

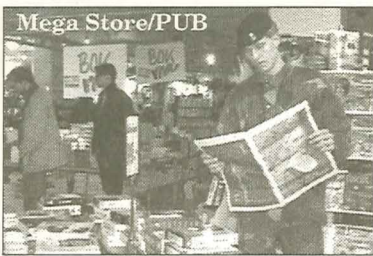
OKTOBER 1998
QUEER XTRA

BINDEFELD & BOKEN
GARDELL & WOLFF
VIDEOFILMSTIPS

HÄR FINNS DITT QX

STOCKHOLM:

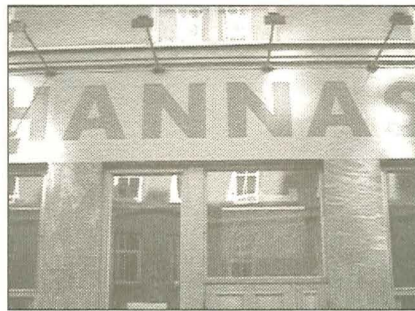
Kåge Tobak, Kungsg. 56, Pensionat Oden, Hornsg. 66, **Disco**, Torsgatan 1, **Interpress**, Sky City, Arlanda, **Infocenter kulturhuvudstaden**, Sergels torg 1, **Pressbyrån**, Kungsg. 19, **Biograf Sture**, Birger Jarlsg. 28-30 **Element**, Drottningg. 73c, **Café G**, Sveav. 57, **Café Mera**, Bondeg. 13, **Folkvandvärden**, Huddinge Sjukhus, Sjukhus-tandvärden, Södersjukhuset, **Aeonen tandläkarmottagning**, Blekingeg. 40, **Videobutiken**, Folkungag. 40, **BiBar Sindy**, **Café Tivoli**, Mariat. 1 **Ulrichs Kontor**, Atlasg. 10 **Extend**, Östgötag. 55, **Clue Clothing**, Renstiernas gata 21, **Klara rådgivning**, Surbrunnsg. 64, **Åhlén City CD-avdelningen**, Pensionat Oden, Odeng. 38, **Chokladkoppen**, Stortorget, **Subliminal Sound & Stuff**, St Paulsg. 16, **Kalsong-Hörnan**, Regeringsg. 71, **Lava**, Kulturhuset, **Sverigehuset**, Hamng. **Amici Mini Café**, Kornhamnstorg 61, **Garage St Eriksg.** 35, **Eves Collection** St Eriksg. 19, **Moderna Dansteatern/Teater Galeasen**, Torpedverkstan, Skeppsholmen, **X-ist Tjejforum**, Kungsg. 65, **Café Gorm och Form**, Gästrikeg. 2, **Oliven**, Vikingag. 7, **Greken**, Tuleg. 27, **Aitize Boutique**, Grev Tureg. 21, **Agora Bokhandel**, Smålandsg. 1, **London W8**, Odeng. 89, **Blå**, Drottning. 88, **Tintarella di Luna**, Drottningg. 102 **Soot**, St Eriksg. 88 & Bondeg. 46, **Café Dick Farmer**, Drottningholmsv. 9, **Café Blåbär**, Upplandsg. 54, **Ritorno Café**, Odeng. 80-82, **Biondi**, Odeng. 43, **September**, Luntmakarg. 99, **Panini**, Birger Jarlsg. Diesel, Kungsg. 3, **Jus**, Birger Jarlsg. 22, **Il Bar**, Birger Jarlsg. 35, **RFSL Huset/Rosa Rummet**, Sveav.



Mega Store/PUB, Drottningg. **Bistro Bohème**, Drottningg. 71, **Blue Fox**, Gamla Brog. 27, **C.U.M. Klara Norra Kyrkog.** 21-23, **Hotellcentralen**, Centralstation, **Make Up Center**, Drottningg. 77, **Blanco Negro**, Drottningg. 85, **Patricia**, Stadsgårdsk. 152, **Tempel Bar**, Agneg., **Hairflight**, Scheeleg. 56, **Bitch Girl Club**, Kolingsborg, **Honky Dory**, Jakobsbergsg., **Salong Tidlös**, Rådmanngatan 50, **Presscenter**, Gallerian, Hamng., **Babs kök och bar**, Birger Jarlsg. 37, **Lilla läsesalongen**, Kulturhuset, Sergels Torg 3, **Trampolin**, Holländarg. 11 **Noaks Ark**, Drottningg. 61, **Spisa Hos Helena**, Scheeleg. 18, **Secrets**, Tuleg. 22, **Nitty Grity**, Jakobsbergsg. 11 & Stora Nyg. 15, **Märtas Café**, Kocksg. 28, **Pest**, Östgötag. 39, **Café Svart Kaffe**, Södermannag. 23, **String**, Ny-torgsg. 38, **Velvet Video**, Bondeg. 46, **WC**, Katarina Bang/Östgötag. **Hannas Deli/K**, Skåneg. 59 **Hannas krog**, Skåneg. 80, **Pet Sound**, Skåneg. 53, **Blå Lotus**, Katarina Bang. 21, **Kvinnohuset**, Blekingeg. 67b, **Spisen**, Bondeg. 54, **Smink & Perukmakarn**, Bondeg. 48, **Pan & Coffee**, Katarina Bang/Ringv., **Café Java**, Hornsg. 29a, **Clark's Case** Hornsg. 68, **Sjögräs bar**, Timmermansg. 24 **Klubb Häktet** (By-sis) Hornsg. 82, **Side Track**, Wollmar Yxkullsg. 11, **SLM**, Wollmar Yxkullsg. 18, **The Muscle Academy**, Björngårdsg. 1, **Posithiva Gruppen**, Magnus Laduläsg. 8, **PH-Center**, Wollmar Yxkullsg. 25, **Venhälsan**, SöS, Läderverkstan, Rosenlundsg. 30a, **BHUS**, Vanadislundan, **Hjärter Dam**, Polhemsg. 23, **Fetish Shop**, Frejg. 58, **Basement**, Bondeg. 1, **Videobolaget**, Åsög. 123, **Revolt Shop**, Ny-torgsg. 21a, **Manhattan**, Hantverkarg. 48, **Soho Shop**, Birger Jarlsg. **Eros Video**, Hornsg. 67, **US Video**, Regeringsg. 76, **Blue Vision**, Fridhemsg. 46, **Studio 26**, Nörlandsg. 26, **Kino**, Döbelng. 4.

GÖTEBORG: Moms, Vasag. 15, **Frank's Coffee**,

Kungstorget 10, **OJI**, Vasag. 22, **Fältenheten** Free-way, Nordstan, **Léche**, Grands Festväning, **Shock**, CityPassagen 11, **Gretas Bar & Kök**, Drottningg. 35, **Rosa Pantern**, Erik Dahlbergsg. 14, **Secrets**, Drottningg. 21-23, **Nemo**, Bellmansg. 9, **Balagan**, Magasinsg. 7b **Touch-Hellman**, Esperantoplatsen



7, **Skivhugget**, Masthuggstorget 2, **Volt**, Fredsg., **Kondomeriet**, Trädgårdsg. 6, **Krasnapolsky**, Storg. 41, **Salong It**, Sheraton, **Pressbutiken**, Drottningg. 58, **Polhems spel och tobak**, Polhemsg. 3, **Fioruci**, Vallg., **Bengans skivaffär**, Stigbergsg. 1, **Spiral Trax**, City Passagen, **Kallufsen**, Nordhemsgatan 31, **Cahjo Huset**, Andra Långg. 3, **Blue Video**, Andra Långg. 32, **Nyhavn Shop**, Lilla Drottningg. 3, **VideoLook**, Andra Långg. 16, **PG-Väst**, Nordhemsg. 50, **Gay Hälsan**, Sahlrenska Sjukhuset. **MALMÖ:** **Kåge Tobak**, Kungsg. 56, **SLM-Malmö**, Barlastg. 3, **Restaurang G**, Gustav Adolfs torg, **Star Bar**, Wallmans salonger, Grynbdg. 16, **Indigo**, Monbijoug. 15, **4an**, Snapperupsg. 4, **Taboo**, Södra Förstadsg. 81, **Dansstationen**, Norra Vallg. 28, **Cosmopolitan café**, Djäkneg. 7, **Panora**, St Gertrudsg. 4, **Retro**, Ängelholmshg. 14, **Dare**, Fosiev. 27, **Noaks Ark**, Söderg. 13, **PG Syd**, Söderg. 13, **RFSL-Rådgivningen**, Drottningg. 30, **Stadsbiblioteket**, Regementsg. 3, **Spot**, St. Nyg. 33, **MAS**, inf.kliniken, Södra Förstadsg. 10, **Rooseum**, Gasverksg. 22, **Café Konsthallen**, St Johannesg. 7, **Bagericaféet**, Saluhallen, Lilla Torg, **Hipp**, Kalendeg. 12, **Skolgatans Ölcafé**, S. Skolg. 43. **LUND** **Gaystudenterna**, Sandg. 2 **Restaurang Finn**, Märtenst. 3, **Stortorget**, Stortorget 1, **Ari-**

man, Kungsg. 2b, **Kino**, Kyrkog. 3, **Petri Pumpa**, St Petri Kyrkog. 7, **Doolittle**, Kungsg. 2b, **Tegnér**, Sandg. 2. **HELSINGBORG** **Empire**, Pålsg. 1, **Stadsbiblioteket**, Bollbrog. 1 **Erocenter**, Järnvägsg. 27 **Kosmos**, Furutorpsg. 73, **Hilda's Café**, Kungsg. 16, **K&Co Café**, Nedre Långvinkelsg. 9. **KÖPENHAMN:** **Coxx**, Vestre Voldg. 10, **arstens Guest House**, Christians Brygge 28, **Sebastian**, Hyskestræde. 10, **Geomarlix**, Rådhusstræde 4, **Cruz Leather**, Studiestræde 29, **After Dark**, Studiestræde 10, **Amigo Sauna**, Studiestræde 31, **LBL**, Teglegårdstræde, **Babooschka**, Turemsg. 4, **Krasnapolsky**, Vesterg. 10, **Kvindehuset**, Gothersg. 37, **Never Mind**, N. Voldg. 2, **Can Can/Why Not**, Mikkelbryggergade 11, **Centralhjørnet**, Kattesundet 18, **Cosy Bar**, Studiestræde 24, **Masken Bar**, Studiestræde 33, **Men's Bar**, Teglegårdstræde, **Pan Disco**, Kna-brostræde 3. **Street Dance Records**, Vesterg. 17. **UPPSALA:** **Boutique Hysterica**, Tunabackar 12, **Salong Kjell**, Timmermansg., **Skivbörsen**, Svartbäcksg., **Hugos Kaffe & Deli**, Svarbäcksg. 21 **CD-fyndet**, St Olofsg., **Café Mumrik**, Kungsg., **Presscity**, Drottningg., **Stadsbiblioteket**, Svartbäcksg. **RFSL**, Svartbäcksg., **Ungdomshälsam**, Kungsg. 25, **Café Genomfarten**, Drottningg., **Ungdomens Hus**, Svartbäcksg., **Uppsala studentkår**, Övre slottsg. 7, **Stockholms nation**, Drottning. (onsd. gaystudentgruppen FUGS). **LINKÖPING:** **Café Absalon**, Åg. 55, **Fuu Bar**, Åg. 30, **Chiccolata**, Hantverkarg. 1, **Café Siesta**, Stora T. 3, **People**, Platensg. 5, **Get Back Records**, platensg. 8, **RFSL**, Nyg. 58. **RFSL-lokalerna** i Norrköping, Jönköping (även Nyfiket i Kulturhuset) Skövde, Sundsvall, Östersund, Växjö, Trollhättan, Umeå, (även **Hammaskinen café**, Västra strandg. 4, **Voodoo**, Storg. 38) Borås, Vätterstad, Kristianstad, Eskilstuna (även **Mälardalens Folkhögskola**, **Ungdomsmottagningen** och **Infektionskliniken**), Piteå, Örebro (även gaystudenterna), Visby, Luleå, Gävle, Västerås, Värmland (Karlstad), Kalmar. **Och** **Erotic Video**

Oktober

RFSL-rådgivningen i Stockholm på dina villkor sedan 1986!

För unga på väg

Måndag 6 oktober 1998 påbörjas nästa startgrupp. Där kan du som är ung träffa andra unga som också är på väg att berätta för andra, eller på väg att skaffa kompisar. Inga krav ställs. Vi träffas vid glasdörren på Sveavägen 59 kl 19 prick. Varje grupp träffas fyra gånger. Ingen anmälan behövs, men om du vill veta mer är du välkommen att ringa Jonas, 08-736 02 19 eller mejla: jonas@rfsl.se. Välkommen!

För dig som vill tala med en kurator

Kuratorer med tystnadsplikt.

Kostnadsfri mottagning med besök för kvinnor och män samt rådgivning per telefon.

• Homo- och bisexualitet • HIV • Ensamhet • Relationer
För tidsbeställning och information ring måndag-torsdag 10.00-11.00.
Ann och Johan, 08-736 02 10 eller mejla: johan.wikstrom@rfsl.se
Välkommen!

För ungdomar som vill stödja andra ungdomar

Vill du jobba på telefonjouren Linje 59 som stödperson åt ungdomar? I så fall har vi utbildning med början i oktober. Ring om du är intresserad så bokar vi in en tid för intervju. Du behövs och kommer att ingå i en trevlig grupp ungdomar. Utbildning bjuder vi på. Ring Jonas, 08-736 02 19 eller jonas@rfsl.se. Välkommen!

För herrar seniorer

Varje onsdagseftermiddag klockan 15 dukas kaffeborden upp på hyllan, Sveavägen 57, 1 tr. Här kan du i varm och välkommande atmosfär ta del av gott kaffebröd och av vad som händer i arbetet för äldre homo- och bisexuella. Varmt välkommen! Nisse, 08-736 02 10, ons 11-13 eller 08-20 90 20 vard 8-10.

För dina föräldrar

Sedan flera år har RFSL-rådgivningen i Stockholm grupper för föräldrar till bi- och homosexuella som vill prata med andra föräldrar för att dela erfarenheter och få känna gemenskap med andra föräldrar som ställts inför samma situation. Kanske är detta något för dina föräldrar? Våra kuratorer Ann och Johan leder träffarna. Ring dem, 08-736 02 10, så berättar de mer. Välkommen!

För unga i gymnasiet

Gaygymnasisterna är gruppen för dig! Kom till vårt möte den 30 september eller den 21 oktober. Här träffar du andra som är gay och går på gymnasiet elelr är i gymnasie-ålder. Vi finns på hyllan 1 tr upp i Huset, Sveavägen 57. Start klockan 19. Du kan också mejla till oss på gg@rfsl.se. Eller ringa rådgivningen 08-736 02 19. Välkommen!

En español

Deseas hablar de homo- bisexualidad, sexo seguro, relación y problemas de parejas, y/o eres recién llegado o estas de visita en Estocolmo y deseas conocer algo más de nuestra ciudad llámanos: Pablo 08-736 02 19, lunes a jueves de 10.00-12.00. ¡Te esperamos!



Vi jobbar för att bögar och lesbiska ska må bättre. Du når kuratorer på 08-736 02 10.

Oss andra hittar du på 08-736 02 19.

Adress: Box 3444, 103 69 Stockholm.

e-post: radgivningen@rfsl.se



VENTIL

4 SOPHIE, RÅTTOR & JOHAN

Sophie Uppvik har kommit ut och alla verkade hemskt gulliga på Robinson-ön - vi får se vad som händer. Mian Lodalen däremot är mest orolig över rättornas situation. Birgitta Stenberg och Ana Valdés har kommit ut och Elisabeth Ohlson drog 11 000 till Uppsala Domkyrka! På Kulturhuset i Stockholm blir det Sydafrika som gäller framöver. Vi har träffat den sötaste av de söta: Johan Paulik och Armani fortsätter sprida sina våldofter. Staden har haft premiär och gillas av vår recensent Christopher Lahrs Aquarette. Billy Jean har kommit ut - så här på äldre dar och 75 000 festade, sjöng och dansade på Manchester Mardi Gras - London däremot har ställt in Europride 1999. Go North!



PROFIL

10 EN VILD VARG

Rikard Wolff spelar i höst Oscar Wilde på Dramaten. Han berättar om pjäsen och drar paralleller med Clintons sex"skandal". Fotografen Peter Knutson tog bilderna och Pär Jonasson intervjuade.

12 BINDEFELD

QX lyckades det andra gången på - att styla stylisternas stylist Micael Binfeld. Nu släpps hans bok "Gör om mig!" med en sanslös mängd häftiga bilder på Sveriges, snart sagt, alla kändisar värda namnet. Anders Öhrman träffade Micael och frågade om ytligheter.

22 JONAS ÄLSKAR MARK

Nej då da - det är inte sant det där skvallret: Jonas och Mark lever ihop. Däremot har skvallertidningarna rätt i att Jonas vill ha barn (om än inte just med Eva och Efva - det finns gränser för scoopen!). Sagt och gjort - vi ville kolla hur det skulle ta sig ut och fixade fram ett barn för plåtning: det såg hemskt gulligt ut - så damer, ställ er på kö!



VIDEO

16 MYSIGA HEMMAKVÄLLAR

QX snabbguidar dig till videokvällen då du känner för lite homo i rutan. Nytt och gammalt. Bra och dåligt. Tårar och skratt. Böjigt och flatigt. Vi tipsar om söndagsfilmer, filmer med pojkvännen, med flickvännen, med svärföräldrarna eller som passar bäst när du är ensam hemma...

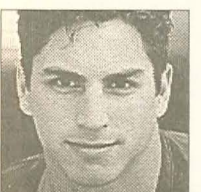


MOBIL

20 SKÅNE 24 STHLM 28 GBG

Regnbågsfestivalen i Malmö ser ut att följa EuroPride i spåret: större än någonsin tidigare. Och direkt därefter blir det Filmfestival i Köpenhamn. Dessutom har Adelgatan öppnat i Malmö. Lyxigt värre. I Stockholm öppnar Propaganda och chocken efter att fyra gayhak stängde inom en månads tid kan lägga sig igen. Tre tuffa gayklubbar förser citypubliken med dansgolv! I Göteborg träffade vi Dj Jonas och Manu Seppänen koserar om stans gayliv.

14 RUTA & DUK 15 MUSIK



PUSS

31 RADANNONSER



FOTO: MAGNUS RAGNVID

Geena (Pablo Pettersson) vann sommarens Miss EuroPride-titel vid QX Party Factorys torsdagsfest i samarrangemang med Bossanova och Pier Bertolotto. Ett av priserna var att bli plåtad av fotografen Magnus Ragnvid - här är resultatet! Stiligt!

Trots kd - det ljusnar!

Valet blev som förväntat en mindre katastrof genom den kristdemokratiska framgången. Och inte minst genom att Andreas Carlgren förlorade sitt mandat. Glädjande nog kommer dock vänsterpartisten Tasso Stafilidis in från Helsingborg. Om andra öppna gaypolitiker har kommit in eller ej var inte klart vid QX pressläggning på valnatten. Däremot har vi i valrörelsen, närmast yrvaket, sett hur många politiskt aktiva homosexuella gått ut öppet via gaymedia.

Gaysamhället har dock inte i valrörelsen lyckats förmedla att kristdemokraterna är för oss vad ny demokrati var för invandrare och flyktingar.

RFSL, det viktigaste politiska språkröret för homo- och bisexuella, har i detta val antagit en informativ roll. En roll som lämnar mycket att önska inför det hot kd:s framgångar ställt oss inför.

De sista skälvanande dagarna tog dock ett antal individer initiativ till att försöka uppmärksamma de svenska medborgarna på vår oro. Paret Jan Eric Löwenadler och Alejandro Madero köpte en helsidesannons i Svenska Dagbladet, där de uppmanade läsarna att inte lägga sin röst på "dubbelmoral och bigotteri".

Till QX Web sa Alejandro Madero.

- Det är viktigt att vi som homosexuella gör så starka markeringar så att våra vänner vet att vi bryr oss. Det är viktigt för oss

att de nu inte längre kan säga att "de inte visste".

I annonsen publicerades ett antal citat av kristdemokratiska företrädare. Citat som är skrämmande i sin föraktfulla ton och regelrätta hets.

Dagen efter publicerades ett upprop i Aftonbladet med kända svenskar, gayaktivister och aktiva inom religiösa samfund. Uppropet var en protest mot kristdemokraternas smutskastning av homosexuella.

Dessa insatser visar på ett viktigt engagemang och en vilja att ta politiskt ansvar.

Det visar också på ett politiskt vakuum i den svenska homorörelsen. Varför detta sena uppvaknande?

Det logiska vore att RFSL tidigt lagt upp en strategi för hur det homosexuella samhället skulle agera mot detta vårt största politiska hot. Men det finns en förklaring till att RFSL höll sig i bakgrunden och inte i tid, med det massmediala genomslag man har, gick till tydlig attack mot kd.

Organisationen är "partipolitiskt obundet". Troligen har ledningen gjort den tolkningen att man då inte kan uppmana svenskarna att inte rösta på kd.

Hur man än resonerat inom RFSL, så stod gaysamhället utan gard i valdebatten. De insatser Löwenadler-Madero och personerna bakom protestuppropet mot kd, gjorde var heroiska. En allvarlig intern debatt bör nu föras inom

RFSL där tolkningen av "partipolitiskt obundenhet" tas upp. Om de inte kan agera tydligare i valtider krävs att andra homopolitiska grupperingar formas.

Att minst 49 kandidater i olika partier gick ut öppet som homo- eller bisexuella var dock en fantastisk framgång. Det visar på en politisk kraft inom det svenska gaysamhället som vi aldrig tidigare sett. Liknande manifestationer inom kulturen, festscenen, den idémässiga debatten och idrotten fick vi bevis på under EuroPride och Gay Games. Årets val var på liknande sätt en fantastisk uppvisning av våra möjligheter. Det avgörande är att vi nu tar vara på det vi har. Intresset för personvalet var stort från såväl politiker som väljare - till nästa gång bör gaypolitiska satsningar ske i mer organiserad form. Vi kan - bara vi vill.

Trots kd-katastrofen. Det är ljusare än någonsin tidigare.

Jon Voss

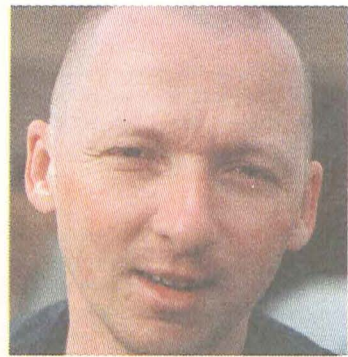


FOTO: THOMAS RANZMYR

QX

Box 17 218, 104 62 Stockholm
Telefon: 08-7203001, 070-467 60 58, Fax 08-7203870
web-sida: <http://www.qx.se>

Chefredaktör/ansvarig utgivare: Jon Voss, <jon.voss@qx.se> Redaktör: Anders Öhrman, <anders.ohrman@qx.se> Ekonomi: Roger Wilson, <roger.wilson@qx.se> Red. Assistent: David Thörn, <david.thorn@qx.se> Annonser: Eva Bergström 08-720 40 01 <annonser@qx.se>. Distribution: Stockholm: Stockholms Cykelbud Skåne/Köpenhamn: Budcyklarna/Det Grønne bud. Göteborg: Adena Pickos. Prenumeration kostar 240 kronor för 12 nummer inom Sverige. Prenumeration Norden: 295:- (ekonomipost), Europa 350:- (ekonomipost), Utom Europa 395:- (ekonomipost), 595:- (flygpost). Tidningen sänds i brunt kuvert. GLÖM EJ MEDDELA ÄNDRAD ADRESS. Vi reserverar oss för eventuella ändringar i kalender. Qx ges ut av Polcop Ab, org.nr: 556525-6897. Postgironummer: 15 24 17-2, Bankgiro: 5977-4950. Tryck: Norrtelje Tidning. Upplaga: 25 000. ISSN-nummer: 1401-1794. OMSLAG: Magnus Ragnvid på Micael Binfeld.

VENTIL

NYHETER CDU ÄNDRAR SYN PÅ PARTNERSKAP?

Den 27 september är det val till tyska förbundsriksdagen. Landets första parti Christdemokraten Deutschlands (CDU) hyllar precis som sina svenska partivänner den traditionella familjebilden med mamma, pappa och barn och temat homosexualitet förekommer överhuvudtaget inte, vare sig i parti- eller valprogrammet. Men **Sebastian Hakan Nitz**, som är medlem i **Schwulen-CDU** (Bög-CDU) ser en liten ljusning med hänvisning till vissa antydningar - om än officiella - från CDU-håll.

- Jag anser det nödvändigt att pröva vilka särskilda regleringar man kan hitta för ickeäktenskapligt partnerskap, hette det från partisekreteraren **Peter Hinzes** kansli sedan Tysklands bögför-

bund SVD bett om besked, uppger **Sebastian Hakan Nitz** för den tyska bögtidningen **Queer**.

Även om det inte pratades om regleringar i lagen anser Nitz att orden är av stor betydelse. Det avslöjar att CDU tvingas att agera även om man officiellt kringgår detta tema.

Det pågår också förtroliga samtal mellan Schwulen-CDU och höga politiker.

Andra tyska partier är dock mer homovänliga och 12 bögar och lesbiska från dessa kandiderar till en plats i det tyska parlamentet. Bland annat kräver "De Gröna" en lag om homoäktenskap och rätt till adoption för homosexuella par. Även de tyska socialdemokraterna är klart homovänliga och vill utvidga familjebegreppet. **QX**

Nyheter uppdateras dagligen på www.qx.se



FOTO: DAVID THÖRN

Domprostén Tuulikki Koivunen Bylund med Elisabeth Ohlson framför en av de Ecce Homo-bilder som visades i Uppsala Domkyrka.

NYHETER 11 000 SÅG ECCE HOMO I UPPSALA

Högerkristna inom frikyrkor och Katolska kyrkan hotar med att bryta det ekumeniska samarbetet. Orsaken är att ärkebiskop **KG Hammar** accepterar sexuellt aktiva homosexuella präster. Och, inte minst, att han gav sitt stöd till visningen av **Elisabeth Ohlsons** utställning "Ecce Homo" den 19 september i Uppsala Domkyrka.

Debatten inom de kristna kretsarna har gått höga sedan biskopen gick ut och gav sitt stöd till visningen av Ohlsons bilder av Jesus i en homosexuell miljö. Svenska Frikyrkosamrådet (FSR), som just nu diskuterar att ansluta sig till Sveriges Kristna Råd (SKR) hotade i ett gemensamt uttalande med Katolska kyrkan att avbryta det ekumeniska samarbetet. **KG Hammar** är ordförande i SKR.

Enligt initierade bedömare inom kyrklig media har det ekumeniska samarbetet stött på svårigheter. FSR tros använda homofrågan för att ta paus i ett komplicerat sammangående.

Trots massiv kritik, bombhot mot initiativtagaren, domprostén

Tuulikki Koivunen Bylund, och mot kyrkan, var intresset stort i Uppsala. Totalt såg ca 11 000 personer de tre visningarna.

Koivunen Bylund berättade att visningen för henne var en hyllning till prästkollegan **Roger Westin**, som avled i aids 1993.

- Det är dags att kyrkan ber de homosexuella om förlåtelse, sa hon också.

Trots hot förlöt hela visningen, där bilderna projicerades på en vit duk i högaltaret, lugnt. Inne i den överfulla kyrkan var stämningen andaktsfull och många av deltagarna föll i gråt.

Den 10 oktober blir det vernissage för Ecce Homo på **Kulturhuset** i Tändsticksområdet i Jönköping.

- Flera reaktioner på min utställning har kommit från Södra Vätterbygden och för mig är det därför viktigt att Ecce Homo nu ställs ut i Jönköping, säger **Elisabeth Ohlson**.

- Jag tror också att många som varit negativa inte sett mina bilder och inte förstätt vad jag vill säga. **QX**

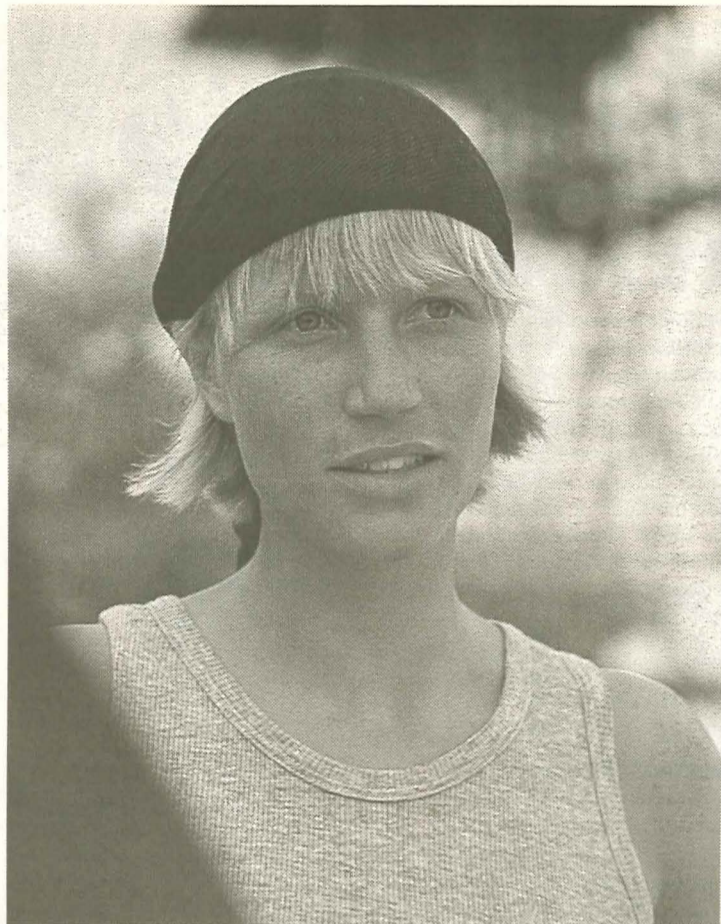


FOTO: BO LEIHOFF/SVT EXPEDITION ROBINSON

NYHETER SOPHIES RÄTTMAT

Sophie Uppvik, 26 år, har flickvän, bor på Österlen, aktuell i "Expedition Robinson" där hon i rask takt både käkat råttor och kommit ut som lesbisk.

- Hallå där, hur var det att äta råttor?

- He, he. Det föll sig ganska naturligt. När man sitter på en öde ö kan man göra det mesta. Vi gick snabbt ner på grottstadiet. Det var inte en så stor grej där, men jag skulle inte laga råttor hemma i köket.

- Aldrig hört talas om att "rats have rights"?

- Jo. Jag är med i Nordiska samfundet mot plågsamma djurförsök och Djurens Vänner. Men jag är inte vegetarian. Jag hade inga moraliska invändningar och jag var djävligt hungrig. Vi höll hela tiden på med mat-onanier och pratade bara mat. På nätterna drömde jag

att jag bröt mig in på bagerier och stal bullar.

- Vad sa dina lagkamrater "off-record" efter du kommit ut?

- Allt det där kändes bra. Det var inga problem. Jag tyckte att jag fick en positiv respons från dem i mitt lag.

- Hur länge får vi följa dig på ön?

- My lips are sealed. Eftersom jag har skrivit på ett kontrakt kan jag inte svara på det. Dessutom vore det väl urtrist att redan nu veta hur programmet slutar. Folk spekulerar hur långt jag kommer att gå och vem som vinner. Ibland blir jag trött på alla frågor, men samtidigt får man bjuda på det. Särskilt när små barn undrar och vill ha autografer.

Mian Lodalen
(I nästa nummer kommer en större intervju med Sophie Uppvik)

Tjatta live med Sophie den 23 oktober på www.qx.se!



FOTO: ARNE BERGQUIST

NYHETER STENBERG OCH VALDÉS LEVER ÖPPET

Aftonbladet Kvinna berättade den 11 september författarinnan **Birgitta Stenberg** och journalisten **Ana Valdés** om sitt förhållande.

- Garderober är inget trevligt ställe för kvinnor att vistas i, säger de.

Stenberg har skrivit om homo- och bisexualitet i flera av sina böcker och Ana Valdés berättade för första gången om sin kärlek till kvinnor redan i tidningen **Magasin GAY** 1984.

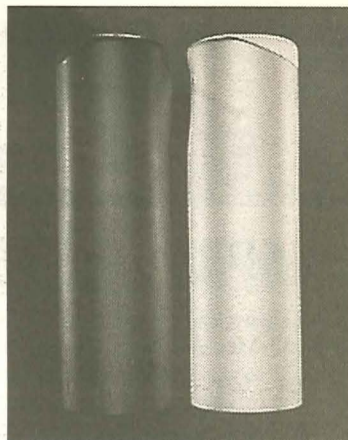
- Jag vill försvara rätten att vara lesbisk och därmed allas rätt att vara den de vill, sa hon. Men jag vill inte definiera mig som les-

bisk. Om homosexuella definierar sig som homosexuella ger vi heterosexuella rätten att definiera sig som heterosexuella.

Ana Valdés är idag 45 år och arbetar som kulturjournalist på **Dagens Nyheter**. Birgitta Stenberg, 66 har skrivit böcker som "Kärlek i Europa" och "Apelsinmannen". I **Aftonbladet** berättar de att de lever i ett kärleksförhållande, men att de inte har en sexuell relation.

- Sex kan vara ömhet, säger Ana Valdés. Man måste inte ha sex för att definiera ett förhållande.

Jon Voss



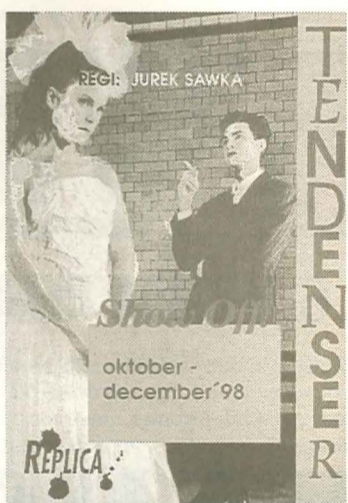
ARMANI NYA DOFTER

Det första som slog mig när jag såg annonserna för Armanis nya parfym var att det såg ut som två tjejer som pussades på bilden. Våldigt androgyn, sminkat och spännande. Tyvärr visade det sig i tv-reklamen att det var en kille och en tjej. Parfymer är även den androgyn. Jag skulle lika gärna kunna ge min herrparfym till min tjejkompis, men jag skulle inte kunna ta hennes. Den passar bäst på en stilig kvinna i karriären... **AÖ**

GAY VIDEOBUTIKEN

Videobutiken på Folkungagatan i Stockholm ska ta in samtliga gay- och gayrelaterade filmer på köpvideo. Butiken ska dessutom ha en speciell gayavdelning för dessa filmer.

Tidigare har videoavdelningen på **Pub** och **Velvet Video** på Bondegatan i Stockholm varit de mest väl sorterade ur gaysynpunkt, men nu tar alltså Videobutiken upp kampen. **QX**



TEATER SHOW OFF!

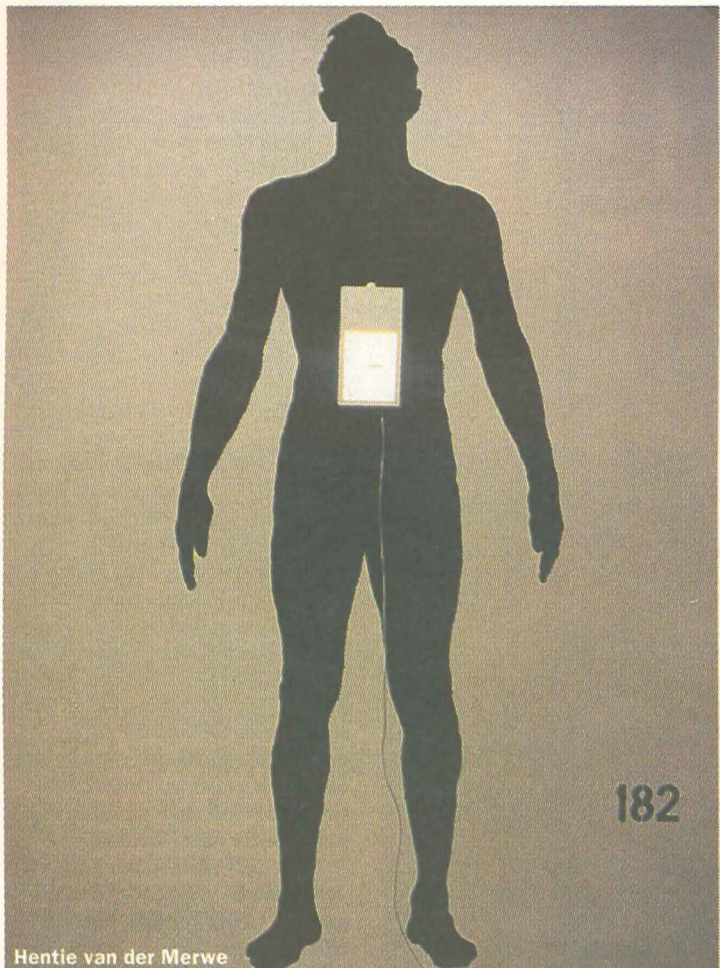
Teater Replica har den 23 oktober premiär för sin nya uppsättning "Tendenser" i regi av **Jurek Sawka**. Pjäsen är "ett sylvasst koncentrat av samtidens förvirrande storstadsliv" Mo-devisning och teater blandas i det som de själva kallar en "show-off".

Tendenser visas på gruppens nya fasta lokal, gamla **Pärulan** på Hantverkargatan 78. Info och biljetter via 08-650 08 84/82. **QX**

NYHETER EUROPRIDE

Det är nu klart att **Europride** 1999 inte blir av. Vid sin 5:e årliga konferens beslöt **EPOA** - European Pride Organizers Association - att ställa in arrangemanget nästa år.

London Pride Trust hade ansökt om att arrangera Europride 1999. Men i somras gick organisationen i konkurs. Europride år 2000 kommer arrangeras i Rom under namnet **WorldPride**. Året därpå skall arrangemanget förläggas till Wien. **QX**



Hentie van der Merwe

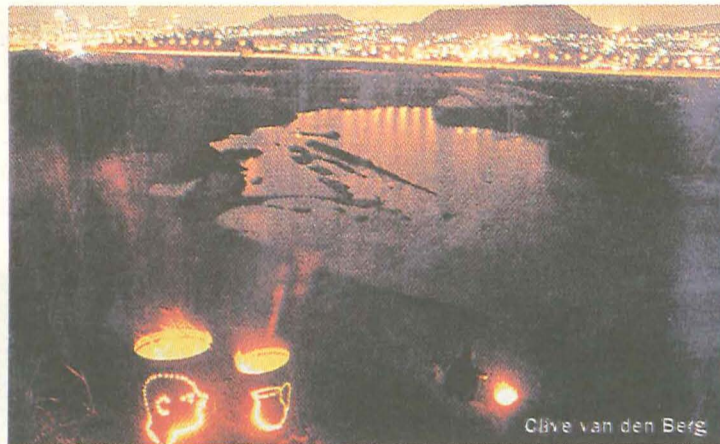
KONST DEMOKRATISK IDENTITET

Med drömmar och moln presenteras det nya Sydafrika på Kulturhuset den 3 oktober till 10 januari, för att sedan åka vidare till Göteborg 6/2-11/4 1999. Sydafrika efter demokratiseringen har gett ett stort uppsving för kulturen. En ny värld av öppenhet har skapats för såväl svarta, färgade som vita

konstnärer. Konsten tar upp skapandet av en ny identitet för sydafrikanen.

Med demokratiseringen har också följt ett öppnare klimat för landets gaybefolkning. Sydafrikas konstitution förbjuder till exempel diskriminering på grund av sexuell orientering.

– Men det finns fortfarande



Clive van den Berg

homofobt motstånd även upp i regeringsnivå, berättar Wessel van Huyspeen, biträdande kurator för konstutställningen på Kulturhuset.

Han berättar om den första gayutställningen "Gay Rights Rites Rewrites" som för två år sedan visades i Kapstaden, Bloemfontein och Johannesburg.

I den religiöst konservativa staden Bloemfontein försökte de lokala myndigheterna stoppa visningen. Kulturministern satte stopp för detta, men när hon fått motiven beskrivna för sig uttalade hon att "om jag visste detta skulle jag ha stängt utställningen"

– Det finns mycket okunskap kvar, säger van Huyspeen. Därför är det så viktigt att vi fortsätter att visa vår konst.

Han säger sig också förvånas över hur de inbjudna konstnärerna inte valt en mer politisk konst.

– Jag förväntade mig det efter alla år av förtryck, att det nu skulle explodera. Men istället är arbetena om mer inåtriktad och identitetssökande.

Till Stockholm kommer två av de konstnärer som arbetar med

homosexuella motiv i sin konst. Dels den 25-årige Hentie van der Merwe, ursprungligen från Namibia, nu verksam i Sydafrika.

Här visar han opersonliga siluetter av män, men i magen visas ljusbilder. De oftast oerhört personliga och intima bilder som han hittade i den namibiska säkerhetspolisens arkiv.

Clive van den Berg har gjort flera stora installationer på gruvhögar utanför Johannesburg. Där har han placerat ut brinnande fyrfat i olika konstellationer. I Stockholm kommer man på öppnings-

dagen göra en liknande installation på Plattan.

Samtidigt med utställningen "Drömmar och Moln" öppnade i Umeå på Bildhuset en utställning "the images of Democracy" med bland annat den lesbiska fotografen Jean Brundurit. Hon har valt att visa bilder från lesbiska kvinnors vardag. Utställningen går sedan vidare till Uppsala för att avslutas i Borås till våren.

De tre sydafrikanska konstnärerna som visas i Sverige är alla vita. Även "Gay Rights Rites Rewrites" dominerades av vita konstnärer, vilket kritiserades främst vid visningarna i Johannesburg.

Wessel van Huyspeen menar att bristen på öppet gay svarta konstnärer med hög kvalitet är ett resultat av apartheidsystemet.

– Svarta fick inte tillgång till konstnärlig utbildning och i de svarta skolorna fanns sällan ämnet teckning eller bild, berättar han.

Förutom konst kommer även teater, musik och film visas och författare besöker Kulturhuset under den tid "Drömmar och Moln" pågår.

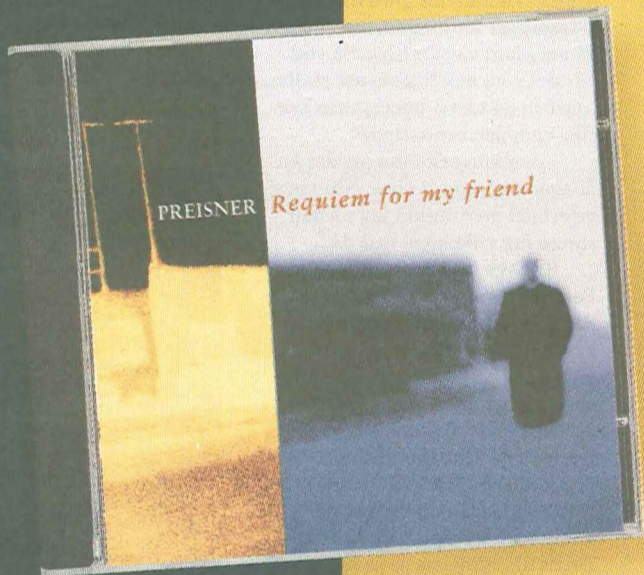
– Jon Voss

Renta Car?
CALL US!

Bromma City Biluthyrning
08-29 70 50

PREISNER

Requiem for my friend



Zbigniew Preisner är nog känd för de flesta som filmmusikkompositör för Krysstof Kieslowskis filmer bl.a.

Veronicas Dubbelliv, Dekalogen 1-10 och trilogin Frihet-den blå filmen, Den vita filmen och den röda filmen.

Detta är Preisners första storskaliga verk. Första delen av *Requiem for my friend* är ett farväl till Kieslowski och hela inspelningen är dedicerad till hans minne.

WARNER CLASSICS SWEDEN

ERATO

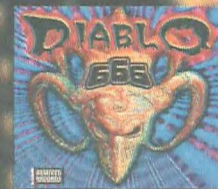
THIS IS JUST THE BEGINNING



666 - PARADOXX



666 - ALARMA



666 - DIABLO



666 - AMOKK

REMIXED RECORDS



REMIXED RECORDS
E MAIL: INFO@REMIXED.REC SWED GÖTEBORG
WWW.REMIXED.REC

Långa, korta, smala eller tjocka **FIKUSAR** för alla smaker! Kom och fynda!

Blomsterhallen - prisledande Butik och Grossist!
BIRGER JARLSGATAN 106-110
 T: Team Högskolan Öppet: Mån-Lör 9-20, Sön 9-18, Tel 08-19 00 40 - Örebro 08-19 75 00

Rosa Rummet **Härlig höst på Rosa Rummet!**

William Corlett **NOW AND THEN 179:-**
 Handbok för homosexuella föräldrar 110:-

Handbok för homosexuella föräldrar
 Exhibition, Danish erotica 125:-

ALLT ELLER INGET 199:-
THE FULL MONTY

Rosa Rummet Sveavägen 57 T-Rådmanngatan, tel: 08-7360215
 www.rfsl.se/rosarummet e-mail: rosarummet@rfsl.se

STATIONEN PÅ INFOBAHN
bahnhof
 INTERNET

TEL 08-83 31 10 TEL 018-10 08 99

NU! Rikstäckande lokala modemnummer, ISDN, 56kFlex.
 Webbtjänster för företag

Den äldsta leverantören med den nyaste tekniken!

INTERNETABONNEMANG I 1:A KLASS

everything you need
LONDON
W8
 to fab up your home
 - odengatan 26 -

XPRESS YOURSELF

Om Du använder engelska i ditt arbete, kontakta oss. Tala med Jonathan Gregory.
 Möt oss på Nätet:
 http://www.advancedbiz.se

Advanced Business Communication
 World Trade Center Box: 70396, 107 24 Stockholm

Advanced Business Communication

Antikt, Gammalt & Nytt

Vi har presenter i alla prislågen.
 Köper - Säljer Smycken för gala och vardag.
 Bijouteri, silver guld. Roliga prylar till hemmet.
 Glas, porslins tavlor, möbler.

Mäster Samuelsgatan 11
 08-678 35 30

Hantverkargatan 54
 08-653 56 12

Mats Grundström

VENTIL

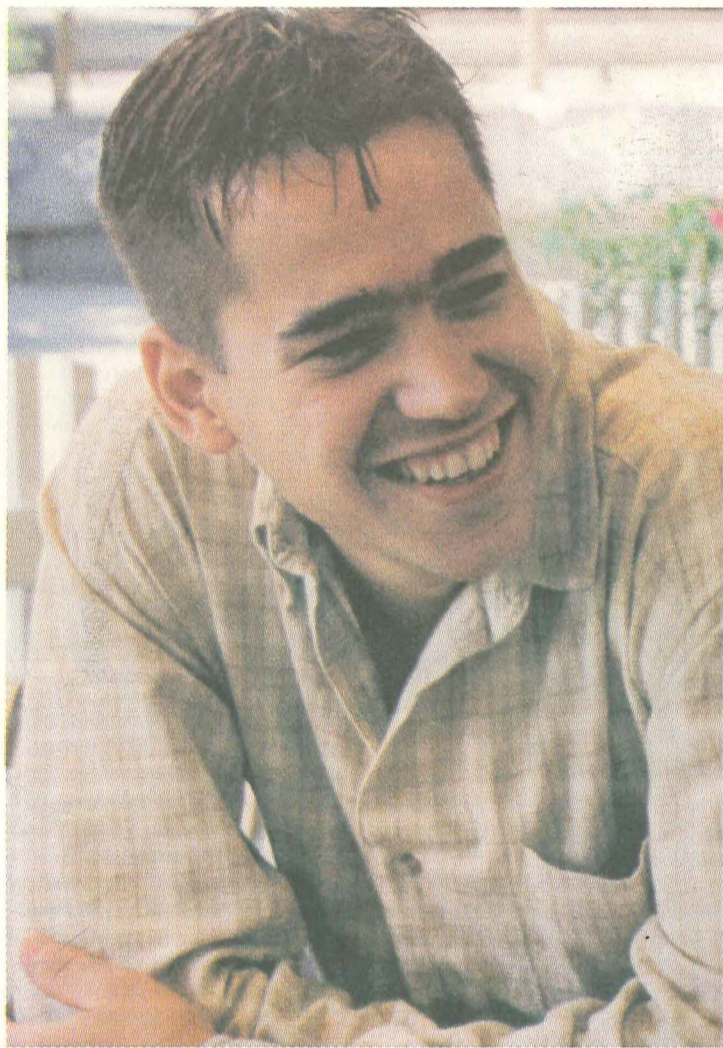


FOTO: MARTIN SUGAR

PORR EN GRABBIG STJÄRNA

Johan Paulik är en stressad gayporrstjärna, men en halvtimme kan han ge mig och QX läsare. Jag träffar honom i Bratislava, där han bor med sina föräldrar.

Jag vet inte vad jag hade förväntat mig, men Johan Paulik är grabbigare än ett svenskt hetero, dock på ett positivt sätt. Han uppträder självsäkert och utstrålar stjärnstatus. Men någon stjärna vill han inte vara.

– Min karriär och mitt kändis-skap betyder inte särskilt mycket för mig. Att jag får vara lycklig är mycket viktigare. Jag är inte intresserad av att köpa dyra bilar och sånt, jag är en vanlig kille.

Det var i Slovakien huvudstad Bratislava (i dåvarande Tjeckoslovakien) han föddes den 14 mars 1975.

– Ja, jag är visst fisk, vad nu det innebär, säger han och skrattar, för horoskop intresserar honom inte det minsta. Istället vill han hela tiden prata om sin **Enduro**, dvs om sin nya motorcykel. Grabb var ordet.

Och ja, han är lika snygg i verkligheten som på bilderna. Och hela tiden har han det där lite menande i blicken. Min naturliga undran blir förstas om han verkligen är bög och dessutom singel.

– Jag gillar både tjejer och killar, säger han och ger mig ytterligare ett oemotståndligt leende. Jag har en partner. Om det är en tjej eller kille vill jag inte avslöja.

Johan Paulik blev upptäckt av porrfilmsregissören **George Duroy** på **Bel Ami** 1993. Den då 18-åriga Johan jobbade som "ballroom dancer" och Duroy fick syn

på en bild av danslaget i en slovakisk dagstidning. Han försökte övertala Johan att göra nakna fotosessioner för honom, men Johan sa nej - han var för blyg. Så vad var det som fick honom att ställa upp och på så vis påbörja sin karriär i gayporrbranschen?

– Jag kan erkänna att det hade med pengar att göra. När George erbjöd mer tänkte jag på den stereo jag ville köpa just då...

Kanske är det tur att Johan Paulik inte suktar efter dyrare saker än stereoapparater, för enligt honom själv tjänar han inte mer på sina filmer än att han kan försörja sig på dem. Fem år senare är Johan världskändis inom gayporrindustrin. Han har spelat in ett drygt dussin porrfilmer med allt från romantisk mjukporr för nyutkomna till hårdporr som visar allt. De hårda filmerna säljs i USA och de mjuka i Västeuropa. I Tyskland kan man dock få tag på hårdporr med Johan.

– Men de är piratkopior!, utbrister han när jag påpekar detta. Jag vill inte sprida mina hårdporrfilmer i Europa, för det är för nära Slovakien.

Detta respekterar **Bel Ami**, där Johan sakta börjar förflytta sig från platsen framför kameran till den bakom.

– Jag är inte dum, jag vet att inget varar för evigt, allra minst ett vackert utseende.

Som den lantliga - men ovanligt sexiga - bonddräng han ser ut som blir jag lite förvånad när han berättar att han inte alls bryr sig om sin kropp. Han skulle aldrig sätta sin fot på ett gym (om det inte gäller en filminspelning). Är

det alltså bara en slump att han har en så snygg kropp?

– Hallå, har du sett mina filmer egentligen?, undrar han och börjar skratta.

Så vad han nu lär sig är att klippa och filma, samtidigt som han sköter oglamouröst pappersarbete på **Bel Ami** kontor. Nej, han är ingen typisk stjärna.

Vi kommer alltså att få se mindre av Johan Paulik i framtiden, men mer av de modeller han söker upp på klubbar i centraleuropa. **Bel Ami** har idag nära 200 modeller, både straighta och gay.

"An American In Prague" heter den senaste filmen Johan har sex i. Titeln för tankarna till den kriminella sexhandeln med unga tjeckiska pojkar för prostitution och filminspelning. Prags torskar är oftast amerikaner eller västeuropéer. Denna verklighet, som den skildras av polacken **Viktor Grodecky** i filmerna "Not Angels But Angels" och "Mandradora", är helt främmande för Johan Paulik.

– **Bel Ami** är ett seriöst företag och ingen av oss tar droger. Tvärtom har vi kul med varandra och vi använder alltid kondom.

När halvtimmen har gått och Johan måste vidare till Wien frågar jag om det är något han vill tillägga.

– Ja, jag skulle vilja prata lite om min nya **Enduro**, säger han helt allvarligt och krossar säkert lika många illusioner som hjärtan.

Karl Andersson

MJUKPORRFILMER

Boy oh Boy • Boy Wonder • Chain Reaction • Summer the First Time • Sunshine After Rain • Moments With Johan

HÅRDPORRFILMER

Sauna Paradiso • Frisky Summer • Lukas Story • Lukas Story2 • Blue Danube • Plowboys • Siberian Heat • An American in Prague

FOTOBÖCKER

Intimate Friends • Photos of Johan

KLUBB HOMOBAR

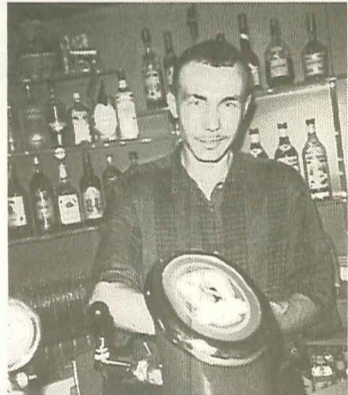


FOTO: DODO PARIKAS

Rain Pulges serverar på X-bar.

Först kom gaydiscot **Night Man** i Tallinn. Nu har Estland också fått sin första fasta gaybar, **X-bar**. Saunagatan i gamla stan är adressen (Sauna 1, en tvärgata till Viru, skyltas med regnbågsflagga), dock ingen bastu så långt ögat når trots det vitsiga namnet. Trevlig betjäning, 80-talsfärgsättning i ny tappning, stora fönster mot gränden (och en mycket chic restaurang mitt emot där en del av gästerna inte riktigt vant sig vid grannarna utan tittar diskret). Öppet eftermiddag till midnatt. Drinkar, estniskt öl och ett litet backroom erbjuds gästerna av **Tiit Kangro** och **Rain Pulges**, två av initiativtagarna och deras sympatiska personal.

DP



FOTO: J. Å. ANDERSSON

PARTY 75 000 PÅ MANCHESTER MARDI GRAS

Eftersom London inte lyckades ordna en rejäl Pride-festival under sommaren så var det Manchester som fick stå för årets stora homofestival i England. Den 28-31 augusti anordnades **Gay Mardi Gras** för tredje året. 75000 personer köpte de icke obligatoriska armband för cirka 70:-/styck. Hälften av pengarna har gått direkt till hiv/aids-forskning så arrangörerna lär vara nöjda (festivalen gick ihop ekonomiskt redan första dagen).

Det här var den andra stora gay-festen i år för Manchester och kanske är Gay-villagen som består av fyra-fem kvarter med ett 20-tal barer och klubbar stället

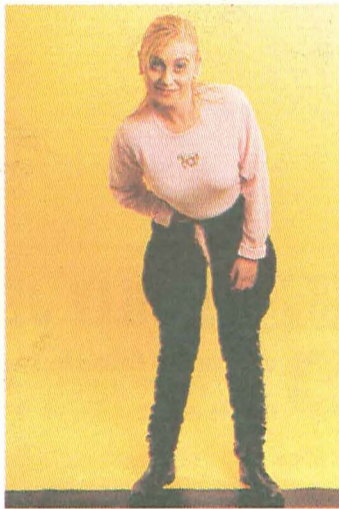
man ska åka till om man vill uppleva gay-svängen i Storbritannien. Öppet sent på kvällarna, mycket techno, gästvänliga människor och sanslösa karaoke och show-barer. Årets stora stjärnor som gästade var bland annat **Cleopatra** och **Steps** (som är sanslöst populära bland engelska bögar-troligtvis för att dom låter som en **ABBA**-kopia).

Förutom scenframträdanden under Mardi Gras festen så var kanske paraden det som drog till sej mest åskådare. Genom hela Manchester rullade ett 60-tal lastbilar/vagnar etc fyllda med dansande transor, stenfjolliga bögar och läderklädda flator.

Mardi Gras avslutades med två tysta minuter för de som gått bort i aids och efter det ett hyfsat fyrverkeri. Festivalens största applåd fick nog den personen på scenen som sa att **Europride** London 1999 hade hört av sig och undrat om de som organiserade Mardi Gras i Manchester kunde tänka sig att ordna Europride i London nästa år. Svaret är NEJ.

J-Å Andersson

kolla in hemsidan via www.qx.se - Länklistan Pride (Manchester = Sveriges svar på Göteborg)



Sylvia Rauan som Hedda Gabler

TEATER HEDDA = MAN?

Jag heter Hedda Gabler" handlar om Hedda som fostrats till en man med krav på att lyckas. Men skandal och katastrof hägrar. **Simon Norrthon** har regisserat **Sylvia Rauan** i rollen som Hedda i teater **Plazas** uppsättning med premiär den 10 oktober. **QX**

Konst från det nya Sydafrika.
Contemporary art from the new South Africa.
"Dreams and clouds"

www.kulturhuset.stockholm.se

3 okt - 10 jan



Kulturhuset Stockholm

LASER-KIRURG CENTRUM

Sveriges första klinik för Kosmetisk Laserkirurgi



- Ögonlocksoperation med laser - kort konvalescens
- Påsar under ögonen - ej synliga snitt
- Ansiktslyft - kort konvalescens
- Rynkborttagning med Ultrapuls laser
- Rynkborttagning med Erbium-yag laser. Lämpligt för män
- Acneärr med Ultrapuls laser och Erbium-yag laser
- Fettborttagning, lokalbedövning ex. haka, mage, lår, vader
- Ytliga blodkärl - åderbräck
- Rynksprutor - Restylane®
- Bennechi Skin line - egen hudvårdserie

Dr. Britt-Marie Toregard

Birger Jarlsgatan 13, 111 45 Stockholm • 08-679 51 09

E-post: laser.kirurg@stockholm.mail.telia.com

Medlem av International Soc. of Cosmetic Laser Surgery, International Soc. of Laser Surgery and medicine, American Academy of Cosmetic Surgery.

Luna Laserklinik

ÖPPNAR NU ÄVEN I CITY

PERMANENT HÅRBORTTAGNING

Stockholms enda klinik med metod utvecklad av Prof. Peter Bjerring

Snabbare, ingen rodnad, inga vattenblåsor, inga brännskador

STOPP AV HÅRAV FALL

Docent Pekka J. Pöntinens hårlaser

Stimulerar hårets återväxt, reparerar och förbättrar hårets och hjässans problem
Varaktigt resultat.

CELLULITREDUCERARE

Skintonic, vår franska djupmassage-apparat

Reducerar celluliter, ökar fettförbränningen och stramar upp huden

Snart även behandling av ådernät i ansiktet, pigmentfläckar, vårtor, rynkor m m

Kammakargatan 48 • Telefon 08-411 10 09

Södertälje: Nygatan 16a • Telefon 08-550 860 01

e-post: luna.laserklinik@stockholm.mail.telia.com

Den Hängande Trädgården
EN FILM AV THOM FITZGERALD

VINNARE
BASTA KANADENSISKA
OCH
MEST POPULÄRA FILM
TORONTO INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL 1997

FOLHETS BIO PRESENTERAR EN TRIPTYCH MEDIA/GALAFILM/EMOTION PICTURES PRODUCTION
"DEN HÄNGANDE TRÄDGÅRDEN" - THE HANGING GARDEN MEDVERKANDE CHRIS LEAVINS TROY VEINOTTE HENRY FOX SARAH POLLEY SEANA McHENNA PETER McNEILL
JOHN DRENSTEIN CHRISTINE DUNSWORTH JOEL S. HELLER JOCELYN CUNNINGHAM MARTHA IRVING HEATHER RANKIN ASHLEY MACISAAC
HOSTIN JAYES A. WORTHEN MISHA JOHN ROBY WILPP SUSAN SHAWNS FOTO DANIEL JOBIN PRODUCENTER LOUISE GARFIELD RANIE GELBART THOM FITZGERALD REGI THOM FITZGERALD

BIOPREMIÄR 9 OKTOBER

murad[®]

Bryr sig män om sitt utseende?

Kontinuerlig användning av produkter som innehåller glykolsyra (AHA) samt salicylsyra (BHA) kommer att göra huden mjuk, avlägsna pigmentrubbingar, minska förekomsten av fina rynkor och linjer samt skapa en frisk lyster. Vare sig Du lider av solskador, har fet, torr eller problemhy, besvaras av akne eller pigmentfläckar uppnås dramatiska resultat inom några veckors användande. De lyxiga gelerna och krämerna för män kan med fördel kombineras med behandlingar hos en hudterapeut eller hudläkare.

TM-Cosmetics • 08-643 49 60

For conscious people

Molta

Pepe Layré

Jakobsbergsgatan 6
(near Biblioteksgatan)
STOCKHOLM

Foto Magnus Ragnvird

Kom och se höstens läckra nyheter. Flera nya märken

Say QX and I'll give you 15% off!

KALSONGHÖRNAN
REGERINGSGATAN 71
08 - 22 52 06
www.underwear.nu

NEW
frisörer
MORGAN
skönhetsvård
HAIR

Telefon 08-10 88 61 -62
Mäster Samuelsgatan 21
111 44 Stockholm

VENTIL

Billie Jean King

Finally, after 27 years of dodging the subject in print, Billie Jean King comes all the way out

When she was 27 years old, Billie Jean King was the first woman to win Wimbledon. She was also the first woman to be ranked as the world's top tennis player. King was a pioneer in many ways. She was the first woman to play tennis professionally. She was the first woman to be a member of the International Tennis Federation. She was the first woman to be a member of the United States Tennis Association. She was the first woman to be a member of the International Women's Tennis Association. She was the first woman to be a member of the International Tennis Hall of Fame. She was the first woman to be a member of the International Tennis Federation. She was the first woman to be a member of the United States Tennis Association. She was the first woman to be a member of the International Women's Tennis Association. She was the first woman to be a member of the International Tennis Hall of Fame.

Den som har skrivit denna artikel är en av de mest kända sportjournalisterna i världen. Han har skrivit om många av världens största sporter och har varit med om många av världens största sportevenemang. Han har också skrivit om många av världens största idrottare och har varit med om många av världens största idrottsevenemang. Han har också skrivit om många av världens största idrottsskandaler och har varit med om många av världens största idrottsskandaler. Han har också skrivit om många av världens största idrottsskandaler och har varit med om många av världens största idrottsskandaler.



SPORT BILLY JEAN KOMMER UT

Det kanske inte slog ner som en bomb i gayvärlden när tennisspelaren Billy Jean King kom ut i *Advocate*s augustinummer lagom till Gay Games i Amsterdam i år. Men det betydde ändå att allt viskande, gissande och spekulerande tog slut. Billy Jean har aldrig kommenterat sin läggning tidigare trots att olika tidningar outat henne i många år.

Billy Jean King var länge rankad som världens bästa kvinnliga tennisspelare och vann Wimbledon 20 gånger i singel och dubbel. Hon är idag 55 år och jobbar bland annat som sportkommentator på HBO. Hon säger att hon är i en lycklig relation och att hon precis startat The Billy Jean King foundation för att hjälpa unga bögar och lesbiska i idrottsvärlden. **QX**

KONST BOURGEOIS

Den 86-åriga fransk-amerikanska konstnärinnan Louise Bourgeois ställer ut på Malmö Konsthall till 1 november. Detta är konsthallens bästa utställning på länge och Bourgeois' jättelika spindelskulpturer har fått stor uppmärksamhet i svenska medier. Det är relationen till mamman och till sexu-

aliteten som Bourgeois rannsakar. Modern är spindeln, beskyddaren, men också kapabel att döda inkräktare - och så säger folk att det är b o g a r som har komplicerade relationer till sina mammor...

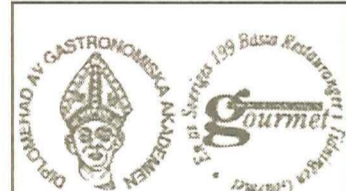
Bourgeois drar också paralleller till rädslan i början av aids epidemin då man trodde att myggor kunde sprida hiv. Då var spindeln som äter mygg en bundsförvant. **DP**

Lola Tour 1998



För bokning kontakta turnéansvarig:
Cecilia Åkerlund,
08-669 25 92
ae-kons@algonet.se

Sponsrad av:
The Muscle Academy
Posithiva Gruppen



SÅNNINGGÅRDENS FJÄLLHOTELL

Tärnafjällen
Klippen, 920 64 Hemavan
Tel: 0954-330 38
Fax: 0954-330 06

VÄLKOMMEN
Bjarne

OPERA STADEN

Det är svårt, om inte omöjligt, att direkt förklara vad Sven-David Sandströms nya opera "Staden" handlar om. Den måste upplevas. Efter att ha sett Lars Rudolfssons uppsättning på Kungliga Operan och läst Katarina Frostensons libretto har jag fått en känsla av att operan egentligen handlar om någonting helt annat än den stad vars miljö ligger som grund för operan. Istället tror jag att det handlar om någonting som kan ses och tolkas som mycket queer, nämligen hur en person från storstadens botten - huvudpersonen Sorl - under ett dygn lämnar sin plats i det fördolda och beger sig ut i staden.

Under sin nattliga vandring träffar Sorl, som både är man och kvinna, ett antal människor som bli påverkade av hennes/hans gestalt. De både fascinerats och skrämms inför denna varelse som så tydligt suddar ut gränserna mellan såväl kön som sexualitet - både stadens manliga och kvinnliga invånare attraheras av denna mystiska människa. Men som alla framstående gränsöverskridare och nyskapare, måste även Sorl betala ett dyrt pris för sin inverkan och kraft. De nyligen så vänligt inställda invånarna i staden förvandlas till en pöbelhop som mördar Sorl, men i epilogens sista sång återuppstår Sorl; hon/han lever vidare bland människorna precis som alla andra som vågat stå för någonting stort och berövat livets där för.

Sandströms musik är modern och jämn, och bygger på ett intressant sätt upp klangen som anslås i librettot men för ögonen är denna uppsättning inget nöje. Jag ser fram emot att få lyssna på "Staden" hemma när skivan släppts.

Operans uppsättning av "Staden" kommer att ges vid ett tiotal tillfällen under hösten. I rollen som Sorl får de som är tidigt ute se Anne Sofie von Otter. I övriga roller kan nämnas Loa Falkman, Sara Olsson (som gör sin bästa sånginsats på Operan hittills) och Malena Ernman, som med tiden kommer att bli en nya stjärna. Christopher Lahrs Aquarette



MAN BÄST KLÄDD

Kristian Luuk har av tidningen Elle blivit utvald till Sveriges bäst klädda man. Om det har vi bara en sak att säga: Prins Carl Philip! **QX**

the BACK ROOM is open!

Dresscode
LÄDERJEANS
- sydda för dig hos
LÄDERVERKSTAN
Rosenlundsg. 30A tel: 08/668 58 69

SJÄLVSKRIVET



VIGDA

Jörgen Pålsson
Ulf Thorsson
Hässleholm
Vigda den 21 maj 1998
Albinlunds krog, Österlen.
Ett varmt tack till värdparet.
Vigsselförättare var Christer
Kyreus.
Foto: Yvonne Rambring,
Exhibibild

ETT STORT TACK!

Jag skulle vilja ge ett stort fäng
rosor till Elisabeth Ohlson och
prästen Tuulikki Koivunen
Berglund i Uppsala, för den fan-
tastiska kväll jag fick vara med
om på Kulturnatten.

Dagarna innan Ecce Homo vi-
sades i kyrkan kändes enormt
obehagliga. Hetsen från olika reli-
giösa grupper, hoten om demon-
strationer och framförallt bomho-
tet, kändes nästan överkligt.

Men när så kvällen kom, var
det helt fantastiskt. Det stärkte
mig något otroligt.

Ännu en gång - Ett stort, stort
tack till er två modiga kvinnor!
Eva, Uppsala

BIBOP
en serie av Linda O.

Att berätta och
förklara.....



full på
söndags-
middag hos
föräldrarna
Så att, så är det alltså...

oj oj oj! jag förstår
det inte....



Men pappa! du vet
själv hur skönt det
är att vålla i ett far bröst!?



RESESPJUTH
AFFÄRS- • PRIVAT- • GRUPPRESOR

SYDAFIKA ÖVER JUL & NYÅR!!

* Endast flyg * Startpaket med 2 övernattningar
* Skräddarsydda specialarrangemang med utvalda
högklassiga guesthouse och safarilodger.

Avresor: 16, 18, 21 december

Surbrunnsgatan 28 • 113 58 Stockholm • 08-612 12 40

NOBLE TRAVEL

RESEBUTIKEN

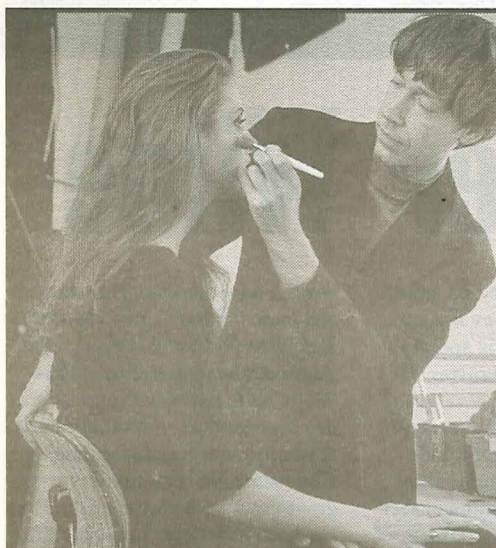
Björngårdsg. 1b, 118 52 Sthlm • 08-644 74 56 • fax 644 24 23
e-mail: noble@bahnhof.se • http://www.bahnhof.se/~noble

Stay Gay in New Orleans

LaDAUPHINE

Résidence des Artistes
dans le bohème Faubourg Marigny

Ray Ruiz ~ 2316 rue Dauphine ~ New Orleans, LA 70117
Ph: 504-948-2217 e-mail: LaDauphine@aol.com
Fax: 504-948-3420 http://www.ladauphine.com



UTBILDA DIG TILL MAKE UP ARTIST/ SMINKÖS

Sveriges första Make up skola Etabl. sedan
1990. Inom Make up-yrket kan du jobba med
TV, film, teater, mode, reklam och mycket
därtill. Ett jobb där du lätt tar dig utomlands
och kan prova på en internationell karriär.
Utbildningsstart 26 oktober 1998
Ring för prospekt Tel 08-411 20 01

Vi ger även
privata Make Up
lektioner

MAKE UP CENTER

Drottninggatan 77 • Tel: 08-411 20 01

Make Up-Artist utbildning



FILM
TEATER
TV
REKLAM
MODE

**MAKE UP
INSTITUTE**
Skolan för professionell Make Up

Nästa kursstart i januari -99. Dag- och kvällskurser.

L'ORÉAL
PARIS

MAYBELLINE
NEW YORK

Make Up Institute Stockholm AB • Frejgatan 73 • 113 26 Stockholm
Beställ vår broschyr på telefon 08-30 06 40 eller fax 08-30 06 45



Världspremiär på rot, en föreställning
om streetdansens rötter & resan fram
till i dag. 9 dansare till livemusik av
Jan Ra III och DJ!! ca 60 min.

9, 10 okt kl 19.00

**DANSENS
HUS**

N:a Bantorget • Barnhusg 12-14
Tel: 08-796 49 10 • Fax 08-10 87 90
Info 24 h 08-57890040 • www.dansenshus.se

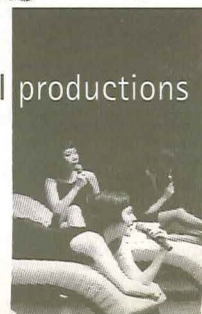
NÄSTA FÖRESTÄLLNING:

remote control productions
planet lulu

16, 17 okt kl 19.00

13 dansare till musik av
Larry Steinbechek

REGI & KONCEPT: MICHAEL LAUB



"Man kanske varken klär sig i tajt t-shirt, springer på bögklubbar eller gillar Dana International"

Att "komma ut" är inte bara att säga "Haj jag är gäj" inför sig själv och sin omgivning - och sen är allt klart. Tvärtom är det ofta en lång process från det första, stapplande erkännandet till ett mer oneurotiskt och harmoniskt homoliv. Jag har märkt att många bögar går igenom ungefär samma tre faser i komma-ut-processen:

FAS 1: "JAG ÄR BISEXUELL"

Det känns inte lika slutgiltigt. Läggningslinje 2: Avveckla hetero-identiteten, fast med förnuft. Homo light, liksom. (OBS! Här pratar vi inte om genuint bisexuella). Och, försvarar du dig inför dig själv, det var ju faktiskt inte så länge sen du var ihop med en tjej (även om du ständigt var impotent eller blundade och tänkte på **Matt Damon**).

En fullt förståelig mjukstart. Om man under hela uppväxten fostrats till hetero, kanske drömt om ett liv med fru och barn, kan det vara svårt att bara klippa av allt på en gång. Man lämnar därför garderobsdörren lite på glänt, åtminstone tills vidare, för att mildra omställningen både för sig själv och de aggressivt barnbarnshungriga föräldrarna hemma i Sveg. En del klarar av första fasen på en vecka; för andra varar den flera år. Men när någon säger "Tänk att inga tjejer solar topless längre" och man inser att man inte ens reflekterat över saken de senaste fem somrarna, brukar även den mest inbitne bisexbluffaren överge självbedrägeriet och gå över till:

FAS 2: "OK, JAG ÄR BÖG - FAST INGEN FJOLLA!"

När man väl erkänt sig som hundra procentigt homo, infinner sig plötsligt en känsla av utsatthet. Insikten om att man tillhör en förtryckt och ibland förlöjligad minoritet, resulterar ofta i behovet av att särskilja sig från andra homos. "Jo, jag råkar tända på killar men fördenskull är jag inte fjolla/barrikadbög/läderbög..." osv.

Man tröttar ut både sin heterosexuella och homosexuella omgivning genom ett maniskt försäkran om att man hatar feminina killar med mjuka handleder, tycker att transor är patetiska, lädergubbar fula, gayklubbar ytliga och de flesta bögar sexfixerade. I stället för att ta reda på vem man är, försöker man desperat bygga en identitet på vad man **INTE** är.

Detta är också i viss mån förståeligt. Ett tag. I rädslan över att förvandlas till en prototyp, klamrar man sig krampaktigt fast vid en annan prototyp, eller snarare myt, nämligen "den vanliga killen". Man vill vara "en vanlig kille" och träffa "en vanlig kille".

Problemet är att en bög per definition inte är "en vanlig kille", eftersom han är just bög. Och vad är förresten "vanlig"? Är det något att eftersträva? Eftersom jag tvivlar på existensen av "vanliga människor", hetero som homo, blir jag alltid misstänksam när folk säger sig vara "som folk är mest". De döljer något!

Jag träffade en bög som minsann inte skulle gå i Pride-paraden eftersom "där går ju bara en massa sminkade killar i rosa toppar - nästan inga jeansnubbar som jag". När jag försynt påpekade att om han gick med, skulle det ju bli en jeansnubbe till, blev han lika ställd som uppfinnaren i Lorry: "Det tänkte jag inte på".

Tänkande bögar brukar dock efter ett tag inse det både löjeväckande och destruktiva i att vara bög som tar avstånd från bögvärlden. Det har blivit dags för:

FAS 3: "DET ÄR KUL ATT VARA BÖG"

I det här stadiet har man hittat sig själv och sin plats i homosamhället. Man kanske varken klär sig i tajt t-shirt, springer på bögklubbar eller gillar **Dana International** för det - men man är tillräckligt trygg i sin identitet för att inte känna sig hotad av andra som gör det.

Man börjar inse att det finns lika många bögtyper som det finns bögar - och att själva mångfalden är kul. Och att ju fler sammanhang man är öppen i, desto fler gelikar hittar man. "Jag trodde jag var ensam på min arbetsplats och hade ingen aning om att det fanns så många homosexuella ingenjörer", som när sa. En naturlig process. Mindre naturligt är att alltför många dröjer sig kvar alltför länge i fas 2. Men det finns hopp: Jag har aldrig sett så många livrädda smygisar, tillsnörpta snorkfjollar och gamla bitterbögar spricka upp i ett ovant men soligt solidaritetsleende som under Europride i somras. Man riktigt såg hur de gled över från den andra fasen till den tredje i rent lyckorus.

Hoppas det bubblar vidare i höstmörkret.

-Calle Norlén



FOTO: WALTER HIRSCH

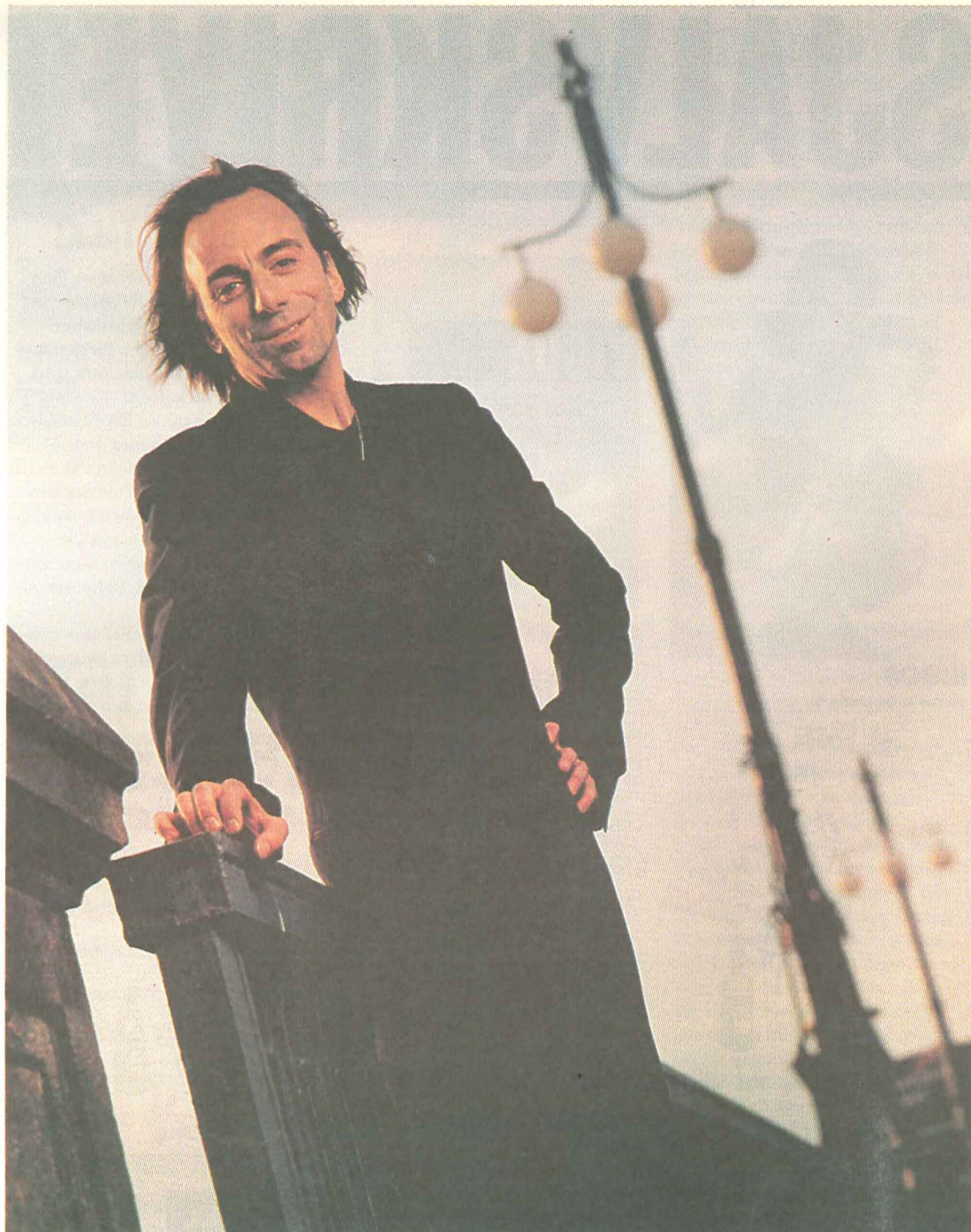


FOTO: PETER KNUTSON

Wolff möter Wilde

Inget brott är vulgärt, men all vulgaritet är brottslig".

Så lyder en av **Oscar Wildes** många berömda aforismer, tänkespråk, som kan sägas sammanfatta denne litteräre gigant och homosexuelle martyrs livsöde.

1895 stod Oscar Wilde inför rätta åtalad för sodomi, det vill säga sexuellt umgänge med män. Han dömdes till två års straffarbete och dog utblottad och sjuk i Paris år 1900.

"Oscar Wilde - rättegångarna", eller "Gross Indecency" som pjäsen heter i original, blev en av fjolårets stora teatersuccéer i New York. Den 29 september går den upp på Dramaten med **Rikard Wolff** i titelrollen - vem annars?

- Pjäsen är ett kollage av rättegångsprotokoll, tidningsartiklar och privata anteckningar av de inblandade personerna. Den handlar om konst, sexualitet, politik och moral, förklarar Rikard Wolff.

När Dramatenchefen **Inger Dahlberg** i våras ringde upp Rikard Wolff och erbjöd honom rollen blev han genast intresserad. För att det är en bra pjäs, säger han själv. Men visst finns det likheter mellan Wolff och Wilde som inte går att blunda för - homosexualiteten, konstnärskapet, media-bevakningen - till och med utseendet. Det sista är givetvis en subjektiv bedömning.

- Jag känner mig delvis väldigt besläktad med honom, och jag

har haft en Wilde-period på säkert tio år nu - läst om och av honom. Men jag har ännu aldrig spelat i en Oscar Wilde-pjäsa, berättar Rikard Wolff.

- Wilde var en väldigt teatral människa som verkligen kunde lägga ut texten. En nutida människa som jag skulle kunna associera till honom var **Ernst Hugo Järegård**. Det fanns en volym omkring honom.

- Men i Oscar Wildes mer privata sfär - hans sätt att tänka - känner jag mig väldigt nära honom. Hans oförmåga att förstå en världsbild som inte var hans egen. Hos honom fanns en otrolig sorgsenhet och en otrolig längtan. Han var också övertygad om konstens överhöghet över allt annat.

- Och Wildes förälskelse i en amoralisk, hopplös - men jättevacker - yngling tycker jag är underbar, och fullständigt igenkännlig. Det är som ett modernt relationsdrama - en äldre kille med pengar och karriär träffar en yngre kille som älskar att festa och leva dyrt.

Pjäsen inleds med en rättegång där Wilde anklagas sin älskares far för att ha förtalat honom - han har offentligt förklarat att Wilde "poserar som sodomit". Wildes unge älskare, Bosie, är den pådrivande när det gäller rättegången mot hans far som han ligger i fejd med.

Oscar Wilde var vid tiden en

verklig superstjärna. Han var gift och hade två barn, men var samtidigt blint förälskad i den mycket yngre adelsmannen Bosie. Fast Wilde hade haft sex även med andra unga pojkar - vilket gör hans stämning mot Bosies far omöjlig. Homosexuella handlingar var ett grovt brott i det viktorska England och snart står han själv åtalad och förnedrad inför hela världen.

- Pjäsen handlar om samhällsmoral men också om individuell moral, och det finns många paralleller till den pågående **Clinton**-historien, säger Rikard Wolff.

- Att USA:s president offentligt tvingas berätta hur han har sex är för övrigt en av de mest genanta historierna under detta sekel. Man kan bli upprörd över att det publiceras, men man kan ju inte - även om många säger sig vara det - bli upprörd över hur själva sexualiteten ser ut. Det är bara löjligt.

- En av parallellerna mellan Wilde-historien och Clinton-historien är varför de hamnar i en så absurd situation och varför de måste finna sig i det.

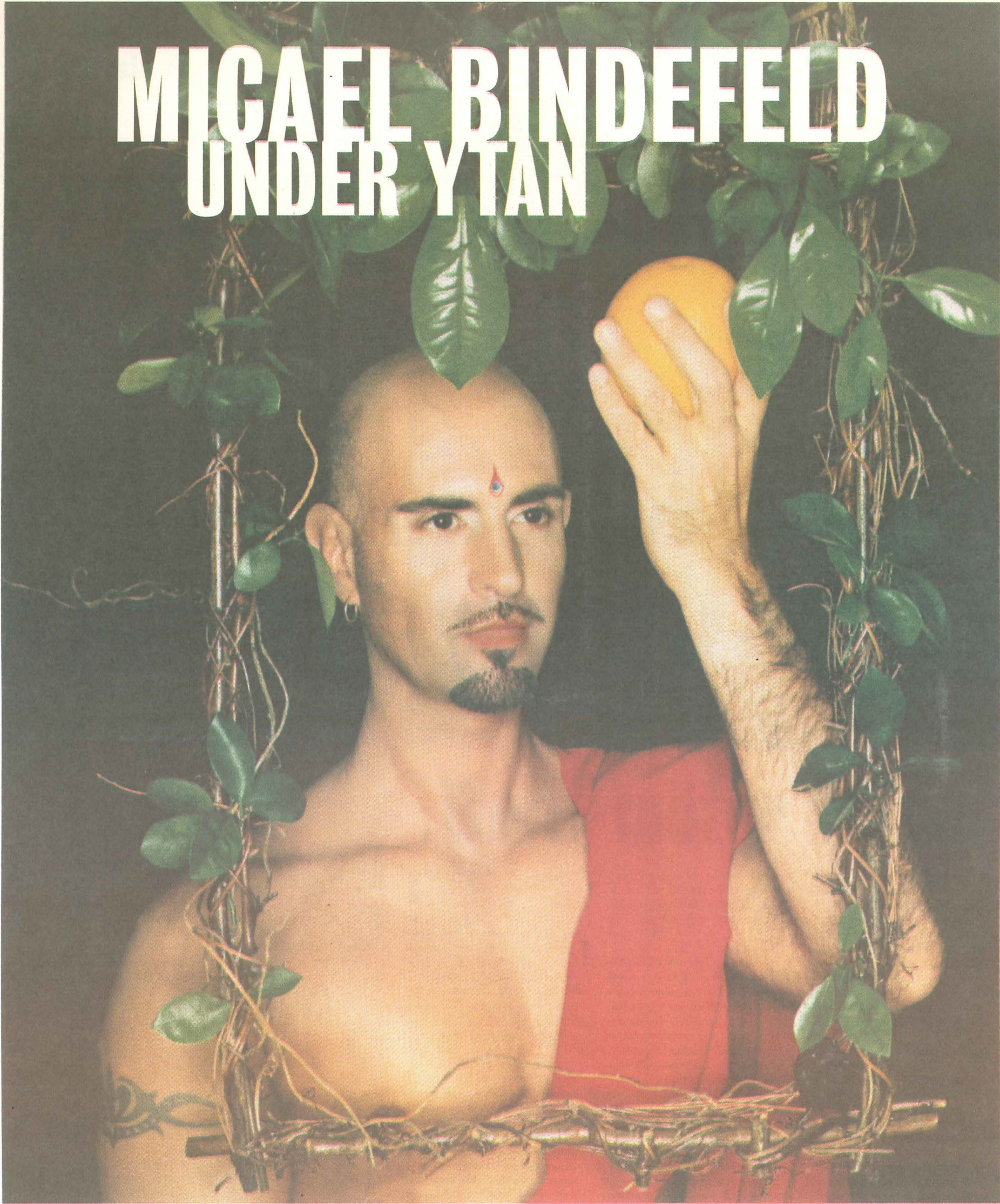
"Oscar Wilde -rättegångarna" är skriven av **Moisés Kaufman** och regisserad av **Richard Turpin** från Teater Tribunalen. Som motspelare har Rikard Wolff bland andra **Gerhard Hoberstorfer** och **Benny Haag**.

Pär Jonasson

”New York var häftigt.
Det gav mig ett minne
för livet.”

Ca 70% av västvärldens hivsmittade bor
i storstäder där ”böglivet” är etablerat. Kondom skyddar mot obehagliga reseminnen. **Folkhälsoinstitutet.**
www.lovepower.org

MICHAEL BINDEFELD UNDER YTAN



Nakna kroppar. Fjädrar, paljetter och smink. I massor. Kändisar kläs ut, kläs av och kläs upp. Svenska gayikoner och kändisar förvandlas till kungar, hjältar och klassiska filmstjärnor. Micael Bindelfelds bok "Gör om mig" släpps i dagarna. QX träffade och gjorde om honom.

Av Anders Öhrman Foto Magnus Ragnvid

Han är stor. Pikétröjan han har på sig spänner runt överarmarna och han ser faktiskt bättre ut i verkligheten än i tidningar och på TV. Mannen som gav kindpussandet ett ansikte släpper i dagarna boken "Gör om mig", en bok fylld av porträtt på kändisar som stylats av Micael.

– Det här känns som ett inbundet avslut på

vänstra hjärnhalvans 15-åriga karriär, säger Micael, när jag träffar honom på hans kontor i Stockholm.

Från att ha jobbat som reklamstylist där han fick stryka modellernas kläder, springa ärenden på stan för att fixa svarta pumps i storlek 38 till någon plåtning och boka modeller har Micael jobbat sig upp i mediasverige genom åren och stylat några av Sveriges mest uppmärksammade

kändisporträtt. Och det är dessa porträtt som nu finns i bokformat.

– Modebilder blir ju oerhört fort passé, de tappar spetsen och schvunget. Det kan vara ett par örhängen som är fel, ett hår som är tontigt, man kan tycka att den där klacken är helt fel eller hur fan kunde jag sätta en sådan scarf till en sådan tröja. Kändisporträtten däremot har ju inget av

det, jag har haft en bildidé och sedan har jag letat efter saker som ska in i bilden, kläderna har kommit i andra hand.

Det måste vara tacksamt att jobba med kändisar, man får väl mycket gratis?

– Visst får man mycket gratis, men det är också väldigt mycket svårare. Jag är ju också hämmad av den bild som jag fått av dem genom media. Men jag tycker själv att bilderna jag stylat fortfarande känns moderna. Vissa är avskalade och minimalistiska, andra bilder, som de på **Christer Lindarw** och **Hans Holmér** är totalkitsch. Eller så har jag gnuggat dem mot en redan svunnen tid såsom **Marlene Dietrichs** 30-tal, **Ava Gardners** 50-tal - sånt som har inspirerat mig. Utmaningen ligger ju i att få **Sylvia Vretammar** att posera som Ava Gardner och ingen jävel kan se att det är Vretammar. Jag har alltid tyckt att Sylvia varit så vacker, men hon har alltid haft förskräckliga tyska kläder och för stora örhängen. **Lill-Babs** tycker jag alltid haft för breda axelvaddar. Jag har stylat kändisarna som jag vill att de ska se ut.

Men hur har de gått med på det?

– Dels beror det väl på att jag känner många redan innan och dels hoppas jag att de sett vad jag gjort tidigare och tyckt om det. Och så skojar jag ju till det ibland. **Maria Shottenius** som är Expressens kulturchef och bland det mest kulturseriösa vi har i Sverige ligger som **Elvis Presleys** Blue-Hawaii-brud. Det är viktigt att man har respekt för de man stylar, men inte så mycket respekt att man inte vågar göra något kul.

– Jag tror dessutom att jag fått ordets gåva så att jag kan verbalisera en bildidé.

Och det är många som har låtit sig övertalas och som nappat på hans bildidéer. **Izabella Scorupco** agerar mc-brud, **Eva Dahlgren** poserar naken i sängen och en **Marlene Dietrich**-inspirerad **Regina Lund** sitter framför kameran i hatt och kort svart klänning, **Lena Philipsson** är omringad av rosa fjädrar, en barbröstad **Mark Levengood** fotograferas i profil och **Karl Dyall** är romersk konung. Och vad sägs om **Yvonne Ryding** som en liten smadame med läder och kedjor.

– Ibland har jag försökt göra något diametralt motsatt till både min egen och andras uppfattning om dessa kändisar. **Yvonne Ryding** är ju ett typiskt sådant exempel. **Helena Bergström** är en annan kändis som man alltid ser jättegullig och oerhört söt, men aldrig fan får hon vara filmstjärna på riktigt. Så då gjorde jag det.

Samtliga bilder i boken har redan publicerats i olika magasin. Och flera av dem har prytt omslagen på tidningar som *Elle*, *Café* och *Vecko Revyn*.

I boken nämner du bland annat gaykonstnärsparet Pierre & Gilles som inspiration. Och många framstående konstnärer, fotografer och stylisterna är gay. Tror du att gaymänniskor har ett annat seende?

– Fotografen **Richard Avedon** är inte gay och han är för mig den största av dem alla. Det diskuteras ju i tid och otid huruvida homosexuella skulle ha en annan estetisk fallenhet än ickehomos. Men det kan ju också vara så att det är en värld där många homo känner sig mer "at ease", mer accepterade. Det är ju lättare att vara modefotograf eller make-up artist och gay än att vara bankdirektör. Kanske är det därför många homosexuella söker sig till modevärlden. Där är det ju mer regel än undantag att man får vara halvtokig och lite annorlunda.

Bilderna i boken har inte valts ut av Micael själv. Precis som kändisarna lagt sig i Micaels händer när det skulle fotograferas har Micael lagt sig i formgivarnas händer. **Susanne Pagold** har skrivit förtexten och arbetet med boken har tagit drygt ett år då inget har lämnats åt slumpan.

Och så blir det jättefest när den släpps?

– Ja, alla kändisar i boken hoppas jag ska komma.

Vad tror du allmänheten har för bild av dig?

– Jag har medvetet försökt att inte bry mig om det. Jag har faktiskt ingen känsla av vad folk tror eller tycker om mig - men de tror väl att jag är någon slags ytlig stockholmskuf som pussar kändisar på kinden på filmpremiärer - något åt det hållet kanske.

Men känns det inte jobbigt att bli förknippad med att vara ytlig?

– Jag tror jag skulle ta åt mig om jag visste att det låg någon sanning bakom. Visst, jag jobbar mycket med yta, men under åren har jag bevisat för mina uppdragsgivare att jag har fler dimensioner, att jag har ett sätt att jobba som få kan mäta sig med. Det berömmet kan jag unna mig!

Är festfixaren lika viktigt som för 3 år sedan?

– Nej, det tycker jag inte. Festerna är ju bara en del av min verksamhet. Det som är tråkigt nu tycker jag är alla de som kommer efter mig och lägger karbonpapper på allt det som jag gjort i tio år och försöker göra samma sak. Det blir lätt utarmat i en massa filmpremiärer hit och dit. Och allt ska heta "galapremiär". Dynamiken har mattats eftersom det görs så mycket skräp.

Finns det kändisar som du tycker syns i för många sammanhang?

– Oj, det här blir en lång artikel. Det är klart att det

finns. Jag kan inte förstå att det ska vara så svårt att tacka nej när journalister ringer och frågar om de får göra hemma hos-reportage. Själv förstår jag inte det där. Längtan efter att synas måste vara så otroligt stark. Det har jag aldrig känt av.

Men det är det som ditt arbete handlar om - att få folk att synas.

– Ja, men inte i fel sammanhang. De som jag jobbar med eller bjuder på festerna ska kännas exklusiva.

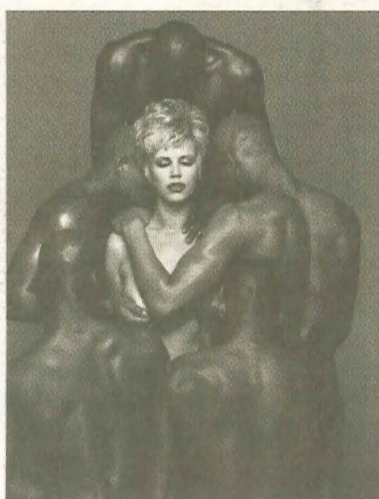
Nämn några som du tycker syns för mycket?

– "**Camilla Henemark**-syndromet" får statuera exempel för alla dessa som har en sådan otrolig längtan efter att vara kända. Det är ju i och för sig en slags begåvning det också. Det är ju den enda talangen de egentligen har, de kan inte sjunga, de kan inte dansa och de kan inte skådespela, men de måste synas till vilket pris som helst!

– Det är lättare och lättare att bli känd idag, men det är svårare och svårare att hålla sig kvar. Det som är fel är ju att nybakade såpastjörnar får enorm massiv uppmärksamhet. **Jarl Kulle** och **Margareta Krook** fick ju tid att mogna innan de blev stjärnor - nu görs 19-åringar till stjärnor, det går för fort.

Men du är ju med och skapar dessa stjärnor?

– Nja, det är ju media som kräver det. De tuggar sönder



"Jag kommer ihåg när jag blev mobbad i skolan. Istället för att vara ledsen tyckte jag mer synd om dom andra att de inte förstod hur himla bra jag var egentligen"



och förbrukar dem. Det går fortare och fortare. Jag känner redan nu, när det är mycket med min bok, hur trött jag blir på mig själv. Och jag har svårt att förstå njutningen i det. Jag är lite för blyg för att trivas i strålkastarljuset.

Det har jag svårt att tro?

– Jo, men när du möter mig på festerna tar jag på mig en annan roll. Då är det festfixar-Micael, men när jag sitter så här är jag rätt blyg faktiskt. Jag kan inte ens hålla tal på någon middag för 20 personer.

På hans kontor där vi sitter ligger inte en pryl fel. Varje sak har sin plats och trots att allt är skinande rent ursäktar han att det är lite rörigt. Han verkar vara pedant uti fingerspetsarna.

– Det har jag varit sedan jag var barn, säger han. Jag är pedant med vissa saker och extremt slarvig med andra.

Jag har svårt att tänka mig att du slarvar. Jag tror du är en sån som rakar dig på ojämna dagar...

– Nej, det gör jag varje dag.

...och dammsuger på onsdagar?

– Nej, det har jag andra som gör på fredagar (skratt!). Jag är ju jungfru, säger han. Det är ju signifikativa drag, vi är organisatoriskt lagda. Jag gillar att få saker och ting gjorda och jag älskar att ha allting schematiskt uppställt. Jag vill ha allting i rutnåsar och inrutat och sätta små kryss för allt jag har gjort och inte gjort.

Ha ha...Du är inte sann!

– Ja, men då kan ni sitta där alla ni belackare och så kan ni skratta åt mig och tänka "vilken jävla idiot, han är ju fan inte klok i huvudet", men någonting måste jag ju göra rätt, det funkar ju trots allt!

Och så har du ett jäkla självförtroende?

– Det är jag också född med. Jag kommer ihåg när jag blev mobbad i skolan. Istället för att vara ledsen tyckte jag mer synd om dom andra att de inte förstod hur himla bra jag var egentligen.

Varför mobbades du?

– Jag hade utstående öron, jag var lite udda. Jag svor till exempel inte som alla andra, jag var väluppfostrad och lite för lillgammal. Jag blev alltid vald sist i brännboll. Mina närvarotimmar på gymnastiken var lättträknade.

Men idag verkar du vara en flitig besökare på gymmet?

– Ja, jag tränar varje dag.

Så du är inte riktigt killen som sitter hemma och tittar på Skilda världar på kvällarna?

– Jag kan inte ens komma ihåg när jag senast satt hemma och kollade på TV. Är jag hemma sitter jag och kacklar i telefon.

Gillar du att vara själv?

– Jag är sällan själv, jag har en katt som håller mig jävligt sysselsatt. Jag jobbar, tränar och går ut och åter med mina kompisar, men det är ju i och för sig ofta jobbelaterat. Jag går ständigt runt med prestationsångest över saker jag inte gjort och tidningsbuntar jag inte hunnit läsa. Men jag känner ingen rädsla för att vara själv.

För några år sedan sade du i en intervju i TV att du inte tror på tvåsamhet, är du av samma uppfattning idag?

– Ja!

Men är inte det tragiskt? Betyder det att du inte kan ha en relation?

– Jag tror man är skapt på olika sätt. Jag tror inte alla är gjorda för tvåsamhet.

Har du något förhållande?

– Jag har en distinkt känsla för vad som är privat och vad som tillhör den offentliga delen. Och med den frågan är gränsen passerad...

– Min stora passion förutom mitt jobb och min katt är dykning. Det går jag och längtar efter oerhört ofta. Det är en upplevelse som jag inte kan likna vid något annat jag gör eller har gjort. Det är en totalupplevelse, den optimala avkopplingen.

– Jag försöker göra en riktigt rejäl upplevelseresa varje år. Förra året var jag i Burma, för två år sedan besökte jag en liten ö som heter Sipadan, en pytteliten ö i Malaysia. Man bor på pålade hyddor i vattnet och att gå runt ön tar bara 15 min. I år var jag i ett land som heter Palau, det ligger i Mikronesien och har bara 14 700 invånare.

Men hur är det då att komma hem till stressen och jobbet när du varit så långt borta från allt?

– Jätteskönt!

Skulle du inte kunna tänka dig att bo därborta?

– Nej, aldrig! Jag har kontakt med kontoret varje dag, jag ringer, mailar eller faxar och får rapporter om vilka som ringt. Jag kan inte släppa jobbet helt. Jag skulle bli tokig om jag inte visste att allt var ok. Allt som behövs är ett fax från kontoret där det står vilka som har ringt och att allt är ok. Jag tror aldrig man kan stänga av helt om man är egen företagare. Eller är det så konstigt att jag gör så?!

Jag måste erkänna att jag inte trodde att du åkte till sådana länder på semester. Jag skulle gissa att du åkte till Los Angeles för att kolla in nattlivet och så?

– Jag har inte ens varit i Los Angeles, bara en snabbvisit i San Francisco. Visst älskar jag att åka till New York en gång om året och göra av med pengar, gå på restauranger, träffa kompisar, shoppa jättedyrt och ha ångest efteråt, se shower på Broadway och kolla trender och få idéer. Men jag måste också få tillgodogöra mig längtan efter kultur och historia. Och då åker jag till länder som till exempel Burma, Kuba och Vietnam.

När var din lyckligaste period?

– Jag mår ganska bra nästan jämt. Jag höll på att knäckas här ett tag i våras när det blev strul med min nya våning som de höll på att bygga. Materiella saker kan göra mig fullständigt tokig.

Var du involverad i EuroPride någonting?

– Nej!

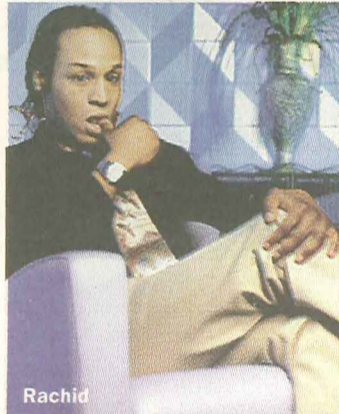
Men du hade Dana International på middag?

– Ja, hon var fantastisk. Stina Lundberg intervjuade henne hemma hos mig.

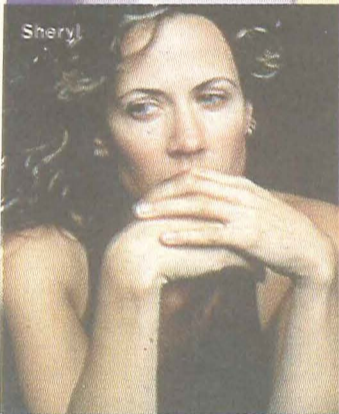
– Du vet, man har ju träffat så många transvestiter, omopererade, halvopererade och tillbaksopererade och allt vad det är, men jag har aldrig träffat någon transsexuell som övertygat mig så fullkomligt om att naturen helt enkelt hade gjort ett misstag - ett klassiskt misstag.

MUSIK

Recensioner av Anders Öhrman där inget annat anges.



Rachid



Sheryl

ALBUM HALVTRIST

QX 56%

Sheryl Crow "Globe Sessions" (Ploygram)

Den rockande amerikanska tjejen som slog igenom med "All I wanna do" har gjort ännu ett rockalbum som passar in bra i den lesbiska skivsamlingen mellan **Meredith Brooks** och **Heather Nova**. Här hittar man några av Shreyls bästa låtar någonsin som "Mississippi" och "Members Only". Men också tröttsamma utnötta gitarriff-låtar. Och varför ska plattans sämsta låt vara 11 minuter lång..?

ALBUM MISSA INTE

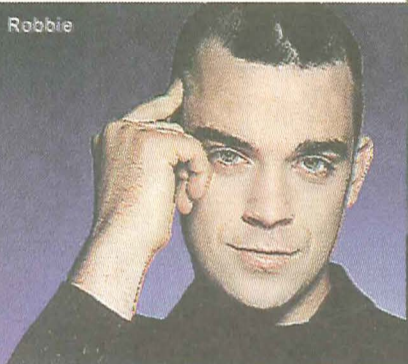
QX 76%

Rachid "Prototype" (Universal) Hört talas om Rachid? Inte? Men det kommer du att göra. Debutplattan måste du kolla in - om du gillar soul. Om du har en **Maxwell** skiva i skivsamlingen och kanske tycker att **Stephen Simmonds** debutplatta var för laid back så är det här plattan för dig.

ALBUM FANTASTISKT

QX 85%

Faithless "Bluebird" (Scandinavian Records) "God is a DJ" toppar listorna. Och snart ligger hela albumet i toppen. Faithless nya album, som är lugnare än det förra, är fantastiskt! Och duetten med **Boy George** en höjdare!



Robbie

ALBUM ÅRETS SKIVA

QX 91%

Lauryn Hill "The miseducation of..." (Sony) Rösten som gav oss den sammetslena covern "Killing Me Softly" för två år sedan har släppt ett soloalbum. Och frågan är om Lauryn Hill har gjort årets starkaste album. Ett soul- och R&B-album med hip hop- och gospelinfluenser skulle man kunna beskriva det som. Lauryns röst flyter över sköna och enkla trumbeats. Refränger och verser smälter ihop och i låtarna hör man samlingar från bl.a. "Light my fire". Bäst är covern på "I can't take my eyes off you". Och spännande "Everything is Everything". Två beroendeframkallande låtar!

ALBUM GNÄLLIGT

QX 39%

Jessica Folcker "Jessica" (Zomba)

Jag kan inte förstå all hype kring Jessica. Visst var första singeln helt ok, men absolut inget utöver det vanliga. Och hennes röst tycker jag blir riktigt påfrestande efter 2-3 låtar. Jag minns **Tore Norums** gnälliga stämman. Och det är ju inte kul. Jessicas debutalbum innehåller sånt vi är vana att höra från **Max Martins** och **Denniz Pop** pennor. Lite **DeDe**, lite **Backstreet Boys**, lite **Five**. En och annan ballad är visserligen gashudsframkallande, men annars är det en trist skiva.

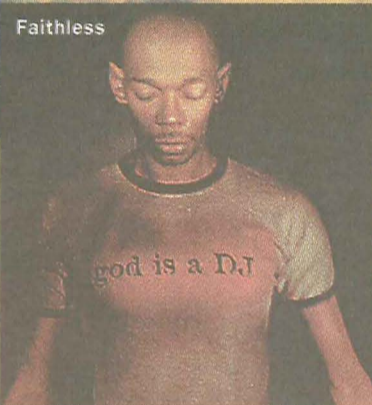
ALBUM OSLAGBARA

QX 86%

Depeche Mode "The Singles 86-98" (MNV) Ännu en samling. Ännu ett bevis på vilka oförglömliga hits gruppen gjort sedan starten. Och så några nya spår. Ett måste för den som inte redan har en samlingsskiva med Depeche Mode. På mycket hög volym är "I feel you" och "It's no good" nästan oslagbara. Minus för att de inte tagit med min absoluta Depeche-favorit: "Blasphemous rumours".



Baxter



Faithless

ALBUM KUL SAMLING

QX 55%

Samling "One hit wonders" (Sony)

Vissa samlingar är nog inte lika å trovärda som andra att hamna på? "One Hit Wonders" står med all säkerhet inte högst på artistens önskelista. Här samsas artister och grupper som bara haft en enda stor hit. Där bland **Toto Cuelo**, **Living in the box**, **Lips Inc**, **FR David** och **Melba More**.

ALBUM RUFFIGT

QX 33%

Filmmusik "Godzilla" (Sony)

En stor film med ett stort soundtrack. Knappast. På filmmusiken till mastodontfilmen **Godzilla** hittar man bara 2 riktigt bra spår. **Puff Daddys** "Come with me" och **The Wallflowers** gamla **Bowie** hit "Heroes". Resten är tråkigt tung och ruffig musik från **Rage Against the Machine**, **Green Day** och **Fuel**.

ALBUM REGNIGT

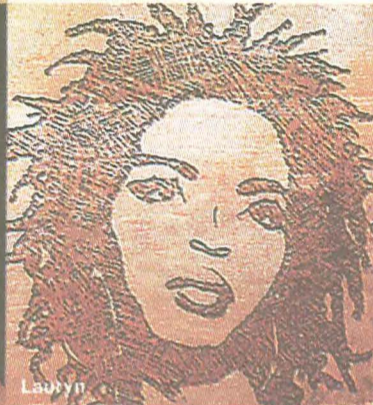
QX 77%

Baxter "Baxter" (Prime Music)

Efter **Salt** och **Grand Tone Music** kommer nu ytterligare ett projekt med **Nina Ramsby** som förgrundsfigur. Baxter kombinerar på sitt egna sätt olika ingredienser från dansmusiken. Resultatet har blivit en mjuk, lite sorglig skiva där Ninas röst står ensam mot nedtonade beats och musikmaskiner. Resultatet är oerhört effektivt - om än en smula enformigt i längden. För låtarna flyter samman och blir efter ett tag till en ljud-



Jessica



Mica

matta. Som ett diskret soundtrack till den regniga dag när **Nina** var ute och fotade omslagsbilden till skivan.

Roger Wilson

ALBUM SNYGG SOUL

QX 68%

Mica Paris "Black Angel" (EMI)

Mica Paris slog i genom på 80-talet och lovprisades som ett underbarn av en enig kritikerkår. Efter detta har det sorgligt nog varit rätt så tyst i den gyllene strupen. En nybantad och stylad **Mica** tar nu upp kampen om skivköparna. Och **Celine Dion** tar nog en och annan valium i ren avundsjuka när hon hör **miss Paris** röst. Plattan innehåller snygg och lite tyngre soul än vad vi är vana att höra från **Paris**. Vår egen **Stephen Simmonds** har skrivit och producerat två låtar. Skivan saknar kanske de hits som **Mica** skulle behöva för att återta listorna, men det är en bra och välarbetad skiva och när det vankas fest hemma hos mig åker plattan på. Speciellt spåret "Carfree" - en otroligt sensuell låt som kan få vem som helst att känna sig lika vampig som **Mona Selitz**.

Hans Thorsell



Dolly



ALBUM DET BÄSTA

QX 84%

Dolly Parton "Hungry Again" (Universal)

För att hitta sig själv och för att få tillbaka inspirationen tog fru **Parton** och flydde hals över huvud upp till sitt älskade **Tennessee Mountain**. Där stängde hon in sig i en lada och satte sig på en diet bestående av vatten och juice. Resultatet lät inte vänta på sig. Först rasade vikten så den lilla sparven nu bara väger 43kg. Dietisterna i USA rasar och tycker att hon är ett dåligt föredöme, (själv tycker jag hon är tryggare än någonsin). Men sedan kom inspirationen till **Dolly**. Och vilken skiva hon gjort! Den bästa **Dolly** gjort på mycket länge. Med sin spröda stämman framför hon den ena countrydängan efter den andra men också fler finstämda ballader som är så vackra att de nog kan hetta upp de kallaste av hjärtan. **Dolly** står för både text och musik och visar att hon är en låtskrivare av högsta klass. Själv har jag blivit så överväldigad av country-rytmerna att jag nästan funderar på en squaredans kurs.

Hans Thorsell

SINGEL NYA ROBBIE

QX 66%

Robbie Williams "Millennium" (EMI) Mycket tack vare singeln "Angels" har **Robbies** debutalbum legat över ett år på **Englands** Topp 10 lista. Och nu ska han försöka upprepa succén. Första smakprovet från nya albumet är **Millennium** - en **Verve**-inspirerad och ruffig låt med stark refräng. Det här verkar lovande!

SINGEL COMEBACK!

QX 68%

Culture Club är tillbaka. Nya singeln "I just wanna be loved" är låten som ska få **Culture Club** tillbaka på topplistorna. Bandet har precis avslutat en turné i USA och senare i höst kommer en samlingsskiva med gruppens största hits. Första singeln är en mjuk pop reggaelåt där **Boy George** sjunger bättre än någonsin.

Läs mer om QX musik på hemsidan. Listor, singelrecensioner & tips!

www.qx.se

Jag delar mitt vardagsrum med fyra kompisar. En dag när jag kom hem stod stereon på. **Energy 105,1** pumpades ut ur högtalarna. Efter 10 minuter fick jag panik, programmet hette **Tribal Party** och musiken var hemska. För det första trodde jag att **Energy Tribal Party** var ett klubbprogram, och jag trodde absolut inte att det fanns så mycket ny dålig eurotechno. Var är Sverige på väg? Radiostationerna **Energy** och **Power** spelar de skivor som **Aftonbladet Puls** recenserar. **MTV** har blivit **Nordic MTV** vilket betyder att

svenska popartister tillsammans med andra nordiska artister får mer utrymme på tv-skärmen. Vi har också **ZTV** som spelar exakt samma musik som **MTV**. Och till råga på allt har **ZTV** tagit bort sina musikinriktade program och det ryktas om att **MTV** går i samma spår. I Sverige finns det inte många sätt att få tag på, eller lyssna på annorlunda musik. Jag försöker desperat leta efter mina house- och nu-nrg 12:or, och det här är månadens fynd.

Nottinghill Carneval är en stor fest i början av september i London (Notting Hill var en del i London där man placerade alla svarta emigranter från **Jamaica** under 60-talet). Festen är fylld med svarta och vita

DANSANT

MED PER LJUNGQVIST

människor som älskar samba, salsa, reggae, hip-hop, drum'n'bass och annan svart musik. I år uppmärksammades en speed garage hit, "Alla Di Gyal dem". Artisterna bakom heter **Carnival feat. Rip vs Red Rat**. Det låter mer inveck-

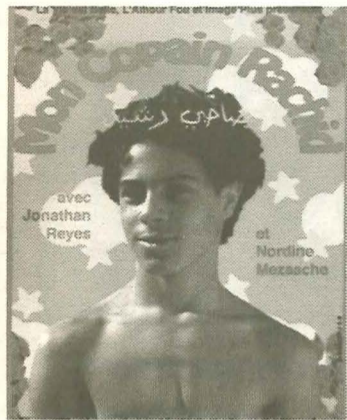
lat än vad det är, och kommer säkerligen att bli en stor hit på klubbgolven, Jag har redan hört att gayklubben **Disco** i Stockholm har spelat den, därför avslutar jag min spalt med **Anders Torssells** och **Per Bjelkesteds** topp-tio lista.

Från och med nästa nummer kommer spalten dansant att skrivas av **DJ:n Emil Hellman**. Jag tackar för mig, men kommer tillbaka i olika dansanta intervjuer och reportage.

Glöm inte bort att man blir glad av att dansa.

1. **Cevin Fisher** "The Freaks Come Out"
2. **Ralph Rosario** "Take Me Up/Get Me Up"
3. **Danny Tenaglia** "Music Is The Answer"
4. **Cockfight** "Just Can't Stop"
5. **The Salvia Commandos** "Serial Buff"
6. **Lisa Hunt** "Stand Up"
7. **John Creamer** "Lift Up The Needle"
8. **J. Thomas** "Kalahari Sunrise"
9. **Razor 'n Guido** "Do It Again"
10. **C12 feat. Jole** "Judy"

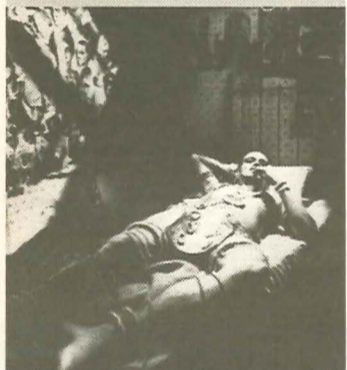
RUTA & DUK



FILM KORTFILM-FESTIVAL I UPPSALA

Uppsalas internationella kortfilmfestival arrangeras i år för 17 gången och totalt visar man 200 filmer från 30 länder. I fjol fanns ett speciellt programblock med gayfilmer - Skärt och skönt - men i år har man inte kunnat få ihop tillräckligt många bra filmer på temat. Men det finns fortfarande inslag av homointresse i programmet.

Two girls and a lady är en australiensisk film om Catherine och Liz - ett par i karriären där komma ut-processen är avklarad och det är dags att skaffa barn. Men det blir mer problematiskt än man kan tro - hur ska man genomföra befruktningen rent praktiskt? Och vem ska bära barnet? (24 minuter)



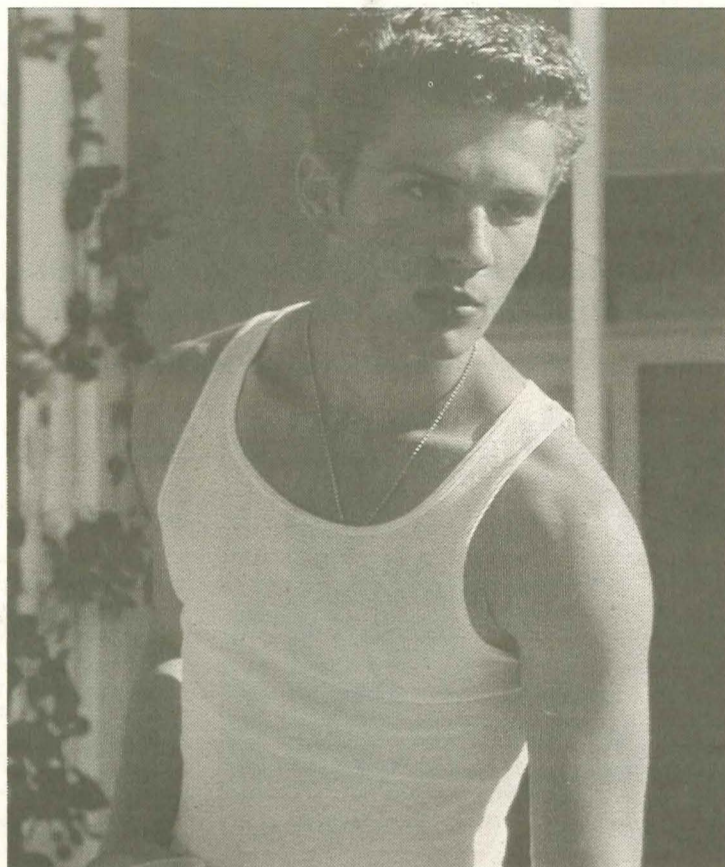
Taxi Dancer är en 40 minuter lång svartvit stumfilm som handlar om en ung mans dyrkan av Rudolph Valentino. Filmen använder sig av alla stumfilmens konventioner i till exempel ljussättning och skådespeleri. (40 min)

Mon Copain Rachid är en fransk film om två pojkars underliga relation. Erics fascination för sin äldre kompis Rachids mer välutvecklade kropp och snopp blir upptakten till en relation där Eric byter godis och veckopeng mot kroppskontakt. Här finns också en drömsekvens där pojkarna rider på en blå jättepennis. (19 min)

Deux bananes flambées et l'addition. Ett oanständigt förslag utan kvinnor inblandade när två affärsbekanta möts över en middag på restaurang. (8 min)

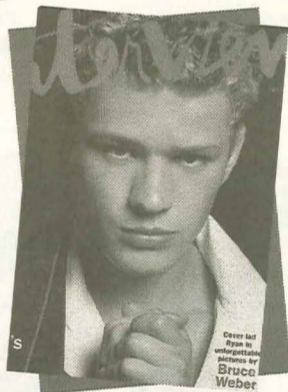
Festivalfilmerna visas från den 19 till 25 oktober på Slottsbiografen, Skandia, Filmstaden 11 och Grand i Uppsala. För mer information kan man kolla i hemsidan på www.shortfilmfestival.com eller ringa festivalen på tfn 018-1200 25.

-Roger Wilson



FILM RYAN I HOMOEROTISK ROLL

Ryan Phillippe gör en av huvudrollerna i filmen om *Studio 54* som har svensk premiär i november. En del kanske kommer ihåg Ryan från "söta-pojkar-i-shorts"-filmen *Orkanens grepp* eller från *Jag vet vad du gjorde förra sommaren*. I USA har Philippe dessutom en speciell plats i homohjärnan efter att ha haft den första homorollen som tonåring i amerikansk tv på dagtid i tvåloperan *One Life to Live*. I 54 spelar han en småstadskille som bländas av storstaden - och det mytomspunna diskoteket. En roll som bland annat innehåller lite hängel med en av de manliga motspelarna. - Roger Wilson



TV NU KOMMER ELLEN UT PÅ TV

Nu får vi äntligen se Ellen komma ut på svensk tv. För nästan ett och ett halvt år sedan avslutades den långa, långa process som både rollfiguren och privatpersonen Ellen gått igenom.

När komma ut-avsnittet skulle sändas i amerikansk tv var det något alla talade om. Man ordnade fester i värsta schlagerfestivalstil och det fanns särskilda komma ut-kit att köpa. Programmet blev en stor framgång och tv-bolaget ABC slog tittarrekord.

Själva komma ut-avsnittet visades som ett dubbelavsnitt i USA - på svenska tv4 har man istället

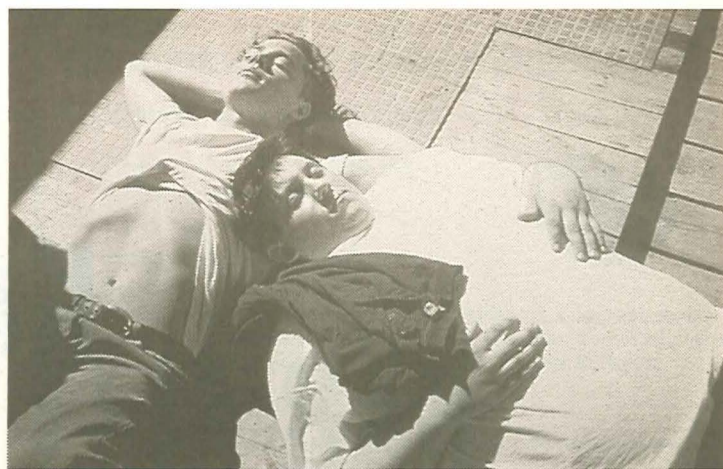
valt att dela upp programmet på två veckor. Programmet är bland de mest välskrivna i serien och har

personer som **Melissa Etheridge**, **k d lang** (i hockeyfrilla), **Laura Dern** och **Oprah Winfrey** i några av rollerna. Sändningstiden på svensk tv (lördagar 15.15) är kanske inte så tacksam för festfixaren, men vårt förslag är att du spelar in avsnittet

på video och använder som förfest-uppvärmning senare på kvällen istället!

Ellen kommer ut! TV 4 lördagen den 26/9 och 3/10 kl 15.15.

Roger Wilson



FILM LUST & PASSION QX 88%

Den hängande trädgården. 25-åriga bögen *Sweet William* återvänder till sitt föräldrahem efter att ha varit borta i tio år. När han lämnade sin familj var han stor och tjock. Nu kommer han tillbaka, smärt och vacker - men hemma är allt som vanligt, om inte sämre än förut. Pappan är försupen, mormorn är senil, mamman förtryckt och familjens hund har blivit blind. Hans syster ska gifta sig, men brudgummen verkar mer intresserad av Sweet än sin fru.

I denna minst sagt röriga miljö konfronteras Sweet på nytt med allt det han försökte fly från för tio år sedan och tvingas ta kontroll över sitt förfutna. Ja, Sweet springer till och med på gamla versioner av sig själv i köket och i trädgården. Att vända tillbaka hem som någon annan än den man brukade vara känns som ett klassiskt homoscenario och *Den hängande trädgården* gör sitt bästa för att inge hopp i åskådaren. Ibland lite väl pedagogiskt och välvilligt, men oftast med en rå och avskalad humor som gör *Den hängande trädgården* till en av de få filmer som gör en både förvirrad och riktigt berörd.

FILM GLAMROCK QX 90%

Velvet Goldmine. Regissören **Todd Haynes** (*Poison*) är tillbaka med sin film om glamrock-perioden på 70-talet. En tid med glitter, smink och sexuellt experimenterande som några av ledstjärnorna. *Velvet Goldmine* berättar historien om en rockstjärnas uppgång och fall inramad med teorier om **Oscar Wilde** som utomjordling, några musiknummer och **Ewan McGregor** i homosexscener. På sina ställen är filmen lika självupptagen och upplåst som den

period som den handlar om - och det är väl bara i sin ordning. Kanske är det just därför som *Velvet Goldmine* en av de få retrofilmer som faktiskt lyckats fånga magin hos en tidsperiod.

Roger Wilson



FILM WHITE WEDDING QX 65%

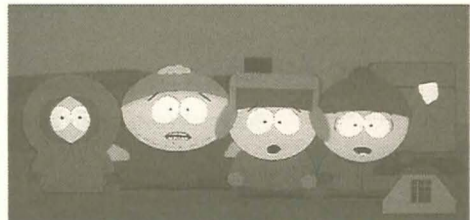
The Wedding Singer. Ytterligare en retrofilm. Nu är det 80-talets plastighet som ska avhandlas och det med tillhörande soundtrack med artister som **Thompson Twins**, **Police** och **Billy Idol**. **Adam Sandler** (*Saturday Night Live*) spelar bröllopsångaren som blir bitter och börjar sabotera bröllopet han jobbar med. Givetvis hittar han en ny kärlek (**Drew Barrymore**) - men hon är på väg att gifta sig. Ska han hinna förhindra det?

Jag hade höga förväntningar på *The Wedding Singer* och de infriades bara när det gällde musiken, håren och kläderna. Tyvärr är de aggressiva permanentade frisyren inte tillräckligt för att man ska kunna ignorera den rätt korkade och mycket förutsägbara handlingen i längden. I och för sig spelar **Billy Idol** sig själv mot slutet, det är ju fantastiskt, men då är skadan redan skedd. Den här filmens homokändis är **Alexis Arquette** (bögbror i skådespelarfamiljen) som nu gör en av sina första större roller i en straight film. Och det genom att få göra exakt samma **Boy George**-imitation tre gånger. Wow! Roger Wilson

TV SOUTH PARK GOES GAY

George Clooney spelar homosexuell hund i den mycket speciella animerade serien *South Park* på Canal + i oktober. Ja, nu inskränker Georges insats sig till att säga voff och flåsa lite - men ändå. *South Park* är alltså den animerade tv-serien som lyckats kombinera kiss, bajs, klonade grisar och farföräldrar som tigger sina barnbarn om dödshjälp så effektivt att man snabbt fått en stor och lojal publik. Den 10 oktober är det dags för *South Park* att ta upp ämnet homosexualitet. Det är Stan som tvingas inse att hans hund Sparky är homosexuell eftersom han envisas med att sätta på alla andra hundar i grann-

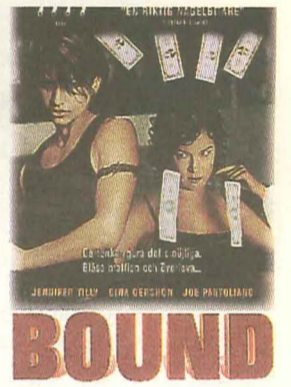
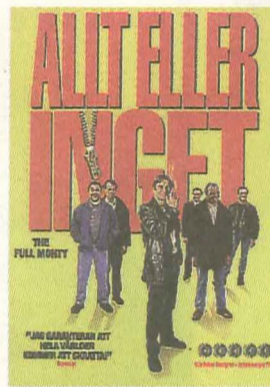
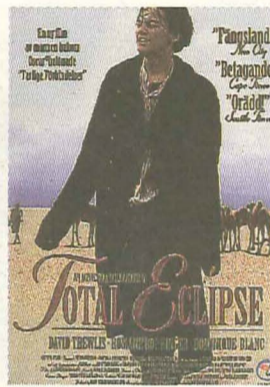
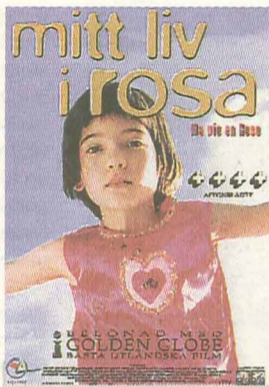
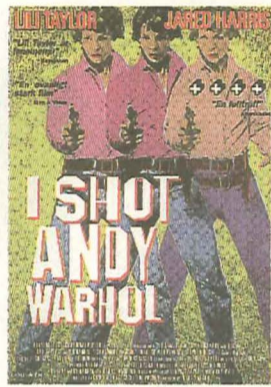
skapet och dessutom gillar att bära scarf. Sparky tvingas fly till Big Gay Al som inte bara har mustasch utan även en fristad där homosexuella djur kan få leva ifred och dansa disco tillsammans.



Om du nu har Canal + så missa inte heller *Beautiful Thing*, *Totally F**ed Up* och *Pierre And Gilles - Love Stories*. *South Park* visas på Canal + Lördag 10 oktober kl 20.00, repris fredag 16 oktober kl 23.40.

FILMER SOM FINNS PÅ VIDEO OCH SOM KANSKE KAN VARA KUL ATT SE NÄR ALLT KÄNNIS LITE TRIST...

QX snabbguidar dig till videokvällen då du känner för lite homo i rutan. Nytt och gammalt. Bra och dåligt. Tårar och skratt. Bögigt och flatigt.
Av Roger Wilson och Anders Öhrman



VAD HETER DEN?

I Shot Andy Warhol

Mitt liv i rosa

Total Eclipse

Allt eller inget

Bound

VAD HANDLAR DEN OM?

Valerie Solanis liv fram till mordförsöket på Andy Warhol.

En liten pojke som är övertygad om att han kommer att bli en flicka när han blir stor.

Kärleken mellan poeterna Verlaine och Rimbaud som levde i 1800-talets Frankrike.

Arbetslösa män som sätter upp en egen strippshow inspirerade av Chippendales.

Brudar som blåser maffian på pengarna.

VAD ÄR GAY?

Andy Warhol-miljö, Stephen Dorff som transa. Lily Taylor som lesbisk ultrafeminist.

I sökandet efter sexuell identitet klär sig pojken i klänning och blir kär i grannpojken. Föräldrar och grannar får panik.

Leonardo Di Caprio har analsex med David Thewlis.

Två av grabbarna i strippgruppen blir kära i varandra. Den snyggaste och den fulaste...

Heta sexscener mellan Jennifer och Gina. En härlig butch - femme relation.

NÄR PASSAR DET ATT SE DEN?

Söndageftermiddag. Gärna efter middag med intellektuella vänner.

När som helst!

Man måste ha ett brinnande intresse för 1800-tals poesi eller för Leonardo.

En typisk förfestfilm!

Sent på kvällen med flickvänner.

VAD SKA JAG HA PÅ BORDET?

En coffeetable-bok med Andy Warhols bilder.

Fotoalbumen från när man var liten

Frida, Okej och Mitt livs novell!

Kläderna!

"Stjärnor utan svindel..."

BETYG

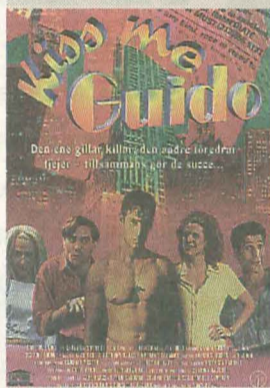
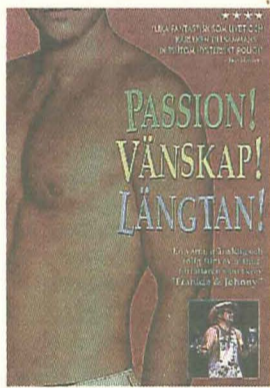
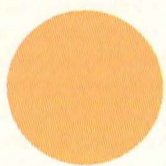
75 %

95 %

20 %

90%

85%



VAD HETER DEN?

Passion! Vänskap! Längtan!

Birdcage

Beautiful thing

Kiss Me Guido

Antonias värld

VAD HANDLAR DEN OM?

Åtta vänner som träffas under tre helger en sommar i ett hus på landet.

Ett bögar måste läsas vara straighta när den enes son vill gifta sig med dottern till en konservativ senator.

Första kärleken. Två killar i Londons förort hittar varandra i misären.

Snygge straighta Guido letar lägenhet och råkar hamna hos en sexuellt utsvulten bög.

Antonia ser tillbaka på sitt 90-åriga liv då hon tagit hand om och skapat en stor familj av människor i hennes omgivning.

VAD ÄR GAY?

Allt!

Den hopplösa kampen att försöka göra om en skrikfjolla till en machofarbror! Och den fjolliga betjänten ska också göras om...

Att komma på att man är bög. Första kyssen. Första gången på bögklubb. Komma ut för föräldrarna.

Att falla för en straight latino. Några bitchiga kommentarer. Ett typiskt klassiskt straight-gay tema.

Antonias dotter är lesbisk och blir kär i sin dotters lärarinna. Känslan av den valda familjen.

NÄR PASSAR DET ATT SE DEN?

Med pojkvänner en söndageftermiddag när man är lite bakis och vill gråta.

Med svärföräldrarna. Helt klart en isbrytare.

När du är nykär eller när du vill minnas hur det kändes.

När du redan sett allt annat.

I livets uppförsbackar. Typ.

VAD SKA JAG HA PÅ BORDET?

Pappersnäsdukar!

Sju sorters kakor.

Ost och vin.

Pizza och Cola.

Pappersnäsdukar!

BETYG

92 %

63 %

97 %

27 %

89 %

VILL DU HA MER
VIDEOTIPS?
QX KOMPLETTA
VIDEOLISTA HITTAR DU PÅ:
WWW.QX.SE
(KLICKA PÅ GUIDE)

STORT TACK TILL OLLE PÅ MEGASTORE VIDEOBUTIKEN, FOLKUNGAGATAN



Livet från den ljusa sidan



Väldsamma nätter



Mommie Dearest



Wilde

Folkilskan neurotisk homofob hittar kärleken och blir snäll.	Den hivpositive och bisexuelle Cyril kastar sig mellan flickvännen, älskaren och parkerna i väntan på döden.	Joan Crawfords adoptivdotters berättelse om sin onda mamma.	Oscar Wildes liv från firad författare till straffånge.
Hans granne - konstnären - är böj och blir allt viktigare i surgubbens liv	Självbiografisk. Cyril spelar själv huvudrollen och avled innan filmen hade premiär.	Hollywood. Filmstjärnor. Dominanta mammor. Joan Crawford	Oscar är originalet.
När grannen klagat för sjunde gången under samma månad!	När man tröttnat på gläntiga förutsägbara Hollywood-rullar!	Dagen innan man ska gå i familjeterapi	När man känner för lite homohistoria.
Kirurghandskar...	Ingenting.	Stålgalgar.	Biljetter till Dramaten.

82%

93%

72%

84%



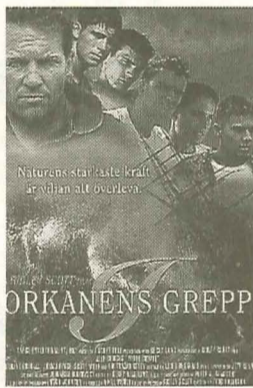
Gia



Min bästa väns bröllop



Hairspray



Orkanens grepp

Flicka från gatan blir världsberömd fotomodell, börjar knarka och dör i aids.	Julia Roberts inser att hon är kär i sin bästa vän och försöker förhindra hans bröllop.	Ricki Lake får söta killen och blir vald till skönhetsdrottning fast hon är smällfet.	Söta pojkar i bar överkropp och shorts springer runt på en öde ö.
Gia är lesbisk och kommer aldrig över känslorna för sin sminkös som har pojkvän.	Julia inser att man kan leva som singel - bara man har en schysst bögkompis - Rupert Everett	Divine! John Waters. Ricki Lake. Hairspray. Den fula ankungen.	I shorts och bar överkropp springer söta pojkar runt på en öde ö.
När man vill se att det finns de som har det värre.	När man har faghags på besök.	På efterfesten.	När du är ensam hemma.
Telefonnumret till Jourhavande medmänniska	Burt Bacharachs skivor som uppföljning efter filmen.	Finesse, Wella och Studioline!	Pappersnäsdukar...

67%

89%

93%

Ehh...va?

Välkommen till mottagningen med följande kompetenser

- Leg sjuksköt., vårdlärare
- Dipl akupunktör
- Leg psykolog
- Leg psykoterapeut



SPEC: symboldramaterapi, kroppspsykoterapi, kristerapi, psykosomatiska besvär, akupunktur, rökavvänjning, Hawaiian Bodywork, vård i livets slutskede/anhörigstöd, EMDR; Meyers-Briggs type indicator.

Information och tidsbeställning: tel 08-765 43 22
(Synnerligen goda referenser finns)

www.qx.se
nyheter
klubb
tv
tjatt!

JES EXTENDER

Den danske plastkirurgen Jørn Ege Sianas metod för penisförlängning. Säker och effektiv, vetenskapligt prövad.

Fr.o.m hösten 98 finns möjlighet att bli opererad av dr Siana personligen i Stockholm. Dr Siana har erfarenhet från 1 500 operationer. Förlängning och förtjockning.

Information genom:
MOLARUM AB
Box 55 647, 102 14 Stockholm
08-661 7545

Orolig
för herpes?

Du är inte ensam om din oro. Idag är herpes Sveriges vanligaste sexuellt överförbara sjukdom. 1/3 av befolkningen är smittad med det virus som vanligen ger genital herpes. Upp till 80% bär på det herpesvirus som ger munsår.

För patienter med uppblående herpesinfektion kan ett läkarbesök göra det lättare att leva med sjukdomen. Det är viktigt att du får klar information om hur herpes smittar och om vilka möjligheter som finns att hindra återkommande herpesutbrott.

DET GÅR ATT LEVA ETT NORMALT LIV MED HERPES.

GlaxoWellcome

Box 263, 431 23 Mölndal
www.glaxowellcome.se

Frågor om herpes? Ring Herpeslinjen dygnet runt: 020-650 660.

Det handlar
inte bara om
kondomer.

Alla människor har inte sex på samma sätt. De flesta har frågor och funderingar kring sitt sexuella beteende. Vill du veta hur du ska skydda dig mot hiv för att slippa onödig oro?

Prata med oss på Aidsjouren.
Du är anonym och samtalet kostar bara en markering.

Aidsjouren
Stiftelsen Noaks Ark - Röda Korset

020-78 44 40





x-tra powerful energizer
IN CASE OF EMERGENCY



10:€ till 18:€

www.rfsl.se/regnbagsfestival
040-611 99 23 - rfsl malmö

AMIGO SAUNA

Skandinaviens största homo-sauna
784 m² ny renoverat legeplads
Köpenhavns hotteste homo sted
Öppet varje dag hela året
20 timer fra 1200 til 0800
Studiestræde 31 1455 København

Copenhagen (City)
Stay-Gay

Hotel Windsor

Frederiksborggade 30
1360 København K

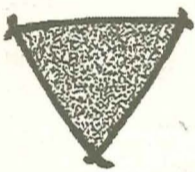
tel: (+45) 33 11 08 30

hotelwindsor@inet.uni-c.dk

VISA*MASTER*EUROCARD

Råd, stöd & behandling

- för dig som är homo- /bisexuell



r f s l
rådgivningen
skåne

Drottninggatan 36 211 41 Malmö 040-6119950

HIV???

- Vi hjälper dig!

Hos oss har du möjlighet att prata om hur just du
bättre ska kunna skydda dig.

Vi kan även erbjuda HIV-test - om du vill kan du
vara anonym.

På Hudkliniken STD-mottagning kan du dessutom
kontrollera övriga sexuellt överförbara sjukdomar.

Vi har både drop-in och tidsbeställning.

Ring för information om tider etc.

Välkommen!

Hudkliniken

STD-mottagningen, Ingång 45

040 - 33 17 50 tidsbeställning/info

040 - 33 17 67 / 33 17 47 rådgivning/tidsbeställning

Infektionskliniken

Mottagningen, Ingång 80

040 - 33 17 70 tidsbeställning/info

040 - 33 13 25 rådgivning/tidsbeställning

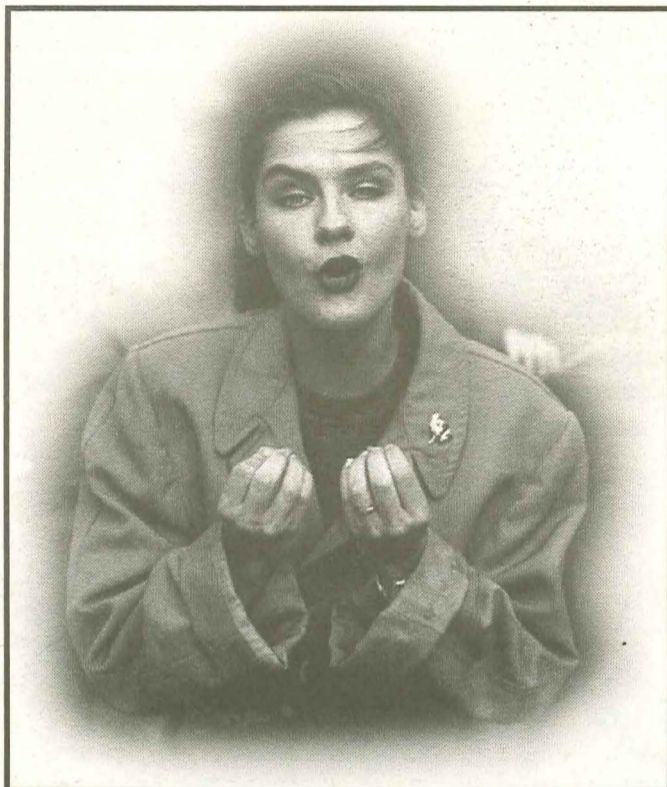
Sydvästra Skånes sjukvårdsdistrikt
Universitetssjukhuset MAS
i Malmö



MOBIL

SKÅNE
KÖPENHAMN

Regnbågsfest



Anna Lena är en av de artister som deltar i Regnbågsfestivalen

Den 10 oktober startar årets
Regnbågsfestival i Mal-
mö. Den fjärde i ordningen.

I år samarrangeras festivalen
mellan RFSL, Nord Gay, Noaks
Ark, Posithiva Grup-
pen, EKHO, 4:an,
SLM och Gaystuden-
terna.

Festen invigs på Indigo
den 21.00 där Cabaret
Ganymed visar "Queer
Quickies". Samma
kväll är det öppet på
4:an och SLM har
klubbkväll.

Förutom listade ar-
rangemang här nedan
har Malmö Stadsbi-
bliotek bokutställning
alla dagarna. Malmö

Konsthall visar gaylitteratur,
planscher och pins. Fröknarna
Klorofyll liksom Blomster &
Växtverk dekorerar sina skylt-
fönster med inspiration från filmar-
en Derek Jarmans trädgård.

Alla arrangemang har två pri-
ser; ett för de som har Regnbåg-
spass och ett för övriga besökare.
Regnbågspasset kostar 75:- för
medlemmar i någon av de arran-
gerande föreningarna och 125:- för
övriga. Regnbågspasset ger dess-
utom rabatter på krogar och i bu-
tiker.

Veckans preliminära program
vid pressläggningen av QX ser ut
så här - för uppdateringar besök
qx hemsida: www.qx.se.

SÖNDAG 11/10

12.00 Vernissage på konstupstäl-
lingen: se www.qx.se för lokalinfo.
Öppen alla dagar.

13.00 Indigo öppnar: 14.00 föreläs-
ning "Queer Theory" med Daniel-
le van Vesten. James Green fö-

reläser om "Transgender i homo-
birörelsen" 17.00. På kvällen från
22.00 Q-pidofest, Dj Pracha.

MÅNDAG 11/10

11.00-14.00 Posithiva
Gruppen har öppet hus,
Södergatan 13. Öppet
alla dagar samma tider.
19.00 Föreläsning "Les-
bisk historia" med Ker-
stin Karlsson - plats-
info via www.qx.se
20.00 Indigo öppnar
med Cocktailbar: Robin
Grams vid pianot med
softad musik.



Rebecca Field

TISDAG 13/10

18.30 Föreläsning "Ud-
da eros" med Nicklas

Eriksson och Tomas Johansson
på Indigo.

19.30 "Dom Andra" arrangerar
middag på Indigo.

21.00 Anna-Lena Brundin var-
var Stå Up med eldig tango. Indi-
go förvandlas till argentinsk res-
taurang.

20.00-24.00 Öppet Hus på SLM,
Barlastgatan 3.

ONSDAG 14/10

20.00-01.00 Regnbågspub på Indi-
go. Noaks Ark bjuder på mat. Un-
derhållning med bland andra
Tomas Tegler. Gaystudenterna
har bokbord.

TORSDAG 15/10

19.00-23.00 Pub Indigo öppen. Te-
aterföreställning med Teater Ni-
ke: "Skymningens djur - Karin
Boye i Berlin" klockan 20.00.

FREDAG 16/10

23.00-03.00 Temple på Fyran,
Snapperupsgatan 4.

22-00-03.00 Girlpower på Indigo,
mixad fest - killar och tjejer. DJ
Queen Annie och Princess Sop-
hie. Magdansösen Kia Bergs-
tröm uppträder liksom lesbiska
dragkingartisten Rebecca Field.
22.00 SLM-Malmö, Barlastg. 3,
Öppet hus med dresscode.

LÖRDAG 17/10

09.00-12.00 Paradvagnarna deko-
reras utanför Indigo.

10.00-12.00 Brunch på Indigo ser-
verad av PG Syd.

12.00 Regnbågsparaden avgår
från Monbijougatan 15, Indigo.
Går till Gustav Adolfs Torg där
Sophie Uppvik talar och Regn-
bågskören sjunger.

15.00-17.00 Barnkalas på indigo
med lekar och Teater Tingeling.
Arr av Nätverket Homosexuella
Föräldrar

22.00 Avslutningsfest med Clif-
ford på Adelgatan, Adelgatan 4,
mellan Stortorget och Centralen.
Festen är öppen för alla. Två dans-
golv för olika smakriktningar, en
cocktailbar, en pianobar, tre barer
till! (minst!), en matsal med a la
carte.

SÖNDAG 18/10

18.00 Homosexuell gudstjänst i
Kirsebergs Kyrka. Regnbågskören
sjunger. Kyrkaffe efteråt.

Klubblistan för
Skåne och
Köpenhamn utgår
detta nummer. Du
hittar den ständigt
uppdaterad på
www.qx.se

FREDAG 2

Indigo, Monbijoug. 15, 22-02. Mu-
sik X-travaganza med Dj Pracha.

LÖRDAG 3

Indigo, Monbijoug. 15, 22-02. Tjej-
fest med Dj Mica.

SLM-Malmö, Barlast. 3, 22.00.
Medlemsklubb med dresscode.
Klubbkväll.

SLM-Köpenhamn, Studiestræde
14, kld. Medlemsklubb med dres-
scode. Harvest Party. 22.00. En-
trén stängs 02.00.

FREDAG 9

Indigo, Monbijoug. 15, 21-02. Dj
Pracha

FREDAG 16

SLM-Köpenhamn, Studiestræde
14, kld. Medlemsklubb med dres-
scode. Golden Shower Night.
22.00. Entrén stängs midnatt.

FREDAG 23

Indigo, Monbijoug, 15, 22-02, Dj
Maggie

LÖRDAG 24

SLM-Malmö, Barlast. 3, 22.00.
Medlemsklubb med dresscode. FF-
Night.

Indigo, Monbijoug. 15, 22-02, Laid-
back Soulnight - DJ Magnus.

FREDAG 30

Gate 4, 4:an, Snapperupsg. 4 Hal-
loweenfest.

Halloweenparty, Indigo, Monbij-
oug. 15, 22-03. Dj Queen Annie och
Princess Sophie.

LÖRDAG 31

SLM-Malmö, Barlast. 3, 22.00.
Medlemsklubb med dresscode.
Halloweenparty.

Köpenhamns filmfest

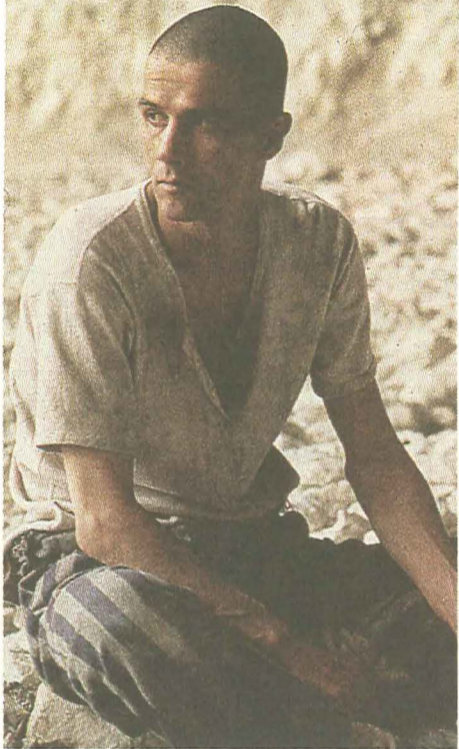
Mellan den 9 - 18 oktober är det gayfilmfestival i Köpenhamn igen. 15 långfilmer och tre kortfilmsprogram visas på danska Filmhuset på Gothersgade i Köpenhamn. På det mycket starka programmet står en hel del av de bästa gayfilmer som visats på till exempel Göteborgs Filmfestival och Stockholms gayfilmfestival. En av dem är till exempel filmatiseringen av pjäsen "Bent" om kärleken mellan två homosexuella koncentrationslägerfångar. **Mick Jagger** syns i en liten biroll som transsa.

"I Think I Do" är en amerikansk komedi som försöker kombinera "Friends" med **Almadóvar**. Några gamla klasskamrater återförenas på ett bröllop och utredd förälskelse mellan en av männen och skolans hunk gör sig på nytt påmind. På rollistan finns bland annat **Alexis** (homobrodern i familjen **Arquette**) som också är med i bioaktuelle "The Wedding Singer" där han gör en **Boy George**-imitation.

En annan amerikansk film är "Love and Death on Long Island" där **Jason Priestley** spelar en ung skådespelare som uppvaktas av en äldre man. En modern "Döden i Venedig"...

En annan film man inte får missa är "Ma Vie en Rose" ("Mitt liv i rosa" på svenska) som kommer att gå på de danska biograferna senare i höst. En otroligt söt film om pojken som känner sig

Filmen Bent visas i Köpenhamn



mest hemma i kjol och som drömmer om att få växa upp och bli en flicka - och skapar fullständig panik bland familj och grannar.

På programmet finns också en hel del asiatisk film av hög kvalitet - till exempel vackra och vemdiga "Happy Together", och "East Palace, West Palace" som räknas som den första kinesiska homofilmen någonsin.

Indiska "Fire" är en av de lesbiska filmer som visas - den handlar om vänskapen mellan de två svägerskorna som trots den sexu-

alfientliga och kvinnoförtryckande omgivningen utvecklas till kärlek. Filmen försorsakade upplopp vid sin indiska premiär. Tyska "Alles wird gut" är också en av festivalens pärlor. Dessutom har man samlat en rad lesbiska filmer i kortfilmsprogram på olika teman.

För de som vill se mixad film med mixad publik så rekommenderas festivalens öppningsfilm "Relax...it's just sex" som är en relationskomedi som parodierar relationer bland både heteros och homos av bägge könen.

Copenhagen Gay Film Festival 9-18, Filmhuset Gothersgade 55, Köpenhamn. Biljettförsäljning: 00945-33 74 34 12. Program finns också utlagda på RFSL i Malmö.

Roger Wilson

TEATER SARTRE LER

Kvartersteatern i Malmö spelar i höst Sartres Flugorna som i form av ett antikt drama visar den tyska ockupationen av Frankrike. I Kajsa Bramsviks regi och med musik av Pekka Lunde är det ett färggrant spektakel med drag av både 70-talets politiska, hellre-än-bra-sjungande sångteater och melodifestivalen. Jösses flickor möter Anna Book hos teatergurun Ariane Mnouchkine ungefär. Och ta en extra titt på Per Thörnquist som Aghostos och Kerstin Anderssons Klytimestra. Även om man hela tiden undrar v a r f ö r så är det underhållande i de tre timmar föreställningen pågår.

DP



Jonas Mårtensson med Sylvia Wrethammar

KLUBB ADELGALA

Galafest i Malmö blev det när "Troccan" öppnade sina portar ånyo - denna gång under namnet **Adelgatan**.

Trion **Jonas Mårtensson**, **Lars Nordström** och **Pierre Wedel** har äntligen efter många månaders slit öppnat Malmös nya vattenhål, signerat **Abelardo Gonzales**.

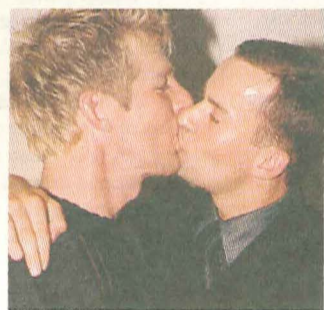
Premiärkvällen gick i nostalgins tecken med **Sylvia Wrethammar** på scen - till allas förtjusning.

Mat och dryck bjöds det frodigt på (**Patsy & Edina** hade älskat det; **Bolly & Stoll** everywhere Sweetie).

Öppet är det måndagar till torsdagar 18.00-02.00 och på helgen nattklubb.

På Adelsgatan finns inga gränser...

Katarina Larke



"NK Laila" och Peter kysstes vilt.



Sebastian och maken Angelo direkt från Berlin



Lars Nordström välkomnade Jan Malmström. Och Katarina Larke kramade primadonnan Brita Larke.



Lena Ason och Club 4:ans Anna



Johan Kerstin Falkman direkt från New York med Belinda.



FOTON: JON VOSS

RESA TVÅ SOLAR LYSER UPP

Två nya ställen lyser upp en annars ganska matt köpenhamnsk himmel. Restaurangen/baren **Coxx** på Vestervoldgade 10, ett stenkast från Rådhuspladsen, chockerade med sina uppslagsannonser i **LBLs** gratis-tidning **Xpansion** tidigare i år.

Kaxigheten bär man upp med all ära. Lokalen är stiltigt inredd och maten gör att man har rätten att kalla sig en gay krog.

När man sedan häpnats över denna totala motsatts till övrig köpenhamnsk kroginredning så kommer nästa chock: här spelas fantastisk, gungande och rullande jazzig house. Maten glider ner i ett dansande svalg.

När sedan ägaren **Claus** berättar att han har ytterligare yta under krogen, och faktiskt funderar på att öppna klubb, blir man helt nervös: Köpenhamn är inte helt billigt för en fattig svensk... Hur skall man ha råd att resa till Coxx varje helg? Andra

gäster skvallrar om att personalen ibland kan vara lätt nonchig. Färligt! Balla krogar med personal som har fel attityd riskerar lätt tappa greppet. Det var dock inget som vi märkte något av under våra täta Coxx-besök!

Mysandes går man så vidare till nya **Café Size** i den lilla gränden Vimmelskaftet 41F, off Strøget, blir man än mer förvirrad. Rasande stilig nedre bar och alldeles rund under fötterna blir man när **Dj Alexis** så står i DJ-båset! En av Skandinaviens bästa DJs spelar barmusik - vi ler.

Men knappast någon på **Café Size** rörde på vare sig ben eller

smilband! Den lite trötta köpenhamnska inställningen till en partykväll passar inte ihop med de nya signaler såväl **Coxx** som **Café Size** sänder ut.

Dansgolvet på **PAN** ger oss en förklaring. Här är det **Drömmus** som spelas - i Skandinaviens gayhuvudstad?! På denna stads näst intill enda gaydansgolv?!

Flera danskar vittnar om det samma, Köpenhamn befinner sig i en svacka. Nöjeslivet har inte hittat sin form igen (efter **EuroPride-96?**). Det klassiska sättet att bete sig, dricka öl och glo i baren, är det rådande i stan.

Men det finns rykten som surrar: dans på **Café Size** (please; be-

håll **Alexis** då, för guds skull), **PAN** skall byggas om och fräschas till och så det där med **Coxx** kallare då.

Köpenhamn kan bryta öl-bålgartrenden och släppa på smilbanden. Homona kan mixa upp sig med dansscenen och ha kul.

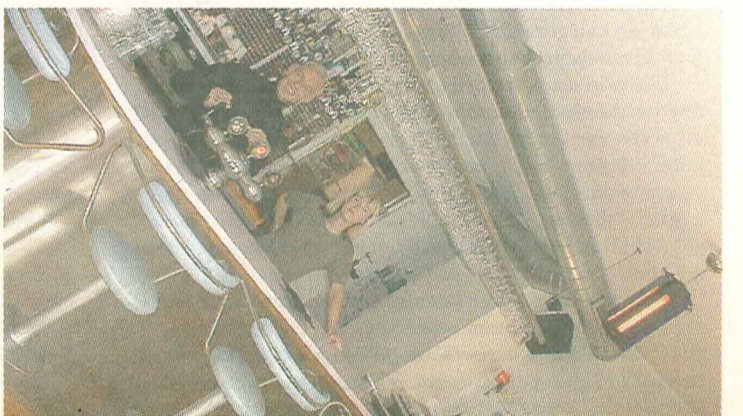
Det handlar bara om att rycka upp sig. Såväl **Coxx**

som **Café Size** gör dock ett besök i Köpenhamn nödvändigt. Glöm sen för all del inte en skönt eftermiddagsstintning på **Sebastian**, natthusto på **Cosy** och morgonmotion i klubbkidsmix på **Blue Note**.

Glöm inte heller att shoppingbotanisera i området kring **Studiestræde**, spana in alla mysiga affärer och krogar. Sköna **Flyvefisken** och lyxiga **SoHo-Kitchen** är bara några av maten.

För de som gillar ölhäng (till ölsmaken står en upp i halsen) så finns stans alla barer kvar

- Jon Voss



Claus och Anne i Coxx bar. Bilderna ovan kommer även de från Coxx.

JONAS GARDELL

börjar om från början

När man intervjuar Jonas Gardell gäller det att ha bandspelaren med sig. Han pratar mycket. Och fort. Och så där Gardelliskt osammanhängande. Dessutom skulle man vilja videofilma hur han viftar med händerna, grimaserar med ansiktet och hur han förställer rösten. Det är det som är Jonas Gardell. Här berättar han om sin längtan efter barn, om den nya boken och höstens turné. Men också om rätten att använda rabattkuponger på Ica.

Av Anders Öhrman Foto Magnus Ragnvid

På väg till lunchcaféet där vi bestämt träff läser jag på löpsedeln till en skvallertidning att Jonas Gardell är i tårar eftersom Mark har hittat en ny. Som vanligt tänker jag att det bara måste vara skvaller, men samtidigt funderar jag över om jag verkligen kan fråga Jonas om detta, för tänk om det är lite sant i alla fall. Men innan jag ens hunnit trycka igång bandspelaren har vi snabbt kommit in på ämnet.

– Det är klart att det är mindre lustigt att från varje löpsedel i hela stan se att mitt liv är i spillror, att Mark har lämnat mig och att jag är i tårar. Vi har anmält till pressombudsmannen och undersöker möjligheten att stämma.

– Tidningen vet dessutom mycket väl att det inte är sant. **Sten Hedman** som skrev artikeln ska bland annat ha ringt till Lars-Åke Wilhelmsson för att få ryktet bekräftat. Lars-Åke dementerade det, men det struntade han i. "Det spelar ingen roll om det inte är sant vi trycker det ändå" sa de han.

Du och Mark har ju figurerat flitigt i skvallerpressen den senaste tiden?

– Vi har undvikit att bli pappfigurer tidigare, så jag undrar vad det beror på att de gör det nu. Det märkligaste var nog ändå förra veckans löpsedel där det stod: "Eva och Efva - nu ska vi ha barn" och "Jonas Gardell våldtagen". När man satte ihop dem blev det fullkomligt absurt. Vad har Evorna gjort med mig undrar man!

Ni och Evorna har blivit lite av homosveriges svar på Carola & Runar och Pernilla & Emilio. Det är nästan så att man kan tycka att det råder lite jämlikhet mellan homo och hetero i skvallertidningarna?

– Nja, jämlikhet handlar inte om att vi ska ha rätten att bli förnedrade på samma villkor, det handlar om en desperat chefredaktör som håller på att gå i konken.

– Vi trodde ju att när vi nu köpt den nya lägenheten som blivit så omskriven så tar det väl åtminstone slut på de skilsmässorykten som cirkulerat i ett år. För vi kan ju inte både köpa lägenhet och vara på väg att skiljas, tycker man. Men det märklige är att i samma tidning som det stod att vi skilt oss, några sidor längre in stod att vi är lyckliga och är ute och handlar möbler ihop. Och det är samme Hedman som skrivit det också.

– Jag har funderat på om det har något att göra med att Sten Hedman stötte på Mark en gång i tidernas begynnelse. Mark var bara 22-23 år och Sten Hedman var redan då 60-70. Och när Mark sade att han inte var intresserad undrade Sten om inte Mark hade en yngre bror som han kunde rekommendera.

Kommer du att använda det här i din show?

– Gissa??? Gissa!! Jag älskar när livet förser mig med material. Och det är ju mycket bättre, för först vill man sparka kuken av Sten Hedman, sedan inser man att att det bästa jag kan göra är att göra det jag är bäst på - vända det. Få folk att skratta åt det och vara intelligentare än dom.

Turnén du ska göra är ett stort kliv tillbaka till där det började. Varför står du själv på scenen igen?

– Om varje show ska bli ännu större, ännu mer spektakulär och ännu mera "pang pang" kommer man till slut till en gräns där det inte går att gå längre och då måste man istället välja att gå åt ett annat håll. Och det här är för mig ett sätt att komma tillbaka till det som är viktigast - mötet med publiken.

Tror du att du har samma publik som tidigare?

– Jag har vidgat min publik enormt. Till och med straighta karlar kommer. Kors i taket, jag trodde aldrig att de skulle våga sig dit. Och det är schysst så länge jag inte kompromissar med vad jag gör. Så länge jag gör det fullt ut. Som på Mellanmjölkföreställningen - det är ju strålande

att få en helstraight publik att ställa sig upp och ropa en replik ur en böjporrfilm "shut up and suck". Då har man ju kommit någonstans i tillvaron.

Den nya showen som döpts till "Komma tillbaka" kommer att sättas upp i varje stad som har en teater eller ett konserthus tillräckligt stort för att ta emot Jonas. Och allt material är nyskrivet, så när som på ett gammalt nummer, en favorit i repris. Och samtidigt som Jonas reser land och rike runt är även **After Dark** på turné i Sverige.

– Bögarna erövrar landet, säger han. Det är kul att biljettförsäljningen går så bra. Både min och deras turné är ju nästan utsålda.

– Vad kul det var med **EuroPride** förresten, tillägger han sedan.

Visst var det!

– Det var lite skönt att **Alexander Bard** inte fick rätt. Han hade ju sagt att det skulle bli en flopp. Han är alltid så kategorisk. Jag vet ingen människa som är så tvärsäker oavsett om han sedan kan ändra sig och vara tvärsäker på något helt annat minuten efter. Han skällde ut mig efter noter i DN en gång och sedan sa han till Mark att det bara var ett skämt och att han inte menade något personligt. Men jag kan liksom inte bli arg på honom, han är ju sådan.

– Och så tyckte jag att **Elisabeth Ohlsons** fotoutställ-

"Det är heterosarnas jävla ansvar att ändra sig och uppfostra sina barn till orädda, kunniga och demokratiska människor. Istället för att ifrågasätta om jag ska skaffa barn, borde de ifrågasätta sin egen lämplighet som förälder"

ning **Ecce Homo** var fantastisk, även om jag är jävig eftersom jag var med och arbetade med projektet. Kul att konst kan bli viktig igen. Jag tyckte över huvud taget att det var strålande att **EuroPride** på sju dagar lyckats göra vad **Stockholm Kulturhuvudstad** inte lyckats med på sju månader.

Det blir tyst en stund. Jonas petar lite i maten, funderar en stund och säger sedan:

– Där vi stod på Skansen är dit vi själva gått. Det är vi som har gjort det. Ingen har gjort det åt oss. Därför har vi rätt att vara stolta. Det finns inte en millimeter av våra rättigheter och friheter som vi fått gratis. Vi har kämpat för vandra liten grej.

– Sedan tror jag att vi måste vara beredda att slå vakt om det vi uppnått. Unga kvinnor som säger "jag förstår mig inte på feminister - det viktiga är att vara människa". Dessa unga tjejer är ju total-loosers. Och de bögar som tror att "vada, jag ser mig inte som en sexuell varelse - jag är människa". De kommer att vara de första in i koncentrationslägren när vi kommer dithän.

Vadå, menar du?

– Vi måste vara beredda att slåss. Vi får inte behålla någonting vi inte är beredda att försvara. Respekten för mänskliga rättigheter och den relativa tolerans som vi lever i idag är något som ständigt måste försvaras och som vi kan förlora hur lätt som helst.

Hur röstade du i valet då?

– Jag tror inte att en borgerlig eller socialistisk regering gör någon större skillnad i den ekonomiska politiken, de

kommer att föra samma politik, med vissa gradskillnader. Den stora skillnaden däremot är i de mjuka mänskliga frågorna där de svenska politikerna fortfarande har ett inflytande. Resten är EU och en anpassning till EMU.

– Jag har inte röstat "homo" tidigare, men i år gjorde jag det. Tidigare har jag alltid röstat på sossarna men i år röstade jag på vänsterpartiet.

Men är det inte svårt att behålla sina värderingar och grundtankar när man blivit stenrik som du blivit tack vare dina framgångar?

– Jo, det är det faktiskt. Men jag tror att det viktiga är att stå för den man är. Att inte hymla om det: naturligtvis tjänar jag mycket pengar! Samtidigt är jag en ivrig försvarare av det solidariska skattesystemet och jag tycker det är rätt att jag som höginkomsttagare betalar mycket skatt. Men jag tycker också att jag då har rätt att ställa krav på var skatterna ska gå. Att det går till sjukvård, äldreomsorg och skolor och inte till en massa OS-kampanjer där **Olof Stenhammar** och andra rika as får sitta och äta representationsmiddagar och avlöna sina fruar på ett patetiskt vis för 157 miljoner. Och vi var ungefär alla röster man kunde vara ifrån att få det där jävla OS:et, inkompetenta jävla nollor!

Det skulle vara bättre om vi fick GayGames 2006? Men hur tråkigt vore det då?!

Nej, tycker du?

– Stockholm kan inte anordna Gay Games, det kräver en stor gayrörelse som är idrottsintresserad, det kräver att man har många egna aktiva och det har inte vi. Men visst, till år 2006 kanske det har ändrats. Jag får väl börja fjolla till mig i någon sport...

Förutom turnén släpper du en bok i höst? Berätta!

– Den heter "Så går en dag ifrån våra liv och kommer aldrig åter" och handlar om vår generation inför millenniumskiftet. Var är vi? Vilka är vi? Hur ser vi ut? Hela boken utspelar sig i den lokala Ica-butiken. Livet går ut på att man ska leta så långt in i mjölkdisken som möjligt för att hitta en mjölkförpackning med en dag bättre bäst-före-datum. Och då har man överlistat den lokala Ica-handlaren...

(Asgarv) Det gjorde jag igår...!

– Så gör vi alltid! Vi som borde förändra världen. Vi är helt upptagna med att hitta ett bacon-paket som är tre öre billigare än de andra...vi är verkligen töntiga! Hur sextigt är det med en generation som börjar pensionspara vid 25?!

– Det är boken om oss. Du kommer att skratta mycket och så kommer du att rodna. Du kommer generas över att det är såååå töntigt! Och så är boken väldigt sorglig.

Jaha, ska man behöva gråta igen...!

– Ja, men den här gången är det sorgligt eftersom människorna i boken är så icke utlevda. Allting handlar om saker de tänker - men inte säger, saker de vill göra - men inte gör, saker de drömmer om men inte vågar berätta för någon.

– Vi är en generation av totala oduglingar. Vi tycker att det är skojigt att smurfarna kommer tillbaka för då kan våra barn ha det som vi hade det. Det är hemskt! Varför gör vi ingenting? Vi är som barn som gått vilse i skogen och ropar på **Magnus, Brasse & Eva** som ska komma och ställa allt tillräta igen.

Finns de här personerna du skriver om i ditt liv?

– Jag är lik allesammans! Tyvärr...

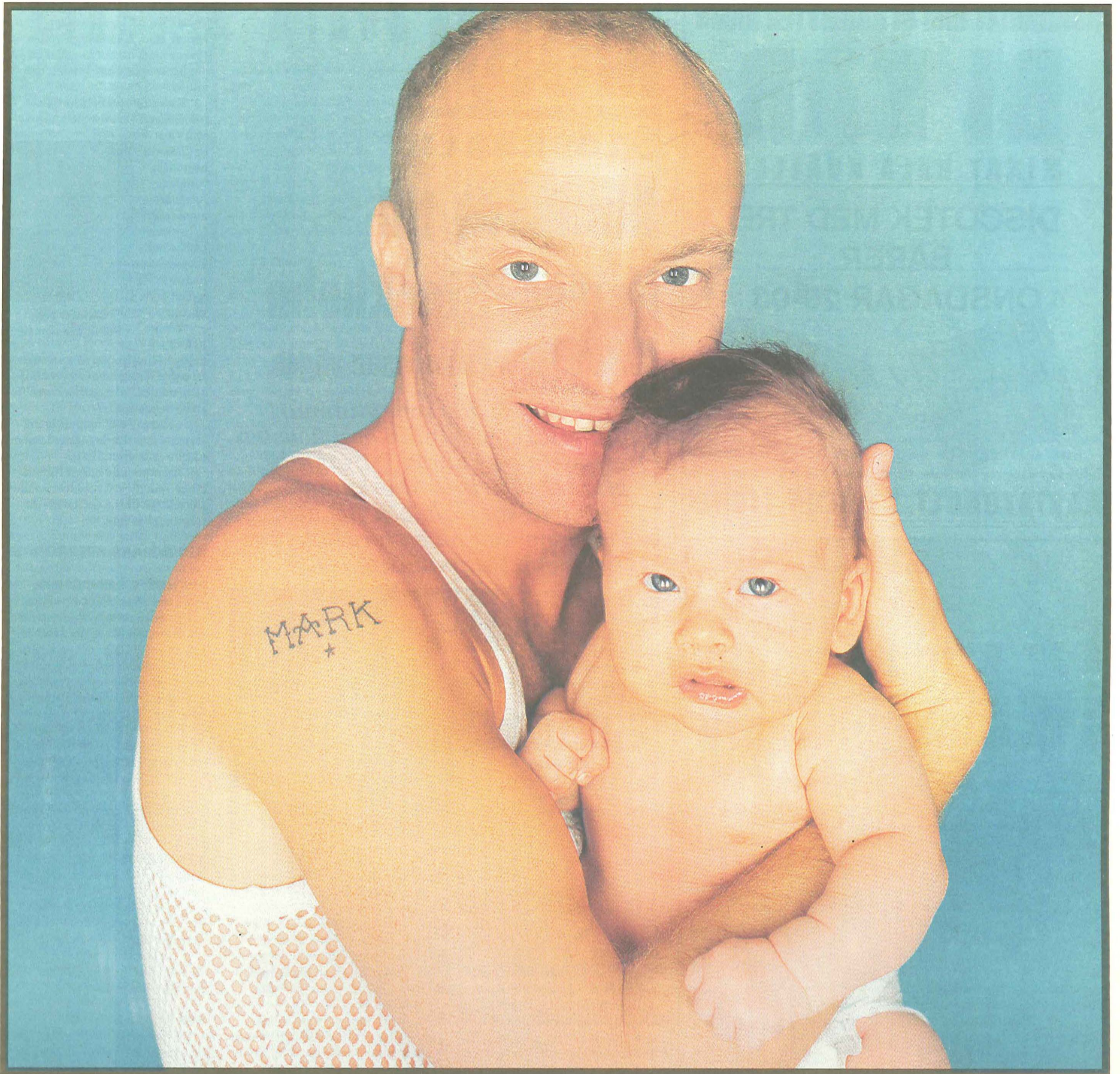
Men du letar väl inte efter bacon som är billigare?

– Jo, ständigt. Oavbrutet.

Men jag trodde du hade en "lyxvardag".

– Nej, det är ett sätt som jag har bevarat mig själv på, säger han och plockar upp en urriven rabattkupong sida från en reklambroschyr som ICA skickat ut.

– Snart ska jag gå och handla två valfria paket knäckebröd för 29 kr. Va bra, va bra... Och så tror jag att jag ska köpa två tuber tandkräm också minsan har jag tänkt. Det har jag suttit hemma och räknat ut och jag är så nöjd med min tillvaro med rabattkupongerna.



Men vad tror du kassörskan tänker när du lämnar in de där kupongerna och hon vet hur rik du är?

– Det skiter jag i. Det skiter jag fullständigt i!

Hon tycker nog att du är en riktig snåljap.

– Det skiter jag i. Det handlar om en helt annan sak.

Det handlar om **George Michaels** rätt att runka på en pissoar, det handlar om min rätt att bada naken på **Frescati** som alla andra. Jag vägrar ta hänsyn till att jag är känd.

Om folk ropar böggjäväl åt dig på stan idag, vänder du dig fortfarande om...

–...och slåss? Omedelbart. Det har inte hänt på ett tag, tack och lov. Fast jag är som polisen i New York, jag iakttar nolltolerans, vilket jag tycker att man ska göra. Jag tillåter ingenting av det slaget, varför skulle jag? De är vana vid att de får ropa saker som gör oss rädda, att ropa fitta till kvinnor eller vad de vill. Jag har bestämt mig för att mitt liv inte ska regeras av rädsla. Punkt.

För mig är du förknippad med boksuccéer, utsålda hus och stående ovationer. Det kan ju inte gå så mycket bättre. Vad driver dig att fortsätta, har du så mycket att säga?

– Jag ställer mig ju inte på scen utan att ha något att säga. Och så länge jag brinner för det jag gör kommer jag att fortsätta, däremot kan jag ju inte veta om det jag brinner för med nödvändighet kommer att fortsätta att attrahera en stor publik.

Vad gör du då?

– Då kanske det jag har att säga är relevant för någon - en enda. Och då är det med denna enda jag får föra mitt samtal.

Men är det verkligen så enkelt?

– Nej, men vad har jag för val? Men om jag en dag för-

"Jag skulle uppleva mitt liv som en tragedi om jag inte får barn."

står att jag inte har något att säga längre får jag väl göra någonting annat. Jag har till exempel alltid drömt om att öppna ett café. Där livet börjar om från början varje dag. Då man torkar av samma bord och kokar nytt kaffe. Det ska heta **Hjältarnas** café och dit ska alla gamla tilltufsade hjältar få komma, säger han och citerar **Eva Dahlgrens** "Guldgrävarsång":

– "Det finns så många människor, som inte äger nåt, som ändå har så mycket som de vill ge bort, de ska få handla gratis, ett sätt att visa sympati, sedan finns det de med skavsår i händerna, men de struntar jag i".

– Lite så ska det bli. Och så vill jag bli pappa.

Jaha..?

– Ja, om mina små spermier duger så hoppas jag att det ska bli så en dag. Jag skulle uppleva det som en tragedi i mitt liv om jag inte får barn.

Egna eller adopterade?

– Helst egna. Jag tror jag skulle bli en helt ok farsa. Inte världsabäst, men helt ok. En sak jag tror är viktig för honom nu är att inte fråga om lov. Jag orkar inte ens diskutera med fientligt inställda heterosar om homosexuella ska få skaffa barn eller inte. Jag tycker inte problematiken är relevant. Jag ser ingen som helst poäng med att fråga om lov.

Varför då?

– Det är deras problem, jag tänker inte ödsla mitt liv på att de har problem.

Fast de är väl rädda för att det kan skapa problem för barnet?

– Men ärligt talat. Så här är det. De som är emot oss säger att vi måste tänka på barnet. Men barnet kommer ju bara att ha problem om heterosarna fortsätter att ha sina förskräckliga människofientliga idéer och fördomar, om hur liv ska se ut. Om de tänker överföra sina rädslor, sin uppskap och sitt hat på sina ungar kommer det naturligtvis att uppstå problem. Men de problemen ligger inte hos mig, de problemen ligger faktiskt hos dem. Det är deras jävla ansvar att ändra sig och uppfostra sina barn till orädda, kunniga och demokratiska människor. Istället för att ifrågasätta om jag ska skaffa barn, borde de ifrågasätta sin egen lämplighet som förälder. För ska man verkligen skaffa barn om man så uppenbarligen har åsikter som gör en olämplig som förälder? Jag tycker inte det. Kastrera dem! Låt socialen ta deras ungar!

Men många tycker ju att ett barn ska växa upp med en mamma och en pappa?

– Så du menar att en våldtagen 12-årig flicka i ett incestförhållande ska säga "Hurra, jag har i alla fall en far!". Det där är ju också bullshit! Jag har sagt någon gång och jag tror att det fanns med i pjäsen **Arnold**, att allt jag behövt är mitt liv är kärlek och respekt, och de som inte kan ge mig det har inget i mitt liv att göra! Det gäller även för ett barn naturligtvis. Förresten, nästan alla jag känner har vuxit upp i kärnfamiljer och nästan ingen har mått bra av det, vi blev ju homo, så nåt fel måste det ju ha varit, säger han och skrattar.

– Nej du, även när det gäller sådana här frågor har jag börjat idka nolltolerans. Det finns ingen anledning att hålla på och ha tålmod och tjafsa längre med de här människorna. Den här typen av heterofiler får helt enkelt skärpa sig!

ORIGINALET BAR BI BAR BYTER NAMN

BI BAR

MIXAT HELA KVÄLLEN

DISCOTEK MED TRE
BARER

ONSDAGAR 20-03

ENDAST
FLATOR
& BÖGAR

DJ
MAGGAN

MARIATORGET 1 • CLUB TIVOLI

HÄCKTET

varje ons&fre 19-01, Hornsgatan 82
Telefon 08-84 59 10

side
TRACK
& restaurant

FRUIT CAKE TIME
18.00-20.00 ALLA DAGAR

28 kr Stor Stark
10% på alla mat

OKTOBERFEST 28/9 - 4/10

WOLLMAR YKKULLSG. 7 • T-MARIATORGET
ÖPPET SJU DAGAR I VECKAN • 08-641 16 88

MOBIL STOCKHOLM

Din guide till hetero-Stockholm

Christer Björkman visar vägen

*Allt är inte gay som glimmar!
I alla fall inte om man kan konsten
att hitta rätt bland "straighta"
klubbar. Christer Björkman vet
att leta sig fram och tog med
Pär Jonasson på en torsdagstur
på stamhaken.*

KL 21.05

Samling på Biblos uteservering, som trots lite kyliga vindar och duggregn känns mysig. Dessutom är spanpotentialen hög.

- Biblos är ett bra ställe med trevlig attityd, kommenterar Christer.

Strax därefter får hela sällskapet ta del av denna trevliga attityd - vi bjuds på en söt sommar-drink kallad "Erik special".

Åsa, en av Christers vänner lovprisar också Biblos:

- Det här är det enda ställe där jag som ensam tjej ställer mig i baren.

KL 21.55

Vi tar taxi till restaurang Ocean på Norr Mälärstrand för en sen, och ganska lyxig, kvällsmåltid.

Christer beställer in kronärtskocka, Åsa hummer, och jag går ut lite mjukt med en Dry martini.

- Behaglig miljö och väldigt god mat, säger Christer som motivation till varför han valde just Ocean av alla Stockholms hundratal krogar.

Sedan avslöjar han ett bra knep för bögar som vill flirta lite i baren utan att riskera en rak höger.

- Jag flirtar gärna med bartender - det är så kravlost. Dessutom ser de oftast bra ut och måste vara trevliga.

Christer berättar sedan en liten trevlig skröna från Strömsund som inträffade när han var där och sjöng schlagers med Richard Herrey i somras.

- Det stod en jättesöt kille i baren, grabbig men ändå... Han står med en tjej och han är piercad överallt. Jag frågar "Hur många har du?"

"Tio", svarar han. Jag såg



Christer klarar köerna!



Bargrabbarna är coola, tycker Christer.

bara sju. Då pekade han på sina båda bröstvårtor och sa "Åtta, nio - tian tar jag sen".

- När jag precis skulle lämna baren tog han tag i mig, drog in mig i ett hörn och drog ner byxor. Han var piercad rakt genom ollonet. "Kul", sa jag, "Men nu måste jag åka".

- Jag har ju stadigt sällskap så jag raggat inte nuförtiden, men det är ju alltid kul att få uppskattning, säger Christer och hugger glupskt in på varmrätten.

KL 00.50

Vi lämnar Ocean och tar taxi till baka mot Stureplan. Christer verkar vara stamkund hos taxibolaget - han behöver bara säga "Hej, det är Christer", så dyker det upp en källa inom ett par minuter.

Egentligen skulle vi ha åkt till O-baren, men eftersom restaurangbesöket blev lite längre än planerat beger vi oss direkt till Tiger. Återigen rullas "röda mattan" ut. Vakten frågar bara Christer "Hur många är ni?", och så slinker vi in i salsabaren där vi bjuds på nya drinkar. Christer verkar ha le-gat i hårt när det gäller flirtande med bartender.

- Han är otroligt sympatisk och har inga "hang ups", kommenterar Christer just denna, rätt söta, bartender.

Den Miami doftande salsamusiken lockar några till dans, och allt eftersom det kommer mer folk höjs temperaturen. Men Christer vill bryta upp på nytt.

KL 02.07

Spy Bar. Trots att vi är "tidiga" är kön redan lång, men det är inget

som bekymrar Christer. Vi möter Tomas Brolin i trappan upp. Han verkar glad, men många andra verkar mest uttråkade - eller så är det jag som är ovan vid den hipa miljön.

Fast Christer verkar trivas som fisken i vattnet och hälsar som vanligt folk till höger och vänster.

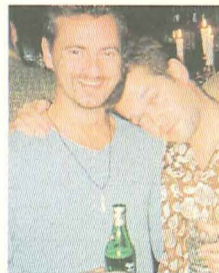
Åsa kommenterar:

- Självtrodde jag att man hade ett hyfsat kontaktnät...

Vår lilla fest-trupp börjar troppa av - en efter en beger de sig hemåt - vem blir siste man? Christer Björkman förstås - vem annars?

- Har jag väl kommit igång stannar jag tills de tänder lamporna eller slänger ut mig.

Jag stannade inte riktigt så länge - om du vill veta hur kvällen slutade för Christers del får du fråga honom själv.



Christer pigg, Pär är lite pömsig.

BJÖRKMANS HETEROTIPS

BRA MED "STRAIGHTA" HAK:

- Det kan vara skönt att slippa ragningsaspekten, även om det självklart går att ragga även där om man vill. Då är det ögonkontakt som gäller och inga fysiska närmanden. Var inte för rakt på sak, utan "spela spelet" - man märker ju rätt fort...

- Det finns alltid ett bra ställe att gå till. Det är inte alla dagar som det finns bra gay-alternativ.

- Om man går ut med ett mixat gäng där en del är hetero har man oftast roligast på straighta ställen - där finns något för alla.

BRA MED HOMOHAK:

- Man känner en stark tillhörighet.

- Man kan vara precis som man är - dansa och även hångla, om man vill.

- Om man är singel så är det förstås enklare att ragga där, men inte lika stor utmaning...

GÖR PÅ STRAIGHT-HAK:

- Var naturlig. Om du spelar något du inte är så drar du till dig mer konstigt uppmärksamhet.

GÖR INTE PÅ STRAIGHT-HAK:

- Visa som bög absolut inte kvinnoförakt. Tyvärr är det väldigt utvecklat i vissa bögkretsar - ett slags bitterböggång.

- Vad man har på sig är upp till var och en, jag har samma kläder vart jag än går. Men det är klart - chaps skulle jag inte bära på ett straight ställe.

CHRISTERS FAVVISAR

Christer Björkman delar upp kvällen i tre olika perioder eftersom det gäller att ha en bra "timing" - att vara på rätt ställe vid rätt tidpunkt - helst innan kön blir för lång:

A = 20.00-23.00, B = 23.00-03.00
C = 03.00-05.00

Biblos (A,B), Biblioteksg 9

Café Opera (B), Operahuset.

Spy Bar (C), Birger Jarlsg. 20.

Tiger (B, C), Kungsg. 18

O-baren, Sturehof (A,B), Sturepl.

Sophie's Bar (A,B), Biblioteksg. 5

Ocean (A), Norr Mälärstrand 76

Ett litet hak (A), Grev Tureg. 15

Soap Bar (B), Nybrog. 1

Hannas (A), Skåneg. 80

Klubb & Klubb

Klubböden i Stockholm fick många att tappa glöden efter EuroPride-uppsvinget. **Flap Bar, People, Mingel** och så på sluttampen **Karusell**.

Karusell har i och för sig stängt för ombyggnad. Så det kanske kommer tillbaka om ingen annan hinner före och skapar ett nytt ställe för den mogna publiken. Lokalägarnas problem var att de inte har någon verksamhet vare sig dagtid eller vardagskvällar, då blir det stora stället svårt att hålla vid liv.

Men så kom glädjebeskedet: den 10 oktober öppnar Propaganda på **Mike's Entertainment**. En gayklubb i gayregi - **Peo Månestad** som drivit flera stora fester på Münchenbryggeriet och arrangerade **QX Party Factory** under EuroPride - med **Emil** och **Stonebridge** som DJs vid öppningen. Lördagar blir det öppet mellan 22-04 (äntligen ett ställe som har lite längre öppet).

Och glatt är att det ligger nära **Disco**, vilket gör klubbhoppandet lättare. Kungsholmen/City håller alltså ställningarna som ett gayhett område i Stockholm. Så nu är den nya rutten klar: fördrink/matbit på **Svea, Spisa Hos Helena** eller **Hjärter Dam**, sedan iväg till **Disco, Propaganda** el-

ler **Kinks & Queens**. Och man behöver knappt lämna kvarteret!

Under klubbödsmanaden september har den publik som gått gå ut hållt till på **Disco** om fredagar och **Homolulu** om lördagar. De kvällarna har lokalerna varit överfulla.

Troligt är nu - som alltid - att ett utökat och varierat utbud kommer få ut nytt folk på klubbscenen!

På Söder är det allt mer onsdagar som gäller. **Häcktet** och **Bi-Bar Cindy** har öppet, liksom **SLM** och **Side Track**. **Bi-Bar Cindy** ligger i samma lokaler som **BarBi-Bar** och numer är det kill/tjej mixat hela kvällen. **Sus** från **BarBi-Bar** fick tag i en ny lokal - **Näktergalen** på Hornsgatan 62. Tanken var att öppna lesbisk klubb - men det hela föll när lokalägaren plötsligt skulle sälja.

People-lokalen heter återigen **Kungskällaren**. Där har **Healing Effect**-folket party den 1 oktober. Om allt går bra kanske de fortsätter driva klubb mer regelbundet. Vore kul - de har en tung DJ lista bakom sig.

I presstopp får vi veta att **Madame Kerstin** flyttat sin nattklubb till **Murhen** på St Eriksgatan 119. Varje lördag fetischfest.

Jon Voss

Nyheter från klubbarna?

Vad har öppnat, vad har stängt, när är nästa fest?

Vi uppdaterar regelbundet:

www.qx.se

BOTTLE & GLASS

BLANDAD PUBLIK

A warm friendly neighbourhood PUB!

Mån-Fre 16-01
Lör-Sön 14-01

Månadens öl: Flaska III 26:-
Starköl 31:-, Pint 42:-

Små & varma rätter.
Biljard, Black Jack
Storbilds TV

HORNSGATAN 136 • TEL 84 56 10

CAFE
DICKEARMER

Hembakat, bagels och pajer.

Öppet Man-Fre 09-18 Lör 11-16

Drottningholmsvägen 9
Tel 08-652 11 19
T-bana Fridhemsplan

Bitch Girl Club



10/10 • 24/10
Kolingsborg • Slussen
För info 08-720 52 05
Reserv. för ev. ändringar

Spisa hos Helena

Bar & Restaurang.

Öppet måndag-lördag

Scheelegatan 18, 08-654 49 26



Sveavägen 53 • Tel 08-31 59 50
Restaurangen för alla smaker:
Matsal, Bar, Pub, Casino, Disco
Öppet: ons-lör 15-03, sön-tis 12-02

Gay Male Members Only
Strict ECMC-Dresscode

Uniform & Camouflage 16-17/10
Halloween Disco 31/10

Wollmar Yxkullsgatan 18 •
T-Mariatorget
08-643 31 00 •
Open Wed, Fri, Sat 22-02

Per Bjelkenstedt presenterar

DISCO

BAR • MAT • DISCO

Onsdag • Fredag • Lördag 20-03

"DISCO är Stockholms kanske nu bästa gayklubb."

"...bra ljud, galatransor som servitriser och helt enkelt ett jäkla ös." Robin1 Gay Webzine

"...detta ställe har stans bästa klubbmusik..." QX

"Personalen hör dessutom till stans mest gayvänliga." Rival

Torsgatan 1

www.gaydisco.com

22 51 70

MOBIL STOCKHOLM

SÖNDAG
18.30-05.00

1:a November

Halloween

Ni vet vad det handlar om..

PATRICIA
STADSGÅRDSKAJEN 152 08/743 05 70

Pensionat Oden

VASASTAN/SÖDER

Hos oss bor du i trivsamt miljö till låga priser med närhet till dina uteställen.

Söder: Hornsgatan 66b Vasastan: Odengatan 38

Tel: 08-612 43 49 Fax: 08-612 45 01
E-post: info@kimab.se

CHOKLADKOPPEN

Öppet alla dagar 10.00-22.00

Leif Jacobsson visar sina målningar från och med 21/9.
Klassisk musik från 18.00 på söndagkvällar.

Chokladkoppen • Stortorget 18 • Gamla stan • 203170

ELEMENT

Drottninggatan 73c

Öppet vardagar 08-22
Lördag-söndag 10-22

08-22 56 66

TORS DAG 1

Magnus Ragnvid, Element, Drottninggatan 73c, 17-20. Almodóvar-vernissage, Ragnvids bilder visas fram till den 17 oktober, några av dem såg du i förra numret av QX. **Fresh Fruit**, Kungskällaren (fd People), Olofsg. 7. Party med Healing Effect. DJ Kenneth S, Joel Mull och Janos kör hård house 21.30-03.00.

FREDAG 2

Fest för HIV+, Positiva Gruppen, Magnus Ladulåsg. 8. Öppet för alla hiv-positiva från 20.00. Festens värd, heterogruppen.

LÖRDAG 3

Drömmar och Moln, Kulturhuset. Öppningsdag för höstens stora Sydafrika-utställning. På kvällen blir det stor fest.

Pub Kvinnohörnan, Kvinnohuset, Blekingegatan 67b, 08-643 22 00, 20.00. Karin Weyer drar igång oss med sång och dans. Alla kvinnor välkomna.

Kinky Lördag, Papa Pé, Finnbo-dav. 4b (buss 53), 22-03. Tjejläderklubben Lash bjuder alla kvinnor till fest. Dresscode; eller mimimun jeans/army/"basic black". Medlemmar 40:- annars 60.

Female to Male, PG-lokalen, Magnus Ladulåsg. 8, 10.00-12.00. Seminarium på temat "från butch till man" med James Green ordförande i gruppen Female to Male. Öppet för alla. 13.00-16.00, seminarie om frågeställningar för transsexuella män.

SÖNDAG 4

Female to Male, PG-lokalen, Magnus Ladulåsg. 8, 17.00-19.00. Seminarium om Transgenders relation till homo/bi-rörelsen. Öppet för alla.

MÅNDAG 5

Female to Male, PG-lokalen, Magnus Ladulåsg. 8, 18.00-20.30. Träff om transgenders i världen och i Sverige. Öppet för alla.

FREDAG 9

EKHO, Himlajorden, Katarinav. 19, 2tr ned. 19.00 fika, 20.00 EKHO-nostalgi med Ulf Berndtsson, 21.00 andakt med nattvard.

LÖRDAG 10

Bitch Girl Club, Kolingsborg, Slussen, 21.00-02.00. Tjefest!
Propaganda, Blekholmsterrassen 15, 22-04. Ny lördagsgayklubb öppnar. Dj Emil och Stonebridge.

TORS DAG 15

Positiva Gruppen, Magnus Ladulåsg. 8, 720 19 60. 18-20. Träff för dig som de senaste 12 månaderna fått hiv-positiv-besked.

SÖNDAG 18

EKHO, Flemingsbergs kyrka, 11.00, Gudstjänst med Eva Brunne, Jaqueline Hårdstedt och gästtande kör.

FREDAG 23

EKHO, Huset, Sveavägen 57, 21.00. Andakt med nattvard.

LÖRDAG 24

Bitch Girl Club, Kolingsborg, Slussen, 21.00-02.00. Tjejlklubben firar 4 år!

SLM, Konstutställning "Bildens Dag", Wollmar Yxkullsgatan 18, 15.00-21.00. SLM öppnar sina lokaler för alla och visar konst och bilder. Medverkande konstnärer Celso Junior, Lissabon, Tom of Finland-teckningar, porträtt av Leif Jacobsson, foton av Stig Wollbrecht och Robert F., bågge Göteborg. Plus privata foton, diabilder och videos från EuroPride.

TORS DAG 29

LASH, Wollmar Yxkullsg. 18, 08-643 31 00, 21-01. Tjejläderklubben har fest/bar. Tema: singel.

FREDAG 30

QueerPunk-Pansy Division, Studion, St Eriksplan 4, 20-01(konserter avslutas 23.00), 08-34 44 54. Queergruppen Pansy Division från San Francisco. QX Family-medlemmar har rabatt på entrén.

Halloweenfest för HIV+, Positiva Gruppen, Magnus Ladulåsg. 8. Öppet för alla hiv-positiva från 20.00

Massive Attack, Konsert på Hovet.

LÖRDAG 31

The Spoken Word Festival, Nya Teatern, Mariatorget, 12-24. The beatnik legacy firas. Förköp 077-170 70 70

Klubb/Bar

MÅNDAG

Side Track, Wollmar Yxkullsgatan 7, 08-6411688, 18-24. Gaybar.
BHUS, Vanadislund, Sveav/Frejg, ungdomscafé 16.00-21.00.

TISDAG

Side Track, Wollmar Yxkullsgatan 7, 08-6411688, 18-01. Gaybar.
Märthas Café, Kocksg. 28, LNs lesbiska café öppet 18-21. 08-641 86 16.
BHUS, Vanadislund, Sveav/Frejg, ungdomscafé 16.00-21.00.

ONSDAG

Disco, Torsgatan 1, Norra Bantorget, 20-03. Nyöppnat skönt gaydisco.
SLM, Wollmar Yxkullsgatan 18, 08-6433100. Barkväll 22-02.
Side Track, Wollmar Yxkullsgatan 7, 08-6411688, 18-01. Gaybar.
Hjärter Dam, Polhemsg. 23. Mat/bar med Madame Kerstin. 16.30-23.50.
Klubb Häcktet, Hornsgatan 82, 19-01. Bar, öl och mat på en gaykväll, BarDJ Christer Broman.
BiBar Sindy, Mariatorget 1, 20-03, gayklubb för killar och tjejer.
Seniorcaféet, Huset, Sveav. 57, 15.00. Café för äldre gaykillar.
BHUS, Vanadislund, Sveav/Frejg, ungdomscafé 16.00-21.00.

TORS DAG

L'egoiste, Mushrooms, Nybrokajen, 22-04. Houseklubb i Calle Linders och Martinis regi. Mix och glad musik.
Side Track, Wollmar Yxkullsgatan 7, 08-6411688, 18-01. Gaybar.
Morsans Krog, Hornsgatan 180, 17-23. Pub med mysig stämning och extra tjejavänligt ikväll.
Golden Ladies, Sveavägen 57, hyllan, 17.00. Café med lesbiska och bisexuella kvinnor i mogen ålder.
Hjärter Dam, Polhemsg. 23. Mat/bar med Madame Kerstin. 16.30-23.50.
BHUS, Vanadislund, Sveav/Frejg, ungdomscafé 16.00-21.00.
Märthas Café, Kocksg. 28, LNs lesbiska café öppet 18-21. 08-641 86 16

FREDAG

Klubb Häcktet, Hornsgatan 82, 19-01. Bar, öl och mat på en gaykväll, BarDJ Christer Broman.
Disco, Torsgatan 1, Norra Bantorget, 20-03. Nyöppnat skönt gaydisco.
Handväska, OslagBAR, Upplandsg. 7, 20-01. Uppmjukarklubb av Leif Dahlstedt med house- och garagemusik som musikstil.
Mixed Up Logic, Bonden, Bondeg. 1c, 21-00.30. Uppmjukarklubb med Kenneth S. som DJ.
BHUS, Vanadislund, Sveav/Frejg, ungdomscafé 16.00-21.00.
Side Track, Wollmar Yxkullsgatan 7, 08-6411688, 18-01. Gaybar.
Hjärter Dam, Polhemsg. 23. Mat/bar med Madame Kerstin. 16.30-23.50.
Kinky Bar har öppet 20.30-23.50.
Northbound, Kicki's Bar & Kök, Kungsgatan, vid Hötorget. 21-03. Houseklubb.
SLM, Wollmar Yxkullsgatan 18. 22-02.00. Barkväll på läderklubben.
Mera, Norrlandsg. 23, discobar med skön totalblandning av folk. Till 05.

LÖRDAG

Propaganda, Mike's Entertainment, Blekholmsterrassen 15, 22-04. Stans nya gayklubb med Stonebridge som DJ.
Homolulu, Dixie Queen, Strandvägen, 21-03. Ulrich Bermsjöes klubb.
Disco, Torsgatan 1, Norra Bantorget, 20-03. Nyöppnat skönt gaydisco.
Kinks & Queens, Kungsholmsgatan 20. Fetischklubben med glans i Cavern Pubs källarlokal under värdinnan Leonoras överinseende, 21-03.
Mixed Up Logic, Bonden, Bondeg. 1c, 21-00.30. Uppmjukarklubb med Kenneth S. som DJ.
Madams Natklubb, Murhen, St Eriksg. 119, 21-03. Fetischklubb.
Mera, Norrlandsg. 23, discobar med skön totalblandning av folk. Till 05.
Docklands, Finnbo Varv. Fester arrangeras allt som oftast i de legendärriska lokalerna. Håll ögon öppna efter flyers.
Side Track, Wollmar Yxkullsg. 7, 08-6441688, 18-01. Gaybar i ny regi.
Hjärter Dam, Polhemsgatan 23. Mat och bar med Madame Kerstin. 16.30-23.50. Kinky bar har öppet 20.30-23.50.
SLM, Wollmar Yxkullsg. 18, 22-02.00. Läderbögarnas egen klubb har disco. Medlemsklubb. Olika DJ:s. Se annons för info om specialkvällar.

SÖNDAG

Side Track, Wollmar Yxkullsgatan 7, 08-6411688, 18-24. Gaybar.
Patricia, Stadsgårdsk. 152, 08-7430570, restaurang, bar och disco, 19-05.
Hjärter Dam, Polhemsg. 23. Mat och bar. 16.30-23.50.

Senaste nytt om klubbarna
Regelbunden uppdatering:

www.qx.se

Tjatta med oss!

FOTO: ELISABETH OHLSON

FOTO: TV4

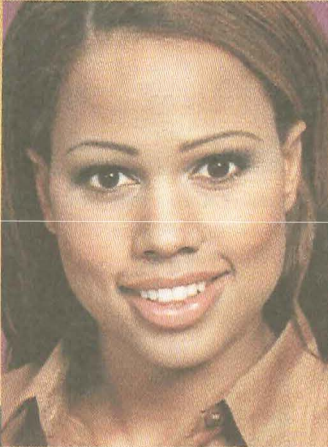
FOTO: MAGNUS RAGNVID

FOTO: BO LEIHOF/SVT/EXPEDITION: ROBINSIN

FOTO: JON VOSS



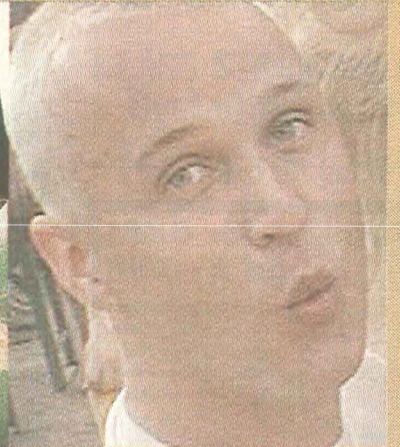
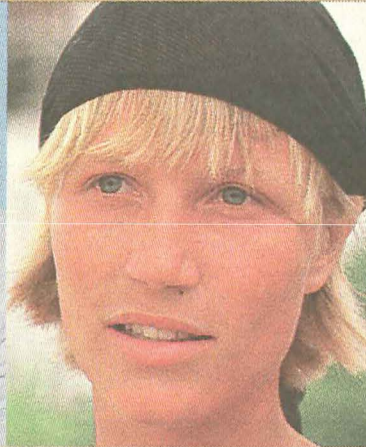
FREDAG 9 OKTOBER
19.00-20.00
Mian Lodalen
Frilansjournalist



FREDAG 16 OKTOBER
19.00-20.00
Nygifta paret Alice Bah och Henrik Johnsson
Programledare i TV för "Alice Bah" respektive "Diggiloo"



FREDAG 23 OKTOBER
19.00-20.00
Sophie Uppvik
Expedition: Robinson deltagaren
som försvarade gayflaggan på
Mataking. Dessutom DJ på Indigo.



FREDAG 30 OKTOBER
19.00-20.00
Ulrich Bermsjö
Klubbfixare och hästuppfödare.
Mannen bakom Stockholm Goes Gay,
Bangcock och Homolulu.

Fredagar mellan 19.00-20.00 kan du tala direkt med kända svenskar på QX hemsida. Logga in på <http://www.qx.se> och ställ frågor, eller bara följ diskussionen som pågår.

www.qx.se

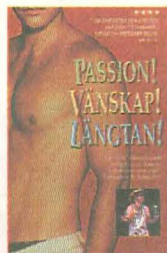
QX

SHOP Halsband



Kalender 1999 - Women Bikers 75 :-

REGNBÅGSFANA - SYDD NYLON, KRAFTIG KVALITÉ
40x60 100:-
60x90 150:-
På pinne (tryckt på tyg) 10x15 30:-
Större stolekar! Kontakta QX-Shop
Klistermärke 11x7,5 cm 20:-



UNIKT FÖR QX SHOP
Videon "Passion, Vänskap, Längtan" (svensk text).
179:-



Triangel 40:-



Regnbågsfana stor pin 40:-



Regnbågsflaggan/svenska flaggan. 40:-



PIN - Pride 40:-



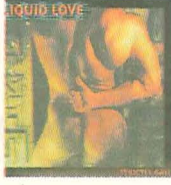
Örhänge i läder 60:-/paret



Örhänge i läder 60:-/paret



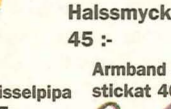
Red Ribbon 2,5 cm hög 50:-
Pink Ribbon (för medvetenhet om bröstcancer) 3,5 cm hög 60:-
Del av intäkten går till forskning.



CD Liquid Love 150:-



Regnbågspin/glitterstenar 90:-



Visselpipa 55:-



Regnbågshalsband - lera 75:-



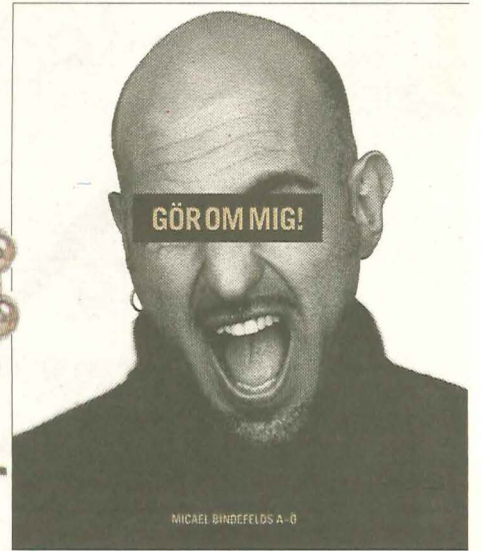
Halsband med lerskivor 75:-



Halsmycke BOYS 45 :-



Armband - stickat 40:-



GÖR OM MIG!
Micael Bindefelds läckra fotobok med bilder av kända folk som han stylat. Intervjuer av Susanne Pagold. Perfekt gå bort-present
SPECIALPRIS QX SHOP:
430 kronor (ca 550:- i bokhandeln)



1998/1999 års Spartacus Guide. Utmärkt guide till världens alla gayställen 250:-

Closets are for clothes	Horny inside	I said no to drugs - but they just wouldn't listen
Jesus is coming - Look busy	I can't even think straight	Sleeps well with others
4 out of 5 cats prefer lesbians	You Call it sexual harassment - I call it a quickie!	Titanic 1912 Swim Team

BESTÄLLNINGSTALONG **QX FAMILY MEDLEMMAR 10% rabatt**

Så här shoppar du hos oss. Fyll i din beställning nedan. Vi sänder dig ett inbetalningskort med uppgifter om totalkostnad inklusive porto. När vi fått din betalning sänder vi varorna.

Beställning: _____ Antal: _____

Namn: _____

Adress: _____

Postadress: _____

Sänd talongen till QX Box 17218 104 62 Stockholm fax: 720 38 70, e-post: shop@qx.se

MOBIL

GÖTEBORG

Artiklar för S&M med kvalitet



Sänd 20:- för vår S/M katalog så får du även en katalog över våra bälten. Summan dras av vid beställning över 300 kr.

Tel: 031-833910

S. WOLLBRECHT, Box 5236, 402 24 GBG

TEATER GARDELL

I höst sätter Stadsteatern upp Jonas Gardells föreställning "Människor i sole". Medverkar bland andra Johan Gry och Charlotte Strandberg. Premiär i september och spelas året ut. -MP

Klubblistan för Göteborg utgår detta nummer. Du hittar den ständigt uppdaterad på

www.qx.se



AFTER WORK

1 öl 29:-, 2 öl 49:- 16-22

All mat under 100:- • Ny rolig meny

ÖPPET: Mån-tors 16-01, fre 16-02,

lör 12-02, sön 18-01

Drottninggatan 35 • 031-13 69 49

GAY-HÄLSAN

Hudkliniken, Sahlgrenska sjukhuset i Göteborg

Öppettider:

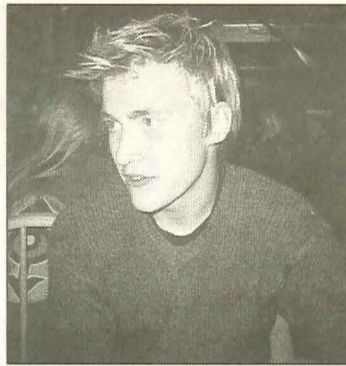
Måndagar kl 17.00-19.00

Tfn: 031-342 3442

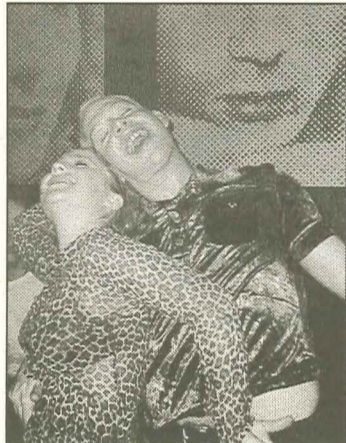
Du erbjuds undersökning, rådgivning och testning för HIV och andra sexuellt överförda infektioner samt samtal angående "säkrare sex"

Mottagningen har också telefonrådgivning:

Måndag kl 17.00-19.00, tfn: 031-342 3442



Dj Mats, till lika QX-rapportör.



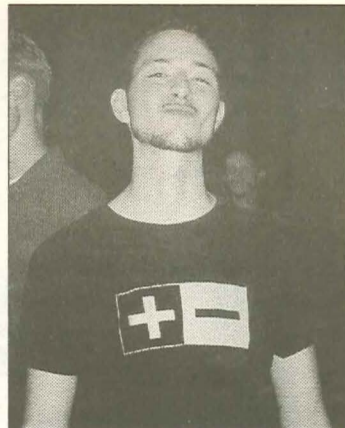
Jennifer och Peter sjöng med!

KLUBB 80-TAL IGEN

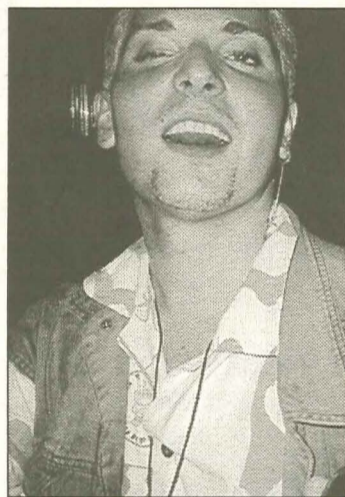
För andra gången hölls den 29 augusti en 80's Revivalfest på Touch vid Esperantoplatser. Full lokal med publik som vickade på höfterna till gamla avlagda 80-talsrytmer, gömda långt in bland alla annan hjärnsörja!

Vid första festen kom folk utklädda i så gräsliga färger och kombinationer att vilken fjolla som helst av ren chock skulle tagit in på Betty Ford-kliniken. Tyvärr upprepades inte detta vid denna fest, men de som klätt upp sig fungerade som små färgsprakande partypinglor.

På skivspelaren surrade Kylie Minogue, Sandra, Donna Summer och självklart Lili & Sussie.



Robert Karlsson-Svärd, RFSL-funktionär och engagerad i lokalfrågan, roade sig.



Pierre njöt av 80-talets toner.

Systrarna Graaf, i dragshow-tappning, hade aldrig visat upp sig i så stora bröst. Så stora var de i form av Ann-Nicole Smith att transorna fick stå ut med att de sprack.

I vimlet suntes inte bara göteborgare. De långväga gästerna åkte därifrån med huvudvärk liksom möjligen ångest och öronsus.

Håll ögonen öppna efter nästa fest - det finns nämligen planer på en ny 80-talare.

Mats Uhrbom



TEATER BAROCKOPERA

En förargad hertig vill ge sin liderliga och otrogna hustru, Hertiginnan (Emilie Segelius) av Maines en läxa. Detta gör han genom att förvandla sig till manslukerskan Ragonde (Thomas Ericsson) som blir Hertiginnans grymma narrespegel.

Det är själva upptakten till barockoperan "Den 13:e natten" - en mardröm för sömnlösa! (Les Amours de Ragonde), som Nya Utomjordiska (tidigare Utomjordiska barockboalget) sätter upp i år. Operan är komponerad

av JJ Mouret i början av 1700-talet och är en komedi. För Nya utomjordiska är det här den femtonde barockoperan man sätter upp sedan starten 1985. Den räknas som den första franska operakomedin och en av de märkvärdigaste.

Medverkar gör också Magnus Karlberg, som QX tidigare skrivit om och Sverker Domar.

Operan ges på Pusterviksteatern och spelas mellan 25 september till 3 oktober.

Mathias Pernheim

Kul i Götet

Rikets andra stad händer det inte särskilt mycket förutom att ingen är överens om hur vi ska ha det. På kul-fronten alltså. Hur har man kul i Götet? Vad är kultur i Götet förutom kris? Med andra ord varför det är så sabla trist i denna underbara stad.

Jag minns några år i början i nittio-talet då det fanns mer gayställen här än i huvudstaden. Till exempel. Det var hit Madonna kom, liksom. Nu är hon tant och bara mamma för hela pengarna och ingen blir uppretad förutom hinduerna.

Om man nu ska prata om atmosfärer i städer så säger nästan alla utsocknes att det är roligt här. Att folk är så trevliga. Att klubbarna är blandade och alla trivs med alla. Flatorna kan faktiskt kolla fotboll på Bryggeriet (Sloppy's) tillsammans med förortskälliga grabbar. (Källig betyder i det här sammanhanget ungefär svennig.) Bögarna kan dansa bredvid pantade hetero-brudrar som är påtända utan att få bonk. Så långt är allt gott och väl. Men särskilt homo är det inte. Det är å andra sidan inte Stockholm heller förutom i somras under Europride men det var ju då.

Ibland vill man ha ett getto bara. För några år sedan då jag pendlade friskt mellan Göteborg och Stockholm smalt städerna ihop och blev en enda röra av X2000, spårvagnar och t-bana. Och vad stort utbudet blev, eller staden man rörde sig i, vilken man nu än befann sig i. En och en halv mil i Storstockholm och 800 000 här runt Götet. Det blir nästan två och en halv mil människor. Det är i och för sig inte i Londonklass men lagom stort för att kunna upprätthålla ett getto. Ett härligt gaygetto.

Ibland kan man komma på hur skönt det är att prata med ett flatpar om hur det är att vara ett par. Något man i och för sig alltid gör med heteroparen men givetvis kan de aldrig fatta hur det är för två bögar att leva ihop och hur ett så simpelt faktum påverkar allt omkring en. Hur man som homo automatiskt sticker ut hakan bara genom att finnas till men automatiskt vant sig vid att bli bemött annorlunda eller hurtfriskt tolerant av förstående heteron. Man är så van att man glömmer av det. Man är så van men vänjer sig aldrig.

Ibland vill man inget annat än att ingå i en mustig och färgstark kultur där alla kommit ut, stretat på efter förmåga och säkerligen någon gång åkt på stryk. En kultur där man begravt vänner och en kultur där man kan skratta och parta åt eländet. Transa bort bekymren. Kanske har det blivit dags att bli queer på riktigt.

Så stockholmare åk hit. Göteborgare åk dit. Innan det blir förbudet med regnbågsflaggor.

MANU SEPPÄNEN
är journalist och författare



KLUBB JONAS LYFTER NEMO

Det började med **Boy George**. Det är hans förtjänst att **Jonas Kullberg** står i DJ bås på Nemos varje fredagskväll.

Han är lite av en förebild. När han började som DJ sa han att han var kass och inte kunde. Nu har han blivit otroligt bra. Då tänkte jag att jag kan också lära mig, öva och bli bättre.

Och han har övat och gör fortfarande. Självlärd. Började på **Touch** för några år sedan och har sedan spelat regelbundet.

Som sjuntonåring lämnade Jonas hemstaden Skara för Göteborg. Då var han en hysterisk **Sigue Sigue Sputnikfan** men i Göteborg bytte om till en än mer hysterisk transa och började showa med draggruppen **Kabaret Bombinos**.

Showandet har ersatts med spelandet. På Nemo mixar han camp som 70 och 80-tals disco med house och mycket kitsch.

Finns det nåt som du absolut inte spelar?

Ballader och hårdrock spelar jag inte. Och helst inte systrarna Graaf. Men ibland måste jag spela musik som jag inte själv tycker om. Det blir bättre atmosfär. Jag står ju inte där för min egen skull.

Har du några krav på dig när det gäller musikval eftersom du spelar på ett gayställe?

Det bör ju vara gayigt på en homoklubb. Det är viktigt. Det stärker gaykänslan hos publiken.

Som DJ tycker Jonas att han har allas blickar riktade mot sig när han spelar ochskämtar om att han nog har en släng av paranoia. Något som bidrar till ångestfyllda

timmar på förkvällen innan det är dags att packa ner CD skivorna för kvällen och dra iväg till jobbet.

Ibland är jag så nervös att jag springer på toaletten hela tiden. Jag tar det personligt om folk inte dansar till en låt som jag tycker är bra. Värst var det i början. Då skällde jag tillbaka på dem som inte gillade vad jag spelade och dem som sa att de ville höra nåt bra. Nåt bra!? Vad är det!?

Det händer att folk ibland klagar på det som han spelar. Sådana händelser faller till högen av trista minnen. Liksom en gång då han var barDJ på Nemo.

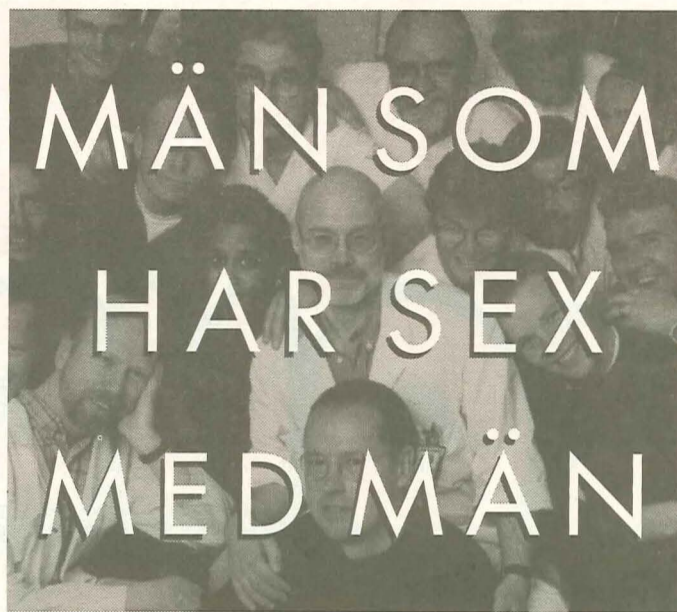
Det var glesst med gäster. En handfull straighta grabbar satt i baren och stirrade på honom som om han var ett djur i bur. Sådana minnen toppar inte listan över höjdpunkter under åren som DJ. Det finns det annat som gör som att göra folk på glatt humör.

Att gästerna har kul ger otroligt mycket. När det går bra en kväll får jag en enorm kick och kan inte sova. Och så får jag ju talt.

När det slutligen gäller att betygsätta Göteborg som gaystad är han sparsam med beröm. Han tycker att det känns som om staden ligger i träda. Dock med några få undantag som Nemo. Gretas är ett annat. Han tycker också att fler borde ta mer egna initiativ och sluta hacka på det som finns.

Det är mycket gnäll. Folk borde göra nåt själva istället. Gretas är ett bra alternativ. Det är ett bra exempel på att det inte måste vara gayhysto, glamour och kitsch, avslutar Jonas Kullberg.

Mathias Pernheim



**ANONYM OCH GRATIS HIV-RÅDGIVNING
OCH EVENTUELLT TEST-UTAN TIDSBESTÄLLNING.**

VILL DU HA FULLSTÄNDIG undersökning av andra sexuellt överförbara sjukdomar - ring och beställ tid. Våra öppettider är tisdag, onsdag och torsdag 17.00-20.30. På tisdagar och torsdagar har du möjlighet att träffa kurator. Har du frågor om HIV och andra sexuellt överförbara sjukdomar är våra telefontider Må-To 07.00-08.00, 08.30-20.30.

VENHÄLSAN
DIN MOTTAGNING MED GAY-PROFIL

Södersjukhuset. Hiss 3, Plan 5. Telefon: 08-616 25 00

ATT TYCKA OM SIG SJÄLV 14-15 november



En weekend för
hiv+ killar och män om att vara
homosexuell
man och hivpositiv.

Anmälan senast 6 november
Walter Heidkamp 08 736 02 11
e-post: walter.heidkamp@rfsf.se

RFSF

Samtalspartner

Dåligt självförtroende
Livskris
Relationsproblem

LARS STRÖMBERG
Gestaltterapeut

TEL: 08-702 93 25

RYGGCENTRUM

Leg Sjukgymnast
Sven Zakrisson

**Akupunktur
Manipulation
Massage**

Mottagning utan remiss.
Adress: Blåsutvägen 43
(Nära T-bana Blåsut, linje 18)
Telefon: 08-649 81 40

ryggcentrum.zakrisson@stockholm.mail.telia.com

KLARA RÅDGIVNING

Rådgivning och HIV-test.
Anonymt, gratis, ingen tidsbeställning
SURBRUNNSGATAN 64
(HAMBURGERBRYGGERIET) T-bana Odenplan

Mottagningen är öppen:

Måndagar	16.00-20.00
Tisdagar	11.00-15.00
Onsdagar	16.00-20.00
Fredagar	11.00-14.00

Telefon för rådgivning
Torsdagar 15.00-16.30
08-720 55 58

Mångårig Erfarenhet -
Personligt Omhändertagande

RAINO P. KIRKMA
Leg tandläkare

MATTS NÄSHOLM
Leg tandhygienist

Ansl. till Försäkringskassan
En mottagning i

PRAKTIKERTJÄNST
08-20 26 02 • Skottgränd 6 • G: Stan

Gay-kille & tjej!
Dina tänder är med
när det tänder.

**Leg.Tandhygienist
PATRICIA VIGUURS**

KUNGSGATAN 29, 6 tr
111 56 STOCKHOLM
08-796 90 16

Välkommen!

Tandläkare
Johan Drejer

Hornsgatan 76
Tfn 08-669 42 33



PH-center

Stöd och rådgivning till
homo- och bisexuella män
samt deras närstående

Hiv-bärare
Orolig inför hiv
Relationsproblem
Sexuell identitet
Alkoholproblem
Närstående till hiv-positiv

Vi erbjuder kostnadsfria samtal
både individuellt och i par
08-616 55 00

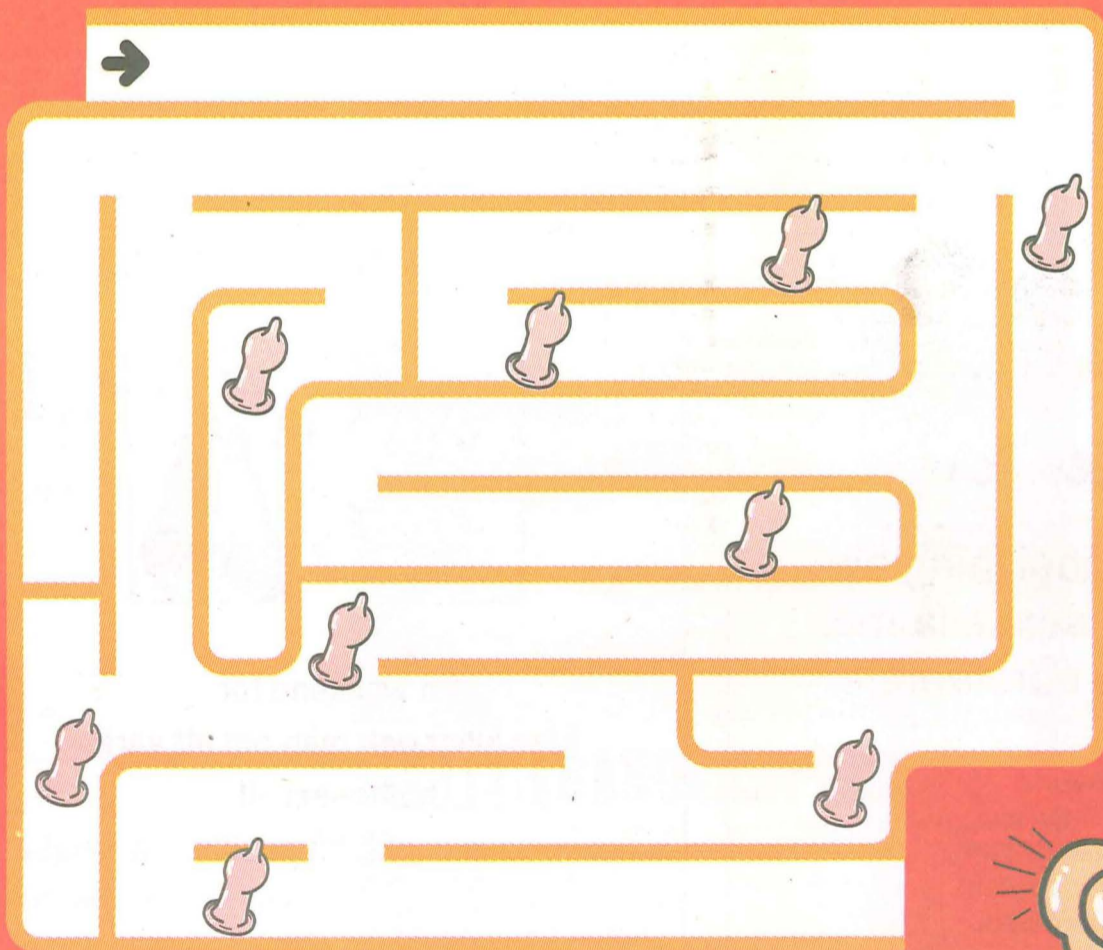
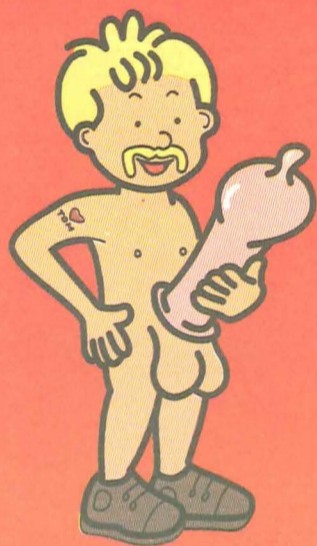
Stockholms
läns
landsting

Wollmar Yxkullsgatan 25, 3 tr.
Läkare, psykolog, kurator, sjukvårdsskötare, sekreterare

RFSL Presenterar

KONDOM- LABYRINTEN

John vill träffa Tom!
Han har redan satt på en kådis
och vill inte sätta på fler, eftersom
det gör att gummit spricker lättare!
Kan du hjälpa honom?



Har du frågor om säkrare sex, ring oss på 08-736 02 10 / 031-711 01 33 / 040-611 99 50.

QX PUSS

OKTOBER 1998

VÄNNOR

28-årig tjej som älskar musik, la-sagne, kramar, film, ordvitsar och choklad söker dig som inte heller har så många lesbiska kompisar. Kanske bor du en bit ifrån storstan och kanske vet bara de allra närmaste vännerna vem du verkligen är. Skriv då till mig. Om inte - skriv ändå.

9810-101

Var finns du kvinnan som vill följa med, dansa, älska, gråta, dela mitt liv och mina drömmar? Jag väntar på dig. Kommer du?

9810-102

34-årig, fräsch, enkel och naturlig tjej söker dig, djupa känslor, romantiska tjejer som längtar efter en seriös relation även om det bara lutar åt vänskapshället. Signatur: Truly, Madly, Deeply.

9810-103

STOCKHOLM

39-årig tjej söker varm tjej att dela vardag & helg med. Jag är en mjuk tjej som tycker om musik, bio, hundar, m.m. En mysig och busig höst med varm choklad och levande ljus? Hör av dig.

9810-104

GÖTEBORG MED OMNEJD

Nyinflyttad, lesbisk tjej i Gbg, 32 år söker nya vänner och någon att dela min vardag med. Ska vi träffas över en fika och se vad det kan leda till? Är du, liksom jag bl.a. ärlig, ödmjuk och kramgo? Hör av dig till mig. Svarar alla. Kram.

9810-105

30-årig dagisfröken söker dig som kan gå utan stöd och föra en vettig konversation. Pumpa musklerna, sätt på dig skinnpajen så hämtar jag dig. Fotosvar.

9810-106

FÖRÄLDRASKAP

Saknar du efterföljare? En positiv, glad mor söker en barnkär, 100% frisk med bra gener och med betydande tillgångar. Ingenting ska fattas för oss.

9810-301

VÄSTKUSTEN/HELA LANDET

Seriös man, trevligt inre och yttre, ungdomlig, välutbildad, god ekonomi. Vill bli pappa (aktiv eller passiv). Rökfri, svensk.

9810-302

ARBETE

STOCKHOLM

Swan Beauty Center är en av

Stockholms exklusivaste och vackraste skönhets/frisörsalonger med all inredning från Italien. Vi hyr ut stolar och rum till frisörer samt hudterapeuter. Vi erbjuder dessutom uthyrning av hela salongen samt även köp av firman. För mer information ring och fråga efter Mikael mellan 12.00 och 18.00. Tel: 08-720 40 66. Fax: 08-720 40 95.

GÖTEBORG

Kille söker jobb. Allt av intresse, stripp bl.a.

9810-501

STOCKHOLM

31-årig kille söker extraknäck inom foto, video, kroki, m.m. Även posering. Söker också manlig kompanjon för lönande framtid tillsammans. Har även funderat på att starta ballongdansgrupp. Så du som känner för detta kan också svara.

9810-502

Vältränad, muskulös, manlig nakenmodell i 40-årsåldern söker uppdrag i göteborgsområdet. T.ex. posering, foto, film eller liknande. Ring: 070-787 64 30.

GOTLAND

Jag är en kille på 27 år, är nyinflyttad från fastlandet och söker nu arbete, allt av intresse. Jag ser bra ut, är glad, pigg och trevlig. Hoppas det finns någon här på Gotland som har ett jobb till mig. Hör av er.

9810-504

Vill du testa som fotomodell och få fina bilder på dig själv? Jag är en halvprofessionell fotograf som letar modeller. Det gäller inte pornografi men naket kan komma ifrå-

Ogre System

Specialister på Macintosh

Vi tar hand om:

Allmänt systemunderhåll

"Brandkårsutryckningar" • Nätverk och internet
Installation och konfigurering av mjuk- & hårdvara

Råd & problemlösning • Undervisning

Hem/företagsbesök i Stockholmsområdet

Tel 08-643 15 13

070-713 11 41 (Ola) • 070-727 12 77 (Grete)

Säljes: 2:a med kattkammare på Söder.

Sökes: Rymlig villa i Nacka.

Svar till "Två gravida".

Jag hjälper dig att sälja till bästa pris - och att spana efter nytt.



Bobo Jonilson

fastighetsmäklare

tel: 0705-22 33 55

www.stockholms-maklarbyra.se



Trygghet & Kompetens

Tand och munvård för dig med hiv

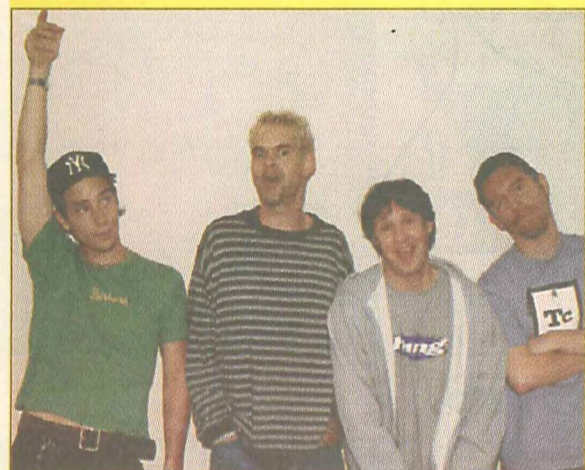
Folktandvården
Huddinge sjukhus
Sjukhustandvården
Telefon 585 805 00

Folktandvården
Södersjukhuset
Sjukhustandvården
Telefon 616 33 72



Folktandvården

QX FAMILY



QueerPunk-fest med Pansy Division.

Som QX-Family-medlem får du billigare entré på Pansy Divisionkonserten den 30 oktober på Studion, St Eriksplan 4. Dörrarna öppnar 20.00.

VISA KORTET OCH DU FÅR: QUEER PUNK/PANSY DIVISIONKONSERT: Studion, St Eriksplan, 4. Billigare entré. FOTOGRAF ELISABETH OHLSON, 20% rabatt på "homobrollopsfoto", 08-31 99 60, ELITFOTO, Odeng. 29, ger 10% på film & framkallning. SMINK & PERUKMAKAREN, Kocksg.56, 08-643 11 12, 10% rabatt på allt i butiken. TANKEN A&O 25% rabatt på ordinarie priser för kurser och rådgivning i mental träning, Box 4053, 182 04 Enebyberg, 08-768 87 87, www.tankenao.se, LONDON W8, Odeng. 26, 08-31 31 80, 10%. BAHNHOF: 100 Kr rabatt på Internetuppkoppling Ring 018-10 08 99 för beställning. SÄNNINGGÅRDENS FJÄLLHOTELL, Klippen, 920 64 Hemavan, 0954-330 38. 10% på helpension. QX-FESTER - billigare entré. QX-SHOP: 10 % på våra produkter annonserade i tidningen och på vår hemsida - www.qx.se PENSIONAT ODEN/Stockholm ger 10% rabatt - 08-612 43 49, Hornsg. 66B. BABS BAR & KÖK, ger 10% rabatt på all mat - 08- 23 61 01, Birger Jarlsg. 37. KALSONGHÖRNAN 15% rabatt, Regeringsg. 71, 08-22 52 06. LÅDERVERKSTAN/EAST STREET ger 10% rabatt på piercing, Beställ tid via tel, 08-668 58 69. 08-736 02 15. THE MUSCLE ACADEMY - ger 10% rabatt på träningskort, Björngårdsg.1b, 08-642 63 06. ZILBERSTEIN & LINDSTRÖM PRODUKTIONSBOLAG: 15% på grafiska produktioner och digitala bildbehandlingar, Rådmansgatan 74, Stockholm, 08-305354, gz@algonet.se

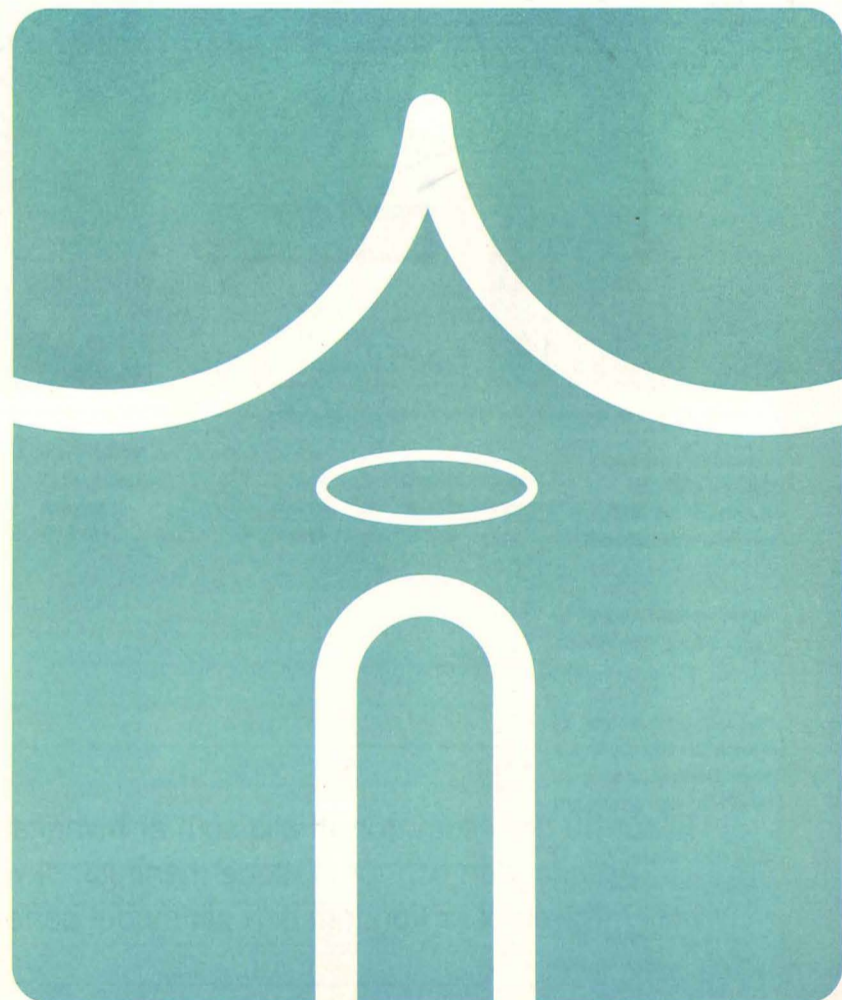
GÖTEBORG: NEMO - kaffe och kaka efter middagen fred. och lörd. Bellmansg. 7, 031-13 20 42. **LÉCHE** - Tjejklubb, sista lörd. i månaden, Grands Festväning, GBG. Medlemsentré.

SKÅNE: RESTAURANG G, Gustav Adolfs Torg, Malmö, 10%. **UPPSALA: BOUTIQUE**

HYSTERICA - 10% på allt i butiken. Tunabackar 12, Uppsala, 018-55 90 81.

Medlemskap 1 år - 100 Kr. Prenumeranter blir automatiskt medlemmar. Sänd anmälan portofritt till: Frisvar, 111 971 600, 110 17 Stockholm.

www.kondom.nu



LANDSTINGET FÖREBYGGER AIDS

VID NYA OCH TILLFÄLLIGA KÄRLEKSKONTAKTER ÄR DET EXTRA VIKTIGT ATT VARA FÖRSIKTIG. TÄNK PÅ ATT ALLTID ANVÄNDA KONDOM.

Sexuell hälsa för positiva bögar



0111137



Tillhör du dom som tror att alla som är hivnegativa alltid berättar om sin hivstatus?

Antaganden och förutfattade meningar skyddar inte mot hiv. Det gör inte smittskyddslagstiftningen heller. Däremot är kondom och glidmedel perfekt när du blir påsatt eller sätter på.

POSITHIVA GRUPPEN 
FÖR HOMO- OCH BISEXUELLA MÄN I SVERIGE

ga och bilderna kan kanske komma att publiceras. Skicka ett brev och helst foto.

9810-505

BOSTAD

GÖTEBORG

Fin kille i centrum hyr ut rum med tv och allt annat. Billigt.

9810-601

STOCKHOLM

Jag är en 33-årig kille, rökfri, fast arbete. Söker en etta eller rum inom tullarna eller närförort. Har bra referenser om det behövs.

9810-602

STOCKHOLM

Två flygstewards behöver övernattningsrum eller liten lägenhet snarast, centralt eller norrförort. I första hand till 31 mars '99. Trevliga och pålitliga. Ring mobil: 00945-21 45 12 61 eller 0708-933 442.

BOSTAD SÖKES

Har du ett rum i lägenheten eller en etta med kök i centrala Stockholm att hyra ut till en 27-årig, studerande tjej? Max hyra 2 500:-. Hör av dig till Marie på 0225-400 17 eller 08-640 60 96.

ÖVRIGT

GÖTEBORG! ATTENTION!

Remember Monday 31/8, 22.00 behind WC Kungsparken (near Hagakyrkan). I kissed a tall, slim (ca 197 cm), darkhaired man, and I put my hand in your leatherjeans. But time and place were very unfavourable. Please write to me, I want to meet you when I come to Göteborg again. Michael from Germany.

9810-701

EFTERLYSNING

Vid några tillfällen var vi på sam-

ma friluftsbad i somras; Yngern och V.a Kovik. Du hade en mörk Björn Borg-bag. Jag är lång, smal och mörkblond och solade i en "Brassestol". Om du läser detta och är intresserad så vore det kul om du ville kontakta mig.

9810-702

COOLASTE BASTUN I STAN

14 meters pool. Storkyrkobadet i Gamla stan har öppet tis- och fredagar för killar, torsdagar för tjejer. Tid: 17.00-20.30.

VÄNNER

Ljus drömkille, 35 år, 190 söker mörkhårig man gärna med lite muskler. Svara med foto.

9810-01

Hiv+ stockholmskille, 27/172/62, mörk, mjuk, glad, verbal, konstnärlig söker stark, beskyddande, ömsint kille i samma situation för delbar ensamhet.

9810-02

Charmig och levnadsglad kille söker. Jag är en välvårdad, 48/186/90, mjuk och trevlig man. Önskar träffa en ärlig, snäll, mysig kille för en varmt och fast relation. Hoppas du svarar. Mail: starwin.in@swipnet.se eller skriv till: 9810-03

NORRLANDSKUSTEN/ MELLANSVERIGE

Killar runt 30 som längtar efter en "vän" att kela med. Nån att skriva till, ev ha kul ihop och skönt med. Hör av dig.

9810-04

MELLANSVERIGE/ÖREBRO/STHLM

22-årig grabb, 180/65 söker hs/bs killar för träffar. Ni ska vara maskulina och mellan 18 o 27 år. Självser jag bra ut enligt andra och är smal. Hör av er. 100% diskretion. Svara med foto, ej krav.

9810-05

MANNEN I MITT LIV

... har jag sökt länge. Vem är då jag? Jo, en glad, ärlig, trofast, spontan, socialt välanpassad, maskulin, utåtriktad kille i 25-årsåldern med ett fräscht yttre. Du är 25-35 år och kan tänka dig att satsa 100% om allt känns rätt. Kram.

9810-06

STOCKHOLM

Jag är en jättetrevlig kille på 23 som har allt men saknar en seriös pojkvän under 30 att dela vardagen med. Har många intressen. Du är dig själv, ej kroppsfixerad. Tror på kärleken.

9810-07

STOCKHOLM

Söker: Liksom jag medelålders man, maskulin, lång och smärt med ungdomligt utseende. Är hiv+. Livet blir mer meningsfullt om man är två, och det är lättare

ta sig för saker, t.ex. gå på teater, bio, göra resor. Diskretion.

9810-08

STOCKHOLM

Finns du aktiva kille, 38-50 som seriöst söker en partner för ev fast förhållande. Jag; 45/174/69, omtänksam, lugn, romantisk och snäll, kramgo kille. Ser helst att du är aktiv i sängen då jag är passiv. Ett plus om du har utländskt påbrå, ej krav. Finns du?

9810-09

VÄNNER I HÖSTMÖRKRET

Vore väl roligt att vi kom i kontakt med varandra för trevlig samvaro i höst? Vi vill lite av varje men kan busa ute som äta gott i hem-

STÖRST PÅ GAY!

Största gayfilms sortimentet i Skane. Massor av Realistics från Doc Johnson, pumpar, ringar, gummi & läder. guider, magazine och böcker. Nyheter varje vecka. Postorder

EROCENTER

Järnvägsgatan 27, Helsingborg 042-137172
ÖPPET ALLA DAGAR 11-22
SEXVIDEOS HYR & KOP, TIDNINGAR,
GUMMI-ART, PRIVAT VISNING 17:50:-

GAY one to one
0712-90606
en direkt mötesplats för killar
4.55:-/min NTC Box 230 56 104 35 Stockholm

HAGA VIDEO
ÖPPET
Sö-To 11⁰⁰ 04⁰⁰
Fr-Lö 11⁰⁰ 06⁰⁰
Hagagatan 56
tel 3355 44
NATTÖPPET

ONE 2 ONE
0712-90111
4.55 pr. min
QX DIREKT KONTAKT
NTC, Box 23056, 114 35 Stockholm

MEN ONLY
0712-10.678
TALA ANONYMT
Malmö 0712-10.679 Jönköping 0712-10.680
Umeå 0712-10.681
Teledigit, Box 4420, Malmö. 4.55 Kr/min.

HETASTE GAY DATEN
HARRY'S GAY DATING
071-555.222
Teledigit, Box 4420, Malmö. 9:60 Kr/min.

Get Connected
071-333 111
Teledigit, Box 4420, Malmö. 6:20 Kr/min.

HARRY'S GAY-BOX
0712-67460
Stockholm 0712-67461 Kalmar 0712-67463 Karlstad 0712-67462
Teledigit, Box 4420, Malmö. 4:55 Kr/min.

AMIGO'S
0712-10.444
Tala anonymt
Göteborg 0712-10.445 Sundsvall 0712-10.446
Helsingborg 0712-10.447
Teledigit, Box 4420, Malmö. 4:55 Kr/min.

THE WORLDS FAVOURITE PHONE LINES FOR GAY MEN ARE NOW AVAILABLE TO YOU!!!
ALL MALE ALL LIVE
TOTALLY UNCENSORED CHAT
009 592 240 649
THE FETISH ZONE - TALK HARD & DIRTY
009-592 575 031
XXX RATED STORIES
009-232-92 207
CALLS TERMINATE IN GUYANA & SIERRA LEONE. CALLS COST 13KR PER MIN. PW. PO BOX 7367 MELBOURNE 3004. AUSTRALIA

SÅ HÄR ANNONSERAR DU I QX:
Fyll i annonstexten på kupongen intill. Prenumeranter på QX annonserar gratis - för övriga annonsörer publiceras texten när vi erhållit full betalning. Markera på kupongen under vilken rubrik du vill annonsera. Redaktionen förbehåller sig rätten att neka annonser. Vi förbehåller oss också rätten att stryka text. Vi tar in en annons per annonsör och rubrik. När du får svar - svara på alla brev du får. Om du inte är intresserad - skriv och tala om det! Då blir alla gladare. Du som prenumererar annonserar gratis - dock begränsas prenumeranternas annonser till 50 ord. Utöver 50 ord betalar prenumeranter vanliga priser.

SÅ HÄR SVARAR DU:
1. Skriv ditt brev. Stoppa det i ett kuvert och klistra igen det. Märk kuvertet med annonsnumret, högst upp i högra hörnet där vi klistrar frimärket.
2. Lägg i ditt brev, eller dina brev, i ett större kuvert tillsammans med lösa frimärken för 2 x det nuvarande portot. KLISTRAS EJ FAST FRIMÄRKENA! OBS-TVÅ PORTON PER SVAR.
3. Skicka det stora kuvertet med dina svar och lösa frimärken till: QX, Box 17 218, 104 62 Stockholm.
Vi förmedlar svar fyra månader efter publiceringsmånad.

Annonskupong - prenumeranter annonserar gratis.

Vänner Över gränser Säljer Organisationer
 Väninnor Arbete Köper Meddelanden
 Bi Bostad Bytes Övrigt

Sänd annonstexten till:
QX, Box 17218,
104 62 Stockholm.
E-mail: radannons@qx.se

Text: _____

Namn: _____

Adress: _____

Postadress: _____

Jag prenumererar på QX och annonserar gratis upp till 50 ord.

Jag vill börja prenumerera på QX. 240:- för 12 nummer (inom Sverige). Därmed annonserar jag gratis upp till 50 ord.

Jag betalar i förskott. Upp till 25 ord kostar 75 kronor, därefter 75 kr. per 25 ord. Fyll i summan på kupongen och betala via postgiro eller check.

Antal ord.....

Summa.....

Postgiro: 15 24 17-2,
Polcop AB/QX.

ÖPPET MÅNTORS 10-24 • FRE 10-05 • LÖRD. 12-05 • SÖNDAG 12-24

BLUEVISION

STOCKHOLMS FRÄSCHASTE SEXCENTER

FRÅN 5.-
MULTIVIDEOKABINER

ANONYMT 127 PROGRAM

KÖP BONUSKORT

UPPTILL 40% RABATT

NYA GAYFILMER
VARJE VECKA

STOCKHOLMS
BÄSTA MIXADE

STORBILDS-BIO

+

MULTIVIDEOKABINER

BLÄDDRA MELLAN

OLIKA FILMER

BIJETTEN GÄLLER

HELA DAGEN 50:-

PRIVATVISNING I LYXKABINER • UTHYRNING
SEXHJÄLPMEDEL • KÖPVIDEO • CD-ROM

FRIDHEMSG. 46 T-BANA FRIDHEMSPLAN

Internetshop: www.bluevision.nu

"the best a man can get"
BERLIN 76
MIXED
NONSTOP

Nice Cruising and real cozy
sneaking between mixed
rooms and cabins.

CUM AND GET IT !!!!!

Open 10.00-06.00

see ya all!

Berlin 76 / Svensk video
Luntmakargatan 76

CAHJO HUSET
Sveriges äldsta sexvaruhus
**LÄDER
LACK GUMMI
SM**
Kataloger per
Tel: 031-42 45 91 • Fax: 14 49 50
<http://www.cahjo.se>
Bio Non Stop
4 biografier • 17 privatrum
Andra Långgatan 3 • Göteborg

miljö, även se såpor på tv:n. Vi är
nog i 30-årsåldern och vana att re-
sa med SL. Foto förgyller.
9810-10

GÖTEBORG

32-åring söker fast sällskap med
dig som värdesätter humor och är
trygg i dig själv.
9810-11

VÄSTKUSTEN/GBG

Mjuk, ömsint, medelålders man
söker likasinnad man med all-
männa intressen, ej sport för vän-
skap, ev fast förhållande.
9810-12

STHLM/HELA LANDET

28-årig kille söker kille för fast
förhållande om tycke uppstår.
Hoppas på en cool kille att dela
vardag som fest med. Är omtänk-
sam, lugn och snäll. Intressen: mo-
de, film, musik, fest, mysys med
dig, m.m. Alder kanske 18-32 år.
Tel.nr får snabbt svar. Hela Sveri-
ge kan svara.
9810-13

GÖTEBORG

Jag är en man, 51 år. Jag söker en
aktiv kille mellan 25 o 65 år. Jag
kan vara både aktiv och passiv. Fo-
to på dig.
9810-14

STOCKHOLM

Hej, jag är en 37-årig man med
hjärtat på rätta stället och stort
intresse för musik. Finns det nå-
gon mörk, fin man som vill dela
det intresset och livet med mig.
9810-15

Passiv, hiv+ kille, 34/175/60, mörk-
brunt hår, blåa ögon söker andra i

samma situation. Gillar att gå ut
ibland eller bara sitta hemma och
mysa. Är du aktiv, gärna invan-
drare, välutr, snäll o go? Kanske
flera för tre eller gruppssex.
9810-16

**GÄVLE/UPPSALA/
HELA LANDET**

Jeanskille eller uniformskille som
söker medelålders man. Du är 20
eller mer. Jag lång, aktiv, bestämd.
Gillar resor, böcker, naturen, in-
redning. Ärlighet viktigt. Blir tänd
av yngre killar som slickar min
kropp. Gillar slick o sug. Hör av
dig. Jag svarar.
9810-17

GÖTEBORG

Jag söker en mycket välutr
kille/man med stor aptit på sex.
Jag är lång, smal, välutr, ser bra
ut och är mycket kåt. Du gillar lite
udda saker (t.ex. att få dina svetti-
ga fötter slickade, kissa, m.m.).
100% diskret. Skynda dig.
9810-18

Jag kåt kille, 51 år som är handi-
kappad. Bor i Älvsjö. Söker kåt
kille, 40-55 år. Du bör vara 1.80 i
strumplästen, för jag är lång i väx-
ten. Du bör vara välutr med en
lång batong. Jag gillar sugsex.
9810-19

NORRKÖPING/LINKÖPING

Finns det några unga, kåta killar
som behöver en sexpartner/runk-
kompis att lita på när lusten dy-
ker upp? Jag är 31, smal och 180
lång. Söker vanliga, smala och är-
liga killar. Våga svara, så ska vi
med all säkerhet komma överens.
Diskret avsändare.
9810-20

★ **U.S.VIDEO** ★ **SEX** ★
VARUHUS

MIXAD NONSTOP
3.000 GAY TITLAR

ALLTID
FÖRST
MED
DET
SENASTE

MODELLER till
AMATÖRFILM
RING
08-104866

24.000
PORR-
TITLAR

1000 kvm **STÖRSTA UTBUDET**

Hyrfilm, Köpfilm, Sexleksaker, mm

BESÖK VÅR INTERNET SHOP

www.usvideo.nu

MULTIVIDEOKABINER
60:- DYGNET RUNT

ÖPPET DYGNET RUNT REGERINGSGATAN 76

CHRIS' FILMS

ERBJUDER

Mer än 3000-gaymovies
för alla smaker -också
din, från DKR 98.-

Vi har samtliga nya titlar
låga priser och
bästa service
beställ gratis katalog/
ex på våra nya filmer

SOLICITOR DK 549.-
HIP HOP BOYS DKR 489.-

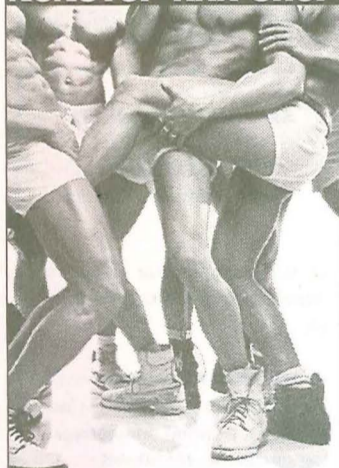
ENGELSBORGVEJ 1, 1 TV
DK - 2800 LYNGBY DANMARK
TEL + 45 45 93 54 30
FAX + 45 45 93 92 25

**DET ENKLA OCH
SÄKRA SÄTTET ATT
TRÄFFA NÅGON.**

- Träffa massor av spännande killar varje dag
- Du väljer vem du vill ta kontakt med
- Störst och mest prisvärd
- Endast 3:95 kr/min
- Ring nu

TOMMYS TELECLUB **0939-10-333 66**
3-NET AB, Box 92002, 120 06 Stockholm (Samtalet kostar 3:95 kr/min)

NONSTOP-XXX-SHOP



NONSTOP
"TILLBEHÖR"
UTHYRNING

revolt

NYTORGSGATAN 21
T-BANA MEDBORGARPLATSEN SÖDER
ÖPPET MÅNDAG-TORSDAG 11-22
FRE 11-20 LÖR 12-18 SÖN 14-19
TELEFON 08-643 79 50

KINO

DÖBELNSGATAN 4 TEL: 08 - 24 41 41
www.clubkino.com

SEXSHOP & CINEMA
COME CRUISING 24 H

GAYFILMER I
PRIVATKABINER
STORBILDSDUK ELLER
LYXKABINER
NYHETER 2 GGR
PER VECKA

WELCOME



**Full valuta
för pengarna.**

Ring till den bästa och mest
prisvärda träfflinjen för killar.

**TOMMYS
TELECLUB**

0939-10-666 33

3-NET, Box 92002, 120 06 STHLM (3:95 kr/min)

RFSL Box 350 101 26 Stockholm

**RFSL:s
GAYLINE**

0712-90690

KONTAKTLINJE FÖR GAY, BISO OCH BISEXUELLA
4.55:-min varav 10 öre för RFSL:s hiv/aids arbete

www.hetalinjen.com

08 - 50 30 60 00

031 - 755 60 00

040 - 699 60 00

övriga landet ring
nummerupplysningen

STOCKHOLM

Snygg, undergiven kille, 53/173/70 söker dominant master i Sthlm för vänskap och förhållande. Du behöver inte vara fixerad av läder utan du kan även vara helt vanlig kille som i sängen vill bestämna över din olydiga slav med dina starka händer och dina många leksaker. Helst fotosvar.
9810-21

MELLAN-/SÖDRA SVERIGE

Någon kille under 25 som vill träffa en 43-årig läderkille för lek med dildos, ff, pisk och lädermask. Hör av dig med ett härligt brev om hur du vill behandlas. Gillar killar som vågar visa upp sig och be om saker.
9810-22

Är en kåt man på 73/172/52. Hör hit alla killar mellan 18-60 år för en skön stund. Har egen lägenhet.
9810-23

BI

Maskulin, stabil man, tränar 3-4 ggr i veckan. Är 34/174/68. Söker kåta byggnadsarbetare, målare, väktare på p-rulle och så vidare. Vi kollar på träff och då får du en skön avsnugning. Diskretion, kul om du har foto med arbetsklädsel. Obs, ej krav på foto.
9810-201

BI-MÄN I STHLM

Kille i 37-årsåldern som vill träffa nya vänner som jag kan umgås med och se vad vi kan göra tillsammans. Nu när hösten kommer. Jag är själv homosexuell. Behöver du en vän nu när temperaturen kryper ner mot 0. Hör av dig till mig.
9810-202

Fräsch, 19-årig, bs-tjej med pojkvän söker söt, bs-tjej i 20-årsåldern för skön sex och ett trevligt förhållande.
9810-203

ÖVER GRÄNSER

NEDERLÄNDERNA
Guy, 30/187/75, (lawyer), likes sport, music, is looking for a friend. Exchange visit after a while. Reply in English, German or Dutch.
9810-401

UKRAINA

Very handsome man, 18/180/70, masculine, smooth would like to meet a sincere, honest man for real friendship. Please write in English.
9810-402

GREKLAND

Hello, my name is Costas and I am 43 y.o. Greek Captain on Merchant Marine ships. I would like to correspond with young men of 20-30 y.o., masculine, well built and ready to live the romance of their lives. Mutual visits to our countries are possible. Please write with a photo.
9810-403

PROTECTION OF ENVIRONMENT

It's important. My interests include country & classical music. Prefer upper midwest summers, California/Arizona winters. Seeking companion. Non-smokers not into barscenes. Photo requested, thanks. USA.
9810-404

M&D VIDEO IS BACK...

299 kr/st

299 kr/st



7046



7047



7048

Missa inte dessa tre nyheter...

Köp alla tre för endast 699:-

M&D VIDEO
BOX 5070
194 05 Uppl-Väsby

Tel: 08 594 702 10
Fax: 08 594 702 11
email.mdvideo@usa.

Nya tider!
Alla dagar 11-08!

**NONSTOP
BIO
KOM & GÅ!
11.00-08.00
SALONGER & BAS**

**THE BASEMENT
VIDEO ALLA DAGAR 11.00-08.00**

BONDEGATAN 1 ①-BANA MEDBORGARPLATSEN

Manhattan
Cruise Stockholm
at Manhattan

Hantverkargatan 49
Sunday to Tuesday 12 am. to 12 pm.
Wednesday to Saturday 12 am. to 6 am
Urklippt annons = 30% per entré

Nyheter!
Gay Chat
0722-90052

Ordna en träff i morgon, på linjen...

4,55/-min NTC Box 23056 104 35 Stockholm

Träffas nu!
chat.lovepower.com
NY SEX CHAT!

Kvalitetsvideo til kun 99,75

Send meg straks Blue Max Entertainment klubbfilm til utrolige introduksjonspris **Kr.99,75** inklusive porto og eksp.gebyr. Siden får jeg som nytt medlem hver måned **automatisk** tilsendt en helt ny klubbfilm i samme kategori til spesialpris **Kr.185,-** alt inklusive. **Det er ingen kjøpvang.** Hvis du ønsker å avbestille neste film eller melde deg ut, skal du bare gi oss beskjed. Ring telefon (+47) 22 17 22 39 for mere informasjon, mandag - fredag 10⁰⁰ - 12⁰⁰, samt torsdager 18⁰⁰ - 20⁰⁰ (ellers automatisk telefonsvarer). Send venligst kupon til: Blue Max Entertainment, Pb 950 Sentrum, N-0104, OSLO.

Navn:

Adresse:

Poststed:

Signatur:

Jeg er over 18 år



Killar! Ett annorlunda sätt att träffa killar!

HOMOPHONE
0712-88888

4,55/-min NTC Box 23056 104 35 Stockholm

QX Kontaktservice



0712-90 100

4,55 kr pr/min

NTC, Box 23056

114 35 Stockholm

En enkel och träffsäker kontaktförmedling!

Annonsen som du ringer in publiceras i kommande nummer av QX. (de annonser som kommer in före den 15:e)

Vill du lyssna och eller kanske svara på en annons så ring och knappa in den fyrsiffriga signatur som du hittar under varje annons, så får du en röst till annonsen! Mycket nöje!

25-årig passiv blöjpojke i Stockholm söker en sträng storvuxen man runt 50 som tycker om gammaldags uppföstran, att raka en kille etnisk i baken och leka med dildos. Är det det här du tycker om att göra så hör av dig och berätta lite grand vad du själv tycker om att göra!
KOD: 8042

Ung mycket undergiven slavkille söker kontakt med masters i alla åldrar från 20 år och uppåt. Jag vet att ni finns, så hör av er!
KOD: 7889

Tjena, jag är en kille på 26 år som bor i Stockholm som söker en kille mellan 20 och 30 år. Jag är själv 1.90, väger ca 85 kilo är mellanblond har blå ögon. Hör av dig så kan vi kanske träffas.
KOD: 8327

Hejsan! Ung kille från Stockholm, 1.88 lång, söker annan ung kille 15-17 år för träffar och vänskap. Hej då.
KOD: 9192

Jag är i 45-årsåldern, bor på söder, sommarhus på Gotland. Målar, skriver och är utbildad, har bra inkomst, är smal och 1.65 lång, väger runt 55 kg, är pojkaktig, blond och blåögd, har glimten i ögat. Söker någon som har ungefär samma intressen som jag och ser ungefär likadan ut och inte är längre än 1.75, och framför allt inte tjock.
KOD: 4524

Jag heter Johan och är en aktiv medelålders man som söker en yngre kille som vill bli ompysslad av mig. Jag är ganska bestämmande. Du får gärna vara passiv, men aktiv går även bra. Jag skulle gärna vilja ta hand om dig och göra det skönt för dig. I övrigt ser jag ganska ungdomlig ut, jag är ärlig och diskret. Gillar resor, friluftsliv, inredning, romantik och sköna hemmakvällar. Hör av dig så kan vi pratas vid!
KOD: 9214

Mitt namn är Leif. Jag bor i Stockholm, Södermalm. Jag är medelålders och manlig, pojkaktig, smal, 1.65 lång och väger 57 kilo, är blond och blåögd och har bra ekonomi, stuga vid havet på Gotland. Intresserad av musik, konst, litteratur mm, och är väldigt trogen. Du mellan 30 och 40 som är kulturell, ej tjock, och du ska vara seriös och intresserad av samma saker, hör av dig!
KOD: 9161

Jag är en kille på 22 år som känner mig ganska ensam och inte är så värdt erfaren och jag söker en ung, smal kille på ca 22 år som känner ungefär lika och som är seriös och ärlig. För övrigt är jag 1.80 lång och är smal, har blågröna ögon och har ljusbrunt hår, och jag gillar film, musik, mat och en hel del annat. Om det låter intressant så svara! Hej!
KOD: 8089

8 september vid 16:30-tiden på Berlin Video. Vill träffa dig blonde söte kille som gick ut när jag kollade bland videofodralen. Jag gick efter, men tyvärr videofodralen. Jag är rakad tatuerad. Hör av dig! Hej då.
KOD: 5888

Jag är en kille på 30 år. Bor utanför Stockholm och är gift. Jag söker någon trevlig kille att umgås med och hitta på något kul.
KOD: 2786

Jag är en kille på 30 år, gift med en tjej. Bor i Tyresö utanför Stockholm. Söker någon annan kille mellan 20-30 år att ha kul med. Ja, g är 1.80 lång, 95 kg, blond, har blå ögon, skägg, hårig kropp. Tycker om det mesta. Hör av dig! Hej.
KOD: 5960

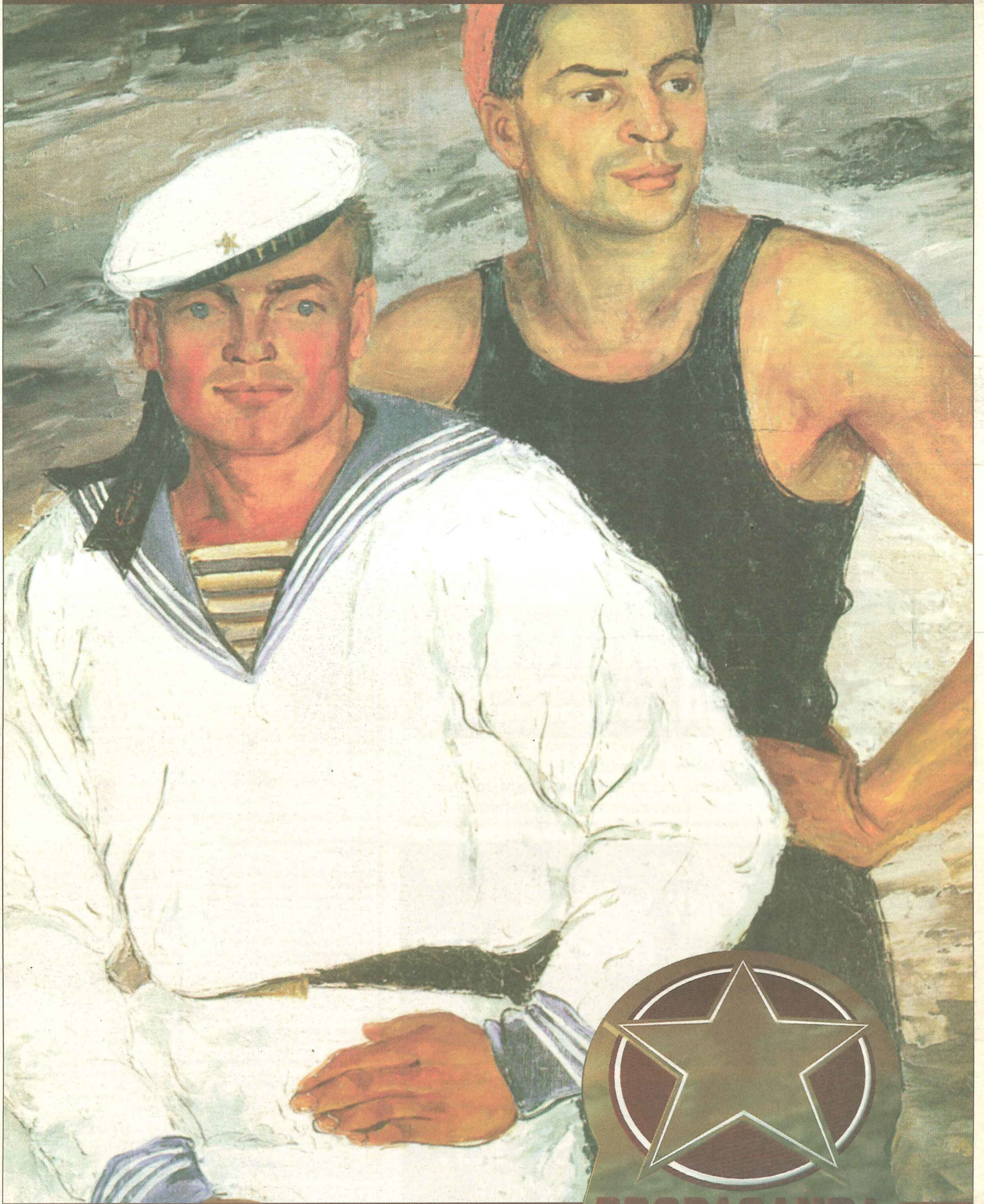
Jag är en grabb på 21 år. Jag vill komma i kontakt med någon mellan 20 till 25 år. Jag har aldrig provat på killsex förut, skulle gärna prova det. Hör gärna av er!
KOD: 8674

Jag är en passiv kille på 53 år. Söker en snygg och bestämd man i Stockholm för vänskap och ett förhållande. Jag ser trevlig ut, är blond, 1.73 cm lång och väger ungefär 75 kg. Jag har ett bra liv, men mitt liv skulle vara ännu mer innehållsrikt med en som skulle kunna ta hand om mig! Hör av dig.
KOD: 4980

Jag är en snygg kille i Stockholm på 53 år som söker en snygg och dominant kille i Stockholm för vänskap och ett förhållande. Du kan vara en helt vanlig kille som i sängen kan bestämma med dina kraftiga händer och dina förhoppningsvis många leksaker. Hör av dig, hej!
KOD: 4715

Jag är en kille på 30 år som bor i södra Stockholm. Söker en runkpolare. Jag är 1.80 lång, väger 90 kilo. Hör av dig!
KOD: 7697

RELEASE NIGHT OCTOBER 10



SATURDAYS 22-04

AT MIKE'S, BLEKHOLMSTERASSEN 15 (KUNGSBRON VID KARLBERGSKANALEN).

