Konst Möbler Evenemang

Öppettider: Mån - Fre 09.30 - 21.00. Lör - Sön 10.30 - 19.00  
Nytorgsgatan 38, 116 40 Stockholm. Tel: 08-714 85 14  
[www.cafestring.com](http://www.cafestring.com)

## MÄLARPAVILJONGEN HAR ÖPPET SEPTEMBER UT

Hösten är här och det är vår nya meny också. Dessutom bjuder vi på en massa underhållning.

Kolla Gruiser för med info. Läs mer på

[www.malarpaviljongen.se](http://www.malarpaviljongen.se)

Välkomna!

STOCKHOLM  
GAY LIFE

gruiser

MÄLAR  
PAVILJONGEN  
NORR MÄLARSTRAND



VANFÖRESTÄLLNINGAR AB PRESENTERAR

# SISSELA KYLE



**DINA  
DAGAR ÄR  
RÄKNADE!**  
ONE WOMAN SHOW

PREMIÄR 2 OKTOBER 2008

Manus CALLE NORLÉN & SISSELA KYLE Regi TOMAS ALFREDSON  
Biljetter: Ticnet 077-170 70 70 [www.ticnet.se](http://www.ticnet.se) [www.sisselashow.se](http://www.sisselashow.se)

**RIVAL**

Mariatorget, Stockholm

**RFSL**  
STOCKHOLM

# VÄLKOMNA!

## DELTA I STARTGRUPP

Startgrupperna är till för dig som vill prata om sådant som inte alltid får plats i din vanliga miljö och dig som är på väg att komma ut. Vi träffas 5 gånger. Att delta i en startgrupp är gratis och ledare finns med. Varje grupp har 6-14 deltagare. Startgrupperna träffas på RFSL Huset, Sveavägen 59. Begränsat antal platser så anmäl dig nu. Maila [startgrupp@stockholm.rfsl.se](mailto:startgrupp@stockholm.rfsl.se) eller ring 08-501 629 53. Startgrupp ung (upp till 25 år) börjar den 9:e okt kl 18:30, startgrupp 25+ börjar den 30:e sept kl 18:30. Läs mer på [www.rfsl.se/stockholm](http://www.rfsl.se/stockholm).

## GOLDEN LADIES

Sociala aktiviteter för lesbiska och bisexuella kvinnor i mogen ålder. Vi anordnar bland annat trevliga middagar med dans samt tisdagscafé på Huset kl 17. Välkommen!

## GAYSENIORERNA

Träffas onsdagar kl 15 på Huset för att fika tillsammans. Gruppen vänder sig till män i mogen ålder. Tycker du att det låter intressant? Kom till nästa fikastund.

## DETTA OCH MYCKET MER...

händer hos oss på RFSL Stockholm. Du kan besöka oss på Sveavägen 59 och läsa mer om oss på [www.rfsl.se/stockholm](http://www.rfsl.se/stockholm).

## LILA SALONGEN

Varje onsdag kl 18-20 är du välkommen till RFSL Stockholm kafékvällar. Biblioteket är också öppet. Välkommen!

# PRIDE

COME OUT AND DANCE

# CASSICS

35 OSLAGBARA PARTYHITS PÅ ETT DUBBELALBUM

KYLIE MINOGUE | CHER | GLORIA GAYNOR | BWO | ALCAZAR | GERI HALLIWELL  
CE CE PENISTON | DIANA ROSS | SAINT ETIENNE | ULTRA NATÉ | ARMY OF LOVERS | STEPS  
HANNAH JONES | GINA G | THE COMMUNARDS | PULP | MELBA MOORE och många fler

**DX** SONY **BMG**  
MUSIC ENTERTAINMENT





## ”11 september-hjälten gav namn åt gayrugby-VM”

**M**orgonen den 11 september 2001 ringer Alice Hoaglands telefon. Det är hennes son **Mark Bingham** som befinner sig på ett plan kapat av terrorister. Året efter hålls den första internationella gayrugbyturneringen, som för att hedra Marks minne får namnet Bingham Cup.

Bingham Cup, ”gayrugby-VM”, anordnades för första gången 2002 av den nybildade internationella gayrugbyunionen IGRAB. Passande nog var Mark Bingham eget lag San Francisco Fogs värdar. Då, liksom varje gång sedan dess, är det Marks mamma Alice Hoagland som delar ut den ståtliga pokalen till vinnarlaget. Nu senast i Dublin i juni, då Australien-laget Sydney Convicts tog hem segern.

Mark Bingham drev framgångsrikt ett eget pr-företag. På fritiden spelade han rugby, vilket var hans största fritidsintresse sedan skoltiden. Hans mamma Alice minns morgonen den 11 september 2001 som vore det i går. Det var sista gången hon pratade med sin son.

– Telefonen väckte mig, och jag hörde Marks röst på en dålig ledning säga ”*mamma, jag vill bara berättas för dig att jag älskar dig*”.

Innan samtalet plötsligt bröts hann Mark även berättas



**Marks mamma Alice**

att han befann sig på ett flygplan mellan San Francisco och New York, och att det fanns tre män med en bomb ombord. Mark befann sig på det numera välkända ”United Flight 93”, som det gjorts flera filmer om.

Alice försökte givetvis ringa upp Mark igen, men lyckades inte. Hon minns att hon hörde skrik och oväsen i bakgrunden under det korta samtalet, men även en mansröst som pratade till Mark i ett förtroligt och lågmält tonläge. Som om de två konfererade om något.

Senare, genom FBI:s utredning, fick Alice reda på att Mark hade ingått i en grupp på kanske fyra personer som tillsammans hade övermannat kaparna en efter en, och till slut lyckats få planet ur kurs.

– Jag tror det var Marks starka tävlingsinstinkt som gav honom styrkan att göra det han var tvungen att göra, berättar Alice.

Flight 93 blev tack vare Mark och hans medhjälpare det enda av de terroristkapade planen som inte nådde sitt mål - som troligtvis var Capitol Building i Washington DC. Istället störtade planet i Shanksville, Pennsylvania.

Mark Bingham var 31 år när han dog, och blev en av USA:s 11 september-hjältar. Tio år tidigare hade han berättat för sin mamma att han var bög.

– Det var jobbigt till en början, speciellt eftersom han var mitt enda barn, minns Alice.

– Men det gjorde å andra sidan att jag med tiden växte spirituellt. Jag är oerhört stolt över Mark, och över Bingham Cup.

**Om Mark hade levtt, tror du han hade deltagit i den här turneringen då?**

– Det är jag ganska säker på!

**Hade Mark någon pojkvän när han dog?**

– Ja, han dejtade en trevlig kille. Efteråt har jag träffat många av Marks underbara vänner som har berättat för mig om hans liv.

– Folk berättar ofta för mig hur de inspirerats av Mark efter hans död. Hans öde har hjälpt många homosexuella att komma ut. Det berör mig verkligen starkt.

**Pär Jonasson**

Läs mer på [binghamcup.com](http://binghamcup.com) och [www.igrab.net](http://www.igrab.net)

## QX på besök i Dublin på gayrugby-VM

**J**B Blackshire är stridsinstruktör i amerikanska armén. På jobbet vet ingen om att han är bög, men på fritiden spelar han rugby i Washington *Renegades* - USA:s äldsta gayrugbylag. QX träffade JB på ”gayrugby-VM”, Bingham Cup, som nyligen avgjordes i Dublin.

Fotbolls-EM i Österrike/Schweiz var inte det enda stora idrottsvenemanget i juni. I Dublin pågick samtidigt VM i gayrugby, också kallat Bingham Cup, som anordnats vartannat år sedan 2002.

Sverige hade inget eget lag med i turneringen, men några medlemmar från *Malmö Devilants* stöttade sitt danska broderlag *Copenhagen Scrum*. Allt som allt deltog hela 32 lag med 700 rugbyspelare från hela världen. Exempelvis *French Barbarians*, *Minneapolis Mayhem*, *Manchester Village Spartans*, och inte minst det australiska vinnarlaget *Sydney Convicts* som försvarade sin mästartitel från 2006.

Bingham Cup växer för varje gång, och är en tävling som bokstavligen är på blodigt allvar. Det är tuffa tag på plan, och var och varannan spelare haltar eller har någon form av bandagering. Det bör påpekas att det även finns en och annan straight och ”bi” spelare i leden - de flesta gayrugbyklubbarna är nämligen ”hetero friendly”. För flera av lagen går det så bra att de spelar på en relativt hög nivå i sina hemländers ordinarie rugbylieger.

Som QX utsände spanade jag efter en lämplig kandidat att intervju, en rugbyspelare med en spännande bakgrund. Jag behövde inte vänta länge. Redan första kvällen, mitt under *Bucks Fizz* show (ja de lever!) på Dublins klassiska gayställe *The George*, fick jag syn på honom alldeles bredvid mig. En stor, mörk kille med glada ögon - Junior ”JB” Blackshire, spelare i USA:s äldsta gayrugbylag *Washington Renegades* som grundades 1998.

JB är 28 år och spelar ”flanker”. Det som fångade mitt intresse var dock att JB genast berättade att han till vardags jobbar som ”drill sergeant”, alltså exerci-

sinstruktör, i USA:s armé. En sån där som står och skriker sig blå och tvingar rekryterna att på kommando göra armhävningar i gytjepölar, som man ju har sett i otaliga filmer...

– Vi vill visa upp en annan sida av hur bögar är, berättar JB stolt. Innan jag började spela i *Renegades* kände jag inte riktigt att det fanns någon plats i Washingtons DC:s gay community där jag passade in.

JB berättar om vilken bra kamratskap och sammanhållning de har i laget, och att alla kan vara sig

### ”Jag hade utan tvekan valt laget och rugbyn före kärleken”

själva. Men har det aldrig hänt att två lagmedlemmar blivit kära i varandra?

– Det har faktiskt hänt en gång, men det blev ett kortvarigt förhållande. Relationer inom laget är inget som uppmuntras, det funkar inte i längden.

**Men det måste väl ändå bli sexuellt laddat ibland?**

– Själv har jag aldrig haft sex med någon i laget, även om jag måste erkänna att det finns en och annan riktig snygging. Visst flirtar jag lite, ”*but that’s as fun as it goes*”.

**Om du nu skulle tvingas välja mellan laget och kärleken, vad skulle du välja?**

– Jag hade utan tvekan valt laget och rugbyn. Enligt min erfarenhet varar relationerna till lagkompisarna längre än de till pojkvänner...

Vi börjar prata om JB:s jobb i armén, där han helt enkelt tränar rekryter i hur man krigar.

Han har själv deltagit i väpnade aktioner i Bosnien, Kosovo och Irak.

– I Irak var jag ”squad leader” för en grupp på nio

personer som jag ansvarade för. Det var en tuff tid, men jag är glad att jag fick hem alla med livet i behåll.

**Är du öppen med att du är bög på jobbet?**

– Jag tycker inte att min sexuella läggning hör hemma på jobbet. Det är inget jag själv går omkring och pratar om, och hittills har ingen frågat.

**Vad skulle du svara om någon frågade då?**

– Då skulle jag nog berättas som det är, jag står för den jag är. Man kan väl säga som så att mitt sätt att vara inte direkt uppmuntrar folk till att reta eller trakassera mig. Jag är ju trots allt ”combat instructor”...

**Pär Jonasson**

FOTO: PÄR JONASSON



**J B Blackshire**

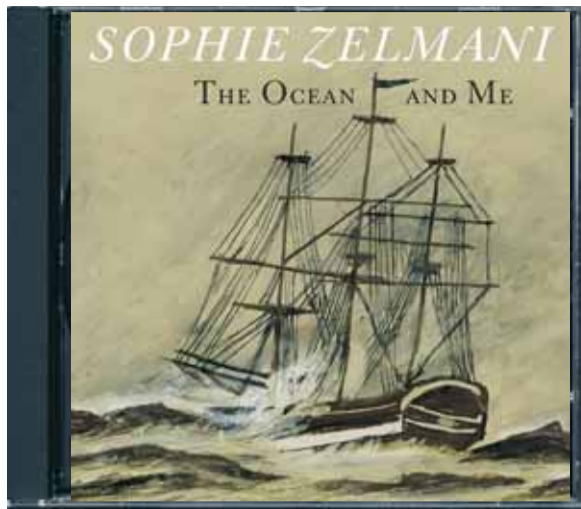




**Sophie Zelmani**  
**"The Ocean and Me"**  
 (SonyBMG)

**QX QX QX QX**

Jag faller starkt för att **Sophie Zelmani** är artist, låtskrivare och ingenting annat. Det är tydligt att hon föredrar att vara skivartist framför att uppträda inför publik. Offentlighetens ljus är uppenbarligen inget som lockar och i en intervju i QX för ett antal år sedan sa hon angående mellansnack att hon nästan tycker det är jobbigt att säga hej till publiken innan hon drar igång första låten. Att se Sophie Zelmani som körledare i *Körslaget* eller gästdomare i *Idol* känns faktiskt mindre troligt än att **Kronprinsessan Victoria** skulle ställa upp i *Let's dance*. Subtillt är ordet som genomsyrar allt Sophie gör. Körarrangemangen på titelspåret (plattans bästa) är rusligt snygga men enkla och avskalade. Bossa-rytmerna i *Time* är tydliga men något rumpskakande är det inte tal om. Countryinfluenserna med steel-guitar smyger sig in i *Yeah, Okey* som är en skön låt med lite **Chris Rea**-feeling men förvänta er inte direkt någon **Dolly Parton** rip-off. Sophie Zelmani lånar på ett innovativt sätt från olika genrer på sitt alldeles eget lågmälda vis. Hon jagar inte med ljus och lykta efter de senaste trenderna utan kör sin grej. Och kanske är det därför resultatet alltid blir stabilt. Istället för att eftersträva singellistornas första platser erövrar hon sakta men säkert allt fler länder med sin tidlösa musik.



**"Sophie Zelmani lånar på ett innovativt sätt från olika genrer på sitt alldeles eget lågmälda vis. Hon jagar inte med ljus och lykta efter de senaste trenderna utan kör sin grej."**

Peter Ludvigsson



**Sara Em**  
**"Sara Em"**  
 (ForGood)

**QX QX QX**

Sara Em är den lesbiska pingstvänne som inte höll tyst. Istället skrev hon musik med texter om utanförskap, gudstro och starka känslor och i september släpps hennes självbetitlade debutalbum. Skivans genre kan beskrivas som melankolisk singer-songwriter-rock och Saras röst påminner om en svärmoder **Marie Fredriksson**. På skivan finns spår som säkert skulle kunna skapa stämning till en vemodig filmscen eller tilltala ett blödande tonårshjärta, dock saknas variationen som behövs och det där riktiga lyftet kommer aldrig. Melodierna är ofta intressanta, men arrangemangen känns rutinmässiga och jag störs av att nästan alla spår saknar intro. Texter med hög igenkänningsfaktor och favoritspåret *Fighting for You* stannar kvar efter lyssning och för upp betyget; den som letar efter något att spegla sin melankoli i kan säkert hitta något här. Godkänt – men lite anonymt.

Sara Lövestam



**Mylène Farmer**  
**"Point De Suture"**  
 (Universal)

**QX QX QX**

Jag kan väl erkänna direkt att jag inte är någon flitig **Mylène Farmer**-lyssnare, och att om det inte varit för en besatt kompis och för **Kate Ryans** coverhits så hade nog risken varit stor att jag helt missat den populära fransyskan. Det betyder också att min backlog inte är den bästa när jag ger mig i kast med hennes sjunde album, men så mycket har jag förstått att det här på många ställen är lite tuffigare, lite kantigare och lite dansigare än vad det brukar, något som helt klart passar mig. Jag föredrar nämligen gitarrkryddade *Paradis Inanime*, danselektron i första singeln *Degeneration* och killer-refrängen i skivans bästa låt *C'Est Dans L'Air*, framför "massagemusiken" i låtar som *Point De Suture* eller tråduetten *Looking For My Name* med **Moby**. Sammanfattningsvis en skiva som kanske inte frälser mig, men som absolut gör mig till en något mer intresserad lärjunge.

Ken Olausson



**Arash**  
**"Donya"**  
 (Warner)

**QX QX QX**



**Blandade artister**  
**"Högre standard volym 1 & 2"**  
 (Border)

**QX QX**

Den för allmänheten okände reggaetrummisen **Patrik "Partillo" Alexandersson** (USCB Allstars) har producerat musiken på en dubbel-cd som inte riktigt orkar hela vägen. Som enkelskiva hade den funkade som bakgrundsplatta på vilket sommarparty som helst. Nu blir artisterna för många för att alla ska hålla hög standard. De mest kända namnen är **Million Styles** och **Papa Dee** och de, tillsammans med några internationella kollegor, gör vad de ska utan att imponera. Skivan faller på de svenska låtarna. Beiga texter om internetgangsters och folk som ringer från okänt nummer. Pajas. Det är svårt att göra bra reggae på svenska, särskilt på göteborgska. Partillo själv avgår med hedern i behåll. Helt ok reggae, raga och dancehall. Och *Gideon Boot*, där ungtuppen **Danjah** sjunger, är riktigt klockren.

Mats Bax



**Sarek**  
**"I natt ska marken skälva"**  
 (Bonnier Amigo)

**QX**

Sarek är knappast på toppen av sin karriär, och de har väl inte haft så jättemånga fans sedan *Genom eld och vatten* tog sig till final i Melodifestivalen. Men okej, jag erkänner, jag har varit ett av dem. Jag och Sarek har tillbringat många timmar ihop. *Det är du* och *Medan stjärnorna vandrar* är underbara låtar som går i typisk Sarek-takt. Med något har hänt med **Stina Jadelius** låtskrivande. När hon nu gift sig och tappat sitt efternamn och istället heter **Engelbrecht** så verkar hon även tappat förmågan att skriva samma hits som tidigare. Nu känns de mest påfrestande och stundtals låter de faktiskt som en parodi på sig själva... Bara EN låt, *Magiska under*, håller (nästan) samma klass som tidigare. Och hallå, omslaget. Skärpning. Efter två katastroförliga omslag tar det här priset, det liknar mer ett avsnitt ur *Scooby-Doo* än ett skivomslag! *ÅÖ*



**Fantastic Four**  
**"The Fantastic Four"**  
 (Universal)

**QX**

Missförstå mig rätt, jag har inget emot Motown och jag har inget emot de här killarna över huvud taget. Sånginsatserna är det inget fel på – men att släppa en platta med covers på låtar som *Can't take my eyes off you* och *Build me up buttercup* är så totalt i avsaknad av fantasi och nyskapande att man blir ganska trött av resultatet. Jag är fullkomligt övertygad om att **Fantastic Four** kan få taket att lyfta på en personalfest hos Försäkringskassan när folk fått sig ett och annat under västen. Och kom igen! De flesta av oss har väl stått och skuttat till ett coverband och sjungit med för glatta livet, men hur många av oss köper cd:n för 60 kronor de brukar ha liggande framme vid scenen? Nej än så länge är och förblir killarna ett liveband. Och det är ju faktiskt inte det sämsta!

Peter Ludvigsson

**QX SPELDOSA**



**1. Agnes**  
**"On and On"**

En schlagervinnare utanför Melodifestivalen? Svensk popmusik i A-teens/Britney-skolan? Anders Hansson-perfektion i utkanten av Alcazar-land? Kalla det vad du vill. Allting stämmer när Agnes lämnar R'n'B-wailandet och styr in på helt rätt väg.

**2. Sugababes**  
**"Girls"**  
 Med en blandning av gamla soultrumpeter och egna Freak Like Me gör Storbritanniens största tjejgrupp storstilad comeback. En gång till.

**3. Kreesha Turner**  
**"Don't Call Me Baby"**  
 Kanske kan tjejen som kallats för "Kanasas Rihanna" få sitt stora genombrott med den här sköna låten som slår Duffy hårt på fingrarna.

**4. Pink**  
**"So What"**  
 Grymt kaxig "dra åt helvete ditt gamla ex"-singel som blandar Avril Lavigne-gitarrer med Basshunterljud och ändå lyckas vara riktigt bra.

**5. Saint Etienne**  
**"Burnt Out Car 2008"**  
 Xenomania har mixat om en bortglömd singel till nya samlingen. Det låter fortfarande 1998, men oj vad vi saknat Cracknells ljuvliga popröst!

**6. Keane**  
**"Spiralling"**  
 Vi får Duran Duran-ovibbar (Googla ni födda efter 85) av pianorockbandets nya, och hos oss är det alltid något bra. Aooo-hooken är glimrande.

**7. Infernal**  
**"Whenever You Need Me"**  
 Danskarna har nästan snott Septembers Cry for You-slinga rakt av (fast på piano) till sin nya singel...och varför inte? Klart dansvänligt.

**8. Midnight Juggernauts**  
**"Into the Galaxy"**  
 Australiensarnas nya singel skulle inte kunna kännas mera modern Bowie om den så hånglat upp Iman & Jagger samtidigt. I Ziggydräkt. Tokbra!

**9. Hello Saferide**  
**"Anna"**  
 Annika Norlins återkomst på engelska låter ibland mera Kent än Säkert, men texten är precis lika vacker som vanligt. En given hit i höst.

**10. Sonny J**  
**"Handsfree (If You Hold My Hand)"**  
 Har du inte hört denna pärla än så är det hög tid nu. Håll fast vid sommaren med hjälp av denna "Kikki möter Kleerup"-aktiga partyhögare.

*Speldosan baseras på de låtar som QX-redaktionen tycker att ni bör upptäcka kommande månad.*



**LILI & SUSIE**

**"Sending Out a Message"**  
 Hallå. Hur kunde man INTE singelsläppa den här discosmockan med mördarrefräng?  
**"Can't Let You Go"**  
 Vemodig spansklingande popdisco som fick finna sig i att inte bli "The Sisters"-singel.  
**"Kiss You All Over"**  
 Duons sista platta floppade men vi älskar den här mysiga melodiska balladen.

**1 ARTIST. 3 GLÖMDA SPÅR.**



**QX SPECIALPRIS ALLA TORSDAGAR**  
Showbiljett 250 kronor (plus förköpsavgift)  
Bokningen 0771 181900 uppge QX som rabatt kod.

**SE CHRISTER SJÖGRENS JUBILEUMS SHOW  
"40 ARTIST ÅR CHRISTER SJÖGREN PÅ TYROL"**

En storslagen Jubileums show med Jessica Andersson  
som gästartist i regi av Peter Setzman.

# Christer Sjögren

Nu följer Kung Christer upp dundersuccén  
med "I Love Europe" i Melodifestivalen!

Album "Mitt Sköna Sextiotal" i butik den 17 september.  
Krogshow "Christers Jubileumsshow" på Tyrol. Premiär den 18 september.



#### LÅT TITLAR

Everybody Loves Somebody  
If Tomorrow Never Comes  
Save The Last Dance For Me  
(Duett med Jessica Andersson)  
I Love You Because  
That's Life  
Young Girl  
Early Mornin' Rain  
Crazy  
What Do Yo Want To Make  
Those Eyes At Me For  
Ramblin' Rose  
Green Green Grass Of Home  
Only You  
Help Me Make It Through The Night  
What a Wonderful World

Bonusspår:  
I Love Europe

[www.christersjogren.se](http://www.christersjogren.se)



# RONNYS TELEVISION

FOTO: SVT/HBO



## Fysiskt & psykiskt naket i ny serie

**T**ell Me You Love Me blev en snackis i USA för sin skildring av sex och relationssnack när den hade premiär i fjol. Handlingen är enkel: Tre par i olika åldrar med relationsproblem besöker en terapeut och det är terapeuten som binder samman livsödena. Serien visar samlag, oralsex och ejakulation så trovärdigt att skådisarna fått gå ut och berätta att det bara var fejkat... Dessutom gick bögbloggare i spinn över avsnittet där **Ian "Lost"-Boone Somerhalder** visar ALLT. Serien fick grönt ljus för en andra säsong men skaparen **Cynthia Mort** valde att lägga ner serien då hon inte hittade "rätt riktning". SVT1, 3 sep, 22.00



**Colleens Real Women**  
Wayne Rooneys fru letar fram vanliga brittiska kvinnor som kan vara som modeller i stora kampanjer för kända varumärken. Kul idé som fungerar bra med charmiga **Colleen**. Fru Rooney är nämligen raka motsatsen till snipan **Posh**.  
TV3, 21 sep, 18.00



**Jimmy Kimmel Live**  
Mannen på bilden bredvid tar i höst över i Kanal 5 efter **Jay Leno** (som flyttar till Kanal9). Han är vassare, yngre och betydligt roligare. Dessutom ligger han tydligt med **Ben Affleck**...  
(YouTuba: Affleck, Kimmel).  
Kanal 5, 1 sep, 23.25



**Sex & The City hos Oprah**  
Jaja, det kanske känns lite "Juni2008" att tipsa om SATC-gängets besök hos Oprah. Men kvartettens snack med talkshowdrottningen är rätt kul att se. Varning dock för momentet då Cynthia Nixon berättar om hur hon kom ut som lesbisk. Det blir lite småäckligt att se Oprahs extrema fascination över ämnet. Jaja, hon är ihop med en kvinna, Oprah, get over it liksom.  
TV3, 12 sep, 13.40



## SÄTT PÅ

**Americas Next Trans Model**  
För att twista till den elfte säsongen av ANTM har Tyra tagit in en transperson bland modellerna. Kärlek! Jag älskar när man gör nåt för HBT-communityt samtidigt som man gör bra och underhållande tv. Så, snälla TV-gud: Låt transan vara snygg, bra och lagom "fierce", och vinna hela klabbet.



## LÅT GÅ

**TV-hösten i USA**  
Äntligen är det greppbart att ta in alla seriestarter i USA. Strejken i våras har gjort att antalet premiärer minskat drastiskt och nu är endast det bästa av det mesta kvar. Mest ser jag fram emot stylistrealitén **Stylista**, nya **90210**, posha teenserien **Privileged** & gayfavon **Kath & Kim** i amerikansk form.



## ...MEN HALLÅ!

**Fyllesvin...tja-la-la-la-la...**  
Kom igen nu, Filip & Fredrik. Verkligen moget att komma fulla till en presskonferens för att visa hur det är att vara full på jobbet. Dessa två sköna killar har gått från innovativa tv-makare till trötta tv-pajasar på nolltid och nu kräver jag FFF (Filip & Fredrik-fritt i rutan i ett år framöver).

## Mogge Sseruwagi: "Bill Cosby blev som en extrapappa"

**S**erie jag vill se i repris: HBO:s **The Wire**. Det såg jag som barn: **The Cosby Show**. Den ville alltid farsan att vi skulle spela in när han var borta på turné. Bill blev som en extrapappa. **Åter helst framför TV:n:** Ferraribilar går alltid hem. **Favoritnyhetsuppläsare:** Bill O'Reilly på FOX News. Han är helt galen och har ingen koll på läget. Hysteriskt roligt. **Det får mig att skratta framför TV:n:** Subtil brittisk humor, typ Ricky Gervais, **The Office** och **Monty Python**. **Snyggast i TV:** Marisa Tomei. **Serie jag följer:** Heroes. Sopranos var också ett skäl att komma hem om söndagarna. **Skönast i rutan:** G.O.B i **Arrested development**. Jag gillar underdogs. **Favoritkaraktär i the Simpsons?** Antihjälten Homer Simpson. **Alla deltagningar eller bara finalen i Melodifestivalen?** Det är lite ocoolt att inte gilla melodifestivalen, men jag tycker verkligen att den har blivit urvattnad.



FOTO: PONTUS LUNDAHL/SCANPIX

## Tv-trissen: Tre tv-mammor man vill ha:



**Miss Ellie**  
Den enda tv-figuren ever som typ inte hade ett enda ont ben i sin lilla kropp. Det såg ständigt ut som att hon vaggade runt i knälånga nattlinnen i Southforks salonger och oroade sig för vad JR, Bobby och de andra skulle hitta på. Tanten brydde sig om alla och såg ständigt oroad ut. Hon utstrålade trygghet helt enkelt. Och smaka på namnet: Miss Ellie. Ljuvligt.



**Nora Walker**  
Okej, hon är lite väl nosig när det gäller sina barns förhåvanden, men vad fan. Vi vill ju ha föräldrar som bryr sig och lägger sig i. Nora är även hysteriskt rolig, generös, har ett skönt temperament och dricker en massa rödvin. Perfekt liksom. Och att hon älskar sin homoson villkorslöst är bara det ett tecken på vilken kannonmorsa hon är.



**Sophia Petrillo**  
Om vi blir gamla och flyttar ihop med ett par kompisar och blir tvungna att ta med mamma så måste hon vara lika feisty som Pantertanternas senior. Sophia älskar sin dotter och dennes väninnor, men är förbannat snabb med att driva med deras brister på ett vasst sätt. Snabb i käften, egen, rolig, med ett stort hjärta OCH lagar ljuvligt italienskt. Vilket drömrecept!



## Någon kanal måste köpa in:

**True Blood** (HBO) Den har inte ens haft premiär, men redan nu vill jag flagga för vampyrserien **True Blood**. Gjord av Alan Ball (mannen bakom **Six Feet Under**) och med Anna "Lilla tjejen i pianot" Paquin och Alexander Skarsgård i en roll så kan det här ju vara nåt att sätta tändarna i (fniss). Serien utspelar sig i amerikanska södern och detta drama ska nog kunna bli en hyfsad hit om genomförandet är vettigt. Svensk premiär innan jul!

# OSKARS TV-SPEL OSKAR@QX.SE

## "Ställd mot väggen"

**F**rån utkanten av skärmen lockar. Min karaktär kämpar sig ihärdigt fram, armar och ben svänger ihärdigt, men förgäves. Hjälden har mött en fiende som inte går att besegra. Den osynliga muren. Besten som står i vägen för alla eggande platser på skärmen som vi aldrig får nå. Dess elaka styvsyster den linjära storyn faller krokben för oss närhelst vi får för oss att avvika från det förprogrammerade händelseförloppet. Frustrerande byrackan backtracking tvingar spelaren att jaga runt i sina egna gamla spår. Monotonins surrande får oss att koppla ur. Tillsammans drar spelvärldens ständiga gissel som Apokalypsens ryttare över skärmen och skördar bristande motivation. Deras framfart är inte olik livet utanför handkontrollen. It's all a part of the Matrix. Horisonten styv av en armé av begränsningar. Men som **Harvey Dent** säger: natten är mörkast innan gryningen. Jag sväljer det röda pillret i hopp om att vakna då vårt behagliga utforskande av spelvärldar inte längre begränsas av en osynlig vägg.



Oskar Smulski

**Soul Calibur 4** (PS3, X360)  
Utgivare: Ubi Soft  
Det finns en neat detalj i lanseringen av fightinggenrens egen Jaguar till de två konkurrerande konsolerna. Karaktärs-galleriet på Sonys omslag är onda medan de på Xboxen är goodguys. Annars är vasst pålitliga Soul Calibur sig likt - men klingan är förstärkt med ett efterlängtat och välfungerande onlineläge. Vänner som inte uppskattar njutningen i att hacka polygonkött byts lätt ut mot villiga motståndare från världens alla hörn. Det mesta är hemtam i seriens next-gen debut; den redan bländande grafiken blänker extra förföriskt och instrumentalmusiken är skrytsamt bombastisk. Som distraktion från frågan varför man slopat det roliga spelläget teambattle har utvecklaren Namco slängt in de stora namnen från Star Wars in i fightingmixen. Vader (PS 3) eller Yoda? (X360). Mina beslutskretsar kortslöts precis, God Damn!



**Harvest Moon - Island of Happiness** (DS)  
Utgivare: Nintendo  
Släpps: 28 Aug  
De flesta som hamnar på en öde ö vill helst dra till civilisationen så snabbt det går. Vår oförvägna hjälte från Harvest Moon väljer dock en tuffare väg. Han (eller hon, för man får välja kön själv) vill förvandla det vilda landskapet till ett paradys för bönder. I sitt anletes svett banar pixelpysslingen och dennes allierade oförtrutet vägen för hela horder av nya invånare med hackor, spadar, grönsaksbodrar och giftermålsanbud. Harvest Moon är det trevligaste sättet att ägna sig åt avancerat kroppsarbete utan att lyfta mer än ett finger. Charmen i miljön och karaktärerna är intakt men det hade varit skönt att slippa rodde sitt alter ego med stylumen. Fast just den gimmicken är spelkonceptets mest revolutionerande inslag. I majsältens Utopia förblir samkönade äktenskap en apart villfarelse utanför Nintendos fyrkantiga ds-skärm.





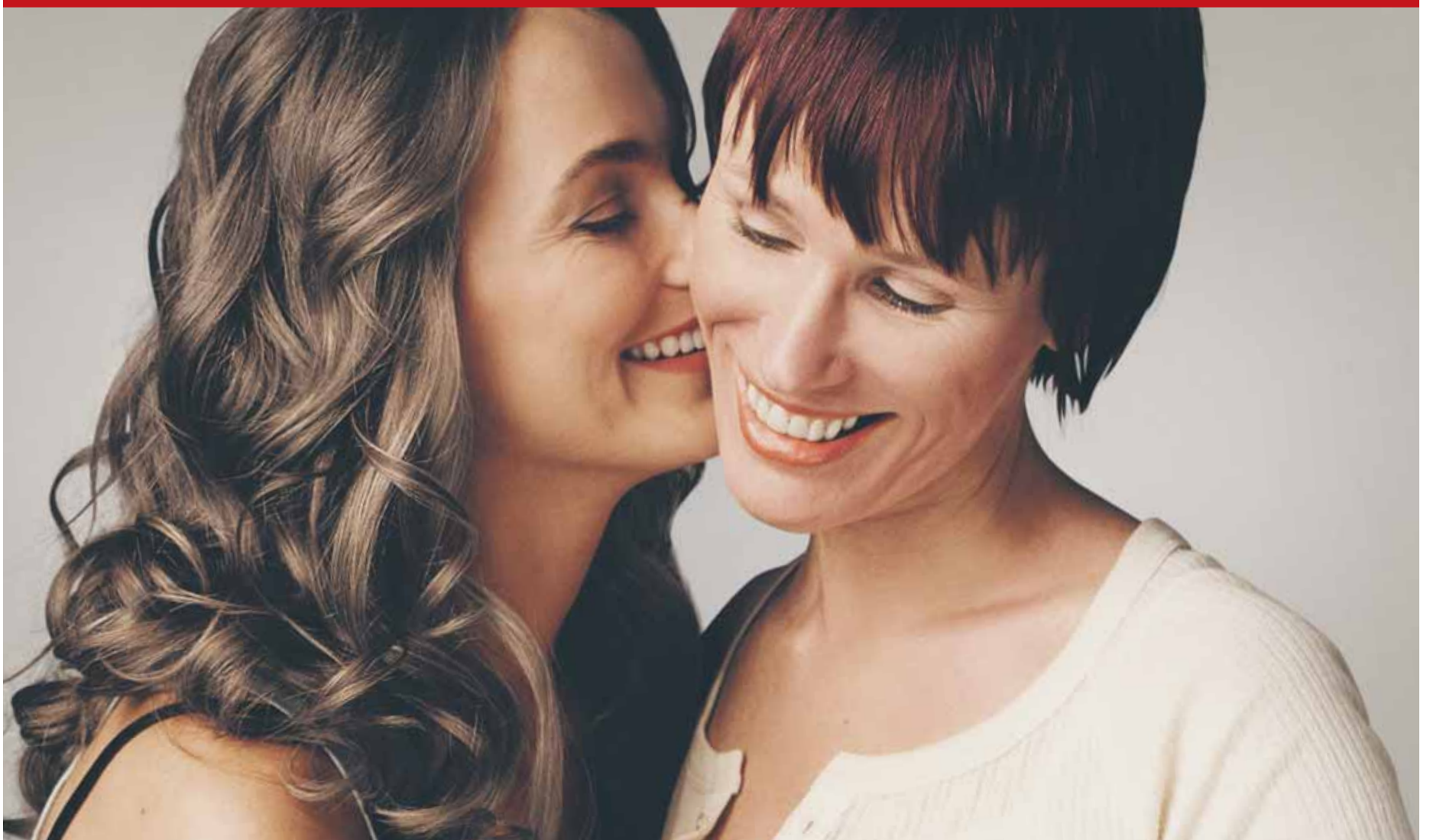


### Välkommen till gay-PARSHIP

Gay-PARSHIP finns i stora delar av Europa och har mångårig erfarenhet av att sammanföra seriösa singlar för långvariga relationer. Du möter inte den traditionella datingsitens urval av bilder utan istället kommer vårt psykometriska personlighetstest visa vem som passar just dig allra bäst. Gay-PARSHIP.se hjälper dig att hitta en partner som älskar dig för den du är. Det är alltid gratis att bli medlem hos oss.

gay-Parship finns i flera europeiska länder: Storbritannien, Tyskland, Belgien, Holland, Frankrike, Italien, Österrike, Schweiz och Spanien. gay-PARSHIP Sverige har kontor på Vasagatan 11 i Stockholm.

**gay-PARSHIP.se**  
Vetenskaplig Matchmaking





ÅSA DANIELSSON I

SCANDAL  
AIRLINES



Följ med på en flygtur med  
**Sveriges roligaste flygvärdinna**  
– nu i ny uppgraderad show.  
**Premiär 23 september.**

**MOSEBACKE**  
ETABLISSEMENT

BORDSBOKNING/BILJETTER

[www.mosebacke.se](http://www.mosebacke.se) 08-556 098 90

[www.ticnet.se](http://www.ticnet.se) 077-170 70 70

[www.asadanielsson.se](http://www.asadanielsson.se)

Utsatt för  
hot och våld?

Ring oss

020-34 13 16

BROTTSOFFERJOURNEN

[www.rfsl.se/brottsoffer](http://www.rfsl.se/brottsoffer)  
[boj@rfsl.se](mailto:boj@rfsl.se)



♀ New Gay ♂

Rådgivning - Stöd - Medial support

0900-10 444 10

Är du homo-, bi- eller transsexuell?

Har du kärleksproblem? Relationsproblem?

Vill du veta något om framtiden?

Ring oss - vi kan hjälpa dig!

NewGay - Telefonlinjen för likasinnade

Flera av våra rådgivare är mediala och kan  
hjälpa dig på flera olika plan. Alla har stor  
erfarenhet av HBT-problematiken!

[www.newgay.se](http://www.newgay.se)

19,90/minut. Tystnadsplikt! New Page AB



# MAGDAS BÖCKER



Rickard Sjöberg

## Vad har du på nattduksbordet, Rickard?

**R**ickard, vad har du för läsvanor?  
– Jag är ingen större bokmal. Det blev mer läsning när vi gjorde När och fjärran. Jag reser inte så mycket längre.

### Läser du något just nu?

– Ja, en väldigt torr bok som heter *Stressad hjärna, stressad kropp* av **Ulf Lundberg**. Den handlar om vad stress får för konsekvenser på kroppen. Det är både nöje och arbete. I Postkodmiljönären träffar jag hela tiden folk som inte mår bra av att hamna i stressade situationer.

### Vad tycker du om den?

– Den är nog ingen storsäljare, haha. Man får vara ganska koncentrerad när man läser den. Man jag tycker den är intressant.

### Vilka är dina bästa boktips?

– *Liftarens guide till galaxen*. Redan i inledningen, där jorden beskrivs som "i stort sett menlös" och människor som kolbaserade varelser som byter gröna papperslappar i tron att de är lösningen på allt får man sig en tankeställare. Man ser hur liten man är. Språket är mitt i prick och fullt av intelligenta ordvändningar. Jag garvade högt när jag läste den. Jag har också fastnat för böckerna om Kurt Wallander. Särskilt *Den vita lejoninnan*. Jag var i Kapstaden när jag läste den, och **Mankell** har verkligen gjort sin research.

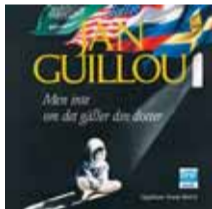
Mats Bax

### Månadens ljudbok

## "Men inte om det gäller din dotter" av Jan Guillou uppläst av Tomas Bolme (Piratförlaget Audio)

Carl Hamilton är tillbaka! Guillous alter ego Erik Ponti likaså. Liksom Pierre och Ewa Tanguy, vars dotter blivit kidnappad av islamistiska terrorister - och självklart sys detta ihop med USA och Bush i sann storpolitisk anda.

MG



### QX QX QX QX

## "Dårens dotter" av Mian Lodalen (Forum)

Glöm *Smulklubben*. Glöm *Trekant*. Glöm överhuvudtaget allt som har med skrattra dig harmynt över mötet mellan en strapon och en tågkonduktör. Faktum är att du inte ens kommer få tillstymmelsen till en närgående beskrivning av ett lesbiskt samlag. Och det är bra, för **Mian Lodalen** har tagit steget ut från ankdammen och skrivit om något helt annat. En berättelse om en liten flicka som växer upp med Dären; den självupptagna pappan som varken kan ta ansvar eller sätta gränser. Mian har helt enkelt lagt sitt eget hjärta på bordet och skrivit ned historien om hur allt började. Om uppväxten i Jönköping, om bästa killkompisen, om hur hon aldrig ville äta, om hur hon blev inlåst på ett kristet läger, om hur dålig hon var i skolan, om ensamheten och känslan av utanförskap. Boken är byggd på minnesfragment, och vad som är sant eller inte får vi aldrig veta. Väljer vi att tro på Mian är de normala bitarna påhittade och de mest galna sanna, vilket talar för att hennes pappa verkligen tog med henne när han ville titta på porrfilm. Mians språk gör att det stundtals bubblar upp små skratt mitt i svärtan, men oftast fastnar de i halsen. Samtidigt är det här en historia som inspirerar och ger hopp. Mian har tagit steget från att vara sämst i skolan på svenska till att ha skrivit en generationsroman, som jag gärna vill rekommendera till alla som någon gång känt sig utanför.

Magda Gad

## "Mian har helt enkelt lagt sitt eget hjärta på bordet och skrivit ned historien om hur allt började"

## I homobokhyllan

Varje månad tipsar QX dig om tre nya böcker



## "Hjärtat får inga rynkor" av Mark Levengood (Piratförlaget)

Vad döljer sig i Marks hjärta? Ett historieberättande som fånglar och gör dig på bra humör! Hjärteboken är liksom hans tidigare böcker personligt utlämnande och rolig. Texterna fokuserar på möjligheten att förändras - även som vuxen, och egentligen leder de inte bara till Marks hjärta, utan till varje människas som i grund och botten tycker att livet är rätt fantastiskt.



## "Simtag" av Jessica Berglund (Bonniers)

Anneli sitter på trappan med katten i knäet och har ungefär så mycket tillvaro som hon mäktar med; ett hus på landet, några vänner och en sjö med brunt, skönt vatten att simma i. Men en sensomardag blir livet henne övermäktigt. Hon inser att hon har förläskat sig i Cecilia, sin bästa vän, och känslorna får hennes ensamhet att växa ytterligare. Hon drar sig undan, men hur länge kan hon fly?



## "Vila på gröna ängar" av Anne B. Ragde (Piratförlaget)

Sista delen i den trilogi vars första bok *Berlinerpopplarna* ska sändas på SVT som serie. Succésvitens tredje bok handlar om Torunn, storstadsflickan från Oslo som kämpar på sin döde fars gård. Om Margido, äldste farbrodern som utvidgar sin verksamhet som begravningsentreprenör. Och om Erlend, den yngre farbrodern som väntar barn tillsammans med sin partner - och två kvinnor.



# PRENUMERERA

Du missar väl inget nummer av QX? Se till att du får den direkt hem i brevlådan. 12 ggr om året. För 340 kr. Beställ på [www.qx.se/shop](http://www.qx.se/shop) eller [redaktionen@qx.se](mailto:redaktionen@qx.se)





## En förlorad värld QX QX QX QX

En *Förlorad Värld* är sedan 1981 ikonisk för kulturella anglofiler. Den brittiska serien satte stil, klass och **Jeremy Irons** på kartan. **Evelyn Waugh** (trots namnet man) skrev romanen som historien bygger på. Handlingen kretsar kring den unge medelklassstudenten Charles Ryder som på universitetet stöter ihop med fallne överklassynglingen Sebastian Flyte. Killarna tillbringa lättjefulla, flörtiga somrar på Sebastians familjegods Brideshead, som väcker Ryders längtan till ett ståndsmässigare liv. När Ryder faller för Sebastians syster stöts han ut ur familjegemenskapen. År 2008 förblir filmens Brideshead magiskt – godset i gryningen är att dö för. Hypnotiske **Ben Wishaws** mjuke, självdestruktive Sebastian berör. Men det är **Emma Thompsons** uppvisning som den religiöst hängivna lady som ger filmen resonans. Måhända är subtiliteten från förr är kantstött, men vad fan. Bögtemat behöver inte läsas mellan raderna. Den är som musiken, bitterljuv. Begäret finns - utlevelsen uteblir. Brideshead förblir som alltid drömmen som inte riktigt kan nås.

Premiär 19 september

Oskar Smulski



## Patrik 1,5 QX QX QX QX

Visst kan man se **Ella Lemhagens** film om Sven och Göran som vill adoptera - och som av misstag får en 15-årig värsting istället för en 1,5 åring - som ett inlägg i adoptionsdebatten då den tydligt visar att huruvida du är hetero eller homo inte automatiskt gör dig till en bra eller dålig förälder. Självt känner jag mera att Ella vill säga "Vill ni bögar verkligen ha det här villområdeslivet om ni kan slippa? Get out before it's too late!" Jag väljer dock att stoppa undan cynismen och nagelfarandet för en stund, och tillåter mig istället att få gråta och skratta till en svensk feelgood-film av bästa sort. Visst finns här klyschor (jag hade gärna sluppit de regnbågsfärgade förtexterna) och logiska krumbukter, men Lemhagen undviker varje förväntad fallgrop utan att för den sakens skull trycka politisk korrekthet i ditt ansikte. I centrum står **Gustaf Skarsgårds** barnlängtande kille, spelad så trovärdig att jag bara vill rycka ut honom från bioduken och hängla upp honom (något **Torkel Petterson** får göra orättvist mycket - har bögsex någonsin känts kåtare i svensk mainstreamfilm?) eller åtminstone ge honom en Guldbagge. Det här är Svenssonbögeri och vardagshomofobi skildrat med en stor portion kärlek, sorg, värme, ilska och humor i en av höstens charmigaste biostunder. Övåntat och väldigt välkommet.

**"Det här är Svenssonbögeri och vardagshomofobi skildrat med en stor portion kärlek, sorg, värme, ilska och humor i en av höstens charmigaste biostunder."**

Premiär 12 september

Ken Olausson



## Tropic Thunder QX QX QX

Äntligen en amerikansk komedi som (till större delen) är rolig, intelligent och trovärdig! Manuset om de fem skådisarna som släpps lösa i Vietnams djungel i tron att dom spelar in en actionfilm, är emellanåt löjligt smart och fullt av vassa filmindustriblinkningar och underfundiga skämt. Plus även för skådespeleriet som bortsett från **Ben** "Jag-agerar-likadant-i-alla-filmer" **Stiller**, är jåkligt begåvat. **Tom Cruise** lär som tjock filmbolagsboss

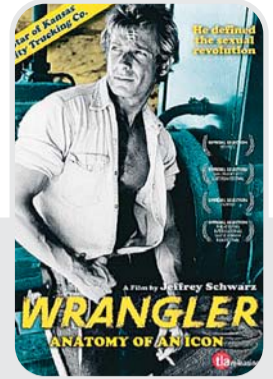
få en grym comeback. Men mest vill jag lovebomba **Robert Downey Jr** som den blonda skådisen som spelar färgad man och tar det på för stort allvar. Sjukt kul, och en Oscarsnominering är given. Dessutom vill jag flagga för filmens bögblickningar, som görs med glimten i ögat och är riktigt roliga. Allra roligast är dock de fejktraillers som visas innan filmen. **Downey Jr** (igen) som bögmunk ger mersmak...  
Premiär 19 september Ronny Larsson



## Wanted QX QX

En av årets mest hajpade actionfilmer är här och mina förväntningar är höga. Alla verkar ju vilja krama sönder den här (extremt högljudda) actionhistorien om hur en uttråkad kontorskille blir draftad av en hemlig sekt av lönnmördare som utser sina offer genom dold binärkod i gamla mattor (yepp, really). Och visst; **Angelina Jolie** ser coolare ut än någonsin, **James McAvoy** charmar sig upp till Hollywoods A-lista och regissören **Bekmambetov** är ett visu-

ellt geni...men resten? Jag brukar inte ha någonting emot coolt filmvåld, men här blir det bara för mycket och för tjatigt. Allt ser galet läckert ut, och en hysterisk tågkrasch hör till actionscenerna som man minns, men kanske hade förhandssnacket och den gudomliga trailern gjort att jag förväntade mig en upplevelse i klass med första gången man såg *Matrix* eller *Terminator 2*. Så blev det inte.  
Premiär 12 september Ken Olausson



## MÅNADENS IMPORT

### Wrangler: Anatomy of an Icon

Här kommer en skön dokumentär om porrstjärnan Jack Wrangler. Hans pappa var en av skaparna till tv-klassikern *High Chaparral*, och Wrangler hade från barnsben en längtan in i showbiz. Men det gick sådär, så han blev strippa och sedermera porrstjärna. Som öppen bög blev han en av dom stora fixstjärnorna under en tid då porren blev mer tillgänglig för gemene man, och som den karlararl han var så blev han en stor bögfavorit. Efter ett par år som stjärna inom både gay- och straight porr mötte han kärleken i en kvinna och idag har dom levt ihop i trettio år. Sevärd!  
[amazon.com](http://amazon.com) för 21.99 dollar



## MÅNADENS FILMIS

### Australia

Baz Luhrmanns första film sedan *Moulin Rouge* headlinar också storstjärnan Nicole Kidman. Hennes motspelare i detta storslagna kärleksepos är landsmannen Hugh Jackman och tillsammans lär dom bli årets mesta kärlekspår i filmen *Australia*. Filmen utspelar sig under Andra Världskriget och handlar om en adelskvinna och en boskapsnubbe som tillsammans vallar 2000 kor genom Australiens ödemarker. Med tanke på hur mycket Luhrmanns tidigare filmer *Moulin Rouge*, *Strictly Ballroom* och *Romeo+Julia* tilltalat oss har vi svårt att inte se potential i denna decemberpremiär.  
Premiär december



### Gustaf Skarsgård

**Född:** 12 november, 1980, Stockholm  
**Känd från:** *Ondskan*, *Den osynlige*, *Detaljer*, *Förortsungar*, *Arn - Tempelriddaren* och *Babylonsjukan*. **Vi gillar honom för att:** Han är en grym skådis som gjort många klockrena birollspredationer i svenska filmer. **Vårt att veta:** Sommarpratade 2007 och är gudson till Peter Stormare. Enligt Gustafs motspelare i gaykomedin *Patrik 1,5* Torkel Peterson är Gustaf väldigt bra på att kyssas: "Akrobatiskt, med mjuka läppar och rätt sug...". Killarna kände varandra innan de började spela in filmen och brukar inredningsshoppa ihop. Den del av Gustaf själv som han säger sig vara mest nöjd med är hans ögonbryn (!). **Aktuell i:** *Patrik 1,5* och *Arn - Riket vid vägens slut*



## En film fler bör upptäcka:

### Peter Siepen:

– Jag har sett *Bladerunner* över 20 gånger. Jag känner igen mig i jakten på det eviga livet. Och varje gång ser man något nytt i den häftiga miljön. Sist märkte jag att handtagen på paraplyerna är gjorda av lysrör.



## Månadens filmhomo

**David Hyde Pierce** är mest känd som *Frasiers* nerviga brorsa i tv-komedin med broderns namn. Men han har även varit med i filmer som *Wolf*, *Nixon*, *Down With Love* samt gett röster åt tecknade figurer i *Ett småkryps liv*, *Osmosis Jones* och *Skattkammarplaneten*.





Be like others

## Regnbågsfestival i Malmö i september

**M**ellan den 22 och 27 september hålls Regnbågsfestivalen i Folkets Park i Malmö. Fester, föreläsningar, volleyboll och SLM-loppis är några av programpunkterna.

– Det största blir avslutningsfesterna och paraden, säger Anna-Malin Blomqvist, som är en del av den helt nya planeringsgruppen.

Det är sextonde året som Regnbågsfestivalen anordnas, Malmös motsvarighet till Pride. Alla programpunkter är gratis, förutom festerna. **Anna-Malin Blomqvist** utlovar en större festival än tidigare.

– Särskilt paraden kommer att bli större. Vi har fått hjälp av Stockholm Pride som drar med sig en massa folk och flaggor.

Tidigare år har mellan 800 och 1000 personer gått i paraden, från Stor-

torget till Folkets park. Polis, brandkår och militär kommer att delta, dock utan uniform.

– Det är lite synd, säger Anna-Malin Blomqvist. Det är ju ett större statement om de syns.

På onsdagen öppnar parken med invigningstal av miljöpartiets **Maria Wetterstrand**. Även de andra partierna är tillfrågade. Dagens övriga program är fortfarande hemligt.

– Vi kommer att lägga upp programmet på vår hemsida, säger Anna-Malin Blomqvist.

Fem fester anordnas under veckan, bland annat en tjejjest på Tangopalatset där bland andra Fabulebbs and the sensational stage dykes uppträder.

– Lokalen är jättehäftig. Det är en ombyggt kyrka, säger Anna-Malin Blomqvist.

Störst blir de två avslutningsfesterna på lördagen. **Katja** och **Helena** tar med sitt Combustion till Inkonst och fyller de två dansgolven med elektro, och i närheten flyttar en annan klubb in. Klubb och lokal är fortfarande hemligt.

– Det jag kan säga är att ställena lockar olika publik. Tanken är att man också ska kunna köpa en kombobiljett, och gå mellan festerna, säger Anna-Malin Blomqvist.

Biljetterna förväntas kosta 150 kronor för RFSL:s medlemmar och runt 200 för andra.

Regnbågsfestivalen smyginvigs redan på lördagen den 20:e med en modevisning på Storgatagallerian. Precis som förra året är det butikerna i gallerian står för kläderna och modellerna är HBTQ-personer.

– Vi presenterar inte bara kläderna, utan även modellerna. Vilka de är och vad de gillar. Vi vill visa att alla inte är partybögar med fjäderboa eller tedrickande flator, säger Anna-Malin Blomqvist.

Även intellektet utmanas. I ABF-huset på Spånhusvägen ordnas föreläsningar om bland annat hedersvåld och män som säljer sex. Föreningen KIM (Kön Identitet Mångfald) diskuterar transsexualitet och även polisen och Malmös fria kvinnouniversitet ordnar seminarier.

Kulturen hittar man på filmklubben Doc Lounge. På måndagen visas den prisbelönta dokumentären *Be like others* om könsbyten i Iran. Även Ljudbaren på Nobelvägen kommer att ha queertema.

– Och fler programpunkter kommer att läggas till hela tiden, säger Anna-Malin Blomqvist.



FOTO: KATARINA BÄCKSTRÖM

## Hellmans drengrar till Stockholm

**D**en 20 september kommer den Göteborgska manskören Hellmans Drengrar på besök till Stockholm och spelar på Södra teatern.

Kören bildades 1995 och bestod då av 10 personer. Genom åren har man växt och idag är man 0ca 55. De flesta är homosexuella, men det finns även bisexuella och några straighta. **Per Isaksson** är PR-ansvarig för HD och han berättar att det gått bra på hemmaplan i Göteborg.

– I julis hade vi över 3000 betalande till våra föreställningar och det är väldigt bra för en kör bestående av amatörer.

Showen på Södra teatern heter "Karlakarl" och handlar mycket om mansroller.

– När vi diskuterade märkte vi att det är svårt att säga vad som är typiskt utmärkande för en man, det var mycket lät-

tare att komma på saker som är ovanliga som att sy gardiner och måla naglarna, säger Per och skrattar.

När kören träffas är det inte bara sång som gäller. Man har även något som kallas mansarbete och det handlar om att man i diskussionsgrupper och genom övningar tränar på att våga vara sig själv och känna sig trygg.

I föreställningen kommer det att bjudas på allt ifrån **Eva Dahlgren** via **U2** till **Bellman**. Det utlovas även allsång och flirtande med publiken.

**Finns det utrymmer för några nyrekryteringar i kören?**

– Vi skulle behöva två tenorer till säger Per, det får du gärna skriva. (*skrat-tar*).

**Peter Ludvigsson**

*Vill du veta mer?*

Besök [www.hellmansdrengrar.se](http://www.hellmansdrengrar.se)

**Klassisk fotvård**  
**Fot-massage**  
**SPA**

**JORGE VALDÉS**  
fotvårdsspecialist

**Kristinehovskliniken**  
Sveavägen 35, Hötorget  
(i samarbete med ADAM&EVA Specialistklinik)  
[www.kristinehovskliniken.se](http://www.kristinehovskliniken.se)  
08-720 13 50

Kinesisk o Thaimassage  
mån-lör kl.10-20  
Tel: 08-34 02 34  
0737-81 15 50  
Add: Birkögatan 25  
(T- sit Eriksplan)  
[www.birkomassage.se](http://www.birkomassage.se)

**GAY LOVE SPIRIT**  
**Erotisk Massage & Sexcoaching**

**Workshop i Köbenhavn: The Art of Erotic Touch**  
20. - 21. september 2008  
Per Christian tlf: +45 22 26 14 20  
[www.gaylovespirit.org](http://www.gaylovespirit.org)

**SAMTAL - GESTALTTERAPI**  
Individ Par Grupp

**Malmö**  
**Robert Mowitz**  
Gestaltterapeut auk  
Tel 070-6793137 [robert@gestaltfokus.se](mailto:robert@gestaltfokus.se)

**Stockholm**  
**Ulf Petrén**  
Gestaltterapeut auk  
Tel 0708-511779 [info@ulfpetren.se](mailto:info@ulfpetren.se)

[www.gestaltterapeuterna.com](http://www.gestaltterapeuterna.com)

**Hawaiiansk helkroppsmassage**

Massage med 1000-åriga traditioner nu i Sverige. Välkommen till Kjell-Olof Wiklander, utbildad på Hawaii och certifierad instruktör.  
Styrmansgatan 8 nb, Stockholm  
**08-665 40 59**  
För män och kvinnor som vågar

**POSITHIVA GRUPPEN** **Ditt stöd behövs!**

**PG**

**Ge ett bidrag till Stödfonden**  
pg: 90 04 45-8  
bg: 900-4458

[www.positivagruppen.se](http://www.positivagruppen.se)  
**08-720 19 60**

Frågor om hiv och annat som smittar vid sex?  
Anonymt & gratis

**020-78 44 40**  
**Aidsjouren**  
[www.noaksark.org](http://www.noaksark.org)



## Inte bara när det är kris!

Vi kan hjälpa er att hitta tillbaka till kärleken och åtrån.  
Välkommen att höra av dig för samtal och utveckling till

Ann Wängsjö: 0708 533 840

Erik Lagerström: 0739 88 01 80

Copenhagen (city)  
Stay-Gay

### Hotel Windsor

Frederiksborggade 30  
1360 København K.

(45) 33 11 08 30

(45) 33 11 63 87

hotelwindsor@inet.uni2.dk

VISA \* MASTER \* EUROCARD

copenhagen rainbow  
GAY B&B GUESTHOUSE

### Gay accommodation

Directly on Strøget

Only 2-5 minutes by foot  
to all major gay bars and clubs

www.copenhagen-rainbow.dk

Tel. +45 33 14 10 20 · info@copenhagen-rainbow.dk

## CARSTEN'S GUEST HOUSE

Bed & Breakfast Copenhagen

Rooms in Guest House: 435 - 585

Bed in Youth Hostel: 170

Breakfast: 69

Holiday Apartments: 850 - 1250

All rates in danish kroner incl. tax and service.

Christians Brygge 28 5th Floor

1559 Copenhagen V

Phone: (+45) 33149107

www.carstenguesthouse.dk

info@carstenguesthouse.dk

## Hämmar tankar och beteenden dig?

### KBT – Kognitiv Beteende Terapi

KBT – baserad på vetenskaplig grund  
metoderna anpassade till problemen

Léon Wahlberg

Kognitiv beteende terapeut

www.leonwahlberg.com

Tel: 073-9943 415

## En mottagning för män som har sex med män.

Vi har öppet varje helgfri måndag kl 16.30–18, under terminerna.

Ej tidsbeställning. Kostnadsfritt.

Till Gayhälsan kan du komma om du vill testa dig för HIV eller andra sexuellt överförbara sjukdomar.

Du kan också komma för samtal eller frågor om säkrare sex.

Vi kan förmedla kontakt med kurator och psykolog.

Telefon: 031-342 34 42

Måndagar 16.30–18  
Gayhälsan Hudkliniken,  
Sahlgrenska Universitets Sjukhuset

# EN PERSON



FOTO: MATS BAX

## Mikael från Stockholm: "Jag har aldrig behövt komma ut eller gått igenom den där ångesten"

**Namn:** Mikael "m\_i\_c\_k\_e"

**Björkander**

**Ålder:** 42

**Bor:** Årsta. Flyttade från Visby 2001.

**Civilstånd:** Singel

**Yrke:** Nu jobbar jag med statistik på SOS-alarm. Började som operatör och sen har det fortsatt.

**Hur många ambulanser skickas ut varje dag?**

– Bara i Stockholm är det mellan 400-500 stycken.

**Kommer du ihåg ditt första 112-samtal?**

– Ja, det var ett barn som var svårt sjukt. Jag minns inte om han klarade sig. Man lär sig förtränga sådant. Det måste man, annars blir man galen.

**Varför flyttade du till Stockholm?**

– Jag blev kär i en kille när jag var här och praktiserade. Så jag flyttade och fick jobb som ambulanssammordnare. Jag hade aldrig varit i Stockholm förut, så jag åkte alla tunnelbanelinjer, pendeltåg, tvärbanan... all lokaltrafik från ändstation till ändstation. Sedan hade man rätt bra koll på vad som var norr och söder.

**Killen du flyttade hit för, var det din första?**

– Ja.

**Var det då du kom ut?**

– Jag har aldrig behövt komma ut eller gått igenom den där ångesten som många säkert känner inför att komma ut, särskilt på mindre orter. Jag har alltid varit jag. När jag åkte till Gotland och hälsade på var det självklart att min pojkvän skulle följa med och det

var naturligt för mina föräldrar och syskon att det var en kille. Det har aldrig funnits några problem. Min bror följer ofta med till Patricia och käkar.

**Är du ofta på Patricia?**

– Nej, men jag borde göra det oftare. De har otroligt goda kycklingfajitas. Jag går sällan ut. Jag trivs bra med hemmakvällar med mat och en film.

**Vilken är din favoritfilm?**

– Jag gillar svenska filmer. *Livet är en schlager* har jag nog sett fem gånger.

**Gråter du när hon får sjunga på slutet?**

– JA!

**Vad kollar du annars på?**

– Serier är avkopplande, typ *Ugly*

## "Jag gillar svenska filmer. 'Livet är en schlager' har jag nog sett fem gånger"

*Betty* och *Desperate housewives*. Min TV har ett sportfilter, så det blir inget OS.

**Om du ändå går ut, vad får ut dig på dansgolvet?**

– **Linda Bengtzing**. Fast jag gillar lugn musik också. Som **Helmut Lotti**. Haha, han kan vara avkopplande.

**Du är rätt solbränd. Åker du mycket utomlands?**

– Inte så mycket, men i år har det blivit en del. Nu i somras var jag i Sitges nedanför Barcelona med en kompis och i höst ska jag till Gran Canaria

för åttonde gången. Jag älskar solsestrar.

**Riktiga svennebananställen du...**

– Ja, men jag är inte så kulturell av mig på semestern. Jag åker inte till Rom och kollar på kyrkor. Jag har aldrig haft något sug efter Thailand eller Sydamerika. Jag vill bara koppla av. Sola, bada, äta gott och ta några drinkar.

**Vart vill du helst?**

– Maldiverna.

**Hur var Sitges?**

– Underbart. Det är ett riktigt gayställe med otroligt bra service. Vi blev bjudna på cava, spanskt mousserande vin, direkt när vi kom till hotellet. Jag har jobbat väldigt mycket i servicebranschen och de skötte sig bra.

**Har du någon utbildning?**

– 20 veckor servitörsutbildning, annars är jag självlärd. Men jag har aldrig varit arbetslös. Började sommarjobba i kiosk när jag var elva, sen arbetade jag mig upp till hovmästare. Nu är man lite skadad när man går ut på restaurang.

**Vad är det värsta felet folk gör?**

– Att de lämnar kvar salt- och pepparkaren efter varmrätten.

**Även på Patricia?**

– Aldrig, haha. Där tar de alltid bort dem.

**Du verkar rätt nöjd med livet.**

– Jag är rätt nöjd med livet.

**Inget som saknas?**

– Det skulle väl vara en pojkvän då. En alldaglig kille som man kan snacka om allt med.

Mats Bax



gay  
hälsan





WONK PRESENTERAR  
**STORAPRIDEFESTEN**  
**LÖRDAG 27 SEPTEMBER**

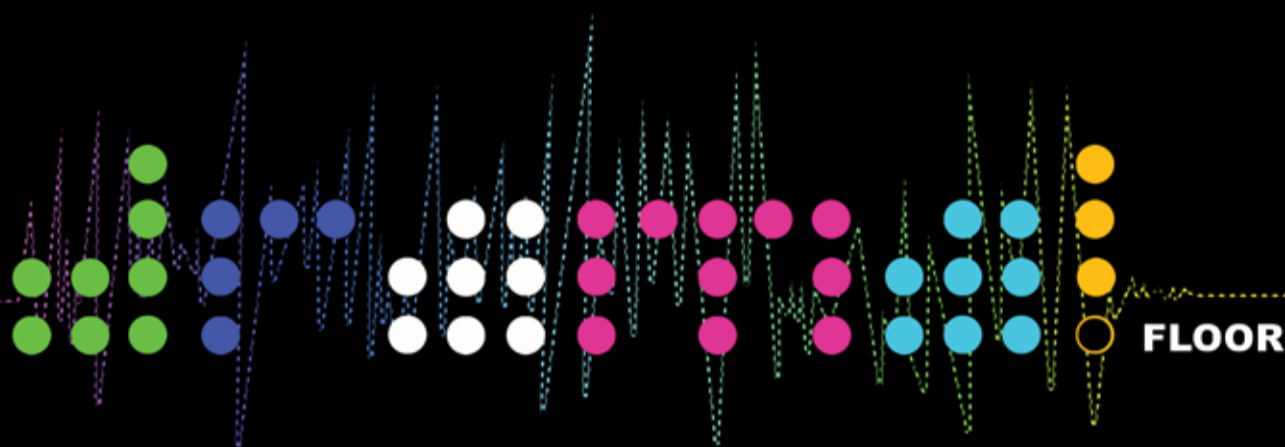
*On Stage:*  
**BACCARA**



Performing their discoclassics  
**Yes Sir I Can Boggie,**  
**Sorry I'm a lady,**  
**Parlez Vous Français?**  
and more...

Ny Premiär  
**Cabaret Moulin**

**POPFLOOR: MAGGIE MAY • KARAOKEWITHBELINDA**



DRAMA! DJS:

Djuna Barnes (DK) • Baddlover (Petter Wallenberg - Bögjävlar)  
Staffan (Drama!/Backlash) • Dan (Drama!) • Pjotr (Tête à Claques/Sthlm)

**CHOKLADFABRIKEN**

BERGSGATAN 33 • 23-05 • ENTRE: 200KR • ÅLDER: 18  
FÖRKÖP 200KR: CAFE BANJO, JC SÖDERTULL, TJALLAMALLA & MASKEN [DK]

[WWW.WONK.SE](http://WWW.WONK.SE)

*Elite Limousine*  
[www.elitelimousine.se](http://www.elitelimousine.se)







**Nyhet! QX GayMap** - din nätguide till gayvärlden  
[www.qx.se/gaymap](http://www.qx.se/gaymap)

**OPEN EVERY DAY!**  
 SUNDAY-THURSDAY 12-06  
 FRIDAY-SATURDAY 12-08  
**ACTION! entré 80:-**

# THE BASEMENT VIDEO

CABINS  
 NONSTOP  
 DARKROOMS  
 GLORYHOLES  
 CRUISINGAREA

**BONDEGATAN 1B**  
 SUBWAY MEDBORGARPLATSEN

Singel & båt?  
[www.qruiser.com](http://www.qruiser.com)

**hagavideo.com**  
 Open minded bar • Lekrum  
 Film non-stop • Darkroom

**Vi bjuder på både gungor & karusell...**

HAGAGATAN 56, STHLM  
 Öppet alla dagar  
 12:00 - 06:00

Där alla träffas och trivs!

**BERLIN VIDEO**  
 a place to be yourself, come swing!

darkroom | bedroom | cruising  
 nonstop | lounge

luntmakargatan 76 (T - rådmansgatan)  
 monday-wednesday 12-03  
 thursday-saturday 12-06  
 sunday closed

**QX SHOP**  
[www.qx.se/shop](http://www.qx.se/shop)

**Äntligen!!!**



Nu kan du pryda ditt snuslock i regnbågens alla färger!!!




**RFSL : s**  
**Gaylive**  
 Träffa killar från hela Sverige!  
 Prata direkt!  
**0939 10 22200**

Info om: **Säkrare Sex!**  
**020-216666**

Annonsera efter någon på RFSL:s kontaktlinjer:  
**Gayline: 0939 10 22220**  
**Lesblinje: 0939 10 22022**

Pris 4.90/min - 10 öre går till RFSL HIV/AIDS arbete  
 TPS Box 4078 10262 Sthlm

**Open 24 hours**  
**U.S VIDEO**  
**NONSTOP Cinema**  
 Boys Only

Sveriges häftigaste och största **NONSTOP...**  
 Alla dagar 09<sup>30</sup> - 07<sup>30</sup>  
 3 biosalonger,  
 32 filmkanaler  
 (Gay, Straight, Bi- & Trans)  
 30 privatkabiner,  
 darkrooms  
 cruisingarea...

**400 m<sup>2</sup> Playground!**

... och flera häftiga överraskningar som Du aldrig sett i Sverige tidigare!

**NEW SITE**  
**ONLINE STREAMING - WORLD LEADING COMPANIES**  
**WWW.MANCINEMIX.COM**

**www.usvideo.se**

Regeringsgatan 76 \* Öppet dygnet runt

**Manhattan**  
 Cruise Stockholm  
 at Manhattan

Hantverkargatan 49  
 Every Day 12 am. to 6 am  
 Urklippt annons = 30% per entré  
[www.ix.nu/manhattan](http://www.ix.nu/manhattan)

10 d e n c y .net

nonstop in  
**Playground XL**  
 salons  
 cabins  
 gloryholes  
 darkroom  
 SLING  
 lockers  
 lounge w. internet

open 12-02  
 weekend 12-06

Kronobergsgatan 37  
 (T-Fridhemsplan)



## STOCKHOLM GAY GUIDE

### BAR/RESTAURANG

- Side Track**, Wollmar Yxkullsg 7, ons-lör från 18.00  
Gaybar och restaurang
- Mälarpaviljongen**, Norr Mälärstrand, 11-sent alla dagar
- Leijonbaren**, Victory, Lilla Nygatan 5, mån-tor 17-00, fre-lör 17-01.  
restaurang och bar
- Torget**, Mälartorget 13, Gamla Stan. 16-01. Gaybar.
- Roxy**, Nytorget 6, 17-01. Bar och lounge
- Posithiva Gruppen**, Tjurbergsgatan 29, ons 18-24, fre-lör 19-24  
Bar för hiv-positiva män.
- Bysis Matsal**, Hornsg 82, alla dagar 11-22, fre 18-01  
gayvänlig bar och festvåning.
- Spisa hos Helena**, Scheeleg. 18, mån-tor 11-00, fre 11-01,  
lör 17-01, sön 12-23
- Göken**, Pontonjärsg. 28. Gayig kvarterskrog.  
Mån-Fre 11 - 24, Lör - Sön 12-23
- Babs**, Birger Jarlsg 37. mån-tis 17-24, ons-lör 17-01, sön 16-22.  
Birger Jarlsg 37. mån-tis 17-24, ons-lör 17-01, sön 16-22.
- Koloni Garden**, Sickla Köpkvarter. Dagligen 10-22
- Cattelin**, Storkyrkobrinken 9, restaurang där Club Kattis håller till.  
Mån-tor 11.00-23.00, fre 11.00-03.00, lör 12.00-03.00, sön 12.00-23.00
- Riddarkällaren**. Södra Riddarholmshamnen 19. Lunch mån-fre 09-14

### KLUBBAR

- Club Kattis Cattelin**, Storkyrkobrinken 9, onsdagar 17-03.
- Gay Club Gaysha**, Papa RayRay, Swedenborgsgatan 11. Tors. 20-01
- Slick**, Kägelbanan, 6/9 20-02, Klubb med Daniel och Asynja en gång i  
månaden. 20 år.
- Judy's**, Närkesgatan 8, Ons-Lör 19-01
- Kinks & Queens**, Camarillo, Kungstensg 22, 21-03. Leonora har fest, se  
QX.se/GayMap för datum.
- B.A.D.**, Bysis, Hornsg. 82, 17-03. Davy och Birgitta i nya lokaler. Bar från 17,  
natklubbar från midnatt.
- G**, Kolingsborg, fredgar 22-03.
- Klubb Idyll**, Queerklubb. Se QX.se/GayMap för festdatum
- SLM**, Wollmar Yxkullsg 18, ons 21-00, fre-lör 22-02.  
Läderbar för killar. Medlemsklubb.
- Lino Club Sthlm**, Södra Riddarholmshamnen 19, lör 22-04.  
Fyra barer, tre dansgolv stor utebar.
- Patricia**, Stadsgårdskajen 152, sön 18-03.
- The Spot**, Bysis, Hornsg. 82, 22-03. Partyklubb för homo-bi-tjejer,  
transpersoner och vänner. Se QX.se/GayMap för datum

### CAFÉ

- Copacabana**, Hornstullsstrand 3. Mån-tor 10-20, fre-sön 10-19
- Chokladkoppen**. Stortorget 18, alla dagar 09-23.
- Hannas Café**, Grevgatan 59, alla dagar 10-19.  
Även antik och second hand.
- Seniorcaféet**, Sveav 59, ons från 14.30 (Hyllan).  
För gaymän i mogen ålder.
- Anna och Mats på Kungsholmen**, Drottningholmsv. 9.  
Vardagar 10-20, helger 11-20.
- Egalia**, RFSL-Huset, Sveavägen 59. Måndagar och fredagar från 17.00

### BARA FÖR TJEJER

- LASH**, Wollmar Yxkullsg 18, fest i SLM:s lokaler sista torsdagen i månaden.
- Kvinnokafé Antippa**, Kafé 44, Tjärhovsg. 44, anarkafem. ons 19.00
- Golden Ladies**, Sveav 59, kafé tis 17-19 (Hyllan).
- Mouse Club**, H62, Hornsgatan 62. Se QX.se/GayMap för datum



### B.A.D. till Bysis

**O**nsdag den 3 september öppnar B.A.D i nya lokaler, nämligen på Restaurang Bysis (där tidigare Häcktet låg!) Dessutom har de fått tillstånd att ha öppet till 03.00.

– Vi är helt övertygade om att detta blir det bästa av både gamla B.A.D, Bitch och Side track, säger **Davy Haakala** och **Birgitta Jacobsson**.



### Mr & Miss Gay

#### Fortsättning från sid. 17

de att min mamma ska fatta sånt här! Men vi har tagit många små steg ihop och det är en lång process, och nu vet jag att hon är villig att gå med på den.

Joy menar att det är jätteviktigt att inse att man inte bara kan bli förbannad på sina föräldrar för att dom inte fattar.

**Joy:** Min mamma är fyrtyalist och kommer från ett katolskt Colombia. Man måste kunna förstå sin förälder också, att det ibland ligger så långt botten deras fattning trots att vi tycker att "det är Sverige 2008". Ge utrymme för föräldrarna att följa sin egen tankeprocess och låta det sjunka in, så kommer det tids nog att bli bättre.

**Alla har vi haft barndomsgru-skar, berätta om era!**

**Joy:** Angelina Jolie! Jag hade hundratals bilder i min dator. Men nu är hon ju mamma till åtta-nio ungar och inte lika intressant längre.

**Mirza:** Åh, jag skäms.. Jag var sjukt kär i **Brian** i **Backstreet Boys**. Han var så snygg och när jag hörde att han hade hjärtfel och kunde dö var jag helt förkrossad.

**Ronny Larsson**

## GÖTEBORG GAY GUIDE

### BAR/RESTAURANG/KLUBB/CAFÉ

- Gretas**, Drottninggatan 35. Bar ons. 18-02, tor. 18-01,  
fre-lör. 18-04. Klubb Matahari fre-lör. 22-04.
- Haket**, Första Långgatan 32. Varje fredag 17-02. Castro Family barkväll  
ons. 16-01. Extra fester då och då se qx.se/GayMap
- Gossip**, Parkgatan 13, gayvänlig partyklubb. Mån-tor 18-01.  
fre-lör. 18-03, sön 20-01.
- SLM**, Next, Karl Johansgatan 31. Bar och festkvällar.  
För datum se slmgbg.nu eller qx.se/GayMap.
- Zaphobar**, Restaurang Trappan, Järntorget.  
För festdatum se zaphobar.com eller qx.se/GayMap.
- Queer**, Park Lane, Kungsporsavenyn 36. Fest sista fredagen i månaden.  
För aktuella teman se cum.se eller qx.se/GayMap
- Klubb Fête**, StarsNBars, Järntorget, 22-03. Queerklubb. Se  
QX.se/GayMap
- S.o.h.o goes Gay**, S.o.H.o, Östra Larmg. 16, 21-02. Se QX.se/GayMap
- GS2H**, Stora teaterns klubbscen. 23-03, Se QX.se/GayMap
- Bee Kök och Bar**, Saluhallen, Kungstorget, Alla dagar 12-01

## ÖREBUND GAY GUIDE

### BAR/RESTAURANG

#### KØBENHAVN

- Code**, Rådhusstæde 1. Mån-tors 12-02, fre-lör 12-05, sön 12-02.  
Dragkväll onsdagar, DJs på helgerna.
- Amigo Night Bar**, Schönbergsgade 4: dagligen 22-06. Mixad publik.
- Dunkel Bar**, Vester Voldgade 10. Gay bar. Tis-lör 16- sent.
- Café Intime**, Allégade 25 på Frederiksberg. Pianobar med livemusik  
21-midnatt alla dagar utom måndag och tisdag. Mixat. Dagligen 18-02
- Chaca**, Studiestræde 39. Lesbisk bar/klubb i två våningar.  
Tor 18-22, fre-lör 18-03
- CanCan**, Mikkels Bryggers Gade 11, Gaybar – mest bögar.  
Vardagar 14-02, fre-lör 14-05.
- Centralhjørnet**, Kattesundet 18. Stans äldsta gaybar.  
livemusik torsdagar. Alla dagar 12-02.
- Cosy Bar**, Studiestræde 33, Nattbar med ett litet dansgolv.  
Här samlas alla efter att allt annat stängt. Sön-tor 22-06, fre-lör 22-08.
- Jailhouse**, Studiestræde 12, Restaurang & bar. Mån-tor 13-02, fre 13-05  
lör 16-05, sön 18-02. Restaurant tor-lör 18-24.
- Masken Bar & café**, Studiestræde 33. Liten bar, Mån-tor 16-02, fre 16-  
05, lör 15-05, sön 15-02
- Men's Bar**, Teglegårdsstræde 3. Läder och killbar. Alla dagar 15-02
- NeverMind**, Nørre Voldgade 2, bar med dansgolv och glad attityd.  
Mixad publik. Alla dagar 22-06
- Oscar Bar & Café**, Rådhuspladsen 77. Modernt bar/café med  
lounge-avdelning. Dagligen 12-02, köket öppet 12-22.
- VELA på Orient Bar**, Viktoriagade 2 Orientalisk gaypärla.  
Ons-tor 20-00, fre-lör 18-05

### KLUBBAR

#### MALMÖ

- Wonk**, A2, Adelgatan 2. Ny lokal öppnar i september. Se qx.se/GayMap
- at Club**, Thap Thim, Västergatan 9, gaykväll onsdagar 20-00.
- Club Divine**, Deep, Amiralsg. 20. lör. 23-05
- Stora PrideFesten**, Chokladfabriken, Bergsgatan 33, 27/9, 23-05. Fest i  
samband med Regnbågsdagarna. Baccara på scen.
- SLM Malmö**, Ystadsg. 13. Läderklubb för medlemmar. Lör 22-02  
Temafester vissa fredagar och onsdagar. Se qx.se/GayMap.
- Golden Ladies Södra**. Se QX.se/Gaymap för info
- Klubb TomBoy**, Bodoni, Bergsgatan 20 queer club 20-01.  
För info om festdatum se qx.se/GayMap
- Switch**, Klubb för transpersoner och vänner
- Queer Base**, Bodoni, Bergsgatan 20 queer club 20-01.  
För info om festdatum se qx.se/GayMap

#### KØBENHAVN

- Foxy Gay Club**, Meldahlsgade 4, fre-lör 23-06
- Rocco**. Zum Biergarten, Axelortv 12 E, 23-? ,se qx.se/GayMap
- SLM København**, Läderklubb för medlemmar. Lavendelstræde 17.  
Fredagar och specialkvällar lördagar. Se www.slmph.dk eller  
qx.se/GayMap.
- Bøssehuset**, Christiania. Oregelbundna aktiviteter. Se qx.se/GayMap
- Dunst**. Queergrupp. Fester arrangeras då och då. Se qx.se/GayMap.

### CAFÉ

#### MALMÖ

- Café Banjo**, Falsterbogatan 22, HBT-café med aktiviteter tisdagar.
- Café Zenit** Kommendanthuset, Malmöhusvägen. HBT-vänligt café.  
Mån-ons 11.00-16.00, tor 11.00-21.00, fre 11.00-16.00

#### KØBENHAVN

- Kafé Knud**, Skindergade 21, Tis-Tors 14-22. Café för hivpositiva.

Alcazar uppträder på KAK-festen på  
Geccobar i Västerås den 27 september



WHAT A FEELING...  
KLÄDER AV LÄDER – MÄTTSYTT  
**JEANS, CHAPS, VÄSTAR**  
VÄRLDENS SKÖNASTE GLIDMEDEL  
**LADERVERKSTAN** www.laderverkstan.se  
Rosenlundsgatan 30 A, tel: 08-442 30 35



# KULTURPUGGAN/ROGER WILSON

ALDRIG HAR EN PRIDEBAKSMÄLLA varit så utdragen och plågsam som i år. Det krävdes en veckas vila och några dagar i avskildhet på mina föräldrars gård i Skåne för att jag skulle återhämta mig någorlunda. Kanske var det för att prajden bara växer och växer för varje år och snart innebär två veckors festande. Eller så beror det på att jag har blivit obehagligt gammal. Eller så var det ett rent lyckorus som laddade ur mina batterier. Jag menar, det var ju trots allt den första pridefestivalen i Stockholm som jag som kulturpugga inte behövde gå runt och skämmas över.

## "SOM HELHET MÄRKS DET TROTS ALLT ATT STOCKHOLM PRIDE BÖRJAR MOGNA"

Filmfestival, *Hedwig and the Angry Inch*, Pridehouse som tog över Kulturhuset (om än några år efter att Shamefestivalen gjorde det). Och i Pridepark fanns ett helt litet reservat för sådana som jag. Landet på andra sidan kullen. Hippiepride, som jag kallade det, där det fanns författar-, kultur, feminist- och barnscen.

För visst verkar det finnas ett behov. Köerna gick nästan ända ut på gatan när det var dags för den lesbiska humorföreställningen "Kysst min plyph". Debatten om queerteater var också välbesökt, och kondensen rann längs väggarna på klubben Mums Mums när de gjorde sin musikalversion av trashporrfilmen "Fläsk privat". Och det var nästan rörande när det dök upp publik i hållande ösregn för att lyssna på **Mats Strandberg** som berättade om sina romaner i Pride Park. Fast ibland blev kanske just kulturmixen lite väl djärv. Det kunde faktiskt bli för mycket av det goda. Som när **Sara Stridsberg** satt och flämtande läste in i micken på författarscenen. Ur sin kommande roman. Hon läste om blödande springor mellan benen och foster i glasburkar. Allt otroligt bra. Tills någon från barnscenen börjar hojta igång Fader Abraham. Oj. Knepig kombination. Sen blev det ännu värre. När programmet på den lite större kulturscenen startade och fullständigt dränkte Stridsbergs röst. Visst är det bra med mycket kultur, men kanske inte på en och samma gång.

Fast ibland fungerade de småsurrealistiska inslagen faktiskt. Som när jag och mina Bögljävlar kollegor stod och snackade på författarscenen, och fick en fråga om varför vi var så kritiska till dagens bögekultur. Samtidigt som man hör hur publiken jublar när **Lotta Engberg** börjar sjunga *Juliette och Jonathan från stora scenen*. Vad mer kunde vi tillägga. Våra svar var liksom överflödiga.

Som helhet märks det trots allt att Stockholm Pride börjar mogna. De värsta barnsjukdomarna har gått över, och för en gångs skull fick till och med kulturen ta lite plats - om än gömt bakom en kulle. Nu längtar jag bara efter lite mer mod från de som sätter programmet på stora scenen. Visst borde man väl kunna släppa in kulturmaffian på bra tider där också, likaväl som roliga timmentransorna i *Fashion Pack*?

Roger heter *Mondotrash* på *Quiser* och bloggar på [www.rogerwilson.blogg.se](http://www.rogerwilson.blogg.se). Kulturtips mailas till [kulturpuggan@gmail.com](mailto:kulturpuggan@gmail.com).

FOTO: CHRISTIAN HAGVARD



### guldstjärna till:

## Summer Heights High

Det här är den australiska motsvarigheten till "Little Britain" och "Catherine Tate Show". Chris Lilley spelar alla huvudrollerna i en fejkdokumentär i skolmiljö - överklassbruden Ja'mie, den väldigt homosexuelle dramaläraren Mr G och bokstavs barnet Jonah. Otroligt elakt och bra! adda ner eller kolla på YouTube och köp sen på brittisk dvd i oktober.



### men kvarsittning för:

## Blackfacedrugor

Med tanke på att hbt-kollektivet är så bra på att uppmärksamma strukturellt förtryck är det underligt att ingen har kommenterat norska draggruppen Queentastics uppträdande i Pride Park. Blackfacemålade drugor som hade passat in på vilket KKK-möte som helst. Var är Queercamorran när man behöver den?



### hemläxa september:

#### se

Teater Scenario, med nya konstnärliga ledaren **Gertrud Larsson** i spetsen, har bestämt sig för att bli Stockholms queera kulturhus. Det kan bli hur bra som helst! Först ut är pjäsen om den lesbiska gynekologen Dragana den 12 september. Läs mer på [www.teaterscenario.com](http://www.teaterscenario.com).



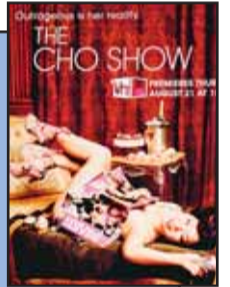
#### läs

*Winq* är ett nytt glossigt internationellt gaymagasin som försöker vara lite smartare än sina konkurrenter. Ambitionerna är lite större än förmågan, men det känns otroligt uppfriskande med en tidning som varvar hudkrämstipsen med att skriva om globalisering och gaykultur.



#### se

*The Cho Show* är komikern **Margaret Chos** egen realitysåpa. 13 år efter att hon bombade som sitcomskådis är det dags för tv-revansch. I skrivande stund finns hela premiärvsnittet på [www.logoonline.com](http://www.logoonline.com). Men är det egentligen inte Chos dvärgassistent som borde ha en egen serie?



### månadens glosa

## [Vagitarian]

Ett annat ord för en praktiserande lesbian. Se också jodla i dalen, fånga lax, äta ute, gå ner, dricka från den häriga muggen, cunnilingus.



Lite homo i bokhyllan...



[WWW.QX.SE](http://WWW.QX.SE)





# HÖSTENS KALENDER 2008

## TREND OCH TRADITION VARANNAN VECKA



### Visning

### Auktion

6 – 7	september	8 – 9	september	Stadsauktion
20 – 21	september	22 – 23	september	Stadsauktion
4 – 5	oktober	6 – 7	oktober	Stadsauktion
4 – 5	oktober	7	oktober	Dryckesauktion Whisky
18 – 19	oktober	20 – 21	oktober	Stadsauktion
18 – 19	oktober	21	oktober	Böcker & Handskrifter
1 – 2	november	3 – 4	november	Stadsaktion
1 – 2	november	4	november	Specialauktion Allmoge
15 – 16	november	17 – 18	november	Stadsauktion
15 – 16	november	18	november	Specialauktion Klockor
29 – 30	november	1 – 2	december	Stadsauktion
29 – 30	november	2	december	Specialauktion Leksaker
13 – 14	december	15 – 16	december	Stadsauktion
13 – 14	december	16	december	Dryckesauktion - enstaka flaskor

**ALLT OM STADS  
WWW.AUKTIONSVENKET.SE**

**STADSAUKTION  
FRIHAMNEN**





bläck

DEN KOMPLETTA KOLLEKTIONEN FINNS PÅ MQ