



PACKADE PITTAR

PITTSTIM ÄR ÅRETS FITTSTIM. PETRA OSTERGREN.
TRE PAR & FYRA BISEXUELLA. SISSELA KYLE.
FREDRICK FEDERLEY. GAY I ISTANBUL.

OKT
2008

Sök

Våra butiker

Kundtjänst

Boka en säljare

Webb TV

Downloads

Framkallning

search powered by adeptic

TILLBEHÖREN SOM TOPPAR DIN KAMERA

Nikon



10,2 megapixel

Objektiv 18-55 med optisk bildstabilisator

NIKON DSLR-kamera D60 18-55VR. 10,2 megapixel CCD, objektiv 18-55 VR (stabilisator), integrerad dammreducering, EXPEED, D-lightning, 3bps, 2,5" högupplöst LCD. Artnr: 56253

Internetpris **5390:-**



NIKON kameraväska CF-EU04. Passar perfekt till system kamera plus objektiv. Artnr: 60662

Internetpris **269:-**



KENKO UV-filter PRO 1 DIGITAL UV. Skydda din kameran mot ultraviolett strålning och damm.

52 mm. Artnr: 52036

Internetpris **249:-**



TRANSCEND Minneskort SDHC. 4 GB minneskapacitet. Artnr: 57037

Internetpris **199:-**

Paketrabatt 417:-
Tid. ONOFF-pris 6107:-

ALLT FÖR 5690:-
Paketkod: PKNN8 Internetpris

VI HAR ÖVER
9000
DVD-TITLAR!

Gå in på www.onoff.se
och beställ din favoritfilm.

Nyhet!



På köpet!

Snygg design väska, Värde 149:-



1990:-

Internetpris

NIKON Digitalkamera S52. Snabb med Nikkor optik, vidvinkel, 3" LCD-skärm och Wifi för snabb, enkel överföring av bilder. Snygg design väska från Golla ingår när du köper kameran på webben. Artnr: PNIKO

Erbjudandet gäller så länge lagret räcker, dock längst t o m 081101.



Perfekt syn med ögonlaser!

Behandlingen är smärtfri och tar bara några sekunder. Du kan dessutom gå till jobbet redan dagen efter.

Vi erbjuder räntefri avbetalning.

Varför ska du välja Memira?

- Erfarenhet av över 140 000 behandlingar
- Specialutbildade optiker och erfarna kirurger
- Gör alltid kompletta mätningar av dina ögon
- Erbjuder alltid den senaste tekniken
- Väljer teknik och metod för just dina ögon
- Arbetar med hög personlig service
- Håller dig gärna i handen under behandlingen
- Följer upp med efterkontroller i upp till 1 år
- Största aktören i Norden med 32 moderna kliniker
- Tillgänglig för dig 24 timmar om dygnet

Välkommen in eller ring och boka tid.

● 020-61 62 00, www.memira.se

Borås • Gävle • Helsingborg • Jönköping • Karlstad
Linköping • Malmö • Norrköping • Stockholm • Sundsvall
Täby • Uddevalla • Uppsala • Västerås • Östersund

Glöm vanliga glasögon,
läsglasögon och progressiva
glasögon för all framtid!

Nu kan du som är över 45 år slippa både vanliga glasögon, läsglasögon och progressiva glasögon. På några minuter får du en ny lins istället för din gamla.

memira[®]
Ledande inom ögonlaser



6 I filmen *Patrik 1,5* spelas Patrik av Tom Ljungman. För QX berättar Tom att det här med homosexualitet inte är så konstigt.



41 Scarlett Johansson och Penelope Cruz. Do I need to say more? Det fullkomligt ångar passion i filmen *Vicky Cristina Barcelona*.



31 Vasateatern sätter upp *Blommor av stål*. Vi har träffat Suzanne Reuter, Gunilla Nyroos och Pernilla August.



44 Kenneth Hallström är hotelldirektör och berättar om nya Lydmar Hotel som öppnar i Stockholm i oktober.

Varsågod.
Hoppas det ska smaka.
På omslaget hittar ni ett gäng pittar.
Det är vår huvudrätt på menyn.

Intryckta i en ansjovisburk ser ni fem killar utrustade med vassa pennor och vassa tungor. Dessa fem killar har alla medverkat med varsin text till boken och antologin *Pittstim* som kommer ut i dagarna.

Pittstim är en bok om hur det är att vara man. Det finns många sätt att vara man på idag och mansrollen har aldrig varit mer förvirrande.

I boken skriver femton killar om ämnen som våld, kärlek, sex, homofobi och könsroller.

Två av skribenterna är **Farao Groth** och **Inti Chavez Perez**, båda är öppett gay. Farao berättar bland annat om hur han upptäcker att han kan få precis som han vill så länge han är feminin och rolig. Inti skriver om kvällen då han följde med Adam hem och hade ofrivilligt sex.

Och **Zanyar Adamis** text om homofobi borde alla gymnasieelever i Sverige tvingas läsa.

Pittstim är en klok bok. Och jag uppmärksammar alla att läsa den.

Men börja med att läsa intervjun med omslagskillarna. **Magda Gad** har träffat dem. Du hittar artikeln på sidan 18.

Mer intressant läsning.

Han var böj.

Hon var flata.

Båda såg sig själva som homosexuella.

Sedan träffades de. Och blev ihop. Idag är de gifta och har barn.

Träffa **Ninis** och **Jenny** i reportaget "To bi in love" där **Ronny Larsson** pratar kärlek

och relationer med tre par, där minst en av dem är bisexuell.
Sidan 25.

QX blir tonåring i och med det här numret. Det är 13 år sedan det första numret av QX såg dagens ljus och det är naturligtvis enormt mycket som hänt under dessa år. Kändisar har kommit ut. Både som homo och som bi, ja även som "wanna bi". Och andra kändisar

"Zanyar Adamis text om homofobi borde alla gymnasieelever i Sverige tvingas läsa"



har talat klarspråk och gett sin syn på homosexualitet. Alla minns vi väl intervjun med **Carola** 2001? I det här numret listar vi 13 QX-nyheter som annan media plockat upp och som gett mest eko i mediavärlden.

Du hittar dem på sidan 16.

Vår frilansare **Pär Jonasson** har träffat **Suzanne Reuter**, **Pernilla August** och **Gunilla Nyroos** (s. 32). Anledningen är att Vasateatern i Stockholm sätter upp *Blommor av stål* i oktober. Ni vet, filmen från 1989 med **Dolly Parton**, **Julia Roberts**, **Sally Field** med flera, som kan vara en av de filmer i historien som biobesökarna gråtit mest till. Den måste i alla fall ligga högt där uppe i toppen med andra gråtfilmer som *Ömhetsbevis*, *Brokeback Mountain* och...*Född fri - Lejonet Elsa!*

Min värsta gråtgorgie på bio någonsin var när jag såg *And the band played on*. Jag grät i salongen under filmen, i foajén efteråt, i tunnelbanan på vägen hem, i sängen hemma. Jag kan fortfarande inte höra **Elton Johns** *The Last Song*, som spelas i slutet av filmen, utan att ta till lipen.

Här nedan avslöjar QX redaktion vilken film som fått dem att gråta mest.

Slutligen vill jag passa på att säga tack och hej till "annons-Britta" som i och med det här numret slutar på QX. Lycka till på nya jobbet. Vi kommer att sakna dig jättemycket (men, no more svagt kaffe)...

Anders Öhrman
chefredaktör



Omslagsfotograf:
Andreas Lönngren & Jonas Husbom

Ansvarig utgivare:
Jon Voss • jon@qx.se

Chefredaktör:
Anders Öhrman • anders@qx.se

Redaktörer:
Ronny Larsson • ronny@qx.se
Magda Gad • magda@qx.se

Annonser:
Ulrika Lahne • ulrika@qx.se

Traffic:
Eva Bergström • eva@qx.se

Distribution:
Anders Leek
leek@qx.se

Stockholm:
Förlängda Armen
Skåne/Köpenhamn:
QX/ oresund@qx.se
Göteborg: PickUp

Prenumeration kostar
340 kr för 12 nr inom Sverige.
Pren. 12 nr Europa: 495 kr.
Tidningen sänds inplastad.

QX ges ut av QX Förlag AB,
org.nr: 556525-6897.
Postgiro: 15 24 17-2,
Bankgiro: 5977-4950.

Tryck: V-TAB, Västerås
Omslagstryck: Arkpressen, Västerås

RS distribution 2007: 31 700
ISSN-nummer: 1401-1794.

Mätning SIFO Media:
QX.se unika webbläsare
vecka 37, 2008: 91 025
Quiser.com unika webbläsare
vecka 37, 2008: 102 127

Box 17 218, 104 62 Stockholm
Telefon: 08-7203001,
Fax 08-720 38 70
http://www.qx.se
mail: redaktionen@qx.se



Månadens fråga: Vilken film har fått dig att gråta mest?



Ronny Larsson
Redaktör

– Dagboken - Jag sökte dig och fann mitt hjärta



Magda Gad
Redaktör

– Million dollar baby.



Ulrika Lahne
Marknad

– The killing fields



Britta Blomberg
Annons

– P.S. I love you



Månadens Frilansare

Anders Backlund

Anders är chef för programmen Lantz i P1, P4 samt Nordegren i P1 i Sveriges Radio. Han skriver även för qx.se. I det här numret kan du läsa hans intervju med riksdagsmannen Fredrick Federley.

CULLBERG BALETTEN



FOTO: LESLEY LESLIE-SPINKS

KÄRT ÅTERSEENDE PÅ DANSSCENEN. SE SVERIGES FRÄMSTA DANSKOMPANI I ETT SPECIALSAMMANSATT PROGRAM MED TVÅ EFTERFRÅGADE OCH ÄLSKADE VERK AV MATS EK OCH JOHAN INGER.

»ALUMINIUM« & »SOM OM«
STORA SCEN 23-25 OKT KL 19.00

**DANSENS
=HUS=**

BARNHUSGATAN 14 · 08-508 990 90 · WWW.DANSENHUS.SE · 6575 MINUTER DANS HÖSTEN 2008



Det är Tom som är Patrik 1,5...

Den 12 september var det premiär för **Ella Lemhagens** dramakomedier *Patrik 1,5* som handlar om bögparet som skall adoptera vad dom tror är en kille på ett och ett halvt år. Men det blir ett missförstånd och det visar sig vara en 15-åring de skall adoptera. Paret spelas av **Torkel Pettersson** och **Gustaf Skarsgård** och dem har ni träffat i ett tidigare nummer av QX. 15-åringen Patrik spelas av **Tom Ljungman** 17 år från Stockholm. Tom har tidigare spelat i tv-serierna *Errol* och *Li-*

vet enligt Rosa och det har gjort att han fått en del erfarenhet och kontakter i filmbranschen.

– Det var **Maggie Widstrand**, en av de mest kända barncastarna i Sverige som tipsade mig om att söka rollen, berättar Tom. Jag gick vidare från audition och fick testa några scener tillsammans med Ella Lemhagen. Och så fick jag rollen!

Vad tyckte du om manuset.

– Framför allt tyckte jag att det var en fin och mysig historia, det var min

första reaktion. Sen var det ju extra kul för mig att få en så tacksam roll. Tom är ju rätt busig i filmen (*skrattar*) och har en hel del upptåg för sig och det var kul att få göra.

Hur känns det att filmen fått så bra kritik?

– Det är skitkul! Man vet verkligen aldrig vad medierna ska tycka.

Vad var det som var roligast med själva inspelningen?

– Att det var ett så bra gäng att jobba med. Vi hade ett pressat schema och jag hade 45 inspelningsdagar men vi hade väldigt kul och jag kände att det blev ett väldigt bra samspel med Gustaf och Torkel.

Vad tyckte polarna om filmen du skulle vara med i när du berättade?

– Det väckte mycket nyfikenhet och funderingar. Det stod ju mycket om filmen långt innan den hade premiär och jag fick frågor om min karaktär var ho-

”Jag har kompisar som är homosexuella och jag tycker inte det är konstigt alls”



moosexuell och så där. Men jag antar att det är ett spännande ämne för människor i min ålder (*skrattar*). För mig är dock filmens tema inget som man reagerar märkvärdigt på. Jag har kompisar som är homosexuella och jag tycker inte det är konstigt alls.

Blir det några fler filmer framöver?

– Det vet jag inte. Det vore kul att hålla på med skådespelandet. Men just nu pluggar jag på Rytmus i Stockholm och jag inriktar mig mest på att producera musik och skriva låtar. Jag sjunger i ett garagerock/funk-band som heter **The moment**. Vi finns inte på Myspace eller så ännu, men det kommer säkert snart!

Peter Ludvigsson

Sissela räknar dina dagar i höst

En morgon insåg **Sissela Kyle** att livet inte var oändligt. Den insikten blir nu en parodi-revy-monolog där Sissela ser tillbaka på livet; människor hon mött, saker hon gjort och framförallt sig själv.

– Allt genom en skrattpiegel, säger Sissela Kyle. Hon stoppar en bit ost i munnen. En ”för jäkla god” appenzeler. Hon har just varit ute och sprungit sex kilometer. Det gör hon tre gånger i veckan. Hon behöver göra det för att orka jobba dygnet runt.

– När jag springer trampar jag igenom alla tankar jag har i huvudet och låter dem sjunka in. Idag hann jag gå igenom de fem första scenerna i manuset. Nu ska jag sätta mig och ändra lite.

Det är sexton dagar kvar tills dess att hennes livsparodierande revy-monolog *Dina dagar är räknade* har premiär på Hotel Rival i Stockholm. Än är inte allt klart. Sissela Kyle är både rädd och förvåntansfull.

– Jag gör ju allting själv på scen. Då kan man inte skylla ifrån sig om det inte blir bra.

Det är första gången hon gör en kvinnas-show. Idén har fått marinera i ett år under många vinkvällar med manusförfattaren **Calle Norlén**. Han och Sissela har arbetat tillsammans i mer än tio år.

– Vi är i otrolig symbios med varandra. Det är nästan så att vi menstruerar samtidigt.

Tomas Alfredsson regisserar och **Benny Andersson** (!) har skrivit en av låtarna. Manuset är fullt av karaktärer, allt ifrån taxichaufförer till teaterchefer, människor som på ett eller annat sätt



FOTO: MATS BÄCKER

”Lite teater, lite TV, lite Gay-gala”

lämnat ett avtryck hos Sissela Kyle.

Hur har en taxichaufför lämnat avtryck hos dej?

– (*skrattar*) Ja, det är väl lite det som är poängen med showen. Jag tror det är roligare för publiken att möta karaktärerna personligen, istället för att jag ska berätta om dem nu.

Kommer någon av dina egna karaktärer tillbaks?

– Nej, alla är nya förutom jag själv. Sissela är nog den karaktär folk känner

Fortsättning på sid. 46



Vad stod det i QX för 10 år sedan?

I QX oktobernummer 1998 pryder en **Micael Bindefeld** uppklädd (eller snarare avklädd) till Buddha omslaget. Anledningen är releasen av hans bok *Gör om mig* där kändisar kläs ut till kungar, hjältar och filmstjärnor. **Jonas Gardell** poserar på mittuppslaget med en baby i knät och berättar att han drömmer om att en dag bli pappa och hur trött han är på diskussionen att det skulle vara synd om barnet. ”Det är heterosarnas jävla ansvar att ändra sig och uppfostra sina barn till orädda, kunniga och demokratiska människor. Istället för att ifrågasätta om jag ska skaffa barn, borde de ifrågasätta sin egen lämplighet som förälder” säger han.



Sean Penn är homosexuell borgmästare i Oscarstippad ny film

Milk är namnet på en ny film med **Sean Penn** i huvudrollen. Rullen, som har svensk premiär i mars 2009, kommer antagligen bli en stor gayfavorit eftersom den handlar om Kaliforniens först invalda öppet homosexuella politiker **Harvey Milk**. Milk var en stor gayrättsaktivist och ses av många som en legendarisk pionjär inom gayrättsrörelsen. I den här filmen skildras hans väg till toppen, en väg som avslutades i november 1978 då han kallblodigt mördades tillsammans med San Franciscos borgmästare. Filmen spelades in i San Francisco och blandar äkta journalfilmer med snyggt tidstypiskt foto i sann sjuttiotalsanda.

Förutom Sean Penn syns **Josh Brolin**, **Emile Hirsh**, **Diego Luna**, **Victor Garber** och **James Franco** i rollistan. **James Franco**, känd från *Spiderman*, spelar Harvey Milks unge pojkvän **Scott Smith**. Trailer finns ute på nätet nu.



NU I GÖTEBORG

GöteborgsOperan
presenterar en ny produktion av
Disneys och Cameron Mackintoshs

MARY POPPINS

En musikal baserad på P. L. Travers
berättelser och Walt Disneys film

18 oktober 2008–14 mars 2009. Framförs på svenska.
Biljetter: 031-13 13 00 www.opera.se

GÖTEBORGSOPERAN



Petra och F-ordet

F-ordet behandlar något som många tycker står dem upp i halshalsen: Feminism. Vad kan vi möjligtvis läsa i detta ämne som vi inte läst förut? Allt som står i F-ordet.

Petra, hur kom du på tanken att bidra till ännu en antologi om feminism?

– För att jag tycker att de flesta antologier och andra feministböcker som getts ut de senaste åren har varit tråkiga och förutsägbara. Jag tyckte det behövdes något nytt, något som lyfte debatten, som var välgjort och stimulerande. Något som kunde hjälpa till att ta bort den dåliga klang som feminism fått.

Du har varit i clinch med delar av feministrörelsen under lång tid, varför?

– Ja, det beror väl på att jag står för en feminism som har ruckat på mainstreamfeminismens fundament. Jag har påpekat att det finns fler kön än två, att det finns våld inom samkönade förhållanden, att sexsäljares röster också ska höras och att ovanlig sexualitet inte behöver vara onormal. Det väcker känslor.

”Jag kan förstå att de som inte upplever någon form av könsdiskriminering tycker att feminister bara gnäller”

Men tiderna har förändrats, nu är inte mina idéer lika kontroversiella längre.

På vilket sett är du kritisk mot den feminism som har dominerat debatten?

– Att man varit för snäv, dels i vilken kvinna man har utgått ifrån. Det har handlat om den vita, heterosexuella medelklasskvinnans situation och problem. Men också för snäv i sina analyser och teorier, man har inte förmått hantera att det finns många olika maktdynamiker, många olika sätt att förstå och tolka fenomen på. Och det är väl det sistnämnda som det fortfarande behövs jobbas på.

Många som är kritiska till feminism brukar säga att det bara är massa bitterfittor som ska hålla på och gnälla. Kommenter till det?

– Jag kan förstå att de som inte upplever någon form av könsdiskriminering tycker att feminister bara gnäller. Kanske

är det också så att tonen har varit lite gnällig och sur istället för konstruktiv. Men den kritiken är också att göra det väldigt lätt för sig. Vi lever inte i ett jämlikt samhälle och alla som arbetar för att det ska bli det ska ha applåder. Om man inte håller med om vad som sägs och görs får man göra något bättre själv.

Hur påverkade din förra bok ”Porr, horor och feminister” diskussionen om prostitution? Fick den det mottagande som du önskade?

– Jag tror den hade en avsevärd inverkan. Det går inte längre att påstå att all porr och prostitution är av ondo, man måste nyansera debatten på ett annat sätt än tidigare. Eftersom den nu dessutom finns i pocket när den ju så många fler. Jag får fortfarande flera mejl i veckan av folk som läst den och är glada över att få ny kunskap.

Vad kan en person som är helt ointresserad av feminism få ut av F-ordet?

– Genom att läsa den kan man faktiskt bli intresserad och imponerad av feminismen. Det finns massa spännande och smarta saker som inte kommit fram tidigare.

Varför pratar man överhuvudtaget om feminism, kan det inte falla in under jämlikhet?

– Feminismen är en del av jämlikheten, den fokuserar bara på orättvisor baserat på kön.

Hur kommer det sig att så många av skribenterna i F-ordet är queera. Finns det ett samband mellan hbt och feminism? Mellan hbt och den feminism som du förespråkar?

– Det finns absolut en koppling! Jag tror att människor som växer upp och lever i ett utanförskap, av vilket slag det än är, får en annan lyhördhet inför orättvisor. Och kanske en större benägenhet att agera för att ställa dem till rätta. Men framförallt tror jag att vi har lättare att se blottor i fasaderna. Även i de feministiska fasaderna.

Vilka delar av F-ordet är mest intressanta för en läsare som inte är straight?

– Hm. Kanske de mest uppenbara texterna är Lars Gärdfeldt som skriver om våldtäkt, Maria Niemi om femme, Jonah Nylund om strap-on dildos samt den anonyma texten om trans. Men å andra sidan tror jag att de tankarna är ganska familjära för oss. Så jag skulle



Petra Östergren

Yrke: Författare och doktorand

Ålder: 43

Bor: Stockholm

Civilstånd: Vet inte riktigt...

Tycker om att: Skriva, tänka, leva

Tycker inte om att: Stressa

Lyssnar på: Mycket, mycket musik! Just nu är Johann Friedrich Fasch den klassiska favoriten, och de egensinniga kvinnorna Camille, CocoRosie, Dalbello går på repeat. Liksom den underbara Katharina Nutall.

Tittar på: Inte mycket tv, jag hinner inte. Henning Mankell har ju påpekat att en timme tv om dagen är lika mycket som nästan tio arbetsveckor per år! Men denna dvdhöst ägnas åt amerikanska filmer från 40-50 talet.

Läser: Åsa Larsson. Till dess din vrede upphör.

Aktuell med: F-ordet

nog rekommendera **Maria Abrahamssons** artikel om rättssystemet. Den tror jag många kommer bli förvånad av. Fast framförallt tror jag att det är de nya vinklarna och perspektiven som kommer att vara intressanta.

Jag vet att du har mycket på gång, bland annat ska du doktorera. I vad?

– Jag har precis påbörjat forskarbildningen vid Socialantropologiska Institutionen vid Lunds Universitet. Te-

mat för min avhandling är staten och feminismen. Det känns roligt och utmanande!

Sen ska du ge ut en romantrilogi som jag är väldigt nyfiken på... Berätta!

– Nja, jag är inte riktigt redo att börja prata om den ännu... Men jag har skrivit kontrakt med Piratförlaget och rättnings till den första boken är inlämnad. Så nu är det bara att vänta och se. Och sedan återstår en massa jobb såklart. Jag kan väl säga att det handlar om en kvinna som växer upp i Tornedalen och sedan tar sig ut i världen via Stockholm. Det är en stark och egensinnig kvinna som går sig egen väg. Men jag har planerat den i över tio år, så det är fantastiskt att äntligen få skriva den.

Och till den klassiska frågan, hur

pass självbiografiska kommer romanerna att bli?

– Ja, jag skriver ju bara om saker som berör mig, så det är klart att jag hämtar stoff ur mitt liv, mina känslor, erfarenheter och miljöer. Men den här kvinnan arbetar med något helt annat än vad jag har gjort - affärer - och det på hög nivå.

Kommer din karaktär att bli den nya Lisbeth Salander?

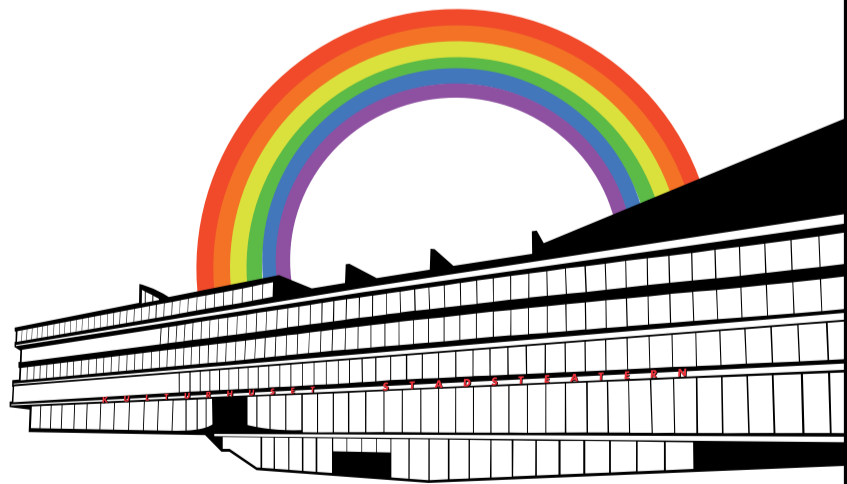
– Min karaktär skulle säga: Lisbeth who?

Vad är du mest stolt över när du ser tillbaka på ditt liv?

– Att jag kunnat be om ursäkt när jag har gjort fel. Att jag har varit lyhörd för att göra vad som varit rätt för mig, ändrat riktning när det behövts.

Magda Gad

www.kulturhuset.stockholm.se



Kulturhuset Stockholm

Officiell samarbetspartner till Stockholm Pride

KRIG OCH FRED

av Leo Tolstoj

i dramatisering av Helen Edmundson

Regi Carolina Frände

»en föreställning som måste ses!«

WhatsOnStockholm



www.stadsteaternstockholm.se • 08-506 20 200

stockholms stadsteater

KUNGLIGA BALETTEN

Christe, Matthews, Ek

CHRISTE

Koreografi: **Nils Christe**

Musik: **Philip Glass**: Symfoni nr. 3

MATTHEWS

Koreografi: **Sabrina Matthews**

Musik: **Giovanni Battista Pergolesi**:
ur Stabat Mater

EK

Koreografi: **Mats Ek**

Musik: **Johannes Brahms**:
Violinkonsert D-dur op. 77

Kungliga Baletten
Kungliga Hovkapellet

Urpremiär 7 november



Audi CSC HQ Bank Nordea


OPERAN

www.operan.se
08-791 44 00

Logical skincare

Recipe for men™

Aldrig mer ...

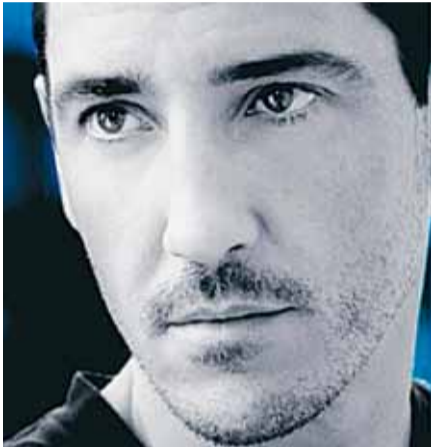


Alingsås: Nails, Body & Beauty **Anderstorp:** Faces **Bollnäs:** Astas Parfymeri **Falun:** Puder **Gävle:** Nian Parfymeri **Göteborg:** Victoria Arena, NK Manlig Depå, Ahléns City, Grand Parfymeri, Brothers & Sisters Nordstan, Brothers & Sisters Kompassen, Mancare i Femman, Bobby Dazzler **Hallstahammar:** Hälsa & Vällbehag **Helsingborg:** Gents Barber & Shop, Quinton Man **Hässelholm:** Elisabets Hudvård **Jönköping:** Parelle Cosmetics, Hudoteket **Karlstad:** Martins Parfym, Nya Montlé, Brothers & Sisters **Ludvika:** Parfymeri om **Lund:** Brothers & Sisters **Luleå:** Guapo **Malmö:** Ahléns City, am a man, Kit of Elsinore, Brothers & Sisters **Norrköping:** Parfymeri L, Nya Montlé **Skellefteå:** Sense **Skövde:** Hudkompaniet **Stockholm:** NK Manlig Depå, Ahléns City, Grooming Store Strandvägen, Grooming Store Skrapan, Ahléns Skanstull, Ahléns Farsta, Ahléns Odenplan, Ahléns Fridhemsplan, Brothers & Sisters Drottninggatan, Mancare på Souk, Parfymeri L, Västermalmsgallerian, Parelle Cosmetics Fältöversten, Brothers & Sisters Fältöversten, Brothers & Sisters Vällingby, Buif, Hud & Naglar Globen, Ocean Orminge Centrum **Strömstad:** Marilyn's **Tierp:** Milli's Beauty **Uppsala:** Rodeo **Valbo:** Brothers & Sisters **Varberg:** Parelle Cosmetics **Vetlanda:** Parelle Cosmetics **Västervik:** Parelle Cosmetics **Västerås:** Harmoniq, Brothers & Sisters **Umeå:** Soleappeal **Örebro:** Manligt, Parelle Cosmetics **Östersund:** Domus Kosmetik **On the Internet:** www.grooming.se, www.gents.se, www.lash.se, www.hudoteket.se, www.barbershop.se, www.male.se, www.menscare.se, www.krambutiken.se, www.eleven.se, www.nelly.se, www.shopiana.com, www.vivamondo.se, www.fixingroom.se, www.nailsbodybeauty.se, www.blush.se, www.smashing.se, www.gentlemenscorner.se, www.bubbleroom.se.

månadens mesta måsten

7 saker vi älskar den här månaden

...och 1 vi dissas!



1 Mark i Westlife, Lance i N'Sync, Stephen i Boyzone och typ alla i Big Fun. Alla boyband har så klart en bög i gruppen och comebackande New Kids On The Block verkar inte vara ett undantag. Så nu hoppas vi att ryktena om att Jonathan Knight skulle vara lyckligt homo stämmer.



2 Mannen som älskade Yngve (film på dvd) I oktober kommer denna norska film ut på dvd. Den handlar om rockkillen Jarle som faller för tennisgrabben Yngve då båda går i gymnasiet i Stavanger. En liten pärla!



3 Frigo (kalsong) Nu kommer pushup-kalsongen Frigo i flera olika modeller, briefs, trunks och boxers. Frigo lyfter upp "paketet" och ger en tydlig bula...



4 Lysande Mugg (glas) Vem vill ha vatten över hela nattduksbordet? Klart vi köper ett glas man ser i mörkret. plusvardag.se

Seth Rogen & Elizabeth Banks made a movie so titillating that we can only show you this drawing.



Zack and Miri make a porno

5 Zack & Miri make a porno (filmaffisch)

Kevin Smiths nya handlar om ett vanligt par som spelar in en porris för att dra in stålar. Den första upplagan av affischen var dock för snuskig och då kom istället denna tecknade. Ps. Hunkige Brandon "Superman" Routh spelar bög i filmen.



6 Singstar- Boybands vs. Girlbands (spel)

Boyzone Love Me For A Reason, Five Everybody Get Up, Hanson MmmBop, Westlife Flying Without Wings, East 17 Stay Another Day, Bros I Owe You Nothing, Bananarama Love In The First Degree, En Vogue Free Your Mind, Mel & Kim Showing Out, Spice Girls Say You'll Be There, The Supremes Stop In The Name Of Love, The Bangles Eternal Flame, Wilson Phillips Hold On m.fl. Ja, ni fattar grejen med nya plattan. Är detta höstens mest givna förfestunderhållning?



7 Lindsay Lohan står på homosarnas sida (åsikt)

Skandalskådisen skrev nyligen i sin blogg: "Är vårt land så splittat att republikanernas enda hopp är en trångsynt mediakåt homofob?" Hon fortsätter: "Är det en synd att vara gay? Ska det då vara en synd att vara straight? Eller ha sex före äktenskapet?" "Jag kunde inte vara mer för en kvinna i Vita Huset, men ärligt, i slutändan handlar det om personen, än om det är en man eller kvinna." Och i slutet av inlägget uppmanar Lohans flickvän Samantha Ronson alla att rösta på Obama, och allt avslutas Gossip Girl-style med "xoxo, Lindsay and Samantha." Lovely! Så kom ut nu, Lindsay!

Månadens Nej, tack!



LADIES NIGHT. Nej, vi fattar fortfarande inte varför landets kvinnor går bananas över det här. Okej för att Stenmarck är het, gör okej musik och kan showa. Men resten? Lökiga könsrollskämt? Henrik Hjelt som transig kvinnofavorit? Kassa sångaren Stormare som sjunger Tomas Andersson-Wij-versionen av Evighet? Och är det inte något fel med allt när en man som Peter Stormare benämns som hunk i kvällspresen? Ladies Night? Ja gärna för oss bögar, för då slipper vi i alla fall att komma nära skiten.

Till Salu

Trygghet

Personligt engagemang

Erfarenhet & kompetens



Jeanette Karlsson
Tel 08-652 20 00
Tel 0152-602 80

Vill du ändra ditt boende?
Ge oss ditt förtroende!

Hur ser marknaden ut just nu?
Är det rätt tid att sälja?
Vi är en trogen samarbetspartner!

TEGNERLUNDEN
- FASTIGHETSBYRÅ -

Upplandsgatan 17, Stockholm,
Storgatan 19, Strängnäs, www.tegnerlunden.se

LITTMARCK



HERR & FRU LOHSE

Hornsgatan 43 tel: 08-668 16 99

www.herrochfru.se

FRUKOSTBUFFÉ 65 SEK

LÖR - SÖN 10.30 - 14.00



Café Konst Möbler Evenemang

Öppet: Mån - Tors: 09.30 - 21.00 Fre: 09.30 - 19.30 Lör - Sön: 10.30 - 19.00
Nytorgsgatan 38, 116 40 Stockholm. Tel: 08-714 85 14

www.cafestring.com



CHOKLADKOPPEN

Stortorget 18 • Gamla Stan • 08 20 31 70 • Open daily 09-23

Karlsson & Uddare

Vi gör det i hela stan!



Caroline Björling
Fastighetsmäklare
0707-987 990
caroline@karlssonuddare.se

Thomas Bergstedt
Fastighetsmäklare
0706-281 151
thomas@karlssonuddare.se

www.karlssonuddare.se | Karlsson & Uddare Fredhäll - Rålambsvägen 54 - 112 56 - Stockholm

Premiär 27 september

KAMRATSTÖDJAREN
AV MARIA KULLE



En pjäs om manlighet,
hockey och kärlek

Spelas i oktober

Rådhuset

Lilla Scen, Bergsg. 11, Kungsholmen

FRIA TEATERN

www.friateatern.se 08 99 22 60

Everything goes



Här förälskar sig
alla i alla,
gränser för det
tillåtna överskrids,
men samtidigt
öppnar sig
föreställningen
mot i ena sekunden
en nästan
hudlös ömhet,
en fullständig
uppriktighet
och i nästa
en explosiv
kärlekslängtan.

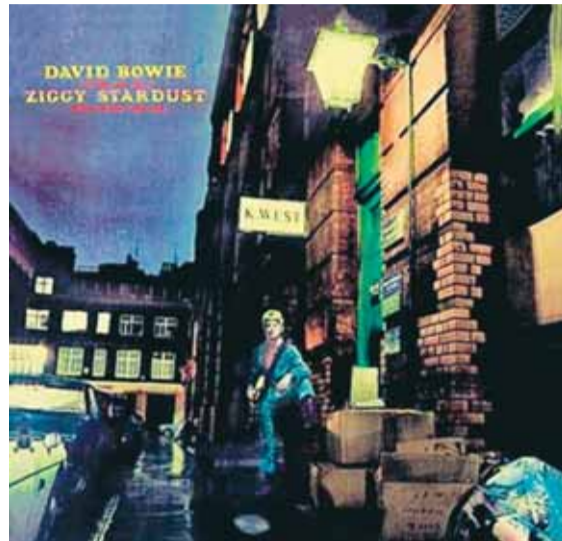
Medverkande: Maria Kulle, Cecilia Borssén, Tobias Borvin,
Dan Kandell. Musiker: P-O Nilsson, Peter Andrén, Elias
Källvik. Regi: Dan Kandell. Text: Dorothy Parker. Musik:
Cole Porter. Spelas på Fojajescenen 25/9 - 14/12

Out listar de 100 gayigaste albumen

Nyligen rankade amerikanska gaytidningen Out de hundra gayigaste albumen. Men listan känns för oss helt främmande. Vi undrar om något av topptio-albumen ens kvalat in på en svensk liknande lista. Och är det inte fubb att inkludera Madonnas samling *The Immaculate Collection* (dessutom har hon ju gjort massa bra efter den, *Confessions On A Dance Floor* ligger på 87:e plats!). Alla Abbass låtar på 42:a plats? Scissor Sisters Ta-Dah på en 81:a plats? Och inte ett enda album med Kylie på Topp100? Nej, som Heidi skulle ha sagt:

"I'm sorry Out, you're out"

- 1 David Bowie - *The Rise and Fall of Ziggy Stardust And The Spiders From Mars*
- 2 The Smiths - *The Smiths?*
- 3 Tracy Chapman - *Tracy Chapman?*
- 4 Indigo Girls - *Indigo Girls?*
- 5 Judy Garland - *Judy at Carnegie Hall?*
- 6 The Smiths - *The Queen is Dead?*
- 7 Elton John - *Goodbye Yellow Brick Road?*
- 8 Madonna - *The Immaculate Collection?*
- 9 Cyndi Lauper - *She's So Unusual?*
- 10 Antony And The Johnsons - *I Am A Bird Now?*



"Ensamt folkhem söker"

För den som verkligen vill studera heterossexualitetens kärna, eller åtminstone dess yttringar i det svenska folkhemmet, kan jag rekommendera tv-såpan *Ensam mamma söker*. Det räcker egentligen med den exalterade speakerrösten, som varje gång hon säger "kille" låter som en av de där högstadiebrudarna som såg värsta killen på busen och han tittade på henne och gud hans armar och han gick säkert på gymnasiet. Vi kryddar lite med uttalanden som "man vill ju ha en riktig familj, det är ju man och kvinna och barn", och "jag tror att det är en dröm för de flesta tjejer, att bli överlämnad av sin far till mannen man ska dela sitt liv med". Detta är alltså ingen kritik, bara ett uttryck för fascination från min sida, för om jag ska vara ärlig har jag inte så mycket rejäl folkhemsheteronormativitet i min omgivning. Jag känner många tjejer som dejtar snubbar och killar som dejtar brudar, men inte just de där ljuva, långhåriga tjejerna som träffar lagom rufsiga brandmän i svenska skogsläntor till tonerna av Tomas Ledin.

Jag funderar lite över om en flatsåpa skulle dra massor av publik som vill bli lika fascinerad som jag, eller om den bara skulle attrahera ett gäng lesbianer som vill känna igen sig. Då menar jag alltså inte någon inkvoterad tjejgillande tjej bland bönder och singelmammor, utan en full-on neddykning i det träskigaste flatträsket, där gamla ragg är en del av inventarierna, där prillorna flyger som potpurri och där det är lika normalt att gå på fetischklubb som att sitta hemma med tre ex och dricka te och diskutera polyamori. Eller vänta, nu pratar jag inte alls för alla flator, utan bara för mig själv. Åh det där med att representera en läggning, det är varken jag eller Paolo Roberto som riktigt fixar det. Kanske inte ens de ensamma mammorna.

Där någonstans hittar vi poängen för den här krönikan. Till och med en dejtande mamma på en skärgårdsklippa hyser någonstans en gömd drift att gå utanför mallen, antingen det handlar om att få smiska sin man till orgasm eller starta biluthyrningsfirma, och normen kommer inte att hjälpa henne att nå sin fulla potential. Inte någon annan heller. För jag har en molande misstanke om att normen alltid skaver, antingen i hälen eller i tån. Jag misstänker att ingen är helt normal och att det skapar en mild panik hos alla som gör anspråk på att passa in i mallen. Och jag misstänker att hela paniken grundar sig på vetskapen om att det måste finnas onormala för att vissa ska få kalla sig normala. Det får mig att verkligen undra om de är på väg åt

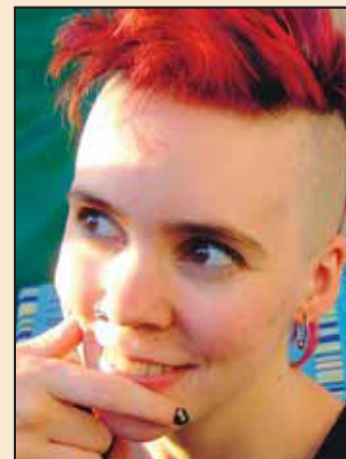
rätt håll, alla nya folkhemsbögar och -flator som har dykt upp med hemgjorda etiketter i pannorna och stolt definierar sig som: normala.

Folkhems längtan verkar nämligen vara den nya slagern. Debattinläggen flockas, där "vanliga" bögar klagar på allt från prideparad till Jonas Gardell (vissa tycks dessutom tycka att de är samma sak) och både flator och bögar blir smickrade av kommentarer som "du ser ju inte alls homosexuell ut". Jag förstår verkligen längtan efter total acceptans, tro mig. Men jag kan inte undgå att tänka, att det är inte på nåder och på andras villkor H, B och T ska vara en del av samhället. Det är inte hbtvärlden som visar en massa brister genom att tillåta maskulinitet och femininitet på fel ställen, det är normen som har hittat på att det finns fel ställen för maskulinitet och femininitet.

Och jag tror att den saknar oss, normen. Jag tror att den sukter efter något som kan utmana den, utveckla den, utvidga den. Jag tror att den längtar efter att färgläggas av freaksen istället för att definiera sig mot dem, att den skulle må bra av att suddas ut i kanterna och guppa med de andra färgerna i färghavet.

I *Ensam mamma söker* ler fem blonda killar mellan 30 och 35 mot den ensamma mammans tonårsdotter och säger med den obligatoriska glimten i ögonen att hon tänker väl mer på killar än på plugget kanske. Hon ler obekvämt och säger "näe..." men det försvinner i den allmänna gemytligheten. Och kanske läser jag bara in allt mitt eget obstinata motstånd i hennes halvdana grimas, men jag är övertygad: Det är inte vi som ska söka folkhemmet. Det är folkhemmet som ska söka oss.

Sara Lövestam har publicerat *Brudens Blogg* som bok och bloggar numera på www.saralovestam.se



Sara Lövestam

HELSINGBORGS
STADSTEATER

Stadsteatern 042-10 68 10
www.helsingborgsstadsteater.se
www.ticnet.se

ONSDAGAR 21-01 • PREMIÄR 8/10

WONK bar FRI ENTRE!

med Belinda karaoke

Dragshow med
Cabaret Moulin
första onsdagen i månaden
8/10 • 5/11 • 3/12



FREDAGAR 18-22 • PREMIÄR 10/10

WONK afterwork

köp 2 öl, 2 glas vin eller 3 läsk för 100kr
så bjuder vi på tapas buffé

FRI ENTRE!

A2

WONK

NYPREMIÄR 4 OKTOBER

BOOKING: CAROLINE HENNING (0800 123456) • DRINKS: TOMMY (0800 123456) • PORTLAND: 0800 123456
PÅBUDGÅR: JERRY (0800 123456) • SHANTIQUE LA BOOBY WITH JET COGOLINI • HOSTED BY WOKK

WONK @ A2 . LÖRDAGAR 23-04

WWW.WONK.SE

SALVATION

IN A CLIMATE OF TERROR, CREDIT CRUNCH & MELTDOWN THE CITY OF LONDON LOOKS TO A NEW SUPER HERO...

...WE NEED SALVATION...

...CAPTAIN SALVATION!

THE STORY CONTINUES...

SALVATION @ WONK

25TH OCTOBER

DJ OLIVER M • 23-04 • WONK@A2 • ADELGATAN 2

FREDAGAR 23-04

PREMIÄR 10 OKT

TWEAK

Dan [Drama] & Patrick [Discobedience]

Premiär 17 okt

Chicas

100% GIRLS ONLY!

PREMIÄR 24 OKT

trailer trash

London

DIRTY ELECTRO DISCO

WWW.CLUBTRAILERTRASH.COM

Premiär 31 okt

GutterSlut

London

www.myspace.com/gutterslutuk

www.a2.hu

Rolf de Maré

KONSTSAMLARE

BALETTLEDARE

MUSEISKAPARE



Ett stycke gayhistoria.
Ny rikt illustrerad biografi
om Rolf de Maré av Dansmuseets
chef Erik Näslund.

Köp boken på Dansmuseet.



Rolf de Maré av Nils Dandel. Dansmuseet. Bilden är beskriven.

Dansmuseet

Museum för dans, teater, konst och foto

Gustav Adolfs torg 22-24 www.dansmuseet.se

19 september 2008 – 1 februari 2009

Prova en annan del av världen...



fieldwood gaytravel

www.fieldwoodgay.se

0411-653 80



Nyhet!

Nu är våra hotell regnbågsmärkta!

Rica Hotels är stolta över att vara första svenska hotellkedja där samtliga hotell är TAG-approved, en internationell standard som garanterar en likabehandling oavsett sexuell läggning.

Ett TAG-approved hotell har förbundit sig att följa en rad regler, bland annat att man har en lika-behandlingsplan som innefattar sexuell läggning och att personalen regelbundet får utbildning i vad det innebär. Läs mer på www.tagapproved.com.

Välkommen till en bättre värld!

www.rica.se • Bokning & Kundservice 020 - 140 20 00

Rica Hotels Sverige är en grupp centralt belägna hotell med hög standard trivsamma och trygga adresser att kalla hemma när du är borta. Ricas signum, Det goda värdskapet, innebär bland annat att vår personal finns på plats 24 timmar om dygnet och hjälper dig till rätta, på hotellet och i staden. Vi ger dig också en God morgon, vår berömda frukostbuffé där Svenska Kocklandslaget har valt innehåll och skapat unika recept. Du hittar våra hotell i Stockholm, Göteborg, Malmö, Strömstad, Arvika, Skellefteå samt på fler än 40 norska destinationer.



Rica Hotels
et Goda Värdskapet





"Det är det som är meningen med vår musik. Den ska roa folk"

Marcus och Jackie gör klubbmusik

Du kanske hörde den på någon fest under europride eller var du kanske rentav en av de lyckliga som fick tag på ett ex av gratisingen som delades ut. **Jackie Cleans** *Shake that* med den ekivoka men väldigt humoristiska texten (ni får själva räkna ut vad det är som skall skakas) har blivit något av en klubbhit i Stockholm och senast för någon vecka sedan väckte låten stort jubel när Jackie framförde den på festen "Matinee closing party" på gayklubben Apollo i Barcelona. Bakom produktionen och soundet står **Marcus Ullmarker** som numera startat eget produktionsbolag och satsar helt på musiken. Han har bland annat gjort mixar åt **Alcazar** och **BWO**. Och har du varit ute i Stockholm de senaste åren har du förmodligen sett honom i DJ-båset någonstans.

Låten har väldigt mycket humor....

– Ja men det är det som är meningen med vår musik. Den ska roa folk. Vi gör musikens tillsammans. Jackie kommer på en text och så gör jag melodin och vi leker oss fram lite, sen sitter jag hemma vid datorn och plinkar och plonkar tills det blir bra. Om man vill se Jackie live görs nästa framträdande på Cleangroups Halloweenfest där även nya låtar kommer att framföras. Man kommer dessutom i dagarna att göra en video till låten som släpps i oktober.

Hur får man tag på låten?

– Man kollar Jackie Clean på *myspace.com*. Vi har gjort några låtar tillsammans nu och de kommer att dyka upp en i taget på *myspace*.

Peter Ludvigsson

<http://www.myspace.com/jackieclean>



Känd från TV

Kakan Hermansson är en 27-årig lesbisk keramiknörd från Lund som gillar smutsig hip-hop och punk. I höst är hon aktuell som ena halvan av radarparet **Tobbe** och **Kakan** som försöker glida genom stockholmlivet i andra säsongen av ZTV:s *Locash*.

Du kallar dig också Kakan, som din karaktär. Spelar du dig själv?

– Njae, vi är rätt lika, men ändå olika. Båda är lesbiska och rätt buttra, även om det blir mer extremt i hennes fall. Däremot är jag ingen slacker. Jag är väldigt politiskt korrekt, har tre jobb och pluggar konst. Men när vi spelar in 14 timmar per dag, åtta dagar i sträck så blir jag ju tillslut *Locash-Kakan*.

Vad är grejen med *Locash*?

– Serien är rolig och avslappnad och visar att inte alla passar in i mallar och könsroller. Jag är väldigt bossig och tar stor plats, medan Tobbe är väldigt tillbakadragen och nästan verkar vara lite tappad ibland. Vi har ett genustänk och tar upp feminism, men på ett subtilt sätt. Jag tror att folk är rätt trötta på pekpinnar.

Ett avsnitt från säsong ett handlar om att Kakan har kärleksproblem och skäller ut **Tobbe** för att han skrämmer bort alla tjejer för henne.

– Men att jag är lesbisk är ingen grej i serien. Eller, vi gör väl en grej av att det inte är en grej. Jag gillar tjejer, Tobbe gillar tjejer... fast Tobbe gillar nog mest fotboll. *Locash* handlar inte om våra sexualiteter utan om vad vi gör.

Hur definierar du dig själv?

– Som lesbisk kvinna. Det känns så jävla förlegat att dela in människor i olika typer, som om en viss läggning är och ser ut på ett visst sätt. Det gäller inte bara homosexuella. Men jag

säger gärna att jag är lesbisk, eftersom flator annars är rätt osynliggjorda i samhället.

Vart går du ut?

– Förut gick jag på Häcktet eller sjöng karaoke i Gubbängen. Nu blir det mer Trädgården eller Berns. Men skriv inte det! Jag är ingen Berns-tjej, men jag gillar att dansa till hip-hop.

Vad har du fått för reaktioner på *Locash*?

– Många tjejer har sagt att de gillar programmet. De har inte varit flator som jag med dreads och piercings, utan typ straighta 20-åringar som sett programmet med sin pojkvän. Det känns kul att nå en oväntad publik. Annars riktar vi oss mest till attitydkids i högstadiet och på gymnasiet.

Vad händer i säsong två?

– Mycket! Vi åker på semester till landet och blir nästan lite olagliga ibland. Avsnitten är längre och mycket intensivare och i slutet så har vi en riktigt fet releasefest för en låt som Tobbe och Kakan framför

Vad har varit roligast under inspelningarna?

– Att få dampa loss och göra saker jag alltid drömt om, men aldrig fått göra. Typ dricka 300 burkar energidryck och se vad som händer.

Mats Bax

Locash sänds onsdagar
22.00 på ZTV



**TREND OCH TRADITION
AUKTION VARANNAN VECKA
WWW.AUKTIONSVERKET.SE**

**STADSAUKTION
FRIHAMNEN**

OKT 1995 - OKT 2008. QX fyller tretton år. Här är tretton QX-artiklar som skakade Sverige...

På QX kontor har vi en stor kartong i arkivet i vilken vi lägger tidningsurklipp där QX förekommit. Kartongen är fullproppad med tidningsurklipp. Och när QX i och med det här numret blir tonåring gick vi igenom den och plockade ut tretton av artiklarna/nyheterna i QX som skapat både ringar och vågor på mediavattnet.

27 januari 1999. Kvällstidningarna uppmärksammar stort vår lista över Sveriges 10 coolaste straighta kvinnor. Ett slags hyllningsreportage och ett tack för allt de hittills gjort. **Elisabeth Ohlson Wallin** plåtade samtliga kvinnor i studio och i reportaget hittar man kvinnor som **Mona Sahlin, Amelia Adamo, Alice Bah, Claire Wikholm** och **Barbro Westerholm**. Vi kan meddela att en ny lista är på gång...

19 december 2001 skrev Aftonbladet stort om vår intervju med **Carola** där hon bland annat säger att hon tror att homosexualitet

kan botas med förbön och att homosexualitet alltid kommer att vara något onaturligt för henne. Det var en artikel som följdes upp i flera dagar efteråt i svensk och utländsk media. **Carola** skrev senare ett "förlåt"-brev som publicerades på qx.se, men det var få som förlä.

26 juli 2000 plockades den intervju i QX upp om att **Mickis** i *Rederiet* skulle gifta sig och att ett bögbröllop skulle hållas i tv-serien.

26 augusti 1999 citerade Expressen på en helsida vår intervju med den då okände **Robinson-deltagaren Jerker Dahlman**. Jerker var öppet gay men i intervjun i QX säger han att han inte är en homokämpe.

2 november 2005. QX listar 10 killar som borde bara bögar. Killar som känns gay fast som är straighta. Expressen döpte dock om listan när de uppmärksammade den och skrev "10 killar som vi önskar var bögar". Det är viss skillnad. Vi tycker att både **Peder Lamm** och **Claes af Geijerstam** borde vara det, därmed inte sagt att vi vill att de ska vara det. **Ernst** däremot...

Den 19 december 2007 uppmärksammade båda kvällstidningarna QX öppenhetiga intervju med **Andreas Lundstedt** i vilken han berättar att han är hiv-positiv. Nyheten hamnade på löpsedlarna över hela Sverige. **Andreas** mottogs som en hjälte överallt.

30 oktober 1996. **Camilla Henemark** berättar för QX att hon tänder på tjejer. Och Expressen sätter det på förstasidan. Under ett och samma år berättar ytterligare två kända kvinnor att de kanske inte är helt straighta.

Regina Lund berättar att hon blivit förförd av en kvinna medan **Titiyo** säger till QX att hon säkert kommer att bli kär i en tjej snart.

29 september 2002. Även små notiser får stort genomslag. QX gratulerar **Ann-Linn Guillou** och **Sandra Andersson** som gift sig, det resulterar i en helsida i Expressen med rubriken "Jan Guillous och Roy Anderssons döttrar är ett par".

23 maj 1996. Det är många som kommit ut i QX genom åren. I en stor intervju i QX juni nummer '96 kommer **Christer Björkman** ut och Expressen ger nyheten löpet, omslaget och mittenuppslaget. I intervjun säger Christer "Mitt jobb har inte med

Forts. sid 46



27 jan 1999



19 dec 2001



26 juli 2000



26 aug 1999



2 nov 2005



19 dec 2007



30 okt 1996



29 sep 2002



23 maj 1996



23 jan 2002



8 jan 2004



1 feb 2005



11 nov 2001

dermalogica ger dig ett bra rak.

shave

great shave. healthy skin.

dermalogica
a skin care system researched and developed by The International Dermal Institute

QRUISERKILLEN

Namn: Björn

Ålder: 35 år

Qruisernick: Tränadnaturkille

Civilstånd: singel



FOTO: ANDREAS LÖNNGREN OCH JONAS HUSBOM

”Men det är klart, om två snubbar sitter och snackar skit om bögar på t-banan klockan 03.28 på natten så går jag inte fram och säger att ‘hörni grabbar, så där får man faktiskt inte säga’. Det skulle kännas lite onödigt”



Stående från vänster: Dan, Inti, Farao och Zanyar
Längst fram på stolen: David

RIKTIGA MÄN?

Från homofob familjeförsörjare till bögramande lattepappa. Det har aldrig funnits så många sätt att vara man på som idag och mansrollen har aldrig varit mer förvirrande. Vad är en riktig man?

Atta år efter *Fittstim* skriver femton män *Pittstim*, en bok om hur det är att vara kille. – Redan när *Fittstim* kom ropades det efter en *Pittstim*, men den kom ju aldrig, säger **Inti Chavez Perez**. *Fittstim* var jätte viktig för mig och **Belinda Olsson** var superhäftig och tack vare henne orkade jag gå till skolan en dag till och överleva.

Några år efter *Fittstim* blev **Zanyar Adami** kontaktad av ett förlag som ville att han skulle skriva något om kärlek. Kollegan Inti var med på mötet, förlaget knäckte namnet *Pittstim*, sedan var arbetet igång.

När jag träffar Inti (huvudredaktör och queer), Zanyar (medredaktör och strejt), **Dan Blomberg** (skribent och strejt), **Farao Groth** (skribent och fjolla) och **David Hanna** (skribent och strejt) i en källarlokal på Söder får skribenterna boken i sin hand för första gången. Zanyar har precis fått den med posten och när den langas runt går stoltheten att ta på.

Mellan pärmarna finns deras minnen, de avgörande ögonblick som har gjort dem till de män de är idag. Kvällen då Inti följer med Adam hem och har ofrivilligt sex. Morgonen då Zanyar hamnar bredvid två hånglande bögar på tunnelbanan och blir av med sin homofobi. Dans natt på jobbet då han bestämmer sig för att inte låta sig förnedras av snubben som bara vill slåss. Farao som växer upp i Borlänge och upptäcker att han kan få precis vad han vill så länge som han är feminin och rolig. Och David som äter dagens lunch och inte har råd att betala för sig och som genom ett ödet ironi blir kriminell.

Det är en brokig skara män som förmodligen aldrig skulle ha haft så lätt för att snacka om känslor och ligga nära varann, som de får göra under den här intervjun och fotograferingen, om det inte vore för *Pittstim*. Nu vill de få andra att göra samma sak.

David: Vi behöver inspirera andra killar till att börja snacka om sånt som vi killar är så dåliga på att prata om.

Zanyar: Unga killar snackar inte om personliga grejer, om saker som varit jobbiga. De bygger upp en fasad och ska ha sån koll hela tiden. När jag har börjat snacka om arbetet med boken har polarna hakat i och fyllt på med sina egna erfarenheter och känt igen sig i varandra. Det finns ett uppdämt behov.

Dan: Hittills har man ju bara snackat om könsroller som något negativt för tjejer. Jag tror att den här boken visar att könsroller påverkar oss killar lika mycket. Det har blivit vår tur att gnälla helt enkelt.

Farao: Ett sjukt kvinnoideal avspeglar bara ett sjukt mansideal! Killar trissar upp varann och snackar om tjejer som horor men de tycker inte det är ett dugg kul egentligen och det där snacket förekommer bara när killar träffas i grupp.

Zanyar: Och kvinnor upprätthåller könsroller genom sina förväntningar. Det finns en stor förvirring idag, vad ska man vara för kille egentligen? Mjukiskille, känslsam, fäfång? Eller hålla sig till det gamla machoidealet? Mansrollen har aldrig varit så otydlig som nu, och det avspeglas i boken.

Vem ska läsa boken?

Inti: Unga killar framför allt, men också unga tjejer som kanske tror att killar är väldigt olika tjejer eftersom de inte snackar med varann.

Farao: Men är killar och tjejer lika, tycker du det?

Inti: Många saker är gemensamma. Hur man förhåller sig till sin kropp och sitt utseende. Till sex som man kanske inte vill ha och till kärlek.

Zanyar: Sedan finns det mycket som skiljer oss åt. Som våld och homofobi. Många tjejer som har läst har blivit förvånade över att även vi killar har det så jobbigt, som om det räckte att vara kille för att ha det bra liksom.

När man läser Pittstim finns det tre saker som dominerar nästan alla texter: våld, sex och homofobi. Är det vad som definierar en man?

Inti: Jag tycker det. Och kokar man ner de där tre sakerna till en grej så handlar det om makt. Om att kontrollera sig själv och sin omgivning. Att definiera sig som man genom att underställa tjejer och bögar och allt annat som inte är manligt.

Dan: Och allt det där pågår ute bland högstadietkidsen, men de saknar verktyg för att prata om det. Det är det som är själva grejen med den här boken.

Men kan det inte vara så att alla vändor som killar går igenom är nödvändiga, som någon slags manlighetsriter som man måste gå igenom för att hitta sig själv, precis som ni har gjort?

Inti: (chockad) Vaaa???

Zanyar: Det här är ju riter som skapas av grabbgång, de finns inte annat än i grupp.

Inti: (fortfarande chockad) Det är inget man måste gå igenom, det är nåt man lärt sig från samhället och som man måste få ur sig. Så jag håller inte alls med i påståendet, jag tycker det är sånt man ska besparas.

Zanyar: Det vanliga är att grabbgång är på varann på ett negativt sätt, men det behöver inte vara så. I mitt gäng bestämde vi oss till exempel för att vi aldrig skulle börja röka eller snusa, för att det var svinnigt. Om det ska finnas manlighetsriter ska det vara positiva såna. **Axel (Gordh Humlesjö)** har skrivit en jättebra text som handlar om när hans hockeyslag fick en ny tränare som förbjöd dem att snacka nedlåtande om bögar. Det behövs flera såna förebilder!

Vilken idag levande man tycker ni är en bra förebild?
(*tystnad*)

Zanyar: ... alltså, många har väl haft typ **Al Pacino** eller **James Bond**,

men bra manliga förebilder... jag kommer bara på kvinnor. Kvinnorna har tagit mark, många av oss har växt upp med ensamstående mödrar, jag känner få som har haft en bra och nära relation med sin pappa. Idag har jag min pappa som förebild, men när jag var yngre tyckte jag han var värsta mesen.

Farao: Att ha sin mamma som förebild, är det bara bögar som har det? Jag säger **Anna Nicole Smith!** Jag tycker att hon är en jättebra förebild för män. Och jag kommer undan med det för jag är bög och jag behöver inte vara PK.

Inti: Jag har bara haft kvinnliga förebilder. Den enda man jag kan komma på är en psykolog som jag hade när jag var sexton.

David: Jag kan inte komma på någon speciell man, men en bra manlig förebild är någon som är öppen och vågar prata om saker, som inte är insnöad i klichéer.

Dan: Nu när jag tänker på det tror

Hornstull typ, som man har man blåst upp till nån trend.

Farao: Det är ju en väldigt begränsande manlighet, om man ska behöva bo på Söder och gå runt och dra en barnvagn på dagarna... I Borlänge finns inte ens uttrycket lattepappa.

Zanyar: Jag tycker att lattepappor är förebilder faktiskt! Jag gillar farsor som är hemma med sina barn.

Sedan finns det de som säger att lattepappatrenden förstör folks sexliv för att könsrollerna blir för utjämnade.

Inti: Så fort jag ser en lattepappa vill jag ligga med honom! Det är nåt oerhört attraktivt över en ung man med barnvagn, en man som kan vara omhändertagande. Hela diskussionen om att ingen vill knulla med de här männen är helt ointressant, varför är det ens en viktig fråga?

Farao: För att alla vill ligga så klart! (*skrattar*)

Varför finns det ingen liknande diskussion gällande bögar? Så fort

”Många tjejer som har läst boken har blivit förvånade över att även vi killar har det så jobbigt, som om det räckte att vara kille för att ha det bra liksom”



jag att mina manliga förebilder är mina vänner. Varje del av mig kommer från någon av mina nuvarande eller gamla vänner, de är den största inspirationskällan. Det kanske också är en manlig grej. Manlig gruppemenskap pekas oftast ut som dålig, men den kan också vara fantastisk.

Men vad är då en riktig man, hur är man manlig på rätt sätt idag?

Farao: Jag har ingen aning, jag är fel i alla sammanhang.

Dan: Jag tycker att ordet manlig känns trist överhuvudtaget. Själva utgångspunkten, att det bara finns en sorts manlighet, känns fel.

Inti: I och med att samhället förändras, förändras även mansrollen. Det har aldrig funnits så många sätt att vara man på som idag. Samtidigt beror det på var i samhället man står. Alla är inte lika fria.

Lattepappan då, är inte det dagens idealman?

Dan: Det där känns som en klassisk mediegrej. Nåt som händer kring

Farao: Fast jag tror att det är lättare att vara bög idag när man väl kommit ut.

Zanyar: Jag tror också att det har blivit lättare att komma ur sin homofobi. Det har gjorts en undersökning bland dem som är födda på 80-talet och den säger att dubbelt så många tycker att det är ok att vara bög idag.

David, du som varit i kriminella kretsar, hur funkar det i den världen?

David: Man gör inte saker som kan förknippas med att vara homosexuell. Man är inte intim. Kramar man om en polare dunkar man honom i ryggen efteråt. Men nu när jag tänker på det skulle det nog funka att komma ut som bög. Personen skulle kanske tappa respekt som kriminell, men de kriminella jag känner skulle nog inte bry sig så mycket om själva böggrejen. De tänker pengar och skiter i resten.

Ryter ni ifrån om någon uttrycker sig nedlåtande mot homosexuella?

Inti: Ja, både privat och på jobbet.

David: Nej, jag tror inte att det skulle hjälpa.

Dan: Det beror på situation. Om jag känner att jag kan förändra så gör jag det, men skulle jag bry mig hela tiden skulle jag inte hinna med nåt annat.

Zanyar: Jag brukar väl inleda nån diskussion när jag känner att det finns en öppning för det, men nej, det är inte alltid jag säger till.

Farao: Jag brukar säga till. Men det är klart, om två snubbar sitter och snackar skit om bögar på t-banan klockan 03.28 på natten så går jag inte fram och säger att ”hörni grabbar, så där får man faktiskt inte säga”. Det skulle kännas lite onödigt.

Ni som är homo, har ni lärt er något från heterosexuella?

Inti: Jag har lärt mig att heterosexuell kärlek är lika fin, jag trodde faktiskt inte det. Den kärlek som jag sett på film har jag alltid sett som en lek, men genom heterosexuella kompisar har jag förstått att det är på riktigt.

Farao: Jag har lärt mig manlig vänskap. Bögar kan inte vara vänner på det sättet.

Ni som är strejta, har ni bögkompisar?

Dan: Bekanta, men inga nära vänner.

David: Samma här.

Zanyar: Nej, ingen nära vän...

Har ni lärt er något speciellt från de bögar som ni har träffat?

Dan: Ja verkligen. Som Inti, han har öppnat mina ögon för en helt ny värld.

David: Jag har aldrig träffat en ond bög (*skrattar*). Alla är trevliga och på det sättet lär jag mig att acceptera homosexuella.

Zanyar: Det är genom att umgås med bögar som man kommer framåt, jag lär mig hela tiden.

Magda Gad



FOTO: GATEAU



Får man äta bröd nuförtiden?

Jag tror att många med mig blev lite förvånade för ett par år sedan när man plötsligt uppmanades att dra ner på - och byta ut - basvaror som ris, pasta, potatis och bröd. Onyttigt saades det. Nu skulle vi istället äta ris- och kornsorter man knappt kunde uttala.

Men mitt i detta frosseri av kökböcker med den nya GI-maten dyker det (tack och lov) upp fler och fler bagerier som satsar på att baka bröd och kakor som man gjorde förr i tiden eller som man gör på kontinenten.

Håkan Johansson är bagerichef på Gateau och Sebastian Boudet är konditor och ägare till Le Petit France på Kungsholmen. Gateau öppnar under hösten sin tionde butik i Stockholmsområdet och ser väldigt ljusst på framtiden för brödet.

Vår bästsäljare är Grand Blanc, ett vitt surdegsbröd bakat på råg- och vetesurdeg, säger Håkan. Surdeg ligger helt rätt i tiden och är något så enkelt som "syrt mjöl" som används istället för vanlig jäst. Mjöl och vatten blandas och får stå i rumstemperatur, den börjar då att växa och blir en naturlig jäst. Håkan förklarar att surdegsbröd utvecklar en mycket bättre smak, smular mindre och kroppen tar dessutom

upp andra näringsämnen bättre än vad ett bröd bakat på vanlig jäst gör. På Le Petit France är också allt bröd bakat på surdeg och till och med deras croissanter och bullar har fått jäsa med hjälp av surdeg.

Både Håkan och Sebastian märker att deras framgång till stor del beror på att vi konsumenter har blivit mer medvetna om innehållet i det vi äter och gärna köper närproducerat. Sebastian som kommer från Frankrike tycker också att vi svenskar har blivit mer kontinentala.

Svenskar vill handla färskt bröd runt hörnet varje dag.

Han berättar om den ständigt växande skaran återkommande kunder som vill köpa färsk baguetter till frukosten hemma. Le Petit France ligger på Kungsholmen i före detta restaurang Salzers lokaler, ett område med mycket bostäder. Gateau har centrala citylägen med butiker i Sturegallerian och Gallerian Hamngatan. Där har de många impulskunder, medan stamkunderna finns i förorten, menar Håkan.

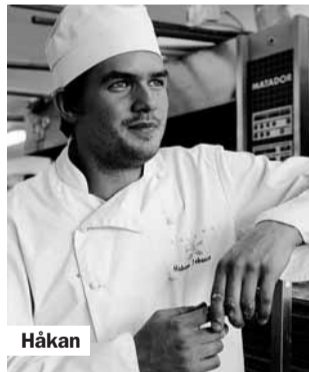
Ingen av bagarna skräms av alla dieter som vill dra ner på brödkonsumtionen, utan tror snarare på en ökning. Men hur ska jag då äta mitt nyinköpta surdegsbröd?

Jag får flera svar.

Jag äter gärna brödet med olivolja och salt eller helt naturligt till maten, säger Håkan. Och jag använder gärna brödet som hjälp att få med det goda från tallriken.

Surdegsbröd håller flera dagar trots att det inte innehåller konserveringsmedel. Efter ett par dagar är dock Håkans tips att rosta det

"Efter att ha sett, och smakat på, bageriernas utbud känns Skogaholmslimpan väldigt fjärran"



Håkan

istället och avnjuta det med en god marmelad.

Sebastian håller sig till det kontinentala sättet och säger att vi ska äta hans bröd till frukost, lunch och middag.

Om det endast är brödet som ska konsumeras så gör jag det gärna med en god ost och ett glas rött.

Gateau och Le Petit France säljer endast sitt bröd i sina egna butiker men båda bakar till en hel del kända restauranger och hotell. Och efter att ha sett, och smakat på, bageriernas utbud känns Skogaholmslimpan väldigt fjärran från vad som kommer att ligga i min auberginefärgade brödkorg!

Man ska äta bröd nuförtiden...



Sebastian

MÅNADENS KÖKSMÅSTE



Gör din egen latte hemma

Din egna Latte Macchiato på 90 sekunder är nu endast en knapptryckning iväg. Ja, nästan... Steg ett blir att investera de cirka 5800kr som senaste tillskottet i Nespresso familjen kostar. Du blir då ägare till din alldeles egna "Latissima", en kökspryl både för ögat och gommen. Allt stök med att värma och skumma mjölken separat är borta, din latte görs med endast ett tryck på knappen. Du kan ställa in så att mixen av kaffe och mjölk blir precis enligt dina önskemål. Mjölken har en separat behållare och du kan även justera mängden skum. Pryder sin plats i köket och kommer att bli en trogen vän i höstkylan.

I'M NOT MARTHA STEWART, BUT...

Ska man diska för hand gäller det att skydda händerna mot uttorkning och diskhandskar är att rekommendera. Har du tröttnat på de traditionella varianterna på ICA har jag ett hett tips! För 49 kr kan du köpa ett par betydligt raffigare och nästan lite kinky handskar att lägga vid diskhon. Svart latex med spets och lite strass, den perfekta gåbort presenten. Du hittar dom på D7.se



GOTT VIN, SMART MUGG, SNYGG KORG



Rött från Italien

Hösten är här och kanske väntar en höstmiddag med lite kraftigare mat och det kräver ett lite tyngre vin. En nyhet som lanseras på samtliga systembolag nu i oktober är Rocca di Montermassi Le Focae 2006. Vinet är italienskt, närmare bestämt från Toscana och är gjort på tre druvor, Sangiovese, Cabernet Sauvignon och Merlot. Inget att mingla med, men utmärkt till höstmiddagen med sin kryddighet och toner av körsbär.

Artikelnummer 2523. Pris 89 kr



Smart mugg

Stressigt på morgonen? Ta med din latte i bilen eller på bussen i denna designade termosmugg från Stelton i rostfritt stål. Vipplocket är patenterat och hjälper dig att inte spilla samtidigt som du kan dricka från alla håll. Elegant och praktiskt, allt i ett.

Pris: 299 kr



Snygga nya Steltonkorgar

För Stelton har Klaus Rath designat dessa brödpåsar i kraftig bomull, perfekta att servera ditt nyinköpta surdegsbröd i. Höstens nyheter är i modefärgerna aubergine, blått och rött. Dessa säljs under namnet "The Maasai Collection" och finns bland annat på Cervera. Vik ner kanten på påsen när du serverar och stäng sedan påsen vid förvaring. Håller brödet fräscht och kan tvättas i maskin.

Ca 199 kr

EN TITT I MATHYLLAN I – NEW YORK!

Om du befinner dig i USA måste du vika någon timme att besöka en livsmedelsaffär, utbudet är enormt och de har en enkel och snabb lösning på det mesta. Varför lägga ner en massa tid i onödan, när det finns halvfabrikat i alla dess former?

Min korg fylldes av bland annat kanelbullar på burk, bara att öppna upp och lägga på en plåt och sedan in i ugnen. Efter 10min doftar det underbart i hela köket och då brer man på "frosting" (kristyr) på bullarna och fikar är klart. Till brunchen köpte jag äggröra som bara är att hälla i pannan, finns i ett flertal smakvariationer. Osten på sprayburk finns också i olika smaker och är sådär naturligt gul som bara amerikansk ost kan vara. Har du turen att hitta en affär i den lite större storleken verkar aldrig gångarna ta slut, ta det som en utflykt och fyll väskan med allt som du inte trodde fanns, och framförallt inte behövs!





Ha två på gång samtidigt på Söder utan tråkiga efterspel.

Nu vågar du köpa en ny bostad innan du har sålt din gamla. Försäkringen, som vi är ensamma om, gör att du slipper oroa dig över att hamna i ett läge där du måste betala för ett dubbelt boende. Välkommen till någon av våra 35 butiker i Stockholm *eller läs mer på svenskfast.se*

 SVENSK
FASTIGHETS
FÖRMEDLING

Från ett läge till ett annat



TOYOTA FÖR SINGLAR



Toyota Winglet är ett transportmedel som inte tar större plats än ett A3-papper. Den eldrivna manicken är tvåhjul och har inbyggda sensorer som känner av hur användaren står och anpassar motorkraften därefter för att hålla balansen. Föraren styr genom att luta kroppen i olika riktningar. Toppfarten är sex km/tim och fulladdad räcker batteriet ca 10 km. Winglet ska börja säljas inom två år.

BÅTSKYDD FÖR BILDÖRRAR



Trött på märken i lacken efter medbilisternas uppslagna dörrar? Den svenska uppfinningen "Bilfender" är räddaren i nöden på trånga parkeringsplatser. En rad med stötdämpande kuddar hängs upp längs bilens sidor. Två set med fyra kuddar längs varje lina kostar 750 kronor. Läs mer på www.bilfender.com.



Citroënklubben lockar gaykillar

Den första onsdagen i varje månad träffas Svenska Citroënklubbens Stockholmsavdelning. Bland medlemmarna finns en hög andel HBT-folk.

– Vi får väl snart bilda klubbens rosa sektion, skojar **Håkan Atleström**.

Tillsammans med **Holger Andersson** äger Håkan en Citroën DS23 IE Pallas från 1974 som de kör flitigt med under sommaren. Bilen är i god kondition men inte i direkt utställningsskick.

– Jag vill inte ha bilen överrenoverad, säger Håkan. Då vågar man ju använda den

Till vardags åker Holger och Håkan också Citroën. En XM V6 Exclusiv -00.

– Jag har älskat Citroën sedan jag var liten, berättar Holger. Min bror hade en leksaksbil i plåt som jag aldrig fick leka med. Det var en padda!

Citroën är speciella bilar. Designen avviker från det vanliga och det franska företaget har heller aldrig tvekat att använda egensinniga och ofta väldigt finurliga tekniska lösningar.

– Det går inte att sätta in vem som helst bakom ratten i en Citroën, säger **Anders Johnsson**, som själv kör en Xantia V6 Exclusive -98. Men man ska inte vara rädd att saker går sönder. Jag har haft mer problem med Audi än med Citroën.

Håkan instämmer och menar att det bara är en myt att Citroën skulle krångla mer än andra bilar.

Roger Waage står bredvid och tittar ned i marken. Han har kommit till dagens träff utan sin Citroën ID19 som helt enkelt inte ville starta.

– Det strulade lite idag, bekänner Roger.

Hade han haft mer tid hade han säkert hunnit lösa problemet. Till skillnad

från de flesta andra i sällskapet, jobbar Roger med bilar och han har också varit med och hjälpt många av vännerna att skruva.

Förutom den trilskande ID:n från 1959 har Roger en ID19-62 och en DSPécial-72. Plus en gammal folkvagnsbuss, en motorcykel och två mopeder... Problemet är att få plats med allt.

– Jag utnyttjar heterosexuella män med garage! Annars skulle det aldrig gå, säger Roger.

Tim Skillgate, ordförande i klub-

ben, har också problem med att få utrymmet att räckta till. Till dagens fotografiering tog han med tre av sina bilar. En vackert röd DSPécial-72, en Visa II Super E – 82 som idag körs av **Peter Perland** och en GS Pallas – 75, rattad av **Jonas Åström**.

Förutom dessa, äger också Tim en XM TCT – 97 och en Ami 6 Weekend.

– Hade jag ytterligare fem parkeringsplatser kan jag lova att jag skulle köpa sex bilar till! Det blir liksom alltid en bil för mycket, klagar Tim.



"Jag utnyttjar heterosexuella män med garage! Annars skulle det aldrig gå"

Uffe Carlsson är gruppens avvikare. Han har visserligen en Citroën Xantia men också fem Fiat...

– Jag är väl mer Fiat-kille i grunden, säger han. Men Citroën är roliga och annorlunda bilar.

Bögarna verkar statistiskt sett vara kraftigt överrepresenterade i Citroënklubbens Stockholmssektion. Vad beror detta på?

– Jag utgår från att det beror på att vi har så god smak, säger Tim.

Tommy Wahlström

SOMMARENS SNABBASTE



Suzuki Hayabusa 1300 R är döpt efter en japansk jaktfalk och tillhör de allra snabbaste motorcyklarna man kan köpa. Motorn uppdaterades i år och är numer på hela 195 hästkrafter vilket räcker till, eftersom Hayabusa bara väger 220 kg. Tillsammans med god aerodynamik ger det grym acceleration och en toppfart på över 300 km/tim. Pris 137 900 kr.

SNABB SOM FÅGELN



Har du svårt att bestämma dig för om du ska skaffa fyrhjuling eller vattenskoter? Det brittiska företaget Gibbs Technologies har tagit fram ett amfibiefordon kallad Quadski, som fungerar i bägge rollerna. Toppfarten är densamma på land och vatten, 80 km/timmen eller 43 knop. Ännu existerar Quadski bara som prototyp.

NYA VOLVO XC60



Här är bilen som ska rädda Volvo! XC60 är ett mellanting mellan en stadsjeep och en familjekombi. Den delar mekaniska komponenter med syskonen V70 och S80. Det innebär tyvärr också relativt törstiga motorer. Skrämda av den senaste tidens miljödebatt har Volvo därför bestämt sig för att bara sälja XC60 med dieselmotor i Sverige. Men även med dessa drar XC60 flera deciliter mer per mil än konkurrenterna Audi Q5, BMW X3, Mercedes CLK och VW Tiguan.

Säkerheten blir marknadsledande. Som standard ingår bland annat ett system som automatiskt bromsar bilen om man är på väg att köra in i framförvarande fordon. Systemet ska helt kunna undvika påkörningar i farter upp till ca 15 km/tim. Prislistan börjar på 363 000 kr för den billigaste versionen med fyrhjulsdrift och den minsta motorn på 163 hästkrafter.

VAD KÖR DU FÖR BIL, MAGNUS?

– Jag kör BMW. En liten sportbil. Köpte en fabriksny för ett år sedan.

Är du bilintresserad?

– Nej, inte det minsta. Jag är helt ointresserad av bilar.

Vad hade du för bil innan du köpte en BMW?

– En stor sän där stadsjeep. Men den drog ju 1,7 liter per mil och det är inte försvarbart.

Åker du mycket bil?

–Ja, verkligen. På ett år har vi åkt 3500 mil...

Får du plats med alla hundar i bilen?

– Ja, det är perfekt. Jag packar bara in Mats och hundarna i bilen så kör vi (*skrattar*).

Vem kör oftast av dig och Mats?

– Det gör Mats. Jag sitter bredvid och kacklar och sköter stereon.



Magnus Carlsson

Vilken låt har ni spelat flest gånger i nya bilen?

– Det måste vara 4 minutes med **Madonna**.



ÄR DU MEDVETEN. VÄLJ NISSAN!

Miljö och säkerhet står i fokus. Köp ny NISSAN MICRA diesel så får du just nu **10.000:- i rabatt** för att du värnar om miljön. Eller välj storfavoriten bland crossoverbilar, NISSAN QASHQAI, där hela din familj färdas säkert. Välkommen till oss på Mobility Motors för en provtur!

TÄNK PÅ MILJÖN

Köp en NISSAN MICRA diesel så får du **10.000 kr*** i rabatt för att du värnar om miljön!



MICRA 1,5 dCi
PRIS FRÅN **137.990:-**

- Elfönsterhissar fram
- Elmanövrerade ytterbackspeglar
- Airbags • Servo • Radio/CD
- ABS • Centrallås m.m.



QASHQAI 1,6 VISIA 5-D
PRIS FRÅN **171.000:-**

- Luftkonditionering/AC
- 6 airbags • Servo
- Radio/CD • ABS • ESP
- Fjärrstyrt centrallås m.m.

BOKA DIN PROVKÖRNING REDAN IDAG!



NM
Mobility Motors

N A: Ulvsundavägen 112. Tel. 08-546 328 00
NISSAN SÄTRA: Murråstervägen 17-19. Tel. 08-603 27 00
www.mbil.se

VARDAGAR 9-18. LÖRDAGAR-SÖNDAGAR 11-15



SHIFT_convention

NYUTKOMMEN!

"HAR ALLT MAN KAN ÖNSKA SIG" SYLVESTER



DVD
119
KR

The Line of Beauty
art. nr. 75319

SVT-SUCCÉ – EN MILJON TITTARE – NU PÅ DVD!

BESTÄLL FÖRE 16.00 - LEVERANS NÄSTA DAG

discshop.se
ENTERTAINMENT GUARANTEED

Äntligen! En förslagslåda.

LIVET OCH ARBETSLIVET FÖRÄNDRAS. Och därför ska facket så klart också förändras. Vi ska lyssna på dig och vad du tycker och tänker. Om vad facket borde jobba för och på vilket sätt. Lämna dina förslag på en gång! Var med och tävla på:

Facket Förändras.nu

Hälsningar från alla förbund inom TCO.



Vill du slippa dina linser/glasögon?

Med senaste teknikens laserbehandling hjälper vi dig som är nära-synt, översynt eller astigmatisk att snabbt och smärtfritt se bra igen!

Ring och boka tid för en

... **KOSTNADSFRI KONSULTATION**



www.varda.eu

GÖTEBORG 031-13 09 30
HALMSTAD 035-265 10 50
MALMÖ 040-795 00
KÖPENHAMN 70 20 97 20

Sara & Jenny

Jenny och Sara har varit ihop i drygt ett år och varit förlovade sedan midsommar. Sara är bisexuell och har tidigare varit gift med en man i Hudiksvall där hon kommer ifrån. Nu bor tjejerna ihop i Skogås utanför Stockholm, och båda är ense om att bisexualitet inte ses som ett plus i gayvärlden:

– Nej, listan kan göras lång när det gäller fördomar mot bisexuella, säger Sara med en snett leende. Att man kan bli kär i allt och alla, att man inte har bestämt sig och att man inte vågar komma ut som homosexuell. Men främst ses man som oseriös. Som bisexuell ligger man långt ner i hierarkin bland flator och anses bara vara någon som experimenterar och som inte är värd att satsa på.

Sara har ansett sig vara bisexuell sedan hon var sjutton, och befann sig först i vad hon kallar för en ”utforskarfas”, därefter insåg hon att hon var mer dragen till tjejer. Men attraktionen till killar fanns ändå där, och Sara är idag fast och fullt ut bisexuell.

Resonerar man hela tiden med sig själv när man är bi? ”Nej, nu håller jag på att bli hetero” eller ”Nej, nu har det bara varit tjejer ett tag, så nu är jag flata”?

– Nej, jag gör det inte. Jag är bisexuell. Punkt. Jag är född så här och dras både till män och kvinnor. För mig är det lätt att förstå, men det är andra som inte greppar det. Jag blir kär i en person och det spelar ingen roll om det är en tjej eller kille. Och nu är det en tjej.

Sara drar sig ofta för att säga att hon är bisexuell eftersom hon vet att det alltid uppstår frågor och ifrågasättande. Hon upplever det inte helt enkelt att komma in i flatgång som bi:

– Lesbiska tjejer tror ofta att man inte vågar ta steget fullt ut och säga att man är lesbisk, menar Sara. Eller att man är en sån där tjej som tycker att det är häftigt att hängla med brudar på krogen. Men jag är inte sådan. Jag älskar Jenny och ser en framtid med henne.

I deras relation har Saras bisexualitet aldrig varit något problem. Och när det gäller svartsjubeiten är dom ense om att Jenny reagerar lite mer när Sara är omkring tjejer.

– Ja, det kanske är så, men det är ingen stor grej, skrattar Jenny. Det handlar mer om situationen. Och chansen att man ska bli kär i någon annan finns ju alltid där, oavsett vilken läggning man har. Men jag är säker på det vi har och är det så att hon skulle träffa någon annan spelar det väl ingen roll om det skulle vara en tjej eller kille. Det blir lika jobbigt ändå.

– Men jag har däremot fattat att många flator inte kan ta att deras förra partner träffar en kille. Lite grann ”Jaha, hon var inte bi...” Men jag skulle se Sara som bi även om jag hon blev ihop med en kille.

– Bisexualiteten finns ju kvar trots att man är i en ”heterosexuell” relation, fyller Sara i. Och nej, jag saknar varken det ena eller det andra när jag är med den jag är tillsammans med. Det är ett

lite småkonstigt resonemang eftersom även samkönade par eller straighta par kan sakna saker som deras partner inte har...

Det har pratats om att en del bisexuella tjejer ”blir hetero” när den biologiska klockan börjar att ticka. Men Sara kan inte riktigt tro att det stämmer:

– Vi pratar om att skaffa barn, och behöver ingen man för det. 2008 kan man lösa det på andra sätt. Jag vill ju skaffa barn med den jag älskar, och det är ju inget som säger att man får barn för att man är ihop med en man. Jenny fortsätter:

– Det är klart att det är lättare för bisexuella tjejer att genomgå allt det här med barnskaffande, men nu ser det ut så här och då tar man det därifrån.

”...är det så att hon skulle träffa någon annan spelar det väl ingen roll om det skulle vara en tjej eller kille. Det blir lika jobbigt ändå”

Som homosexuell kommer man ut en gång för alla och säger att man är homo, men som bisexuell kanske omgivningen har svårare att greppa vilket håll man svänger åt. En ny partner kan vara av annat kön än den tidigare. Kan det vara jobbigt?

– Nja, det handlar bara om att folk vill sätta etikett på dig, och det verkar vara svårare när man är bisexuell. Lite ”Jaha, vem är hon nu tillsammans med?”. Men jag tror att det är precis lika stor grej att komma ut som bi som att komma ut som homo, säger Sara och får medhåll av Jenny.

Kan man vara bisexuell om man inte varit med någon av samma kön? Det blev lite diskussioner kring det sedan Magnus Betnér i förra numret sa att han var bi. Han hade inte varit med någon kille än men ansåg sig ändå vara bi.

– Ja, det är ju upp till en själv hur man definierar sig, fastslår Jenny. Och se det så här: Hur kan man veta att man är heterosexuell innan man blivit av

med oskulden i så fall?

Jenny, förstår du dig på den bisexuella biten?

– Nej, det kan jag inte säga eftersom jag själv inte är bi. Men för mig får man såklart vara kär i vem man vill och det är en del av Sara och jag tycker om henne för den hon är. Många av mina heterovänner som inte kan förstå att jag tänder på tjejer, men accepterar mig för den jag är. Det är ju samma sak här.

– Det är ju just det här som är kärnan i alltihop. Vi accepterar varandra och tycker att det är helt okej att man blir kär i vem som helst. Men vi kommer aldrig riktigt att förstå en annan sexualitet än vår egen, menar Sara.

TO BI IN LOVE

Frågorna och funderingarna kring bisexualitet är fortfarande många. För att räta ut ett och annat frågetecken har QX Ronny Larsson träffat tre par där den ena eller båda två är bisexuella.

Ninis & Jenny

Storyn om Jenny och Ninis är inte den lättaste att redogöra för på ett par rader, men vi gör ett försök: Jenny trodde inte att hon kunde bli kär i killar och hade inte ens sett det som en möjlighet att falla för en man innan hon träffade Ninis. Sin första flickvän hade hon som 13-åring och efter det hann hon även med att vara förlovad med fyra tjejer innan hon efter ett par seriösa men misslyckade förhållanden föll för Ninis. Deras politiska intresse förenade dem och de fann varandra som vänner innan dom insåg att de var förälskade i varandra.

Ninis hade samtidigt på sitt håll bejakat sin homosexualitet och inlett förhållanden på distans med olika killar. Men när han träffade Jenny överraskade han sin omgivning med att bli ihop med henne efter en tids vänskap, och hon blev hans första flickvän. Idag är paret gifta sedan fyra år och har tre barn.

– Ingen av oss hade sett det som en möjlighet att vi skulle kunna falla för någon av motsatt kön, säger Jenny. Så när vi efter en tids vänskap blev intresserade av varandra blev vi väldigt förvånade. Men det var så det var och vi konstaterade därmed att vad vi trodde var homosexualitet var bisexualitet, så vi kom ut som bisexuella.

– Och det är viktigt att poängtera att vi är bi. Vi tror att om man har varit intresserad av någon av samma kön så kan man inte svänga och bli heterosexuell, då är man ju bisexuell, menar Ninis.

Ingen av dem har någonsin ens övervägt att de skulle ha blivit heterosexuell bara för att de hittade varandra. De tar snarare illa upp om folk tar dem för heterosexuella.

– Jag säger alltid till om någon antar att jag är heterosexuell, säger Jenny. Men lever

Idag är paret gifta och har tre barn

man i en man/kvinna-relation så kommer det sällan upp för diskussion eftersom alla bara antar att du är hetero. Då känner jag att jag har en skyldighet att berätta och informera.

Både två stör sig på bilden av bisexuella som ständigt kåta varelser som kastar sig över män och kvinnor, gärna samtidigt:

– Vi vill ju inte ha båda på samma gång. Det går ju i faser och ibland faller det sig så att man blir intresserad av tjejer och ibland killar. Vi ser trohet, där man enbart har en partner, som oerhört viktig. Men bilden av bisexuella är att vi vill ha allt på en gång. Men vi köper inte det. Det är ju samma sak som att man som homosexuell skulle vilja vara tillsammans med både en som är mörkhyad och någon som är vit samtidigt. Det där är bara en fördom mot bisexuella.

Jenny tycker att folk överhuvudtaget inte verkar ha en positiv bild av dom som är bi. Att vara homosexuell ses som finare och att "man har bestämt sig", och dom som kallar sig queer är som bisexuella fast ses som roligare och mer intressanta och det ses som mer okej att vara queer än bisexuell

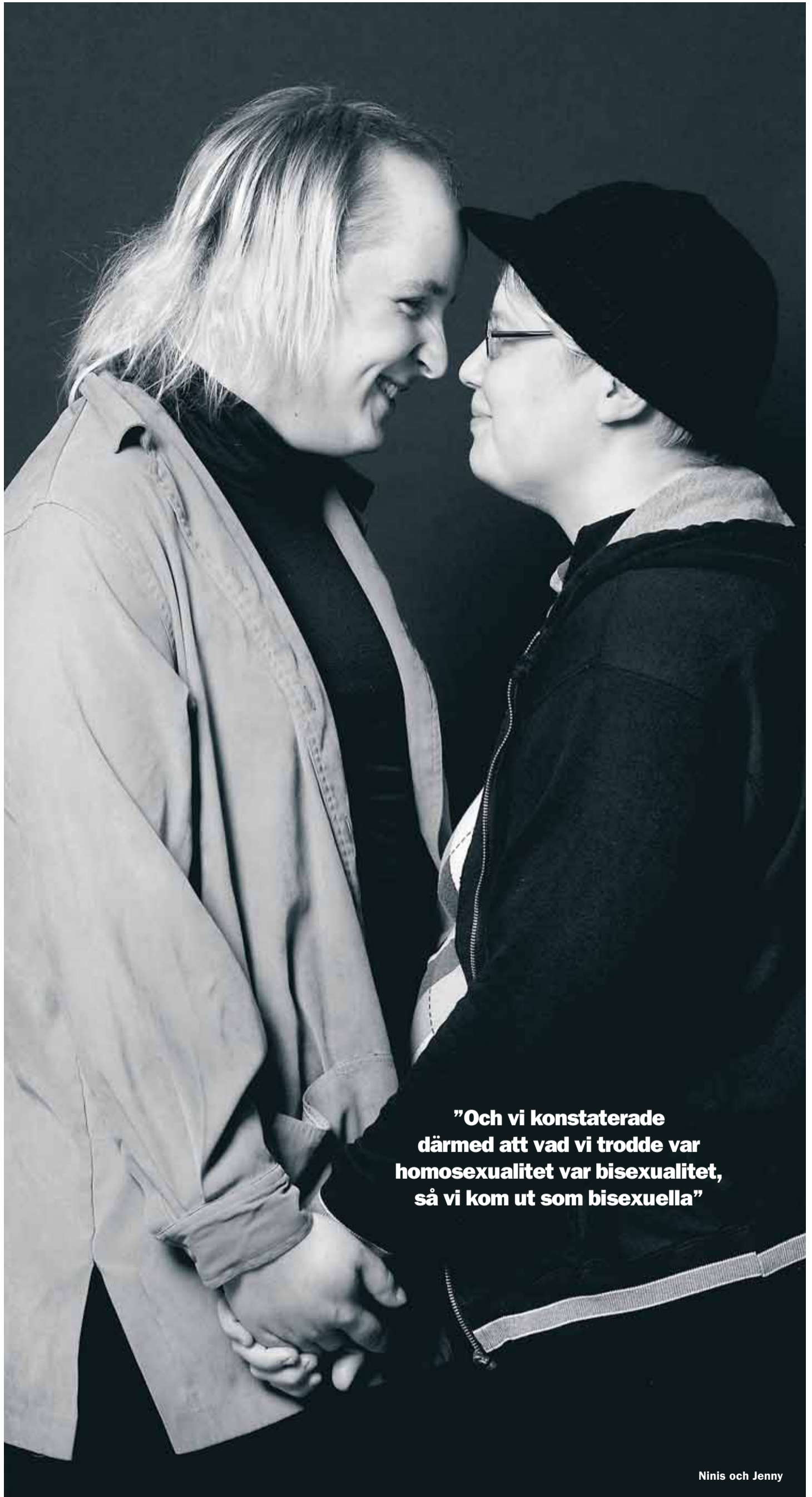
Men förstår ni dom som är homosexuella och heterosexuella?

– Ja, eftersom vi trodde att vi var homosexuella tidigare, säger Jenny. Vi vet ju hur vi kände och resonerade då. Men samtidigt nej, eftersom vi är bisexuella. Vi kan inte känna vad människor med en annan sexualitet känner, det går inte. Precis som alla andra kan vi förstå och acceptera, men vi kan inte sätta oss in i hur dom exakt känner.

Ninis och Jenny har barn, men att deras barnskaffar-planer fanns redan när dom såg sig som homosexuella.

– Jag har alltid velat ha barn, och att adoptera var inget främmande för mig. Nu blev det så här och jag och Ninis hittade varandra, men det hade inget med min längtan efter barn att göra. Skaffa barn kan man idag göra på så många fler sätt än att vara i en man/kvinna-relation avslutar Jenny.

FOTO: ANDREAS LÖNNGREN OCH JONAS HUSBOM



”Och vi konstaterade därmed att vad vi trodde var homosexualitet var bisexualitet, så vi kom ut som bisexuella”

Ninis och Jenny

Andreas & Micke

Micke och Andreas träffades via Qruiser och har varit ihop i ett och ett halvt år. Micke hade bara varit tillsammans med tjejer innan han träffade killen han var ihop med innan Andreas.

– Jag har inte analyserat det här med att jag är bisexuell så mycket egentligen. Jag blir kär i en person, det spelar ingen roll om det är en tjej eller kille. Och nu har det bara blivit två killar efter varandra.

Micke gillar inte etiketter och om folk vill anta att han är böig så får dom göra det.

– Jag är bisexuell, men jag orkar inte hålla på att förklara för varje människa hur jag ser på kärlek. Men okej, jag är ju tillsammans med en kille och lever i ett homosexuellt förhållande så då får folk anta att jag är böig. Det är inte så viktigt.

Andreas tyckte i början av deras relation att det var lite jobbigt att Micke var bisexuell. Skulle Micke sakna något som Andreas inte kunde ge? Jämförde han deras relation med tidigare förhållanden han haft med tjejer?

– Det var ju svårt att greppa bisexualiteten eftersom jag inte varit tillsammans med någon som var bi tidigare och jag själv ser mig ju som helt homosexuell. Men det är ingen större skillnad jämfört med att vara ihop med en böig. Ja, kanske lite mindre drama då, skrattar han.

Micke tycker inte att det är någon större skillnad mellan att vara tillsammans med en tjej eller en kille.

– Det är klart att man kan uppskatta ett par snygga tuttar, men det fysiska är ju inte så jäkla viktigt. Jag lägger betydligt större vikt vid hur man är som person. Fast när jag är tillsammans med en kille så tycker jag att man kan ha en rakare dialog. Det är lättare att kommunicera med varandra. Men det kan ju å andra sidan bero på att jag träffat rätt killar, analyserar han.

Någon gång ibland kan Micke tänka att det skulle vara lättare att vara "Svenson med fru och barn och allt det där".

– Men varför skulle det lätta vara roligare? Och jag kan inte säga att jag saknar något. Sakna kan man ju göra i alla förhållanden. Det är nog snarare mänskligt att aldrig vara helt nöjd.

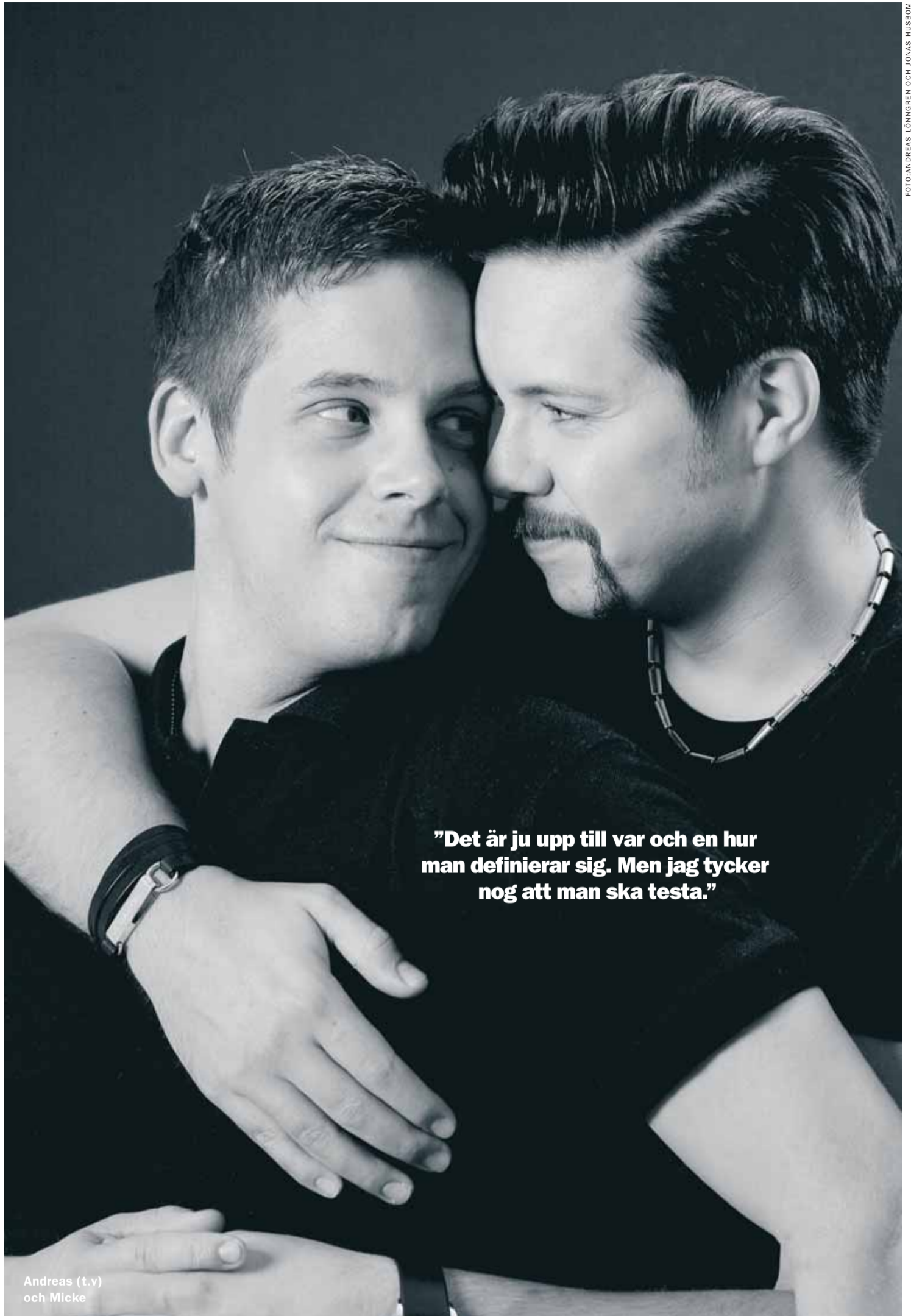
Tjejpåret jag pratade med upplevde det som att man som bi är lågt rankad bland flator och att man inte tas på allvar. Är det nåt ni tror går igen bland bögar?

– Nej, ingen av de bögar vi känner har haft några som helst synpunkter på att jag är bisexuell, säger Micke. Ingen bryr sig om det, det är en axelryckning för alla jag träffat.

Andreas, förstår du som böig Mickes bisexualitet?

– Ja, nu förstår jag den fullt ut, men det tog ett tag innan jag greppade hur det fungerade. Man har ju sina funderingar och fördomar, men det har försvunnit när man lärt känna varandra.

Och Micke förstår du Andreas homosexualitet?



Andreas (t.v.)
och Micke

"Det är ju upp till var och en hur man definierar sig. Men jag tycker nog att man ska testa."

"Det är klart att man kan uppskatta ett par snygga tuttar, men det fysiska är ju inte så jäkla viktigt"

– Jag förstår ju att man bara gillar det ena, det är som att bara gilla kaffe eller bara gilla thé. Man kan kanske tycka att dom som är homo eller hetero inte öppnat sig för möjligheterna. Det är ju lika svårt för mig att förstå varför dom bara är inne på ett spår, jag skulle känna mig väldigt begränsad. Jag säger som Magnus Betnérs sa "Om folk slutar

de analysera och tänka så mycket skulle nog alla vara bisexuella." Är man så säker på att man bara gillar det ena eller det andra?

Micke och Andreas har pratat om en framtid ihop, men huruvida den involverar barn är oklart:

– Visst, det blir mera komplicerat om man är två killar, men man skaffar ju barn med den man är kär i, säger Micke. Vill jag ha barn så skaffar barn, oavsett om det är med en tjej eller med en kille.

Micke har en bra relation med sina ex, framför allt en tjej som han var tillsammans med. I början av Mickes och Andreas relation kunde Andreas tycka att det var jobbigt att dom hade kontakt.

– Jag umgås inte med mina ex alls, men min osäkerhet berodde på att jag inte var insatt i deras relation och tänkte att hon kunde ge Micke något som jag inte kunde. Men idag har jag inga som helst problem med att hon och vi umgås ofta.

Som böig eller flata konstaterar man att man dras till ett kön och så är det på det viset. Men som bisexuell undrar jag om man har ständiga överläggningar med sig själv. Som du, nu har du varit ihop med två killar efter varandra. Tänker du nån gång att "Okej, nu är jag kanske böig..."

– Ja, det har hänt att jag tänkt i dom banorna eftersom jag varit i två homo-

sexuella förhållanden efter varandra. Men det är inget jag gått djupare med och det är bara nåt som blivit så. Jag anses mig fortfarande vara bisexuell.

Efter att Magnus Betnérs berättade att han ansåg sig vara bisexuell diskuterades det kring om man kunde vara bi om man inte haft sex med någon av samma kön. Kan man vara bi utan att ha legat med båda könen?

– Ja, det kan man väl, säger Micke. Det är ju upp till var och en hur man definierar sig. Men jag tycker nog att man ska testa. Det är ju inte kul om man varit straight eller gay hela livet och man upptäcker att man missat nåt.



MÅNADENS GROOMING



För dig som får mörka ringar under ögonen rekommenderas Garniers Caffeine Eye Roll-On. Produkten stramar upp påsar och väcker huden så att grådasstet försvinner. Jag är särskilt förtjust i roll-on-funktionen som känns fräsch och samtidigt masserar området.

Vad är det dyraste du köpt, Pernilla?

Hej Pernilla Wahlgren, Sveriges mest glamorösa småbarnsförälder, vad är ditt bästa glamourtips?

– Min största lyx är när jag får ordentligt med tid för smink och hår. Jag är hela tiden på språng och har barnen omkring mig så att få måla tånaglarna i fred är mitt bästa glamourtips.

Som mamma och hårt arbetande kvinna så verkar det som om du konstant är upptagen, men vad gör du om du är ensam hemma en helg?

– Jag är en väldigt social person med mycket folk omkring mig så jag är nästan aldrig helt själv, men om jag är det så skulle jag mysa med en härlig scampirätt eller nåt med kyckling och knapriga grönsaker.

Vilken pryl är viktigast hemma?

– TV:n. Jag älskar att få sitta och bara slappna av med program som *Idol* eller *So You Think You Can Dance*. Mitt liv är också väldigt inrutat med småbarn så jag



FOTO: PETER KNUTSON

"...men visst är nyckelringen från Gucci löjligt dyr"

shoppa så mycket. Just nu uppskattar jag att fynda i min egen "walk-in closet". Där hittar jag **Marc Jacobs**-väskor med prislapparna kvar fortfarande...

Vilken skönhetsprodukt kan du inte vara utan?

– Ansiktskrämer. Jag avskyr torr hy så jag använder gärna *Garniers Ultra Lift ProX*.

Vad är det dyraste du köpt?

– Förmodligen bilen, men visst är nyckelringen från *Gucci* löjligt dyr. Annars är nog min väsksamling värd en hel del.

Vad har du för last?

– Jag är dålig på laster, men jag har problem att komma i säng i tid. Jag är nattuggla och går och lägger mig som en ungarl vid två, tre på natten.

Du får en talang vilken som helst, vilken talang vill du ha då?

– Helt klart dansa. Inte tango och sånt utan mer coolt som i *So You Think You Can Dance*.

Vad äter du som tröstmat (comfort food)?

– Knapriga pommes frites. Men jag är ingen som tröstäter. Jag kan öppna en påse chips, ta nio chips och sen står påsen orörd i en vecka.

slötittar så fort jag kan. Det blir lite *Oprah* och lite *Ellen Degeneres*.

Vad kommer du troligtvis att unna dig för inköp närmast?

– Mitt stora löfte för i höst är att inte

MÅNADENS SHOPPING



Stockholms flotta varuhus NK har öppnat ny skoavdelning och visst är det fint med alla dessa tokläckra fotprynader. Dyr, dyrt, dyrt. Men ack så glamoröst. Provsitt i rosa pinnstolar, känn dig lite gala och dregla efter italienska märken som Tod's.

MÅNADENS PRYL



Lisa Bengtsson hamnade på allas läppar när hon gjorde sina fina tapeter "Familjen" och "Svärmor". Nu fortsätter hon berätta om sin familjehistoria med samlartallrikarna "...oss kvinnor emellan". Jag vill ha middagen serverad på "Storasyster" eller "Mammas nya tjejt".

NEJ NEJ NEJ...



Läste i senaste *Attitude* om snygga filmhunken **Guy Pearce**, en kille vi har tränat efter sen *Priscilla*, *Memento* mm, mm. Men så sitter han där med handen i vädret och vad ser vi? Nariga fingrar, ovärdade naglar och sorgsna nagelband. Ooooooatraktivt.

MÅNADENS TRE - FÖRFEST PÅ LÖRDAG!



Pläster. Att brottas kan sluta med blåmärken och sår. Nu kan vi plåstra om den sårade brottarkillen med söta små regnbågsfärgade apor. Nej, inte leka med apan - bara plåstra.



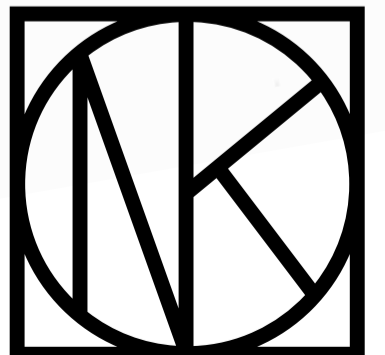
Oliv-serie från *L'Occitane*. Gamla beprövade metoder för torrhy innehåller nästan alltid olivolja, men vi är lite smartare än så. Ännu bättre är så klart produkter gjorda på olivträ och olivvatten från *L'Occitane*. Doftar ljuvligt på både tjejer och killar.



Tea-time. Kanske lite fjolligt, men visst är det mysigt med hösten. Äntligen får vi baka scones, göra egen marmelad och klirra med bestick från *Mema/GAB*. Duka med gurkgaffel, smörkniv och tesked i äkta silver. En underbar säsong.

NK PRESENTERAR:

Bally



Nu finns det mer *Bally* på NK, mycket mer. Höstens nyheter finns på plats och *Ballys* handgjorda skor och väskor har numera en egen del av NK Damskor & Accessorärer. Välkommen.

Exuviance
presenterar en hudvårdssensation

Ett serum
som alla
borde äga.

Magiska droppar

**Vespera
Bionic Serum**

Minskar rynkor
och fina linjer

Ger jämnare pigmentering

Ger klarare hud

Minimerar porer

Är en super antioxidant

Världspatenterad!

Exuviance används av hudläkare
och hudterapeuter. Ring 040 30 31 32
för upplysning av Din närmaste återförsäljare!

www.exuviance.eu

VESPERA
Bionic Serum



"JAG BÅDE SKRATTADE OCH GRÄT...HÄRLIGT, HÄRLIGT!"

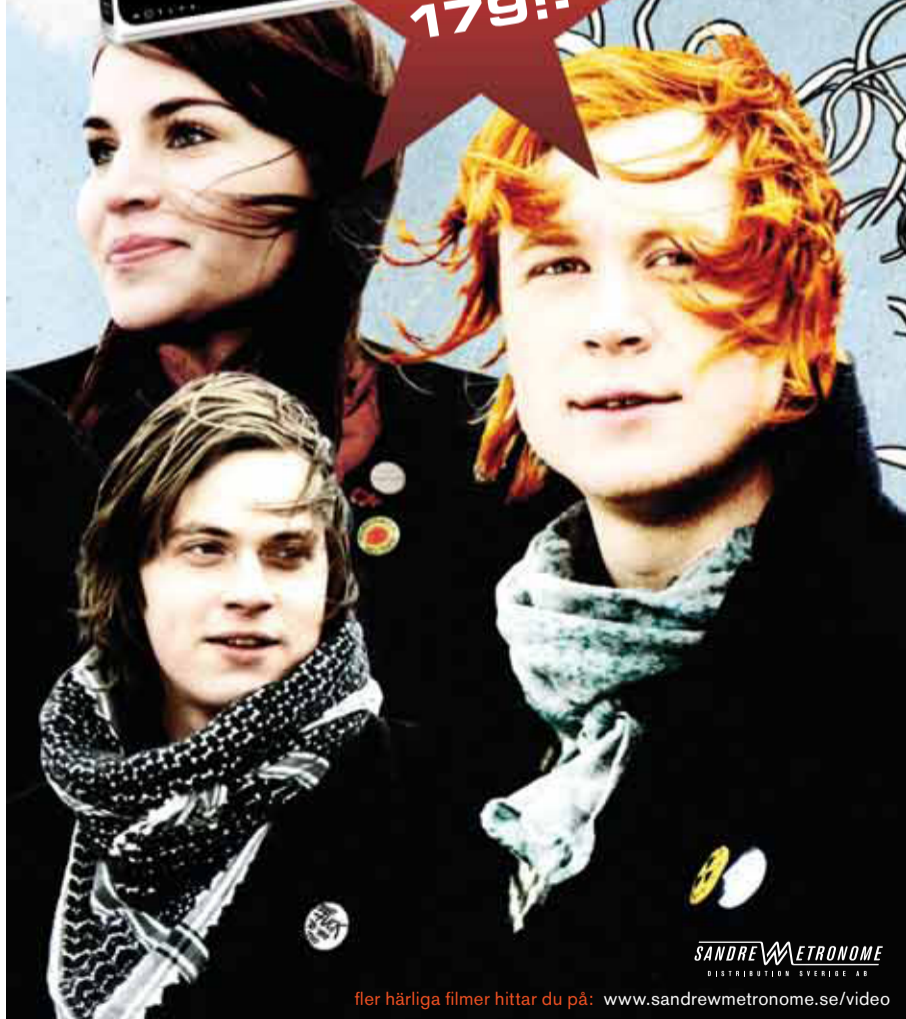
"SITTER SOM EN SMÄCK!"

MANNEN SOM ÄLSKADE YNGVE



Efter en bok av TORE RENBERG
På DVD 8 oktober

179:-



SANDREW METRONOME
DISTRIBUTION SVERIGE AB

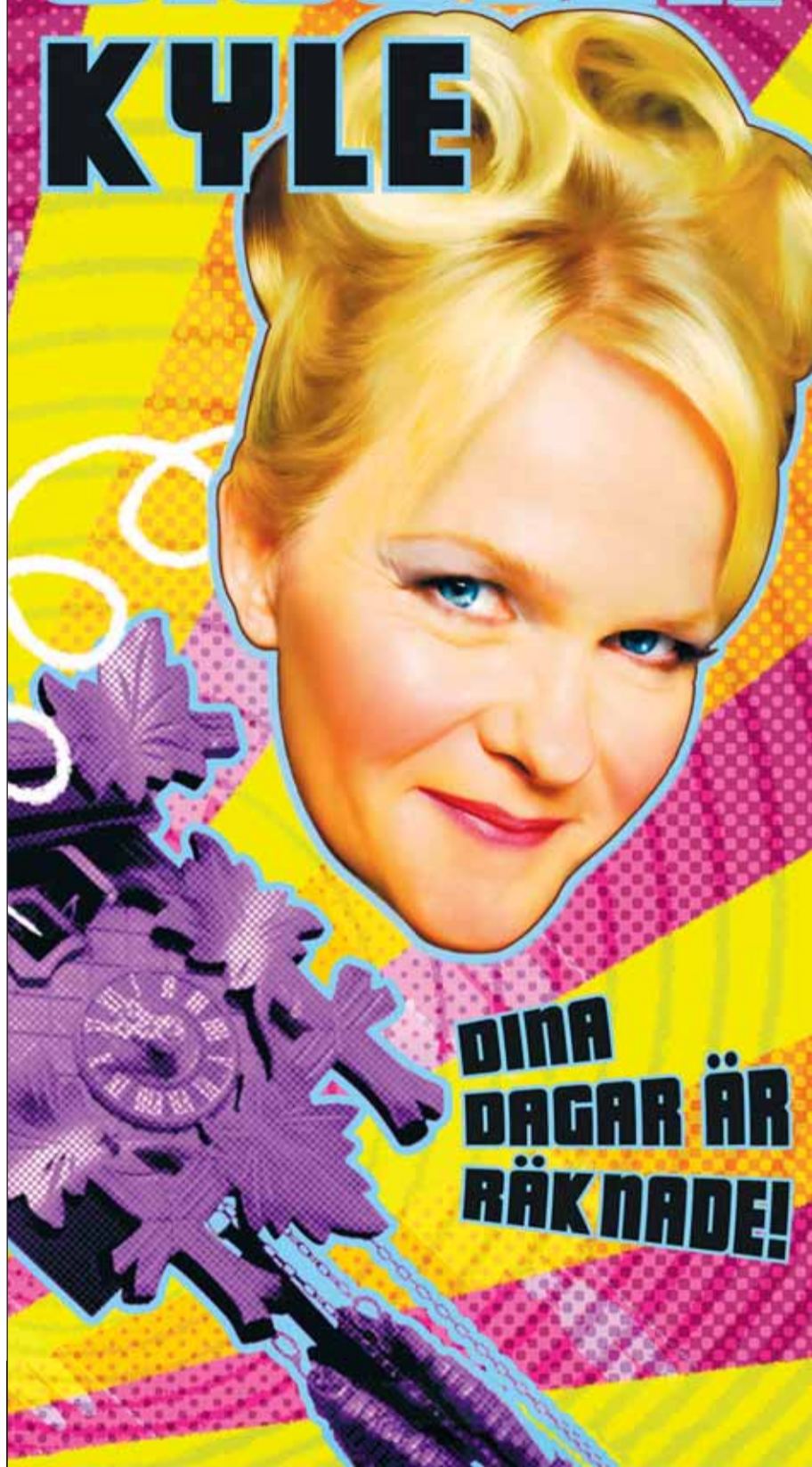
fler härliga filmer hittar du på: www.sandrewmetronome.se/video

BESTÄLL FÖRE 16.00 - LEVERANS NÄSTA DAG

discshop.se
ENTERTAINMENT GUARANTEED

VANFÖRESTÄLLNINGAR AB PRESENTERAR

SISSELA KYLE



**DINA
DAGAR ÄR
RÄKNADE!**

PARODI-REVVY-MONOLOG

PREMIÄR 2 OKT 2008

Manus CALLE NORLÉN & SISSELA KYLE

Regi TOMAS ALFREDSON

Biljetter: Ticnet 077-170 70 70

www.ticnet.se

www.sisselashow.se

RIVAL

Mariatorget, Stockholm



Tre stålblommor i bögfavorit

Kommer du ihåg filmen *Blommor av stål* från 1989, eller *Steel Magnolias* som den hette i original? Den var, och är, en riktig bög- och flatfavorit. Säkert delvis på grund av att ikoner som **Dolly Parton**, **Olympia Dukakis**, **Shirley MacLaine** och **Sally Field** spelade några av rollerna.

När nu Vasateatern sätter upp pjäsen med samma namn är rollistan lika tung med svenska mått mätt, eller vad sägs om **Pernilla August**, **Suzanne Reuter**, **Gunilla Nyroos**, **Melinda Kinnaman**, **Cecilia Nilsson** och **Linda Ulvaeus**?

Pjäsen, som hade premiär off-Broadway 1987, lär vara den mest spelade i USA, och är öppet homosexuelle filmmanusförfattaren **Robert Harlings** hittills enda pjäs. Han ligger bakom storfilmer som *Före detta fruars klubb*, *Soapdish* och *En västing till system*. Just nu skriver han på manuset till filmversionen av *Dallas*.

En av initiativtagarna till att *Blommor av stål* nu äntligen nått Sverige är manusförfattaren **Edward af Sillé**n. Han har bearbetat manuset och är pjäsens regiassistent.

– *Blommor av stål* utspelar sig på en frisersalong i en småstad i Louisiana där sex väninnor träffas för att skvallra varje lördag, berättar Edward.

– Pjäsen handlar egentligen om hur dessa kvinnor överlever en fruktansvärd tragedi med hjälp av varandras vänskap och mycket humor. Och så är den en hyllning till livet och vardagen.

QX hälsade på under en repetition och fick en pratstund med tre av stjärnorna – Suzanne Reuter, Gunilla Nyroos och Pernilla August.

Berätta om era karaktärer i pjäsen.

Suzanne: Jag spelar Ouiser, en rivig dam som lever för sin hund och som varit på dåligt humör de senaste 40 åren.

Gunilla: Jag spelar Clairee, änka efter borgmästaren i stan.

Pernilla: Min roll är M'Lynn, mamma till svårt diabetessjuka Shelby som man kan säga är pjäsens nav.

Vad anser ni är pjäsens budskap?

Gunilla: Det första jag tänker på är hur människor ändå orkar gå vidare...

Pernilla: Ja, att måste orka ta sig igenom svårigheter, och sedan går livet vidare.

Är vänskapen mellan dessa sex kvinnor det genomgående temat i pjäsen?

Suzanne: Vänskapen är nog ganska underordnad det existentiella, skulle jag vilja säga. Det är klart att de här kvinnorna träffas just för att de är väninnor, men överskriften "kvinnlig vänskap" vill vi inte ha. Det är större än så. När pjäsförfattaren Robert Harling upplevde det här som liten var han fascinerad över hur dessa kvinnor klarade sig ige-

umgås med så mycket bögar. Ofta är det väl så att bögar kollektivt bestämmer sig för att gilla en viss kvinna som blir en ikon, eller en viss film, och så är det bara så?

Tycker ni det märks att det är en man som skapat dessa starka kvinnokaraktärer?

Suzanne: Jag är väldigt van vid det, de flesta roller jag har spelat är skrivna av män. **Peter Dalle** är bra på det, **Norén** och **Tre vänner** likaså.

Gunilla: Ett annat bra exempel är *Shirley Valentine* av **Willy Russel**, som jag spelat.

Pernilla: Och **Ingmar Bergman**, som ju också skrivit många rika kvinnoporträtt.

Vem tycker ni ska komma och se Blommor

"Jag spelar Ouiser, en rivig dam som lever för sin hund och som varit på dåligt humör de senaste 40 åren"

nom sorgen med hjälp av sin humor.

Pernilla: Och att de här kvinnorna har hittat en fristad där de får kraft.

Är handlingen så pass allmängiltig att rollerna likaväl skulle kunna spelas av sex män?

Pernilla: Det vore kul!

Suzanne: Kanske, om man förlägger handlingen till en bastu eller ett fiskeläger. Skulle bli ett anorlunda samtal, på gott och ont.

Har ni sett filmen?

Pernilla: Jag såg den på 80-talet, men valde att inte se om den nu. Jag skulle inte ha någon glädje av det, pjäsen är så tydlig i sig.

Gunilla: Och pjäsen brukar för det mesta vara bättre än filmen, så jag utgår från att det är så även i det här fallet

Varför tror ni att filmen har blivit en så stor homo-favorit?

Suzanne: Jaså, är det så? Jag hittar ingen förklaring, men borde kanske fråga min mamma som



Pjäsen från 2008



Filmen från 1989

Julia Roberts nominerades till en Oscar för bästa kvinnliga biroll. Hon vann dessutom en Golden Globe.

har kommit en bra bit på väg.

Kanske beror det delvis på att alla är på scenen samtidigt, hela tiden, att ingen står och väntar i kulisserna?

Pernilla: Det är också något med den här pjäsen som kräver ett slags mod, och när det krävs mod blir man rädd om varandra. Pjäsen tvingar oss att backa upp varandra.

Pär Jonasson

Blommor av stål har premiär på Vasateatern den 16 oktober.



Det är mycket Fredrick Federley

Riksdagsmannen **Fredrick Federley** (c) håller en hög profil. Både i samhällsdebatten och privat. Han ses ofta på kändis mingel och är öppen om svek och kärleksliv i sin blogg. I politiska sammanhang har han varit framträdande i FRA-frågan, något som lett till att han tagit emot flera hot. För **Anders Backlund** berättar han om dejting med Säpo-vakter, aids-rädsla, och varför han tränar efter småbarnspappor på bussen.

Grattis förresten till Mr Gay Swedentiteln! Hur känns det så här i efterhand?

– Jättebra, nu var det välgörenhetsstävlingen för hiv och aids jag vann, inte skönhetstävlingen. Den hade jag inte ställt upp i, jag är för gammal och tjock. **Dominika Peczynski** kallar mig regerande fröken Sverige just nu!

När hade du hiv-nojja senast?

– Jag har bara haft det en gång, för tre år sedan. Jag hade varit på Venhälsan, jag brukar vara duktig på att gå dit, och då sa de att mitt namn hade dykt upp i en hiv-utredning.

Vad tänkte du då?

– Jag reagerade ganska irrationellt. Jag blev rädd för vad andra skulle tycka om mig, och att folk inte skulle våga dejta mig. Senare släppte det där när jag pratade med andra som har hiv. De berättade att de grejar det bra och har i mångt och mycket fantastiska liv. Men det låg ändå och gnagde innan jag hade gjort flera prov. Jag fick göra ett nytt test efter tre månader, och sedan ytterligare ett efter tre månader till innan jag kunde vara säker på att jag inte var smittad. Det var inte någon rolig historia.

Hur har det här påverkat dig?

– Ett tag dejtade jag yngre killar i

någon slags livskris, och ingen av dem hade varit på Venhälsan och testat sig. Vi hade en förfest en gång där jag var farbrorn som föreläste, och flera gav sig iväg dit efteråt. Det visade sig att dom hade både det ena och det andra... Men de yngre var inte med under hivhysterin. Nu ökar antalet hiv-smittade och det måste man synliggöra. Samtidig resonerar vissa att det inte är lika noga längre, man tar två öl för mycket och så låter man bli att skydda sig när man kommer hem.

Vilken är den viktigaste HBT-frågan idag?

– Äktenskapet! Att lagen ska vara neutral och ha samma namn för alla. Internationellt är det avkriminaliseringen av homosexualitet.

Du har två bloggar. En politisk och en privat. Varför vill du vara så öppen som du är i den privata?

– Jag älskar min blogg på *hanky.se* där jag kan skriva roliga saker och trams, det är nog en bra motvikt till politiken. Sedan skriver jag ju bara det jag själv vill. Men ibland tolkar personer saker när man är tveksam.

Du är ju en offentlig person, hur påverkar det ditt liv i övrigt?

– Det blir bara värre! När jag var yngre fick jag springa på dejt nu och då. Det är mycket mindre nu. Nu får jag fundera över varför den här människan

vill träffa mig, är det för att jag är jag? Eller är det en famefuck? Det är fler än en person som varit ute efter det här livet mer än att det var mig han ville ha. Handlade det om att hänga på en festinbjudan var det spännande, men om det bara skulle bli en kväll hemma var det inte intressant.

Hur är det med kärleken?

– Låt oss säga – Helt tomt! Det senaste året har jag dejtat tre personer, och det har varit sådär... Jag vill gärna gifta mig och bli hemmafru.

När var du senast upp över öronen kär?

– Det blir jag hela tiden, men det

innebär ju inte att det alltid är bra. Alla de tre som jag träffat har jag varit dödligt förälskad i.

När senast hade du ett one night stand?

– Väldigt nyligen, haha. Två dagar sedan.

Vilken typ av killar kollar du in?

– Långa, mörka, smala och runt min ålder. Men min senaste sambo var 165 centimeter lång och blond.

Tror du på livslång kärlek?

– Jag tror på lång kärlek.

Är det därför du har skaffat hund?

7 snabba till Fredrick

När ringde du din mamma senast?

– Vi pratade igår kväll.

När sa du "jag älskar dig" senast?

– Oj, det var länge sen... kan jag ha sagt det till han förra sommaren. Kanske...

När var du på videoklubb senast?

– Jag har aldrig varit det. Videoklubb är inte min grej. Jag är hellre hemma om det ska gökas.

När senast testade du droger?

– Flera år sedan. Det berättade jag i en enkät som gjordes bland alla riksdagsledamöterna. Svarefrekvensen låg på cirka 30 procent.

När bröt du mot någon lag senast?

– Hastighetsgränser är mitt stora bekymmer, och det gick lite fort hem när jag hade varit hos **Carl-Jan Granqvist** veckan före Pride.

Har du haft sex med mer än en person samtidigt?

– Ja, för några år sedan.

Tror du på gud?

– Nej.

"Videoklubb är inte min grej. Jag är hellre hemma om det ska gökas."

– När man lever ett liv som är 150 procent utåtriktat, med jobb, resor och utekvällar så är det bra att ha någon som man måste ta hand om. Någon att komma hem till om kvällen. Någon att ta promenader med. Men jag har delad vårdnad om hunden med mina föräldrar.

Hur tänker du kring att skaffa barn?

– Jag vill ha barn och har två potentiella mammor. Det börjar bli dags. Det värker i äggstockarna, när jag är ute och åker

buss och ser alla pappor med sina barn.

Men är det papporna eller barnen du kollar in?

– Just vid 11-tiden är alla papporna ute med sina barn och då skulle man bara grabba tag i en av karlarna och få både pappa och barn!

Du kollar in DILF-isar alltså, Daddies I Like to Fuck?

– Haha, ja!

Skulle du tacka ja till en ministerpost?

– Inte den här mandatperioden, men kanske nästa. Men det måste vara inom något område som jag brinner för. Att bli minister är en sådan inskränkning av livet, det tror jag inte folk förstår.

Men du har ju redan fått din släng av sleven med tanke på hoten du har fått riktade mot dig som politiker.

– Ja, det har varit urjobbigt. Tänk dig att gå på dejt och ha två biffiga säkerhetsvakter med sig!

Hur tog din dejt det?

– Han tyckte nog att det var lite häftigt, men när man vet anledningen finns det inte något häftigt alls över det.

Vad överväger i ditt jobb, avsigdorna eller de positiva?

– Under FRA-debatten var det hemskt, men jag mäktade med genom att umgås med mina vänner och låta bli att läsa allt som stod i tidningarna. Det var hysteriskt, och det är inte slut än. Men hittills har fördelarna med mitt jobb övervägt.

Anders Backlund

BEST FRIEND

BILANX[®]

NU ÄVEN MED LAX



www.bilanx.info

KOLL PÅ ISTANBUL

Istanbuls fascinerande mix av västerländsk storstad och orientaliskt myller är absolut värt ett besök. Och gaylivet har definitivt sin plats här. Staden bjuder på en rad bra gaybarer och klubbar där man får lära sig att ragging sköts lite annorlunda... QX har varit i Turkiets största stad och kollat läget.

Av Ronny Larsson

För fyra år sedan var jag i Istanbul för att se Lena Philipsson tävla i Eurovision Song Contest. Mellan repetitionerna hann jag se en stor del av stan, men något vidare gayliv blev det aldrig tal om. Jag minns bara en kväll då jag hakade på en SVT-kille och hans frkostiga jetsetpolare runt hela stan och att vi hamnade i en flashig lägenhet som folk kallade för gayclub. Istanbul var enligt folket i lägenheten inte så öppet för homos så bögar fick ordna sina egna fester.

Well, det var då. När jag nu återvänder till staden som väver ihop två världsdelar (Istanbul har en europeisk del och en asiatisk del som skiljs åt av Bosporen) så är mycket sig likt: Underbart sommarväder från tidig vår till sen höst, larmig trafik, vacker arkitektur och ett myller av människor. Och nu med en hel släng gayklubbar, till vilka jag snart återkommer till.

Att ta sig från flygplatsen in till centrum med taxi går på tjugofem minuter och drygt 100 kronor och då följer man Bosporens strand in mot stan. Det är en vacker väg vid vattnet och fascinerande att se alla enorma oljetankers som ligger ute i vattnet och väntar på avsegling.

I Istanbul bor omkring tolv miljoner människor, och om helgerna känns det som att varenda kotte ska ut och gå på marknader eller shoppa. Det är ett myller av människor överallt och bitvis kan man bli överväldigad över alla synintryck och dofter. Men i vilken storstad blir man inte det? Dessutom kan jag inte låta bli att entusiastiskt tänka att statistiskt sett så är omkring en miljon av stadens invånare homo eller bi, och det gör en ju mycket gladare.

Turkarnas förhållande till homosexualitet är lite komplicerat trots att Istanbul enligt en nyligen utförd undersökning ses som en av de tjugo mest homotoleranta storstäderna i världen. Du kan se killar på stan hålla varandra i handen eller över axeln, och manlig ömhet ses inte som konstigt. Signaler som västvärlden tolkar som homosexuella är inte det för turkarna. Homosexualitet har aldrig varit förbjudet här enligt turkisk lag, och den ottomanska kulturen är full av homoerotiska antydningar. Men sedan kommer islam in i bilden och där blir förhållandet till homosexualitet knivigare. Dessutom tog ett konservativare styre över i Istanbul 2006 vilket bland annat lett till att gayorganisationen Lambda Istanbul fick slå igen efter helt omotiverade anklagelser om att de skulle förespråka prostitution.

Men även om detta var ett steg tillbaka påverkade det inte gaylivet i stan alltför mycket.

En journalistkollega från London har läst på om gaybiten i Istanbul ordentligt innan och informerar mig om två gayrelaterade fenomen. Han berättar om en kategori män som hänger på gayställen och ligger med killar, men som absolut inte ser sig som homosexuella. Dom har alltid den aktiva rollen under sex, och skulle aldrig vara passiva. De ser homosexualitet som något omaskulint och detta är något bygger på en gammal syn på manlighet och dessa män kommer oftast ur en sämre ställd bakgrund där väldigt traditionella värderingar fortfarande är fast förankrade.



Stora shoppinggatan Istiklal en lördagsförmiddag



En annan kategori män som finns på många gaybarer är rentboysen. Killar som är gay-for-pay och gärna smickrar, flirtar och låter sig bjudas på drinkar. För att sedan kräva rikligt med betalt för sitt sällskap, och får dom inte det blir det lite hotfullt och dom har ofta rejält med uppbackning omkring sig. Men dom hänger oftast inte på dom schysstas-

re gaybarerna och jag tror att vi som vaksamma svenskar klarar av att skilja ut en sådan från en uppriktig flirt.

Med tanke på att islam är en härskande religion i Istanbul och Turkiet är det som sagt inte helt enkelt att leva som öppet homosexuell, och tillfälliga kontakter frodas. Ett av de mest kända cruisingställen är området kring torget i stadsdelen Taksim. Utanför amerikanska hamburgerbjässarna McDonalds och Burger King utbyts många och långa blickar både dagtid och kvällstid. Överhuvudtaget så är mycket av Istanbuls citylliv koncentrerat kring stadsdelen Taksim. Däromkring ligger många hotell och många av de internationella restaurangkedjorna och butikerna. Ska man shoppa är det omöjligt att inte nämna Istiklal Caddesi som är Istanbuls stora shoppinggatan. Tänk Stockholms Drott-

"Alla som jobbar här från dörrvakter till serveringspersonal är flator"

ninggata men dubbelt så bred. Och i och med att ingen butik har klädställningar, skyltar eller annat utanför affärerna känns gatan som en enda ren autobahn av människor. Charmigt? Nej. Effektivt? Ja.

Men jag avviker från mitt homospår. I Taksim ligger också de flesta gayklubbarna och båda mina två helgkvällar i den turkiska metropolen hamnar jag på klubben Love (Cumhuriyet St.349/1 Harbiye, öppet ons, fre, lör). Klubben ligger hyfsat centralt, väldigt nära stora shoppinggatan och är en lagom stor gayklubb. Under vitkalkade valv pulserar pophouse alltmedan drinkar (för dryga femtiolappen) dansar över bardisken.

Kameran får jag dessvärre lämna utanför säger vaktens barskt och jag inser att det blir allt annat än lätt att fånga tur-

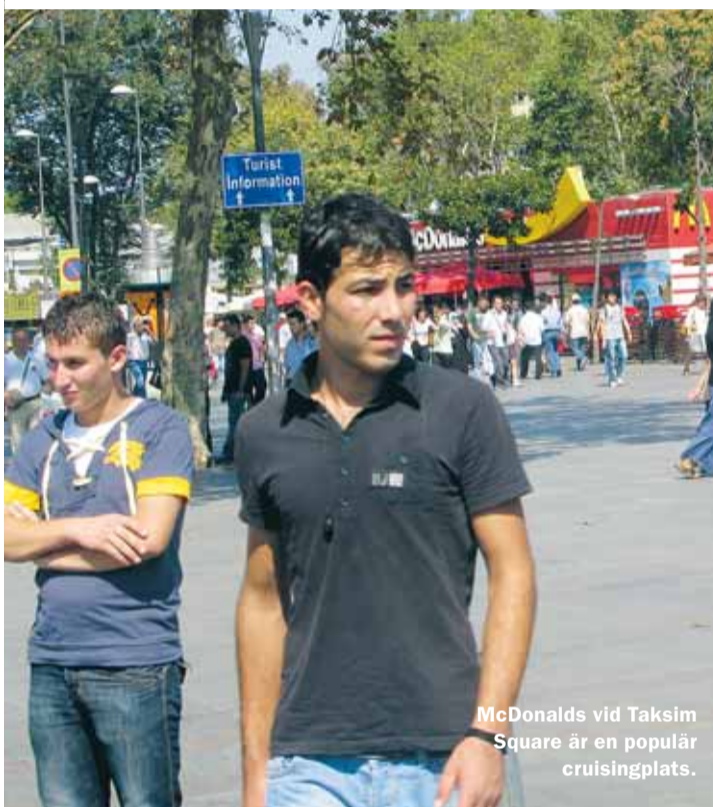
kiska bögar på bild. Väl inne funkar det precis som på alla andra gayklubbar i övriga världen. Det spanas, det flirtas och det tas kontakt. Enda skillnaden är att turkiska bögar skickar fram sin tjejpolare för att kolla om kusten är klar.

Flera gånger blir jag knackad på axeln av en söt mörkhårig liten brud som inleder med att fråga "Are you gay?" och sen "Are you single?". Blir svaren ja på bägge frågor så kommer naturligtvis fråga nummer tre: "My friend thinks you are cute, do you want to meet him?".

Inte lätt kan jag säga. För här handlar det om att shoppa grisen i säcken big time, om man nu inte spanat in en kille och DESSUTOM lagt märke till hur hans väninna sett ut.

Säger man ja så träffar man såklart killen ifråga och så blir det som vanligt: En dumpning, eller ett gäng hängel (vad jag valde berättar jag såklart inte).

Banerbase (Taksim Sq) är en annan



McDonalds vid Taksim Square är en populär cruisingplats.



Kryddor på Grand Bazaar



som transporterar folk mellan Asien och Europa. Ett bra ställe att fånga Istanbul på bild.

När det gäller boende finns det som alltid i storstäder högt och lågt. Vill man lyxa lite ska man söka sig till *Hotel W Istanbul*. Den amerikanska boutiquehotellkedjan har i Istanbul öppnat sitt första hotell och det är flott. Ett dubbelrum går på strax över 2000 kronor per natt.

Två prisvärda centrala alternativ: *Yasmak Sultan*, fyrstjärnorshotell där ett dubbelrum kostar 850 kr och gayvänliga *Ibrahim Pasha* med en läcker takterass där ett dubbelrum går på ca 1200 kronor.

Att ta sig runt i Istanbul funkar rätt bra. De flesta transportmedel finns till förfogande. Jag rekommenderar buss eller taxi eftersom det är roligare att se allt man passerar på väg mot ett mål. En enkel resa med spårvagn eller buss i centrala Istanbul kostar bara omkring 7 kronor, och ett dagskort kostar ca 38 kronor (köps i kiosker vid större knypunkter). De gula taxibilarna är relativt billiga, men håll koll på taxametern. Senast jag var i Istanbul blev jag rejält lurad. En taxiresa på tio minuter i trafiktäta city ska inte gå på mer än 75 kronor.

Istanbul är en jätligt skön mix av orientalisk exotism och metropolisk storstad, och jag kan absolut rekommendera en tur hit.. Gaylivet i Istanbul förtjänar absolut ett gott rykte och det är dessutom rätt greppbart, och det festas och flirtas precis lika bra här som i andra europeiska storstäder.

Slutligen och sammanfattningsvis, Håll er till Taksimområdet om ni vill gå på gayställen och shoppa bra. Och håll koll på snygga killars väninnor. Hon kan vara nyckeln till hunken i hörnet.

QX flög med Lufthansa via Frankfurt och en sådan T&R- biljett kostar i oktober omkring 3700 kr inkl allt.

populär gayklubb. Här kör man pop, go-goboy och så finns även ett lesbisk del, och det är faktiskt rätt flashigt. Visst, lokalgaysen kanske rynkar på näsan för att klubben funnits länge och alltid drar folk, men det är just det som gör stället så roligt. Alla är där en lördagskväll.

TekYon (Mesrutiyet Cad. Tepebasi, Beyoglu) rekommenderade många att jag skulle ta mig förbi. En avslappnad gayklubb dit män i alla åldrar, former och samhällspositioner kommer. Det bjuds dragshowafton på tisdagar, och

här bör man se upp för alltför gå-påiga manliga eskorter.

På flatsidan är det småklent för en sådan stor stad som Istanbul är, men *BE Club* är flatpoppis och ligger i *Taksimområdet*. *Bigundi* är också ett populärt flatval under fredagar och lördagar. Klubben är Turkiets första hellesbiska och alla som jobbar här från dörrvakter till serveringspersonal är flator. Underbart koncept!

Sen måste jag bara rekommendera fantastiska open-mindednattklubben

”Killar som är gay-for-pay och gärna smickrar, flirtar och låter sig bjudas på drinkar”

och restaurangen *La Reina*. Vid *Bosporen*, nedanför den vackra *Bospoerenbron* (som natttid tänds och blinkar i regnbågens färger) ligger denna underbara klubb där du först kan äta mat från all världens hörn för att sedan dansa utomhus bland Istanbuls jetsettare till euroanthems. Lovely.

Maten i Turkiet är grym och bara en av många bra restauranger är *Hamdi* som ligger nära den stora centrala kryddmarknaden. Här kan du äta alltifrån spett med oxfilé, kyckling och kryddkorv till aubergineröror och risfyllda paprikor medan du ser ut över *Bosporen* och de folkfyllda färjorna



GAYSAUNA

Dom berömda turkiska saunorna hamam är inga bastuklubbar. Däremot finns det några hamams i stan som är gayinriktade. Men dom är sällan i toppform och ägarna vill inte skylta med att det pågår gayaction här. Kolla nätet innan ni åker.

! ETT MÅSTE I ISTANBUL

Grand Bazaar. Marknaden med Magdanskyltar, keramik & vattenpipor. Ett besök är lika tvunget som prutandet.

GAYCAFÉ

Sugar Café (Istiklal Caddesi Saka Salim Cikmazı no: 3/A). Ett mysigt gayägt café med regnbågsskyltar utanför och trådlös uppkoppling innanför. Det ligger nära stora shoppinggatan *Istikal* och här finns bra turkisk mat för en billig penning (och en genomchärmig ung föreståndare som gärna tipsar om gaylivet i stan...)



RONNYS TELEVISION

FOTO: BRAVO/TV3 VIASAT



Bög-Ronnie slåss om att bli supermodell

Förra numret av QX förvarnade vi om TV3:s nya modellreality *Make Me a Supermodel* och nu är det dags för premiären. En av modellerna heter **Ronnie** (snyggt namn, knasig stavning...), och han är bög. Han har en söt liten "bromance" med en annan modell, fängelsevakten **Ben** från Texas. Realityn, som leds av supermodellerna **Niki Taylor** och **Tyson Beckford**, gick på gayiga kanalen Bravo i USA och givetvis blir det mycket naket, massa homo och en hel del intriger. Och greppet att låta tjejer och killar tävla ihop känns ovanligt lyckat, speciellt när ett kön tenderar att lyckas bättre än det andra... *TV3, 1 okt, 20.00*



Melodifestivalens Årskrönika
I vanliga fall brukar vi få vänta till mellandagarna, men nu får vi minnas schlageråret 2008 redan i oktober. Tittarna får tillsammans med **Luuk & Perrelli** titta backstage, följa det svenska teamet i Belgrad och se sånt vi inte sett förut. Typ. *SVT1, 3 oktober, 21.00*



Lena + Orup
Missa inte chansen att se Lena och Orup riva av sina största hits i en gemensam show. Vi som sett den vet att det var mer allsång där än en Mamma Mia-föreställning. Hoppas det fångas upp i tv-formatet. *SVT1, 27 sep, 20.30*



Denise Richards: It's Complicated & La Vida Lohan
Reality explosion! Kanal 5 bjuppar på två småfloppliga realitys som det skrevs mycket om innan de hade premiär, men not so much efteråt. **Charlie Sheens** ex, Bondbruden **Denise Richards** gör här en **Anna-Nicole** och låter ett kamerateam följa henne och dottrarna under dagarna i LA. I *La Vida Lohan* är det **Lindsays** kändiskåta mamma **Dina** och popstjärnedrömmande syrra **Ali** som är i fokus. *Kanal 5, 5 okt, 14.15, 14.45*



SÄTT PÅ

Kängurukomedi åt folket!

Först visades *Comedy Inc* bara på TV4 Komedimen nu får storasyter också bjuda på denna fantastiska komedikaka. Det australiensiska sketchprogrammet är lysande och när gänget gör parodier på kända människor så träffar dom betydligt bättre än vad *SNL*, *MadTV* och *Hey Baberiba!* gör.



LÅT GÅ

Blöt bassängsuccé.

Lilla TV6 har lagt beslag på tv-leken *Hål i väggen*. Och visst är det underhållande att se oviga c-kändisar dratta i vattenbassänger. Till nästa säsong borde tittarsuccén dessutom kunna få intressantare uppställning än bottenskrapet som brukar tävla i *Let's Dance*.



...MEN HALLÅ!

J.L...iar!

Först tackade hon ja till att vara med som domare i finalen av *Project Runway*. Sedan hoppade hon av och skyllde på en "stukad ankel". Ett par dagar senare deltar hon i ett hårt triathlonlopp... Jennifer Lopez kanske inte är det smarataste färet i fällan om man ser till "vita-lögner-för-att-slipa-delta-i-saker".

Z TV:s Nisse Edwall:

"Joni i Singelmammor är hetast i TV just nu!"

Serie jag vill se i repris: Xerxes. Jag minns inte om den var bra eller dålig, så den vill jag se igen. Och de första elva avsnitten av *Studio 60 on Sunset Strip*. **Det såg jag som barn: Disneytajm** med Lasse Åberg, *Björnes Magasin* och *Ebba & Didrik Första tv-crush: Yrla i Ebba & Didrik Favoritnyhetsuppläsare: Rickard Palm* i SVT. Han är för smart och för snabb. **Det får mig att skratta framför TV:n:** Inget i tv just nu, men jag har fastnat för ett YouTube-klipp som heter *Crack-Karlsson på Taket*. Grymt kul! **Snyggast i TV:** Joni i SVT:s *Singelmammor* **Serie jag följer: House** är bra just nu. **Finns det något ord man inte får säga i ditt program?** Nej, i *Sexuellt* får man säga vad som helst. **Favoritkaraktär i the Simpsons?** Det mest uppenbara är ju att svara Homer, men jag gillar även Barney **Alla deltävlingar eller bara finalen i Melodifestivalen?** Bara finalen, men jag ser gärna en deltävling då och då.



FOTO: ANIBAL JIMENEZ

Tv-trissen: Tre tv-stjärnor som aldrig får DET DÄR genombrottet:



Eddie Cibrian
Han är tv-bolaget ABC:s gulleggris men lyckas aldrig få till en hitserie. *Vanished, Invasion,*

Tilt och *Sunset Beach* floppade allesammans. Hans roll i *Tredje Skiftet* är fortfarande hans mest kända. Men det kanske är gäst hopp som är hans grej? Eddie hyllades ju för sina roller som Coach Diaz i *Ugly Betty* och Kevin i *Samantha Who?*



Rena Sofer
Rena har synts i serier som *Heroes*, *Melrose Place*, *Seinfeld*, *Vänner*, *Ed*, *Just shoot me*,

2 & 1/2 män och *24*, och har även medverkat i filmer som *En främling bland oss* och *Tro, hopp och kärlek*. Men fortfarande är hon ett okänt fejs för många, och hennes största bedrift är fortfarande den Emmyvinnande rollen som Lois i dagtidssåpan *Sjukhuset*.



Antonio Sabado Jr
Den gamla Calvin Klein-modellen är fortfarande mest känd för just det jobbet. Detta trots

att han medverkat i trettiotalet filmer och haft återkommande roller i serier som *Melrose Place*, *Förhåvad*, *Glamour* och *Sjukhuset*. Just nu är han tillbaka i dagtidssåpespin-offen *General Hospital: Nighthift* som går på SoapNet i USA. Det stora genombrottet väntar alltså...



Någon kanal måste köpa in:

Little Britain: USA (HBO) Matt Lucas och David Walliams kan vara världens just nu roligaste duo. Killarna som gjorde succé med den brittiska komediserien har nu flyttat till USA och tagit med sig karaktärerna Bubbles, Vicki Pollard, Daffyd, Marjorie och Computer Says No-Carol. Dessutom dyker ett gäng nya upp: Madonnas Personal Assistant, skönhetsprinsessan Ellie-Grace och hennes "Pushy mum" samt muskeljocksen Tom och Mark.

OSKARS TV-SPEL

OSKAR@QX.SE

"Snigelspår på skärmen"

Actionspelet ställer mina spelskelett i givakt. You see, min spatiala förmåga tappades med badvattnet. Som dödlig ninja irrar jag omkring planlöst på skärmen och mina soldaters reaktionstider med gevärssiktet är utbytbar mot den hos en genomsnittlig mollusk.

Xboxnördarnas kukmätningssmetod Gamerscore hemsöker mig. På den elektroniska prärien cruisar poängpuggor runt i veckor för att få upp siffrorna och förtjäna respekt. Trots att jag också reggat ett Livekonto tillhör jag inte deras rusiga skara och förblir utloggad.

Poängsamlarna, dessa livecommunityns infernaliska gräshoppor avverkar och byter jaktmarker med samma energi som semestrade bögar i Berlin. Mina spelkaraktärer däremot sjunger långsamhetens lov. Rpg-komat har mig i ett fast grepp. Bara titlar som *Fahrenheit* eller *Silent Hill* väcker motstånd till *Status Quo*. För en stund, med hjärtat i halsgropen kan självkänslan återvinnas. Med några välriktade skott skingras slöhetens slemmiga spår. Av skelleten återstår snart bara grus.



Oskar Smulski

R-Type Tactics (PSP)

Utgivare: Rising Star

Släpps: 26 september

Rymdsenioren R-type skruvar till det traditionsenliga shootemup-upplägget i senaste titeln. Spelets räddningsaktion lånar friskt från strategiska rollspel. Man placerar sina skepp på hexagonala rutor före flyttar dem ett i taget, innan det blir fiendens tur. Det tar sitt lilla tag. I gengäld vinner man taktisk versatilitet och engagemang – ens skepp bör konservera och fylla på ammunition. Storyn kan lugnt ignoreras – plus dock för den humoristiska detaljen att namnet på ens hjälte ändras beroende på hur det går i striderna. Grafiken är oldschool och rätt tunn, utom när det gäller de feta bossarna. It's all about the bosses. Näsknäpp utfärdas för att bomberfartygen dominerar för mycket för en schysst balans i ens arsenal av rymd-krigare – uppgraderingen av andra modeller är ett vakuum av bortkastad energi.



de Blob (Wii)

Utgivare: Nintendo

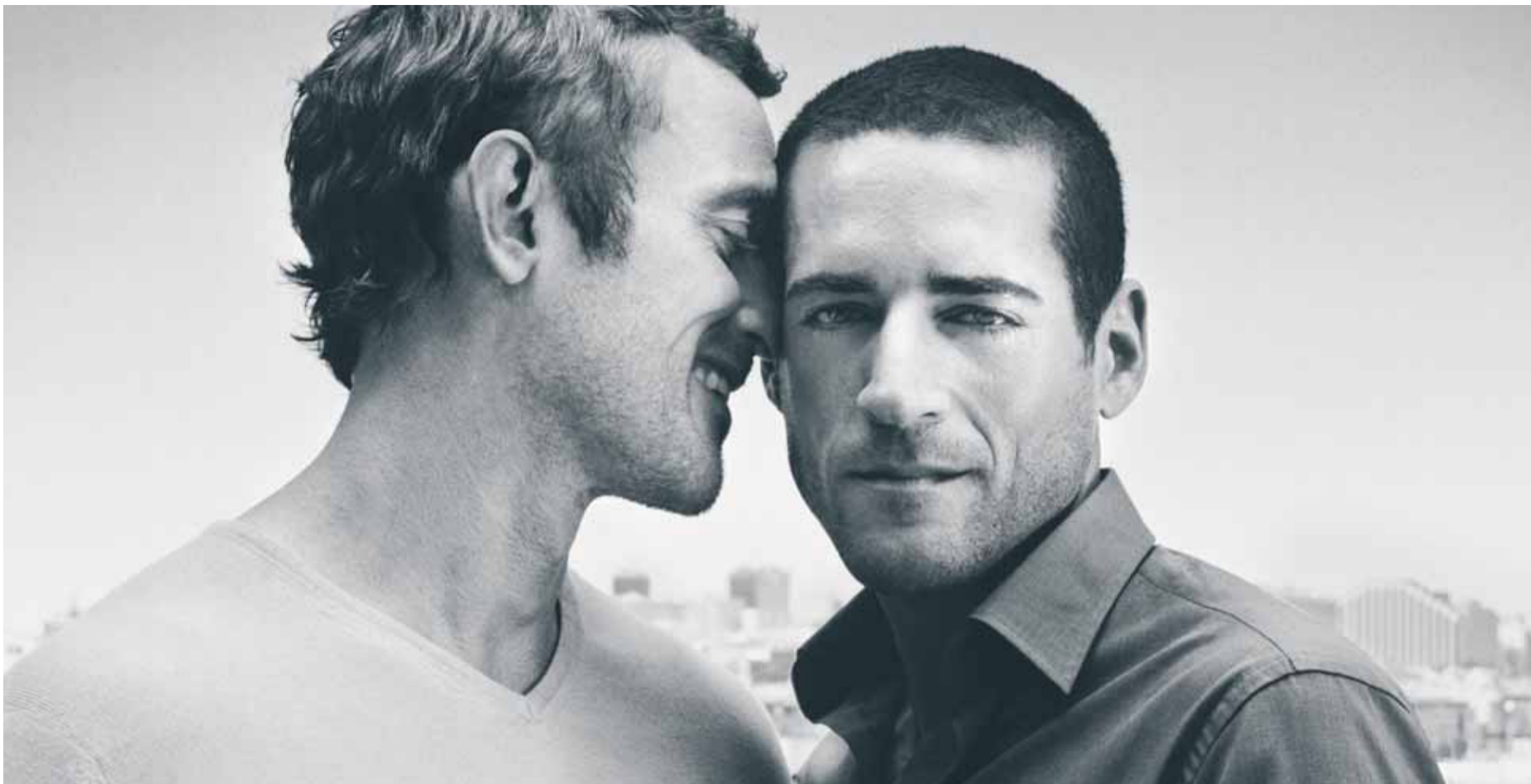
Släpps: 29 september

Färgexplosioner, Anarki och Kommunismatsatir – vad mer kan man begära på en Wii? Visst är de Blob ett av de där spelen från små coola utvecklare som bara kräver kärlek, men snacka om att använda konsolens resurser på bästa sätt. De Blob handlar om att iklä sig rollen av en slemboll som kan doppas i färger och sprida dem vidare över en monokrom och förtryckt värld, girigt bevakad av grämilisen. Det är uppslukande, utmanande och underhållande i samtliga de generöst tilltagna världar vi får chansen att färglägga. Spelet är dessutom humoristiskt, har snygga intron och stilistiskt vass presentation. Kontrollen skön och rolig. Och Blob själv är queeraktivisten sprungen från våra drömmar. Boys & Girls vifta loss med nunchucken – och låt den normativa fascismens fotsoldater smaka på regnbågsfärgernas vrede!



OS

OS



Äventyrare & Perfektionist.

Hitta den partner som passar just dig.

Ingen människa är den andre lik, hur vet man att man passar ihop? Vår vetenskapliga metod, PARSHIP-testet, analyserar 30 väsentliga personlighetsdrag och föreslår de partners som kompletterar din personlighet, dina vanor och dina intressen på ett optimalt sätt. Hos PARSHIP träffas människor som seriöst letar efter en partner som de passar ihop med.

Nyfiken på vem som passar just dig?

Kostnadsfritt medlemskap direkt
www.gay-PARSHIP.se

gay-PARSHIP.se
Den ledande matchmakingtjänsten



MAGDAS BÖCKER



Gustav Fridolin är aktuell med boken Pittstim

Vad har du på nattuksbordet, Gustav?

Vad har du för läsvanor?

– Läser hela dagarna. Men det blir allt för sällan sådant jag faktiskt själv vill läsa. Så när semestrarna knackar på dörren börjar det riktiga bokslukandet. Det blir väl en tio böcker på en semester, tror jag.

Läser du något just nu?

– **Andreas Malms** *Det är vår bestämda uppfattning att om ingenting görs nu kommer det att vara för sent.*

Vad tycker du om den?

– I någon säljtext från bokförlaget Atlas betecknades både Malm och boken som sådär härligt "galna". Läser man boken inser man att det snarare är världen som är galen.

Vilket är ditt bästa boktips?

– **Barbara Ehrenreichs** *Nickel and dimed (Barskrapad på svenska)* som visar att idén om ett revolutionerande nytt tjänste- och kunskapssamhälle är, i vart fall delvis, en bluff. För vem har egentligen sett ett drinkglas diskas på Internet, eller ett kontorsgolv dammsugas på webben?

Magda Gad

Månadens ljudbok

"1222 över havet" av Anne Holt
uppläst av Marie Richardsson (Piratförlaget Audio)

I Holts nya har lesbiska kommissarien Hanne Wilhelmsen huvudrollen igen, efter att ha stått i marginalen i de senaste böckerna. Hon blir inslädd på ett fjällhotell efter en tågolycka och plötsligt blir folk mördade...



MG



QX QX QX QX QX

"Till dess din vrede upphör" av Åsa Larsson (Bonniers)

Om du ska läsa en deckare i år ska du läsa den här. Den är lika nervkittlande som den bästa thrillern och lika välskriven som en finstämd roman. Berättarrösten är Wilmas, en sjuttonårig stockholmstjej med skinn på näsan som flyttat upp till sin mormorsmor i Kiruna. På första sidan står hennes första mening: "Jag minns hur vi dog." Det faktum att vi redan här får veta hur både Wilma och hennes pojkvän Simon dör förtär ingenting av spänningen. Tvärtom bli man bara mer och mer nyfiken. Vad är det för folk som lägger en dörr över den vak som är den enda uppgången för två tonåringar som befinner sig under isen? Som står och tittar på medan den ena förtvivlat försöker slå och gräva sig upp genom isen, med bara händerna? Och vad är det för plan som Wilma och Simon dyker på, mitt i vintern? Polisen tror till en början att de två tonåringarna dött i en dykolycka, men när kammaråklagare Rebecka Martinsson drömmer en verklighetstrogen dröm om Wilma kan hon inte låta bli att lägga sig i. Snart står det klart att det handlar om mord, och fallet hamnar på polisen Anna-Maria Mellas bord. Under utredningen nystas flera människooöden upp och det mest intressanta i historien är den trovärdiga psykologin. Boken är närmast magisk i sina personbeskrivningar och innan boken är slut har jag fått sympati för den mördare som jag ville strypa i början. Hade jag varit mer religiös hade jag sagt som **Tomas Andersson Wij**: "Jag tackar Gud för Åsa Larsson." **MG**

"Boken är närmast magisk i sina personbeskrivningar"



QX QX QX

"Baby Jane" av Sofi Oksanen (Bazar)

Det här är en lesbisk roman där du inte behöver leta efter det lesbiska mellan raderna. Det börjar så här: "Piki var helt klart stans coolaste flata när jag som ung flicka kom till Helsingfors och var helt oerfaren ifråga om kvinnor. Piki var tio år äldre än jag och hade sett allt i Helsingfors gayvärld. Hon hade avverkat alla bardiskar i de numera nedlagda gaybarerna och fläckt dem än med kullslagna öglas, än med sina egna spyor, än med näsblodet från någon uppkäftig ärkeflata. Hon hade deltagit i frigörelsedagarna, gått i demonstrationståg, hängt på Gambrini och grimaserat på bild i Setatidningen.

Hon kände alla, och alla kände hennes. Hon hade legat med femtiofem kvinnor före mig, stulit bilar och langat speed." Och så fortsätter det på de drygt 200 sidorna. Berättarjaget och Piki lider båda av panikångest, Piki så grav att hennes före detta flickvän fortfarande sköter alla hennes ärenden. Ångesten kan vara författarens sätt att berätta om det utanförskap som kan uppkomma när man lever som homosexuell, det instängda liv som tjejerna i boken till slut kommer att leva blir en symbol för omgivningens utestängande.

Magda Gad

I homobokhyllan

Varje månad tipsar QX dig om fyra nya böcker



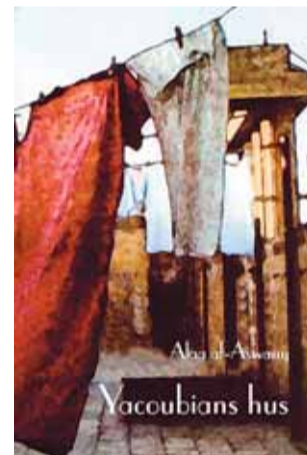
"En plats i solen" av Liza Marklund (Piratförlaget)

Sådärja Marklund, nu börjar det likna nåt! Senaste Bengtzon-boken, *Livstid*, var verkligen ett tjafsigt relationsdrama, men nu är spänningen tillbaka. Historien utspelar sig på den spanska solkusten, dit Bengtzon blir skickad för att bevaka ett familjemord. Snart blir hon indragen i knarksmuggling, penningtvätt och en historia som sträcker sig ända tillbaka till Nazityskland.



"Vänskapskoden" av Bodil Sjöström (Alfabeta)

En liten pärla som man gärna låter ligga framme och läser några stycken i när andan faller på. Vad är en vän? Hur blir man en bra vän? Hur skiljer sig manlig och kvinnlig vänskap? Hur skaffar man vänner av samma kön om man är homo? Korta texter blandas med krönikor och intervjuer; **Eva Dahlgren** om integritet, **Mia Törnblom** om att göra slut med en vän och **Stefan Einhorn** om ömsesidighet.



"Yacoubians hus" av Alaa al-Aswany (Bonniers)

Yacoubians hus ligger mitt i Kairo. Här bor en fattig men vacker kvinna. Portvaktssonen som söker sig till fundamentalismen. Chefredaktören som är böj och letar efter känslan han hade med sin förste älskare i alla män han möter. En korrupt rikeman som tänjer på Koranens bud. En historia om ett land, om några människor, om deras kärlek, hopp och passion - i en av höstens bästa böcker.



"I döden dina män" av Niklas Ekdal (Forum)

I centrum av denna konspirationsroman står en homosexuell Stureplansprofil som konverterat till Islam, en bohem från Östermalm och en adlig kriminalinspektör utan luksinne. Denna udda trio kommer ett hemligt sällskap på spåren och nystar upp trådar ända från Kronans förlisning till stormen Gudrun. Det börjar alldeles lysande, men för den som vill ha måtta blir det alldeles för mycket mot slutet.

PRENUMERERA

Miss inget nummer av QX. För 340 kr får du 12 nummer av tidningen. Direkt hem i brevlådan. Maila till redaktionen@qx.se



MY VERY BEST
AGNETHA
FÄLTSKOG

35 HITS PÅ ETT DUBBELALBUM
KOMMER 8 OKTOBER

Javier Bardem Penélope Cruz Scarlett Johansson



Patricia Clarkson Kevin Dunn Rebecca Hall Chris Messina

Vicky Cristina Barcelona

LIVET ÄR DET PERFEKTA KONSTVERKET

MEDIAPRO & GRAVIER PRODUCTIONS PRESENT IN ASSOCIATION WITH ANTENA 3 FILMS & ANTENA 3 TV A DUMANÉ PRODUCTION "VICKY CRISTINA BARCELONA" JAVIER BARDEM PATRICIA CLARKSON PENÉLOPE CRUZ KEVIN DUNN REBECCA HALL
SCARLETT JOHANSSON CHRIS MESSINA CASTING BY JULIET TAYLOR & PATRICIA DICERTO ADDITIONAL CASTING BY PEP ARMENGOL & LUCI LENOX COSTUME DESIGNER SONIA GRANDE EDITOR ALISA LEPSALTER PRODUCTION DESIGNER ALAN BAINÉE DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY JAVIER AGUIRRRESARROBE EXECUTIVE PRODUCERS JACK ROLLINS CHARLES H. JOFFE JAVIER MÉNDEZ
PRODUCED BY JAUME ROURES PRODUCED BY HELEN ROBIN PRODUCED BY LETTY ARONSON STEPHEN TENENBAUM GARETH IWILEY WRITTEN AND DIRECTED BY WOODY ALLEN

© 2008 Gravier Productions, Inc. and Mediaproducción, S.L.



www.vickycristinabarcelonalapelicula.com

BIOPREMIÄR 10 OKTOBER





Låt den rätte komma in QX QX QX

Det är något med filmatiseringen av **John Ajvide Lindqvists** succéroman som inte riktigt klickar hos mig. Sedan filmen om den mobbade killen som får en bästakompis som är vampyr vann Göteborg Filmfestival i januari har ryktet om dess förträfflighet spridit sig som en löpeld - men jag saknar det där lilla extra som är svårt att sätta fingret på men som lyfter en film över det normala. Trots att den följer boken ganska väl, trots vackra, vintriga bilder, bra barnskådisar och snygg scenografi, så känns det ändå som om den krypande, obehagliga stämningen gått lite förlorad när manuset blev film. Nog för att stackars Oscar mobbas - men jag känner aldrig hans desperation och skräck som jag gjorde i boken. Alkoholisterna har här reducerats till att mest vara mat, den sköna historien om damen som blir smittad men ändå försöker leva ett normalt liv är över innan den knappt har börjat, och **Per Ragnars** pedofili är här mest en kuf som snabbt försvinner. Det är inte dåligt - men heller inte den succé jag hade hoppats på. Otäck då? Nä, inte alls faktiskt.

Premiär 24 okt

Ken Olausson



Vicky Cristina Barcelona QX QX QX QX

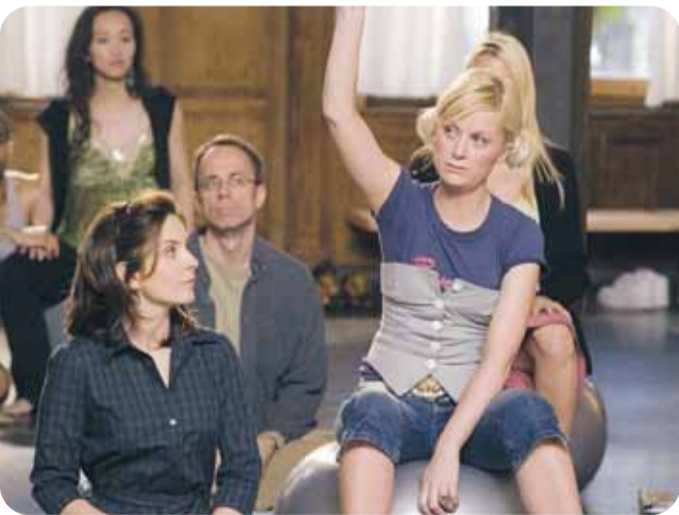
Jag älskar den här filmen. Den är snygg, smart och lagom galen. Platsen är Barcelona. Historien den klassiska: två väninnor åker på semester och träffar het latino som vill ha sex med dem båda. Vicky (**Rebecca Hall**) är den duktiga flickan som försöker bromsa, Cristina (**Scarlett Johansson**) hennes raka motsats. Men här slutar klichéerna. Cristina får sin vilja igenom och de följer med José (**Javier Bardem**) på en helgutflykt.

"Scarlett Johansson och Penelope Cruz. Do I need to say more? Det fullkomligt ångar passion och man vill inget annat än vara kär och galen."

Cristina vill ha sex med honom första kvällen, men blir sjuk. Medan hon kurerar sig tvingas Vicky umgås med José, och det som hon trodde skulle bli hemskt blir något helt annat. Men Vicky har inte tid att börja tvivla, hon ska gifta sig och bröllopet närmar sig med stormsteg. Med en blandning av fascination och fasa betraktar hon Cristina, som tillfrisknar och inleder en relation med José - och José's galna exfru (**Penélope Cruz**). När Vickys fästman anländer och förfärat påpekar till Cristina "att snart har du väl sex med frun också", svarar hon att det här hon redan haft. Och ni kan ju tänka er själva. Scarlett Johansson och Penélope Cruz. Do I need to say more? Det fullkomligt ångar passion och man vill inget annat än vara kär och galen. Det enda som är platt är slutet, men för Cruz och Bardem slutade det i alla fall lyckligt - de blev ett par under inspelningen.

Premiär 10 okt

Magda Gad



Baby Mama QX QX QX

Komiska geniet **Tina Fey** (*30 Rock*, *Mean Girls*) slår sig åter samman med *Saturday Night Live*-kollegan **Amy Poehler** i en skön komedi om en barnsugen karriärkvinna som tar sig an en stökig white thrash-brud som surrogatmamma. Det kan knappast misslyckas men blir inte heller den klockrena komedi den har förutsättningarna att bli. Fey och (speciellt) Poehler bevisar återigen att de är bland USA:s absolut roligaste kvinnor och levererar sköna

oneliners med otrolig komisk tajming. Tyvärr är manuset alldeles för Hollywood-snällt med några klyschor för mycket (**Greg Kinnear** som Feys poänglösa kärleksintresse är den värsta) och det helylleamerikanska slutet där moralkakor flyger högt och allt löser sig sänker en annars underhållande, mysig höstkomi. Plus dock för veteranerna **Steve Martin** och **Sigourney Weaver** i hejdlöst roliga biroller..

Premiär 31 okt Andreas Samuelson



Step Brothers QX QX

Will Ferrell, den amerikanska knaskomedins nya superexport, har en talang att spela korkade, småknäppa vuxenbisar som tyvärr hans allt sämre filmer förlitar sig alldeles för mycket på. Samma gäller denna där han och **John C Reilly** är omogna och bortskämda slöfockar som till sin stora förtret blir styvbröder och tvingas bo ihop. Det blir mycket svärande, slagsmål och pungnidande mot trumset innan grabbarna ska ta tag i sina liv och bli vuxna.

Ferrell och Reilly är begåvade komiker men har svårt att blåsa liv i det här direkt-på-video-1992-doftande manuset. Det spelas över, fjärtas och skriks. Helt eländig är dock inte filmen, som i många Ferrell-filmer bjuds det några sanslöst roliga infall och repliker ("Jag vill rulla ihop dig till en boll och stoppa i min vagina" är en favorit) men roande detaljer gör inte en bra komedi.

Premiär 3 okt Andreas Samuelson



En film fler bör upptäcka:

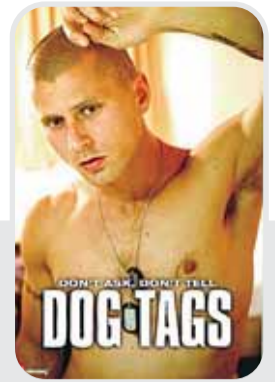
Rachel Mohlin:

– Trots att jag inte är ett enormt fan av fransk film väljer jag två franska filmer: *I andras ögon* av Agnes Jaoui och *Två dagar i Paris* av Julie Delpy. Komiska och tragiska på samma gång. Lite av en mix mellan Woody Allen och Ingemar Bergman.



Månadens film-T

Alexis Arquette är en mtf transexuell skådespelerska som medverkat i *Pulp Fiction*, *Bride of Chucky*, *Last Exit to Brooklyn* och spelade **Boy George** i *The Wedding Singer*. Hon var även med i Robbie Williams *She's Madonna*-video. Alexis är givetvis syster till **David**, **Patricia** och **Rosanna**.



Dog Tags

Dog Tags handlar om en Nate, en ung kille som blir marinkårssoldat för att försörja sin mamma och fästmo. På väg till Palm Springs och marinbasen träffar han homosexuella Andy. De två blir polare för att sedan utveckla en djupare relation. Killarna upptäcker under tiden nya sidor hos sig själva alltmedan deras relation utvecklas men till slut ställs dom inför stora val. *Dog Tags* är regissören **Damion Dietz** första drama efter en rad skruvad komedier och filmen har hyllats på en rad olika gayfilmsfestivaler, och gaytidningen *Instinct* gav den fem stjärnor av fem möjliga...
amazon.com för 21.99 dollar

MÅNADENS IMPORT



The Women

En totalt kvinnlig (inte en enda man är med i rollistan..) re-make av klassikern *The Women* väntar oss senare i år. Men med namn som Bette Midler, Annette Benning, Eva Mendez, Debra Messing, Meg Ryan, Jada Pinkett-Smith, Candice Bergen, Carrie Fisher och Debi Mazar, vem behöver en enda man? I nyinspelningen har de flesta av kvinnorna jobb inom modesfären och en av kvinnorna (Jada Pinkett-Smith) är öppen flata. Filmen var på gång redan 1994 men allt lades ner när det visade sig att Meg Ryan och Julia Roberts ville ha samma roll. Roberts hoppade senare av och vi får anta att Meg Ryan vann....
Premiär december

ÅH VAD VI LÅNGTARI!



Joan Allen

Född: 20 augusti, 1956, Rochelle, Illinois
Känd från: *Nixon*, *The Ice Storm*, *Face/Off*, *Pleasantville*, *The Contender*, *Dagboken och Bourne-triologin* **Vi gillar henne för att:** En fantastisk aktris vars iskalla yttre alltid får oss att fascineras. **Vårt att veta:** En av Joans första roller var som lesbisk motorcykelbrud i pjäsen *Balm i Gilead*... Hennes paradroller har ofta bestått av att spela mer eller mindre förtryckta hemmafruar. Se bara på hennes Oscarsnominerade roller i *The Crucible*, *The Ice Storm*, *Nixon* och *Pleasantville*. Joan är en sann demokrat och var förkrossad efter valet 2004. Hon hoppas därför på Obama i höst...
Aktuell i: *Deathrace* mot Jason Statham

MÅNADENS FILMIS

Hello Saferide
"More Modern Short Stories from Hello Saferide
(Razzia)
QX QX



När debutskivan kom 2005 så var jag väldigt förtjust i **Annika Norlins** små underfundiga låthistorier, men mellan då och nu har någonting hänt med min inställning. Detta beror inte på att **Andreas Mattsson** denna gång skött produktionen (så låtar som *Middle Class* har nittiotalsouttron som **Jocke Berg** borde avundas) och inte heller på att tjejer som **Miss Li** och **Anna Ternheim** fyllt upp min singer/songwriterkvot sen dess. Nope. Anledningen stavas **Säkert**. Succésidospåret på svenska känns nämligen allt mera överlägset **Hello Saferide** ju längre tid jag spenderar med här skivan. Texterna om förlorade oskulder, fräckniga Lundakillar och om att känna sig som en **Kylie**-låt bränner och berör mig inte alls på samma sätt som exempelvis *Allt som är ditt*, och dessutom stör jag mig ordentligt på den dåliga engelskan. Uttalet av "supported" i *Anna* stör mig faktiskt till slut så mycket att jag nästan glömmer bort vilken bra låt det är... Okej, jag har ändå trots allt några favoriter här; som oops-vårt-barn-är-nazist-duetten *Overall* och **Morrissey**-röjet i *Travelling with HS*. Klart bra. Men om trognare Norlin-fans förmodligen kommer sluka den här skivan med hull och hår, så kommer jag istället att sätta på **Maia Hirasawas** solodebut igen och vänta på nästa skiva med **Säkert**. Jag tror den kan bli hur bra som helst.

Ken Olausson

"Succésidospåret på svenska känns nämligen allt mera överlägset Hello Saferide ju längre tid jag tillbringar med den här skivan."



Lady Gaga
"The Fame"
(Universal)
QX QX QX QX

Märkligt. Trots att nästan allting här låter som **Gwen Stefani** nedmosat i **Black Eyed Peas** med åt-tiotals-tendenser (en blandning som på pappret får mig att vilja stänga av öronen direkt) och trots att texterna allt som oftast känns som om de tillhör den där skivan **Pay-TV** hotar med att släppa varje **Pride** ("Bang, bang, we're beautiful and dirty rich rich") så faller jag handlost för den här skivan. **Stefani Germanotta** (som **Ladyn** egentligen heter) lyckas nämligen med att i nästan varje låt få till en ljuvlig hook, en refräng att dö för eller ett beat som får kroppen att dansa av bara farten - och vad gör det då att resten kan bli lite enformigt? Lyssna på grymma **Poker Face**, **Gossip Girl**-aktuella **Paparazzi**, hitiga **LoveGame** eller signaturmelodin **The Fame** och inse att den här tjejen är mer än **Britneys** låtskrivare och megahiten **Just Dance**: Hon är ett av höstens roligaste skivköp!

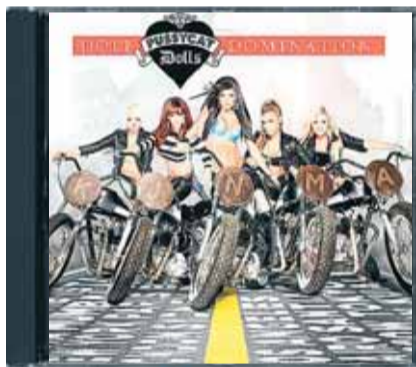
Ken Olausson



Yo Majesty
"Futuristically Speaking..."
(Playground)
QX QX QX QX

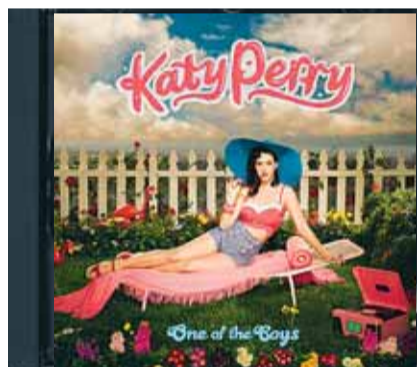
Yo Majestys nya skiva är satt på repeat hemma hos mig. Primalskrik, rap, sång och experiment med både åttio- och nittiotal blandas till alltid kompetenta hiphop-beats - vissa skulle kalla det spretigt, jag kallar det variation. Fler än jag drar paralleller till **God-des & She**, och det inte bara för att båda grupperna består av rappande flator. Det låter faktiskt ganska likt. Dock är **Yo Majesty**s musik både hårdare och snabbare, och där **God-des & She** fokuserar på viktiga texter och starka refränger är det beatsen, rappen och hiphopen som sticker ut hos **Yo Majesty**. Bäst är de när de skruvar med tempot och får till ett gung, som i favoritspåret *Get Down on the Floor*. Av alla **Yo Majesty**s positiva budskap tycks just "skaka rumpa" vara det främsta - och med detta album som propaganda är jag inte den som protesterar.

Sara Lövestam



Pussycat Dolls
"Doll Domination"
(Universal)
QX QX QX

Pussycat Dolls är ett intressant fenomen, eftersom det måste vara ett av få band (**Da Buzz** är ett annat), där vi bara har koll på hitsen, men fullkomligt struntar i gruppmedlemmarna. Skulle du kunna peka ut någon av "dollsen" i en line-up? Inte ens gruppens floppande solostjärna **Nicole Scherzinger** sticker ut vidare mycket. Men egentligen, vem bryr sig? Den lättklädda brudfemman är vassa på RnB-ballader och melodisk radiopop, och "Doll Domination" kommer med stor sannolikhet att generera lika många hits som förra plattan. Och egentligen, hur kan man misslyckas med **Timbaland** som producent, och hjälp från namn som **Missy Elliott**, **Dr Dre**, **Eminem** och **Darkchild**. Suggestiva *Halo* är riktigt vacker, *Elevator* sprakar poppig elektriskt och **R Kelly**-samarbetet *Out of This Club* är en framtida balladklassiker **RL**



Katy Perry
"One of the Boys"
(EMI)
QX

En småfull, kristen **Kelly Clarkson** som försöker låta **Regina Spector** men hamnar nästan mellan en studentspexande **Cerys Matthews** och ett homofobt **4 Non Blondes**? Tada! Där har ni höstens stora teen-rockidol. Alla har såklart hört *I Kissed a Girl* och stört sig på den fäniga texten där Perry lämnar en stackars upphängd brud för att hennes kille äntligen fått den bånge hon hoppades på. De flesta har säkert även hört första singeln *Ur so Gay* där hon ber sitt ex hänga sig i sin metrosexuella H&M-scarfs eftersom han är en omanlig fjant (a.k.a böj) trots att han inte ens gillar killar. Well, well. Nu har ni chansen att slippa höra ytterligare tio fäniga lättuggade lightrock-meningsslösheter som ändå kommer att vara bortglömda innan **Kristian Luuk** presenterar **Kalle Anka**. Ta den chansen. **Ken Olausson**

Ken Olausson



New Kids On The Block
"The Block"
(Universal)
QX QX QX QX

Alright. Det kan verka ofattbart, men gamla teensensationen **NKOTB** har gjort en av de skönaste Pop/RnB-plattorna på bra länge. Jag, som aldrig var ett fan när det begav sig (mest för att jag aldrig tyckte att nån av killarna var speciellt snygg), blir med lätthet det nu. Stråk-RnB:n i *Sexify My Love* är ihop med **Kleerup**-coola *Click, Click, Click* plattans bästa låtar och har båda förutsättningar att bli megahits. Syntiga klubbinjektionen tillika **New Edition**-samarbetet *Full Service* är en vass **Justin**-klon och signerad svenske **RedOne** (som proddat ett gäng hits på plattan, och av många anses bli nästa superproducent a la **Timbaland**). Konstigt bara att småbleka *Summertime* och *Single* är de två första singelsläppen, här finns ju så mycket bättre... Alla älskar en comeback, speciellt om den låter så här. **RL**

RL



Miley Cyrus
"Breakout"
(Universal)
QX QX

Little Cyrus är mer än enorm i staterna. Som tv-serie-alter egot **Hannah Montana** har hon turnerat landet över och skaffat legioner av fans modell yngre. Nu har **Cyrus** börjat släppa plattor i eget namn och som regeln säger: Allt som är stort i staterna ska testas i resten av världen också. Musiken är sån där poprock som hörs i amerikanska teenseriers inledning: Ni vet, när seriens huvudpersoner anländer till skolan. Men för mig måste den här typen av brudrock ha lite mer hitfeeling för att kunna slå här. Visst, *Sowing The Seeds Of Love*-kusinen *Simple Song* har potential och *Cyrus Girls Just Wanna Have Fun* är riktigt cool. Dessutom, hade varje låt varit stöpta i samma dansrockform som sköna *See You Again (Rock-Mafia Remix)* så hade betyget varit betydligt högre. Nej, det blir inget eurogenombrott denna gång. **RL**

RL

QX SPELDOSA



1. The Saturdays
"Up!"

Om vi är barnsligt förtjusta i tjeipop rent generellt, så är vi tokbesatta av den här nya, brittiska kvintettens poppärla till andrasingel och dess färgsprakande video. Tänk att resterna av **S Club 8** kunde låta så här bra.

2. Elin Lanto
"Discotheque"
 Okej, ännu en glad. Vi älskar **Lantos** alla **Kylie**försök, och det senaste är en härligt schlagerbesputad landsortsdiscodänga med årets galnaste höjning.

3. Chairlift
"Bruises"
 Vi är minst lika kära i den här sköna låten om blåmärken och jordgubbar som vi är i de nya färgglada iPodarna i vars reklam den figurerar.

4. Girls Aloud
"The Promise"
 Ännu en **Xenomani**-signerad singel från brittiskorna, och den känns som en kul, naturlig fortsättning på senaste hiten **Can't Speak French**. Bra!

5. Lena + Orup
"Nu när du gått"
 Okej, ännu en glad, stompig svensktoppssoulare från **Lerup** klarar vi såklart, men snart är det dags att klippa navelsträngen mellan er, va?

6. Christina Aguilera
"Keeps gettin' Better"
 The artist previously known as **Xtina** släpper samlingskiva och bjussar på en ny singel i lite modernare stil med klara **Goldfrapp**influenser.

7. Ane Brun
"Big in Japan"
 Det bästa med **Schylfferts** nya program på sexan är de covers av **Alphaville** som är signaturer. Som den här. En lysande cover i **Ternheim**-land.

8. Boyzone
"Love You Anyway"
 Keating, Gately och grabbarna ballad-fegar inte i sin comeback. Här är det full sextiotalskofta på och fänig pojkbandsdans i videon. **Kudos**.

9. Darren Hayes
"Dress You Up"
 Klart det behövs ett öppet pop-homo för att spela in en hyllningscover till **Madonna** av **Madonna** på grund av att **Madonna** spelar i **London**...

10. Annie
"Bad Times"
 Ett albumspår från det norska elektroblippandets drottning som skvallrar om att hon låter minst lika bra i lite mera indiepoppig kostym.

Speldosan baseras på de låtar som QX-redaktionen tycker att ni bör upptäcka kommande månad.

EN LÅT, EN STORY



MADONNA "HUNG UP"

Hung Up är **Madonnas** mest framgångsrika singel någonsin och har toppat listorna i 45 länder (dock inte i USA). **Abba**-samplingen är den andra samplingen som **Björn** och **Benny** tillåtit (**The Fugees** använde *The Name of the Game* i *Rumble In The Jungle* -96) eftersom de älskade låten och tycker att den är "100% pure pop". **Videon** registrerades av **Johan "Stakka Bo" Renck**, och **Andreas Lundstedt** gjorde en bejublad cover, *Lägg på* under **Gaygalan** 2006.

gR.E.Atest HITS!



500 000 har redan sett den! Har du?
Succén fortsätter i höst!



HAMBURGER  BÖRS

08-787 85 00 www.hamburgerbors.se
077-170 7070 www.ticnet.se

Hotellpaket på 08 - 507 33 000 www.mornington.se

ÅSA DANIELSSON I

SCANDAL AIRLINES



Nu är hon tillbaka!
Följ med på en flygtur med
Sveriges roligaste flygvärdinna
– nu i ny uppgraderad show.

MOSEBACKE

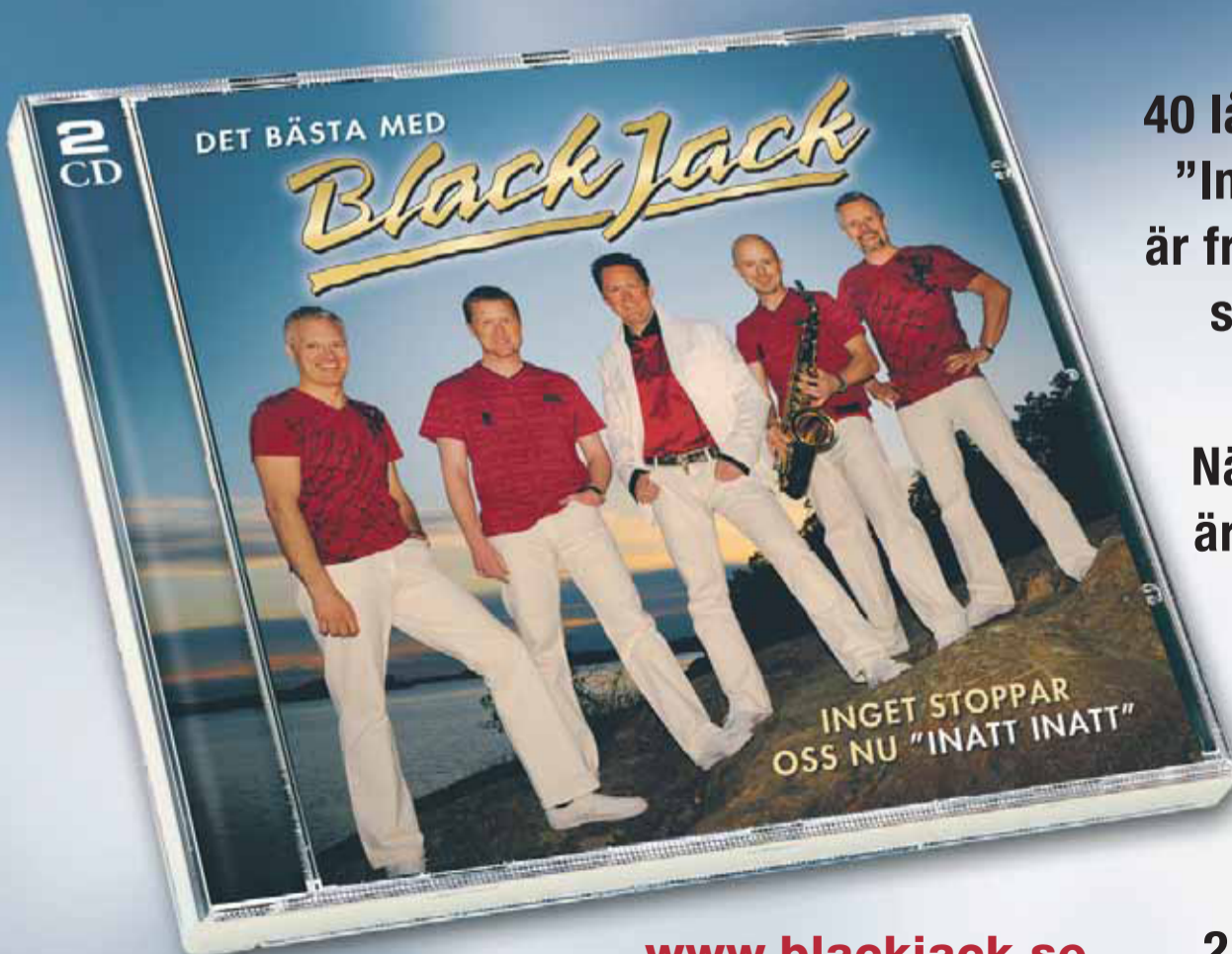
ETABLISSEMENT

BORDSBOKNING/BILJETTER

www.mosebacke.se • 08-556 098 90

www.ticnet.se • 077-170 70 70 • www.asadanielsson.se

Det bästa med BlackJack!



40 låtar på ny dubbel-CD!
"Inget stoppar oss nu"
är framröstad genom SVT
som Sveriges bästa
dansbandslåt!

När BlackJack spelar
är det party både live
och på platta!



www.blackjack.se

2 CD TILL PRISET AV 1

FOTO: PETER KNUTSON

Kenneth är chef för nya Lydmar

Lydmar Hotel som låg på Sturegatan lades ned i mars 2006 och blev saknat av många då det inte "bara" var ett hotell utan även en musikinstitution i Stockholm med liveband som spelade i lobbyn. Grundaren **Pelle Lydmar** har under tiden drivit Berns Salonger men den 6 oktober återuppstår Lydmar Hotel med den nya adressen Södra Blasieholmshamnen, mellan Grand Hôtel och Nationalmuseum. **Kenneth Hallström** är hotelldirektör och berättar om nya Lydmar Hotel som har funnits som projekt i två och ett halvt år

– Det är en adress som förpliktigar, säger Kenneth. Det här är ett 1880-talshus med 3,40 i takhöjd och stuckaturer medan huset på Sturegatan var ett funkishus från 30-talet så det skiljer sig åt utseendemässigt. Det är ett Lydmar som vuxit till sig lite. Men precis som förr så satsar vi på personlig service och individuellt inredda rum.

Kommer musiken att stå i fokus även nu?

– Musiken finns alltid med men inte på samma sätt som förr med liveband som spelar. Vi kommer att satsa på dokumentärfotografi och när vi öppnar kommer fotografen **James Nachtwey** att ha en utställning i lobbyn.

Hur ser den typiske hotellgästen på Lydmar Hotel ut?

– Han/hon uppskattar originalitet och personlighet och är en van resenär som ställer krav på att saker skall fungera. Det kan vara allt från artister, konstnärer och affärsresnärer. Man uppskattar dessutom en ombonad miljö som inte känns påklistrad.

Lydmar är ett femstjärnigt hotell och kommer att satsa stort för att leva upp till förväntningarna. Till och med personalens klädsel är genomtänkt in i minsta detalj.

– Vi skippar den klassiska hotelluniformen, berättar Kenneth. Vi har istället samarbetat med designern Martin Bergström som i mitt tycke är den främste haute couture-designern i Sverige. Han kommer att designa en individuell klädsel till all personal.

Är delar av den gamla Lydmarpersonalen kvar?

– Ja, vi har nyanställt ett par nyck-



elpersoner som jobbat på Lydmar tidigare. Och så har vi ju lyckats locka över **Jonas Andersson** från *East*. Han ska bland annat stå för värdskapet i restaurangen och se till att hotellgästerna känner sig välkomna.

Det har öppnats många hotell i Stockholm på sista tiden, är det risk att det blir för många?

– Nej, de hotell som finns riktar sig

till olika kundsegment så det är knappast någon fara. Det behövs alltid fler hotell!

Är Lydmar ett hotell som du tror att många bögar och flator skulle vilja att bo på?

– Ja absolut, rent historiskt så har det varit så och som gay själv så uppskattade jag gamla Lydmar och jag hoppas att gaypubliken kommer att uppskat-

ta det nya Lydmar precis lika mycket!

När sov du själv på hotell senast?

– Jag var i Paris nyligen och köpte möbler till hotellet, då bodde jag på Hotel Murano. Det var otroligt trevligt.

Har du hunnit provsova på nya Lydmar än då?

– Nej, men jag ska faktiskt göra det i helgen. Så när den här tidningen kommer ut så har jag gjort det.

Har du något favoritrum redan nu?

– Ja, rum 415. Det är så snyggt!

Peter Ludvigsson

Hotellens adress är Södra Blasieholmshamnen 2, hotellet har 46 rum och öppnar den 6 oktober. Se www.lydmar.com för mer info



FÖRLOVADE

Stockholm 2008-07-19
Kim Sid & Fredrik Vigerskog



Röda Korsets Högskola
– utbildning och forskning inom vårdområdet

Vill du bli sjuksköterska?

Läs mer på: www.rkh.se
Sista ansökningsdag 15/10 2008



Den berömda rödakorsbrochen med ursprung 1893 får man vid sin examen.

EN PERSON

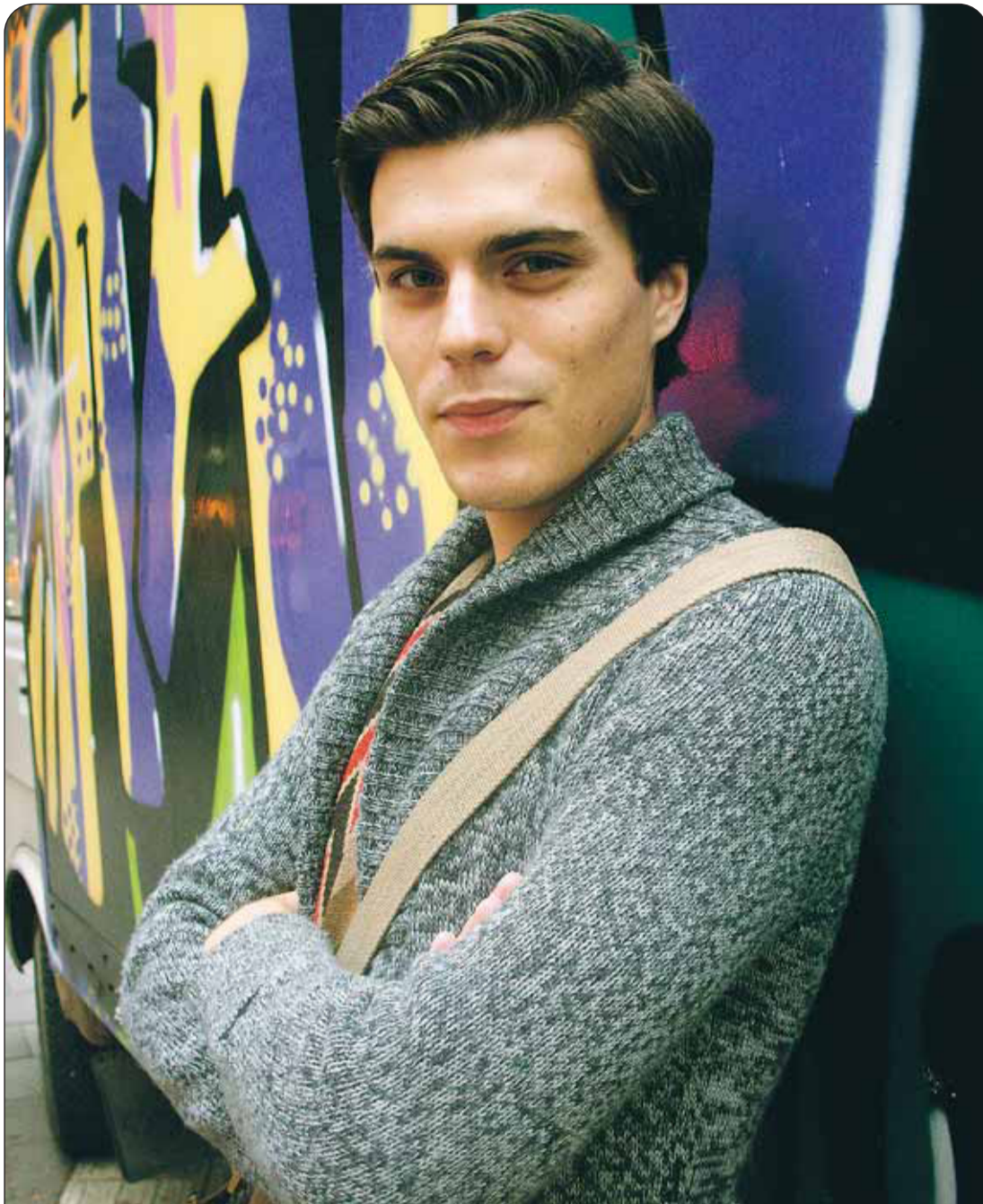


FOTO: MATS BAX

Rami: "Jag har varit singel sedan 1987, jag har inte bråttom, kommer han så kommer han."

Namn: Rami "Criar" Jansson

Ålder: 21

Bor: Bromma sedan tre veckor tillbaka.

Civilstånd: Har varit singel sedan 1987 och trivs med det. Jag har inte bråttom, kommer han så kommer han.

Yrke: Dansare. Jag har jobbat med barn med autism och Downs syndrom innan, men nu ska jag satsa på dansen som fan. I Sverige får man harva en del med smågig och just nu har jag minus tolv kronor på kontot, men jag vill inte göra något annat. Att dansa är en livsstil och jag blir glad i kroppen av det.

Vad har du gjort för föreställningar?

Jag gjorde *Boy and Boy* av Dorte Olesen. Hon är en lesbisk koreograf som leker mycket med könsroller. Vi fick en bok om engelska hulliganer och utifrån den lekte vi med stereotypa machobeteenden, typ att klia sig på pungen och spotta offentligt. Många som jag känner gör liknande grejer, butchar upp sig och blir mer straight-acting för att passa in.

Hur gör du?

Jag är mig själv och gör det jag känner för. Jag har inte brutna handlingar och lipgloss, men folk kan nog ana att jag är gay.

Apropå stereotyper: du är 21, dansar och är gay...

Jag vet. Många tror att alla som dansar är gay. Jag hade flera i klassen på Kungliga Svenska Balettskolan som hade flickvän, men ändå blev stämplade som bögar. De klarade sig väl, men då tyckte jag synd om dem.

Hur kom du ut för dina föräldrar?

Jag minns att mamma stod i köket och plockade disk när jag skulle berätta. Jag sade att jag behövde säga något och att det handlade om mig. Hon sade att hon redan visste och att det inte spelade någon roll.

Hur visste hon?

Hon har sju barn och alla höll på med hockey, rugby, fotboll, karate... machosporter. Jag försökte en termin här och en termin där, men som sexåring satte hon mig i en dansskola i Sol-

"Min bror är yrkesmilitär i Afghanistan, jag dansar, min lillasyster har levt lite gangsterliv och min femtonåriga lillebror har memorerat hela läkarlexikon"

na där vi bodde. Haha, alla hennes barn skulle bli bra på något. När jag var 14 var jag lärare för en egen grupp. Jag umgicks mycket med äldre, många var gay... så hon hade väl det på känn, haha. Pappa berättade jag inte för förrän jag var 17 och blev kär i en kille för första gången, men han visste också.

Varför tog det längre tid att berättas för pappa?

Pappa är från Libanon. Du vet, araber... de är ju lite hårdare, haha. Fast han är väldigt öppen för allt och bara glad att ha kommit till Sverige. Han var ensam i sin familj om att klara sig

från kriget i Libanon. Han har sett en del elände...

Vad tycker du själv om att bo i Sverige?

Jag älskar Sverige. Dansare klagat ofta på att det inte finns några jobb, men ingenting är omöjligt här. Det är öppet, acceptansen är hög... Står man på sig och kör sitt race så går det till slut.

Vad älskar du mer?

Min familj! Jag skriver ofta dikter, och mycket handlar om mina föräldrar och syskon. Och så vill jag göra en fotoutsällning om dem.

Fotoutställning?

Ja, för att visa hur olika man kan vara fast man tillhör samma familj. Min bror är yrkesmilitär i Afghanistan, jag dansar, min lillasyster har levt lite gangsterliv och min femtonåriga lillebror har memorerat hela läkarlexikon.

Eftersom du dansar, är du en jävel på dansgolvet?

Jag går inte ut för att dansa, eftersom jag jobbar med det. Jag vill hänga, röka och snacka skit. *Ficks* och *Slick* är bäst, lite loungestämning. Men mina kompisar vill alltid till *Patricia* och *Lino*.

Vad vill du ha till frukost?

Brämhults hallonjuice, croissanter och så min nya fetisch: mjukt, mörkt bröd med norsk getost och sibirisk marmelad. Det smakar typ höst.

... o... k...

Haha, japp. Vill du höra middagen också?

Mats Bax

SCANDINAVIAN LEATHER MEN
Medlemsklubb med dresscode

FREDAG 3 OKTOBER:
SPORTS GEAR NIGHT

ONSDAG 8 OKTOBER:
Oktoberfest

FREDAG 24 LÖRDAG 25 OKTOBER:
CONSTRUCTION WEEKEND

Wollmar Yxkullsgatan 18 · T-Mariatorget · www.slmstockholm.se

SAMTAL - GESTALTTERAPI

Individ Par Grupp

Malmö

Robert Mowitz

Gestaltterapeut aukt

Tel 070-6793137 robert@gestaltfokus.se

Stockholm

Ulf Petrén

Gestaltterapeut aukt

Tel 0708-511779 info@ulfpetren.se

www.gestaltterapeuterna.com

Hawaiiansk helkroppsmassage

Massage med 1000-åriga traditioner nu i Sverige. Välkommen till Kjell-Olof Wiklander, utbildad på Hawaii och certifierad instruktör. Styrmanngatan 8 nb, Stockholm

08-665 40 59

För män och kvinnor som vågar

Klassisk fotvård

Fot massage

SPA

JORGE VALDÉS
fotvårdsspecialist

Kristinehovskliniken
Sveavägen 35, Hötorget
(i samarbete med ADAM&EVA Specialistklinik)
www.kristinehovskliniken.se
08-720 13 50

Kinesisk o Thai massage
mån-lör kl. 10-20
Tel: 08-34 02 34
0737-81 15 50
Add: Birkögatan 25
(T- s:t Eriksplan)
www.birkomassage.se

Sundbybergs Hemtjänst HB

Allt inom hemtjänst - erfarna undersköterskor / biträden

50 % skatterabatt

Jari Haapasaari

Tel : 08 - 502 190 18

Eva Linck

Tel : 08 - 428 603 04

Reg nr. 969729-4677 - Innehar F-skattsedel

Frågor om hiv och annat som smittar vid sex?

Anonymt & gratis

020-78 44 40
Aidsjouren
www.noaksark.org

CARSTEN'S GUEST HOUSE

Bed & Breakfast Copenhagen

Rooms in Guest House: 435 - 585

Bed in Youth Hostel: 170

Breakfast: 69

Holiday Apartments: 850 - 1250

All rates in danish kroner incl. tax and service.

Christians Brygge 28 5th Floor
1559 Copenhagen V
Phone: (+45) 33149107
www.carstenguesthouse.dk
info@carstenguesthouse.dk



Copenhagen (city)
Stay-Gay

Hotel Windsor

Frederiksborggade 30
1360 København K.

(45) 33 11 08 30

(45) 33 11 63 87

hotelwindsor@inet.uni2.dk
VISA * MASTER * EUROCARD

Gay accommodation

Directly on Strøget

Only 2-5 minutes by foot
to all major gay bars and clubs

www.copenhagen-rainbow.dk
Tel. +45 33 14 10 20 · info@copenhagen-rainbow.dk

Inte bara när det är kris!

Vi kan hjälpa er att hitta tillbaka till kärleken och åträn.

Välkommen att höra av dig för samtal och utveckling till
relationspedagogerna

Ann Wängsjö: 0708 533 840

Erik Lagerström: 0739 88 01 80

Hämmar tankar och beteenden dig?

KBT – Kognitiv Beteende Terapi

KBT – baserad på vetenskaplig grund
metoderna anpassade till problemen

Léon Wahlberg

Kognitiv beteende terapeut
www.leonwahlberg.com
Tel: 073-9943 415

En mottagning för män som har sex med män.

Vi har öppet varje helgfri måndag
kl 16.30–18, under terminerna.

Ej tidsbeställning. Kostnadsfritt.

Till **Gayhälsan** kan du komma
om du vill testa dig för HIV
eller andra sexuellt överförbara
sjukdomar.

Du kan också komma för samtal
eller frågor om säkrare sex.

Vi kan förmedla kontakt med
kurator och psykolog.

Telefon: 031-342 34 42

Måndagar 16.30–18
Gayhälsan Hudkliniken,
Sahlgrenska Universitets Sjukhuset

Cole Porter och lek med könsroller

Den 26 september har föreställningen *Everything goes – Man kan lika gärna leva*, premiär på Helsingborgs stadsteater. Föreställningen bygger på musik av **Cole Porter** och texter av **Dorothy Parker**. Regissören **Dan Kandell**, som funnits på Helsingborgs stadsteater sedan 1997, har även bidragit till texterna och han spelar också själv i föreställningen.

– Cole Porters musik passar bra eftersom den är så innerlig och sensuell, säger Dan.

Dan har under många år intresserat sig för genusperspektivet och vad som är manligt och kvinnligt. Det är något som kommer att märkas i föreställningen där de manliga skådespelarna i många fall gör kvinnorollerna och tvärtom.

– Vi leker med könsrollerna, alla förälskar sig i alla och gränserna överskrids. Budskapet är att alla människor oavsett hur man ser ut eller vem man attraheras av har samma starka drift och begär efter kärlek!

Föreställningen driver även med fördomar och klichéer.

Allt är inte vad det ser ut att vara, berättar Dan som själv är trött på fördomar.

– Det finns en präst i föreställningen som är rasist. Och att präster inte alltid är humanister är ju **Åke Green** ett bevis på, eller hur? Och det är en vanlig fördom att "homosexuella har ju inga långvariga relationer". Jag vet att det inte stämmer eftersom jag själv har haft en relation i 20 år, men varför skall jag

gå ut med det i något slags försvar? Det finns inget som säger att långa relationer är bra och korta relationer är dåliga.

Trots allvarliga ämnen beskriver Dan föreställningen som positiv och lustfylld.

– Det skall vara underhållande och jag är inte ute efter att provocera men folk får gärna tänka till när de sett den och jag vill verkligen att publiken skall gå ifrån föreställningen med en positiv och lustfylld känsla.



"Vi leker med könsrollerna, alla förälskar sig i alla"

Är du nervös inför premiären?

– Man är alltid lite orolig över mottagandet. Men framför allt är jag jättelystig!

Peter Ludvigsson

Everything goes har premiär den 26 september på Helsingborgs stadsteater och kommer att spelas i ett trettio-tal föreställningar. Sedan följer en miniturné i Malmö och Kristianstad.

"Jag hoppas att jag märker själv när jag inte är rolig längre, så att ingen behöver ringa och tala om det för mig"



Sissela Kyle

Forts. från sid 6.

igen bäst. Jag reflekterar mycket över livet, särskilt mitt eget. Så det blir lite teater, lite tv, lite Gaygala...

I fem år var Sissela Kyle värdinna för Gaygalan. Då hon blev tillfrågad i slutet av 1999 tackade hon ja direkt, till sin egen stora förvåning. Hon hade ald-

rig haft en tanke på att vara programledare.

– Men det var så överraskande jävla överkul. En galen gala! Helt klart bland det häftigaste jag någonsin gjort.

Medan hon sorterar sin tvätt berättar hon om hur hon förra året fick ta emot priset som Årets hetero. Då hon gick upp på scenen exploderade Cirkus i applåder. Applåder som aldrig ville avta.

– Varje gång jag tänker på det börjar jag böla. Det är nästan så att jag måste snyta mig i min sons kalsonger nu. Det var en sådan värme! Jag vill inte använda några slitna ord, men jag blev... överväldigad.

Ännu har du några dagar kvar

att räkna. Vad vill du göra i framtiden?

– Jag vill fortsätta som jag gör. Vara med min kille, göra roliga saker och träffa mina barn. Men de är ju vuxna nu, så vi får se om de vill träffa mig...

Du gjorde ett bejublat framträdande på Melodifestivalen, har du aldrig velat leda hela evenemanget?

– Nej, det skulle kännas fel. Jag är inte så engagerad i schlager. Men om **Anders (Öhrman)** ringer och ber mig leda Gaygalan igen så kan jag nog tänka mig det.

Hur länge fortsätter du att vara rolig?

– Oj... Jag hoppas bara att jag märker själv när jag inte är rolig längre, så att ingen behöver ringa och tala om det för mig.

Mats Bax

"Dina dagar är räknade" har premiär 2 oktober på Rival i Stockholm

QX tretton år

Forts. från sid 16.

min sexualitet att göra". Hm... först var han frisör, sedan blev han Mr. Melodifestivalen.

23 januari 2002. Varje år listar QX Sveriges sexigaste killar och tjejer. Och varje år tas det upp i kvällstidningarna och landsortspress. Den här gången var det Aftonbladets Sportbilaga som gav nyheten om att Sveriges bögar tycker att **Olof Mellberg** är Sveriges sexigaste kille en helsida.

Den 11 nov 2001 tar Aftonbladet upp nyheten om att QX-tidningen göms undan på universitetsbiblioteket i Örebro. Skälet var att den inte var tillräckligt vetenskaplig. Det vill säga lika vetenskaplig som Ica-kuriren och Vävmagasinet som platsade... QX gömdes under lånedisken. Idag är QX på Universitetet i Örebro. Synlig.

1 feb 2005. Gaygalan, QX stora gayevent har resulterat i fler spaltmeter än något annat event under dessa 13 år. Varje år utmynnar festen i flera sidor långa och stora reportage i tidningar och TV.

8 januari 2004. QX goes Vanity Fair. QX fyller 100 nummer samlar de största och mest kända HBT-personerna i Sverige - som alla hade kommit ut med sin läggning. Bilden, som krävde månader av planering, tas på van der Nootska palatset i Stockholm av Elisabeth Ohlson Wallin. Bilden finns för övrigt att beställa på www.qx.se/shop för 100 kr.



Melinda & Fashion Pack till Umeå Pride

Den som får tag på det här numret snabbt hinner åka till Umeå och delta i Umeå Pride som pågår 25-27 september. Temat för festivalen är *Inblick och utblick* och i programmet ingår bl.a att **Melinda Wrede** ska spela skivor på torsdagkvällen och **Fashion Pack** uppträder på avslutningsfesten på Norrlandsoperan. Mer info på www.umeapride.se



Stjärnspäckat på Östersjön fr 75:-

Boka vår nya 23-timmars
partykryssning med Galaxy.



25 & 26/9 Magnus Carlsson, 1/10 Hep Stars, 2/10 Anne-Lie Rydé,
3/10 Dede, 4/10 E.M.D, 10/10 Kayo, 11/10 Linda Bengtzing,
17/10 Nordman, 24/10 Caracola.



Tisdagar på Galaxy:
7/10, 4/11 På kryss med Eldeman,
21/10 Bengt Frithiofsson, 11/11 Steffo Thörnqvist



Njut av Östersjöns bästa
skaldjursrestaurang – Happy Lobster.



TALLINK SILJA LINE
PRESENTERAR

Galaxy
Som från en annan planet

www.tallinksilja.se 08-22 2140* Tallink Silja Butiken Sveavägen 14

*Serviceavg tillkommer, boka on-line så bjuder vi på den. Prisex gäller utvalda avgångar t o m 28.12.2008.

Välkommen till en färgsprakande höst!

REGNBÅGSMÄSSA med många färger och former
firar vi tredje söndagen i varje månad. I höst undersöker
vi ett övergripande temaord/begrepp i varje mässa:

- » sön 19 okt *Räddaren i nöden*
- » sön 16 nov *Himlen – klubben för inbördes beundran?*
- » sön 14 dec *Gay Jul* (obs datum)

Sofia kyrka i Vitabergsparken kl 18.00

QUEERA BIBELSTUDIER Tycker du allt i
Bibeln är bara svart och vitt? Kom med och upptäck
andra tolkningar med utrymme för både grånyanser
och färgexplosioner. Upptäck regnbågsfolket i Bibelns
berättelser i våra queera bibelstudier ledda av
Niklas Olaison. Samma söndagar som mässorna,
kl 15.30-17.00 i Sofia kyrka.

Ingen föranmälan, inga förkunskaper, kom som du är!

- » 19 okt *Från dödsstraff för otukt till dubbel välsignelse*
- » 16 nov *Vem får plats i himlen?*
- » 14 dec *Jesu födelse – En lesbisk Maria?*

Läs mer och anmäl dig till nyhetsbrevet på
www.regnbagsmassan.nu

REGNBÅGSMÄSSAN Svenska kyrkan
SOFIA FÖRSAMLING

Utsatt för hot och våld?

Ring oss

020-34 13 16

www.rfsl.se/brottsoffer
boj@rfsl.se



QX

QX GayMap - din nätguide till gayvärlden
www.qx.se/gaymap

OPEN EVERY DAY!
 SUNDAY-THURSDAY 12-06
 FRIDAY-SATURDAY 12-08

CTION! entré 80:-

THE BASEMENT VIDEO

CABINS
 NONSTOP
 DARKROOMS
 GLORYHOLES
 CRUISINGAREA

BONDEGATAN 1B
 SUBWAY MEDBORGARPLATSEN

Singel & båt?
www.qruiser.com

hagavideo.com

Open minded bar • Lekrum
 Film non stop • Darkroom

Vi bjuder på både gungor & karusell...

HAGAGATAN 56, STHLM
 Öppet alla dagar
 12:00 - 06:00

Där alla träffas och trivs!

BERLIN VIDEO
 a place to be yourself, come swing!

darkroom | bedroom | cruising
 nonstop | lounge

Sveavägen 75 (T - Fridhemsplan)
 Monday - Wednesday 12-03
 Thursday - Saturday 12-06
 Sunday closed

QX SHOP
www.qx.se/shop

Äntligen!!!

Nu kan du pryda ditt snuslock i regnbågens alla färger!!!

RFSL:s Gaylive
 Träffa killar från hela Sverige!
 Prata direkt!
0939 10 22200

Info om: **Säkrare Sex!**
020-216666

Lesblinje: **0939 10 22022**

Pris 4.90/min - 10 öre går till RFSL HIV/AIDS arbete
 TPS Box 4078 10262 Sthlm

Open 24 hours

U.S VIDEO NONSTOP Cinema

Sveriges häftigaste och största **NONSTOP...**

Alla dagar 09:30 - 07:30
 3 biosalonger,
 32 filmkanaler
 (Gay, Straight, Bi- & Trans)
 30 privatkabiner,
 darkrooms
 cruisingarea...

400 m² Playground!

... och flera häftiga överraskningar som Du aldrig sett i Sverige tidigare!

NEW SITE ONLINE STREAMING - WORLD LEADING COMPANIES
WWW.MANCINEMIX.COM

Regeringsgatan 76 * Öppet dygnet runt

www.usvideo.se

Manhattan
 Cruise Stockholm at Manhattan

Hantverkargatan 49
 Every Day 12 am. to 6 am
 Urklippt annons = 30% per entré
www.ix.nu/manhattan

10 d e n c y .net

nonstop in **Playground XL**

salons open 12-02
 cabins weekend 12-06
 gloryholes
 darkroom
 SLING
 lockers
 lounge w. internet

Kronobergsgatan 37
 (T-Fridhemsplan)

STOCKHOLM GAY GUIDE

BAR/RESTAURANG

Side Track, Wollmar Yxkullsg 7, ons-lör från 18.00
Gaybar och restaurang

Leijonbaren, Victory, Lilla Nygatan 5, mån-tor 17-00, fre-lör 17-01.
restaurang och bar

Torget, Mälartorget 13, Gamla Stan. 16-01. Gaybar.

Roxy, Nytorget 6, 17-01. Bar och lounge

Positiva Gruppen, Tjurbergsgatan 29, ons 18-24, fre-lör 19-24
Bar för hiv-positiva män.

Bysis Matsal, Hornsg 82, alla dagar 11-22, fre 18-01
gayvänlig bar och festvåning.

Spisa hos Helena, Scheeleg. 18, mån-tor 11-00, fre 11-01,
lör 17-01, sön 12-23

Göken, Pontonjärsg. 28. Gayig kvarterskrog.
Mån-Fre 11 - 24, Lör - Sön 12-23

Babs, Birger Jarlsg 37. mån-tis 17-24, ons-lör 17-01, sön 16-22.
Birger Jarlsg 37. mån-tis 17-24, ons-lör 17-01, sön 16-22.

Cattelin, Storkyrkobrinken 9, restaurang där Club Kattis håller till.
Mån-tor 11.00-23.00, fre 11.00-03.00, lör 12.00-03.00, sön 12.00-23.00

Riddarkällaren. Södra Riddarholmshamnen 19. Lunch mån-fre 09-14

KLUBBAR

Club Kattis Cattelin, Storkyrkobrinken 9, onsdagar 17-03.

Gay Club Gaysha, Papa RayRay, Swedenborgsgatan 11. Tors. 20-01

Slick, Kägelbanan, 6/9 20-02, Klubb med Daniel och Asynja en gång i
månaden. 20 år.

Judy's, Närkesgatan 8, Ons-Lör 19-01

Kinks & Queens, Camarillo, Kungsteng 22, 21-03. Leonora har fest, se
QX.se/GayMap för datum.

B.A.D., Bysis, Hornsg. 82, 17-03. Davy och Birgitta i nya lokaler. Bar från 17,
nattklubb från midnatt.

G, Kolingsborg, fredag 22-03.

Klubb Idyll, Queerklubb. Se QX.se/GayMap för festdatum

SLM, Wollmar Yxkullsg 18, ons 21-00, fre-lör 22-02.

Läderbar för killar. Medlemsklubb.

Lino Club Sthlm, Södra Riddarholmshamnen 19, lör 22-04.

Fyra barer, tre dansgolv stor utebar.

Patricia, Stadsgårdskajen 152, sön 18-03.

The Spot, Bysis, Hornsg. 82, 22-03. Partyklubb för homo-bi-tjejer,
transpersoner och vänner. Se QX.se/GayMap för datum

CAFÉ

Copacabana, Hornstullsstrand 3. Mån-tor 10-20, fre-sön 10-19

Chokladkoppen, Stortorget 18, alla dagar 09-23.

Hannas Café, Grevgatan 59, alla dagar 10-19.

Även antik och second hand.

Seniorcaféet, Sveav 59, ons från 14.30 (Hyllan).

För gaymän i mogen ålder.

Anna och Mats på Kungsholmen, Drottningholmsv. 9.

Vardagar 10-20, helger 11-20.

Egalia, RFSL-Huset, Sveavägen 59. Måndagar och fredagar från 17.00

BARA FÖR TJEJER

LASH, Wollmar Yxkullsg 18, fest i SLM:s lokaler sista torsdagen i månaden.

Kvinnokafé Antippa, Kafé 44, Tjärhovsg. 44, anarkafem. ons 19.00

Golden Ladies, Sveav 59, café tis 17-19 (Hyllan).

Mouse Club, H62, Hornsgatan 62. Se QX.se/GayMap för datum



Open Mic på Lino

Den artonde oktober

Dbjuds det Open Mic-

tävling på Lino, så alla ni med

stjärndrömmar bör börja

sjunga upp redan nu. Inför en

jury bestående bland annat

av nya Linodivan Kayo, schla-

gerkungen Christer Björkman

och Warner Musics Camilla

Bjering får man chansen att

greppa mikrofonen och upp-

träda live. Så plocka fram

singbackversionen av favorit-

låten och börja träna, det här

kanske är tillfället du väntat

på. Endast ett tiotal personer

får chansen så hör av er till

openmic@linoclub.com omgå-

ende. Sista anmälningsdag är

den 8/10.

at Club

onsdagar
20-24

Västergatan 9
Malmö
040-23 10 60

Välkommen!

GÖTEBORGS GAY GUIDE

BAR/RESTAURANG/KLUBB/CAFÉ

Gretas, Drottninggatan 35. Bar ons. 18-02, tor. 18-01,
fre-lör. 18-04. Klubb Matahari fre-lör. 22-04.

Haket, Första Långgatan 32. Varje fredag 17-02. Castro Family barkväll
ons. 16-01. Extra fester då och då se qx.se/GayMap

Gossip, Parkgatan 13, gayvänlig partyklubb. Mån-tor 18-01.
fre-lör. 18-03, sön 20-01.

SLM, Next, Karl Johansgatan 31. Bar och festkvällar..

För datum se slmgbg.nu eller qx.se/GayMap.

Zaphobar, Restaurang Trappan, Järntorget.

För festdatum se zaphobar.com eller qx.se/GayMap.

Queer, Park Lane, Kungsportsavenyn 36. Fest sista fredagen i månaden.
För aktuella teman se cum.se eller qx.se/GayMap

Klubb Fête, StarsNBars, Järntorget, 22-03. Queerklubb. Se
QX.se/GayMap

S.o.H.o goes Gay, S.o.H.o, Östra Larmg. 16, 21-02. Se QX.se/GayMap

GS2H, Stora teaterns klubbscen. 23-03, Se QX.se/GayMap

Bee Kök och Bar, Saluhallen, Kungstorget, Alla dagar 12-01

ÖRESUND GAY GUIDE

BAR/RESTAURANG

KØBENHAVN

Code, Rådhusstræde 1. Mån-tors 12-02, fre-lör 12-05, sön 12-02.

Dragkväll onsdagar, DJs på helgerna.

Amigo Night Bar, Schönbergsgade 4: dagligen 22-06. Mixad publik.

Dunkel Bar, Vester Voldgade 10. Gay bar. Tis-lör 16- sent.

Café Intime, Allégade 25 på Frederiksberg. Pianobar med livemusik

21-midnatt alla dagar utom måndag och tisdag. Mixat. Dagligen 18-02

Chaca, Studiestræde 39. Lesbisk bar/klubb i två våningar.

Tor 18-22, fre-lör 18-03

CanCan, Mikkels Bryggers Gade 11, Gaybar – mest bögar.

Vardagar 14-02, fre-lör 14-05.

Centralhjørnet, Kattesundet 18. Stans äldsta gaybar.

livemusik torsdagar. Alla dagar 12-02.

Cosy Bar, Studiestræde 33, Nattbar med ett litet dansgolv.

Här samlas alla efter att allt annat stängt. Sön-tor 22-06, fre-lör 22-08.

Jailhouse, Studiestræde 12, Restaurang & bar. Mån-tor 13-02, fre 13-05

lör 16-05, sön 18-02. Restaurant tor-lör 18-24.

Masken Bar & café, Studiestræde 33. Liten bar, Mån-tor 16-02, fre 16-

05, lör 15-05, sön 15-02

Men's Bar, Teglegårdsstræde 3. Läder och killbar. Alla dagar 15-02

NeverMind, Nørre Voldgade 2, bar med dansgolv och glad attityd.

Mixad publik. Alla dagar 22-06

Oscar Bar & Café, Rådhuspladsen 77. Modernt bar/café med

lounge-avdelning. Dagligen 12-02, köket öppet 12-22.

VELA på Orient Bar, Viktoriagade 2 Orientalisk gaypärla.

Ons-tor 20-00, fre-lör 18-05

KLUBBAR

MALMÖ

Wonk, A2, Adelgatan 2. Ny lokal öppnar i september. Se qx.se/GayMap

at Club, Thap Thim, Västergatan 9, gaykväll onsdagar 20-00.

Club Divine, Deep, Amiralsg. 20. lör. 23-05

Stora PrideFesten, Chokladfabriken, Bergsgatan 33, 27/9, 23-05. Fest i

samband med Regnbågsdagarna. Baccara på scen.

SLM Malmö, Ystadsg. 13. Läderklubb för medlemmar. Lör 22-02

Temafester vissa fredagar och onsdagar. Se qx.se/GayMap.

Golden Ladies Södra. Se QX.se/Gaymap för info

Klubb TomBoy, Bodoni, Bergsgatan 20 queer club 20-01.

För info om festdatum se qx.se/GayMap

Switch, Klubb för transpersoner och vänner

Queer Base, Bodoni, Bergsgatan 20 queer club 20-01.

För info om festdatum se qx.se/GayMap

KØBENHAVN

Foxy Gay Club, Meldahlsgade 4, fre-lör 23-06

Rocco, Zum Biergarten, Axelortv 12 E, 23-?, se qx.se/GayMap

SLM København, Läderklubb för medlemmar. Lavendelstræde 17.

Fredagar och specialkvällar lördagar. Se www.slmcpk.dk eller

qx.se/GayMap.

Bøssehuset, Christiania. Oregelbundna aktiviteter. Se qx.se/GayMap

Dunst. Queergrupp. Fester arrangeras då och då. Se qx.se/GayMap.

CAFÉ

MALMÖ

Café Banjo, Falsterbogatan 22, HBT-café med aktiviteter tisdagar.

Café Zenit Kommendanthuset, Malmöhusvägen. HBT-vänligt café.

Mån-ons 11.00-16.00, tor 11.00-21.00, fre 11.00-16.00

KØBENHAVN

Kafé Knud, Skindergade 21, Tis-Tors 14-22. Café för hivpositiva.

Den 17-26 oktober är det Copenhagen Gay and Lesbian Film Festival. Nordens i särklass största filmfestival med hbt-tema. Dessutom party och mingel för alla film- och kulturintresserade. Phillip på bilden ser du i öppningsfilmen "Gay So What". Bara det! Läs mer på www.cgiff.dk

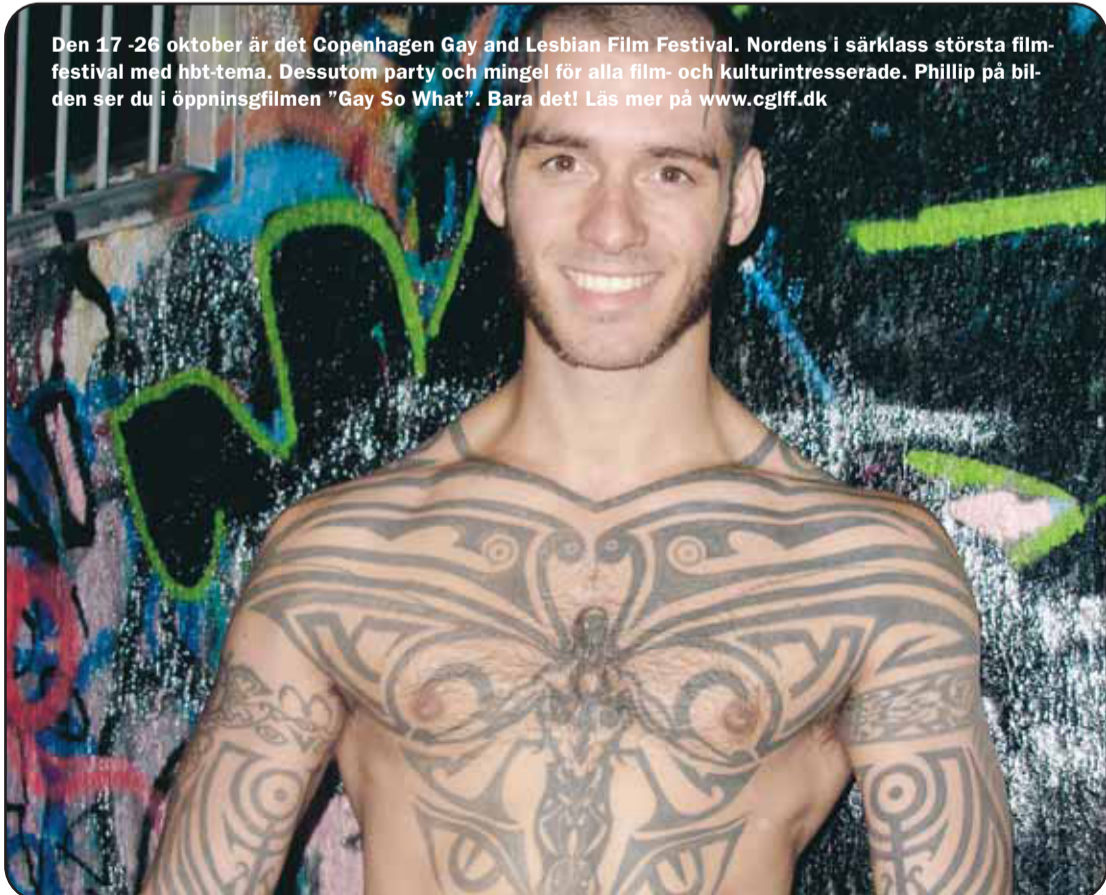


FOTO: GAY SO WHAT



KULTURPUGGAN/ROGER WILSON

PÅ LÖRDAG SKA JAG GÅ på mitt livs första göra slut-fest! D och T har bestämt sig för att de inte ska vara tillsammans längre, och som en storslagen avslutning på relationen ordnar de ett stort kalas dit de bjudit in alla sina gemensamma vänner. Eller som de skriver i inbjudan "På resans gång har vi haft fantastiskt roligt och du har varit en viktig del av det. Framtiden är ljus och därför vill vi att du kommer och fester med oss".

Kan det här vara århundradets bästa idé?

"DET MÅSTE BLI ETT SLUT PÅ FROSSANDET I SKILSMÄSSOMISÄREN"

I stort sett alla livets avgörande stunder har någon form av ritual eller fest kopplad till den – från dopet fram till begravningen. Men just det här med separationen eller skilsmässan hamnar alltid i den sociala skamvrån. Kringgårdat av pinsamma tystnader och medlidssamma blickar. Men varför ska man alltid se ett brustet förhållande som ett misslyckande? Har verkligen den tid man tillbringat varit bortkastad bara för att det tagit slut? Tänker du i så fall likadant på ditt liv också? Och är det faktiskt inte just skammen som är förknippad med ett sabbat förhållande som gör att man känner sig så ensam efter separationen.

Nej, det behövs en ny attityd till göra slut-problematiken. Varför ska man bara festa när man förlovar eller gifter sig? Att göra slut är ju faktiskt oftast en betydligt

mer genomtänkt idé än när folk kastar sig in i ett galet förhållande förblindade av passion och förälskelse.

Vi behöver helt enkelt fler positiva separationsförebilder. Det måste bli ett slut på frossandet i skilsmässomisären. Slut på offermentaliteten och hulkandet in i kudden när man gråtrunkar sig till sömns under de ödsliga sing-

elnätterna. Städa genast ut alla gamla skilsmässosalbum av **Ulf Lundell** och **Peter LeMarc** ur skivhyllan, och lämna **Jon Jefferson Klingbergs** *Jag tror vi måste prata faktiskt* till pappersåtervinningen. Istället

borde fler ordna separationspartyn. En skön ritual där man hedrar det gamla som tagit slut, och ser framåt mot det nya som tar vid. "Det där funkar väl bara när bägge i ett förhållande är överens om att det ska ta slut", invänder säkert någon. "Hur ska man göra när ett förhållande kollapsar för att någon har varit otrogen till exempel?"

Nja, jag kan faktiskt tänka mig att bygga ut konceptet så att det kan passa olika sorters separationer. Som på en bar i Bangkok som jag gick på en gång, vars målgrupp var personer som nyss blivit dumpade. Förutom söta drinkar med namn som "Heartbreak Tears" så kunde man gå in i ett ljudisolerat rum och gråta ut, om man ville det. I ett annat hörn fanns det en vägg där man kunde kasta porslin på en bild av den som sårat en. En del av de aktiviteterna kan man ju låna in till ett separationsparty också. Och, handen på hjärtat, om man nu verkligen är skitförbannad och känner att man vill ställa till med en scen och förnedra sitt ex – finns det egentligen något bättre tillfälle än när alla ens gemensamma vänner är samlade?

På lördag ska jag gå på mitt livs första göra slut-fest. Jag hoppas verkligen att det inte blir min sista!

Roger heter **Mondotrasho** på **Quiser** och bloggar på www.rogerwilson.blogg.se. Kulturtips mailas till kulturpuggan@gmail.com.

FOTO: CHRISTIAN HAGVARD

guldstjärna till:

Klubb Mums Mums

Efter "You tube-idol" och porrmusikalen "Fläsk Privat" är det ett faktum. Stockholm har fått en bisarr tillökning i sin klubbflora. Håll utkik efter oktober månads Mums Mums på Judy's i Stockholm. Sveriges mest gladporriga klubb!



men kvarsittning för:

Bögfnitter

Fnittriga programledare och journalister som håller på att kissa på sig av upphetsning när de ska fråga **Torkel Peterson** och **Gustaf Skarsgård** om hur det var att kysa varandra i filmen "Patrik 1,5". Den viktiga frågan är väl exakt hur kåta de blev av att hångla med varandra.



hemläxa oktober:

hör

Jay Brannan var den där killen som fick den amerikanska nationalsången sjungen rätt in i sitt arsle i filmen "Shortbus". Fullt lika spännande blir det nog inte när han uppträder med sina egna sånger på Södra Teatern i Stockholm den 22 oktober. Men däremot ganska mysigt och fint.



läs

Med böcker som "Pojkflickan" och "Dockan Bella" har **Nina Bouraoui** blivit något av en queerfavorit med sitt utforskande av gränserna mellan manligt/kvinnligt och franskt/arabiskt. Missa inte hennes nya tonårsskildring "Innan mannen". Om tonårskillen Jérémies kaotiska liv, och hans fantasier om skolkompisen Sami.



se

Lite sågningar i amerikanska media till trots. Jag kommer ändå att kolla in "Six Feet Under"-skaparen **Alan Balls** vampyrserie "True Blood". Och ja, en och annan parallell mellan puggor och förföljda blodsugare dyker det upp. I'm a fangbanger yes I am. Visas på Canal Plus från och med den 22 oktober.



[isbjörn]

månadens glosa

En gråhårig björnman. Gärna tjock, hårig och skäggig – men helt i grått och vitt. Se också: pensionär, daddy, de grå tinningarnas charm, gambög, gerontofili.



Lite homo i bokhyllan...

QX SHOP

WWW.QX.SE

the most comfortable place on earth

ecco[®]

*My world.
My style.*

My ECCO.

Folk frågar alltid om jag inte blir trött på alla affärsresor. Då frågar jag hur många personer de känner som får vakna i en ny världsdal var och varannan vecka. Jag väljer ECCO[®]-skor eftersom de är sköna och snygga och det finns alltid en modell som passar mina fötter och min livsstil.

Mina ECCO heter Barcelona.

ECCO Sverige AB • ecco.se

bläck

