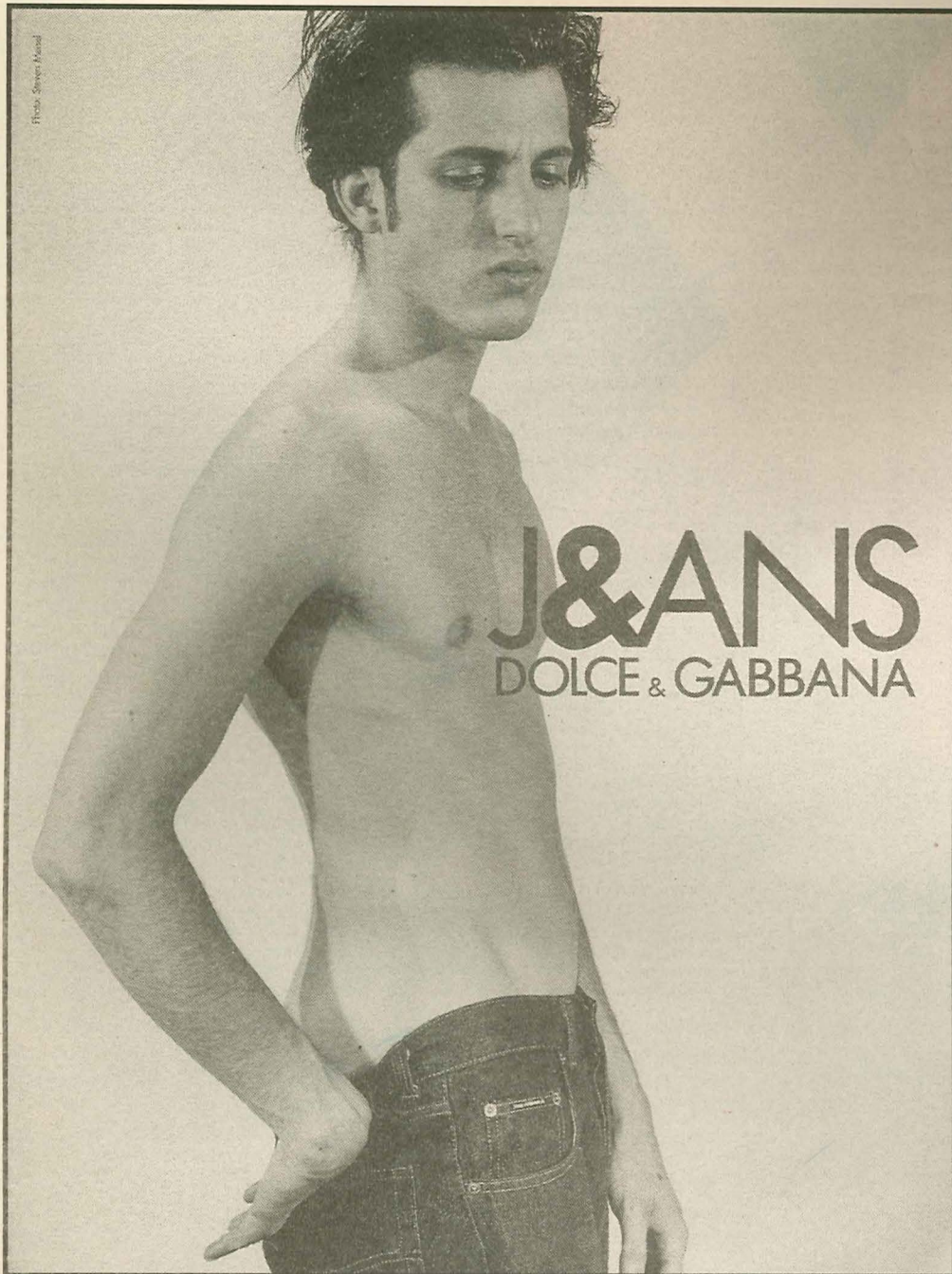




JANUARI 1997
QUEER XTRA

**DET PERSONLIGA
NUMRET:
MARY WILSON
ANDREAS LUNDSTEDT
ANNA BOOK
CARSTEN NAGEL
JAN HAMMARLUND
LARS-ÅKE WILHELMSSON**



J&ANS
DOLCE & GABBANA

**MÖTESPLATSEN
FÖR MEDVETNA!**

Molto

JAKOBSBERGSGATAN 6

STOCKHOLM

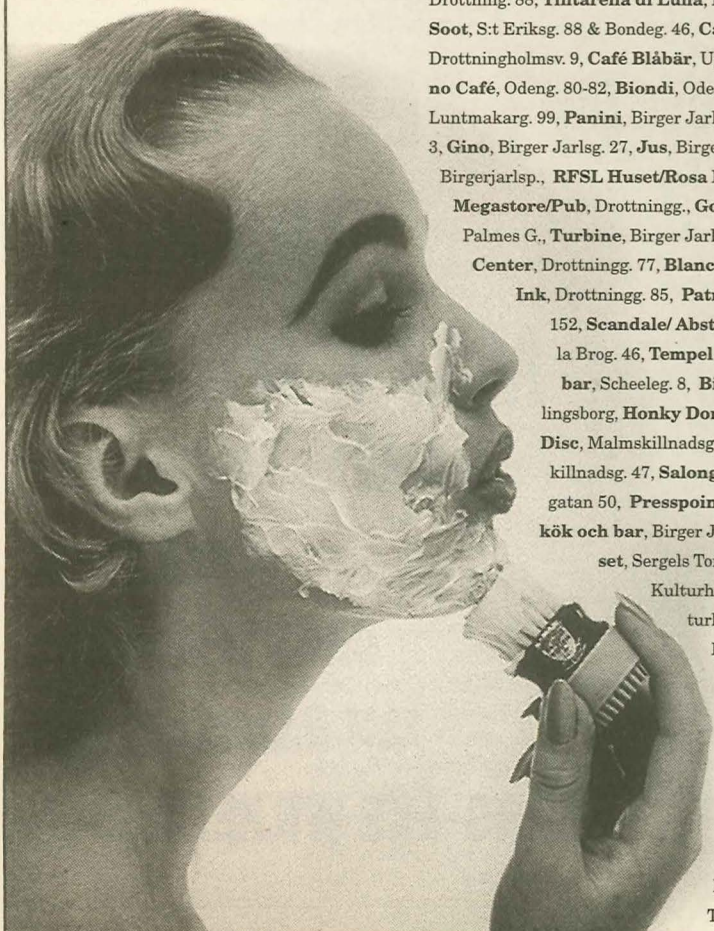
08-611 00 70



extē



QX H Ä R F I N N S V I !



STOCKHOLM: Moderna Dansteatern/Teater Galeasen, Torpedverkstan, Skeppsholmen, Z-TV, Västmannag. 44, X-ist Tjejforum, Kungsg. 65, Café Gorm och Form, Gästrikeg. 2 Aitize Boutique, Grev Tureg. 21, Agora Bokhandel, Narvav. 25, London W8, Odeng. 89, Blå, Drottning. 88, Tintarella di Luna, Drottningg. 102 Soot, St Eriksg. 88 & Bondeg. 46, Café Dick Farmer, Drottningholmsv. 9, Café Blåbär, Upplandsg. 54, Ritorno Café, Odeng. 80-82, Biondi, Odeng. 43, September, Luntmakarg. 99, Panini, Birger Jarlsp. Diesel, Kungsg. 3, Gino, Birger Jarlsg. 27, Jus, Birger Jarlsg. 22, Com, Birgerjarlsp., RFSL Huset/Rosa Rummet, Sveav. 57, Megastore/Pub, Drottningg., Gossip, Sveav./Olof Palmes G., Turbine, Birger Jarlsg. 15, Make Up Center, Drottningg. 77, Blanco Negro/ Planet Ink, Drottningg. 85, Patricia, Stadsgårdsk. 152, Scandale/ Abstrakt-Borelia, Gamla Brog. 46, Tempel Bar, Agneg., Lemon bar, Scheeleg. 8, Bitch Girl Club, Kolingsborg, Honky Dory, Jakobsbergsg., Disc, Malmskillnadsg. 45, 2 Plan, Malmskillnadsg. 47, Salong Tidlös, Rådmanngatan 50, Presspoint, Kungsg. 14, Babs kök och bar, Birger Jarlsg. 37, Kulturhuset, Sergels Torg 3, Café Access, Kulturhuset, Konstig, Kulturhuset, Noaks Ark, Drottningg. 61, Peep Show, Wargenting. 7 Kökspigan, Amarententr., Secrets, Tuleg. 22, Nitty Gritty, Jakobsbergsg. 11 & Stora Nyg. 15, Café Gul, Tjärhovsg. 3, Kafé

44, Tjärhovsg. 44, Ellen, Kocksg. 28, Pest, Östgötag. 39, Mitten, Södermannag. 23, String, Nytorrgsg. 38, Velvet Video, Bondeg. 46, Lahore, Bondeg. 58, Coctail, Skåneg. 71, Intressant, Skåneg. 51, WC, Katarina Bang/Östgötag. Hannas Deli/K, Skåneg. 59 Hannas krog, Skåneg. 80, Pet Sound, Skåneg. 53, Blå Lotus, Katarina Bang. 21, Kvinnohuset, Blekingeg. 63b, Spisen, Bondeg. 54, Bonden, Bondeg. 1c, Zombie Bar, Ringv. 151, Pan Coffee, Katarina Bang/Ringv., Clark's Case Hornsg. 68, Klubb Häktet (Bysis) Hornsg. 82, Baren 2 Lika, Wollmar Yxkullsg. 11, Secrets, Wollmar Yxkullsg. 5, SLM, Wollmar Yxkullsg. 18, Conny & Svampen, Bellmansg. 12, Multi Kulti, St Paulsg. 3 The Muscle Academy, Björngårdsg. 1, Posithiva Gruppen, Magnus Ladulåsg. 8, Karusell restaurang och klubb, Rosenlundsg. 33, PH-Center, Wollmar Yxkullsg. 25, Venhälsan och Avd 53, SöS, Läderverkstan, Rosenlundsg. 30, BHUS, Vanadislund, Hjärter Dam, Polhemsg. 23, Fetish Shop, Frejg. 58, Basement, Bondeg. 1, Revolt Shop, Nytorrgsg. 21a, Manhattan, Hantverkarg. 48, Soho Shop, Birger Jarlsg. Eros Video, Hornsg. 67, US Video, Regeringsg. 76, Blue Vision, Fridhemsg. 46, Studio 26, Norrlandsg. 26, Haga Video, Hagag.

GÖTEBORG: Touch-Hellman, Esperantoplatsen 7, Bacchus, Bellmansg. 11, Skivhugget, Masthuggstorg 2, Volt, Fredsg., Kondomeriet, Trädgårdsg. 6, Krasnapolsky, Storg. 41 Café Creme, Kungssportspl., Ung Västers bokkafé, Andra Långg. 20 Barbarella, Fjärde Långg. 6, Kompaniet, Kungsg., Designer Heaven, Magasinsg. 7, Shock, City Passagen, Spiral Trax, City Passagen, Kallufsen, Nordhemsgatan 31, Cahjo Huset, Andra Långg. 3, Blue Video, Andra Långg. 32, Nyhavn Shop, Lilla Drottningg. 3, VideoLook, Andra Långg. 16, PG-Väst, Nordhemsg. 50, Gay Hälsan, Sahlgrenska Sjukhuset, Presscenter, City Passagen.

MALMÖ/SKÅNE: Indigo, Monbijoug. 15, 4:an, Snappe-

rup. 4, Taboo, Södra Förstadsg., BoA, Fersens v. 4, Dansstationen, Norra Vallg. 28, Kosmopolitan café, Djäkneg. 7, Panora, St Gertrudsg. 4, Shock, Skomakareg. 10, Bel Air, Norra Skolg. 29a, Dare, Fosiev. 27, Noaks Ark, Södreg. 13, Rooseum, Gasverksg. 22, Café Konsthallen, St Johannesg. 7, Bagericaféet, Saluhallen, Hipp, Kalenderg. 12, Fakiren, N. Vallg. 4, Skolg. Ölcafé, S. Skolg. 43 och i LUND Café GAN, St Märtensg. 23, Restaurang Finn, Märtenst. 3, Stortorget, Stortorget 1, Ariman, Kungsg. 2b, Kino, Kyrkog. 3, Tidsskriftsbutiken, Märtenst. 3, och i HELSINGBORG Empire, Pålsg. 1, Erocenter, Järnvägsg. 27 Kosmos, Furutorpsg. 43.

KÖPENHAMN: Sebastian, Hyskestræde. 10, Geomarlilx, Rådhusstræde 4, Cruz Leather, Studiestræde 29, After Dark, Studiestræde 10, Can Can/Why Not, Mikkelbryggergade 11, Centralhjørnet, Kattesundet 18, Cosy Bar, Studiestræde 24, Masken Bar, Studiestræde 33, Men's Bar, Teglegårdsstræde, Pan Disco, Knabrostræde 3.

UPPSALA: Tropez Records, Fenixhuset, Salong Kjell, Timmermansg., Musikörat, Drottningg. Skivbörsen, Svartbäcksg., CD-fyndet, St Olofsg., Artistic hair & Beauty, Plaza St Per., Presscity, Drottningg., The Red Onion, Kungsg. RFSL, Svartbäcksg., Café Genomfarten, Drottningg., Café Mumrik, Kungsg., Ungdomens Hus, Svartbäcksg., Uplands nation, St Larsg. 11, GH nation, Trädgårdsg. 9, V-dala nation, St Larsg. 13 Smålands nation, St Larsg. 5, Göteborgs nation, St Larsg. 7, Kalmar nation, Svartmang. 3, Norrlands nation, Västra åg. 14, Gotlands nation, Östra åg. 13, Uppsala studentkår, Övre slottsg. 7, Stockholms nation, Drottning. (onsd. gaystudentgruppen FUGS).

RFSL-lokalerna i Norrköping, Linköping, Jönköping, Skövde, Sundsvall, Östersund, Växjö, Trestad/Trollhättan, Umeå, Borås, Kristianstad, Eskilstuna (även Kon-



VENTIL

4 HAMMARLUND & NY BISKOP

Karl Gustav Hammar heter den nya svenske ärkebiskopen som faktiskt har en mycket positiv inställning till homosexualitet. Tidningen Dagen är oroliga. Lesbiska dricker mer, men har bättre sexliv enligt en ny undersökning, The 1996 edition av **Things that make you...Lars-Åke Wilhelmsson** syr kläderna i Spanska Flugan och **Babsan** har något stort på gång. Äntligen finns botemedel mot för små snoppar, svaret är **JES extender**. Artisten **Janne Hammarlund** är på krigsstigen mot den ytliga gaykulturen, **Ab Fabs** sista äventyr nu på video, ännu en bög i The Real World på MTV, denna gång från Miami. **Barbra Streisand** visar favoritfotona och hur är det egentligen med **Demi Moores** alla kvinnor...

9 SJÄLVSKRIVET

Alexander Bard får kritik för att han gör sig själv till talesman för alla bögar genom att använda ordet "vi" i en artikel i Dagens Nyheter. Paul Stjernberg är irriterad. Och varför är det så rökigt på Häcktet?



PROFIL

10 MARY, ANDREAS & ANNA

Det personliga numret har vi döpt detta nummer av QX till. Här får du nämligen möta artisterna **Mary Wilson** som intervjuats av **Roger Wilson** medan hon var på besök i Stockholm för att göra PR för showen på **Hamburger Börs** tillsammans med **Tommy Nilsson**. Dessutom har **Anders Öhrman** träffat **Andreas Lundstedt** som avslöjar att han vill spela in en låt med **Lena PH** och att han gärna ställer upp i Melodifestivalen igen. Kanske redan 1997? Däremot vill han inte dela sovkupé med snarkande Bollnäsbor igen. **Anna Book** (sid 14) kan vareda bokstav i alfabetet nu. I artikel n avslöjar hon både det ena och det andra!

12 MODE

Remember the good times? 80-talet är tillbaka. Se kläderna du ska bära och låtarna du måste komma ihåg.

15 MUSIKSIDOR

Per Ljungqvist är ny dansskribent. **Vacuum** har intervjuats av **Pär Jonasson** och naturligtvis har **Alexander Bard** en hel del att säga, men han erkänner att Vacuum är pretentiösa. **Anders, Ingrid och Håkan** listar årets bästa musik och så recenseras bland andra **Carola**, **Barbra Streisand** och islänningen **Páll Óskar**, som blivit tuff läderkille! Och **Ardis** berättar att hon blev tuff efter besöket i Moskva.

18 RUTA & DUK

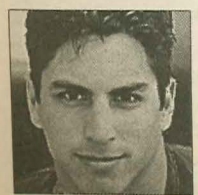
Vår krogspanare har besökt Kungsholmens krogar som alla verkar heta någonting på Bar. Dessutom frossar vi i godis och drinkar.



MOBIL

22 STHLM, GBG & SKÅNE

Vad har hänt och vad kommer att hända i **Stockholm, Göteborg** och i **Skåne** under jul och nyår. Intervjuer, partybilder och kalendarie över det du inte får missa!



PUSS

Med start på sidan 9 hittar du killar och tjejer som vill träffa sina drömprinsar och prinsessor. Men du hittar även de som söker bostad och som vill bli föräldrar.



En bild ur den norska lesbiska almanackan som presenterades vid Bitch Girl Clubs julfest i december. 12 bilder av fotografen Karl-Janne Brekke. Du hittar den på Rosa Rummet i Stockholm, 08-736 02 15.

25/1; en bra dag

1 996 har varit ett minst sagt händelserikt år. Inledningen av året, med Eva Dahlgrens och Efva Attlings giftermål satte prägel på stämningen.

Den 25 januari, förslog vi i vårt februari-nummer, skulle bli den svenska Komma Ut dagen. Den dagen vi sätter som mål att få kraft att berätta det som egentligen borde vara enkelt att berätta: att vi har förmågan att ge och ta emot kärlek.

Som så mycket annat kommer inspirationen från den amerikanska gayrörelsen. Där har man sedan en tid proklamerat en dag i november som den nationella komma ut-dagen. Numera är det hela väl arrangerat. Den som planerar att tala ur skägget, kan beställa ett litet komma ut-set innehållande allt från råd och informationsbroschyrer, till små rockslagsknappar.

Om den idén fungerar i Sverige eller ej vet jag inte, men kanske räcker det att bara veta att just en speciell dag på året är det många som tar beslutet att komma ut.

Eva och Efva satte rejält fart på den massmediala bevakningen av framförallt lesbiska erfarenheter. 1996 har varit ett år då vi snart sagt varje dag kan läsa om livsvillkoren för lesbiska och

bögar. Det är inte längre gaypressen eller de religiösa fanatikerna som bevakar gaysamhället.

Vi har kommit oerhört långt och vi har en historisk chans att ta ett definitivt steg framåt. En förutsättning för att de framgångsrika vi uppnått skall bli bestående är dock att så många som möjligt lever öppet: inte som intervjuobjekt i massmedia utan i sin vardag. Inför familj, släkt och vänner, gentemot arbetskamrater eller skolkamrater och inför vännerna på fritiden.

Ibland kritiserar den aktiva gayrörelsen för att i allt för hög grad profilera de "extrema" delarna av gaykulturen. Vad som är extremt eller ej är som alltid en subjektiv bedömning, men kritiken handlar om en oro för att gaykulturen skall framstå som allt för stereotyp vad gäller omvända könsroller, sexuell utlevnad eller lesbiskt militant feminism.

Alla dessa "extrema" uttryck är en levande del av vår värld, liksom dess motsvarigheter i den heterosexuella världen.

Vår utveckling som individer eller eventuellt som en löst sammanhållen grupp, får aldrig bygga på krav om konformitet. Varje individ måste kunna välja sin väg och sitt sätt att uttrycka sin per-

sonlighet på. Bara så kan vi föra vidare de erfarenheter vi lärt av att få människans djupaste och finaste kraft undertryckt: hennes möjlighet att ge och ta emot kärlek.

Vad var och en av oss än anser om olika uttryck i vår kultur, är det till syvende och sist din öppenhet gentemot dem som känner dig för mer än din bi- eller homosexualitet som påverkar på djupet. Där bär du ett ansvar först och främst gentemot dig själv. Ditt mod att våga tala öppet är dessutom ett oerhört stort stöd för andra människor som vill bryta tystnaden.

På ett megaplan var det just det Eva och Efvas, liksom Jonas och Marks, Rikards och Bengt Martins, Jan Hammarlunds och Eva AlexanderSSons, Alexander Bards och Jean Pierre Bardas Christer Björkmans och Louise Boije af Gennäs, öppenhet innebar. De ställde inte bara upp för sig själva och sin älskade utan en viktig konsekvens blev att andra fick mod och blev uppmuntrade.

Om du är öppen, vem kan då komma och påstå att gayvärlden är stereotyp?

Den 25 januari är en bra dag att ta det steget du skjutit på.

Jon Voss

QX

Box 17 218, 104 62 Stockholm
Telefon: 08-7203001, 070-7658124, Fax 08-7203870 E-mail: qx@bahnhof.se
web-sida: http://www.bahnhof.se/~qx

Chefredaktör/ansvarig utgivare: Jon Voss, **Redaktör:** Anders Öhrman.

Ekonomi: Roger Wilson. **Red. Assistent:** David Thörn.

Annonser: 08-720 40 01 eller via Revenge Marketing@ 08-6923600, 070-7722046.

Distribution: Stockholm: Stockholms Cykelbud **Skåne/Köpenhamn:** Budcyklarna/Det Grønne bud.

Göteborg: Adena Pickos. **Prenumeration** kostar 240 kronor för 12 nummer inom Sverige. Prenumeration Norden: 295:- (ekonomipost), Europa 350:- (ekonomipost), Utom Europa 395:- (ekonomipost), 595:- (flygpost). Tidningen sänds i brunt kuvert. GLÖM EJ MEDDELA ÄNDRAD ADRESS. Vi reserverar oss för eventuella ändringar i kalendarier. **Qx ges ut av Polcop Ab**, org.nr: 556525-6897. Postgironummer: 15 24 17-2, Bankgiro: 5977-4950. **Tryck:** Norrtelje Tidning. **Upplaga:** 20 000. **ISSN-nummer:** 1401-1794

OMSLAGSFOTO: PETER KNUTSON på Mary Wilson, Sverigeaktuell på Hamburger Börs.

VENTIL

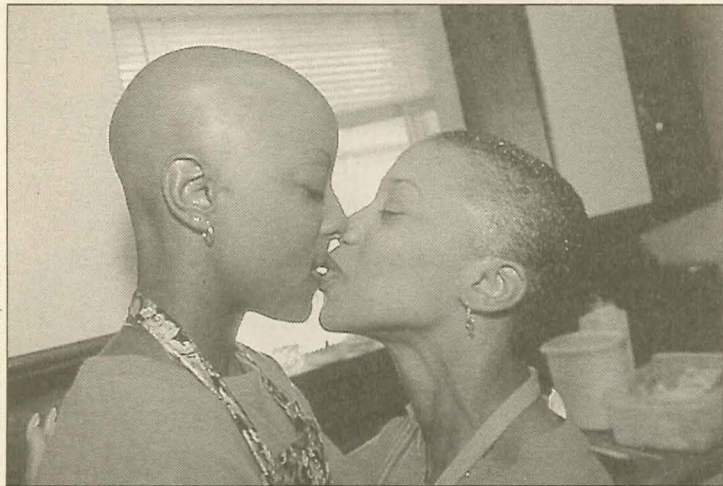


FOTO: ALBERTO RAMELLA/PICA PRESS

Latina Jackson och Valencia Mc Klaley är ett av de gaypar som firar domslutet om att det är olagligt att förbjuda gayäktenskap på Hawaii.

NYHETER BRASILIEN OCH HAWAII NÄSTA?

När domaren Kevin Chang på Hawaii den 3 december beslutade att det är olagligt att förhindra samkönade par att gifta sig, sände det chockvåg över USA.

Striden om möjlighet för homosexuella par att ingå äktenskap började 1990 då två kvinnliga och ett manligt par ansökte om att få gifat sig vid Honolulu stadshus. Efter att de nekats av delstaten Hawaiis riksåklagare, sänds en anmälan in i maj 1991 till Hawaiis högsta domstol. Två år senare kommer beslutet att förbud mot samkönade äktenskap strider mot medborgarnas konstitutionella rättigheter om garanterat likställighet och förbudet mot diskriminering på grundval av ens sexuella orientering.

Sedan dess har delstatens regering arbetat med att försöka bevisa att äktenskapet är reserverat för par där parterna är av olika kön.

Delstater runt USA har oroat sig för att man skall tvingas godkänna homosexuella äktenskap som ingåtts på Hawaii. Bland annat antog Bill Clinton nyligen ett federalt beslut om att ingen delstat kan tvingas att godkänna homosexuella äktenskap ingångna i

en annan delstat.

Redan dagen efter domare Changs beslut förklarade han att verkställandet av beslutet skjutits upp så att delstatens myndigheter kan lämna in sin överklagan. Bara detta väntas ta upp till ett år.

Eftersom en överklagan från delstaten inte antas ha någon framgång diskuteras nu möjligheten att på politisk väg införa ett konstitutionellt förbud mot samkönade äktenskap. I nyligen genomförda gallupundersökningar ger 7 av 10 väljare på Hawaii sitt stöd till ett sådant beslut.

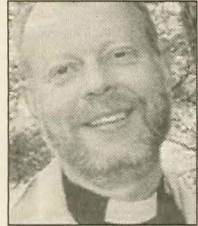
Men gaysamhället runt om i USA jublade över domare Changs domslut. De ser inte beslutet som en seger, men som en start på en, som aktivisten Kate Kendall från San Francisco säger, 10 årig kamp som slutligen avgörs i USAs högsta domstol.

I Brasilien diskuterade kongressen den 10 december en lag liknande den svenska partnerskapslagen. Barbro Westerholm (fp) besökte landet i november för att tala med den parlamentariska kommission som förberett partnerskapslagen.

Jon Voss
Rex Wockner

NYHETER BRA BISKOP

Den nye svenske ärkebiskopen utsågs av regeringen den 12 december. Lunda-biskopen Karl Gustav Hammar



har vid ett flertal tillfällen markerat sin positiva inställning till homosexuella. Han var den ende biskopen som deltog vid det av RFSL och Ekumeniska Gruppen för Kristna Homosexuellas möte under Kyrkomötet i augusti 1996. Han var också med och arbetade med förberedelserna för Svenska Kyrkans remissvar på Partnerskapsutredningen. I det förberedande arbetet fanns en mycket positiv inställning till partnerskapslagen.

Tidningen Dagen uttryckte på ledarplats dagen efter utnämningen sin oro över den nye ärkebiskopens syn på registrerat partnerskap. **QX**

NYHETER LESBISK HÄLSA KARTLAGD

Nu är det bekräftat; lesbiska kvinnor dricker mer, löper större risk att få cancer och går mer i psykoterapi än andra kvinnor. Vem är förvånad?

Tidigare har nästan alla resurser inom homovärlden gått till hiv/aids. Men nu har Folkhälsoinstitutet fått upp ögonen för hälsofrågor som rör lesbiska och publicerar undersökningen "Lesbisk hälsa", sammanställd av läkaren Anna Westerståhl. Rapporten bygger mest på material från USA och det är inte så rolig läsning alla gånger.

Den största hälsorisen för lesbiska kvinnor är homofobin. Den gör att vi mår psykiskt dåligt, dricker mer, utsätts för våld och bemöts dåligt i sjukvården.

Barnlöshet eller att få barn sent i livet ökar risken för både bröst-, livmoder- och äggstockscancer. Eftersom smittrisen för hiv och andra sexuellt överförbara sjukdomar är liten går man sällan till gynekologen, vilket leder till att cancer upptäcks för sent.

Things that make

you Ooh... The 96 edition

1. HIV-POSITIVA

- i gemensam CRIX-förklaring mot viruset med hjälp av nya mediciner som hämmar tillväxten.

2. PARTNERSKAP

- duggade tätt bland homos och med Eva&Efva som frontfigurer.

3. COME TOGETHERINGS

- Europride '96 i Köpenhamn - homos partajade en hel vecka.
- Lollipop i Stockholm - dom hann med minst lika mycket fast på två dagar.

4. TV-PROGRAM

- Homogen på Z-TV, såklart!
- Arkiv X - kult!

5. RAVE

- Docklands i Stockholm fick symbolisera dess uppgång och fall.

6. 90-TALS MANNEN

- maskulinare, fäfångare och mer medveten än 80-talets yuppie.

7. DROGER

- Ecstasy - snart i var mans mun.
- Hooch, Pooch & Co - lättillgänglig fylla till ljuvligt kemiska fruktsmaker.
- Poppers - som klassades som läkemedel innan Aftonbladet var där och sniffade ...

8. FILMER

- Trainspotting - skotska knarkare djupdyker i hallucinationskloakerna
- 12 Apornas Armé - Brad Pitt & Bruce Willis i samma film - mumma!
- Independence Day - med Saddams favvoscen där Vita Huset går i små-små bitar.
- Breaking The Waves - landskapsbilderna, färgsättningen, tragedin och inte minst Emily Watson.

9. ÅRETS HYSS

- Gudrun nödig i stolsraderna.

10. BYGGNADSARBETARE

- fanns det något mer läskande än lättklädda sådana en varm sommardag?

Håkan Pohjanen

GET OUT OF TOWN: THE TRAVEL ISSUE

genre

how we live
NOVEMBER 1996

10 PLACES WHERE THE MEN ARE EASY

21 States Where It's Illegal to Boof Your Boyfriend

Honeymoon in Honolulu

Castaway in Costa Rica

The Real World's Foxy

DAN RENZI



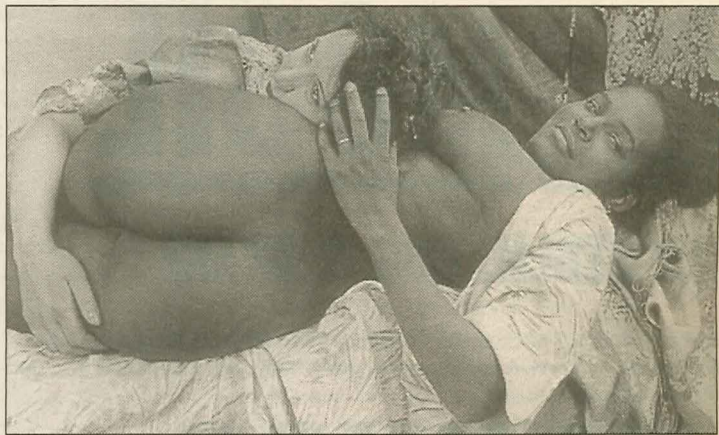
MTV REAL WORLD-DAN

Tillhör du dem som tittar på Real World Visby och saknar Magnus från Real World Stockholm? Då bör du kanske istället kolla in MTV:s The Real World Miami, där Dan Renzi är en av de sju ungdomarna som lever framför kamerorna i det enorma huset på Miami Beach.

Det framkom rätt snart att det var 22-åriga Dan som var bögen den här gången. Rumskompisarna verkar inte ha några som helst problem att acceptera hans sexualitet. Dan är en rätt högljudd och karesmatisk person som just provfotograferats för en modellagentur och som försöker att slå igenom i modellbranschen.

I det senaste numret av amerikanska Genre kan man läsa att Dan älskar Naomi Cambell eftersom hon är en äkta bitch, att han attraheras av killar som kan få honom att skratta, att han inte är speciellt imponerad av huset som Real World-gänget bor i och att han hellre skulle bli uppäten av hajar än att bo tillsammans med någon av de andra sex rumskompisarna igen!

Anders Öhrman



BOK GLADA PARIS

Det glada 20-talet har vi alla hört talas om och nu får vi, tack vare fotoboken "Naughty Paris" (Taschen Verlag) även se det på bild. Här finns ett drygt hundratal erotiska bilder från 20-talet samlade och

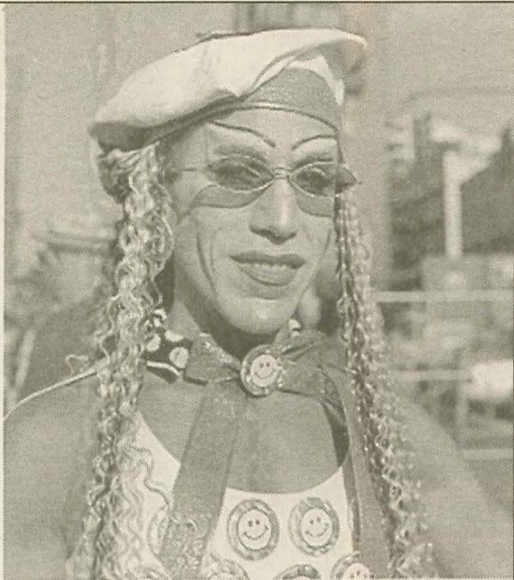
man behöver inte mycket fantasi för att förstå varför just detta årtionde gått till eftervärlden.

Lättklädda flickor som roar sig tillsammans chockade säkert sin samtid, men idag ser nog de flesta detta som en samling charmiga bilder från en mytomspunnen tid. **Anna Troberg**

DON'T
HATE ME

BECAUSE I'M

Beautiful!



BOK DRAG-IGT VÄRRE SOM FOTO OCH KLIPPDOCKOR

Två hyllningar av dragqueen-estetik är "Wigstock -Holiday on Heels" av Mark Wilkins (foto) och Rerrence McNally (text) på New York-förlaget St. Martin's Griffin. En liten bok för 115:- men med väldigt fina och stolta New York-queens i..... och "Drag Dolls (eight cut-out drag queens and their fabulous, over-the-top ensembles)". Klippdockor alltså! Sockersött i tungsta hysto-flickrumstilen och med seriösa presentationer på slutet av New Yorks stora drag-stjärnor. Den perfekta nyårspresenten för killar som inte fick klippa ut klippdockor när de var små, men som vill göra det nu, (det är faktiskt jätteskoj, prova!). 145:- känns dock lite mycket för en bok som man ska klippa i...

Ingrid Engarås



Supremesoul

WILSON & NILSSON

*Hamburger Börs & Kellmi proudly present
Mary Wilson and Tommy Nilsson*

HAMBURGER  BÖRS

För bokning av biljetter ring 08-787 85 00

AVENY

**SMART JUICE
& SUSHI BAR**

Kom och testa

2000 talets intelligentaste dryck
på Kungsgatan 51.

Välkommen!

Tel. 08-20 01 19

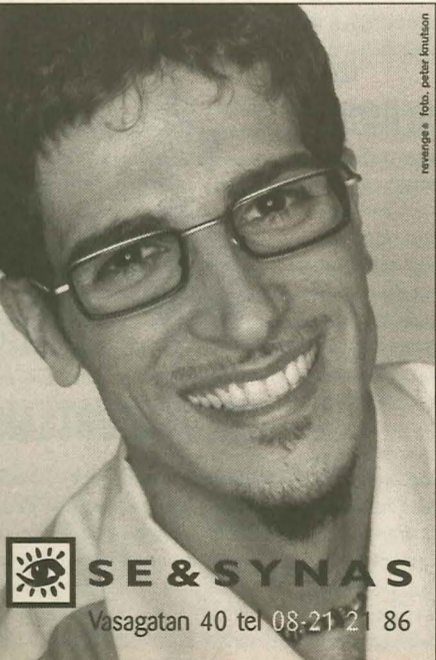
DIN STIL

Visar vem du är



Charm som varar.
Prova bägar ut vår
nya kollektion.

PIRKA



 **SE & SYNAS**

Vasagatan 40 tel 08-21 21 86

revisörerna Foto: peter knutson

HELMUT LANG ^{JEANS}

HELMUT LANG JEANS COLLECTION
FOR MEN AND WOMEN WILL BE LAUNCHED
FIRST AT NITTY GRITTY, GAMLA STAN,
ON THE 26:TH OF DECEMBER 17.00-23.00
WITH THIS AD OR INVITATION
www.nittygritty.se TEL: 08-240044



QX

AMEN®

Visar nya videon och spelar sina senaste alster

VENTIL

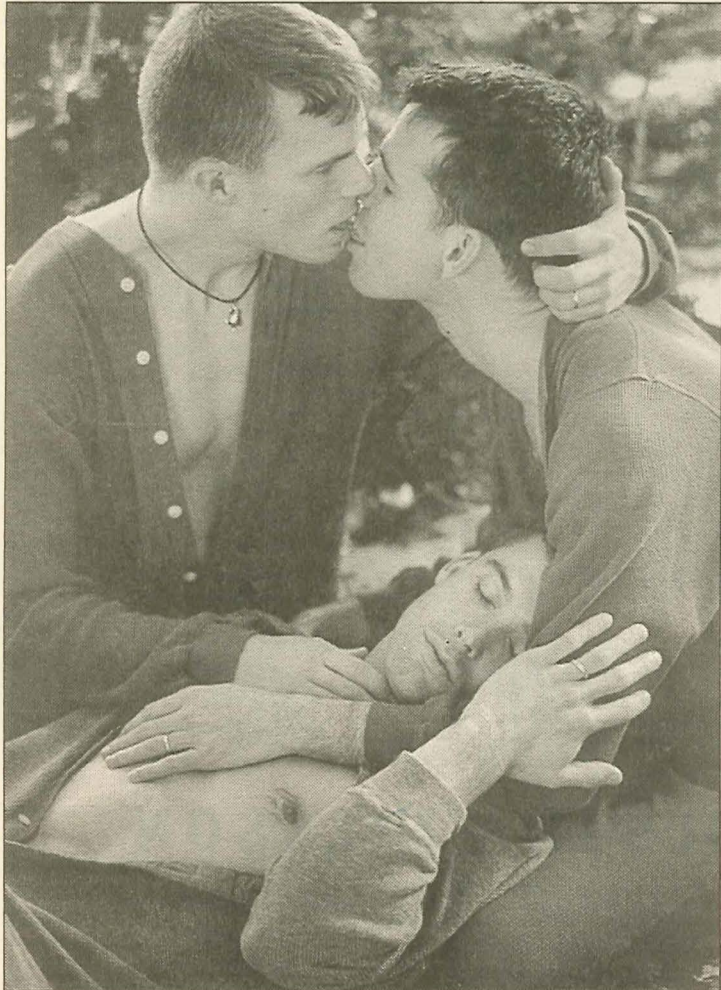


FOTO TRE GRABBAR I ETT

Om det här med tvåsamhet känns lite trångt kan man ju alltid öka på till tre! Den amerikanska fotografen Howard Roffman har satt samman en fotobok på just detta tema. John och Gary gillar varandra, men när Kris kommer in i bilden blir det bara för bra för att inte utöka gemenskapen. En glad och varm och på ett glädjande och upplyftande sett erotisk bok. Till skillnad från en hel del andra gay fotoböcker blir detta inte ett långt upprådande av vackra modeller i olika naturliga och onaturliga poser. Frågan är bara när äktenskaps och partnerskapslagarna skall skapas för bigami? Vad säger kristdemokraterna? **QX**



TEATER FYRA ÄNKOR VÄRDA BERÖM

Om det vådliga i att bygga upp hela sin tillvaro kring en annan person handlar Teater Salieris nya uppsättning "Buktal". Pjäsen är för övrigt specialskriven av islänningen Kristmann Ericsson för Teater Salieris räkning.

Fyra bröder har dött en plötslig död i en olycka och deras fyra efterlevande änkor famlar sig fram i sin nya tillvaro utan något mål och framför allt utan någon att vända sig till. Utan sina män tror de sig vara ingenting. Det är inte så mycket saknaden efter de fyra bröderna som bekymrar dem, utan snarare hur de ska sörja. Gör de rätt? Borde de egentligen inte gråta lite mer? Borde de inte ringa och tala med någon om sin sorg?

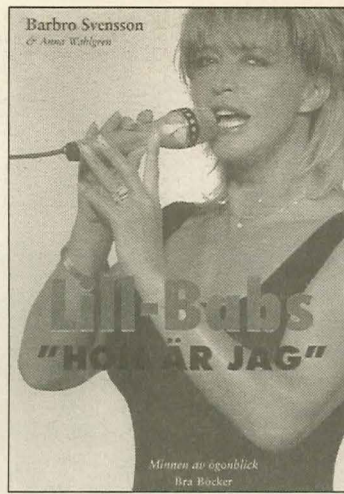
Trots det sorgliga ämnet är detta en mycket humoristisk piäs, som har en hel del att säga till oss alla. Den är dessutom mycket välspelad och de fyra änkorna är alla värda beröm för sitt agerande.

Anna Troberg

NYHETER SYDAFRIKA

Sydafrikas nya konstitution trädde i kraft den 4 december där diskriminering på grund av sexuell orientering förbjöds. Något landet är ensamt om i världen.

Rex Wockner



BOOK SUPEROPTIMIST

Nu är den alltså här: Lill-Babs "Hon är jag" Boken om Lill-Babs, skriven av Anna Wahlgren i samarbete med Lill-Babs själv. Här får vi ta del av hennes uppväxt, hennes första steg in i artistvärlden och den långa framgångsrika karriären som följer, men vi får också ta del av den privata sidan av Lill-Babs.

Mest imponeras jag av hennes sprudlande optimism och tro på det goda i människan. Sällan har jag läst en memoarbok där knappast ett enda ont ord om någon uttalas. Hon tycks ha en förmåga att alltid se något gott i allt som sker och det är inte utan att man avundas henne det.

Tycker man, som jag, om memoarer är denna bok en fröjd att läsa om inte annat så kan man ju alltid hoppas att en del av denna optimism smittar av sig.

Anna Troberg



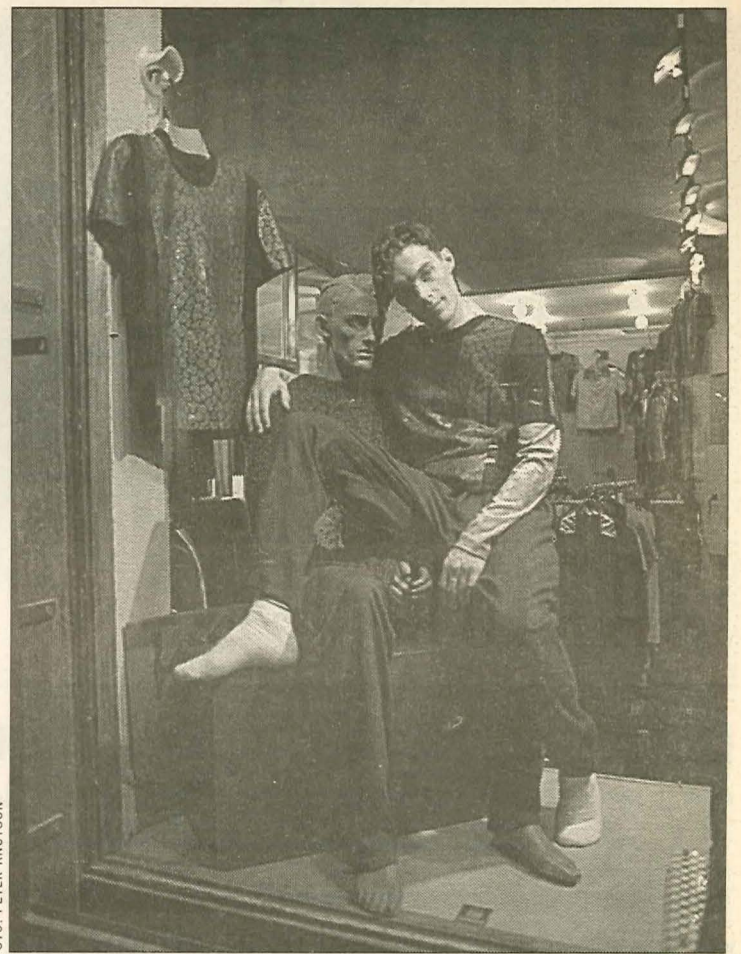
MEDIA STREISAND

Inför den kommande filmen "The Mirror Has Two Faces" med Barbra Streisand visar hon i den amerikanska tidningen In Style upp 20 av sina favoritfoton ur sitt liv. Det är kort på maken, sonen och kändisar, däribland en av hennes favoriter, president Bill Clinton. Spring till närmsta pressbutik om du vill ta del av Barbras fotoalbum! **QX**

BOOK KÄRLEKSFROSSA

Funny Boy" är Shyam Selvadurais debutroman och i den får vi följa Arjun Chelvaratnam som växer upp i Sri Lanka omgiven av sin släkt och sina vänner i skiftet mellan 70- och 80-tal. Hans pappa är en framgångsrik bankman. Den trygga tillvaron störs på det politiska och det personliga planet. Arjun och hans familj är tamiler och hamnar i striderna mellan singaleser och tamiler. Arjuns far oroar sig över sin sons vilja att hellre leka med dockor än att spela cricket. Faderns misstankar om att Arjun inte är som de andra pojkarna, visar sig vara riktiga när Arjun i skolan träffar Shehan och de fattar tycke för varandra.

Anna Troberg



MODE EN OAS I STORSTADSBRUSET

Hjärtat av Gamla Stan hittar man modebutiken Gröna Moln. En oas för unga och gamla som har tröttnat på kommersialismens trångsynthet. Designern Inger Svenneke välkomnar QX in i butiken med intensitet och yviga gester. Hon formligen sprutar ur sig välkomstfraser. I Gröna Moln skapas och inspireras kläderna av materialet och de människor hon möter. Det finns inga stora kollektioner - en strategi för att Svenneke skall kunna koncentrera sig på skapandet - och inte på den kommers som annars uppstår:

- Jag vill inte sätta några gränser för mitt skapande. Jag inspireras av människor som jag uppfattar som mest udda för sin tid, säger Inger Svenneke.

Inger Svennekes har en lång karriär bakom sig. Hon har arbetat med flera kända artister men framförallt underground. Här finner Svenneke en konstnärlig frihet som som ger utrymme till det nya, det oväntade och till de uttryck som provocerar samtiden:

- I mitten av sjuttioalet blev Rebecka Tarschys och Inez Svensson (Red. anmärkning DN-journalist och rektor vid Konstfack) oerhört irriterade på uttrycket i mina kläder. Det tråkiga med dessa två är att de har haft ett sån't stort inflytande inom

svensk konst. Men så lite idéer för det nya.

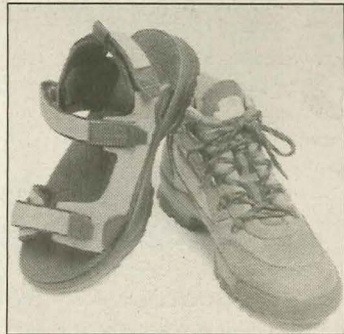
På sjuttioalet dominerade det futuristiska uttrycket Svennekes kläder. En annan inspirationskälla är konstnären Olle Baertling som bland annat formgav Sergels torg och delar av Kulturhuset. På åttiotalet stod Afrika och Asien i fokus för klädskapandet. Vilken är idag din inspirationskälla?

- Just nu känns det rusligt roligt med killar i material som tidigare har varit förbehållna kvinnor. Idag arbetar jag främst med material som exempelvis sammet, guld och ödda. Det speciella är att kläderna skapas för och bärs av killar - vilket har varit otänkbart tidigare!

I Stockholms klubbvärld uppskattas Inger Svennekes klädstil av killar som snabbt vill fånga upp en ny trend. Gay-killar inspirerar och vågar dessutom bära Svennekes extrema klädstil:

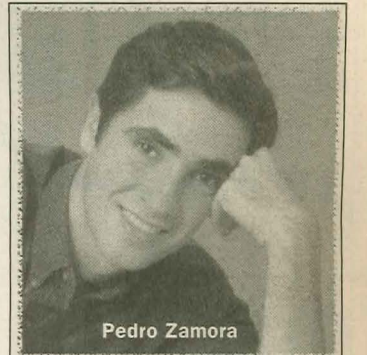
- Gay-killar har alltid varit en stor inspirationskälla för mig. De har alltid vågat bära extremare kläder än straighta killar. Under årens lopp har jag i olika sammanhang lärt känna många extrema gay-killar som senare blev konstnärer. Och du, några av dem har jag träffat på den klassiska gay-scenen, discogolvet!

Carl Gram



MODE SPORTSANDAL

Sportsandaler - kanske en kul idé? Camel Trophy satsar i alla fall på dessa. Om man skall röka cigaretter samtidigt som man sportar runt i deras - för alla del - läckra design, vet vi inget om. Boots och sandaler i mörkblått, natur och fango. **QX**



TV PEDRO I REPRIS

Du har väl inte missat att samtliga avsnitt från The Real World San Francisco kommer att visas på MTV under en helg i januari? Då får vi åter igen följa Aids-sjuka Pedro och hans rums-kompisar i 14 suveräna avsnitt! **QX**



BIO BERLINSALONG

Berlin har en kvartersbiograf som satsat på att enbart visa filmer med homoteman. Och det har blivit en succé med fullsatt salong allt som oftast.

Många besökare är turister, då bion ofta visar engelskspråkiga filmer. Exemplevis gick den amerikanska aids-komedin "Jeffrey" fem veckor här - mot fyra föreställningar i Stockholm.

- Sedan vi ändrade inriktning för ungefär ett år sedan har publiken ökat stadigt, trots att konkurrensen från nybyggda biokomplex växer, säger **Andreas Wieske**, en av dem som driver biografen **Xenon**.

Bion ligger på Kolonnenstrasse 5 (T-banestation Kleistpark) mitt i den homotäta stadsdelen **Schönenberg**, och bara ett stenkast från bar- och caféinstitutionen **Anders Ufer**.

Fördelen för en utländsk turist är att de flesta filmer här visas i originalversion, det vill säga odubbade, med eller utan tysk textning. Därmed slipper man irriterade dubbing och har en chans att förstå filmen.

I januari kommer den brittiska filmen "Beautiful thing" av **Hattie McDonald** som visades på filmfestivalen i Cannes (svensk premiär 26 december)

Xenon förhandlar också om att få visa den uppmärksammade spelfilmen "Stonewall" om upproret som startade homorörelsen i slutet av 1960-talet.

Per Nilsson

NYHETER NY ASYLLAG

Riksdagen antog den 10 december en ny utlänningslag. Därmed står det uttryckligen i lagen att personer som förföljs för sin homosexualitet är skyddsbehövande och ska få stanna i Sverige. Homosexuella kommer bedömas efter samma villkor som konventionsflyktingar.

David Thörn



VIDEO AB FABS SISTA SKRIK

Det var tänkt att bli en **Absolutely Fabulous**-långfilm, i stället blev det två specialavsnitt - **The Last Shout**, som visades på brittisk tv i november. Köpvideokassetten kom ut lagom till att bli årets julklapp i Storbritannien och bör väl vara på väg till väl sorterade videohandlare i Sverige.

Troligtvis är detta det sista vi får se av **Patsy och Edina** någonsin, men avsnittet håller för många omtittningar - här har man klämt in så många idéer och uppslag så att det hade räckt till flera programserier.

Ur innehållet: **Patsy och Edina** på snowboards i alperna, **Edina** har en nära döden upplevelse och möter **Gud** (**Marianne Faithfull**!), det avslöjas hur det egentligen ser ut hemma hos **Patsy** och den grymma sanningen om varför **Edinas** gymbesök aldrig får någon effekt. Dessutom pågår förberedelserna inför den hunsade dottern **Saffys** bröllop....

I samarbete med affären **Honky Dory** lottar vi ut tio stycken **Ab Fab T-shirts**. Vita med guldtrycket "Patsy Stone":

Sänd in ett vykort senast den 15 januari till:

QX, Box 17218, 104 62 Stockholm

Skriv en kort motivering till varför just du älskar **Ab Fab T-shirt**en säljs även via **QX-Shop**

FARS LARS-ÅKE SYR SPANSKA FLUGOR

Farsen "Spanska Flugan" som vi senast kunde se på **Vasan** åren 1981-83 skall nu åter göras flygfärdig och sätts upp på **Intiman** med premiär i februari 1997. **Thomas Ryberger** regisserar, och får ett rutinerat gäng att jobba med. Under **Sandrews** pressträff presenterades bland andra the grand old men **Hans Lindgren** och **Gösta Krantz** som tillsammans har över ett århundrade av arbete i film, teater och TV bakom sig, de två skönsjungande lärkorna **Pernilla Wahlgren** och **Lizette Pålsson** och sist i form av en pappdocka presenterades överraskningen. Vår egen bondbrud, **Maud Adams** skall spela **Tyra Malm** - det skall bli intressant att se henne på en svensk scen.

Lars-Åke Wilhelmsson ska sy och designa alla kläder till föreställningen, och presenterade sig iförd en smäcker, svart kostym. Jag slog klorna i honom för en intervju.

-Du syr kläder till allt fler teaterproduktioner nu!

- För närvarande är jag involverad i både **Spanska Flugan** här på **Intiman**, samt **Mary Wilsons** show med **Tommy Nilsson** på **Hamburger Börs**. Jag vet inte hur jag ska hinna med, det blir att sy över både jul- och nyårshelger. Som tur är har jag hjälp av mina duktiga assistenter, **Micke** och **Marie**, samt av miljön i min ateljé på **Folk** där självaste **Mago** skapat, för att inte tala om pallen där **Zarah Leander** suttit.

- Vad blir det för stil på kläderna till **Spanska Flugan**?

- Något läckert från 20- eller 30-talen, tidsepoken har inte riktigt bestämts än, men klart är att det blir mycket glitter och glamour. Långt från stilen i **Les Misérables** i alla fall, de kläderna skulle jag aldrig befatta mig med.

- Du syns allt mer sällan som **Babsan** nu för tiden!

- Efter fyra års uppträdande på **Patricia** börjar hennes tid att mattas av. Om det inte finns något nytt att framföra vill jag inte stå där som en institution och framkalla gäspningar istället för skratt. Min tid på båten har varit

jättekul, men jag känner också att jag vill gå vidare. **Babsan** kommer tillbaka våren 1998, ...något stort ...en show. Mer vill jag inte säga.

- Framtidsplaner?

- Jag skulle vilja resa utan att köpa tyg och kläder, men jag skulle väl inte kunna låta bli. En annan framtidsdröm jag har är att skapa en egen kollektion, typ **Lars Wallin**. Något snyggt och raffigt som folk har råd med så att de slipper ha samma trasa på sig två fester efter varandra.

SCHNEEBATAN 11
RÄDMANSGÅRDEN T-BANA
TEL. 653 40 80, 653 6110

HAIR LIGHT

ÖPPET 10.00-19.00
(10.00-14.00)

Take good care of your body!

Boxing
Aerobics • STYRKETRÄNING
Aqua Aerobics • Pool • Bastu
Relaxation • Yoga • Meditation
Personal Training

Kundinfo: 08-24 37 39
Aerobic info: 08-24 48 58

(Mitt i City)
Mäster Samuelsgatan 34
Avstigning: T-centralen

(Mitt i Vasastan)
Torsgatan 19 (Bonnierhuset)
Avstigning: St Eriksplan

SEE YOU!

Rosa Rummet

Våra öppettider:
Mån-Tors 12-20 Fre 12-18
Nattlön: 13-16
Vi har stängt Julafton,

VI ÖNSKAR ALLA KUNDER

En riktigt God Jul & Gott Nytt År

Däremot har vi öppet både
Nyårsafton och Nyårsdagen kl. 13-16

ROSA RUMMET HUSET, SVEAVÄGEN 57 T-BANA RÄDMANSGÅRDEN
BOX 45090, 104 30 STHLM, TEL: 08-736 02 15, FAX: 08-30 47 30

ESS YOURSELF

Träffsäker utbildning i affärsengelska.
Kursstart när det passar dig.
Kontakta **Jonathan Gregory**,
Advanced Business Communication.
Ring 08-700 62 33,
eller faxa 08-10 63 11

Presentations, report writing, financial and business English

Advanced Business Communication
World Trade Center
Box: 70396
107 24 Stockholm

STATIONEN PÅ INFOBAHN

bahnhof

INTERNET

Den gayvänliga påfarten med modemnummer
i Stockholm, Uppsala, Västerås,
Örebro och Norrköping

INTERNETABBONEMANG I 1:A KLASS

TEL 08-83 31 10 TEL 018-10 08 99

Vill Du bjuda dina kompisar på middag?

Vi står för kostnaderna och ett program om sex, killar och känslor.
Hör av Dig om det låter intressant.
Ring 08-736 02 19.

RUBBERWARE

VENTIL



nar sig åt plastikkirurgi i såväl Danmark, Tyskland som Sverige har skapat en liten penisförlängare som levereras i en ask av äkta mahogny (hallåååå regnskogen da').

JES Extender heter den och kostar enbart 6000 kronor. Det hela går ut på att spänna fast pitten och hålla den utdragen i minst 12 timmar om dagen i minst fyra månader! Har man tur blir den 5 centimeter längre utlovar broschyren, har man mindre tur blir det bara 1,5 centimeter ytterligare att stirra på.

Jes Extender är bara en av många nya metoder att få herrarna mer nöjda med sina organ. Hederliga pumparna, plastikoperation eller slit och dra metoden - alla ger de egentligen bara illusionen av att man uppnått högre stadier. **QX**

KON BIGGER WILLY

Tips för den som aldrig kan få nog längd eller som tröttnat på makens dase. Den danske doktorn **Jørn Ege Siana** som äg-



PERSON EKBLAD TOLKAR TSVETAJEVAS LIV

Marina Tsvetajeva var och förblir en av Rysslands stora 1900-talspoeter, ändå finns inte speciellt mycket av hennes verk översatta till svenska, men nu är hon plötsligt aktuellare än någonsin i Sverige.

På **Dramaten** spelas "En människa, född någonstans" med **Stina Ekblad** och dessutom ges **Viktoria Schweitzers** tjocka biografi "Marina Tsvetajeva" ut på **Bonniers**. I båda får vi följa Tsvetajevas tragiska livsöde genom det tidiga 1900-talets svåra tillvaro i Ryssland och åren hon tillbringade mer eller mindre som landsflyktig i Paris.

Tyvärr är det bara i **Schweitzers** biografi som vi får ta del av det intensiva kärleksförhållande Tsvetajeva, trots att hon vid det

här laget både var gift och hade två barn, hade med den ryska poeten **Sophia Parnok** under första världskriget. Deras förhållande tog så småningom slut, men spår av deras kärlek till varandra finns fortfarande kvar i de dikter de skrev för och om varandra.

I **Dramatens** dramatisering av Tsvetajevas liv förbigås detta förhållande och Tsvetajevas dragning åt det lesbiska hållet, vilket är synd. Trots detta är det dock en upplevelse att se "En människa, född någonstans", dels för den vackra texten och dels för Stina Ekblads skull. Ekblad håller samma höga standard som alltid och det är en fröjd att se en ensam skådespelerska fylla scenen så talt med sin blotta närvaro.

Anna Troberg



FOTO: CARINA WELLMAN

Jan Hammarlund har just släppt en CD med musik till Bertold Brecht texter. Han är kritisk till det svenska homosamhällets kultursyn.

SCENYTLIG GAYKULTUR

RFSL är kulturfientliga och frågan är om bögar egentligen är mer kulturintresserade än andra?"

Låtskrivaren, musikern och artisten **Janne Hammarlund** är förbannad och oroad över den svenska gaykulturen.

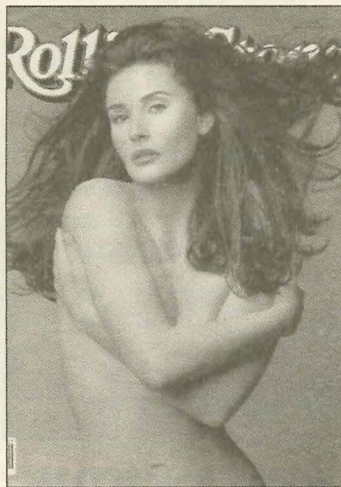
- Ofta hör man att bögar är bättre på kultur än andra. Jaså?!, svarar jag. Snarare ser jag en snobbism. Bögar springer på operapremiärer men är inte lika intresserade av mindre glamourösa, men i grunden mer intelligenta, former av scenkonst, säger Janne Hammarlund.

Han är också skeptisk till de

inslag som vanligen räknas till gaykultur. Som dragshow till exempel.

- Det är varken kreativt eller bildande att utklädda män står och mimar till andras röst. Dragshow är underhållning men inte nödvändigtvis kultur. I höstas deltog jag i en RFSL-workshop om bögekultur tillsammans med bland andra **Alexander Bard**. Han menade att dragshow mer handlade om att gömma än att visa sig och vara öppen. Jag håller med honom.

Janne Hammarlund menar däremot att gaykulturen lever i litteraturen. Där tycker han till och med att det skett en förbät-



DOFT TRE TRENDER

Donna Karan (DKNY ni vet) lanserade nyligen **DK Woman**, **DK Men** och **DK Unleaded**. Damerna kan om de vill lägga ut närmare 2000 kronor på parfymen, eller välja den betydligt billigare EDP-sprayen. Kvinnligt och gott av exotiska blommor och med en läcker edge av musk och skinn. **DK Men** är svårare. En tung maskulin doft med bränsle, trä och rökelse som gör den vass och ruffig. Något du bäst bär på kvällen tycker jag. Typisk tjejdoft tycker Theo. Söt, perfekt när man älskar anser Johan. Usch säger Helena. Spelar ingen roll - det är Donna Karan, fnysor Örfjan. Bränsle, trä och rökelse gör **DK Men** vass och ruffig.

Flaskan är urläcker, svart och påminner om en mc-hjälm, alien, knogjärn eller en Bond-pistol. Rätt både i handen och i tiden. Mjukispojkar väljer varianten **DK Unleaded** som är mildare med inslag av - håll i er; citrus!

cK be är **Calvin Kleins** uppföljare till **cK one**. Mars 1997 kan vi köpa den i Sverige och Europa. Den är lite mer vågad än Ettan. Det luktar rent, typ två som kanske inte är så vågat. Mint, kryddor, persika, mysk och tonkaböna står det bland annat på "innehållsförteckningen". Kommer **Kate Moss** och de andra trendiga heroin-modellerna hjälpa till att göra **cK be** till en lika stor

ring. Det som upprör och oroar honom är ointresset för homosexuella scenkonstnärer.

- Hur tar vi hand om artister som försöker profilera en revolutionär homokultur? Jag tänker till exempel på **Ulrika Skogby**, **Eva Hansson** och **Boys in the Backroom**. De möts av en kompakt jättegäspning från publik och tänkbara arrangörer. RFSL har ett ansvar här som de inte tar. Du får gärna skriva att jag tycker att de är kulturfientliga.

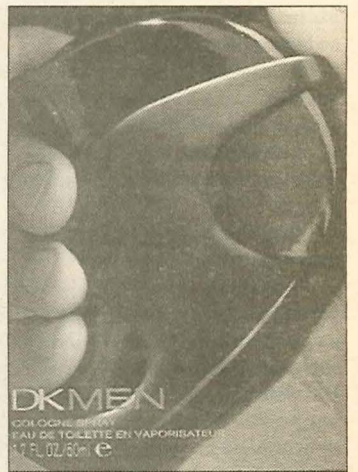
- Detta kan uppfattas som en omvänd snobbism från din sida, eller är det inte ett personligt missnöje som du ger uttryck för här?

- Själv är jag inte hänvisad till gayscenen, utan har mina arrangemang utanför den. Det som oroar mig är hur det ska gå för de nya, unga artisterna. Alla de som har ambition att bidra till homokulturen och dessutom är djävligt bra. Ingen tar notis om dem och jag frågar mig då vad förnyelsen ska komma ifrån?

Janne Hammarlund har just släppt en ny platta och planerar sin turné våren 1997. Under 70- och 80-talen var han så gott som ensam om att vara öppen bög och artist. Ett ensamt "jobb" som krävde mod och styrka. Nyligen fick han ett offentligt erkännande av **Jonas Gardell** som menade att alla homosexuella i Sverige har mycket att tacka Janne Hammarlund för.

- Ett erkännande är alltid roligt. Och för att återanknytta till det Jonas sa så önskar jag att bögar och lesbiska vore lika farliga idag som jag var då. Det är andra tider nu så man får hitta andra former. Men om en diskussion om gaykulturen kan starta så är mycket vunnet.

- I ett samhälle som är förgiftat av våld och misstro är kultur enormt viktig. Om vi tar till vara på den, och då syftar jag främst på scenkonsten, ökar chanserna att motverka ytligheten som breder ut sig, inte minst i homosamhället.



megasuccé som **cK one**? Båda serierna har samma förpackningsdesign men den nya är svart.

Jo det är sant. **Curve for Men & Curve for Women** lanseras som en serie för Generation X som vi mellan 18 och 35 kallades för några år sedan. Guud så **Scheyffert** liksom. Liz har noll koll. Det är alltså Liz Claiborne som har Curve, en för hösten helt ny beauty line. Snyggt och tidsenligt förpackade dofter i schyssta plåtburkar. For Women lockar med äventyrliga trä, mysk och tantiga frukter och blomster. Äventyrligt eller tantigt? For Men suktar med löv, kryddor, mahogny och kaktus. Spännande eller unket? Gillar jag det här eller inte? Kan inte riktigt bestämma mig och det är i och för sig rätt kul.

Richard Carlsson

SJÄLVSKRIVET

Av QX sponsrad annonsplats

"VI UTESLUTER"

Tänkte över ordet "vi" när **Alexander Bard** sa saker som "vi är si och så" i DN:s magasin **December**. Personligen tycker jag inte att man ska göra sig själv till talesman för någon annan än sig själv så länge man inte är vald till att representera andra människor. Även om jag själv varken är objektiv eller libertarian så har **Ayn Rand** sagt en del kloka saker.

"Ordet 'vi' är liksom kalk som hålls över människorna, som formas och hårdnar till sten, och krossar allt som finns under, och det är som vitt och det som är svart försvinner urskilningslöst i dess gråhet." (Hymn)

I en intervju säger författarinnan **Slavenka Drakulic** att hon aldrig använder ordet "vi". Enligt henne var det just det ordet som möjliggjorde folkmordet i Bosnien. Så länge det finns ett "vi" finns det också ett "dem". Även **Jon Voss** gick i den fällan i en artikel i **Otars** nummer "Kärlekens revoltörer". Men visst finns det en skillnad på ett förtryckande och ett upplyftande "vi", problemet ligger bara i att allt kan missbrukas.

I Alexander Bards "vi" får såna som jag inte plats. Jag är inte särskilt promiskuös och jag är inte särskilt intresserad av disko hel-ler. Inte för att jag är ett dugg intresserad av att komma på hans

lista, men jag förstår inte varför han ska se ner på alla som inte är som honom.

Jag trodde i min naivitet att allt snack om "mångfald" betydde något. Visst finns det bögar som föraktar fjollor och transor, men det omvända föraktet är precis lika trist. Borde vi inte samarbeta istället för att alla ska få leva som de själva vill utan att se ner på varandra?

Det tycker i varje fall jag.

Paul Stjernberg, Åkersberga

Hej QX!

Tack för en bra tidning. Ville bara skriva en rad och fråga om inte ni kan påverka ägarna på **Häcktet** att göra något åt att det är så fruktansvärt rökigt där inne att man till slut inte står ut. Ögona svider och kläderna luktar gammal inpyrd rök i flera dagar efteråt. Jag har inte alls besvär med röken på andra ställen, men på **Häcktet** är det i det närmsta out-härdligt! Det var allt!

Tompa

Hej Topma

Vi framför härmed dina synpunkter till **Häcktet**.

Red.

PARTNERSKAP

Vigda i honungskärlek

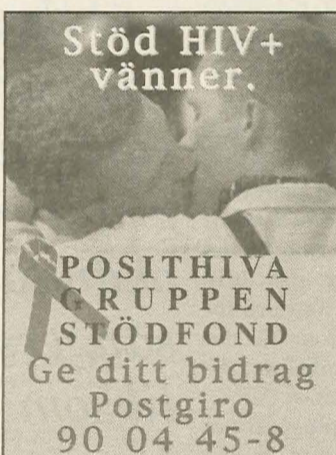
Åsa Hedman
Anna-Carin Pihl

17/12
Arlanda

Vigda

Per Söderberg
Peter Buer
Solna 96 11 08

Stöd HIV+
vänner.



POSITHIVA
GRUPPEN
STÖDFOND
Ge ditt bidrag
Postgiro
90 04 45-8

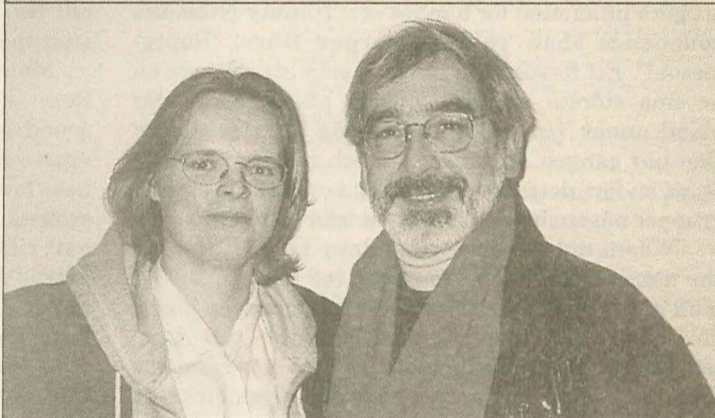


NYHET!

Stockholm Europride '98 fick i slutet av november det formella beskedet av **European Pride Organizers Association (EPOA)** att vi får anordna 1998 års upplaga av Europride.

Det innebär:

- Europride skall vara i Stockholm 18-26 juli 1998.
- Det blir en hel vecka med fest och olika kulturevenemang.
- Vi har en bred uppslutning från homosamhället.
- Denna spalt ger Dig information med varje nummer av QX.



Marjut Ervasti (sekreterare) och **Bill Schiller** (ledamot) som var i paris och mottog beskedet från EPOA. Foto: GLM.

NYHET 2:

Kulturhuvudsårets beslutat att Europride är en officiell del av deras evenemang under 998. Det innebär för oss en öppning när det gäller att hitta sponsorer, men också att vi finns med i material som når ut till alla i Kulturhuvudstadsårets målgrupp över hela Europa.

Hur kommer Europride att se ut i Stockholm?

Det är tänkt att bli fester, utställningar, seminarier, konserter och en "pridepark" (motsvarande Köpenhamns pride-town) som innehåller bland annat scen, pub, infocenter med mera. Var Pride-park kommer att ligga beror lite på Kulturhuvudstadsåret, som vi kommer samarbeta med.

Vad händer fram till dess?

Under 1997 kommer vi dels att jobba med alla praktiska arrangemang så som planering av cekan, pengajakt, aktivistjakt och medlemsragning. Styrelsen har startat tre grupper: Ekonomi, Information och Aktiviteter. Det är dit Du ska söka Dig om Du vill jobba med oss - vilket vi hoppas.

Dessa grupper arbetar självständigt inom ramen för styrelsens målsättning.

En uppgift är att verkställa Europrids egna programpunkter: invigning, avslutningsfest, karnevalen och Pride-park.

Därtill kommer vi att roa oss mellan varven med olika arrangemang; såsom medlemsfester och dyligt.

Vi kommer att medverka under Eurpride i Paris (nu i år) och även under Homofestivalen.

Den första medlemsfesten går av stapeln i februari. Närmare info kommer.

Kom med förslag och idéer, vi har plats för alla förmågor - bli medlem!

HÖR AV DIG TILL OSS:

Adress: Stockholm Europride '98

Box 34 44

103 96 Stockholm

E-mail: europride@bahnhof.se

H.sid: <http://www.astro.su.se/~robert/Europride/>



59 LINJE

SÖKER NYA MEDARBETARE

Linje 59 är en stöd- och kompislinje för bi- och homosexuella ungdomar. Vi har öppet fyra kvällar i veckan och tar emot över 1000 seriösa samtal varje år. Nu jobbar ett drygt tjugotal på linjen, men vi behöver fler. Därför anordnar vi en gratis **telefonjournutbildning** för nya Linje 59-arbetare med start den **5 februari**. Kursen går en kväll i veckan och avslutas med ett internat den 22-23 februari. Utbildningen i sig är ett tillfälle att utvecklas och få nya kompisar. Ring oss om du vill veta mer, eller skriv några rader om dig själv och skicka till Linje 59, RFSL-rådgivningen, Box 450 90, 104 30 Stockholm. Eftersom platsantalet i år är begränsat, är det bra om du är ute i god tid. **Välkommen!**
Jonas och Karin 08-736 02 19.

RFSL
RÅDGI VNINGEN

LINJE

59

Mary Christmas!

En superstar har kommit till stan. Runt den korta sångerskan med det stora håret och den tajta paljettklänningen trängs sminkös, frisör och fotograf - men det är bara Lars-Åke Wilhelmsson som får komma så nära att han får rätta till de fula vecken under bysten.

Av Roger Wilson Foto Peter Knutson

På lite avstånd övervakar managern och livvakten att allt går rätt till.

Själv står hon lugn och sval mitt i kaoset och väntar på att fotosessionen ska börja - först då knäpper hon på sitt amerikanska stjärnleende. Samtidigt hör jag någon väsa bakom mig.

- Det är sant, sminkösen hittade inte ett enda snitt någonstans.

Mary Wilson är i Stockholm för att göra promotion för hennes och Tommy Nilssons kommande show på Hamburger Börs, "Supremesoul". Ett försök från Börsens sida att göra om en av sina största succéer, "Lovers and Covers", där bland annat Tommy Nilsson sjöng låtar från förr. Den här gången är temat soul och man har lyckats få hit en före detta medlem ur en av världens största grupper någonsin - Mary Wilson från **Supremes**.

"Where did our love go", "Baby Love", "Stop! in the name of love" och "You keep me hanging on" är bara några av det trettiotal låtar som gruppen låg på de amerikanska topplistorerna med på 60- och 70-talet. De var förkroppsligandet av den amerikanska drömmen - med hårt arbete hade de fattiga flickorna från Detroit blivit världsstjärnor.

Sångerna tillsammans med glittriga dräkter och fräna frisyrier är vad som skapat legenden och gjort att de blivit en av de grupper som särskilt bögar har fastnat för.

- Jag tror det beror på all glamour, säger Mary och ler sitt superstarleende. Såväl män som kvinnor har berättat om hur de stod framför spegeln och låtsades att de var Supremes och det dyker alltid upp en drag-version av Diana Ross vart jag än reser i världen.

Mycket mer än drag-Dianas lär väl inte heller Mary se av Diana Ross. Sedan Marys självbiografis-

ka bok "Dreamgirl" kom ut har hon ingen kontakt med sin forna barndomsvän och kollega. I boken skildras nämligen ingående hur Diana Ross under sin tid i Supremes manipulerade och intrigerade för att ensam få all uppmärksamhet i gruppen - fram tills dess att hon påbörjade sin solokarriär 1970.

Men inte ens då verkar Ross ha fått nog - under ett uppträdande på **Motowns** 25-årsjubileum 1983 attackerades Mary av Diana som ger henne en ordentlig tackling och rycker mikrofonen ur händerna på henne, allt för att försvara sin stjärnposition.

Men medan Diana Ross, kanske just på grund av sin aggressivitet och målmedvetenhet, fortfarande är en stjärna har det inte gått riktigt lika bra för Mary - förutom när det gäller försäljningssiffora för hennes bok.

- Skivindustrin vet inte riktigt vad de ska göra med mig. Jag var medlem i en av världens mest kända grupper, men jag var den okända bakgrundssångerskan. Jag hamnar liksom mittemellan - i ett ingenmansland.

Men även om de stora framgångarna har uteblivit har Mary Wilson alltid varit aktiv som artist. Under många år fortsatte hon att turnera med nya gruppmedlemmar under namnet Supremes, men när det äntligen var hennes tur att inte bara vara doa-

flicka fick hon börja med att läsa in texterna - hon kunde inte texten till en enda låt efter 16 år av doande. De senaste åren har hon uppträtt i musikalerna och på gigantiska firmafester.

Hans Marklund som står för idé, regi och koreografi till **Supremesoul** på Hamburger Börs jämför Marys position med den **Lill-Babs** har i Sverige, att man trots vikande eller obefintlig skivförsäljning ändå behållit sin status som artist.

I "Supremesoul" får i alla fall Mary Wilson chansen att visa upp alla sidor av sitt artisteri, Hamburger Börs show kommer att bli mycket mer än bara en musikshow. **Lasse Lindström** och **Petter Karlsson** som skriver under signaturen **Mr X & X** i **Expressen** har skrivit ihop en berättelse om divan från Amerika som kommer till Sverige för att göra en show med en för henne okänd svensk artist.

Förvecklingar och språkförbistring uppstår och Hans Marklund utlovar mycket bitchande och - en rolig Tommy Nilsson.

En del Supremes kommer det också att bli och trots att det är snart 20 år sedan Mary Wilson senast turnerade under det namnet känns det inte negativt.

- Det har jag inga som helst problem med. Det är ju mina år med Supremes som gör att jag fortfarande kan arbeta som artist. Jag har Supremes att tacka för allt och ångrar ingenting.

"Skivindustrin vet inte vad de ska göra med mig. Jag var medlem i en av världens mest kända grupper, men jag var den okända bakgrundssångerskan. Jag hamnar liksom mittemellan - i ett ingenmansland."



Mary Wilson kommer i januari till Stockholm och Hamburger Börs där hon showar tillsammans med Tommy Nilsson.



Andreas - om Japan, giraffer, Lena Ph och snarkande bollnäsbor

Det är ungefär ett år sedan Alexander Bard ringde upp Andreas Lundstedt och frågade honom om han ville prövsjunga en låt för Melodifestivalen. Idag är Andreas en av Sveriges mest eftertraktade popkillar och i dagarna släpps hans soloplatta. QX reporter Anders Öhrman träffade Andreas och pratade om allt. Nästan i alla fall...

Wisserligen var det "One More Time" som vann den svenska uttagningen i Melodifestivalen i år, men det var ändå **Andreas Lundstedt** som blev den stora vinnaren. Hans låt "Driver dag faller regn" nådde första platsen på Tracks-listan i april, vilket inte vinnarlåten lyckades med. Dessutom hade Sveriges alla småtjejer fått en ny popidol. Flickrummen runt om i Sverige tapetserades med bilder på Andreas Lundstedt och tidningen **Frida** berättar för QX att Andreas, tillsammans med **Backstreet Boys**, är de mest efterfrågade artisterna av Fridas läsare.

- Jag får massor med beundrabrev från tjejer, berättar Andreas. Det är jättekul att de är intresserade av det jag gör och jag tycker det är viktigt att värna om dem. Det är ju en bra målgrupp.

Tidigare i december sammanträdde Andreas och Backstreet Boys inför 3000 skrikande småtjejer. Han skiner upp och frågar mig:

- Har du inte läst **Aftonbladet**? Jag fick ju rycka in som förband till Backstreet Boys istället för **Peter Andre** som var tvungen att åka till England istället. Jag gjorde fyra låtar tillsammans med två danskillar och två körtjejer. Det var fanemej det bästa jag gjort!

Och det var fler som tyckte om det han presterade på scen. **Aftonbladets Annika Sundbaum-Melin** tyckte att Andreas var kvällens höjdpunkt.

- Jag var helt upprymd efteråt, berättar Andreas. Och så var jag tvungen att ta tåget till Luleå direkt efter spelningen för att göra några radiointervjuer. Förstår du hur det kändes?! Ena stunden står man framför 3000 skrikande småtjejer för att en timme senare trängas i en jäkla sovkupé med snarkande bollnäsbor.

- Jag ringde mina föräldrar och mina kompisar hela kvällen mobiltelefonen, berättar han. Jag var tvungen att prata av mig.

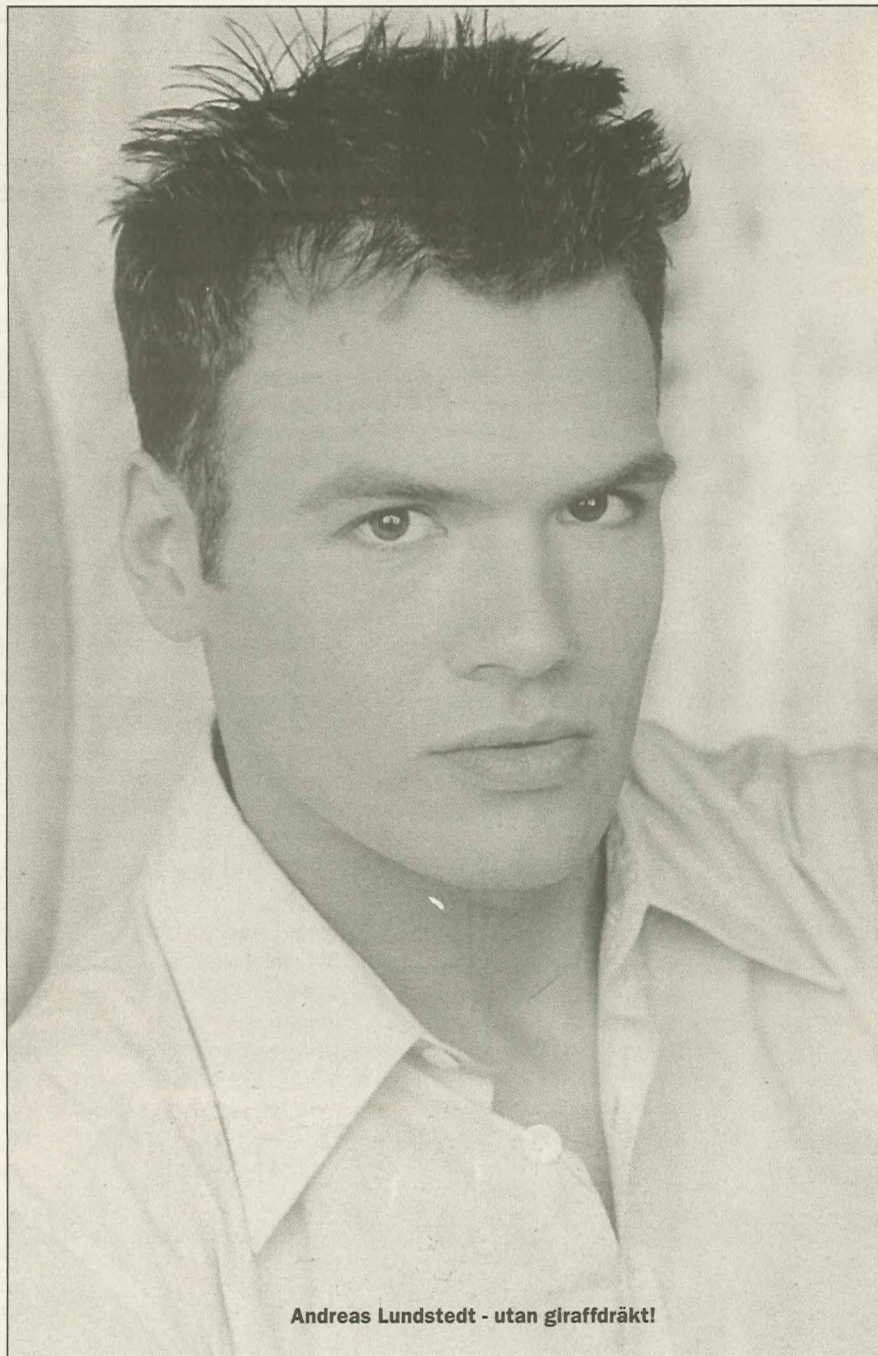
Andreas spelade fyra av låtarna från sin soloskiva som snart finns ute i handeln. Först var det meningen att skivan skulle släppas i augusti, men releasedatumet har hela tiden skjutits upp.

- Vi saknade en danslåt och så har vi finlipat några av låtarna, förklarar Andreas. Dessutom är det kanske inte så smart att släppa en skiva just nu före jul. Jag känner inte att jag kan konkurrera med **Frida**, **Mauro** och **Tomas Ledin**. Risken att man försvinner i mängden är ju rätt stor.

Förutom "Driver dag faller regn" har ännu en singel från skivan släppts, "Hey-ya Hey-ya", en pampig popballad som var ytterst nära att slå sig in på singellistans topp 20.

- Troligtvis kommer vi att släppa ytterligare en singel innan albumet ges ut. Och om jag inte gissar helt fel så tror jag att det blir "Are you ready". Det hoppas jag i alla fall!

"Min mamma brukar ringa och tala om vad det står i olika tidningar. Och en dag ringde pappa och frågade "vad sjutton är det nu du har sagt" när han läste framsidan på tidningen Frida där det stod Jag är stolt över min snopp..."



Andreas Lundstedt - utan giraffdräkt!

Synd bara att vi inte hann spela in videon till den när jag var förband till Backstreet Boys. Det hade varit jåkligt häftigt!

Han har förberett sig på att skivan kanske inte kommer att få några toppenrecensioner och han tycker inte att man ska vara alltför nöjd med sin första skiva.

- Jag hänger inte upp hela mitt liv på den här skivan, jag ser fem skivor framåt. Det tar ju ett tag innan man hittar sin stil, säger han. Den här skivan består mestadels av lättpop som förhoppningsvis tilltalar småtjejer. Men har du sett skivomslaget, frågar han mig. Det ser ut som om jag har världens ölmage. Men det är faktiskt skjortans fel, säger han och slår sig för magen för att liksom bevisa att det finns mer gröt än öl i den.

Nästan samtliga av plattans låtar är skrivna av hittrion **Norell-Oson-Bard**. Samma killar som skrev "Driver dag faller regn".

- Det var egentligen tänkt att **Lena Philipsson** skulle vara med och tävla med den låten i Schlagerfestivalen, avslöjar Andreas. Men **Alexander Bard** ville satsa på någon ny. Och det var väl tur det, annars hade hon verkligen blivit den eviga tvåan.

Att delta i Schlagerfestivalen är något som Andreas absolut skulle kunna tänka sig att göra igen.

- Jag har blivit tillfrågad om jag vill vara med i nästa Schlagerfestival också, berättar han. Jag vill så gärna, men det kanske inte är så bra med tanke på att min platta kommer i januari, funderar han. Men det skulle vara jåkligt kul. Jag tror att jag skulle kunna njuta mer den här gången, be-

rättar han. Jag var så nervös att jag inte ens kunde röka timmarna innan jag skulle upp på scen. Hela jag skakade!

Förutom att göra ännu ett försök i Schlagerfestivalen skulle han gärna vilja spela in en låt tillsammans med **Lena Philipsson**.

- Faktum är att jag saknar en tjejröst på min platta, därför skulle det vara extra kul att göra en duett med någon tjej i framtiden.

Och det låter som om det skulle kunna vara fler än Andreas som skulle uppskatta ett sådant samarbete. Tänk er själva. En halvfjollig gala-låt med Andreas och **Lena Ph**, det skulle väl få taket att lyfta i baren på **Gossip** en lördagkväll...

Om hans soloskiva kommer att bli en storsäljare eller inte är inget han går runt och funderar på. Han vet inte ens hur hans senaste singel har gått på Trackslistan.

- Min ena bror håller koll på alla listor. Och min mamma brukar ringa och tala om vad det står i olika tidningar. Och en dag ringde pappa och frågade "vad sjutton är det nu du har sagt" när han läste framsidan på tidningen **Frida** där det stod "Jag är stolt över min snopp". Jag skämtade ju bara med deras reporter när hon frågade vilka fysiska delar på kroppen jag är stolt över.

Men tidningen sålde bra. Och intresset för Andreas ökade nog ytterligare. Men om skivan kommer att sälja lika bra återstår alltså att se.

- Men funkar det inte här kan man ju alltid försöka i Japan, säger han med glimten i ögat. Se bara på **Meja**, **Cardigans**, **Pandora** och **DeDe**. De säljer ju skivor som smör där borta. Och allvarligt talat tror jag att det skulle vara rätt skönt att vara världsstjärna i Japan och sedan komma hem till Sverige och bara vara Andreas, säger han och skrattar.

- Jag är faktiskt en rätt blyg kille, tillägger han.

Kanske det, men redan i högstadiet sjöng och dansade han inför skolans alla elever. Och gymnasiet fick stå åt sidan för den exklusiva **Charlie River-skolan** i Eskilstuna. En sorts Fame-skola för unga talanger.

- Men jag hoppade av efter ett halvår eftersom jag kom med i "Stage Four" tillsammans med **Lisa Nilsson**, **Peter Jöback** och **Lizette Pålsson**.

Dessutom har han hunnit med att vara Funk- och Hip-hop-instruktör i New York under ett par år. Han har underhållit på **Wallmans salonger**

och så har han jobbat som sång- och dansman på Lanzarote. Där uppträdde han på kvällarna som **Elvis** och som **Danny** i "Grease" inför onyktra svenskar, norrmän och tyskar.

- På dagarna var jag utklädd till giraffen **Lollo** och lekte med alla barnen och ibland lagade jag väfflor åt gästerna. Jag stod ut i fyra månader. Men när jag till slut stekte väfflor mer än jag uppträdde så stack jag.

Nu för tiden när han inte gör PR för nya skivan går han en del visningar. Och så undervisar han i Funk och Hip Hop ett par gånger i veckan på **Sports Club** i Stockholm.

- Man måste ju betala hyran, menar Andreas, som bor i andra hand i en lägenhet i Stockholm.

Men om han bor själv eller inte vet jag inte. Vi pratade ju som sagt inte om allt...

"Det var egentligen tänkt att Lena Philipsson skulle vara med och tävla med "Driver dag..." i Schlagerfestivalen. Men Alexander Bard ville satsa på någon ny. Och det var väl tur det, annars hade hon verkligen blivit den eviga tvåan."

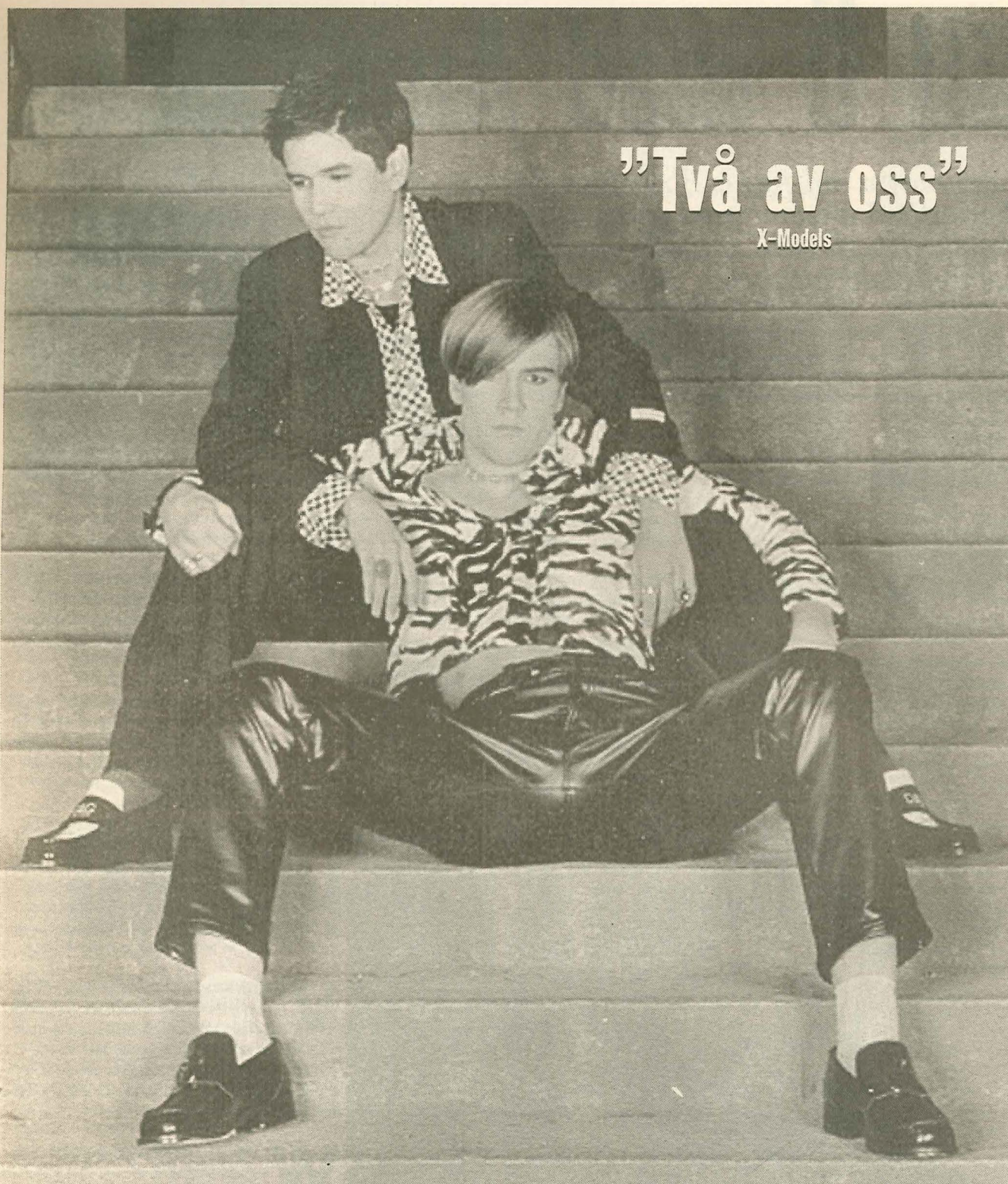
FOTO: CARLJOHAN PAULIN



"Don't leave me this way"

Bronski Beat

REMEMBER THE GOOD DAYS?



"Två av oss"

X-Models

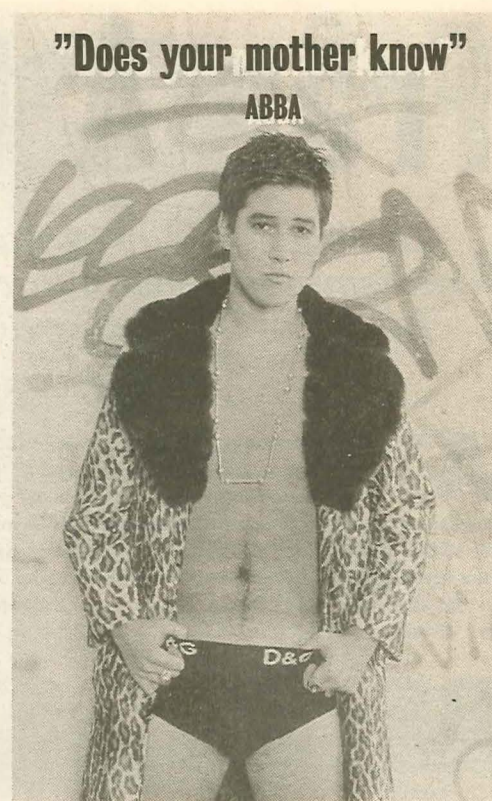
Nicos kostym Armani, skjorta Versace, skor D&G. Håkans jacka och byxor Versace och skor Exté.

Idé och styling: Said Mouna och Tomas Sandberg. Fotograf: Peter Fristedt. Make Up: Ebba Jacobsson.

Hår: Tony Lundström/Mikas. Modeller: Håkan, Daniella och Nico från MAC-models.

Alla smycken från Zanzlösa Zmycken.

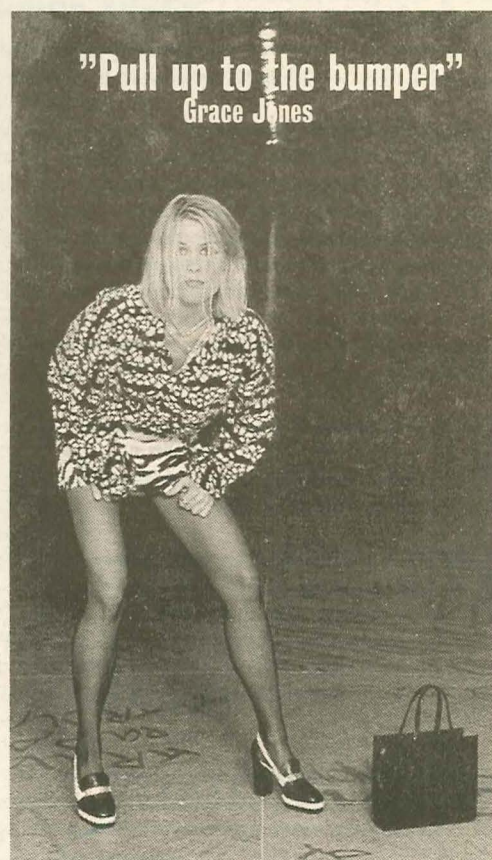
KIK 08-6116174, Erik Skoglund 08-6797771, Versus 08-6119190, Molto 08-6110070, Zanzlösa Zmycken 08-6784055.



"Does your mother know"

ABBA

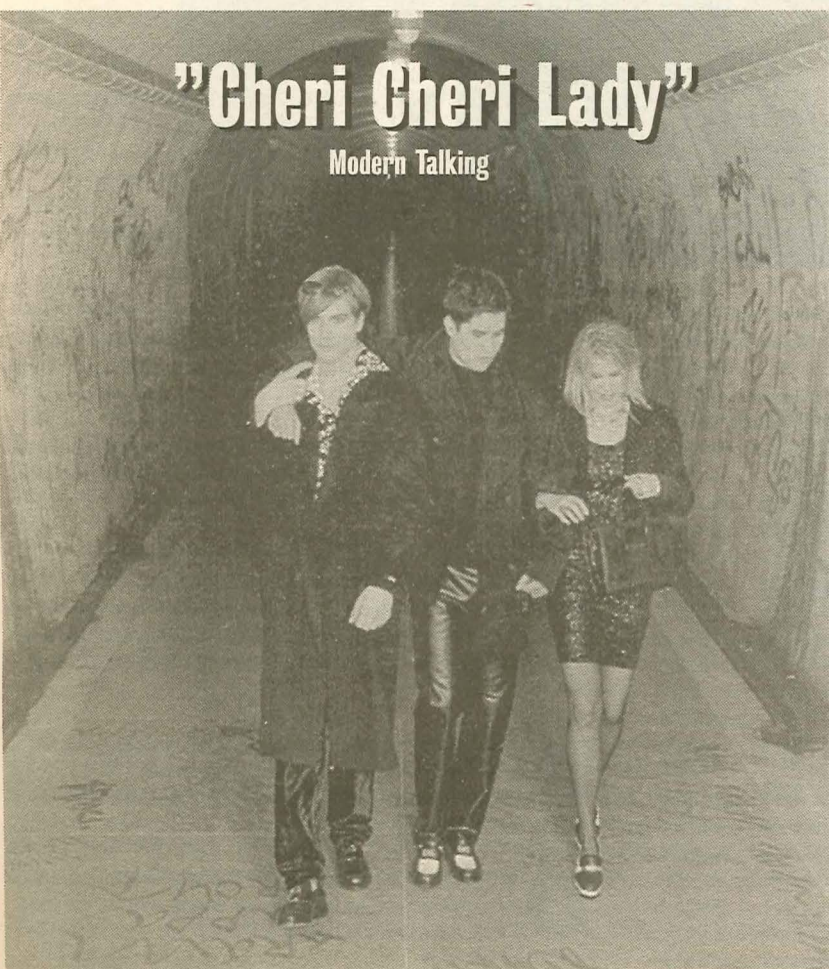
Nicos kappa och kalsonger från D&G.



"Pull up to the bumper"

Grace Jones

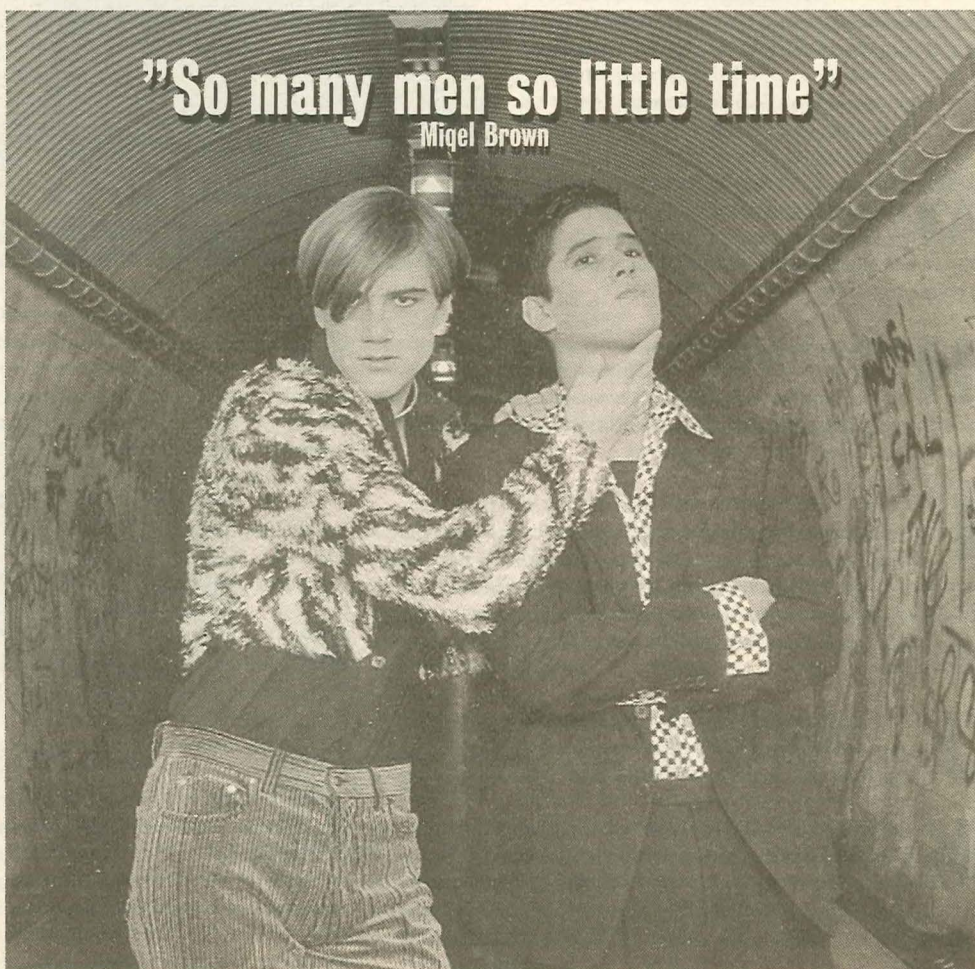
Daniellas skjorta och kjol från Versace och skor från D&G.



"Cheri Cheri Lady"

Modern Talking

Håkans rock från Hugo Boss, sammetsbyxa, skjorta och glasögon från Versace och skor från Exté. Nicos jacka, polo och byxor från Versace, skor från D&G. Daniellas kavaj och känning från KIK, väska från Versace och skor från D&G.



"So many men so little time"

Miguel Brown

Håkans jacka från KIK, skjorta från D&G och byxor Versace. Nicos kostym och skjorta från Versace och linne D&G.

Från A till Ö med Anna Book

De senaste tio åren har det mesta om Anna Book handlat om operationer, relationer och kändismingel. Men nu är hon alltså aktuell med en ny skiva och med en bejublade spelning på Bitch Girl Club där hon fick sjunga ABC om och om igen. QX har träffat henne och gått igenom hela alfabetet. Bokstav för bokstav!

Av Anders Öhrman

A NNA. Det är namnet på nya skivan, till vilken jag har skrivit det mesta själv. Nästa singel blir troligtvis "Everytime". Jag är medveten om att det kan ta lite tid innan folk upptäcker plattan, men kunde jag sälja 40-45 000 av min förra skiva ska jag väl kunna sälja minst lika mycket av den här. Dessutom verkar det som om intresset för skivan är stort i Japan, Thailand och Singapore. Så vi får väl se vad som händer.

B ÖGIKON. Jag tycker det är jättekul att så många bögar gillar mig och mina låtar. Jag har alltid haft en bra relation till gayvärlden. "Pride", som det hette på den tiden, hade mig som Lucia ett år, jag var jättevacker. Min mamma har många kompisar som är gay så det har aldrig varit annorlunda för mig. Mina vänner Lili & Susi är ju också populära i gaykretsar så vi får väl göra något tillsammans och åka runt på gayklubbar...

C OMEBACK. Visseligen har jag inte gjort något på länge men det känns inte som en comeback. Jag ser det mer som om jag har återupptagit något som jag lagt åt sidan ett tag. Men det känns jättespännande och framför allt skönt att kunna prata om något nytt. Vet inte vilka mina fans är. Jag tror jag har en väldigt bred publik, men med ett starkt fäste i gayvärlden.

D R ALBAN. Han har verkligen inspirerat och peppat mig och lärt mig att skriva låtar. Dessutom har han haft ett finger med på hela skivan.

E RKÄNNANDE. Jag tycker själv att folk respekterar mig, jag är erkänd som artist. Kritiken i tidningarna har varit bra och folk har sett att jag kan så mycket mer än bara ABC. Jag tror att folk uppskattar att jag bjuder på mig själv och alltid är ärlig.

F ELICIA. Hon har blivit 5 1/2 år och är jättemysig. Att vara mamma är helt fantastiskt. Visserligen var inte Felicia direkt planerad men vi tvekade aldrig när vi fick reda på att jag var gravid. Felicia var ju en av anledningarna till att jag inte ägnade mig åt karriären. Felicia bor hos mig, hon sjunger mycket och är faktiskt oerhörd duktig. Säger bara: Vanessa Williams - släng dig i väggen!

G UD. Jag är inte religiös på något sätt, men jag är övertygad om att det finns en Gud. Men att gå till kyrkan regelbundet är inget jag gör. Jag är tillräckligt trygg i mig själv.

H EAVEN. Är namnet på min senaste singel. Jag tycker det är en jättekul låt! Har skrivit den själv och den är väldigt personlig. Tyvärr vägrar Radio City och Energy att spela den, de har bestämt sig för att inte spela mina låtar. Varför vet jag inte!

I DROTT. Gapskratt! Jag äter och mår bra och bryr mig inte så mycket. Jag går visserligen och tränar tre gånger i veckan, och i vår ska jag återuppta samarbetet med min "personal trainer" så att jag blir snygg på stranden. Skratt! Men jag vill gärna betona att jag gör det för min egen skull och inte för att skivbolaget vill det som det har stått i vissa tidningar...

J UL. Jag älskar julen. Jag julpyntar, bakar och handlar massor med paket. Har alltid en silvergran med stort guldglitter och massor med blå kulor.

K ÄNDISFESTER. Det är jättekul och jag blir alltid glad när jag får inbjudningar, men det är absolut inte något som är speciellt viktigt. En del tycker kanske att det är konstigt att jag fortfarande syns i rampluset trots att min karriär stått still i nästan tio år. Claes Malmberg tyckte att jag borde få en bragdmedalj för det. Skratt!

L ESBISKA FANS. Det hoppas jag verkligen att jag har. Jag uppträdde ju på Bitch Girl Clubs julavslutning i december. Men jag känner faktiskt inga lesbiska. Och det är ju lite konstigt eftersom jag känner en hel del bögar.

M EMET. Vi bröt upp för snart 5 månader sedan. Det känns fortfarande konstigt att säga att vi separerat. Vi har bra kontakt och har delad vårdnad av Felicia trots att hon bor hos mig. Memet är arbetslös för tillfället, men har en del grejer på gång.

N YÅR. Förhoppningsvis blir det i Prag där Michaela de la Cour ska ha en stor fest. Nyårsloffterna är de vanliga; att vara en bra mamma och inte börja röka.

ställer sig och skriker "Åhh Anna Book" högt i biosalongen och ska pussa min hand eller liknande. Jag respekterar honom om han respekterar mig! Förstår du vad jag menar..?

R YKTEN & SKVALLER. Jag har inte råkat ut för så mycket elakt skvaller eller rykten. Expressen gjorde en ful grej när de hittade på att jag fettsugit mig för att bli snygg till nya skivan och sedan stuckit från räkningen. Då blev jag jätteledsen, annars har pressen varit snäll mot mig. Dessutom tycker jag att det är kul att läsa lite skvaller ibland, om man tar det med en nypa salt!

S CHLAGERFESTIVALEN. En självklarhet. Missar den aldrig, men jag behöver aldrig sitta och fylla i poäng och så vidare, jag vet alltid vem som kommer att vinna... Jag skulle absolut kunna tänka mig att ställa upp igen, men inte nu.

T V. Gapskratt! Jag tittar på allt. Visserligen har jag bara ettan, tvåan och fyran, men jag ska skaffa mig parabol! Jag ser allt: Skilda världar, Savannah, Lois & Clark, Rederiet, Tre kronor, Beverly Hills. Allt. Jag älskar TV4, där skulle jag vilja jobba!

U MGÄNGE. Jag har ett stort umgänge. Bästa kompiserna är DeDe. Vi har så jättekul när vi går ut tillsammans. Har fortfarande kontakt med mina skolkamrater och när vi träffas har vi helkul ihop!

V IDEO. Att göra videos är jättekul, men under inspelningen av "Heaven" satt jag i ett badkar fullt med skum i 23 timmar med en enda paus, det var lite jobbigt. Det kliade överallt i en vecka! Nästa video ska vi filma utomlands, någonstans där det är varmt...

W ORLDS AIDS DAY. Jag blev jätteledsen att jag inte blev tillfrågad att vara med på Berns. Synd att det ställdes in. Jag känner och har känt en del som drabbats av HIV och aids. Träffade bland andra Sighsten Herrgård ett par gånger innan han gick bort. Om det skulle bli någon stor aids-gala skulle jag absolut ställa upp! Och hälsa alla läsare att de måste skydda sig!

X -FILES. (Arkiv X). Visst! Naturligtvis tittar jag även på det så fort jag har tid. Jag tror verkligen på att det finns liv i universum. Det måste det göra. Men jag har inte hunnit se den där otroligt amerikanska filmen "Independence Day" än, det måste jag göra!

Y UPIENALLE. Har precis fått en av Memet, men jag har inte hunnit skaffa något abonnemang. Jag älskar att prata i telefon, min förra räkningen var på 3500 kronor!!! Varenda människa har ju mobiltelefon...

Z ZZZZ. Jag är både morgonpig och kvällspig. Jag har inga problem att gå upp tidigt om jag har något jobb på gång. Sover aldrig längre än till tio.

Å TRÅ. Sedan Memet och jag bröt upp saknar jag närhet. Visst, sex är underbart, och jag har alltid haft bra sex, men det är först och främst kramar och smek jag saknar! För blev jag irriterad när killar tittade på mig. Men nu när jag är singel så har jag börjat flirta ordentligt. Skratt!

Ä KTENSKAP. Jag vill absolut gifta mig, men det känns inte som jag kommer få göra det... Men om jag gör det vill jag gifta mig vid något stort slott eller vid någon herrgård, inte i kyrkan!

Ö NSKAN. Jag önskar att Felicia och jag får det bra ihop och att vi får vara friska. Sedan vill jag naturligtvis att min karriär ska gå bra. Och så vill jag träffa en man...



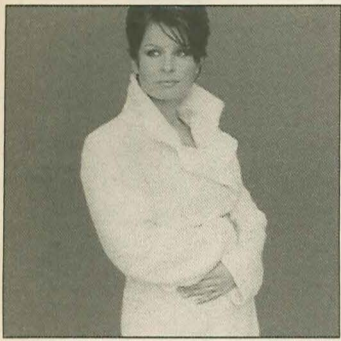
Anna Book - nu kan hon hela alfabetet!

O PERATIONER. Ja, det har ju stått en hel del i tidningarna, bland annat stod det ju för ett halvår sedan att jag hade opererat bröstet. Och visst har jag gjort det, men det var ju åtta år sedan! De flesta trodde väl att jag gjort det alldeles nyligen. Du skulle ha sett hur mina bröst såg ut innan operationen. Rena rama Apollo 3-raketer! Skratt! Dessutom har jag gjort en bukplastik, eftersom jag dels fick en ful hängbuk efter förlossningen och dels gick upp ordentligt i vikt. Det var en rätt stor operation och absolut något jag gjorde av privata skäl.

P OLITIK. Jag är socialdemokrat, men jag är inte speciellt intresserad av politik. Jag har alltid varit sosse, även när jag var egen företagare. Och om jag skulle bli miljonär skulle jag fortfarande vara sosse, inget kan få mig att bli moderat!

Q UEER. Jag tycker om annorlunda människor. Folk som vågar gå sin egen väg och som vågar stå ut från mängden. Men ibland kan jag bli trött på vissa queer-personer som inte respekterar andra. Det finns en kille som är på de flesta kändisfesterna och han är hel-gala och gapar en hel del. Och då kan jag bli irriterad att han inte respekterar att jag inte vill bli påhoppad eller gillar att han

MUSIK



ALBUM FLERA HITS QX 49%

Carola "Hits Vol 2" (BMG)
Ännu ett samlingsalbum med Carola. Glöm "Främling", "Runaway" och "Fångad av en stormvind". Här hittar man de lite uddare låtarna typ "Every beat of my heart", "Spread your wings" och vackra "All the reason to live". Låtarna är hämtade från Carolas första album till det senaste. Schlager, pop och gospel på samma skiva. Om den är bra? Jovars, trots att jag inte är någon Carola-

fantast tyckte jag att det var rätt trevligt att greja lite i lägenheten medan Carola underhöll i bakgrunden. Men gosselåtarna kan jag vara utan...

AÖ

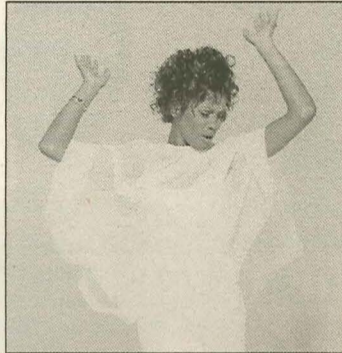


ALBUM PLING-PLONG QX 51%

Barbra Streisand "The Mirror Has Two Faces" (Sony)
Visst blir man irriterad när man måste köpa ett helt album bara för att man vill ha en eller två låtar!

Så är fallet med filmmusiken till Barbra Streisands nya film "The mirror has two faces". Duetten med Bryan Adams är en riktig höjdare (trodde väl aldrig att jag skulle äga en skiva med Bryan Adams!) och Barbras egen låt "All of my life" är en klassiker, annars är det mest instrumental pling-plong-musik från filmen. Sött och stämningsfullt, men an aning tråkigt. I januari kommer filmen...

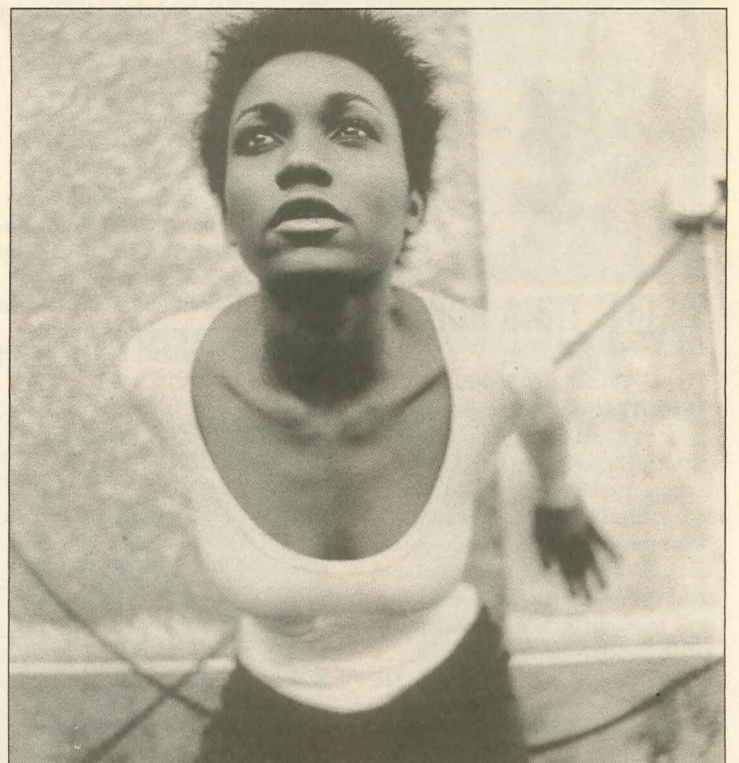
AÖ



ALBUM INTE LIKA BRA QX 58%

Whitney Houston "A preacher's wife" (BMG)
Tredje raka filmmusiken för Whitney. Och det är den sämsta hittills, tyvärr. Gospel högt och lågt. Och de 4-5 låtar som kan märkas med pop-stämpeln håller inte riktigt lika hög klass som Whitneys tidigare hits. Den Annie Lennox-skrivna singeln "Step by step" är tillsammans med balladen "I believe in you" skivans höjdpunkter. Annars är det rätt tamt. Är det inte dags för Whitney att släppa en samlingskiva istället..?

AÖ



ARTIST BITCHIGA ARDIS

Ny platta, ny hyllad singel och ny turné.
QX lyfte luren och tog ett snack med Ardis.
Hallå Ardis, hur är läget?

- Jodå, förutom att jag har mensvärk så är allt okey...skratt! Förtillfället är jag barnvakt så det är lite rörigt här.
När du inte vaktar barn så är du ute och turnerar har jag hört. Hur går det?
- Det går bra. Vi har fått mycket fin kritik och publiken har varit bra. Det verkar som om singlar har satt sig och att de går hem live. Många kommer fram och säger att de tänker köpa skivan efter att de sett konserten. Vi gör en lite kortare turné nu före jul sedan fortsätter vi efter nyår.
Vad kan man vänta sig?
- Det är en kort men dynamisk show. Vi har inga ljuseffekter eller raketer som exploderar. Alla explosioner står vi för själva! Vill man ha andra effekter får man väl gå på Kiss...
Du har sagt att du är en lady privat och en bitch på scen. Hur är man om man är en bitch på scen?

- Jag klär av mig rent själsligt och jag försöker fånga publiken så snabbt som möjligt. Jag attackerar, fokuserar och tar kontroll. Jag vill dominera. Jag älskar ju att stå på scen.

Du är ju oerhört tuff på scenen, var kommer tuffheten ifrån?
- Den har inte alltid funnits, men jag var i Moskva en gång och spelade eftersom singeln "Ain't nobody's business" var väldigt populär där. Jag fick en otrolig mottagning och kände att jag var tvungen att ge någonting tillbaka. Då kunde jag ju inte fortsätta att vara mitt vanliga blygsamma jag. Så jag kröp, krälade och släppte loss helt på scenen. Alla hämningar försvann och sedan har det levt kvar!

Skivan heter "Woman", varför?
- Kanske kan man tro att det är någon slags hyllning till kvinnan, men det är det tyvärr inte. Det är ett bra namn helt enkelt. Texterna handlar om kärlek, otrohet, förföljelse. Det finns så mycket lidande inom kärlek. Även om man är jätteförälskad så oroar man sig för att det ska ta slut.

Din senaste singel heter "Woman To Woman", berätta?
- Den handlar om en kvinna som blir lämnad av sin partner för en annan kvinna. Men hon kan inte acceptera det utan förföljer och trakasserar den andra kvinnan på många olika och hemska sätt.

Jag har själv råkat ut för det så det kändes naturligt att skriva om det.
Du har en mycket speciell röst, en del jämför dig med Eartha Kitt?
- Det är en otrolig komplimang. Jag hade inte lyssnat så mycket på henne tidigare, men så var det så många som sade att jag låt som henne att jag var tvungen att verkligen lyssna på henne. Senast idag lyssnade jag och min mamma på henne. Och det finns nog vissa likheter. Men jag vill inte leva upp till ordspråket: Vi föds som original men dör som dåliga kopior...skratt!

När få vi se dig på scen i Stockholm?
- Jag vet faktiskt inte. Ingenting är bokad, men förhoppningsvis blir det någon gång nästa år. Det vore underbart!
Kommer du att vara lika bitchig mot Stockholmarna?
- Jag måste nog vara ännu bitchigare än vanligt. Stockholmarna är ju så svårflörtade!

Anders Öhrman

hon har en underbra röst, men jag vet inte riktigt vilka som skulle kunna vara intresserade av denna skiva, förutom fransmännen själva och fanatiska Celine-fans. Vi andra får vänta ett tag till på en riktigt liveskiva...

som "I go crazy" och "I'd really love to see you tonight" är ju balladklassiker. Och smörigt värre blir det med stråkar och Barrys gäs-hudframkallande röst. Jag ryser... och skäms lite grann!

AÖ

ALBUM GÅSHUD... QX 61%

AÖ

Barry Manilow "Summer of '78" (BMG)

Smörsångaren Barry Manilow har valt ut 11 av sina favoritlåtar från 70-talet och sjungit in dem på sitt eget lilla vis. Och jag måste säga att han har rätt bra smak. Låtar



SINGEL GLÄDJEPILLER QX 60%

Erasure "In my arms" (MNW)
Tycker du som jag att Erasur inte presterat så särskilt bra låtar den senaste tiden. I så fall kan nog den nya singeln vara ett litet glädjepiller. Erasure har visserligen inte gått tillbaka till den plippiga gladpopen, men de har ändrat stil. "In my arms" är lugnare och lite mer svävande och groovigare än vad vi är vana vid. Men med en melodi som man lätt faller in i. Singeln finns ute i januari och förhoppningsvis innehåller den några mer dansanta mixar.

AÖ



ALBUM FÖR VEM? QX 45%

Celine Dion "Live a Paris" (Sony)

Ibland blir man väl lite besviken i alla fall. Hade väntat mig en liveskiva med alla Celine Dions hits. Och så får man en skiva med nästan enbart franska låtar. Visst,

React är ett Londonbaserat bolag med Englands favorids och producenter. Mrs Wood, Blue Peter och Masters at Work är bara en liten del av vad som erbjuds på samlingen React test five. Förvänta er inte någon housesamling, här blandas abstrakta beats med trance acid och nu-energy.

Vi beger oss från musiken till där den spelas. När det är kallt ute och man vill komma in i värmen välkomnar Mats Lundstedt

och Patrick Flodin dig till Mr Toyota.

Klubben kommer att ha engångsfester t.o.m. februari då den stadgar sig och öppnar både i Stockholm och Göteborg.

Kalles club Hongkong electronics på China teatern har öppet både fredag och lördag,

här spelas breakade beats från 90 till 165 slag per minut. En av de få stora klubbarna som vågar satsa på jungle och drum'n'bass.

Packém är namnet på Fias klubb (inte Trinity som jag skrev under klubb o klubb i förra numret). Här dansar en väldigt mixad publik till House, techno och drum'n'bass på lördagar i Las Vegas lokal på Torsgatan 1.

Glöm inte bort månadsklubben Fusion på Sture Compagniet som har öppet tredje onsdagen i månaden. Håll utkik efter Bhus-festerna och gaystudentkvällarna på Universitetet som brukar äga rum i slutet på månaden.

Om du vet någon trevlig klubb eller hysteriskt bra danstolva skriv till QX. Tills dess keep on jumping.

Per Ljungqvist

Säg Hej till Per! Ny dansskribent!



FOTO: EZTER LAZAR

DANSANT

Får QX med detta nummer har QX fått en ny spalt. Jag som skriver heter Per och är mobil dj. Jag kommer att ge en överskådlig blick av vad som händer på dansgolven. Det kommer bli en salig blandning av vad jag tycker ska snurra på skivtallrikarna till vad du kan köpa, det som spelas ute och var du ska gå ut och klubbhoppa.

När man trodde Alex Party var ett nerlagt projekt kommer en megamix av alla hits mixad av den svenske djen och producenten Pierre J, den nya singeln Simple things är även den med i mixen.

En veteran på Londons happy hadcore front är Dj Supreme som byter stil och tempo med tha Wild style. Om du gillar Stretch 'n' Verns I'm alive så är det här ett hett skivtips! Har man däremot tröttnat på den kommersiella housen finns räddningen Spark Communications ett nytt danskt skivbolag som släpper hård melodiös techno och house.

"La Guerra" med Gada-gong och "Space" med Fletch är releaser från bolaget som verkligen öser på. En dubbel-cd med psykedelisk trance och goa är Destination Goa 3, ett måste för alla er med batikmönstrade tröjor och oragefärgade brallor. En annan samling är Demonstrations vol 1. Underjordisk minimalistisk och ambient dansmusik från Göteborg. Musiken är experimentell och långtifrån jordnära, bra och kvalitativt tekniskt.

En dubbel-cd med psykedelisk trance och goa är Destination Goa 3, ett måste för alla er med batikmönstrade tröjor och oragefärgade brallor. En annan samling är Demonstrations vol 1. Underjordisk minimalistisk och ambient dansmusik från Göteborg. Musiken är experimentell och långtifrån jordnära, bra och kvalitativt tekniskt.

En dubbel-cd med psykedelisk trance och goa är Destination Goa 3, ett måste för alla er med batikmönstrade tröjor och oragefärgade brallor. En annan samling är Demonstrations vol 1. Underjordisk minimalistisk och ambient dansmusik från Göteborg. Musiken är experimentell och långtifrån jordnära, bra och kvalitativt tekniskt.

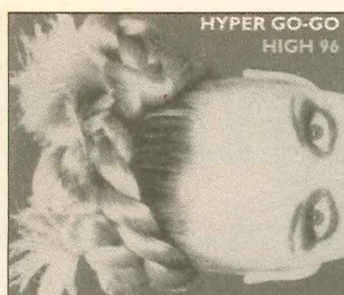
En dubbel-cd med psykedelisk trance och goa är Destination Goa 3, ett måste för alla er med batikmönstrade tröjor och oragefärgade brallor. En annan samling är Demonstrations vol 1. Underjordisk minimalistisk och ambient dansmusik från Göteborg. Musiken är experimentell och långtifrån jordnära, bra och kvalitativt tekniskt.

En dubbel-cd med psykedelisk trance och goa är Destination Goa 3, ett måste för alla er med batikmönstrade tröjor och oragefärgade brallor. En annan samling är Demonstrations vol 1. Underjordisk minimalistisk och ambient dansmusik från Göteborg. Musiken är experimentell och långtifrån jordnära, bra och kvalitativt tekniskt.

En dubbel-cd med psykedelisk trance och goa är Destination Goa 3, ett måste för alla er med batikmönstrade tröjor och oragefärgade brallor. En annan samling är Demonstrations vol 1. Underjordisk minimalistisk och ambient dansmusik från Göteborg. Musiken är experimentell och långtifrån jordnära, bra och kvalitativt tekniskt.

En dubbel-cd med psykedelisk trance och goa är Destination Goa 3, ett måste för alla er med batikmönstrade tröjor och oragefärgade brallor. En annan samling är Demonstrations vol 1. Underjordisk minimalistisk och ambient dansmusik från Göteborg. Musiken är experimentell och långtifrån jordnära, bra och kvalitativt tekniskt.

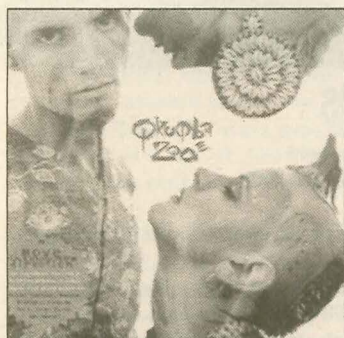
En dubbel-cd med psykedelisk trance och goa är Destination Goa 3, ett måste för alla er med batikmönstrade tröjor och oragefärgade brallor. En annan samling är Demonstrations vol 1. Underjordisk minimalistisk och ambient dansmusik från Göteborg. Musiken är experimentell och långtifrån jordnära, bra och kvalitativt tekniskt.



SINGEL TIDIG HOUSE QX 40%

Hyper Go-Go 'High 96'.
12Inc/Distinct've Records.
Ett antal remixar samt originalet (från '92?) hittar Du här. Låter som house lät nå'n gång när det begav sig. Gillar Du exempelvis Pianomans 'Blurred' kommer Du att gilla det klassiska housepiano här. För oss andra finns en fin Atomic mix som låter mera som nutida laidback house gör.

HP



SINGEL JOIK & FLÖJT QX 20%

Qkumba Zoo "The Child (inside)" (Mega Records)
Joikande snärta och eurosuktande bas med flöjt blir folkmusikstechno och etta på Klubblistan i USA. Men som sagt dom är ju lite efter "over there". Mixar av Junior Vasquez mfl gör inte joikandet bättre. Om låten överhuvudtaget placerar sig på den svenska danslistan får Qkumba Zoo vara glada. Och vi ledsna.

PL

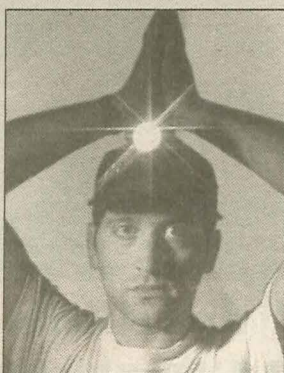
ALBUM FETISCHWALK QX 59%

Fetisch Revolution "The album" (MNV)
Ett album med dansmusik för avvikande människor. Det här är revolutionerande catwalkmusik. Istället för rockande gitarrer har man satt in skrikande basslingor

lite synt och punk, blandat om och fått någon slags fetischmodevisnings techno. När man lyssnar kan man få känsla av att vara publik till en hög catwalkscen med människor klädda i läder gummi och annan skummare utstyrsel. Från snatrande Snares och snabba baskaggar till lunkande house med ett lager divig rå attityd ovanpå. Väldigt passande i modevisningsammanhang men ingen utstickande klubbssamling.

PL

INGRIDS BÄSTA MUSIK 1996



Fred Gianelli "Telepathic Romance" (Sähkö)

-Gud kommer ut ur baslådan och säger att människor är extremt små.

Ryoji Ikeda "+/-" (Touch)

-Framtidens audiokirurgiska ingrepp för egenmedicinering!

Nicolette "Let No-one live rentfree in your head" (Talkin Load)

-Själfylld anarkouppvigling..

Funki Porcini "Love, Pussycats & Carwrecks" (Ninja Tune)

-Som att kliva rakt in i en bra film, som ändrar karaktär varje gång man lyssnar.

Source Direct "The Crane" (Source Direct)

Ayman "The Bomb/Liquorish" (Juice)

-Man vill skrika, flyga och slåss, allt samtidigt som man dansar.



Vacuum är inget annat än ett pretatiöst band som spelar symfonirock!

Pretentiösa Vacuum

Vi skulle aldrig göra några "I love you baby-låtar", försäkrar Alexander Bard. - Våra låtar handlar om konst, arkitektur, historia, politik och kvantfysik. Sådant vi tycker är intressant.

De andra medlemmarna i Vacuum, Marina Schiptjenko och Mattias Lindblom, nickar instämmande. De verkar vara överens om det mesta, och man anar att de tackar ödet för att de hittat varandra. Deras liv tills nu tycks ha varit en enda lång väntan på Vacuums födelse. Vacuums gemensamma vision har skapat en musik som är mer ämnad för hjärnan än benen. Kvalitetsmusik som inte åldras. Men som gärna får bli hitlistemusik, så där lite grann på köpet. Är de inte rädda för att verka pretentiösa?

ML: Vi är pretentiösa.

AB: Det är lika bra att erkänna med en gång.

Alla de tre medlemmarna har influerats av den tidiga synthmusiken. De hävdar att det i själva verket var synthmusiken som inspirerade flertalet av 80-talets garageband, och som fungerade som plantskola för dagens så framgångsrika dansmusikexport. Olika influenser, som Propaganda, Japan och Human League, kan de rabbla i mängder. Ändå anser de Vacuum inte vara ett retroband.

AB: Vi har bara tagit den gamla symfonirockens strukturen med taktbyten, ständiga ackordskiften och tonartsbyten. Med dagens datorer kan man i princip göra vad som helst, och ändå sitter folk och programmerar samma gamla housestrummar. Jag fattar inte hur fantasilös man får vara?

I videon till singeln "I Breathe" vandrar Vacuum-medlemmarna omkring bland olika tekniska instrument och maskiner. När man lyssnar till musiken kan man tro att videon är filmad direkt i skivstudio och inte i ett klimatforskningslaboratorium.

AB: Det vore patetiskt att spela in en platta 1996 utan maskiner. Det spelar ingen roll varifrån

ljudet kommer, bara vi gillar det och tycker det passar in. Vi åkte till Moskva och spelade in en symfoniorkester. Mer akustiskt kan det ju inte bli. Och Anders Wollbeck, som är en slags fjärde medlem i gruppen, är gitarrist på plattan. Så vi är inget maskinband.

MS: Man kan säga att vi gör dagens musik eftersom vi låter oss influeras av så många olika stilar.

Då "I Breathe" har rönt så stor framgång planeras ingen ny singel, förrän albumet släpps i slutet av januari. Det ska heta "The Plutonium Cathedral". Kan hända är nästa video inspelad i ett kärnkraftverk? Hur som helst så lär vi inte få se några vackra modeller som i George Michaels videor.

AB: Vi kommer aldrig att använda oss av modeller i våra videor, bara riktiga människor. Jag tycker att folk ska utbilda sig till riktiga saker.

MS: Att Mattias har date med fotomodeller är en annan sak...

ML: Jo, det har ju hänt.

AB: Men det handlar ju bara om att få dom i säng och köra över dom. Förnedra dom.

ML: Detaljer om det? Ja, det blir ju mycket ögonbindlar... En faster ville att jag skulle bli fotomodell, men jag har alltid velat bli sångare eller marinbiolog.

AB: Nej, varför ska man bli klähängare?

Marina, Mattias och Alexander räknar kallt med att spendera större delen av 1997 på resande fot för att göra reklam för albumet. Under våren släpps det i Norden, Tyskland, Frankrike och kanske Asien. Om de hinner med vill de även göra livespelningar, vilket kanske överraskar en del.

Snyggt producerade trallvänliga låtar i high tech-förpackning borde passa gaypubliken. Är det dem Vacuum siktar in sig på, eller

vilken målgrupp har de egentligen tänkt behaga?

AB: Det är skivbolaget som sätter upp målgrupp, inte vi.

MS: Vi har ju inte gjort musiken i ett spekulativt syfte, så målgruppen för oss är dom som tycker om den.

AB: Vi är väldigt queer. Det finns en queer-estetik i vårt sätt att jobba som är väldigt tydlig. Vilket i och för sig synthmusiken på 80-talet också hade.

MS: En väldigt androgyn framtoning. Nästan lite överspant ibland.

AB: Vi gillar det androgyna. Varför tror du att Marina sitter här i slips?

Pär Jonasson

MATTIAS LINDBLOM

Ålder: 25 år.
Familj: Pappa och syster.
Musikidol: David Sylvian.
Lyssnar på: Dilba.
Förebild: Ingen. Jag tycker att jag är bra som jag är.

ALEXANDER BARD

Ålder: 35 år.
Familj: Pojkvän Christopher Arnold och flera flickvänner.
Musikidol: Kraftwerk.
Lyssnar på: John Adams minimalistiska opera "Nixon In China".
Förebild: Den tyske konstnären Anselm Kiefer.

MARINA SCHIPTJENKO

Ålder: 30 år.
Familj: Pojkvän.
Musikidol: Gary Numan.
Lyssnar på: Burt Bacharach-boxen som kom ut för ett år sedan.
Förebild: Indira Gandhi.



Vi förstår oss på House, Techno, Drum 'n' Bass, fett med feta Beats, Chillout och allt annat fräscht. Vill du också göra det? Kom å hälsa på oss, eller ring ... så skickar vi en mailorder katalog. Välkommen!

PLANET RHYTHM RECORDS

(T-Fridhemsplan) S:t Eriksg 17,
112 39 Stockholm, Sweden.

Fax+46(0)86504707,

Tel+46(0)86504303,

p_rhythm@algonet.se,

www.algonet.se/~p_rhythm

SINGEL HURTIGT QX 16%

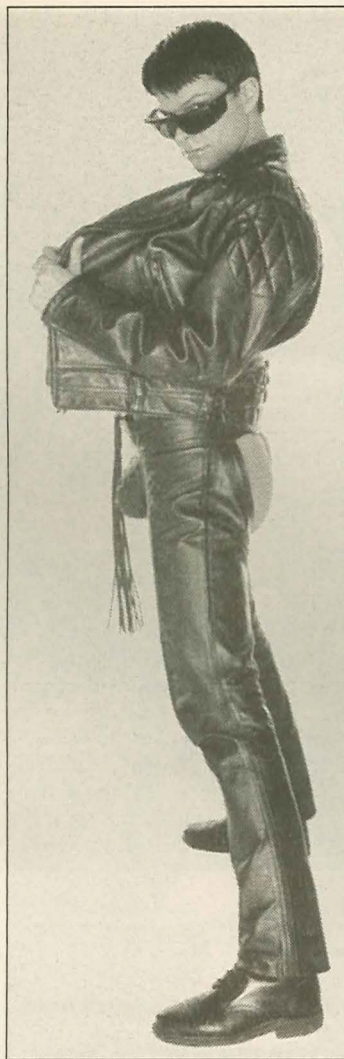
DJ Supreme 'tHA wILDstyLe'.
Playdoe/Distinct've Records.
Av typen MTV-The Grind-tjejer-
stär-och-kränger-febrilt-och-försö-
ker-göra-något-sexigt-till-stres-
sigt-hurtig-house.

HP

ANDERS 5 BÄSTA SINGLAR 1996!



1. East 17/Gabrielle "If You Ever"
- Årets cover! Årets samarbeta! Harmonin sprudlar!
2. The Fugees "Killing Me Softly"
- Så deprimerande vacker!
3. George Michael "Fast love"
- Det bästa karln gjort!
4. Keith Sweat "Twisted"
- Soul när det är som bäst!
5. Toni Braxton "You're Makin Me High"
- Den här låten kommer att snurra i min CD-spelare under hela nästa år också...



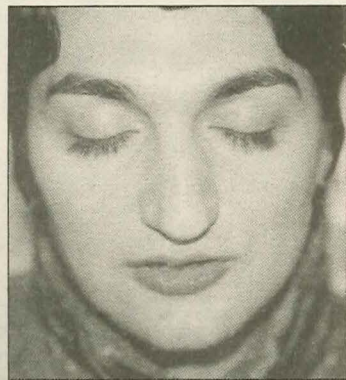
Páll Óskar är numera en läderkille.

ALBUM GAY-POPARE QX 75%

Páll Óskar "Seif"
En del kanske kommer ihåg Islands glittriga gay-popare Páll Óskar som i somras besökte Stockholm i samband med gay-

veckan. Hans nya album är redan en försäljningssuccé på Island och rymmer allt från lätttrallad high tech-pop, över dansgolvhushouse till cocktailballader. Bra, fast på isländska förstås. (Den som är intresserad kan kontakta skivbolaget Japis på tel. 009354-5688199.)

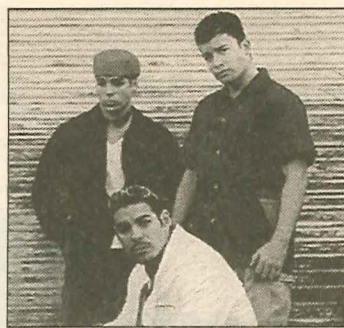
PJ



SINGEL LITEN HJÄLTE QX 63%

Tomas Di Leva "Den glada stjärnan" (Mega Records)
Jag har någon slags hat-kärlek till Di Leva, vet inte riktigt vad jag ska tycka eller om jag ska ta honom på allvar eller inte. Kan en människa verkligen vara så konstig som han verkar vara...? Nåja, hur som helst så kommer jag på mig själv med att gå och nynna på denna nya singel under en hel dag. Så det måste ju vara något speciellt med den. Och innerst inne ser jag nog Di Leva som en liten hjälte, i alla fall i min egen lilla sagovärld. Tror inte att Di Leva skulle kunna säga det bättre själv! Hur singeln låter? Ja, som vanligt skulle man kunna säga, trummaskiner, raketer, flöjter och mystiska ljud. Vad hade ni väntat er...

AÖ



ALBUM MIAMI BOYS QX 30%

No Mercy "My Promise" (BMG)
Stiliga Miami-boys eller ett latinamerikanskt Worlds Apart? Det låter väl som det i alla fall utseendemässigt skulle kunna vara intressant, men musikaliskt... Nej, det här är verkligen inte bra. Haddaway-plastig pop, med sydamerikanska rytmer och texter om kärlek högt och lågt! Singlarna från plattan "Where do you go" och "Missing" (ja, det är en cover på Everything But the Girls genombrottslåt) är de enda låtarna som håller måttet.

AÖ



ALBUM HÅLLER INTE QX 32%

Johnny Logan "Reach out"
Den gamla schlgerkungen har släppt ytterligare en skiva. Och

tyvärr är jag säker på att den också kommer försvinna i mängden. Karl'n har en skön röst, men låtarna håller verkligen inte måttet. Det är bara ointressant! Helt utan överraskningar eller låtar som sticker ut. Mr Logan borde istället satsa på att skriva ytterligare några låtar för Melodifestivalen, för de har ju i alla fall klass!

AÖ

HÅKANS HOUSE OF 1996!



1. Tori Amos "Professional Widow"
- En bitchig floormaster.
2. Ruffneck "Move Your Body"
- Sån't down-beat så man kryper till den.
3. Celvin Rotane "I Believe"
- Som är sååå mäktig i brecken.
4. Alcatraz "Give Me Love"
- Slött penetrerar den Din hjärna.
5. Klubbheads "Klubbhopping"
- Precis vad titeln antyder.

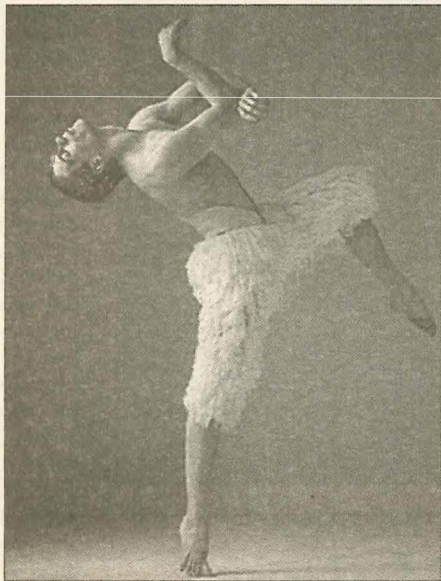
Opera i olika former

Aida är tillbaka! Detta är min absoluta favorit bland de operauppsättningar som Operan presenterat de senaste åren, särskilt sceniskt. Berättelsen har här flyttats till ett fascistiskt trettiotal. Det är omöjligt att inte se regissörens koppling mellan handlingen i operans Egypten och det som hände i verklighetens Tyskland och Italien under andra världskriget. Att kompositören, Giuseppe Verdi, dessutom var en aktiv i den italienska antifascistströrelsen i slutet av 1800-talet, ger denna uppsättningen en extra krydda. Ibland påstås det att klassisk musik är politiskt neutral. Inget kan vara mer fel. Inte om kompositören heter Verdi. Njut av detta stycke scenisk fulländning medan du kan. Spelas 9, 11, 13, 17/1 samt 1, 24, 27/2 & 14/3.

Pjotr Tjajkovskij är aktuell på flera sätt just nu. Hans opera om Jeanne d'Arc har kommit tillbaka på Operans repertoar. Tyvärr har den inte haft premiär när jag skriver detta, så jag kan inte ge något utlåtande om uppsättningen som sådan. Men jag vill ändå rekommendera er att ta er en titt på detta verk, om inte för annat så för att berättelsen om den unga, viljestarka kvinnan Jeanne är så vacker. Precis som starka och självständiga kvinnor brukar vara. Spelas 3, 8 10, 15, 18/1 & 3/2.

Tjajkovskij var för sin tid ovanligt öppen med sin homosexualitet. Att han dessutom var ryss, och tvingades leva och verka i det

kyliga och hårda tsarriket, gör min beundran för honom än större. Svansjön är ett av de verk som gjort denne man till en av världens mest kända kompositörer. Warner Music har nyss släppt en ny inspelning av denna klassiker på köpvideo, där vi bland annat kan se Adam Cooper dansa rollen som svanen. För regin står Matthew Bourne och musiken framförs av The New London Orchestra under ledning av David Lloyd-Jones. Musiken finns även att köpa på CD. Utmärkt!



Svansjön - ny version på video!

Gillar du klarinett? Om svaret är ja, kommer du att älska Karin Dornbuschs skivdebut. Dornbusch vann 1996 års solistpris och anses ha en god karriär framför sig. På denna CD från Caprice records framför hon, ackompanjerad av Erik Lanninger på piano, stycken av bland annat Igor Stravinsky och Leonard Bernstein.

Lyssna och njut.

För er som ännu inte upptäckt Béla Bartók kan jag berätta att hans verk "Den sällsamma mandarinerna" kommer att framföras av Sveriges Radios Symfoniorkestern under ledning av Muhai Tang i en direktsändning i P2 den 17/1 klockan 19:30. Isabelle van Keulen är violinsolist. Bra musik helt gratis.

Christopher Lahrs Aurette



annas nya album
finns i din butik nu!

strike



goldhead music

STRICD001

Promotion och marknadsföring Goldhead Music
Next Stop Distribution, P.O. Box 23149, 104 35 Stockholm, Sweden. Tel. 08-33 44 70. Fax. 08-33 76 70

SPIS

Drinkar, pajer och smaskig choklad

Ica Bokförlag har kommit ut med tre böcker som kan vara din räddning när du ska bjuda på middag. Eller varför inte köpa med någon av dessa böcker som present om du själv blivit bortbjuden. En bok om drinkar, en om pajer och en om choklad. Läs och frestas, köp och njut!

DRICK, DRACK - DRUNK!

"Drinkar, Shots och Öl" heter boken som borde finnas i bokhyllan hos varje barfluga. Här hittar man 250 olika recept på allt från klassiska cocktails till shots och alkoholfria drinkar. Imponera på dina vänner när du har cocktailparty eller när du bjuder på någon apéritif före middagen och blanda ihop en "Bobby Burns", en "Pink Lady" eller varför inte en "Garbo". Eller så kan man ju alltid fixa i ordning någon drink med lite sexigare namn som "Snake in the grass", "Mexican lover", "Brandy Pick-me-up" eller "Between the sheets".



SÖTNOSAR

Choklad är bättre än sex har någon sagt! I så fall är boken "Åh, choklad" rena rama porrromanen för chokladälskare. Här kan man frossa i bilder och recept på chokladtårter, chokladpraliner och chokladbakelser i alla dess tänkbara former. I en orgie av kalorier

gör smaklökarna piruetter av frestelse. Den här boken får du bara inte missa. Man blir glad av att äta choklad. Choklad!

PAJBIBELN

Om ni är lika extrema pajfantaster som jag är så kan jag gladeligen rekommendera boken "Amerikas bästa pajer" som Ica Bokförlag nu givit ut. Här hittar man ett 50-tal olika mat- och efterrättspajer. Och sötsugen som man är bladdrar man snabbt fram till recepten på persikopaj, glasspaj, änglapaj och chokladpaj med kokos för att sedan intressera

sig för svamp- och grönsakspaj från Kalifornien och köttfärs-paj på herdevis. Recepten kommer från Jane Whitman Tierney som är en eftertraktad leverantör av pajer till Amerikas utvalda butiker och som här ger dig de bästa tipsen på hur du lagar en riktigt god paj. Skönt, nu slipper det bli pannakaka av allt man gör...

Anders Öhrman



FOTO: SÖREN HALLGREN

BOK LÄCKERHETER

Hör du till dem som gillar att ligga på divanen med en hjärtformad pralinask från din älskade inom räckhåll?

Eller är du mer för en påse ficklujumma jungfrubrost (geléhallon) att prassla med i biomörkret. Nordiska Museet på Djurgården i Stockholm har gett ut den lilla boken **Godis med snygga närbilder på sega rätter och marsipan. Dessutom kulturhistoria och snask-nostalgi, allt av Birgitta och Cia Conradson. Foto: Sören Hallgren. Bra för bantare också. QX**

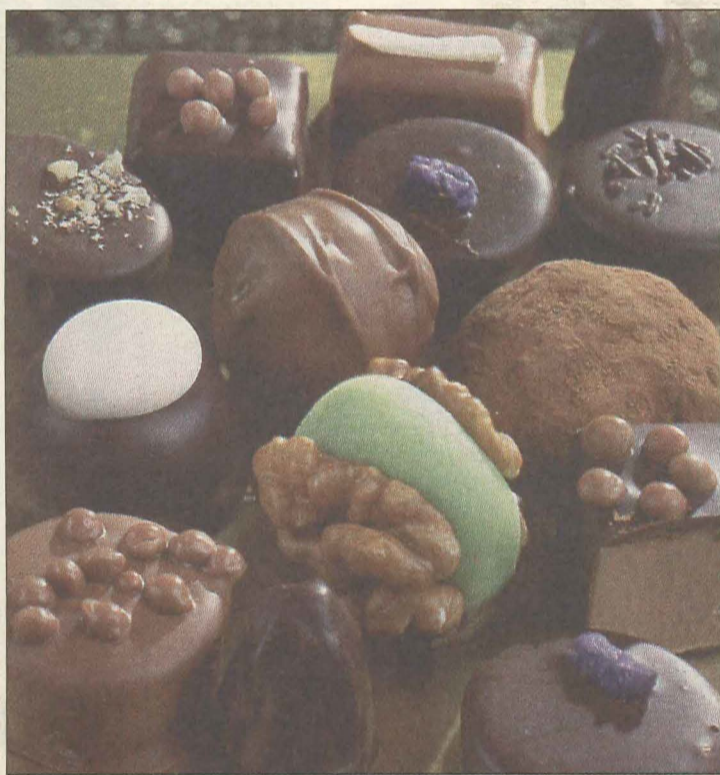


FOTO: SÖREN HALLGREN

Stiftelsen Noaks Ark-Röda Korset Basutbildning i hivkunskap

en grundutbildning som omfattar 40 lektioner under 10 kvällar.

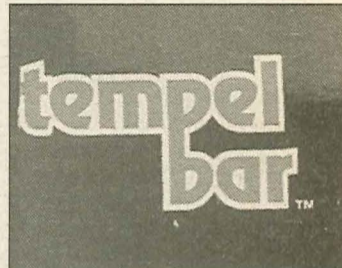
Vårens kurser börjar den 22 januari och den 25 februari. Kursavgift 500 kronor. Föranmälan krävs.

Drottninggatan 61, III 21 Stockholm
Telefon: 08-700 46 20

Kunskap och stöd. Stiftelsen Noaks Ark-Röda Korset.

Krogguide

Denna månad presenterar QX tre krogar på Kungsholmen. Holmen har de senaste åren genomgått en metamorfos och håller på att bli en värdig konkurrent till de flesta stadsdelar när det gäller krogar och nöje. Trenden på ön tycks också vara att kalla sina restauranger för bar.



TEMPEL BAR

Adress: Agnegatan 39
Prisklass: 57-91 kr eller 95-152 kr beroende av om du tar liten eller stor portion.
Attityd: Trevlighet i överflöd. Som på de flesta av Hannas-krogarna blandas ingredienserna förbehållslöst. Rätterna heter till exempel "Briefylld Kalkonschnitzel à la Bourignone med pepparrotmos" eller "Santa Fe blue corn enchilada". Det är otroligt gott och vällagat och man kan själv bestämma storleken på rätten. Det är inte billigt och inte dyrt. Personalen är sjukligt trevlig och omtänksam; när krogen var ny undrade en recensent om en krog kunde kritiseras för att ha allt för trevlig personal. Detta är naturligtvis inget större problem för oss gäster. Tempel bar är inget homoplejs, men det finns alltid ett inslag i lokalen.

LEMON BAR

Adress: Schéelegatan 6
Prisklass: 68-119 kr. Smårätter för 24-65 kr.
Attityd: Trendigt men trevligt. På Kungsholmsrestaurangernas nya paradstråk Schéelegatan ligger Snigelns gamla bakficka Lemon Bar. Betoningen ligger på bar, men maten är god och fantasirik. Stället har egentligen allt emot sig: det är trendigt, det är medelklass och det är heterofilt, men här är det faktiskt helt OK. Pojkarna i läderbyxor bakom baren tål att tittas på och stämningen är trevlig. Typisk kvartersbar för holmens växande befolkning av kvinnor och män i 28-årsåldern med utsikt till hög lön.

CARL'S BAR

Adress: Schéelegatan 12
Prisklass: 85-196 kr.
Attityd: "Jag har varit i Bangkok och vet minsann hur Thailandsk mat ska smaka." I en anrik lokal som de senaste åren har huserat franskt pajhak, marockansk sylta, fångelseinriktad tontkrog och bar för scubadivers (!) ligger mycket trivsamma Carl's Bar. Den började som utmärkt thailändsk restaurang men säger sig nu komma från Stockholm och Bangkok via London, Paris, Rom, Oslo och Haparanda. Detta tar sig uttryck i exempelvis grillad lax, mormors köttbullar, smörstekt renfilé eller Pad Thai. Det är utmärkt mat och de lyckas servera fri välkomstdrink utan att det blir ett dugg tontigt, bara gott. Personalen är trivsamt och gästerna trivs. Extra poäng för fätöljerna som placeras utanför på sommarhalvåret.

Björn Persson

Det handlar inte bara om kondomer.

Alla människor har inte sex på samma sätt. De flesta har frågor och funderingar kring sitt sexuella beteende. Vill du veta hur du ska skydda dig mot hiv för att slippa onödig oro?

Prata med oss på Aidsjouren.
Du är anonym och samtalet kostar bara en markering.

020-78 44 40
Aidsjouren
Stiftelsen Noaks Ark - Röda Korset

biljettsläpp 9 januari [med öppet hus kl 16-21]

Jan Fabre [BELGIEN] TVÅ SCENER, LIVEMUSIK 23-25/1

Cullbergbaletten · *Törnrosa* [MATS EK] 21/2-1/3

ROSAS [BELGIEN] MED BL A *Verklärte Nacht*
OCH LIVEMUSIK MED THE DUKE QUARTET 7/3-9/3

GöteborgsOperan [FAMILJEFÖRESTÄLLNING]
Prins Rama och demonerna 14-15/3

Cristina Caprioli 21-25/3
[CHOREOGRAPHER IN RESIDENCE 96/97]

Kungliga Teaterns Balett [WORKSHOP] 5 & 7/4

Stockholm-Tel Aviv · *Pytt i panna* 4-8/4

Cullbergbaletten · *Över Bord* [AV LINUS TUNSTRÖM]
Solo för två OCH *Hon var svart* [AV MATS EK] 5-7/5

L'Esquisse [FRANKRIKE] *Les Chiens* 27-29/5

Detta är ett axplock. Den mest fullmatade våren någonsin på Dansens Hus innehåller mycket mer. Barnföreställningar, Eurovisionens EBU-tävling för unga dansare, folkdans från världens alla hörn, fotoutställning, multimediaföreställning etc, etc...

Den 9:e januari har vi öppet hus där du får möjlighet att se glimtar ur vårens föreställningar och kan köpa biljetter. Då kan vi ge dig som är "nybörjare" på dans tips på föreställningar som vi tror passar just dig.

**DANSENS
= HUS =**

i City Conference Centre vid Norra Bantorget

Tel 08-796 49 10 · Barnhusgatan 12-14 · Stockholm
www.dansenshus.se

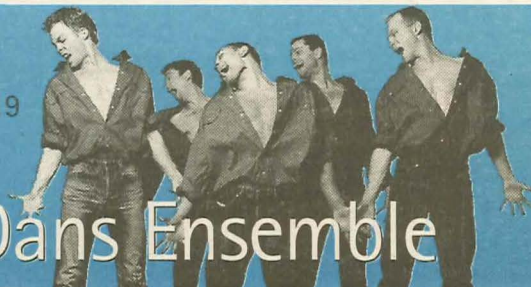
JAN LARSSON PRODUKTION FOTO: MAJNUS REED

Redan i mellandagarna:

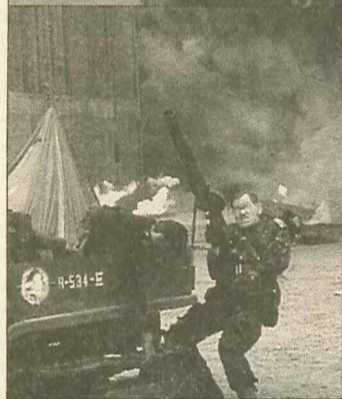
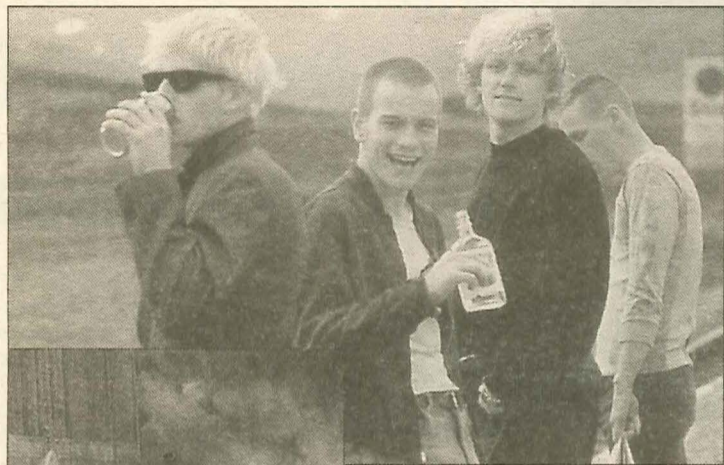
Årets höjdpunkt för alla älskare av Modern Jazz Dans Ensemble. Menn – en föreställning med 5 män, 5 mönster i ett rum. Lust, humor och explosivitet. Det blir givetvis slutsålt – boka dina biljetter i tid.

Premiär 27 december kl 19
28 dec kl 19 & 21, 29 dec kl 16 & 19
30 dec kl 19 (ca 40 minuter)

Modern Jazz Dans Ensemble



RUTA & DUK



Till vänster Sir Ian McKellen i Richard den III, ovan Trainspotting.

För den som hellre vill se tillbaka och summera filmåret 1996 hemma framför videon finns nu möjligheten att återuppleva två av 1996 års bättre filmupplevelser i bästa tv-soffan. Dels "Richard den III" där brittiska gay-kämpen Ian McKellen går bärsärk i en moderniserad version av Shakespeares drama.

Och så förstås "Trainspotting" som upprörde moralister men fick en stor och överförtjust biopublik samt försåg den brittiska gaypresen med ett gäng nya pinupper att dregla över.

Roger Wilson

FILM NYÅRSPLOCK

På ingång under januari månad är Streisands nya romantiska kärlekskomedi - "The mirror has two faces". Streisand står för såväl regi som huvudrollspredation - men mest beröm och kritikerrosor har veteranen Lauren Bacall fått. Biopremiär i januari.

På TV

Den 2/1 finns chansen för alla dem som missade Rickard Wolff i höstas att se hans konsert på tv istället. Det är TV2 som i augusti spelade in en konsert från Chinateatern i Stockholm där Rickard Wolff framträdde inför en fullsatt salong. I vår kommer dessutom Rickard Wolff ut med ett nytt album, där bland andra Ulf Lundell har medverkat med musik. 2 januari, 22.10 på TV2

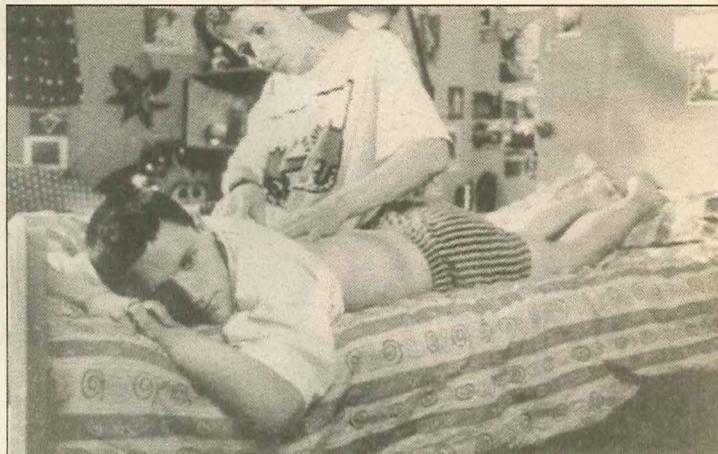
Som vanligt är tv-utbudet nästan kvävande rikt under julen. Blir man trött på släkten finns det en hel del att se. För musikalfrälsta finns det en del att se. Yul Brunner och Deborah Kerr i klassikern "Kungen och jag" från 1956, till exempel - i fyran julafton 14.50. Samma kanal visar senare samma dag, 20.30, den årligt återkommande "Sound of Music" med Julie Andrews. Kanal Fem svarar med den tiofaldigt Oscarsbelönade "West Side Story" på annandagen 14.15.

Vill man hellre se vanlig spelfilm kommer "Änglagård - andra sommaren" på Julafton SVT 2 21.00, och på annandagen kommer "Thelma och Louise" på SVT1 21.35. Där finns ju Brad Pitt med - vill man se mer av honom kommer "Där floden flyter fram" på TV 3 kl 20.00 på annandagen.

Sen dyker förstas ett helt gäng mer eller mindre etablerade homoikoner också upp.

Streisand i "Go'dag yxskaff?" Julafton TV3 12.35. Monica Zetterlund och Anita Lindblom i svenska "Rännstensungar" på juldagen, Kanal 5 14.05. Jodie Foster spelar en trettonåring som byter plats med sin mamma i "Åh, vilken fredag!" på juldagen 17.55 i TV3, och Liza Minelli dyker upp i komedin "Steg för steg" samma dag i Kanal 5 21.00.

Roger Wilson

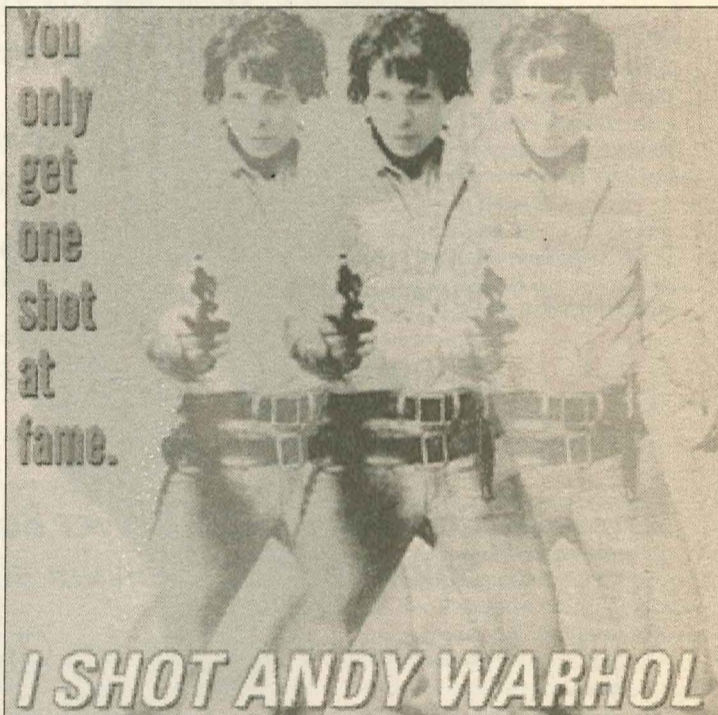


FILM UNDERBARA SAKER

QX 89%

Ska man vara riktigt ärlig är den brittiska filmen "Beautiful Thing" ett mästerverk i sin genre. Komma ut-berättelsen om Jamie (Glen Berry) och Ste (Scott Neal) i den londonska arbetarförorten är så långt från förra årets svensk/norska kalkonrulle "När alla vet", man någonsin kan komma. Jamie lever med sin mamma och hennes nya älskare, Ste i grannlägenheten med sin arbetslösa och försupna pappa och sadistiske bror. Efter att Ste ännu en gång misshandlats sover han över i Jamies säng. Deras nyfikenhet på varandra kan äntligen förvandlas till kärlek. Den tredje grannen, Leah (Tameka Empson) blir till en i detta sammanhang nödvändig bitchig och lätt självdestruktiv straight tjej. "Beautiful Thing", i regi av Hettie Macdonald, anlägger samma positiva ton som "Min Sköna Tvättomat" och borde lyckas med att locka en publik utöver homokretsar. Premiär den 25 december i Stockholm. Göteborg, Malmö, Lund och Uppsala.

Jon Voss



FILM MILITANT FEMINISM I KONSTFORM

QX 85%

Mannen är besatt av knullet. Han skulle simma genom en flod av snor, vada en mil med spyor upp till näsan, bara han trodde det fanns en vänlig fitta som väntade på honom.

Ett citat från Valerie Solanas S.C.U.M.-manifest (förkortningen står för Society for Cutting up Men). Solanas var en militant lesbisk feminist som tyckte att man skulle göra processen kort med de primitiva, förtryckande och själsligt förkrympta männen. Åsikter som hon höll på att omsätta i handling när hon 1968 skade-sköt Andy Warhol.

Om Solanas och händelserna som ledde fram till skotten handlar "I shot Andy Warhol" som fick mycket uppmärksamhet när den

gick upp i USA tidigare i år. Här i Sverige är den kanske svårare att ta till sig om man inte har förkunskaper om Warhol och New Yorks konstnärsvärld i slutet av 60-talet. Mycket av filmen utspelas i miljöer som blivit allt mer mytomspunna och som regissören Mary Harron återskapar på duken, till exempel Warhols silverbeklädda The Factory som drog till sig den tidens avantgarde som flugor till ett flugpapper.

Här finns också lysande skådespelarinsatser från både Lili Taylor som spelar den karismatiska och butchiga Solanas och Stephen Dorff som transvestiten Candy Darling - en av stjärnorna i Warhols egna drömfabrik.

Roger Wilson

VIDEO LÅNGTRÅKIG

QX 35%

Patty (Winona Ryder) råkar i svårigheter efter en blöt kväll på krogen. Av en slump hamnar hon på ett pojkinternat där hon sätter många tonårshjärtan i brand. En av de äldre pojkarna beslutar sig dock för att hjälpa henne, även om det

kommer att stå honom dyrt.

Boys är en ganska långtråkig film utan några större överraskningar och hade det inte varit för Winona Ryder så skulle denna film mest vara slöseri med tid.



Anna Troberg

Triangelfilm presenterar
en komedi av Hettie Macdonald

Beautiful Thing

EN FILM OM DEN FÖRSTA KÄRLEKEN

"En härlig film."
Nöjesguiden

SVERIGEPREMIÄR 25 DECEMBER!

köp eller hyr

nya titlar:

Clair of the Moon

Vampyros Lesbos

When Night is Falling

med mera

VELVET VIDEO

Bondegatan 46, 116 33 Stockholm.
Tel: 08-6404064. Fax: 08-6403065.
Öppet: må-tö 11-20, sö 14-20.

Fribergs utanförskap

Ulf Friberg är en av våra mest spännande skådespelare. Med roller i "The Polyester Show", "Roberto Zucco", "Att underhålla Mr. Sloane" och "Jerusalem" har han visat på sin storhet som aktör inom allt från det bisarra till det återhållsamma. Senast medverkar Ulf Friberg i Orienteaterns "På Malta" som är skriven av Christopher Marlowe, en av de stora dramatikererna jämte William Shakespeare. Marlowe var homosexuell och dog en alltför tidig död efter ett krogslagsmål. Flera av de roller som Ulf Friberg har gestaltat har dels haft en gaykoppling och dels rört sig mellan ytterligheterna där det udda har stått i fokus. Varför?

- Det finns en otrolig kraft i att tolka det som rör sig i gränslandet vilket ytterligare förstärker den dramatik som finns! Det skapas en spänning i mötet mellan mig som skådespelare och publiken, säger Ulf.

De senaste åren har Ulf Friberg spelat på Stadsteatern, TV och film. Billie Augusts filmatisering av "Jerusalem" har haft framgångar både i Skandinavien och internationellt. Ändå lockas inte Ulf Friberg av en internationell filmkarriär:

- Lyckas man inom filmen finns det fler roller att välja mellan, en större frihet och högre status. Men det är svårt att stå ut med allt som händer runtomkring själva filmandet, säger Ulf Friberg.



Ulf Friberg i Orienteaterns uppsättning "På Malta".

FOTO: MARTIN SKOGG

Arbetsvillkoren har försämrats för kulturen de senaste åren. Ramarna har blivit snävare, samhällsklimatet hårdare och trycket utifrån större. Enligt Ulf Friberg behövs kulturen ännu mer för att gemensamt kunna bearbeta de förändringar som sker i samhället. Men vem ser du helst som svensk kulturminister?

- Gärna Susanne Osten som kommer från kulturvärlden för då skulle det hända saker! Då kan kulturpolitik bli intressant.

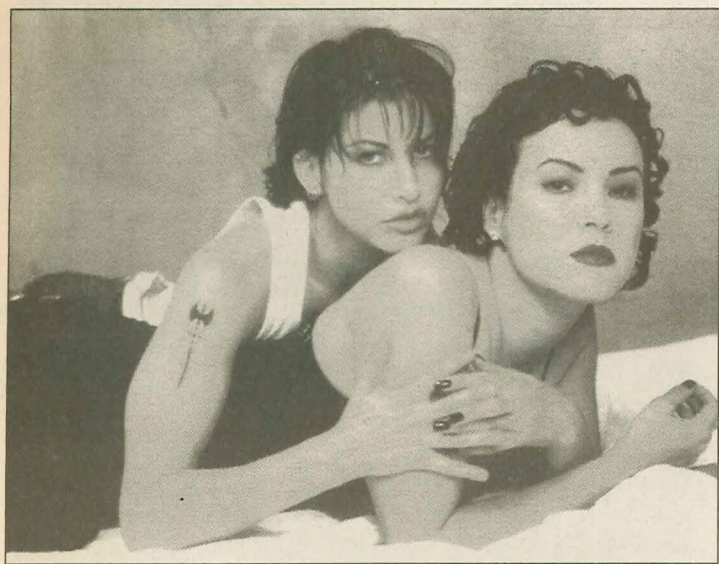
- Men de är sådana otroliga proffs inom rikspolitiken. Fack-kunskaper existerar inte - de kan bli ministrar för vad som helst. Tänk om förbundskaptenen i fot-

boll satte Martin Dahlin som målvakt - det skulle bli kaos! Men i politiken kan man spela överallt, säger han.

Just nu medverkar Ulf Friberg endast i en teaterpjäs, "På Malta", vilket ger utrymme för funderingar inför framtiden.

- Jag vill göra någonting alldeles själv, skriva och sätta upp en egen pjäs för att kunna fördjupa mig inom mitt eget skådespeleri. - Nästa höst finns det erbjudanden om att få vara med i en ny svensk film. Men det är stora summor inblandade och startsträckan är lång - så vi får se vad som händer, säger Ulf Friberg.

Carl Gram



FILM FLATIG NYÅRSPRESENT

Flatornas nyårsfilm har äntligen kommit till stan efter en uppskjuten premiär. Jag talar naturligtvis om thrillern Bound. Redan i inledningen tänker jag att även om det här visar sig vara en skitfilm så är den ändå väl värd att tipsas om. Anledning: den lesbiska huvudkaraktären Corky. Hon är snygg. Hon är ball. Hon är skärpt. Hon är totalt trovärdig som butch och assexig!

Utöver det utmärkta manuset tar filmen hela tiden oanade vändningar och spänningen stegras successivt. Det här är en blodig rulle och inget att rekommendera känsliga personer.

Men om man kan blunda sig igenom de grövsta köttscenerna blir man desto lyckligare över de ljuvliga sexscenerna med Corky och hennes älskarinna Violet.






Håll för ögonen genom de värsta partierna. Luta dig sedan tillbaka och njut av den hittills bästa thriller med lesbiska förtecken som någonsin visats på en filmduk.


Mian Lodalen


PS: I novembernumret recenserade Roger Wilson Bound och gav den 87%.

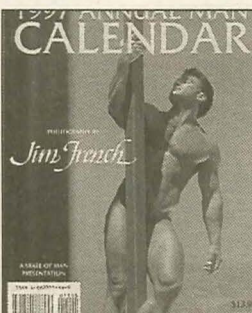
QX


SHOP


 Triangel 35 kr
 Regnbågsflagga 35 kr
 Läderflaggan 35 kr
 Keith Haring symbol - regnbågen 35 kr
 Pride i regnbågsfärger 35 kr

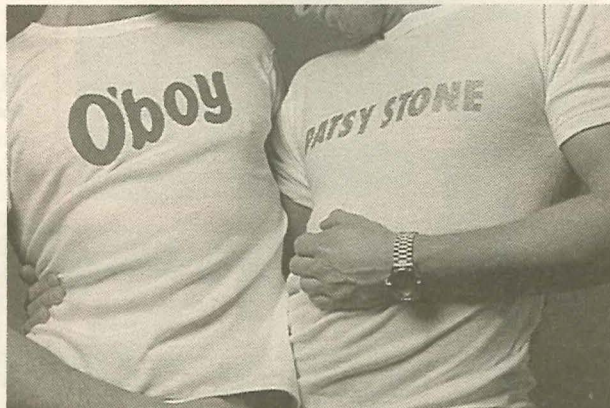
 **Wittgenstein 179 kr**
Derek Jarmans film om den brittiske filosofens idévärld såväl som privata liv.

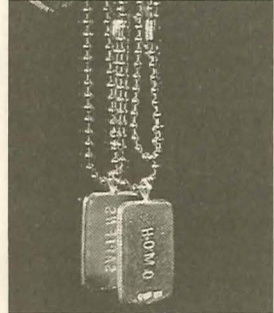
 **Proud. 120 kr**
Den första gayplattan i Sverige, med all den musik du behöver för ett lyckat party - eller för uppladdningen inför en het klubbkväll.

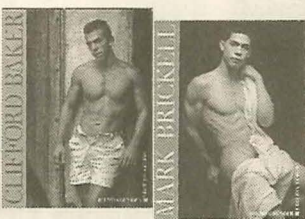
 **Jim French-kalender 159 kr**
muskler och lättklädd för väggen!

 **Bel Ami väggkalender 159 kr.**
snygga killar.

 **Tom of Finland Loggers 50 kr**
En av ToF klassiska erotiska seriebok. Få ex kvar.

 **T-SHIRTS FRÅN HONKY DORY - 198 kronor**
Vita med texten O'Boy, eller Patsy Stone
Finns i Tight och XL. SHOW OFF!

 **Homosapiens. 650 kr (stor: 3,5x2,5 cm), 480 (mellan: 3x2 cm), 280 (liten: 1x2 cm)**
Efta Attlings tuffa smycke i rent silver med bij./kedja. "Homo" på den ena sidan - "Sapiens" på andra.

 **Fotoböcker. 129 kr styck**
Två fotoböcker i pocketformat. Läcker killar snygga bilder. I den ena bilder av Clifford Baker och i den andra av Mark Brickell

Regnbågsflagga i tyg:
Handduk i regnbågens färger 60 X 90 cm 155:-
325:- 90 X 150 cm 195:-

BESTÄLLNINGSTALONG mot postförskott bet. i förskott

Så här shoppar du hos oss.
Fyll i din beställning nedan. Få dina varor mot postförskott (30kr + porto) eller betala i förskott (enbart portokostnad tillkommer) då du får inbetalningskortet.

Beställning: Antal:

Namn:

Adress:

Postadress:

Sänd talongen till QX Box 17218, 104 62 Stockholm
Eller faxa 08-720 38 70

MOBIL STOCKHOLM

Klubb & Klubb

Eva Bergström (fd Paradise och OZ) och Tommy Söderström (fd Stuttgart Gruppe) öppnar den 18 januari en ny klubb kallad Squeeze på Tropicana på St Erikplan. Två dansgolv med plats för några hundra personer utlovas även om de mer exakta planerna vid vårt presstopp ännu inte blivit färdiga. Lördagar 22-03 hålls klubbe öppen och Eva berättar att de planerar ha öppet till 05.00 då och då. Mer info får du via flyers på stan.

Flap Bar på St Eriksgatan hade

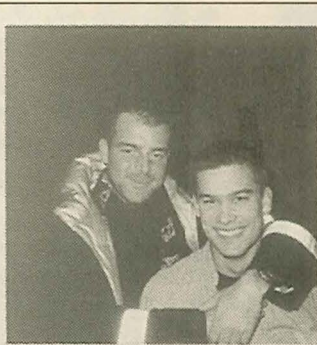
inte - som vi felaktigt skrev i förra numret - lagt ner sina tjejkvällar på söndagarna. Vi ber om ursäkt. Ännu mer ber vi om ursäkt eftersom våra felaktiga uppgifter innebar att försöken att locka tjejerna därmed gick helt i stöpet.

Söndagar på Flap-bar är numera alltså öppna för kvinnor såväl som män. Nyårsafton firas på baren med maskerad på temat Glamour. Förköp nere på baren. Mitt i presstopp berättar Jens på Flap att nyårsfesten håller öppet till 05.00 och att man kommer ha disco.

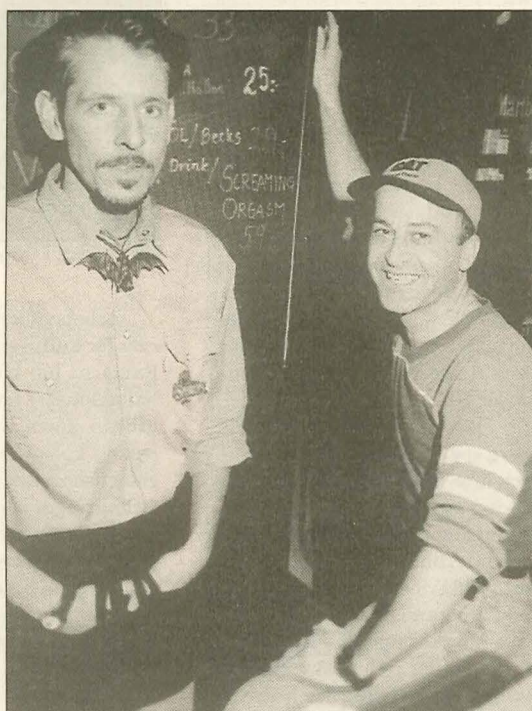
Är du böj och gillar läder och dessutom är trött på heterojulande så kan vi tipsa om att SLM har öppet såväl på julafton som juldagen mellan 22.00-02.00.

Om läder inte låter tilltalande eller man är kvinna, så är Café Familia på Sveavägen 57 (RFSL-Huset) öppet 18-22 ett alternativ. Gossip har julafton 22-03, juldagen och annandagen är det öppet 18-03 på Sveavägen.

Evan på Gossip berättar för QX att man nu råkat ut för toalettmardören. Tidigare härjade personen på Hus1 under Peo Månestads tid, nu är det alltså Gossip som regel-



Jonas som ledde Muscle Mix i Homogen och Robert.



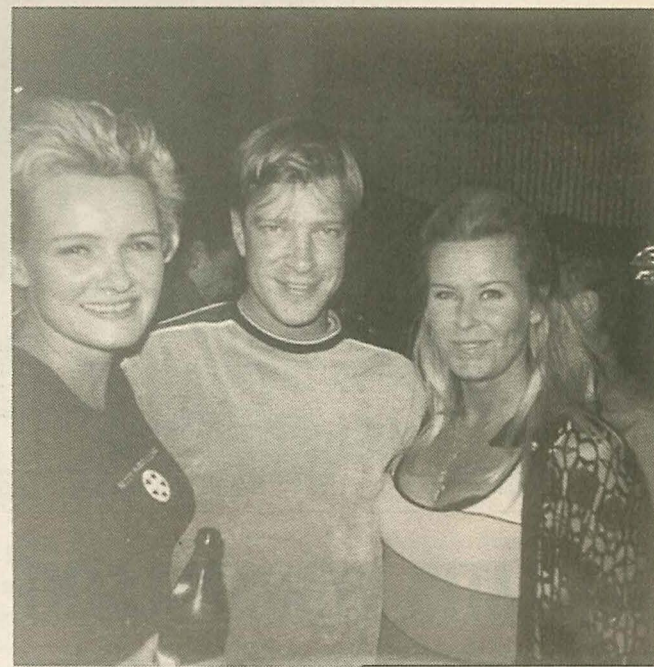
Jens och Robert som driver Flap Bar. Nedan grabbesök i baren.



Alexander Bard kuttrade med sambon Christoffer.



Cattis och Helene från Lash.



Eva Dahlgren, Calle Norlén och Efra Attling

framme!

Den 14 december höll Gay TV programmet Homogen och QX party i filmbolaget Meters studio i Värtahamnen. Festen som gick under namnet Homo Family Christmas Party samlade kring 350 personer som kunde äta Tempel Bars mat och lyssna till Emil Hellmans houseplattor. En mysig bjudning i juletid där mediafolk blandades med annonsörer, modegänget, aktivisterna och kändisarna.

"Fortsätter de här festerna kommer folk slåss för att få biljetter", spådde en av de mer trendkänsliga gästerna. Och visst festen gav mersmak. Homo Family Parties kommer man förmodligen höra mer om framöver. En fest för de som på olika sett bidrar till homosamhället.

Jon Voss
Foto denna sida: Mark T

TORSDAGEN 2

De Sexuella, Cinemateket, Sture, Birger Jarlsgatan 28-30, 17.00, 08-678 85 48. **Joe Dallesandro** i rollen som homosexuell sopåkare. **Blå Ängeln**, Cinemateket, Filmhuset, Borgvägen 1-5, 19.00, 08-6634088. Marlene Dietrich i den klassiska filmen.

SÖNDAGEN 5

De Sexuella, Cinemateket, Sture, Birger Jarlsg. 28-30, 15.00, Se 2/1. **Repet**, Cinemateket, Filmhuset, Borgvägen 1-5, 19.00, 08-6634088. Hitchcocks film om galna överklassbogar som mördar.

ONSDAGEN 8

Repet, Cinemateket, Sture, Birger Jarlsgatan 28-30, 17.00, se 5/1.

TORSDAGEN 9

Queer-seminarie, Historiska Institutionen Stockholms Universitet (D900), "Att undersöka brott" med Eva Tiby, 18-20. Tvärvetenskapliga seminarier öppet för intresserade. Mer info via Jens Rydström 08-674 71 05 tis och fred. **Blå Ängeln**, Sture, Birger Jarlsgatan 28-30, 15.00, Se 2/1.

FREDAGEN 10

Viking Bears, björnföreningen har träff på Flap Bar, St Eriksgatan 56, 18-01, 08-6547900. Björnaktiga killar och deras manliga vänner välkomna.

LÖRDAGEN 11

Trollkarlen från Oz, Cinemateket, Filmhuset Borgvägen 1-5, 19.00, 08-663 40 88. Judy Garland i toltalklassiker.

FREDAG 17

Gossip, Sveavägen 36, klubben firar ett år med extra festligheter.

LÖRDAG 18

Squeeze, Tropicana, St Erikplan. Ny klubb öppnar 22-03.

LÖRDAGEN 25

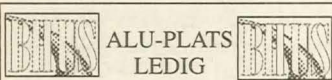
SLM, Wollmar Yxkullsgatan 18, 08-643 31 00, tema Construction - dra på byggarbetaröverallen och släpp loss bland lädergrabbarna.

SÖNDAGEN 26

PLUS, på SLM, Wollmar Yxkullsgatan 18, 08-6433100. Öppet för hivpositiva män 22-02.

TORSDAGEN 30

Queer-seminarie, Historiska Institutionen Stockholms Universitet (D900), "Feminism och lesbisk S/M" med Ulrika Johnsen, 18-20. Tvärvetenskapliga seminarier för intresserade. Mer info via Jens Rydström 08-674 71 05 tis och fre. **Lash**, Wollmar Yxkullsgatan 18, 08-643 31 00, 2-årsfest för den lesbiska fetischklubben! Inbjudningar går runt i Norden.



Vi söker en tjej som är positiv, initiativrik och som vill göra en insats för unga bi- och homosexuella. Din främsta uppgift blir att ta emot nya bi- och homosexuella ungdomar som kommer till BHUS så att de känner sig välkomna. Du kommer också att hjälpa till med caféet och festförberedelser.

För mer information:
Ring Marie Grusell
08-341105 eller 08-6496356

-Vill du uppleva en ovanlig fika stund?

dAREtEr
IL BAR

BIRGER JARLSGATAN 33
-STOCKHOLM-

ÖPPETTIDER MÅN-FRE 7⁰⁰ - 18⁰⁰
LÖRDAG 12⁰⁰ - 18⁰⁰
SÖNDAGSTÄNGT

RESOR

NOBLE TRAVEL

RESEBUTIKEN

Björngårdsg. 1b, 118 52 Sthlm
08-6447456, fax 6442423
e-mail: noble@bahnhof.se

PLANERA DIN
SOMMARSEMESTER NU!

ANTIKT

Gammalt & nytt

KÖP PARTNERSKAPSRINGARNA HOS OSS
Smycken för gala och vardag, bijouteri, silver, guld.
Roliga prylar till hemmet. Glas, porslin, tavlor, möbler.
Välkomna!

Öppet: Vardagar 11-18, lördag 11-14
08-653 56 12

Hantverkargatan 34, Stockholm
RFSL-medlemmar har 5 % rabatt mot uppvisande av medlemskort

BLOMSTER HALLEN

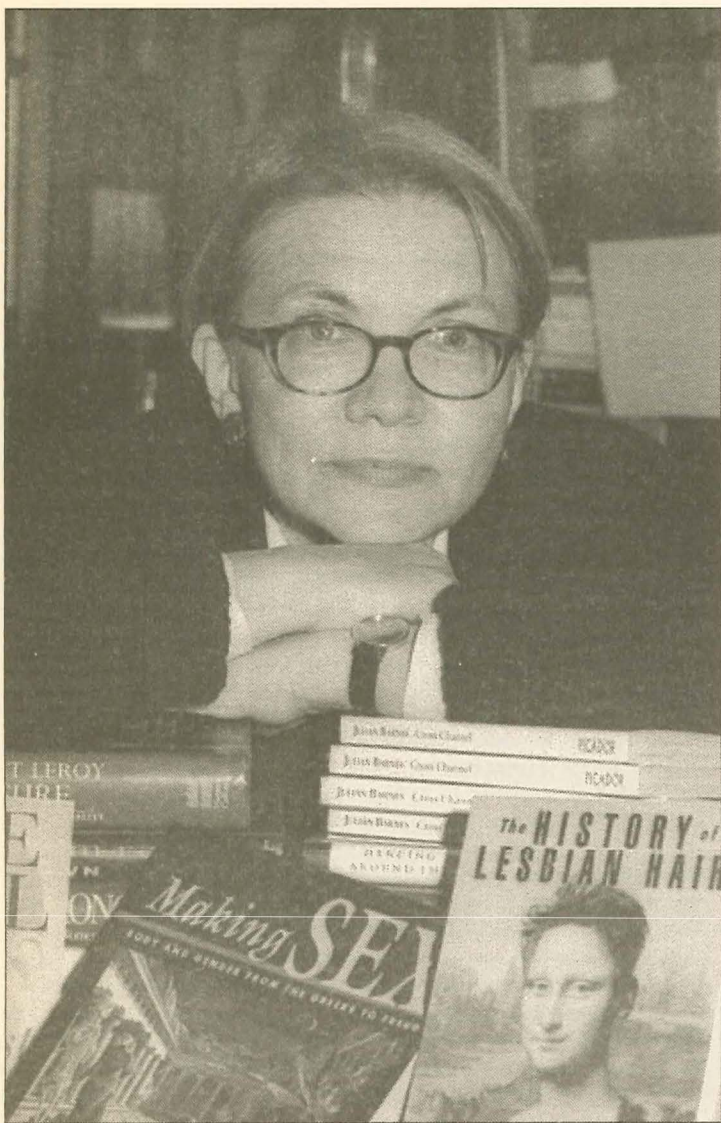
Binder allt och alla

Birger Jarlsgatan 108
tel: 08-15 00 40 fax: 08-16 76 00
Mån - Lör: 08 - 20 Sön: 09 - 17

Prisledand
Butik

Grossist
1500 m²





Margareta Elfgrén driver bokhandeln Agora på Östermalm.

BOK SPÄNNANDE BOKSHOP

För er som är intresserade av gaylitteratur kan den engelska **bokhandeln Agora** på Narvavägen 25 vara värd ett besök. Här finns ungefär ett par hundra olika titlar som är direkt gayrelaterade på gay interest hyllan, berättar bokhandlarskan **Margareta Elfgrén**, men det finns dessutom ett stort antal romaner som kan vara av intresse, som står bland den övriga litteraturen. Skulle man inte finna den bok man söker, kan man beställa den. Värt att nämna är också att Agora håller sig med mycket humana priser.

Än så länge är det inte många kunder som kommer in och frågar speciellt efter gaylitteratur, men

Margareta tror att detta mest beror på att det för många är känsligt att fråga efter den sortens litteratur. Trots detta säljs det relativt mycket av dessa böcker, så man får anta att kunderna själv letar sig fram till dessa hyllor, som för all del inte är speciellt svåra att hitta då de fått en väl synlig plats i butiken.

Det är roligt att bokhandlare i Sverige äntligen har börjat få upp ögonen för gaylitteraturen.

Agora flyttar från och med februari till en mer central adress. Då hittar man bokhandeln i hörnet Smålandsgatan, Nybrogatan, mittemot **Collage**.

Anna Troberg

BHUS

Baracken

Öppettider:
Cafékväll Mån. 19 - 22
Hiv+ grupp Tisd 19 - 22
Teatergrupp Onsd 18:00
Bisexuellt café Torsd 19-22
Café Fred, lörd & sönd 15:00

OBS Januarifest!!!
Datum ej bestämt, håll utkik!

<http://uplift.sparta.lu.se/~mirror/bhus.html>

Välkomna!
Tfn 34 11 05
Box 19155, 104 32 Sthlm
Vanadislunden,
hörnet
Sveavägen/Frejgatan

STOCKHOLMS ENDA GAYBAR
ÖPPET ALLA DAGAR
TIS - LÖR 18.00 - 01.00
SÖN - MÅN 18.00 - 24.00

baren **2** lika

HAPPY SUNDAY
Stor Stark 25:- Hela Kvällen

baren **2** lika

BRA PRISER GOD MAT
FULLSTÄNDIGA RÄTTIGHETER
WOLLMAR YXKULLSGATAN 7
☎ - MARIATORGET ☎ - 644 56 80

ONSDAGAR
TORS DAGAR
FREDAGAR
LORDAGAR

DISCO FRÅN 2200
ÖPPET TILL 0300

Dröget blir bara bättre!!

Ät på Gossip!
Restaurangen öppen
mån-lör 18-23

THE GOSSIP MONGERS

SVEAVÄGEN 36. TEL 08-406 05 25
(T-BANA HÖTORGET)

BOTTLE & GLASS
BLANDAD PUBLIK

A warm friendly neighbourhood PUB!

Öppet fr 16.00
Lör-Sön 14-01

Månadens öl 24:-

Små. & varma rätter.
Stark på flaska (III) 24:-
Stor Stark 29:- Pint 38:-
Biljardkvällar!

HORN SGATAN 136 • TEL 84 56 10

Bitch Girl Club

Vårpremiär 25/1
(8/2 • 22/2)
För info 08-720 52 05
Reserv. för ev. ändringar

Flap Bar
Medlemsclub

Ons+Tors+Sön
Hela Kvällen
ÖL / VIN 25,-

After Work

Ons - Sön 18 - 21
Pasta + Öl/Vin 49,-

ST: ERIKSG. 56
TEL. 08 - 654 79 00
Öppet ONS - SÖN 18 - 01

SÖNDAGAR
i julhelgen
skvalpa ombord!

Sön 22/12
Sön 29/12
Sön 5/1

18.30-05.00

Boka bord i tid - 743 05 70

PATRICIA
STADSGÅRDSKÄJEN 152 T-SLUSSEN
TEL 08-743 05 70

Det har varit ett tufft år på

HÄCKTET

MIXAD GAYKLUBB
ONSDAGAR/FREDAGAR: Vi fortsätter med våra klubbkvällar. Späckad underhållning och som vanligt DJ Christer.

Vi ökar nu spänningen ytterligare med många upphetsande nyheter!
Onsdagen den 15 januari firar Häcktet 1 år av brottsligt festande genom att slå upp portarna för äkta Vilda Västern-action! Vi bjuder på texmex-buffé och alla cowgirls/boys får Tequila. Extra billigt i baren!

7 års jubileum för stans mesta raffleställe!

1-årsfesten är startskottet för Häcktets nya **Country & Western Nights**
Miss a aldrig sista fredagen i månaden!

VECKANS brott Restaurant BYSIS 19.00 - 01.00
Hornsgatan 82. Tel 08/84 59 10

MOBIL STOCKHOLM

Teater för ungdom

Vi söker unga bi- och homosexuella som vill vara med i ett kul teaterprojekt under vintern.

Ring för vidare information:
BHUS
08-34 11 05
RFSL-rådgivningen
08-736 02 19



SPECIALBILSUTHYRNINGEN

Hyr Vans för fjällresan konferensen, semestern etc.

Vi har hyrbilar. Minibussar 5-15 pers. Personbilar i alla storlekar samt specialbilar



08-32 66 82 Gyldéngatan 8

BLOMSTER HALLEN

Binder allt och alla

Birger Jarlsgatan 108
tel: 08-15 00 40 fax: 08-16 76 00
Mån - Lör: 08 - 20 Sön: 09 - 17

Prisledand
Butik
Grossist
1500 m²



EINAR
NERMAN
DIVOR & DIVANER

DANSMUSEET
6 DECEMBER 1996 - 13 APRIL 1997

KONST UTSTÄLLT

Just nu pågår utställningen "Divor & Divaner" på Dansmuseet i Dansens Hus. Här får man ta del av en stor samling av Einar Nermans porträtt och karikatyrer av kända artister och konstnärer. I Sverige är Nerman kanske mest känd som konstnären bakom Solstickanpojken, men utomlands är det främst hans träffsäkra och eleganta karikatyrer som givit honom ryktbarhet. Nerman var till exempel en av de få som Greta Garbo gick med att sitta modell för och några av dessa porträtt finns nu att beskåda på Dansmuseet. Här finns även porträtt av Karl Gerhard, Nurejev, Nijinsky och många andra. Utställningen pågår till den 13 april.

En annan långkörare är Nationalmuseums utställning "Returnity". Här finns en stor samling vardagsföremål som utmärker sig genom sin speciella design. Här finns allt från drinkmixrar till rakapparater och det är väldigt roligt att se hur mycket jobb som lagts ned på att göra föremålen både funktionella och vackra. Utställningen pågår till den 2 mars.

Anna Troberg

FILM BLÅ ÄNGELN

Den första januari 19.00 visas "Blå Ängeln" på Filmhuset i Cinematekets regi. Ta chansen att se det Regina Lund försökte upprepa på teater-scenen i höstas. Den 9 januari 15.00 visas den även på biograf Sture. "De sexuella" är en film från 1975 om några homosexuella sopåkare som träffar en pojkkattig servitris. Joe Dallesandro, Warhols favvoskådis, är med i en av rollerna. Den visas den 2/1 och 5/1 på Sture. I januari visas även "Cabaret", "Trollkarlen från Oz", "Repet", "Carmen"... Mer info via telefon 08-665 11 00. QX

Klubbguide

MÅNDAG

Up&Down, Sveavägen 36, öppet i restaurangen 18.00-23.00.
Café Familia, Sveavägen 57, café öppet 11-21.
Baren 2 Lika, Wollmar Yxkullsg. 7, 18-24, "a non-straight experience".

TISDAG

Gossip, Sveavägen 36, öppet i restaurangen 18.00-23.00.
Café Familia, Sveavägen 57, café öppet 11-21
Baren 2 Lika, Wollmar Yxkullsg. 7, 18-01, "a non-straight experience".
Up&Down, Sveavägen 36, uteservering 15-22 och baren öppet 12.00-24.00.

ONSDAG

Gossip, Sveavägen 36, öppet i bar/restaurang och disco 18.00-03.00.
Flap Bar, St Eriksgatan 56, 18-01, 08-6547900, medlemsbar.
SLM, Wollmar Yxkullsgatan 18, 08-6433100. Barkväll, mixat. Tjejer medlemmar i Lash är välkomna. 22.00-02.30.
R som i... Gilda, Birger Jarlsg. 24, 23-05
Baren 2 Lika, Wollmar Yxkullsg. 7, 18-01, "a non-straight experience".
Hjärter Dam, Polhemsg. 23. Mat och bar med Madame Kerstin. 16.30-23.50.
Klubb Häcktet, Hornsgatan 82 (Gamla Bysis), 19-01. Bar, öl och mat på en gaykväll, BarDJ Christer Broman.
Turbulence, Birger Jarlsg. 15, 21-05, teknoklubb.
Café Familia, Sveavägen 57, café öppet 11-21

TORSDAG

Baren 2 Lika, Wollmar Yxkullsg. 7, 18-01, "a non-straight experience".
Flap Bar, St Eriksgatan 56, 18-01, 08-6547900, medlemsbar.
Gossip, Sveavägen 36, öppet i bar/restaurang och disco 18.00-03.00.
Scandale, Gamla Brogatan 46, fetischklubb med Madame Kerstin som ledsarska i Abstrakts lokaler 22.00-05.00.
Hjärter Dam, Polhemsg. 23. Mat och bar med Madame Kerstin. 16.30-23.50.
Barbara, Turbin, Birger Jarlsgatan 15, 22-05. Discomusik
Café Familia, Sveavägen 57, café öppet 11-21

FREDAG

Klubb Häcktet, Hornsgatan 82. (Gamla Bysis), 19-01. Bar, öl och mat på en gaykväll, BarDJ Christer Broman. Mycket tjejer.
Flap Bar, St Eriksgatan 56, 18-01, 08-6547900, medlemsbar.
Gossip, Sveavägen 36, öppet i bar/restaurang och disco 18.00-03.00.
G-Klubben, Gamla Stans Bryggerier, Skeppsbrokajen Tullhus 2, 08-20 20 65. 21 - 03
Baren 2 Lika, Wollmar Yxkullsg. 7, 18-01, "a non-straight experience".
Hjärter Dam, Polhemsgatan 23. Mat och bar med Madame Kerstin. 16.30-23.50. Kinky Bar har öppet 20.30-01.00.
SLM, Wollmar Yxkullsgatan 18. Barkväll på läderklubben. Medlemsklubb.
Fet Freda, Turbine, Birger Jarlsgatan 15, 21-05. Mixad klubb, bra stämning vild musik i två plan.
Gino, Birger Jarlsgatan 27, 18-05. Mat från 18, klubb från 23. Itr upp Hip Hop och R&B, stora golvet Clubclassics.
Café Familia, Sveavägen 57, café öppet 11-21.

LÖRDAG

Kinks & Queens, Kungsholmsgatan 20. fetischklubben lever vidare med glans i Cavern Pubs källarlokal under värdinnan Leonoras överinseende, 21-03.
Gossip, Sveavägen 36, öppet i bar/restaurang och disco 18.00-03.00.
Flap Bar, St Eriksgatan 56, 18-01, 08-6547900, medlemsbar.
Café Familia, Sveavägen 57, café öppet 12-18.
Just Go A Head, Turbine, Birger Jarlsgatan 15, 21-05. Mixad klubb, Goamusik i två plan.
Baren 2 Lika, Wollmar Yxkullsg. 7, 18-01, "a non-straight experience".
Hjärter Dam, Polhemsgatan 23. Mat och bar med Madame Kerstin. 16.30-23.50. Kinky bar har öppet 20.30-01.00.
Abstrakt, Gamla Brogatan 46. 22.30-05. Mixad klubb som kanske kan bli intressant framåt småtimmarna.
SLM, Wollmar Yxkullsg. 18. Läderbögarnas egen klubb har disco nästan varje lördag. Medlemsklubb. Olika DJ:s. Se kalendariet för info om specialkvällar.

SÖNDAG

Baren 2 Lika, Wollmar Yxkullsgatan 7, 08-6419443, 18-24 "Happy Sunday".
Häcktet, Hornsgatan 82 (Gamla Bysis), 19-01. Barkväll med extra låga priser.
Patricia, Stadsgrändskajen 152, 08-7430570, restaurang, bar och disco, 19.00-05.00. Här samlas homos med vänner från olika klubbvärldar. Suverän och billig mat. 40:- entré efter 21.00.
Flap Bar, St Eriksgatan 56, 18-01, 08-6547900, medlemsbar.
Hjärter Dam, Polhemsgatan 23. Mat och bar med Madame Kerstin. 16.30-23.50.
Café Familia, Sveavägen 57, café öppet 12-18.

KLUBBAR OCH HAK SOM KOM 96

Häcktet, Helmer, Pets, Sylversters Livingroom, M.A.S.T. Flap Bar, Baren Två Lika, Karusell, Inferno, Fuse, W.I.G. (på Gossip), The Dome och The Pleasuredome, Le Scandale, Puppy, Babsans Salong, Pink Oyster, Terrace Scandale, Turbine, Garage, G på Gamla Stans Bryggerier, Cool Summer Club, Borelia...

KLUBBAR SOM GICK 96

Helmer, Hus1, Docklands, Delicious, Sylversters Livingroom, Oz, M.A.S.T., Inferno, Fuse och W.I.G. (på Gossip), The Dome och The Pleasuredome, Puppy, Pink Oyster, Terrace Scandale, Garage, Cool Summer Club, Borelia...

Vinterläger För dig mellan 16-25



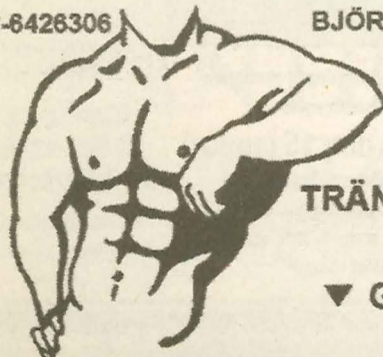
Helgen den 31 januari till den 2 februari är det dags igen. Då blir det Vinterläger för homo- och bisexuella tjejer och killar mellan 16 och 25. Vi åker från Stockholm på fredag kväll och kommer tillbaka på söndag kväll. Du betalar bara 200:- kronor och får tillfälle att lära känna nya vänner, prata om sånt som är viktigt och göra kul saker. Både du som har varit på läger förr och du som är helt ny är varmt välkommen! Ring till Karin 08-736 02 19, för mer information och anmälan.

RFSL
RÅDGIVNINGEN
Stockholm

08-6426306

BJÖRNGÅRDSGATAN 1B

KÖP HELÅRSKORT
DEC GER 13 MÅNADERS
TRÄNING



TRÄNINGSTÄLLET
FÖR
▼ GAY - KILLAR

THE MUSCLE ACADEMY GYM

Stöd HIV+
vänner.

POSITIVA
GRUPPEN
STÖDFOND
Ge ditt bidrag
Postgiro
90 04 45-8

KLUBB LÄDERFLATOR 2 ÅR

Januari firar den lesbiska fetischföreningen LASH två år. En förening som trots att man mött stor uppskattning fortfarande möts av misstänksamhet.

Helen Ribjear, en av grundarna, berättar för QX att man idag har omkring 130 medlemmar och att kring 40 personer dyker upp varje sista torsdag i månaden då föreningen har sina fester i SLM:s lokaler på Söder i Stockholm.

- Vi ville skapa en motsvarighet till SLM för tjejer, berättar Helen om starten. Många lesbiska gick hos Kerstin (Hjärter Dam) och på SLM:s mixade fester, men vill ha egna träffar.

Trots den smala nischen, en lesbisk förening för tjejer med MC och/eller fetischintresse i Stockholm, är Helen glad över upplutningen under åren.

- Reaktionerna har varit ganska blandade, berättar hon. Några har varit skeptiska och sett oss som en "pisk och smisk-klubb". De verkar förutsätta att LASH är usch och fy utan att ens ha besökt oss. Andra med specialintresse har kanske tyckt att vi är för tama.

Men trots att klubben inte helt accepterats av alla delar av den lesbiska scenen, så har det naturligtvis funnits många positiva reaktioner.

- Uppskattningen man får från de som längtat efter en förening som LASH gör det roligt att fortsätta, säger Helen och berättar om glädjen över tjejer som hittar varandra och blir tillsammans på LASH-kvällarna.

Föreningen lånar SLM:s lokaler vilket har både för och nackdelar. Den uppenbara nackdelen är att man inte kan ha sina träffar på helgerna. Fördelen är att man får mycket stöd och hjälp från de i organiserade fetisch-sammanhang mer "erfarna" SLM:arna.

LASH arbetar nu på att bygga nätverk med andra lesbiska fetisch-klubbar. Hittills har man kontakter i Norge och Storbritannien och bjuder in nordiska läderkvinnor till sin två-årsfest.

Under de två åren har Helene sett vissa motsättningar mellan MC-tjejerna och LASH-medlemmar med ett S/M-intresse.

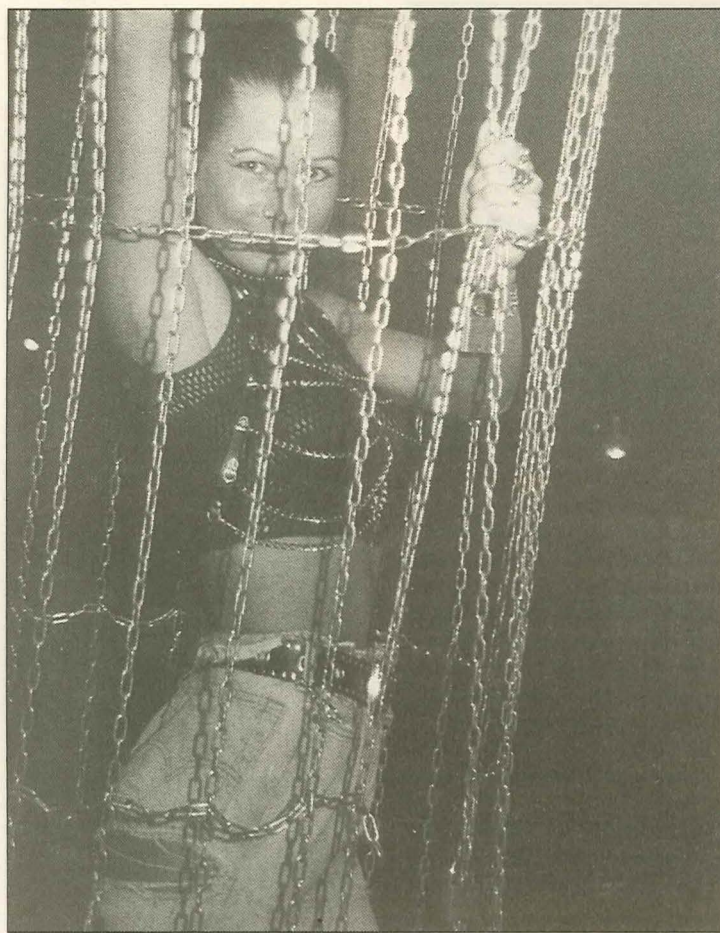
- Många MC-tjejer är intresserade av LASH men verkar ha svårt för det man inte är intresserad av, säger Helene och formulerar budskapet från LASH:

- Alla kvinnor är välkomna så länge man respekterar andras intressen.

Som i alla läderklubbssammanhang finns det vissa regler för de som vill besöka klubben: dresscoden är dock något vidare än på killsidan: Läder, army, gummi, jeans naturligtvis men även korsett, lack. Femme och butch är lika välkomna. Elegant klädsel åt det svarta och lite fräckare eller tuffare hållet går bra, men inte gympanojor, knytblus, volangkjol etc.

- Många tror att de inte har rätt kläder, men det går utmärkt med blå- eller svarta jeans och en T-shirt, säger Helen.

Träffarna handlar om social gemenskap och att ha kul. Förutom baren är det biljard och dans



som lockar liksom temakvällar som handlar om piercing och tatuering eller gyttjebrottning - en av de mest populära.

- Bästa festen?

- Det är flera, säger Helene, men själv tycker jag att vår ett-årsfest var bäst hittills.

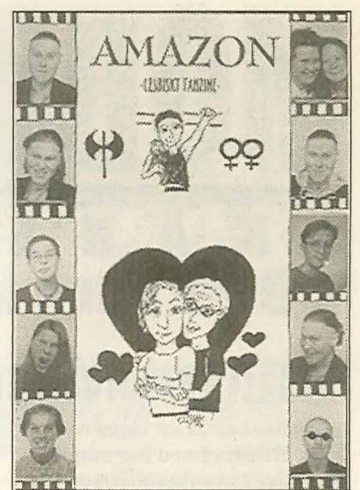
- Mest folk?

- På öppna huset i somras som kombinerades med beach-party! 28 januari hålls festen som firar två års läderklubbade för

stans flator. Inplanerade värteman är tatuering och piercing. Skärtorsdagen blir den första då det är ledigt dan efter - stora festplaner och till Homofestivalen blir det öppet hus igen.

Mer info kan du få sista torsdagen i månaden på telefon 08-643 31 00, från 21.00 (dock inte i december då det är helgstängt). Adressen till LASH är c/o SLM, Box 17214, 104 62 Stockholm.

Jon Voss



TIDNING FLATFANZINE

Vilket namn vore bättre på ett lesbiskt fanzine än Amazon? Vrede, lust, styrka och mod är några av kopplingarna man onekligen gör till en sådan kvinna. Detta är också vad som förmedlas i denna nya, gratisutdelade amatörtidning för flator. Lite poesi från Skara och Stockholm, en artikel om feminismens framväxt, ett matrecept av Anna-Karin Granberg (!), ett par riktigt festliga serier med en gris, giraff, flodhäst och rabiat lesbian, ett snabbtest och en läsvärd novell. Allt i en frisk, upprorisk, ilsk och humoristisk amatöranda. Ett nytt nummer är redan på gång. Varför inte skriva själv?

Tel: 08- 880 734. Fax: 08- 880 732
Mian Lodalen

Tipsa QX

Fax: 08-720 38 70



Januari

RFSL-rådgivningen i Stockholm önskar alla ett riktigt gott 1997!

För unga på väg

Onsdag 15 januari påbörjas nästa startgrupp. Där kan du som är ung träffa andra unga som också är på väg att berätta för andra, eller på väg att skaffa kompisar. Inga krav ställs. Vi träffas vid glasdörren på Sveavägen 59 kl 19 prick. Varje grupp träffas fyra gånger. Ingen anmälan behövs, men om du vill veta mer är du välkommen att ringa, Jonas eller Karin, 08-736 02 19. Välkommen!

För alla

Kuratorer med tystnadsplikt.

Kostnadsfri mottagning med besök för kvinnor och män samt rådgivning per telefon.

• Homo- och bisexualitet • HIV • Ensamhet • Relationer
För tidsbeställning och information ring måndag - torsdag 10.00 - 11.00. Välkommen! Ann och Johan, 08-736 02 10.

För unga teaterintresserade

BHUS och RFSL-rådgivningen har slagit sina påsar ihop för ett nytt teaterprojekt. Vi börjar onsdagen den 15 januari kl 18 på BHUS-baracken. Är du intresserad av att uttrycka dig på eller bakom scen, eller bara vara med i projektet på annat sätt så hör av dig till BHUS, 08-34 11 05, eller RFSL-rådgivningen 08-736 02 19.

För äldre

Seniorkurator finns på plats på onsdagar mellan klockan 11-13. Seniorkuratorn fikar på onsdagseftermiddagar på hyllan, RFSL-huset 1 trappa upp. Ring till Nisse, 08-736 02 10. Välkommen!

För unga som vill hjälpa andra unga

Vi kommer att kunna utbilda ytterligare fjorton tjejer och killar till vår stöd- och kompislinje för ungdomar, Linje 59, i februari. Vi behöver dig som är bra på att lyssna och känner att du kan vara ett stöd för andra. Utbildningen ger dessutom tillfälle till att lära känna andra och själv utvecklas. Ring Jonas eller Karin för att få reda på hur du ansöker! 08-736 02 19. Välkommen!

För unga som vill lära känna andra unga och ha kul!

Den 31 januari till 2 februari är det vinterläger för dig mellan 16-25! Se vidare annons i denna tidning, eller ring Karin 08-736 02 19. Välkommen!

För dig som går på gymnasiet

Nu finns en grupp för gaygymnasister! Vi förmedlar kontakten till gruppen som träffas en gång i veckan. Ring Karin 08-736 02 19. Välkommen!

För killar och män

Det blir ny Raggkurs den 15 februari. Under en dag träffas vi och pratar om hur vi tar kontakt med varandra. Spännande insikter och åsikter delas. Lunch och eftermiddagskaffe ingår. Kostnad 100:- Anmälan lämnas till Jonas, som också kan svara på frågor! Välkommen 08-736 02 19.

RFSL
RÅDGIVNINGEN
Stockholm

Vi jobbar för att bögar och lesbiska ska må bättre. Du når kuratorer på 08-736 02 10. Oss andra hittar du på 08-736 02 19. Adress: Box 450 90, 104 30 Stockholm.

MOBIL

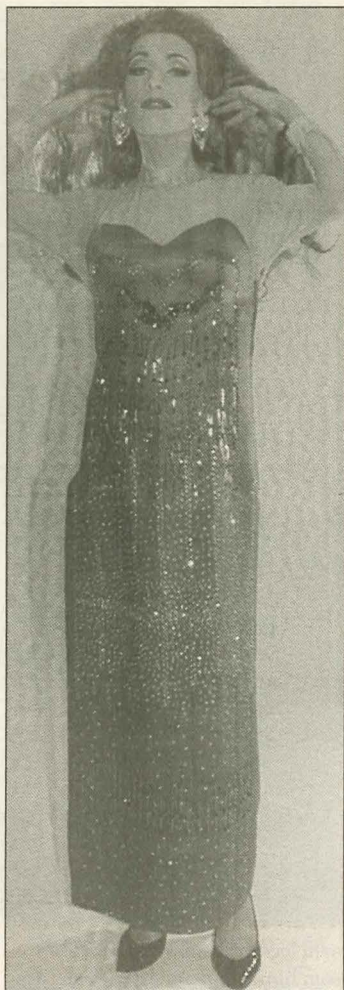
SKÅNE /
KÖPENHAMN

NYHETER GAYSTUDENTER TAR ÖVER I LUND

Efter beslut att lägga ner RFSL i Lund har man under december successivt avvecklat verksamheten. Efter avslutningsfest i mitten av december har man inte längre några aktiviteter alls i lokalen. Nästa möte är årsmötet i februari som hålls i Malmö. Arbetet med att avveckla föreningen har förutom den ekonomiska biten varit att tömma och iordningställa lokalen, att ordna för att biblioteket **Rosa Rummet** kan leva vidare i Helsingborg, att skolinformation och det hiv-preventiva arbetet läggs över på **RF-SL-Rådgivningen** i Malmö och

att hitta ett sätt för **Gaystudenterna** att fortsätta sin verksamhet.

Kanske finns det en efterfrågan på ett RFSL-Malmö/Lund? Gaystudenterna kommer att fortsätta arbeta aktivt gentemot studenterna, men kanske kommer aktiviteterna se annorlunda ut. Tills vidare läggs pub och radio på is och på ett planerat kickoff-läger kommer man att skissa upp Gaystudenternas framtid. Man saknar lokal, men har ett hem på Internet. Gaystudenterna finns att hitta på RFSL-sajten och går att nå på gaystudenterna@rfsl.se



Pontus Cederholm

FOTO: CATARINA EK

Skagen er sagen - nu i 5 år



Finns Hotel Pension

Østre Strandvej 63 · DK-9990 Skagen · Danmark
Tlf. (+45) 98 45 01 55 · Åbent næsten hele året
Fødselsdagstilbud i 1997 - bo 6 dage, betal for 5.

Copenhagen's Gay Hotel

CABLE TV

Hotel Windsor

Fredriksborggade 30 DK-1360 Copenhagen K

Tel: + 45 3311 0830 - Fax: + 45 3311 6387
Visa - Master - Eurocard - Access

Positiva Gruppen Syd

Föreningen för hivpositiva i södra Sverige

Tel: 040-791 61

- Öppet dagligen
- Träffar varje vecka
- Temakvällar och kurser
- resor, utflykter, fester och andra aktiviteter

Råd stöd & behandling

för dig som är homo- /bisuell
RFSL-Rådgivningen i Malmö
Drottninggatan 36 211 41 Malmö 040-6119950

STÖD HIV-STÖD

Skräddarmästare **Herbert Gustavson** med assistent **Dominik Wagrowski** har hittat på ett ovanligt sätt att få in pengar till kapmen mot aids. Vid World Aids Day-galan på 4:an premiärvisades en klänning de två sytt. Pontus Cederholm, med artistnamnet Bettan, inledde därmed möjligheten att ge bud på denna haute couture-kreation.

Fram till julafton fanns klänningen att beskåda i en monter på Storan och från och med nyåret finns den att se i butik Tyghörnan på Södra Förstadsgatan.

Det är en galaklänning i Marlene Dietrich-stil i djupt smaragdgrönt tjockt sidentyg med ena sidan högt slitsad. Tyget är överöst med mängder av gröna och guldfärgade paljetter. Vackra hängen gjorda av glasstavar och glaspärlor är placerade över hela klänningstyget. Allt påsytt för hand vilket bidragit till att den tid som lagts ner på att skapa klänningen beräknas till upp mot 400 timmar.

Nu bjuds klänningen ut till auktion. Den som är intresserad av den för att bära på galamiddagar eller vill ha den som konst hemma kan ringa in sitt bud på telefon 040-66 94 10. Budgivning- en är igång till den 31 januari. Då värdet på klänningen beräknas till 30 000 kronor, hoppas man nu på generösa bud.

De pengar som kommer in går så till Noaks Ark Malmöhus Stödfond där det var sjätte vecka delas ut ekonomiskt stöd till sjuka och deras anhöriga.

Mer info via Noaks Ark Malmöhus, 040-611 52 15

Catarina Ek

PARTY NYÅRSRAVE

Tungt nyårs- party blir det på **Packhus 11** på nyårsafton fram till 12.00 på nyårsdagen. Läcker lokal, skön musik. Info via Street Dance Records.



Dag för Dag

MÅNDAG

Empire Café 11-16. AA Gaygrupp 19-21. Pålsgatan 1, Helsingborg. 042-12 35 32.

Dare Fosievägen 27, Malmö. s/m-shop & café 11-18.

Malmö Gay Radio 89,2 MHz. 19.30-21.00

TISDAG

Empire Café 11-16. Pålsgatan 1, Helsingborg. 042-12 35 32.

Dare, Fosievägen 27, Malmö. s/m-shop & café 11-18.

ONSDAG

Empire Café 11-16. Pålsgatan 1, Helsingborg. 042-12 35 32.

Indigo Pub 21-24. Monbijougatan 15, Malmö. 040-611 99 62.

Dare, Fosievägen 27, Malmö. s/m-shop & café 11-18

TORSDAG

Blue Boys Bar Torsdagspub på 4:an. 21-24. Snapperupsgatan 4, Malmö. 040-23 03 11.

Empire Café 11-16. Pålsgatan 1, Helsingborg. 042-12 35 32.

Dare, Fosievägen 27, Malmö. s/m-shop & café 11-18.

FREDAG

Empire, Café 11-16. Pub 22-02. Pålsgatan 1, Helsingborg. 042-12 35 32.

Indigo Disco 22-02. Monbijougatan 15, Malmö. 040-611 99 62.

Dare, Fosievägen 27, Malmö. s/m-shop & café 11-18. Medlemsklubb

19.00

LÖRDAG

4:an Disco 22-03. Snapperupsgatan 4, Malmö. 040-23 03 11. Disco 22-03

Empire disco 23-03, jämna veckor. Pålsgatan 1, Helsingborg. 042-12 35 32.

Indigo, Monbijougatan 15, Malmö. 040-611 99 62. Temakväll eller pubar varje lördag. För specialarrangemang se kalendariet.

Dare s/m-shop & café 10-15. Fosievägen 27, Malmö.

SÖNDAG

Qpido, ungdomscafé på Indigo. Monbijougatan 15. Malmö. 040-611 99 62. Kaffé & kaka - No Booze. 18-21.

Malmö Gay Radio 89,2 MHz 20-21.

TISDAG 24 DECEMBER

Julaftonspub, Indigo, Monbijoug.

15, Malmö, 040-611 99 62, 21-24.

Julpub med julmat, Empire, Pålsg. 1, Hbg, 042-12 35 32. 19-01.

ONSDAG 25 DECEMBER

Pub & X-masparty och DJ Mika,

Indigo, Monbijoug. 15, Malmö,

040-611 99 62. 21-02.

Disco Nightclub, Empire, Pålsg. 1, Helsingborg, 042-12 35 32. 23-03.

TORSDAG 26 DECEMBER

Blue Christmas bar på Fyran,

Snapperupsg. 4, Malmö, 040-23 03 11.

LÖRDAG 28 DECEMBER

Monbijou 40 Carat, Indigo Monbijoug. 15, Malmö. 22-02.

Fyran, Snapperupsg.4, Malmö, 040-23 03 11, 23-03. Disco.

TISDAG 31 DECEMBER

Nyårsfest, DJ Jonny, Indigo, Monbijoug. 15, Malmö. 22-03.

Preliminärt Nyårsparty, Empire,

Pålsg. 1, Helsingborg, 042-12 35 32. 23-03 (04).

ONSDAG 1

Pub "Premier 97", Indigo, Monbijoug. 15, Malmö. 21-24.

FREDAG 3

DJ Mika, Indigo, Monbijoug. 15, Malmö, 040-611 99 62. 22-02.

LÖRDAG 4

Tjefest, Indigo, Monbijoug. 15,

Malmö, 040-611 99 62. 22-02.

Fyran, Snapperupsg.4, Malmö, 040-23 03 11, 23-03. Disco.

SÖNDAG 5

Trettondagsafton Pub, Indigo, Monbijoug. 15, Malmö. 21-24.

TISDAG 7

Kulturafton med Ingela, Indigo, Monbijou. 15, Malmö, 19-22.

FREDAG 10

DJ Micke, Indigo, Monbijoug. 15, Malmö, 040-611 99 62. 22-02.

The Temple, Fyran, Snapperupsg.4, Malmö. 23-03. Houseklubb.

LÖRDAG 11

SLM "Lilla baren", Fest "Stora baren", Indigo, Monbijoug. 15, Malmö, 040-611 99 62. 22-02.

Fyran, Snapperupsg.4, Malmö, 040-23 03 11, 23-03. Disco.

Disco nightclub, Empire, Pålsg. 1, Helsingborg, 042-12 35 32. 23-03.

FREDAG 17

DJ Pracha, Indigo, Monbijoug. 15, Malmö, 040-611 99 62. 22-02.

LÖRDAG 18

Arkiv-X-fest, DJ Jonny, Indigo, Monbijoug. 15, Malmö, 22-03.

Fyran, Snapperupsg.4, Malmö, 040-23 03 11, 23-03. Disco.

TISDAG 21

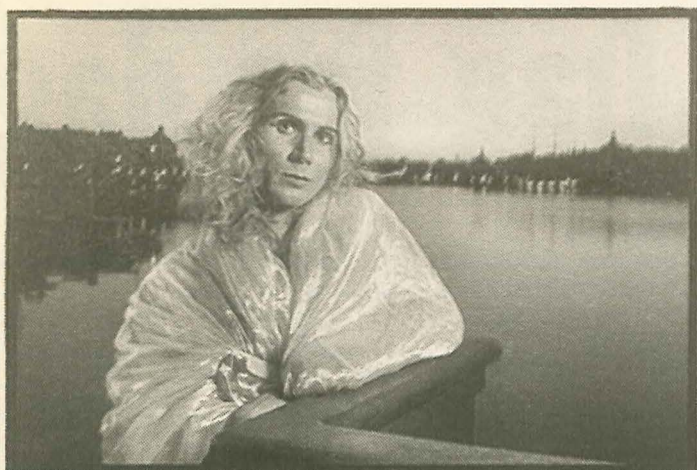
Kulturaftonskväll med Ingela, Indigo, Monbijoug. 15, Malmö. 19-22.

FREDAG 24

DJ Jonny, Indigo, Monbijoug. 15,

Malmö, 040-611 99 62. 22-02.

The Temple, Fyran, Snapperupsg.4, Malmö, 040-23 03 11, 23-03. Houseklubb.



PERSON ALEXANDRA ÄR HÄR FÖR ATT STANNA

Alexandra är ingen vanlig dragdrottning som iklädd peruk mimar till gamla discolåtar. Hon har en skolad röst som kan bära upp dramatiska ballader à la **Streisand** och det långa, vackra håret är riktigt.

Alexandra heter egentligen **Magnus Karlberg**. Ett omvälvande och händelserikt liv har format honom till den han är idag. Magnus är en självsäker man som vet vad han kan och vill. Som Alexandra är han en minst lika målinriktad kvinna. Redo att erövra världen.

Hittills har Alexandra mest uppträtt på privata fester och bröllop. En gång var uppdragsgivaren ett manligt fotbollslag.

– Det gick jättebra. Jag får ett annat gensvar när publiken är straight – de blir ju så fascinerade. Är det en kille eller tjej? Är det hon själv som sjunger?

I slutet av oktober underhöll Alexandra på **PH-centers** tioårsjubileumsfest, och i samband med världsårsdagen på **4:an** i Malmö. Succé båda gångerna.

Det är också i Malmö som Magnus Karlberg förtjänar sitt levröd just nu. Han ingår i kören till succémusikalen **Kristina från Duvemåla**. Och den trogne TV-tittaren kanske såg honom imitera **John Denver** i säsongspremiären av "Sikta mot stjärnorna" i **TV4** tidigare i höst?

Magnus räknar Stockholm som sin hemort, men han har flyttat runt mycket genom åren. Han växte upp på Lunneveds folkhögskola utanför Linköping där hans föräldrar arbetade.

Efter nian var Magnus trött på skolan. Hästar hade varit hans stora intresse sedan tolvårsåldern, och nu blev de en räddningsplanka. Magnus tävlingsred och tränade hästar framgångsrikt i många år. Till slut blev han ridhuschef. Men allt fick ett abrupt slut när hans favorithäst avlivades på grund av hjärtfel för tio år sedan.

Magnus gjorde ett anlagstest på arbetsförmedlingen och fick reda på att han borde ägna sig åt

något konstnärligt. Sång, musik och teater var det självklara valet. Han studerade parallellt på Ljungskile folkhögskola och Stage School i Göteborg där han var klasskompis med Jennifer Brown.

– Under utbildningstiden uppträdde vi på bland annat Stena Line-båtarna, olika discon och på Liseberg. Jag fick alltid väldigt bra publikreaktioner, men lärarna tyckte att jag var för egen och att jag sjöng för vackert.

En sångpedagog i Göteborg rådde Magnus att slå in på den klassiska vägen, och så blev det. Studier i Vadstena och på Operastudio 67 i Stockholm har format Magnus både lyriska och kraftfulla tenorstämman. Men hur föddes då Alexandra?

– När jag för ett par år sedan sjöng i kören på **Ystadoperan** hade ensemblen en fest med nattklubbstema. Då tog jag tag i en tjej som hjälpte mig att handla kläder och smink. Jag var livrädd när jag skulle upp på scenen och trodde att det skulle bli totalfel. Jag sjöng "Ain't Misbehavin'" och de älskade det.

Senare gick Magnus till final i en talangtävling på Mosebacke i Stockholm då bland annat **Sarah Leander**-tolkaren **Mattias Nilsson** satt i juryn. Genom **Babsans** försorg kunde sedan Alexandra göra stolt premiär på partybåten **Patricia**.

– Babsan varnade mig för att publiken kunde vara kärv, men jag fick ett jättebra mottagande, skrattar Magnus.

Just nu letar Magnus Karlberg efter en lämplig manager och skulle gärna sätta upp en egen show på exempelvis Mosebacke.

Pär Jonasson

Magnus Karlberg är närmast med i ett juloratorie i **Masthuggskyrkan** i Göteborg den 6/1, 18.00. Juloratoriet spelas med barockmusik där han sjunger Haut-Contre, det vill säga hög falsett sopranstämma. I vår är han med i **Utomjordiska Barockbolagets** uppsättning av Odysseus i samma stad.

H-måndag

När nu **Homogen** tyvärr har lagts ned och alla måndagar synes alltför tomma kan man faktiskt bara slå över till **MTV** för att få annan homo-tv. Efter den stora **TRW**-haussen med kopior över hela världen kommer **MTVs** femte serie med en ny idé - ungdomarna ska starta eget företag tillsammans. Hittills har bara ett fåtal avsnitt sänts och inget riktigt smaskigt har hänt förutom den självklara homodiskussionen - bögen ifrågasätter alla motgångar inom gruppen som direkt homofobt. På <http://mtv.com/tubescan/rw5/> hittar det mesta med anknytning. Sajten är amerikansk och ligger många avsnitt före oss i Europa.

Efter **Consouls** fäniga framträdande i **Homogen** (väx upp grabbar!) kollade jag in svenska **Virgins** hemsida (<http://www.virgin.se/>). Visserligen fanns lite info om **Consoul** och andra artister, men jag tar hellre min tillflykt till den stora brittiska sajten <http://www.vmg.co.uk/> där man bl a hittar **Massive Attack**, **Chemical Brothers** och **Spice Girls** (för dem som nu gillar dem).

Andra virginartister som **George Michael** och **Enigma** finns även de på nätet. **George** har slagit till på stort ånyo och visar sig vara fantastiskt bra (om inte bättre) unplugged. Bejublad och funkig konsert på **MTV** som har visats fyra gånger när denna tidning kommer i tryck. En mycket gedigen sajt med **Mr Michael** finns på <http://www.solgate.com/~axatta/gm.html>.

För de **Enigma**-fans som finns därute och sitter på fast lina eller dylikt kan det vara intressant att kolla in <http://www.enigma3.co.uk/>. En sjuhelsikens multimedialiknande Java-sajt som dock lyckades ta käl på min dator efter ett tag. Det blinkar och morfar och rör sig konstant i sann kryptisk och drömlig **Enigma**-anda. Men det var spännande och se så länge det varade.

Ja, för den som ska besöka **New Orleans Mardi Gras** kan det vara värt att kolla in <http://www.gaymardigras.com/> där det finns lite allt möjligt om den förra festivalen och den kommande. För den resugne är det hög tid att ta fram alla attiraljer och plasthalsband och rusa iväg och beställa biljetter.

Alla tidigare och den nuvarande länkspalten i **QX** med korrigerade länkar om de har blivit inaktuella eller dylikt finns på <http://www.mds.mdh.se/~red94jzg/qx/>. Kom gärna med förslag på bra sajter om ni har dem. Surfa lugnt, God Jul och Gott Nytt År!

Jocke

red94jzg@mds.mdh.se

Ung, gay och hiv+
ungdomsgrupp 08-720 11 64
gay och hiv+
jour dagtid 020-78 44 14
kontor 08-720 19 60

POSITHIVA GRUPPEN
-vi finns för din skull.

PH-center
Stöd och rådgivning
för homo- och bisexuella män,
främst med hiv-problematik
samt deras närstående.

Kostnadsfria samtal,
både individuellt och i par.

08-616 55 00
Wollmar Yxkullsgatan 25, 3 tr.

KLARA
HIV MOTTAGNING

Gratis rådgivning och test

Mån-Ons 16-20, Fre 12-14
Surbrunnsg. 64, T-Odenplan
Anonymt, ingen
tidsbeställning.

Tel: 08-720 55 58

Evert Sundien
Leg Läkare

Spec: Urologisk kirurgi, allmän kirurgi
CO₂-laserkirurgi

Högbergsgatan 21, 1 tr
116 20 Stockholm
tel. 08-641 34 37

Sveriges läkarförbund

MÅNGÅRIG ERFARENHET
PERSONLIGT
OMHÄNDERTAGANDE

Raino P. Kirkma
TANDLÄKARE
Matts Näsholm
TANDHYGIENIST

tel. 08-202602
Skottgränd 6 Gamla Stan

Ansl. till Försäkringkassan

Tandläkare
Johan Drejer

Hornsgatan 76
Tfn 08-669 42 33

Medlem av
SVERIGES TANDLÄKAREFÖRBUND

Stadions
LÄKARMOTTAGNING

- Hudsjukdomar
- Hudtumörer, värtbehandl.
- Könssjukdomar och sexuella problem

Dr Hans Qvarner **Dr Jan Torssander**

För mer info och tidsbest: ring 660 21 29 • Diskreta konsultationer
Mottagning kvällstid. Grev Tureg. 75 T-bana Stadion,
Tidsbeställning: tisd.o torsd. 17.30-18.00

Psykoterapi

Ta vara på Ditt liv och Dina relationer!
Skapa ordning i Ditt inre!
Med psykoterapins hjälp har unga som äldre en möjlighet att finna en mening för framtiden.

Lasse Lindbom
Leg. psykoterapeut-25 års erfarenhet
Tel: 08-641 02 85, kl. 08.00-09.00

Enskilda och par samt grupp efter överenskommelse

LÖRDAG 25

Monbijou 40 Carat, Indigo, Monbijou. 15, 040-611 99 62, Malmö. 22-02.

Fyran, Snapperupsg.4, Malmö, 040-23 03 11, 23-03. Disco.
Champagne Safaris dragshow, Empire, Pålsg. 1, Helsingborg, 042-12 35 32. 23-03. Premiär!

FREDAG 31

DJ Mika, Indigo, Monbijou. 15, Malmö, 040-611 99 62. 20-02.
Pub, Empire, Pålsg. 1, Helsingborg, 042-12 35 32. 22-02.

Nystartad modellagentur

AnyMale Models

Vi söker män i alla åldrar och typer!
Skicka en ansiktsbild och gärna en helfigur till oss.
Beskriv dig själv kort med längd, vikt, ögon/hårfärg samt ålder. Bifoga frankerat svarskuvert om du önskar bilderna i retur.

AnyMaleModels, Hagagatan 54, 113 47 Stockholm

MOBIL

GÖTEBORG

KLUBB LESBISK LUST

Två år har hunnit sen flat-klubben **Léche** drog igång. Efter en osäker början med varierat antal besökare kör man nu sista lördagen varje månad. Trogna gäster och många medlemmar tryggar klubbens existens. Idag kommer ca 150 tjejer till varje party. Så var det inte i början.

– Första gången kom det 26 personer. Nästa fest var det bara fyra. Men vi körde på och gav oss inte, säger **Katarina Bäckström**, en av klubbens fyra arrangörer.

Publiken är och spänner över alla åldrar, liksom musiken. En manlig dj (oftast) pumpar house blandat med toner av äldre årgång. Den manliga DJ:n är den ende killen som släpps in på denna renodlade lesbiska klubb.

– Detta är bara för tjejer. Det hände någon gång att en kille råkade komma in, vilket absolut inte gillades av de andra gästerna. Däremot är transor välkomna, berättar Katarina.

Och så var det de här med namnet, Léche. Det var partygurun **Patrik Flodin** som kom med förslaget. Vad betyder det? Kolla i ordboken eller fråga vid nästa besök.

Mathias Pernheim

Nästa fest: 28 dec, **Grands festvåning**, Vallgatan 30, 21-03

Artiklar för S&M med kvalité

Sänd 20,- för vår S/M katalog så får du även en katalog över våra bälten. Summan dras av vid beställning över 300 kr.

Tel: 031-833910

S. WOLLBRECHT, Box 5236, 402 24 GBG

ONSDAGEN 1

Touch, Esperantoplatsen 7, 21.00, Pubkväll.

FREDAGEN 3

Touch, Esperantoplatsen 7, kvinnosico.

FREDAGEN 24

Teater **Ganymed**, Touch, Esperantoplatsen 7, 19.00. Premiär för Ganymeds nya föreställning som är Oscar Wildes *The Importance of Being Earnest*.

LÖRDAGEN 25

Club Léche, Grands Festvåning, Vallgatan 30, 031-7113007. Fest med lesbiska partyklubben, 21-03.

FREDAGEN 29

Teater **Ganymed**, Touch, Esperantoplatsen 7, 19.00. Ganymeds föreställning som är Oscar Wildes *The Importance of Being Earnest*.

Touch, Esperantoplatsen 7, 21.00. Manliga strip på RFSL-klubben.



FOTO: PETER KNUTSON

SHOW AFTER DARK

Nu har **Lindarw**, **Flinckman** och de övriga drugorna lämnat **Hamburger Börs** där de under det senaste året underhållit med **After Darks** 20-års jubilerande show. Men den 29 januari är det ny premiär på showen i **Göteborg**. Då intar **Anna Book**, **Ace of Base**, **One More Time**, **Henrik Åberg** med flera scenen på **Rondo** där den kommer att spelas under våren.

Till alla Göteborgare som inte varit på besök i Stockholm och sett showen säger vi bara: Gå och se den! QX

Dag för dag

MÅNDAG

Café Hellman, Esperantoplatsen 7, 031-7116151, Ungdoms-café 19-22. **Positiva Gruppen**, Nordhemsgatan 50, 031-143530. 11-15.

TISDAG

Positiva Gruppen, Nordhemsgatan 50, 031-143530. 11-15.

ONSDAG

Positiva Gruppen, Nordhemsgatan 50, 031-143530. 11-15 och 18-21. **Touch**, Esperantopl. 7, Pub 21-01.

Guppi, Underbar, Vasagatan 43. Bossanovabarmys i Flodins tappning. Öppnar igen den 7 januari.

TORSDAG

Positiva Gruppen, Nordhemsgatan 50, 031-143500. 11-15.

Café Hellman, Esperantoplatsen 7, 031-7116151, öppet 19-22.

Bacchus, Bellmansg. 9, 031-13 20 43.

FREDAG

Bacchus, Bellmansgatan 9, 031-132043. Mat, bar och dans 21-03.

Touch, Esperantoplatsen 7, 031-711 14 20. Disco på Touch & specialkvällar.

Positiva Gruppen, Nordhemsgatan 50, 031-143500. 11-15.

LÖRDAG

Bacchus, Bellmansgatan 9, 031-132043. Gayaste kvällen 21-03.

SÖNDAG

Café Hellman, Esperantoplatsen 7, 031-7116151, öppet 19-22.

Bacchus, Bellmansg. 9, 031-132043, populär mixad kväll.



OPERA DEN PERFEKTA TOSCA

Giacomo Puccinis "Tosca" är den perfekta operan - den är spännande och tragisk, den handlar om kärlek och ond bråd död och har musik, som är lätt att ta till sig.

I det revolutionära Rom år 1800 jagas frihetskämparna av den reaktionäre baron **Scarpia**. Konstnären **Cavardossi** kommer i vägen för hans hemliga polis och grips för förhör och utsätts för tortyr. Hans älskade **Floria Tosca** försöker med alla medel - hon köpslår även med sin kropp - få honom fri och sticker slutligen kniven i den brutale **Scarpia**, just när han tror sig få fanna henne.

Föreställningen bjuder på fantastiska sångare, som **Ingvar Wixells Scarpia**, **David Cormans Cavardossi** och den så lysande **Katarina Dalayman**, som Tosca.

Första och sista akterna har spänning och djup, men andra akten blir lite lam, ty spelet mellan

Tosca och **Scarpia** i denna viktiga scen är en aning oengagerat - trots att båda sjunger perfekt. men annars är det en underbar föreställning, som förtjänar en stor publik.

Till det goda intrycket bidrar scenografin - signerad **Lars Östbergh**. Den är genialt enkel och består av en stor bred trappa, som fyller scenrummet. Några enkla arrangemang antyder en katedral; **Scarpias** palats och **Castel Sant'Angelo**. Ljuset skapar både stämningar och får en betydelsebärande roll.

Flotta kostymer av **Annsöfi Nyberg** samt körens dramatiskt sceniska gestaltning av **Micaela von Gegerfelt** fullbordar intrycket av en lyckad Tosca. Opera är ett allkonstverk, där alla ingredienser måste klaffa för att ge ett fullödigt resultat. För den entusiastiska publiken första premiärkvällen var det uppenbart att resultatet var just det.

Nils Weijdegård



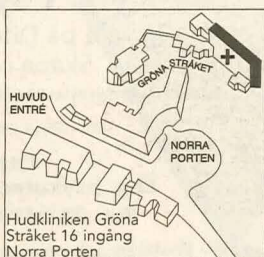
Göteborg mot AIDS

GayHälsan

Göteborg

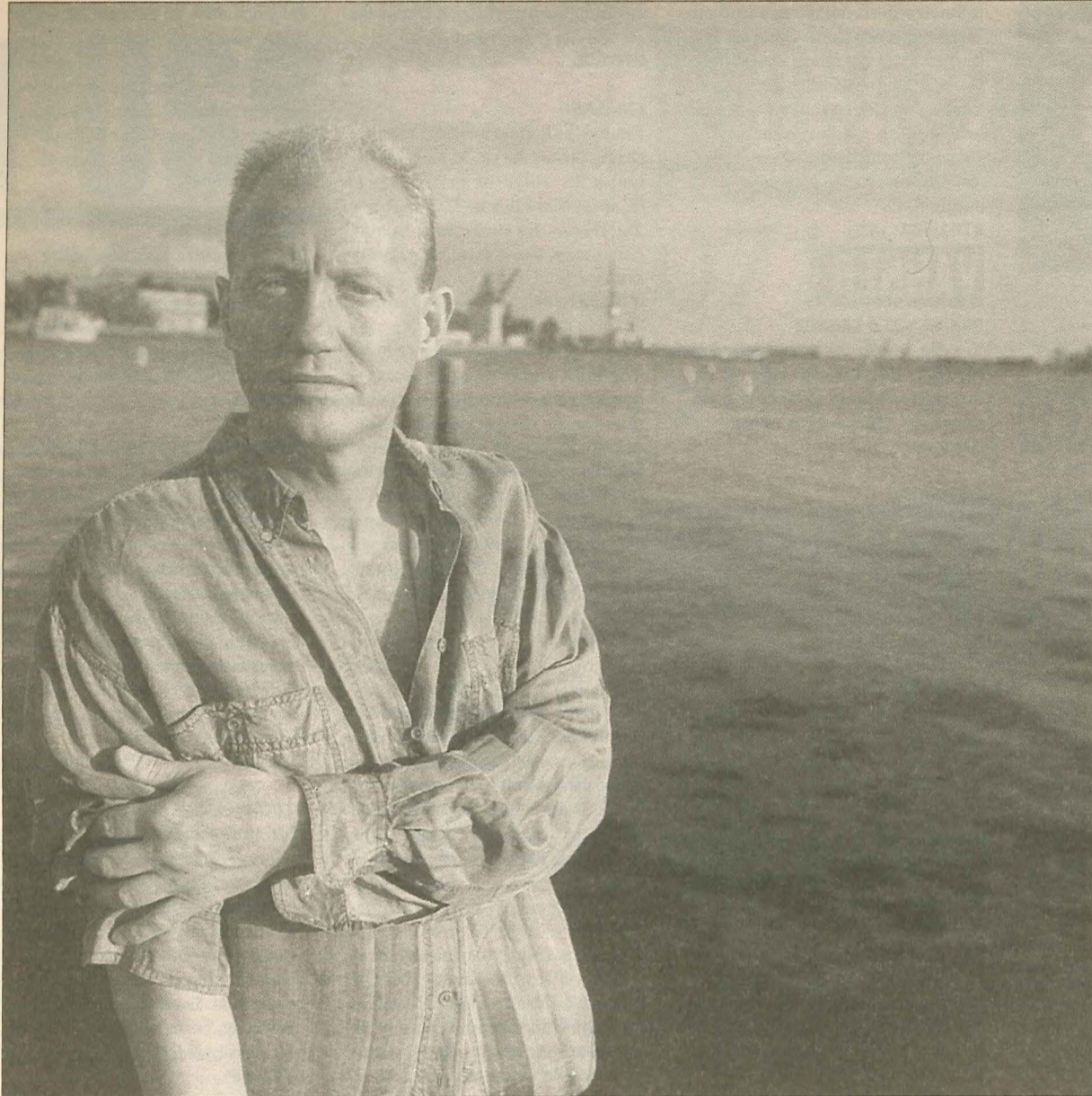
På **GayHälsan** kan du göra provtagning för HIV och andra könssjukdomar och få säkrare sex information. Hos oss finns möjlighet till rådgivning/samtal och läkarundersökning. Ditt besök är kostnadsfritt.

Måndagar
Drop in och tidsbest.
mellan 17-19
Stängt v 52



Tidsbest: 031-60 34 42 månd 17-19
GayHälsan Hudkliniken, Sahlgrenska Sjukhuset





Carsten Nagel, dansk författare, skådespelare, psykolog och debattör har nyligen släppt boken Lejerne.

Lugn får vi i graven!

Det var 1976 "Som man(d) behager" med ett slag bröt igenom mediamuren och gjorde den då 19-åriga Carsten Nagel världsberömd i Danmark. Flera böcker, nu senast "Lejerne", följde under stor mediabevakning. Var detta självbiografi eller fiktion? I slutet av 70-talet och genom hela 80-talet blev Carsten Nagel lite av en myt. Författarskapet närmast exploderade med närbilder av ett starkt lustbetonat bohemi upplevt av bögar och kvinnor – ofta med kritiska och föraktfulla sidoblickar mot den etablerade mansvärlden. Nagel synliggjorde bögar på ett nytt, offensivt sätt.

Text och bild: Stephen Freiheit

Utöver böckerna var han en ivrig deltagare i den offentliga debatten, med essäer, krönikor och det han själv kallade "novelliska ego-trippar" i danska tidningar som *Politiken*, *Ekstra Bladet* och *Information*. Han skrev "nattbok" hem från New York, medan stan ännu var okänd mark för de flesta skandinaver. Från Rom rapporterade han om "terrorism och transvestism". Och plötsligt kunde man uppleva hur han demonstrerade utanför Evin-fängelset i Teheran, där "homosexuella förbrytare" varje morgon avrättades av fundamentalisterna.

Många beundrade honom - andra stod inte ut. Recensioerna sökte fånga den säregna talangen med begrepp som "Bögarnas Henry Miller" och "Nordens Jean Genet". Andra, som fått nog av honom, kallade honom bland annat "marsipankille" och "medialuder".

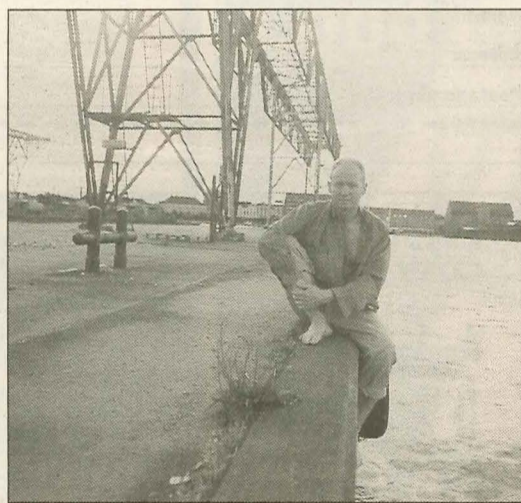
1987 gick hans skådespel "Dödsförelset", ett stycke poetisk dramatik om kärlek och dödliga sjukdomar, aids och cancer. Nagel spelade tillsammans med **Henrik Hagensen** den ny avlidna hovskådespelerskan **Guri Richter**. Skådespelet sågs av mer än 10 000 människor och förde ännu

en nyans till bilden av Nagel. 1989 blev Carsten Nagel färdig som psykolog vid Københavns Universitet och börjar så arbeta som klinisk psykolog.

Själv säger den i år 40-åriga Carsten Nagel att han hela tiden – som många av sina litterära figurer – bara arbetat med att bli sig själv.

- Hur får du ihop författarskapet, skådespelaren och psykologen?

- Utmärkt, tack. Det är ju författaren och psykologen som arbetsmässigt sett har huvudrollen. Skådespelaren ligger i dvala just nu. Det är i övrigt arbeten som hänger samman tycker jag. De rör alla tanke- och känslomässig verksamhet, det vill säga människor. Skillnaderna är att författaren skapar dem, medan psykologen tolkar dem eller hjälper dem att översätta och omformulera sig själva. Skådespelaren tolkar och



skapar utifrån det färdiga materialet.

- Vad är grundtemat i ditt författarskap?

- Dels är det frågan om frihet, frihet att verkligen vara sig själv. Det är något varje människa måste tillkämpa sig via såväl inre som yttre kamp. Ju mer man skiljer sig från normen, desto hårdare blir kampen. Arbetet för att bli eller vara sig själv, till exempel för eller lesbisk eller i en individuell personlighet, förutsätter därför både förutsättningar och mod... I mina egna försök att bli mig själv, har jag allt som oftast sökt hjälp i fantasin. Där har jag funnit ammunition till alla möjliga och omöjliga uppgörelser med konvention och vanföreställningar, vilket nog återspeglas i mina böcker. Ett annat grundtema är "kärleksbudskapet" som tillsammans med underströmmar av erotik och åtrå ofta är drivkraften i mina berättelser. "Allt annat än kärlek är förspild tid", heter det i en av mina romaner.

- Vad handlar din nya roman om?

- Om tre människor i Köpenhamn i slutet av 90-talet. Två unga människor, **Janus** och **Vivi**, bor i en lägenhet hos den gamle kosmopoliten, **Valborg**. Bakom historiens yttre förlopp handlar romanen om de tre människornas kamp för att leva, älska och dö som dem de egentligen är. Och boken tematiserar frågor om ifall det överhuvudtaget är möjligt att vara eller bli sig själv i en tid då allting, inklusive erotik, flyter. Janus är för övrigt bög. Vivi är märmast straight... men jag tror inte hon skulle säga nej till en kvinna, hon är bara i gång med så mycket annat i boken.

- Du berör en rad aktuella debattämnen i romanen. En av dem är diskussionen om homosexualitet och genetik. Hur ser du på den diskussionen?

- Jag tycker det finns något tidstypiskt med att människor reduceras till biologi. Vi får inte glömma, att även när vetenskapen framstår som mycket avancerad och nyskapande, kan den bygga på mycket konservativa grunder och vara oerhört primitiv.

... Som om homosexuella utgjorde en färdigpaketerad massa och om sexualiteten var stillastående istället för ett dynamiskt spänningsfält. Vad blir då nästa steg? Gener för socialister? Men, don't worry, jag är faktiskt ganska säker på att homosexualiteten har kommit för att stanna.

- Begäret upptar en stor del av ditt författarskap och många av vår tids filmer. Kan det inte bli för mycket?

- Man kan säga att det får för mycket plats på ett sätt det inte förtjänar. Detta hänger samman med att vi lever i en sexualiserad tidsålder och kultur, där sex genomströmmar allt, men samtidigt ses som något exklusivt, något lösmjort med ett eget värde. På det sättet riskerar Sex att bli en ny slags Gud. Faran med den stora mediacirkusen är att erotik och begäret riskerar att förlora sin karaktär av att vara en fristad – så blir det inte ett spår kul längre. Vi riskerar tvärt om att dränka sexualiteten genom att kräva mer av den än den kan leva upp till.

- Det finns sekvenser i din bok som får mig att tänka på om det är fiktion eller självbiografi?

- Det är en roman, det är fiktion. Men självklart fiktion uttänkt och skrivet av mig, så... Jag tycker faktiskt att det är vansinnigt att splittra upp litteraturen i fiktion och icke-fiktion. "Fiktion" kan bli en bra eller en dålig distans, men också ett dumt sätt att lägga en dimridå eller brist på mod. Författare skall våga riskera något och om de är bra kan de med lika stor giltighet skriva "han" som "jag".

Både den kvinnliga huvudpersonen, Vivi och Janus är framställda som mycket erotiska och oroliga typer. Varför?

- Det är så jag upplever tiden och människorna, ambivalenta och rastlöst sökande, alltid i rörelse. Kalla det bara oro om du vill. Mina personer är, kanske utan att ha tänkt över det, i gång med att bli sig själv, i en kultur där inget längre ligger fast och mycket är på väg att mista sin tidigare betydelse. Det stora temat för det 20:e århundradets fin de siècle handlar om förhållandet mellan frihet och identitet. Friheten och identiteten ingår i ett symbiotiskt förhållande. Friheten är avhängig alla de unika uttrycken för mänskligt liv, alla dess olikheter, som den måste förhålla sig aktivt och inkluderande till. I annat fall kommer den degenereras till den pseudo-frihet som i hög grad karaktäriserar de skandinaviska länderna. Den blir till likgiltighet. Med identiteten får håller det sig så, inte minst i subkulturerna, att ägnar vi oss inte nog åt den, så kan vi inte längre förstå Shakespeare när han talar om "att vara eller inte vara" - för då är vi ingen. Vi skall ständigt skjuta fram bröstet och flagga med vilka vi är, flagga med oss själva - på vårt eget sätt. Att placera sig i en frontlinje är naturligtvis vare sig fredligt eller speciellt kul. Men i sin yttersta konsekvens är fred bara ett tillstånd utan utveckling. Något som är oförenligt med att vara i levande livet! I detta sammanhang tycker jag faktiskt inte att fred är något att sträva efter. Gärna

en viss balans och flexibilitet i förhållande till de utmaningar vi alltid kommer möta, men ett utslästat lugn, en total fred? Nej tack. Lugn får vi i graven.

QX PUSS

JANUARI 1997

VÄNNOR

STOCKHOLM

36-årig tjej söker tjej/vänner mellan 30 och 40 år. Intressen: musik, foto, hundar. Endast seriösa svar. Är trött på uteliv, trivs bäst hemma. Om ni gillar uteliv och en massa alkohol ska ni inte skriva. 9701-201

30-talist söker varm kvinna (el. man) att åldras med. Intr. litteratur, musik, djur, natur, enkel matlagning. Ej alk. rök. el. nattsudd. Är diskussionslyst. men saknar umgänge. Har tre innekatter och körkort, men ej bil. 9701-202

DEAR FRIENDS

I am a lesbian from the Ukraine, 22 years old, 164 cm, 48 kg. My name is Oxana and I'm a fashion designer of avant-garde erotica, well educated with blue eyes and brown hair. I like ravelling, refined music and dancing the plastic dance. I want to give all my loving and warmth only to a dearly loved one which I haven't found yet. I hope she will be older and more experienced than me. I'm waiting for you, dear. Kiss! 9701-203

VÄSTSVRIGE

Fräsch tjej söker likasinnad. Jag

är 40 år med många intressen. Svara gärna med foto. 9701-204

FÖRÄLDRASKAP

I två års tid har jag längtansfullt funderat; hur blir mitt liv med barn och med vem vill jag ha det? Jag är en 32-årig man som lever ett skönt liv i stockholmstrakten. Söker en trygg, nyfiken och "tjejig" kvinna som också längtar. Svara! 9701-401

BOSTAD

BS kille, 35 år, skild med fyra små barn och fyra hundar, katt samt fåglar önskar hyra hus på landet i Östergötland med omnejd, 3-5 rok, max hyra 5 000:-. Jag är snäll, ärlig och ordingsam, utan arbete men hat borgenär. 9701-601

GÖTEBORG

Vill du hyra rum i min lägenhet? 4:an ligger vid Wieselgrensplatsen på Hisingen. 10 min bussresa till centrum. Ring 0708-691410 eller skriv. 9701-602

ARBETE

EKONOMI, SKOGSTEKNIK

45-årig man söker arbete i stock-

holmstrakten som skogstekniker inom något skogsföretag eller ett lantbruksföretag med skog. Har erfarenhet av redovisning och deklARATIONER för egen företagare, så arbete på en redovisningsfirma kan vara av intresse eller något annat företag med liknande arbetssuppgifter. 9701-801

VÄNNER

SKÅNE/HELA LANDET

Trevlig, mysig, 30-årig kille saknar en seriös, kramgo kille att ha kul med och längta efter etc. Tyvärr hiv+. Omtanke är gulligt. 9701-01

GÖTEBORG

Hs kille, 46 år, 185/86 och förtidspensionär söker en gosig kille som likt jag behöver hjälp med att fylla sin tillvaro med omtanke och innehåll. 9701-02

MÄLARDALEN

Här finns jag, kanske också du. Jag är manlig, akademiker och 37 år med humanistiska intressen som böcker, konst, bio etc. men även antikviteter, vänner och utekvällar m.m. Trivs i sta'n men även på landet. Gemensamma intressen? Svara då! 9701-03

VÄSTSVRIGE

Nästan nyutkommen 18-åring, 170 cm, smal, hyfsat utseende söker dig under 30. Förhållande? Ärlighet, friskhet, renlighet = självklart! Foto ett plus. Svara även från övriga Sverige. 9701-04

ABC-OMRÅDET

Smärt, medelålders man söker seriös vän för framtida relation. Du är mellan 45-60, gärna kraftig, har

möjlighet och verkligt intresse för en tvåsam gemenskap. 9701-05

SMÅLAND

Ensam, kall vinter-vill du också slippa detta? Är en 40-årig, gladlynt kille. Gillar att gå ut och ta en öl, se en film eller ta det lugnt med dig. Hör av dig så får du veta mer, gärna med foto och tel.nr. Alla får svar. 9701-06

Yngre kille under 25 sökes av 37-årig kille. Jag är maskulin, ungdomlig, diskret, renlig och frisk av mig. Du får vara svenskfödd eller utländsk (Asien). Är också intresserad av vänskap om det faller sig in. Du behöver inte vara välutrustad eller erfaren. Det gör inget om du är mullig eller blyg, det viktiga är ärlighet och att du vågar vara dig själv. Svar med foto en fördel, men inget krav. 9701-07

Omtänksam, blyg, normal till utseende och sätt kille/man på 40 som ibland känner sig ensam söker annan kille i samma situation. Ålder och nationalitet utan betydelse. Tycker bland mycket annat om resor, naturen, kamratskap, trohet, bio, att prata och musik. 9701-08

LÄRARE

49-årig, manlig, vältrimmad lärare söker dito i Stockholm eller Småland. Vore trevligt att vara lediga samtidigt. Du som inte är lärare men har kulturella eller hortikulturella intressen är också välkommen med ditt svar. 9701-09

SÖDRA SVRIGE

Söker en maskulin pojkvän 20-40. Du ska gilla livet på landet/sta'n, fördel om du sportar, vara trygg,

ärlig och söka en partner för framtiden, samt vara djurintresserad. Finnes; en kille, 32/185/76, sandré, ljusblå ögon, fräsch med bra utseende, grabbaktig, gymtränar en del, jobbar mycket, bor både på landet och i sta'n. Seriösa svar! 9701-10

MELLANSVRIGE

Jag är en äldre man som söker vänner i alla åldrar för trevlig samvaro och förhållande om vi trivs tillsammans. Är positiv och försöker göra livet glatt. Du som känner för detta, hör av dig. 9701-11

NORRA STORSTOCKHOLM

Jag, 40 år, föredrar lugna hemmakvällar framför uteliv, vilket inte betyder att jag inte går ut och roar mig, men om så sker föredrar jag konserter, bio och teater, även restaurantbesök på tu man hand. Du, 25-45 år som kan släppa loss mina hämningar, inga hårda tag utan lungt och fint. Utifrån det får vi se vad som händer. Du får gärna vara träningsintresserad som jag. 9701-12

STOCKHOLM

Hur du ser ut-svart, vit, eller grön, latinare, afrikan eller ursvensk saknar betydelse bara vi trivs tillsammans. Jag är 171/42, ungdomlig, öm och trogen med ganska allmänna intressen-natur, hemmakvällar, resor, restaurant/pubbesök m.m. Du är yngre än jag, uppriktig, varm och ärlig. Berätta mer om dig själv. 9701-13

Uppskattar du naturen lika mycket som krogen? Bra! Att träna och hålla kroppen i trim, resa och umgås med vänner? Ännu bättre! Är du en HS-kille som vill satsa om kemin stämmer? Toppen! Då kanske du och jag, en 185 cm, ljus, fräsch & vältränad, 35-årig kille kan ta kontakt. 9701-14

STOCKHOLM/SYD

Söker dig, seriösa kille som gillar både att göra en pubbrunda liksom promenader i Stockholms vackra omgivningar. Jag, kille, 36/171/64 tror på vad man kan uppleva tillsammans-kanske greklandssemester? 9701-15

GÄSTRIKL./HELA LANDET

Invandrarkille sökes! Reko, ärlig, gärna hårig som tror på ett varaktigt förhållande. Jag är en man på 40 år, 179 cm lång med allmänna intressen. Svara gärna med ett foto. Jag väntar och hoppas! 9701-16

Lång, charmig, attraktiv, maskulin man runt 30 med både hjärta och hjärna söker mannen med stort M som kan matcha mig. Jag håller mig gärna i form, vistas

SÅ HÄR ANNONSERAR DU I QX:

Fyll i annonstexten på kupongen intill. Prenumeranter på QX annonserar gratis - för övriga annonsörer publiceras texten när vi erhållit full betalning. Markera på kupongen under vilken rubrik du vill annonsera. Redaktionen förbehåller sig rätten att neka annonser. Vi förbehåller oss också rätten att stryka text. Vi tar in en annons per annonsör och rubrik. När du får svar - svara på alla brev du får. Om du inte är intresserad - skriv och tala om det! Då blir alla gladare. **DU SOM PRENUMERERAR ANNONSERAR GRATIS - DOCK BEGRÄNSAS PRENUMERANTERNAS ANNONSER TILL 50 ORD. UTÖVER 50 ORD BETALAR PRENUMERANTER VANLIGA PRISER.**

SÅ HÄR SVARAR DU:

1. Skriv ditt brev. Stoppa det i ett kuvert och klistra igen det. Märk kuvertet med annonsnumret.
2. Lägg i ditt brev, eller dina brev, i ett större kuvert tillsammans med lösa frimärken för 2 x det nuvarande portot. KLISTRA EJ FAST FRIMÄRKENA! OBS-TVÅ PORTON PER SVAR.
3. Skicka det stora kuvertet med dina svar och lösa frimärken till: QX, Box 17 218, 104 62 Stockholm.

Annonskupong - prenumeranter annonserar gratis.

- | | | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> Vänner | <input type="checkbox"/> Över gränser | <input type="checkbox"/> Säljer | <input type="checkbox"/> Organisationer |
| <input type="checkbox"/> Väninnor | <input type="checkbox"/> Arbete | <input type="checkbox"/> Köper | <input type="checkbox"/> Meddelanden |
| <input type="checkbox"/> Bi | <input type="checkbox"/> Bostad | <input type="checkbox"/> Bytes | <input type="checkbox"/> Övrigt |

Text:

Namn:

Adress:

Postadress:

Sänd annonstexten till:
QX, Box 17218,
104 62 Stockholm.
E-mail: qx@bahnhof.se

Jag prenumererar på QX och annonserar gratis.

Jag vill börja prenumerera på QX. 240:- för 12 nummer (Inom Sverige). Därmed annonserar jag gratis.

Jag betalar i förskott. Upp till 25 ord kostar 75 kronor, därefter 75 kr. per 25 ord. Fyll i summan på kupongen och betala via postgiro eller check.

Antal ord.....

Summa.....

Postgiro: 15 24 17-2, Polcop AB/QX.

MEN ONLY
0712-10.678
TALA ANONYMT
Malmö 0712-10.679 Jönköping 0712-10.680
Umeå 0712-10.681
Teledigit, Box 4420, Malmö. 4:55 Kr/min.

HETASTE GAY DATEN
HARRY'S GAY DATING
071-555.222
Teledigit, Box 4420, Malmö. 9:60 Kr/min.

Get Connected
HARRY'S GAY-BOX
0712-67460
071-333 111
Teledigit, Box 4420, Malmö. 6:20 Kr/min.

Träffas 10 tillsammans eller bara 2 och 2
HARRY'S GAY-BOX
0712-67460
Stockholm 0712-67461 Kalmar 0712-67463 Karlstad 0712-67462
Teledigit, Box 4420, Malmö. 4:55 Kr/min.

SUNSET GAY BOULEVARD
Call and talk live with gay-friends
AMIGO'S
0712-10.444
Tala anonymt
Göteborg 0712-10.445 Sundsvall 0712-10.446
Helsingborg 0712-10.447
Teledigit, Box 4420, Malmö. 4:55 Kr/min.

PUSS

gärna i naturen och uppskattar både lugna hemmakvällar och hålligång. Jag bor i södra Sverige. Din ålder 25-35. Hör av dig!
9701-17

SÖDRA NORRLAND

Jag söker en yngre, snäll och rar kille för varm och trygg vänskap med sköna träffar. Bor mellan Söderhamn-Edsbyn. Är seriös, diskret, välvärdad, lång/smäl, dominant kille i yngre medelåldern. Gillar friluftsliv, resor, musik, film. Är ungdomligt charmig. Gillar jeans. Vanlig kille. Du garanteras svar. Gärna foto.
9701-18

POJKVÄN EL. VÄN?

Det är frågan! Svaret så besvaras den! (Gärna fotosvar.) Vi båda runt 30-års strecket och helt vanliga gaykillar med våra fel och brister, men riktiga charmknutar med ett hjärta av känslor istället för stål. Vi båda uppskattar mys som bus i halmen. Vi tror också på varandra
9701-19

21-årig stockholmskille, 185 cm, 71 kg, smal, söt söker kille i åldern 15-23 år, smal, söt för förhållande om tycke uppstår. Skicka helst med foto.
9701-20

Skånepåg, 37 år, 177/76, mellanblond med fördelaktigt utseende söker killar under 40 år att ha mysigt med. Du får gärna vara något mullig. Jag längtar efter dig. Alla får svar.
9701-21

STHLM/HELA LANDET

Jag är en kille på 26 år, söker en kille på 18-27 för djupare vänskap, ev. ett förhållande om det känns rätt för båda. Intressen: musik, teater, bio, resor m.m. Svarta gärna med telefonnr. och ev. foto, ej krav. Kram!
9701-22

Hiv-positiv stockholmskille söker nya vänner med andliga och konstnärliga intressen för nya vägar.
9701-23

HELA LANDET

Trevlig, normal och omtänksam kille/man på 40 som ibland känner sig ensam söker annan kille i samma situation. Ålder och nationalitet betydelselösa. Tycker bl.a. om resor, natur, bio och att prata om musik. Gärna mer än bara vänner-vi får se.
9701-24

41-årig, smal man i Skåne, godhjärtad, ärlig och positiv till livet söker man för sexuella upplevelser och kanske mera. Gillar allt och är ej åldersfixerad.
9701-25

KOMPISAR I STHLM...

vill jag ha. Är 31 år, ser hygglig ut men är blyg. Någonstans där ute kommer vi att hitta den rätte. Fotosvar prioriteras.
9701-26

HÄLSINGLAND

Jag är en vanlig kille, 45/181/82,

mörk som gillar djur, natur och är allätare av musik. Söker dig, mysiga och trevliga kille mellan 20 och 40 år i närliggande område. Hör av dig!
9701-27

GÖTEBORG

Passiv, HS-kille i Göteborg, 34/180/80, blond, frisk, maskulin, tränad, gillar bl.a. tuffa tag, rollspel, mysa m.m. Har ej skägg el. mustasch. Söker aktiva, tränade killar, ca. 18-27 år, ej skägg el. mustasch. Önskar svar från svenskar och invandrare.
9701-28

VINTERBILD I GBG

Vandra i kallt vinterlandskap hem- tänder stearinljus-varm choklad-kryper upp i soffan-jag tar av dig strumporna-värmer dina kalla fötter med läppar & tunga-vi njuter tillsammans. Vill du veta mer? Svarta! Jag=lång & mörk, fräsch & maskulin grabb. Oerfaren på killar, men nyfiken. Mitt första killförsök. Fotosvar!
9701-29

Iransk grabb, 28 år i Stockholm, ser mycket yngre och bra ut. Söker iransk el. invandrarkille för vänskap och mer. Du är smal, ärlig, lugn, diskret, ser bra ut, ej fjollig och går aldrig på bögställen. Gillar du musik, resor, böcker, kompisar, datorer, Internet och att plugga har vi mycket gemensamt.
9701-30

STOCKHOLM

24-årig, gladlynt sportdykare söker snygg kille för seriöst förhållande. Har många intressen, dock inte teknik. Du bör vara maskulin i ditt sätt och ha humor, men även känsla för romantik. Din ålder är 19-30. Jag, en maskulin romantiker med mycket humor saknar någon att dela tillvaron med. Fotosvar.
9701-31

N:A UPPL/HELA LANDET

Sexpartner sökes av student, 25/168/60. Du har kanske ett fast förhållande, är gift eller har helt enkelt inte tid med ett förhållande. Du är under 30 och tycker om att vårda din kropp. Vi är varandra trogna. Även vänner sökes. Svarta gärna med foto. Alla får svar.
9701-32

STOCKHOLM

55-årig kille söker en kille under 25 som vill bli omhändertagen skönt. Bor ostört i city, har en del p-videos. Så gillar du en ärlig, snäll, äldre kille så hör av dig snart. Söker även en pensionär, 65-75 år som kan ta hand om mig på fina, sköna sätt. Är själv 172/75/14 och kortväxt, liksom du. Hej!
9701-33

Glad, charmig kille med kåta ögon enl. hörsägen, 33 år, 180 cm, bor norr om Stockholm, passiv i sängen. Söker snygga-välväxta killar, 30-35 år, blonda el. mörka, gärna långa killar. Vill gärna prova med två killar samtidigt. Helst foto.
9701-34

38-årig, hiv+ kille söker någon i

ONE 2 ONE

0712-90111

DIREKT KONTAKT

Ring vår One 2 One-tjänst där datan slumpvis kopplar inop dig med en samtalspartner för en privat pratstund! När helst du vill byta samtalspartner så trycker du bara 0 på din telefon!

På ett nytt och spännande sätt kan du finna en ny vän eller en partner, eller bara få en trevlig pratstund.

NTC, Box 23056
114 35 Stockholm

Kvalitetsvideo til kun 99,75,-

Send meg straks Blue Max Entertainment klubbfilm til utrolige intro. pris Kr.99,75,- inklusive porto og eksp. gebyr. Siden får jeg som nytt medlem hver måned automatisk tilsendt en helt ny klubbfilm i samme kategori til spesialpris Kr.185,- alt inkl. Det er ingen kjøpetvang. Hvis du ønsker å avbestille neste film eller melde deg ut, skal du bare gi oss beskjed. Ring telefon (+47) 22 17 11 27 for mere informasjon, mandag - fredag 9⁰⁰ - 13⁰⁰ (ellers auto.tel.svarer). Send kupon til: Blue Max Entertainment, Pb 950 Sentrum, N-0104, Oslo

Navn: _____
Adresse: _____
Poststed: _____
Signatur: _____

Jeg er over 18 år. Qx9612

GAY ONE 2 ONE

0712-90606

4.55:-/min.
En direkt møtesplats för killar!
NTC BOX 23056 104 35 Stockholm

CHRIS' FILMS

ERBJUDER
Mer än 3000-gaymovies för alla smaker -också din, från DKR 98.-

Vi har samtliga nya titlar låga priser och bästa service beställ gratis katalog/ex på våra nya filmer

SOLICITOR DKR 549.-
HIP HOP BOYS DKR 489.-

ENGELSBORGVEJ 1, 1 TV
DK - 2800 LYNGBY DANMARK
TEL + 45 45 93 54 30
FAX + 45 45 93 92 25



NONSTOP "TILLBEHÖR" UTHYRNING

revolt

Nytorgsgatan 21A
T-bana Medborgarplatsen
Måndag-torsdag 11-22, fredag 11-20,
lördag 12-18, söndag 14-19.
Tel. 08-643 79 50

INTERNATIONAL MAN-TO-MAN ACTION

24 HRS LIVE COMPLETELY UNRESTRICTED CHAT WITH HOT GAY GUYS AROUND THE WORLD

009-592-240-649
CALLS TERMINATE IN GUYANA. CALLS COST 13KR PER MIN
PW PO BOX 7367 MELB 3004 AUS

Manhattan

Hantverkargatan 49
STOCKHOLM

SÖN-TORS 12-24
FRE-LÖR 12-06

Come cruising babe!

U.S.VIDEO SEX VARUHUS

MIXAD NONSTOP 3.000 GAY TITLAR

STÖRSTA INTERNATIONELLA SORTIMENTET I EUROPA
SEXUALMEDEL/TIDNINGAR
Senaste CD-ROM titlar
MODELLER SÖKES
TILL AMATÖRFILMER
RING 08-104866

20.000 PORR-TITLAR

MULTIVIDEOKABINER
60:- DYGNET RUNT
ÖPPET DYGNET RUNT Regeringsg 76 City

1000 kvm PRIVATVISNING/UTHYRNING/FORSÄLJNING

VENHÄLSAN

VENHÄLSANS MOTTAGNING PÅ SÖDERSJUKHUSET söker

Bitr. Avdelningsföreståndare

heltid, tillsvidare ref.nr N SÖS / 96 / 01099

Venhälsan är Sveriges näst största Hiv - mottagning och den enda som huvudsakligen vänder sig till män som har sex med män.

Arbetsuppgifter: Sedvanligt mottagningsarbete som provtagning, telefonrådgivning etc, arbetsledning samt ersätta chefsjuksköterskan vid dennes frånvaro.

Kvalifikationer: Leg. sjuksköterska med adekvat vidareutbildning och arbetsledarutbildning samt erfarenhet av liknande arbetsuppgifter. Stor vikt läggs vid personlig mognad och lämplighet samt samarbetsförmåga. Förtrogenhet med den homosexuella kulturen.

Vi ser gärna manliga sökande!

Närmare upplysningar lämnas av Chefssjuksköt Kajsa Flisager, tel. 08 - 616 25 34.

Din skriftliga ansökan med löneanspråk märkt med ref.nr N SÖS / 96 / 01099 skall senast 1997 01 10 vara inkommen till Södersjukhuset, H - flygeln 6 trp Kicki Taavo-Dickman, 118 83 Stockholm.

MÄN
SOM HAR
SEX
MED
MÄN

ANONYM
GRATIS
HiV
RÅDGIVNING
& EV. TEST

Hiv-rådgivning/testning utan tidsbeställning varje tisdag/torsdag 18.00-20.30. Vill du ha en fullständig undersökning av andra sexuellt överförbara sjukdomar, ring och beställ tid. Tisdagar finns även möjlighet att träffa kurator.

VENHÄLSAN
SÖDERSJUKHUSET
08-616 25 00

samma situation för skön sex. Jag gillar det mesta som sug, slick och knull. Bor i Stockholm, är 182 cm, 89 kg, ljus. Gärna svar från feminin kille i tjejkälder.
9701-35

STOCKHOLM
Maskulin, fräsch kille, 39/ 183/ 79/ 20, hiv+ söker passiva och aktiva killar mellan 25 och 40 år, gärna välutrustade, men inget måste, för sexträffar.
9701-36

Jag söker en smal, söt, ung, kåt, tonårskille. Jag är en snäll, kåt, trevlig ungdomlig, smal, 35-årig kille som älskar unga tonårskillar. Våga svara. Jag vågade ju annonsera. Skicka foto så får du ett av mig. Jag svarar på ditt brev.
9701-37

STORA GRABBAR...
ska det vara! Söker rejält mansfolk på minst 185/85, gärna på landsbygden. Här finns en snäll, kelig och ofta kåt 50-åring, storväxt både här och där. Sitt inte ensam i stugan!
9701-38

MALMÖ/SKÅNE
Hej! Jag är en 30-årig kille som bor i Malmö. Jag är lång, smal, mellanblond, ser bra ut. Mina intressen är musik, politik, sprit, sex, tidningar, kläder, dans, TV m.m. Jag vill ha kontakt med killar mellan 20 och 35 år, ej feminina. Däremot t.ex. killar med stora kukar, men detta är absolut inget krav. Vi kan ses över en öl el. en kopp kaffe
9701-39

KILLPAR...
i Stockholm söker andra sköna killar mellan 18 och 40 år. Vi är 32

QX Kontaktsservice 0712-90 100

Kille söker kille • Tjej söker tjej • Bi



4,55- /min

SÅ HÄR FUNGERAR TJÄNSTEN
Du ringer 0712-90 100 och lyssnar noggrant på de instruktioner du får (du måste ringa från en tonvalstelefon). Alla som läser in en annons tilldelas en 5 siffrig personlig kod och 4-siffrig signatur. Koden används för att lyssna av svar på din annons, med signaturen kan du kontrollera att din annons finns för lyssning, du kan även använda din signatur som en "adress" om du vill kunna mottaga meddelanden, utan att lämna ut ditt telefonnummer.

OM DU VILL LYSSNA OCH SVARA PÅ EN ANNONS:

Ring 0712-90100. För att lyssna på en annons

kan du antingen knappa in en signatur du finner här nedan, du kan avsluta ditt meddelande med signaturen. Om annonsören använder sig utav svars-uppringnings systemet kommer datorn att ringa upp denna direkt. Om annonsören i sin tur ringer in och lämnar ett svar till dig, kan ni snabbt och anonymt etablera en kontakt.

OM DU SJÄLV VILL ANNONSERA

RING 08-610 32 40 och ange kod 33. Följ instruktionerna. Ha papper och penna tillhands för att skriva ned din 5-siffriga personliga kod och din 4-siffriga signatur. Tryck in ditt

telefonnummer om du vill att datorn skall ringa upp och meddela dig när någon svarat på din annons. Vi går igenom och godkänner inkomna annonser flera gånger dagligen - du kan erhålla svar samma dag du annonserar. De annonser som inkommer före den 15:e varje månad publiceras i nästa nummer av QX. Annonserna måste följa Telias regler och får därför inte innehålla, eller anspela på sex eller könsord och du måste vara 18 år fyllda. Du får heller inte lämna ut telefonnummer eller fullständigt namn. Hoppas vår kontaktservice kommer att leda till nya spännande kontakter.

BOSTAD
Kille i 40-årsåldern hyr ut ett stort rum i stor etage lägenhet på 120 Kv. utsikt över Södermalm. Den ligger i hammarbyhöjden, 5 minuter från T-Centralen. Kabel-TV, hemförsäkring, el, tvättstuga.
2224

VÄNNER
Hej, jag är en kille i 30-årsåldern och jag bor i GBG. jag är blond, 180 väger ca 78-80. jag skulle vilja träffa en man i närheten av Göteborg, men det går lika bra med hela landet. Jag tänder på maskulina, lite dominant, aktiva, välutrustade killar. Stor fördel om du vore en invandrarkille. Jag saknar någon att ha det trevligt med. Men alla som känner sig träffade hör av er.
2226

Hej - jag är en 32-årig kille. Jag är ca 180 lång, normalbyggd, mörkblond med gröna ögon. Jag har intressen som hundar, naturen, matlagning, att gå på bio, att gå på teater mm. Söker men man på ca 30-40 år med liknande intressen. Hör av dig.
2227

Jag är en 18-årig kille från Uppsala som är 182, kort mörkt hår, blå/gröna ögon, smal ser bra ut, ganska söt. Söker en kille mellan 18-25 ca, som om vi passar bra i ihop, för ett fast förhållande. Det är bara att höra av dig.
2230

Hejsan jag är en kille på 28 år, 177 lång och rätt slank. Vill gärna ha kontakt med en annan kille 30-45 år från Malmöregionen.
2232

Hejsan vi är ett killpar i Stockholm, jag 32 min kille 35. Jag är 182/70 han är 192/90, blond snygga och fräscha båda två. Vi skulle gärna vilja komma i kontakt med en eller flera killar för att se vad vi kan göra tillsammans. Både aktiva och passiva och gärna muskulösa, snygga killar skulle det vara kul att träffa. Bara du är snygg, mysig och trevlig tror jag vi kan få det skönt tillsammans. Hör av dig.
2234

24-årig kille i Stockholm söker andra killar mellan 20-30 år. Jag är vältränad och det hoppas jag att du också är. Ser ganska bra ut. Hör av dig.
2235

28-årig kille i Stockholm med bra utseende rätt så vältränad, söker en välbyggd aktiv kille/man eller killpar för spännande träffar.
2239

Hejsan jag är en 34-årig kille från Malmö. Jag gillar läder och jag söker en master mellan 30-40 år för träff. Gillar det mesta inom läder. Ha det bra, hej då.
2242

Hej jag är en snygg kille från Helsingborg, jag är 24 år, 176 lång, blå ögon, mellanblont hår. Jag tycker om att festa, mysiga hemmakvällar, natur och styrketräning. Jag söker en snygg kille både invändigt och utvändigt, mellan 23-35 år för först och främst vänskap, ömhet och omtänksamhet, eventuellt förhållande. Inga one night stands. Du skall bo i Skåne - ring mig, hej.
2243

Kille strax söder om Stockholm söker kontakt med killar som gillar läder och tuffa tag. Jag är ganska passiv jag är intresserad av att både träffas och snacka per telefon.
2246

Hejsan jag är en 21-årig kille i Stockholm och jag söker en muskulös kille i Stockholm som är hälsomedveten och sporta mycket. Du skall hjälpa mig med att komma igång med träning, motionsträning, gå på gym, simma och med att få rätt kost. Gärna under dominant formen.
2247

Hej jag är en 25-årig kille från centrala Stockholm. Ser bra ut, tränad, mörkhårig, 186 hög och jag söker andra killar mellan 20-30 för trevliga träffar.
2248

Stockholm och s. Dalarna. Passiv 40-åring, ser yngre ut, 172, smal, gillar läder/ gummi/ uniform/ arbetskläder/ lera/ olja/BD. Om du Herre har samma intressen, kanske är lång, större än jag... ärligheten vara längst så jag hoppas på seriösa svar. Andra intressen är antikviteter.
2249

Hej - jag är en utländsk kille på 40 år. 168 lång, smal, bruna ögon, önskar träffa en kille under 25 år. Jag bor söder om Stockholm. Hej då.
2259

Hej - jag är en söt liten kille från mellansverige, 174/65, blåa ögon och ljus hår. Jag söker en kille mellan 18-25 år från mellansverige/Stockholm. Gärna balettdansare, eftersom jag själv varit dansare. Hör av dig, hej.

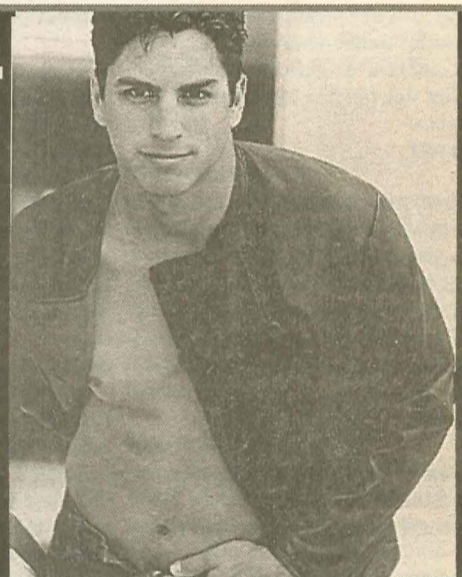


FOTO: VICTOR ARIMONDI



Hivpositiva och hivnegativa har sex med varandra varje dag.



HOMOPHONE
0712-88888
4.55:-/min. NTC Box 230 56 104 35 Stockholm

TRÄFFA FLER KILLAR!

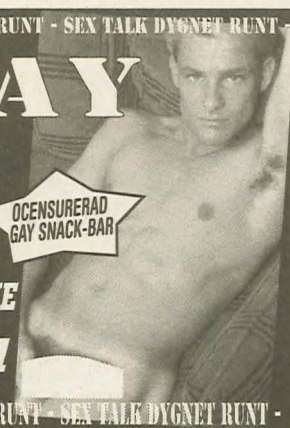
Ring för en låg kostnad och träffa en spännande kille redan ikväll...

TOMMYS TELECLUB
0712-23337
(071-nummer 4:55 kr/min) 3-NET, Box 12244, 120 08 STLHM



- SEX TALK DYGNET RUNT - SEX TALK DYGNET RUNT - SEX TALK DYGNET RUNT -

TELEGAY
SVERIGES HETASTE GAY LINJE
009-683-9043
TALK TO HOT AMERICANS - LIVE
009-592-586-181
- SEX TALK DYGNET RUNT - SEX TALK DYGNET RUNT - SEX TALK DYGNET RUNT -



rfsl:s Gayline
kontaktlinje för homo och bisexuella!
0712-90690
4.55:-/min varav 10öre gårtill RFSL:s HIV/Aids arbete
Nu med automatisk svars-uppringning!
Annonsera på 6103240, kod 11
RFSL Box 350 101 26 Stockholm



Gay? Bisexuell? Nyfiken?

En linje för dig som vill träffa, eller kanske bara snacka med andra killar...

CuCumber homo bar
0712-11339
(071-nummer 4:55 kr/min) 3-NET, Box 12244, 120 08 STLHM



OPEN EVERYDAY
12-SEX

THE BASEMENT VIDEO
BONDEGATAN 1 • ÖPPET ALLA DAGAR 12-06
NON-STOP • PRIVATVISNING • FÖRSÄLJNING

och 35 år, snygga & fräscha, precis som ni skall vara. Vill träffas för mysiga, kåta lekar. Aktiva som passiva killar kan svara. Gärna maskulina grabbar och fotosvar. Ser fram emot kåta träffar med er.
9701-40

GBG/ VÄRMLAND
Kille, 42 år, 186/82/20, aktiv och välutrustad, hiv+ önskar träffa andra killar i samma situation för sköna knullstunder.
9701-41

Söker dig man klädd i kostym, slips, skjorta, hängslen och svarta skor med bakåt slickat, svart hår. Gillar även jeans, läder, fötter och långa killar över 180. Slick, sug, mjuksex är skönt, liksom hårdare

STÖRST PÅ GAY!
Största gayfilms sortimentet i Skåne. Massor av Realistics från Doc Johnson, pumpar, ringar, gummi & läder. guider, magazine och böcker. Nyheter varje vecka. Postorder
Vi säljer POPPERS!!

EROCENTER
Järnvägsgatan 27, Helsingborg 042-137172
ÖPPET ALLA DAGAR 11-22
SEXVIDEOS HYR & KÖP, TIDNINGAR, GUMMI,ART, PRIVAT VISNING fr:50:-

SKÅNES BÄSTA TRÄFFPUNKT KOM & GÅ HELA DAGEN.
Alla blir kåta hos Kosmos

BIO-NON-STOP
Blandat program i 2 salonger, hetro, hs, bi&trans, Mysrum, fika
MULTIVIDEO
Valj anonymt bland 10 olika filmer i varje videokabin.

KOSMOS
Furutorpsg.73 Helsingborg
042-141616. Dagligen 11-21

Gay i BORÅS!
Sjuhärads STÖRSTA GAYSORTIMENT. Uthyrning, Försäljning & Videocabiner

EROCENTER
Sturegatan 29 Borås 033-10 66 90
ÖPPET ALLA DAGAR 11-22
SEXVIDEOS HYR & KÖP, POPPERS, GUMMI,ART, PRIVAT VISNING fr:50:-

Gay i Småland!
SMÅLANDS STÖRSTA GAYSORTIMENT. Uthyrning, Försäljning & Videocabiner

EROCENTER
Wilhelm Thomsens väg 24, Huskvarna 036-13 71 73
ÖPPET ALLA DAGAR 11-22
SEXVIDEOS HYR & KÖP, POPPERS, GUMMI,ART, PRIVAT VISNING fr:50:-

POPPERS!
Antligen i SVERIGE!, för första gången kan du i följande butiker köpa poppers.

Erocenec. Sturegatan 29 Borås 033-106699
Erocenec. Ledarens 25 Halmstad 035-127172
Erocenec. Järnvägsgatan 27 Hby 042-137172
Erocenec. Wilhelm Thomsens 24 Huskvarna 036-137173
Kosmos. Furutorpsg.73 Helsingborg 042-141616
Nyhem. Lilla Broväg 3 Göteborg 031-7111963
SLM i Stockholm
Berlin. Lustmärkegatan 76 Stockholm

Vi har alla sorter t.ex. KIX, Rave, TNT, Rush, OneUp, Ram, Hard Ware, Reds, m.fl.
KÖP PÅ POSTORDER !! 99:- +frakt.
RING 042-122370 (även gross)

tag med perversare inslag, är nyfiken på udda saker. Frisk och ren är ett krav. Väntar!
9701-42

GÖTEBORG
Söker dig kille/man med mycket stor kuk, nationalitet utan betydelse, som har lust att knulla. Det blir vår hemlighet, och du slipper leka själv. HS el. BS. Jag är lång, smal, ser bra ut och är följsam i sängen. Skynda dig att svara så att jag snart kan få känna dig.
9701-43

SVEALAND
Kille, 45 år, 177/85/18, aktiv söker kåta män för trevliga stunder. Ni ska tycka om att bli påsatta.
9701-44

STOCKHOLM
Jag är en kille på 38 år som gillar FF och jättedildos. Vill du knulla mig med dem eller se på, svara. Gillar att visa upp mig inför påklädda åskådare.
9701-45

BI

STOCKHOLM
Snygg och trevlig studerande kille på 26 år, 185/79, normalt vältränad söker killkompis mellan 21 och 29 år. En klar fördel om du gillar öl-drickande och uteliv samt inte är fjollig. Bor inte i Stockholm f.n. men kommer att flytta dit snart. Endast seriösa svar med foto önskas.
9701-301

VÄSTSVRIGE
Jag är en 100 % maskulin BS-kille som tänder på grabbars fötter, särskilt i omkl.rummet efter träning, sommartid på stranden. Jag söker likasinnade killar vars fötter jag gärna smakar. Jag är fräsch, 190/85 med stora fötter. Fullständig diskretion. Fotosvar.
9701-302

MALMÖ-HBG
Mörkhårig BS kille, gärna invandrare mellan 30 och 45 år sökes. Du är mjuktuff, vill gärna visa upp dig samt klä dig i kavaj och slips eller läder. Du är passiv. Jag gör det skönt för dig framför videon, har bra filmer. Jag är BS, 50 år, trevlig med hyfsat utseende.
9701-303

STOCKHOLM
29-årig, lite kraftig kille söker par där killen är BS, för sköna träffar i vintermörkret. Har mycket liten erfarenhet av tjejer, men jag hoppas det inte gör något. Jag är ärlig och seriös, vilket ni också ska vara. En fördel om ni gillar bastu-

bad. Er ålder 18-40.
9701-304

ÖVER GRÄNSER

Trevlig, 28-årig marockansk kille söker en vän i Sverige. Gillar sport, musik och att träffa vänner. Svara på engelska eller franska med foto.
9701-502

I'm Russian, 27/172/60, masculine, fair with brown hair, and like culture, sports and lots of outdoor activities, but also expensive life which I haven't got. My interests are religions, geography, history and lanfuafes (I understand five of them). I am a singer and producer of musical spectacle. I seek a real friend, masculine, kind and muscular.
9701-503

Honest, attractive, communicative, romantic and full of love. Black hair, dark eyes, 31/174/68, athletic, educated and healthy. I don't smoke, drink or take any drugs. Seek young man up to 32 y.o. honest, handsome, sincere and secure for relationship and possibly visit. Your photo gets mine.
9701-504

My name is Valery and I'm a 23 y.o./182/75 man. Interests are photography, swimming, videos and travel. I would like to correspond with people from Finland, Sweden and Norway. Answer with photo in English or Russian.
9701-505

Nice looking, Brazilian poet, 38 y.o. golden skin, dreamful eyes, smiling heart seeks Swedish, active gay men of any age and looks for exchange of ideas by mail and to visit in Sweden. Write in English, French, Spanish or Italian. All letters answered.
9701-506

ÖVRIGT

PORRSKÅDIS
Snygg, vältränad, mellanblond, 18-37 år sökes till gayporrfilmer. Skandinavians läckraste gaykillar medverkar. Skicka brev med nakenfoto till:
AFD-Production, Box 873, 251 08 Helsingborg.

Hej killar! Vem vill byta nakenfoton med mig? Har massor av dubletter och vill utöka min samling. Alla åldrar är intressanta. Har också ett antal videokassetter som jag kan byta eller sälja billigt. Endast original. Svara gärna också från övriga Norden.
9701-701

Kille i Stockholm söker dig som är road av mysiga nakenfoton på kåta killar. Har ca 300 stycken. Vill du byta/köpa? 110% diskretion såklart.
9701-702

PRESSTOP FÖR FEBRUARI MÅNADS RADANONSER ÄR DEN 13 JANUARI.

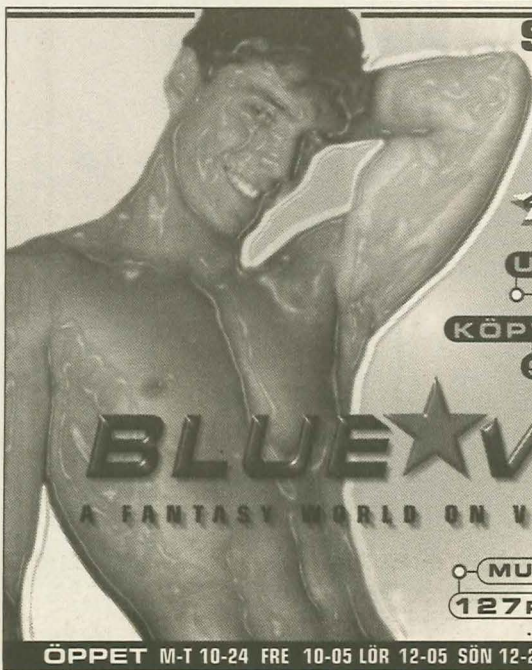
SEXmegastore GAY NONSTOP

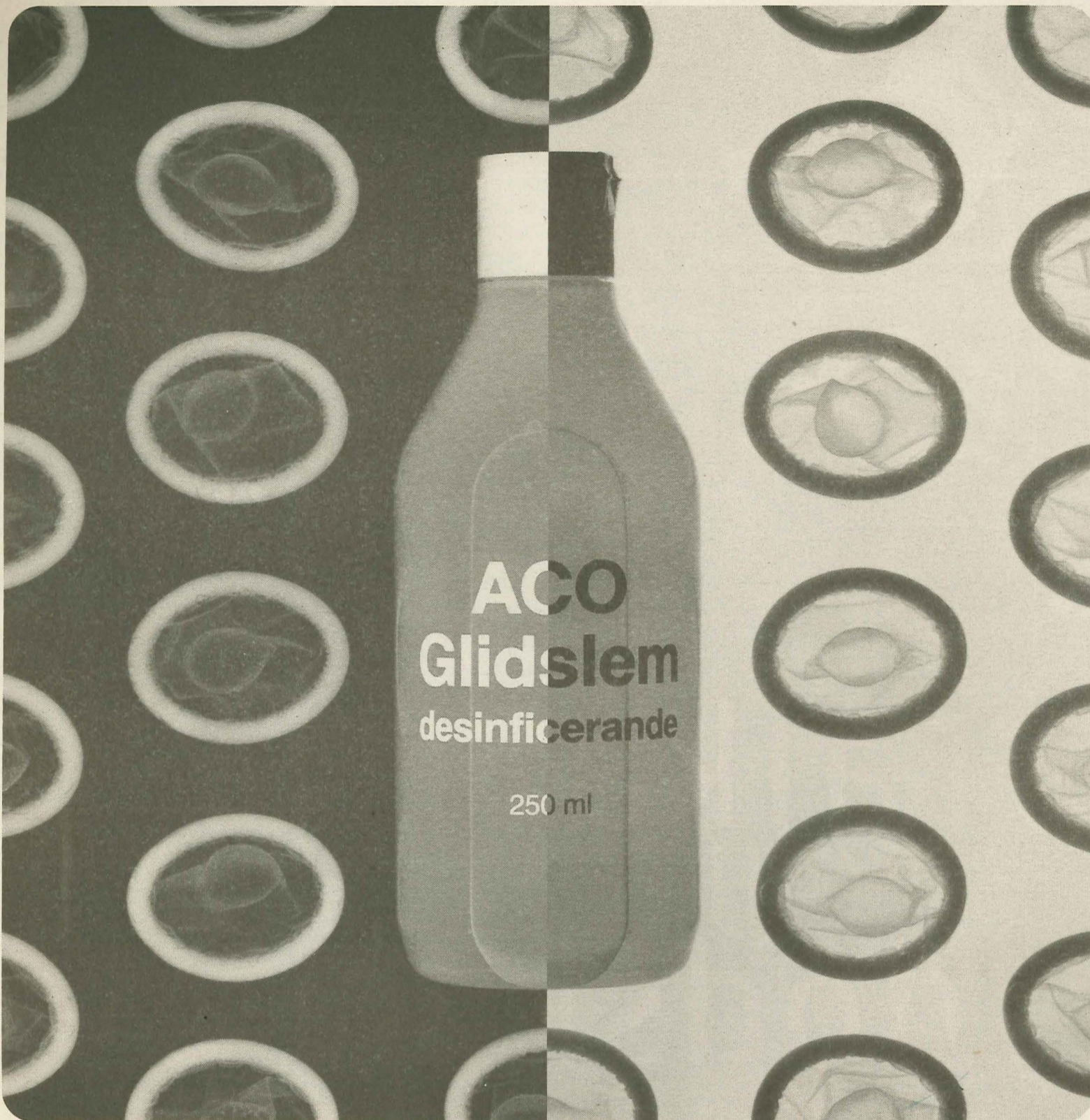
PRIVATVISNING
AIRCONDITION
LYXKABINER
40+ 5 SALONGER
UTHYRNING
o-hyr F.M.-ett pris
KÖPVIDEO
SEXHJÄLPMEDEL

BLUE★VISION
A FANTASY WORLD ON VIDEO AND CD-ROM

MULTIVIDEOKABINER
127 PROGRAM ANONYMT

ÖPPET M-T 10-24 FRE 10-05 LÖR 12-05 SÖN 12-24 FRIDHEMSGATAN 46 T-FRIDHEMSPLAN



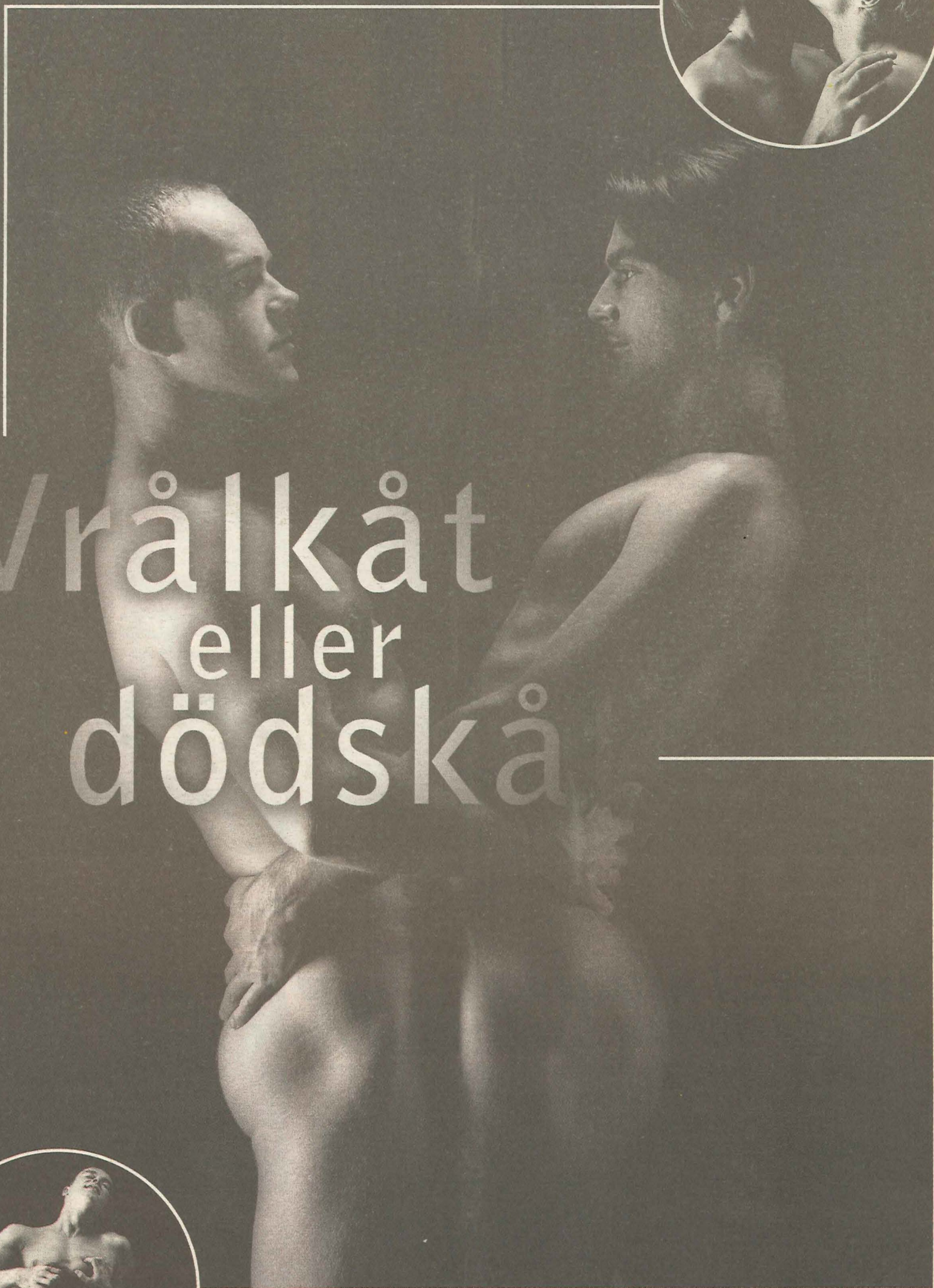
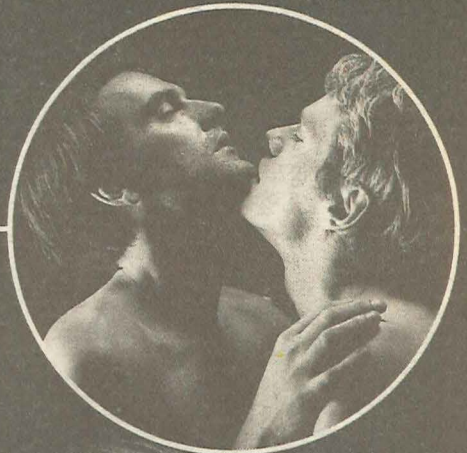


FOTOKONCEPT / FOTO: MARIUS REPO / CASTING: MARIUS FLOBERGER / REPO: TYPONAVEN

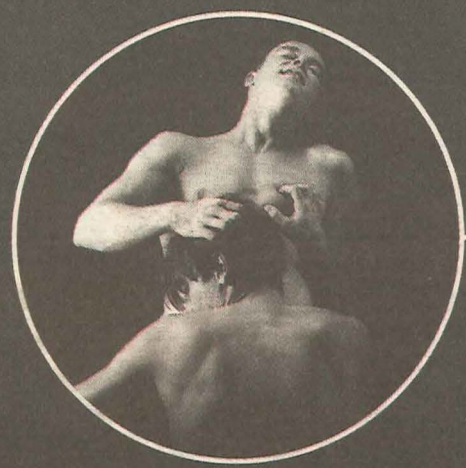
***Använd alltid kondom vid samlag.
Undvik sperma i munnen.***



VILL DU TALA MED NÅGON OM HOMOSEXUALITET, HIV
ELLER SÄKRARE SEX KAN DU VÄNDA DIG TILL RFSL-RÅDGIVNINGEN
08-736 02 10, 031-711 01 33, 040-611 99 50



Vrålkåt eller dödsåk



Kondom kan vara skillnaden

FOLKHÄLSOINSTITUTET